

Guide de l'utilisateur Pro

**L1490U/L1490UNL/L1495U/L1495UNL/
L1500UH/
L1500UHNL/L1505UH/L1505UHNL/
L1715SNL/L1750UNL/L1755UNL**

Table des matières

Guide de l'utilisateur Pro L1490U/L1490UNL/L1495U/L1495UNL/L1500UH/L1500UHNL/ L1505UH/L1505UHNL/L1715SNL/L1750UNL/L1755UNL	11
Présentation du projecteur	12
Caractéristiques des projecteurs	12
Contenu de la boîte du produit.....	13
Composants additionnels	14
Manuels et logiciels supplémentaires pour les projecteurs.....	16
Accessoires en option et pièces de rechange.....	18
Information concernant l'enregistrement et la garantie	19
Système de notation employé dans la documentation	20
Où trouver plus d'information?	20
Emplacement des composants du projecteur	20
Composants du projecteur – Avant/dessus	21
Composants du projecteur – Arrière.....	22
Composants du projecteur – Ports d'interface.....	23
Composants du projecteur – Base	24
Composants du projecteur – Panneau de commande.....	25
Composants du projecteur – Télécommande.....	26
Installation du projecteur.....	29
Emplacement du projecteur	29
Options de configuration et d'installation du projecteur	29
Distance de projection	32
Raccordement du projecteur	36
Raccordement à des sources vidéo	36
Raccordement à une source vidéo HDMI	36
Raccordement d'une source vidéo en composantes à BNC	37
Raccordement à une source vidéo en composantes	38
Raccordement d'une source vidéo SDI.....	38
Raccordement à une source vidéo pour diffuser du son	39
Raccordement à des ordinateurs.....	40

Raccordement à un ordinateur pour vidéo VGA.....	40
Raccordement à un ordinateur pour l'audio et la vidéo HDMI	41
Raccordement à un ordinateur pour la vidéo DVI-D.....	42
Raccordement à un ordinateur pour la vidéo 5BNC.....	42
Raccordement à un ordinateur pour le son	43
Connexion d'un transmetteur HDBaseT	44
Raccordement d'un moniteur d'ordinateur externe	45
Raccordement de haut-parleurs externes	45
Installation et retrait d'un objectif	46
Installation d'un objectif	46
Retrait d'un objectif	50
Pose et retrait du cache-câbles	51
Pose et retrait de l'attache-câble	52
Installation des piles dans la télécommande	53
Utilisation du projecteur sur un réseau	56
Projection sur un réseau câblé	56
Connexion du projecteur à un réseau câblé	56
Sélection des paramètres du réseau câblé.....	57
Projection sur un réseau sans fil.....	60
Installation de l'unité LAN sans fil	61
Utilisation d'un code QR pour connecter un appareil mobile	63
Utilisation de la clé USB Quick Wireless Connection (Windows).....	65
Sélection manuelle des paramètres de réseau sans fil.....	66
Paramètres du menu LAN sans fil.....	69
Sélection des paramètres de réseau sans fil sous Windows	71
Sélection des paramètres de réseau sans fil sous Mac OS	71
Configuration de la sécurité pour un réseau sans fil	71
Configuration des courriels d'alerte du projecteur sur le réseau	74
Messages d'alerte par courriel du projecteur sur le réseau	76
Sélection d'autres paramètres de réseau	76
Commande d'un projecteur sur un réseau à l'aide d'un navigateur Web	78
Options de commande Web	80
Visionnement d'une saisie d'écran de l'image projetée depuis un emplacement distant	86

Prise en charge de Crestron RoomView	91
Configuration de la prise en charge de Crestron RoomView	91
Commande d'un projecteur sur un réseau à l'aide de Crestron RoomView	92
Fonctions de base du projecteur	94
Mise sous tension du projecteur	94
Utilisation de l'écran d'accueil	96
Mise hors tension du projecteur	98
Sélection de la langue des menus du projecteur	99
Modification de la taille de l'image à l'aide de la touche Zoom	99
Mise au point de l'image en utilisant les touches de mise au point	100
Mise au point de l'image lors de l'utilisation d'un objectif à courte focale optionnel	101
Réglage du type d'objectif	103
Réglage du format d'écran	103
Réglage de la position de l'image à l'aide du décalage de l'objectif	104
Ajustement de l'image à l'aide du paramètre Position à l'écran	109
Affichage d'une mire	110
Réglages de l'image disponibles avec une mire affichée	111
Réglage de la hauteur de l'image	112
Forme de l'image	113
Correction de la forme de l'image avec le paramètre H/V-Keystone	114
Correction de la forme de l'image à l'aide de Quick Corner	117
Correction de la forme d'une image à l'aide du paramètre Surface courbe	119
Correction de la forme de l'image à l'aide du paramètre Mur d'angle	123
Correction de la forme de l'image à l'aide du paramètre Correction du point	129
Sélection de la source d'image	131
Fonctionnement de la télécommande	133
Modes de projection	135
Modification du mode de projection avec la télécommande	135
Modification du mode de projection avec les menus	136
Rapport hauteur/largeur de l'image	137
Modification du rapport hauteur/largeur de l'image	137
Rapports hauteur/largeur de l'image disponibles	138
Mode couleurs	139

Changement du mode de couleurs.....	140
Modes couleurs disponibles	140
Ajustement de la luminosité	141
Heures d'utilisation en Mode constant	143
Activation du réglage de luminance automatique	146
Commande du volume à l'aide des touches Volume	147
Réglage de la date et de l'heure	147
Paramètre de date et d'heure	148
Réglage des fonctions du projecteur	150
Désactivation provisoire de l'image et du son.....	150
Arrêt provisoire sur l'image vidéo	151
Agrandissement ou réduction des images	152
Fonctions de sécurité du projecteur	153
Options de sécurité par mot de passe	153
Création d'un mot de passe	154
Sélection des options de sécurité par mot de passe	155
Entrée du mot de passe pour utiliser le projecteur	156
Enregistrement du logo d'utilisateur pour l'affichage.....	157
Désactivation des touches du projecteur	159
Déverrouillage des touches du projecteur.....	161
Verrouillage des touches de la télécommande	161
Installation d'un câble antivol.....	162
Projection de deux images simultanément.....	163
Sources d'entrée pour la projection avec écran divisé.....	165
Utilisation des fonctionnalités avancées de réglage de l'image.....	165
Utilisation de la fonction Interpolation image	166
Utilisation du paramètre Emulation 4K	167
Création de présélections d'image	169
Utilisation de la fonctionnalité Réduction bruit MPEG.....	171
Ajustement des images à résolution augmentée (Super-resolution)	172
Ajustement de l'optimisation des détails	174
Réglage de la convergence des couleurs (alignement des panneaux).....	175
Réglage de la tonalité des couleurs (uniformité des couleurs).....	177

Exécution du calibrage lumière.....	179
Utilisation de plusieurs projecteurs	181
Réglage de plusieurs projecteurs	181
Système d'identification de projecteur pour contrôler plusieurs projecteurs	183
Réglage de l'identificateur du projecteur	183
Réglage de l'identificateur de commande à distance	184
Création d'une mosaïque.....	185
Configuration automatique de la mosaïque	185
Configuration manuelle de la mosaïque.....	188
Superposition des bords de l'image	190
Ajustement du niveau de noir	192
Correspondance de la teinte et de la luminosité (Correspondance écran)	196
Correspondance automatique des écrans	197
Correspondance manuelle des écrans	198
Mise à l'échelle d'une image	200
Activation de l'émulation de protocole	202
Visionnement d'images 3D	203
Sauvegarde des paramètres dans la mémoire et utilisation des paramètres sauvegardés	203
Configuration d'un événement programmé	206
Vérification des événements programmés	207
Modification d'un événement programmé.....	208
Copie des paramètres des menus d'un projecteur à l'autre.....	209
Sauvegarde des paramètres sur une clé USB.....	210
Transfert des paramètres depuis une clé USB	211
Sauvegarde des paramètres sur un ordinateur	213
Transfert des paramètres depuis un ordinateur.....	214
Réglage des paramètres de menus	217
Utilisation des menus du projecteur	217
Paramètres de qualité d'image - Menu Image	219
Paramètres du signal d'entrée - Menu Signal.....	223
Paramètres des fonctions du projecteur - Menu Réglage.....	226
Paramètres de configuration du projecteur - Menu Avancé.....	231
Paramètres réseau du projecteur - Menu Réseau.....	238

Affichage d'information sur le projecteur - Menu Information.....	240
Liste de codes d'Event ID	242
Options de réinitialisation du projecteur - Menu Réinit.	244
Entretien et transport du projecteur	246
Entretien du projecteur	246
Nettoyage de l'objectif	246
Nettoyage du boîtier du projecteur	247
Entretien du filtre à air et des événements.....	247
Nettoyage du filtre à air	248
Remplacement du filtre à air	251
Remplacement des piles de la télécommande	254
Transport du projecteur	256
Résolution des problèmes.....	257
Conseils pour les problèmes de projection.....	257
Témoins d'état du projecteur	258
Consultation de la fenêtre d'état.....	262
Messages de l'indicateur d'état du projecteur.....	264
Utilisation de l'affichage d'aide du projecteur.....	269
Résolution des problèmes d'image ou de son	269
Solutions lorsqu'aucune image n'apparaît	270
Solutions lorsque le message « Pas de signal » apparaît.....	271
Affichage depuis un ordinateur portable Windows	271
Affichage depuis un ordinateur portable Mac.....	272
Solutions lorsque le message « Non supporté » apparaît.....	272
Solutions lorsque seulement une image partielle apparaît	273
Solutions lorsque l'image n'est pas rectangulaire	274
Solutions pour les images affectées par le bruit ou le brouillage	274
Solutions si l'image est floue.....	275
Solutions pour les images à la luminosité ou aux couleurs incorrectes	276
Solutions aux problèmes de son.....	277
Résolution des problèmes de fonctionnement du projecteur ou de la télécommande.....	278
Solutions aux problèmes de mise sous ou hors tension du projecteur	278
Solutions aux problèmes de télécommande	279

Solutions aux problèmes de mot de passe	280
Résolution des problèmes de réseau	280
Solutions lorsque l'authentification sans fil échoue.....	281
Solutions lorsque vous ne pouvez pas accéder au projecteur sur le réseau.....	281
Solutions lorsque l'image présente des parasites lors de la projection via le réseau	282
Solutions si les alertes réseau par courriel ne sont pas reçues	282
Où trouver de l'aide	282
Caractéristiques techniques	284
Caractéristiques générales du projecteur.....	284
Caractéristiques de la source lumineuse du projecteur	287
Caractéristiques de la télécommande	287
Dimensions du projecteur.....	288
Caractéristiques électriques du projecteur	288
Caractéristiques environnementales du projecteur	290
Caractéristiques de sécurité et d'homologation du projecteur	290
Formats d'affichage vidéo pris en charge	291
Avis.....	294
Recyclage	294
Consignes de sécurité importantes	294
Renseignements de sécurité importants	295
Consignes de sécurité concernant le laser	298
Avertissement de source lumineuse laser	301
Restriction d'utilisation	302
Liste des symboles de sécurité (correspondant à CEI60950-1 A2).....	303
Déclaration de conformité avec la FCC	306
Arbitrage exécutoire et recours collectifs.....	307
Marques de commerce.....	311
Avis sur les droits d'auteur.....	311
Note concernant l'utilisation responsable du matériel protégé par les lois sur les droits d'auteur	312
Attribution du droit d'auteur.....	312

Guide de l'utilisateur Pro

**L1490U/L1490UNL/L1495U/L1495UNL/L1500UH/L1500UHNL/
L1505UH/L1505UHNL/L1715SNL/L1750UNL/L1755UNL**

Bienvenue au *Guide de l'utilisateur* du projecteur
Pro

L1490U/L1490UNL/L1495U/L1495UNL/L1500UH/L1500UHNL/L1505UH/L1505UHNL/L1715SNL/L1750UNL/L1755UNL.

Pour une version PDF imprimable de ce guide, cliquez [ici](#).

Présentation du projecteur

Consultez ces sections pour en apprendre davantage sur votre projecteur et ce manuel.

[Caractéristiques des projecteurs](#)

[Système de notation employé dans la documentation](#)

[Où trouver plus d'information?](#)

[Emplacement des composants du projecteur](#)

Caractéristiques des projecteurs

Votre projecteur offre les caractéristiques spéciales suivantes :

Système de projection à haute luminosité et à haute résolution

- Pro L1490U/L1490UNL/L1495U/L1495UNL : Jusqu'à 9000 lumens de luminosité (sortie lumineuse blanche et sortie lumineuse couleur)

Pro L1500UH/L1500UHNL/L1505UH/L1505UHNL : Jusqu'à 12000 lumens de luminosité (sortie lumineuse blanche et sortie lumineuse couleur)

Pro L1715SNL/L1750UNL/L1755UNL : Jusqu'à 15000 lumens de luminosité (sortie lumineuse blanche et sortie lumineuse couleur)

Remarque: La luminosité couleur (sortie lumineuse couleur) et la luminosité blanche (sortie lumineuse blanche) varient selon les conditions d'utilisation. La sortie lumineuse couleur est mesurée selon la norme IDMS 15.4; la sortie lumineuse blanche est mesurée selon la norme ISO 21118.

Remarque: Certains objectifs ne peuvent supporter le niveau de luminosité maximum des projecteurs Pro L1715SNL/L1750UNL/L1755UNL. Visitez le site Web epson.com/lenssupport (É.-U.) ou epson.com/soutienobjectifs (Canada) pour obtenir des détails.

- Pro L1490U/L1490UNL/L1495U/L1495UNL/L1500UH/L1500UHNL/L1505UH/L1505UHNL/L1750UNL/L1755UNL : Résolution native de 1920 × 1200 pixels (WUXGA)
Pro L1715SNL : Résolution native de 1400 × 1050 pixels (SXGA+)

Polyvalence au chapitre de la connectivité

- Prise en charge d'un réseau câblé et sans fil (optionnel) pour la projection, la surveillance et le contrôle sur un réseau par un ordinateur distant

- Une variété de méthodes de connexion pour ordinateurs et appareils vidéo incluant HDMI, BNC, DVI-D, SDI (non disponible pour Pro L1715SNL) et HDBaseT.
- Ports pour connecter un moniteur externe et des haut-parleurs externes

Fonctions de configuration et d'utilisation faciles d'emploi

- Objectifs optionnels à monture baïonnette interchangeables disponibles
- Possibilité de projeter des images côte à côte depuis deux sources différentes
- Possibilité de créer un seul grand affichage en projetant depuis plusieurs projecteurs grâce à l'option de superposition des bords
- Fonctions de désactivation instantanée et d'alimentation directe d'Epson accélérant la configuration et la mise hors tension
- Prise en charge des systèmes de surveillance du réseau Crestron RoomView
- Système de diffusion de messages sur le réseau pour projeter des messages en temps opportun sur tous les projecteurs reliés au réseau (Windows seulement)

[Contenu de la boîte du produit](#)

[Composants additionnels](#)

[Manuels et logiciels supplémentaires pour les projecteurs](#)

[Accessoires en option et pièces de rechange](#)

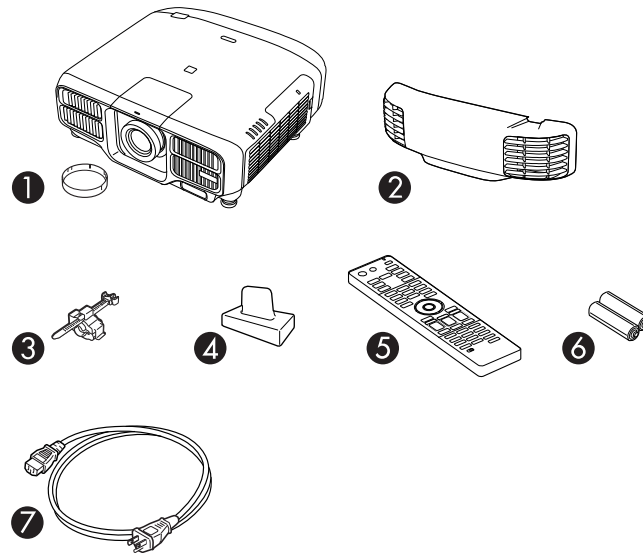
[Information concernant l'enregistrement et la garantie](#)

Sujet parent: [Présentation du projecteur](#)

Contenu de la boîte du produit

Conservez tous les matériaux d'emballage au cas où il vous faudrait expédier le projecteur. Pour l'expédition, employez toujours l'emballage d'origine (ou l'équivalent).

Assurez-vous que la boîte de votre projecteur contient toutes ces pièces :



- 1 Projecteur avec objectif zoom standard et couvre-objectif
- 2 Cache-câbles
- 3 Attache-câble
- 4 Couvercle pour connecteur d'objectif
- 5 Télécommande
- 6 Piles de la télécommande (deux piles alcalines AA)
- 7 Cordon d'alimentation

Sujet parent: [Caractéristiques des projecteurs](#)

Composants additionnels

Selon la manière dont vous utilisez le projecteur, vous pourriez avoir besoin de composants additionnels :

Remarque: Pour connecter un ordinateur Mac qui n'inclut pas de port de sortie vidéo compatible, vous devez vous procurer un adaptateur qui vous permet de le connecter au port d'entrée du projecteur. Communiquez avec Apple pour connaître les adaptateurs compatibles. Pour connecter un téléphone intelligent ou une tablette, vous pourriez avoir besoin d'un adaptateur qui vous permet d'établir une connexion au projecteur. Cela vous permet de projeter une image miroir de l'écran de votre téléphone intelligent ou de votre tablette, de regarder des films et plus encore. Communiquez avec le fabricant de votre appareil pour connaître les adaptateurs compatibles.

Pour des informations concernant l'achat de composants additionnels qui ne sont pas indiqués comme étant disponibles à la vente auprès d'Epson dans le tableau ci-dessous, adressez-vous à votre revendeur d'ordinateurs ou d'appareils électroniques.

Signal ou type de connexion	Composants additionnels nécessaires
Vidéo en composantes	Composantes à BNC ou D-sub, 15 broches, câble ou adaptateur composantes à VGA. Disponible à la vente auprès d'Epson ou d'un revendeur agréé d'Epson.
HDMI	Câble HDMI compatible. Disponible à la vente auprès d'Epson ou d'un revendeur agréé d'Epson. Remarque: Les vieux ordinateurs Mac (2009 et antérieurs) pourraient ne pas supporter les signaux audio HDMI.
3D	Trois câbles HDMI compatibles, un séparateur qui prend en charge les signaux 3D et un écran argenté (gain recommandé : 2,3 à 2,7). Vous pouvez acheter des câbles HDMI auprès d'Epson ou d'un revendeur agréé d'Epson. Remarque: Si votre source vidéo est un disque Blu-ray 3D, il vous faut aussi un lecteur Blu-ray qui supporte la lecture 3D. Adressez-vous à votre revendeur d'ordinateurs ou d'appareils électroniques pour des informations concernant l'achat.
Audio depuis certains ports	Câble audio disponible dans le commerce et compatible avec votre appareil.
VGA	Pour établir une connexion du port VGA de l'ordinateur vers le port vidéo VGA du projecteur, vous aurez besoin d'un câble d'ordinateur VGA.

Signal ou type de connexion	Composants additionnels nécessaires
BNC	Adaptateur ou câble VGA à 5 BNC. Disponible à la vente auprès d'Epson ou d'un revendeur agréé d'Epson.
DVI-D	Câble compatible avec DVI-D.
HDBaseT	Câble 100Base-TX LAN compatible.
SDI (non disponible pour Pro L1715SNL)	Câble vidéo BNC compatible.

Sujet parent: [Caractéristiques des projecteurs](#)

Concepts associés

[Raccordement du projecteur](#)

Manuels et logiciels supplémentaires pour les projecteurs

Après avoir branché et installé le projecteur, installez les logiciels du projecteur. Il est possible que vous deviez les installer depuis le CD, si inclus; sinon, vous pouvez télécharger les logiciels ou les manuels, au besoin.

Vous pouvez installer les logiciels du projecteur listés ci-dessous et consulter les manuels pour obtenir des instructions d'utilisation.

Remarque: Si vous avez encore besoin d'aide après avoir consulté le présent manuel et les ressources énumérées ci-dessous, vous pouvez faire appel à l'assistance technique Epson PrivateLine pour obtenir une aide rapide. Pour plus de détails, consultez la section « Comment obtenir de l'aide? ».

Logiciel du projecteur	Manuel	Description
Epson Projector Management (Windows seulement)	<i>Guide d'utilisation Epson Projector Management</i>	Permet de surveiller et de commander votre projecteur par le réseau. Vous pouvez télécharger la plus récente version de ce logiciel ainsi que sa documentation à partir du site Web d'Epson. Visitez le site Web epson.com/support (É.-U.) ou epson.ca/support (Canada) et sélectionnez votre projecteur.

Logiciel du projecteur	Manuel	Description
Epson iProjection (Windows/Mac)	<i>Guide d'utilisation Epson iProjection (Windows/Mac)</i>	Permet de projeter l'écran d'ordinateur des utilisateurs via le réseau. Vous pouvez télécharger la plus récente version de ce logiciel ainsi que sa documentation à partir du site Web d'Epson. Visitez le site Web epson.com/support (É.-U.) ou epson.ca/support (Canada) et sélectionnez votre projecteur.
EasyMP Network Updater (Windows seulement)	<i>EasyMP Network Updater Operation Guide</i>	Permet de mettre à jour le micrologiciel d'un projecteur connecté à un réseau local câblé. Vous pouvez télécharger la plus récente version de ce logiciel ainsi que sa documentation à partir du site Web d'Epson. Visitez le site Web epson.com/support (É.-U.) ou epson.ca/support (Canada) et sélectionnez votre projecteur. (Logiciel et documentation disponibles en anglais seulement.)
Application Epson iProjection	Instructions incluses avec l'application (les instructions incluses avec l'application sont disponibles seulement en anglais)	Permet la projection depuis des appareils iOS, des appareils Android ou un Chromebook si votre projecteur est connecté à un réseau qui inclut un point d'accès sans fil. Visitez le site Web epson.com/iprojection (É.-U.) ou epson.ca/iprojection (Canada) pour obtenir plus d'informations (application disponible en anglais seulement). (Logiciel disponible en anglais seulement.)
Epson Projector Professional Tool	<i>Guide d'utilisation Epson Projector Professional Tool</i>	Permet de gérer plusieurs projecteurs Epson simultanément. Vous pouvez télécharger la plus récente version de ce logiciel ainsi que sa documentation à partir du site Web d'Epson. Visitez le site Web epson.com/support (É.-U.) ou epson.ca/support (Canada) et sélectionnez votre projecteur. (Logiciel et documentation disponibles en anglais seulement.)

Logiciel du projecteur	Manuel	Description
—	<i>Open Source Software License</i>	Vous pouvez télécharger ce document à partir du site Web d'Epson. Visitez le site Web epson.com/support (É.-U.) ou epson.ca/support (Canada) et sélectionnez votre projecteur. (Document disponible en anglais seulement.)

Sujet parent: [Caractéristiques des projecteurs](#)

Accessoires en option et pièces de rechange

Vous pouvez vous procurer des écrans, d'autres accessoires en option ou des pièces de remplacement auprès d'un revendeur agréé Epson. Pour trouver le revendeur le plus près de chez vous, composez le 1 800 807-7766. Ou vous pouvez effectuer des achats en ligne au epsonstore.com (États-Unis) ou epsonstore.ca (Canada).

Epson offre les pièces de rechange et les accessoires optionnels suivants pour votre projecteur :

Accessoire optionnel ou pièce	Numéro de pièce
Filtre à air (ELPAF51)	V13H134A51
Unité LAN sans fil (ELPAP10)	V12H731P02
Transmetteur HDBaseT (ELPHD01)	V12H547020
Télécommande de rechange	158279900
Ensemble de câbles pour la télécommande (ELPKC28)	V12H005C28
Lunettes 3D passives pour adultes (ELPGS02A; seulement Pro L1490U/L1490UNL/L1495U/L1495UNL/L1500UH/L1500UHNL/L1505UH/L1505UHNL)	V12H541A20
Lunettes 3D passives pour enfants (ELPGS02B; seulement Pro L1490U/L1490UNL/L1495U/L1495UNL/L1500UH/L1500UHNL/L1505UH/L1505UHNL)	V12H541B20
Polarisateur 3D passif (ELPPL01; seulement Pro L1490U/L1490UNL/L1495U/L1495UNL/L1500UH/L1500UHNL/L1505UH/L1505UHNL)	V12H618A01
Support de montage pour plafond peu élevé (ELPMB47)	V12H802010

Accessoire optionnel ou pièce	Numéro de pièce
Support de montage pour plafond élevé (ELPMB48)	V12H803010
Objectif à ultra courte focale (ELPLX02)	V12H004X02
Objectif à courte focale 1 (ELPLU03)	V12H004U03
Objectif à courte focale 2 (ELPLU04)	V12H004U04
Objectif grand-angle 1 (ELPLW05)	V12H004W05
Objectif grand-angle 2 (ELPLW06)	V12H004W06
Objectif à moyenne distance 2 (ELPLM15; objectif standard)	V12H004M0F
Objectif à moyenne distance 3 (ELPLM10)	V12H004M0A
Objectif à moyenne distance 4 (ELPLM11)	V12H004M0B
Objectif à longue distance (ELPLL08)	V12H004L08

Remarque: Les anciens objectifs suivants sont aussi pris en charge : ELPLU02, ELPLR04, ELPLW04, ELPLS04, ELPLM06, ELPLM07, ELPLL07.

Sujet parent: [Caractéristiques des projecteurs](#)

Information concernant l'enregistrement et la garantie

Le projecteur est accompagné d'une garantie de base qui vous permet de l'utiliser en toute confiance. Pour plus de détails, reportez-vous à la garantie accompagnant votre projecteur.

De plus, Epson offre gratuitement le service d'échange Extra Care. Dans l'éventualité peu probable d'une panne, vous n'aurez pas besoin d'attendre que votre appareil soit réparé. En effet, Epson vous fera parvenir un appareil de rechange où que vous soyez au Canada, aux États-Unis ou à Porto Rico. Consultez le document du service d'échange Extra Care pour plus de détails.

Remarque: La disponibilité varie d'une région à l'autre.

Enregistrez votre produit en ligne en visitant le site suivant : epson.com/webreg.

L'enregistrement vous permettra également de recevoir des mises à jour spéciales sur les nouveaux accessoires, produits et services.

Sujet parent: [Caractéristiques des projecteurs](#)

Système de notation employé dans la documentation

Suivez les directives de ces notations lorsque vous lisez votre documentation :

- **Avertissements** : doivent être suivis à la lettre pour éviter les blessures.
- **Mises en garde** : doivent être respectées afin d'éviter d'endommager votre matériel.
- **Remarques** : contiennent des renseignements importants au sujet de votre projecteur.
- **Conseils** : contiennent des renseignements additionnels sur la projection.

Sujet parent: [Présentation du projecteur](#)

Où trouver plus d'information?

Vous avez besoin d'aide rapidement concernant l'utilisation de votre projecteur? Consultez les ressources suivantes :

- Système d'aide intégré

Appuyez sur la touche **Home** de la télécommande ou du projecteur, sélectionnez **Aide** et appuyez sur **Enter** pour obtenir des solutions rapides à des problèmes courants.

- epson.com/support (É.-U.), epson.ca/support (Canada) ou epson.com.jm/support (Caraïbes)

Consultez les questions les plus fréquemment posées et transmettez vos questions par courriel à l'assistance technique d'Epson (24 heures sur 24).

- Si vous avez encore besoin d'aide après avoir consulté le présent manuel et les ressources énumérées ci-haut, vous pouvez faire appel à l'assistance technique Epson PrivateLine pour obtenir de l'aide rapidement. Pour plus de détails, consultez la section « Comment obtenir de l'aide? ».

Sujet parent: [Présentation du projecteur](#)

Références associées

[Où trouver de l'aide](#)

Tâches associées

[Utilisation de l'affichage d'aide du projecteur](#)

Emplacement des composants du projecteur

Consultez les illustrations des composants du projecteur pour en savoir plus sur les pièces de votre appareil.

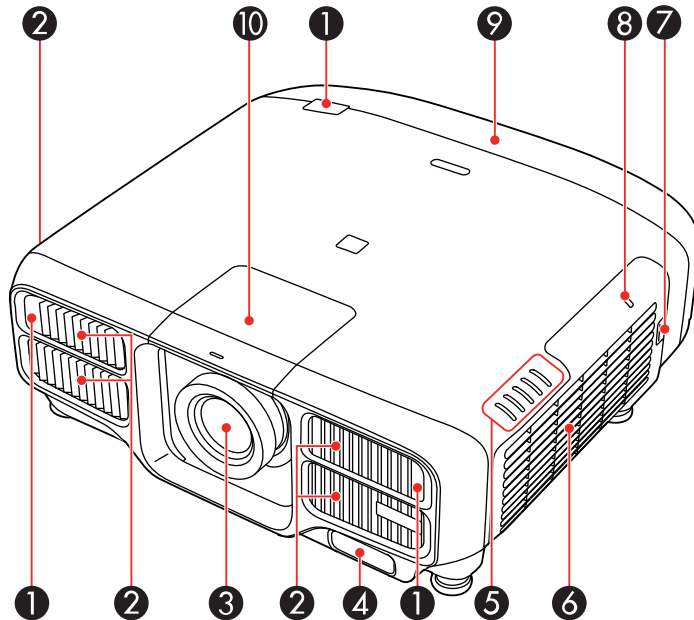
[Composants du projecteur – Avant/dessus](#)

[Composants du projecteur – Arrière](#)

Composants du projecteur – Ports d'interface
Composants du projecteur – Base
Composants du projecteur – Panneau de commande
Composants du projecteur – Télécommande

Sujet parent: Présentation du projecteur

Composants du projecteur – Avant/dessus

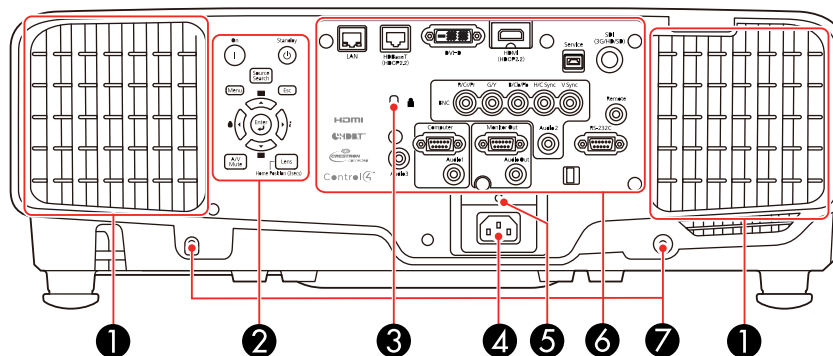


- 1 Récepteur de la télécommande
- 2 Orifices d'admission d'air
- 3 Objectif de projection
- 4 Caméra intégrée
- 5 Témoins d'état du projecteur
- 6 Couvercle du filtre à air/évent d'air extérieur

- 7 Loquet du couvercle de filtre à air
- 8 Témoin de l'unité LAN sans fil
- 9 Cache-câbles
- 10 Couvercle de remplacement de l'objectif

Sujet parent: [Emplacement des composants du projecteur](#)

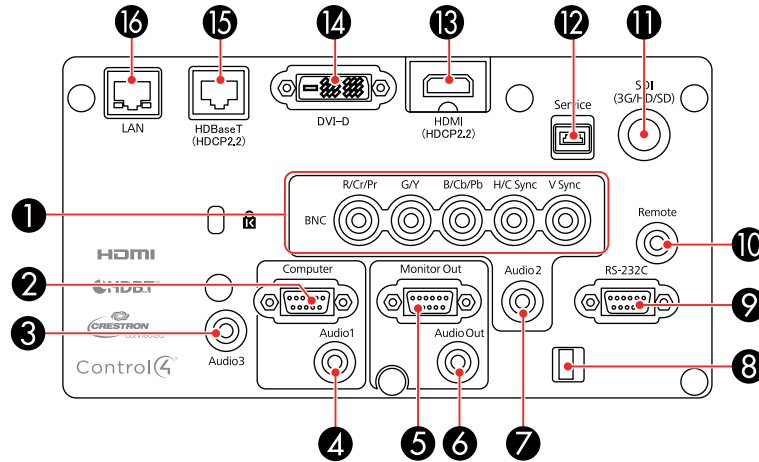
Composants du projecteur – Arrière



- 1 Orifices d'évacuation d'air
- 2 Panneau de commande
- 3 Fente de sécurité Kensington
- 4 Entrée AC
- 5 Trou pour attache-câble
- 6 Ports d'interface
- 7 Trous pour les vis du cache-câbles

Sujet parent: [Emplacement des composants du projecteur](#)

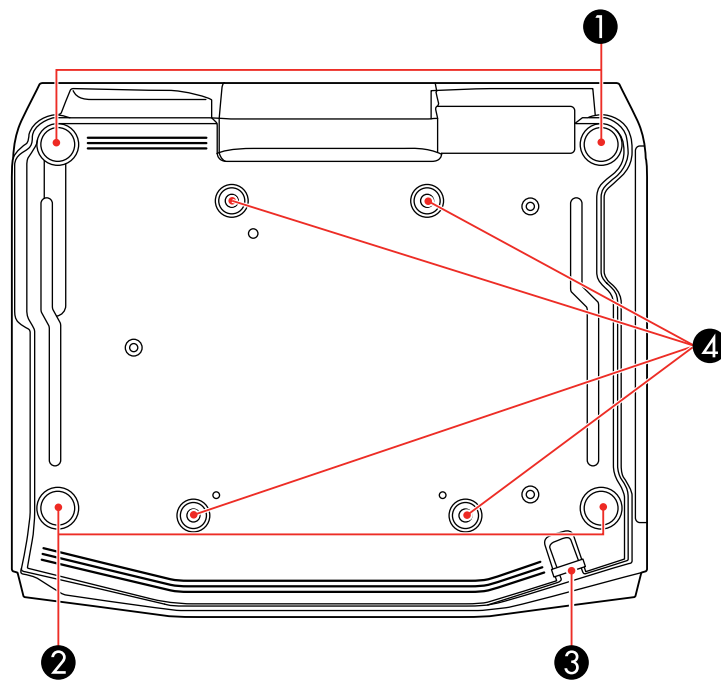
Composants du projecteur – Ports d'interface



- 1 Ports **BNC**
- 2 Port **Computer**
- 3 Port **Audio3**
- 4 Port **Audio1**
- 5 Port **Monitor Out**
- 6 Port **Audio Out**
- 7 Port **Audio2**
- 8 Trou pour attache-câble
- 9 Port **RS-232C**
- 10 Port **Remote**
- 11 Port **SDI** (non disponible pour Pro L1715SNL)
- 12 Port **Service**
- 13 Port **HDMI**
- 14 Port **DVI-D**
- 15 Port **HDBaseT**

Sujet parent: [Emplacement des composants du projecteur](#)

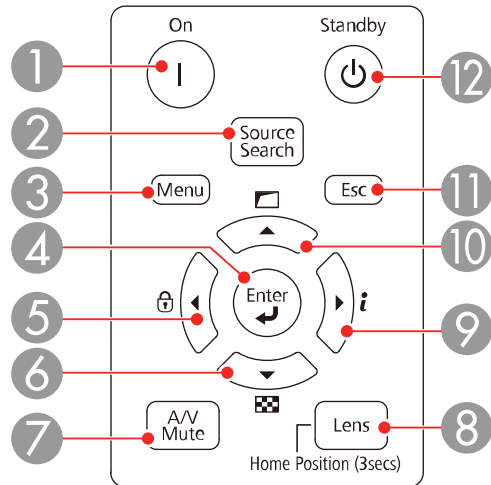
Composants du projecteur – Base



- 1 Pattes avant réglables
- 2 Pattes arrière
- 3 Point de fixation du câble de sécurité
- 4 Trous de support de montage

Sujet parent: [Emplacement des composants du projecteur](#)

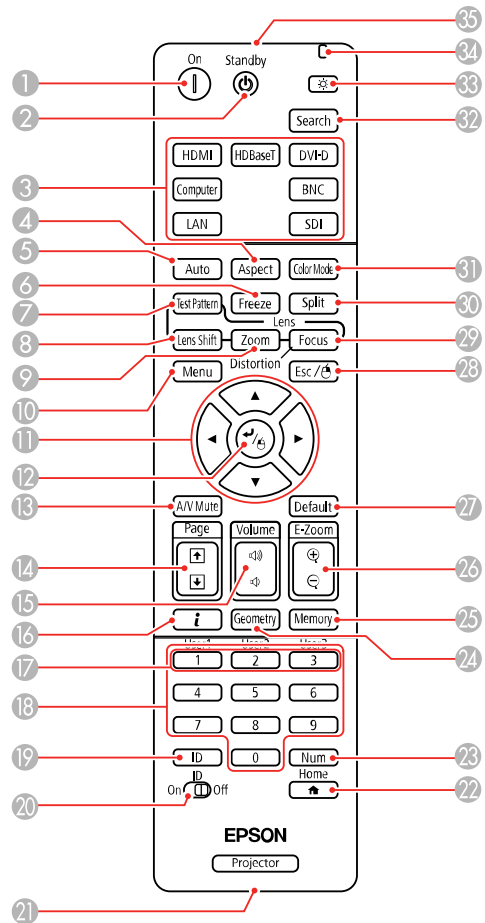
Composants du projecteur – Panneau de commande



- 1 Touche **On** (met le projecteur sous tension)
- 2 Touche **Source Search** (recherche des sources connectées)
- 3 Touche **Menu** (accède au système de menus du projecteur)
- 4 Touche **Enter** (sélectionne des options)
- 5 Touche fléchée de gauche et affichage de l'écran de verrouillage des touches du projecteur.
- 6 Touche fléchée du bas et affichage d'une mire
- 7 Touche **A/V Mute** (active/désactive la vidéo et le son)
- 8 Touche **Lens** (affiche les écrans de décalage de l'objectif, de zoom, de mise au point et d'ajustement de la distorsion; maintenez cette touche enfoncée durant 3 secondes afin que l'objectif revienne en position d'origine)
- 9 Touche fléchée de droite et affichage du menu d'information
- 10 Touche fléchée du haut et affichage des options d'ajustement de l'écran
- 11 Touche **Esc** (annule ou quitte les fonctions)
- 12 Touche **Standby** (met le projecteur hors tension)

Sujet parent: [Emplacement des composants du projecteur](#)

Composants du projecteur – Télécommande



- 1 Touche **On** (met le projecteur sous tension)
- 2 Touche **Standby** (met le projecteur hors tension)
- 3 Touches des sources d'image (sélectionnent une source d'image)
- 4 Touche **Aspect** (sélectionne le rapport hauteur/largeur de l'image)
- 5 Touche **Auto** (ajuste automatiquement les images de l'ordinateur)

- 6 Touche **Freeze** (fige l'action vidéo)
- 7 Touche **Test Pattern** (affiche une mire)
- 8 Touche **Lens Shift** (ajuste la position de l'image)
- 9 Touche **Zoom** (modifie la taille de l'image)
- 10 Touche **Menu** (accède au système de menus du projecteur)
- 11 Touches fléchées (font défiler des options à l'écran et déplacent le pointeur)
- 12 Touche **Enter** (sélectionne des options et agit en tant que bouton de gauche de la souris)
- 13 Touche **A/V Mute** (active/désactive la vidéo et le son)
- 14 Touches **Page** haut et bas (passent d'un fichier d'image à l'autre lors de la projection depuis un ordinateur sur une connexion réseau)
- 15 Touches **Volume** vers le haut ou vers le bas (réglent le volume du haut-parleur)
- 16 Touche **i** (affiche le menu Information)
- 17 Touches **User1**, **User2** et **User3** (ouvrent le menu attribué par l'utilisateur)
- 18 Touches numériques (permettent d'entrer des chiffres)
- 19 Touche **ID** (lorsque maintenue enfoncée, permet d'utiliser les touches numériques afin de sélectionner un projecteur à commander)
- 20 Interrupteur **ID** (commande d'un ou plusieurs projecteurs)
- 21 Port de télécommande (permet de brancher un câble de télécommande)
- 22 Touche **Home** (affiche le menu d'accueil)
- 23 Touche **Num** (lorsque maintenue enfoncée, permet d'utiliser les touches numériques afin de saisir des chiffres)
- 24 Touche **Geometry** (corrige la distorsion de l'image)
- 25 Touche **Memory** (enregistre et applique les présélections)
- 26 Touches **E-Zoom +/-** (agrandissent et rapetissent l'image)
- 27 Touche **Default** (réinitialise les paramètres à leurs valeurs par défaut dans le système de menus du projecteur)
- 28 Touche **Esc** (annule ou quitte les fonctions et agit en tant que bouton de droite de la souris)
- 29 Touche **Focus** (ajuste la mise au point de l'image)
- 30 Touche **Split** (divise l'écran en deux sources d'entrée)

- 31 Touche **Color Mode** (sélectionne le mode d'affichage)
- 32 Touche **Search** (recherche des sources connectées)
- 33 Touche d'illumination (illumine temporairement les touches de la télécommande)
- 34 Témoin lumineux (s'allume lorsque la télécommande est en cours d'utilisation)
- 35 Émetteur de signaux de la télécommande (émet les signaux de la télécommande)

Sujet parent: [Emplacement des composants du projecteur](#)

Installation du projecteur

Suivez les instructions contenues dans ces sections afin de préparer et d'installer votre projecteur.

[Emplacement du projecteur](#)

[Raccordement du projecteur](#)

[Installation et retrait d'un objectif](#)

[Pose et retrait du cache-câbles](#)

[Pose et retrait de l'attache-câble](#)

[Installation des piles dans la télécommande](#)

Emplacement du projecteur

Vous pouvez placer le projecteur sur presque toutes les surfaces planes pour projeter une image.

Si vous préférez installer le projecteur dans un lieu fixe, vous pouvez aussi le monter sur un support d'installation au plafond.

Voici quelques directives à observer pour le choix d'un emplacement :

- Placez le projecteur sur une surface plane et robuste ou installez-le à l'aide d'un support compatible.
- Laissez amplement d'espace autour du projecteur et sous celui-ci pour assurer une bonne aération et ne le placez pas de manière à ce que les événements d'entrée et de sortie d'air soient obstrués.
- Assurez-vous que le projecteur se trouve à portée d'une prise de courant ou d'une rallonge.

[Options de configuration et d'installation du projecteur](#)

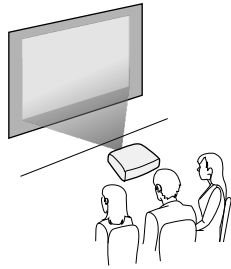
[Distance de projection](#)

Sujet parent: [Installation du projecteur](#)

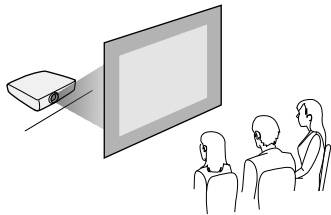
Options de configuration et d'installation du projecteur

Vous pouvez configurer ou installer votre projecteur de plusieurs manières :

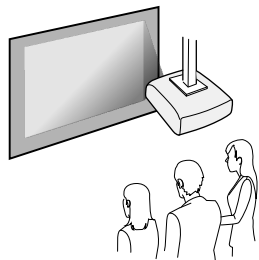
Avant



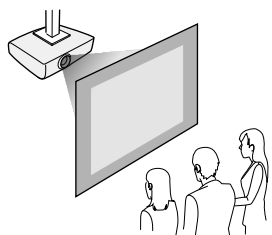
Arrière



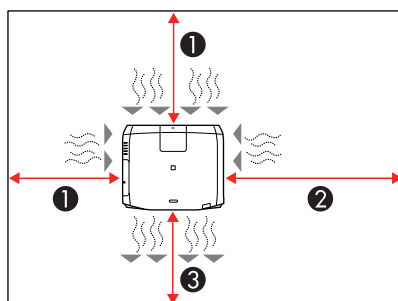
Avant/plafond



Arrière/plafond



Mise en garde: Assurez-vous de laisser au moins la distance suivante autour du projecteur afin d'éviter de bloquer la sortie d'air et les orifices d'admission d'air.

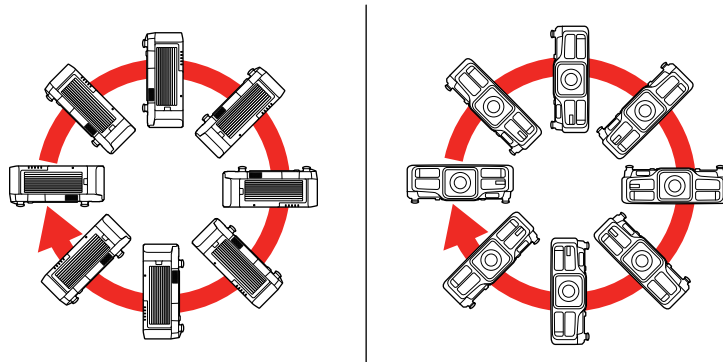


1 19,7 po (50 cm)

2 31,5 po (80 cm)

3 15,7 po (40 cm)

Vous pouvez installer le projecteur au plafond selon n'importe quel angle horizontal ou vertical.



Si vous installez plusieurs projecteurs côte à côte, assurez-vous de laisser au moins 20 po (50 cm) d'espace entre chacun d'eux. De plus, assurez-vous que l'air chaud provenant d'une sortie d'air n'entre pas dans l'orifice d'admission d'air d'un autre projecteur.

Si vous projetez depuis le plafond ou l'arrière, sélectionnez le bon paramètre **Projection** et, si nécessaire, activez le paramètre **Touche invers. sens** et réglez le paramètre **Rotation OSD**.

Sujet parent: [Emplacement du projecteur](#)

Références associées

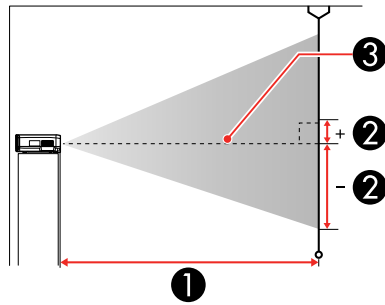
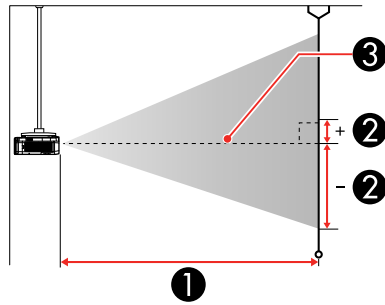
[Paramètres de configuration du projecteur - Menu Avancé](#)

Distance de projection

La distance entre le projecteur et l'écran détermine la taille approximative de l'image. Éloigner le projecteur de l'écran fera augmenter la taille de l'image, mais celle-ci peut varier selon le facteur d'agrandissement, le rapport hauteur/largeur et d'autres paramètres.

Remarque: Si la taille des images est de plus de 500 po, l'apparence des détails pourrait être réduite.

Servez-vous des tableaux ci-dessous pour estimer à quelle distance de l'écran placer le projecteur en fonction de la taille de l'image que vous désirez projeter. (Il est possible que les chiffres aient été arrondis.) Vous pouvez aussi utiliser la calculatrice de distance de projection [ici](#).



- 1 Distance de projection
- 2 Distance depuis le centre de l'objectif jusqu'au bas de l'image (varie selon le décalage vertical de l'objectif)
- 3 Centre de l'objectif

Pro
L1490U/L1490UNL/L1495U/L1495UNL/L1500UH/L1500UHNL/L1505UH/L1505UHNL/L1750UNL/L1755UNL (Objectif de zoom standard)

Image ou écran à rapport hauteur/largeur de 16:10		
Taille de l'écran ou de l'image	Distance de projection (1) Large à télé (minimum à maximum)	Décalage vertical de l'objectif (2) Du haut jusqu'au bas
60 po	78 à 128 po (199 à 326 cm)	-35 à 3,2 po (-89 à 8 cm)
80 po	105 à 172 po (268 à 438 cm)	-46,7 à 4,3 po (-119 à 11 cm)
100 po	133 à 216 po (337 à 549 cm)	-58,3 à 5,3 po (-148 à 14 cm)
120 po	160 à 260 po (406 à 661 cm)	-70 à 6,4 po (-178 à 16 cm)
150 po	201 à 326 po (509 à 828 cm)	-87,5 à 8 po (-222 à 20 cm)
200 po	269 à 436 po (682 à 1106 cm)	-116,7 à 10,7 po (-296 à 27 cm)
300 po	404 à 655 po (1027 à 1663 cm)	-175 à 16 po (-444 à 41 cm)
500 po	676 à 1093 po (1717 à 2777 cm)	-291,7 à 26,7 po (-741 à 68 cm)
800 po	1084 à 1752 po (2753 à 4449 cm)	-466,5 à 42,5 po (-1185 à 108 cm)
1000 po	1356 à 2190 po (3443 à 5563 cm)	-583,4 à 53,1 po (-1482 à 135 cm)

Pro L1715SNL (Objectif de zoom standard)

Image ou écran à rapport hauteur/largeur de 4:3		
Taille de l'écran ou de l'image	Distance de projection (1) Large à télé (minimum à maximum)	Décalage vertical de l'objectif (2) Du haut jusqu'au bas
60 po	76 à 125 po (193 à 318 cm)	-37,8 à 1,8 po (-96 à 5 cm)
80 po	103 à 168 po (260 à 427 cm)	-50,4 à 2,4 po (-128 à 6 cm)
100 po	129 à 211 po (328 à 536 cm)	-63,0 à 3 po (-160 à 8 cm)
120 po	155 à 254 po (395 à 644 cm)	-75,6 à 3,6 po (-192 à 9 cm)
150 po	195 à 318 po (496 à 808 cm)	-94,5 à 4,5 po (-240 à 11 cm)
200 po	261 à 425 po (663 à 1079 cm)	-126 à 6 po (-320 à 15 cm)
300 po	393 à 639 po (999 à 1623 cm)	-189 à 9 po (-480 à 23 cm)
500 po	658 à 1067 po (1671 à 2710 cm)	-315 à 15 po (-800 à 38 cm)
800 po	1090 à 1709 po (2678 à 4342 cm)	503,9 à 24 po (-1280 à 61 cm)
1000 po	1319 à 2137 po (3350 à 5429 cm)	629,9 à 29,9 po (-1600 à 76 cm)

Sujet parent: [Emplacement du projecteur](#)

Raccordement du projecteur

Consultez ces sections pour connecter le projecteur à diverses sources de projection.

Mise en garde: Si le projecteur est utilisé à une altitude supérieure à 4921 pi (1500 m), activez le **Mode haute alt.** afin d'assurer que la température interne du projecteur soit adéquatement contrôlée.

[Raccordement à des sources vidéo](#)

[Raccordement à des ordinateurs](#)

[Connexion d'un transmetteur HDBaseT](#)

[Raccordement d'un moniteur d'ordinateur externe](#)

[Raccordement de haut-parleurs externes](#)

Sujet parent: [Installation du projecteur](#)

Références associées

[Paramètres de configuration du projecteur - Menu Avancé](#)

Raccordement à des sources vidéo

Suivez les instructions contenues dans ces sections pour brancher des appareils vidéo au projecteur.

[Raccordement à une source vidéo HDMI](#)

[Raccordement d'une source vidéo en composantes à BNC](#)

[Raccordement à une source vidéo en composantes](#)

[Raccordement d'une source vidéo SDI](#)

[Raccordement à une source vidéo pour diffuser du son](#)

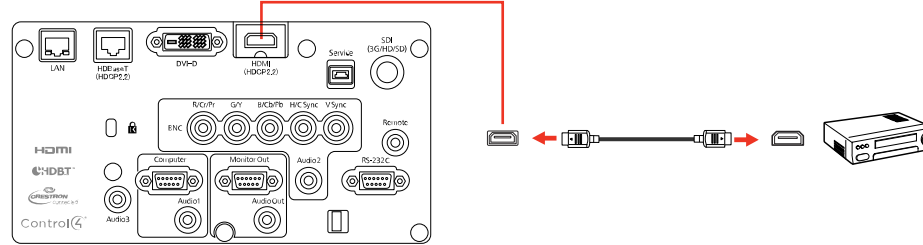
Sujet parent: [Raccordement du projecteur](#)

Raccordement à une source vidéo HDMI

Si votre source vidéo est dotée d'un port HDMI, vous pouvez la brancher au projecteur à l'aide d'un câble HDMI en option. La connexion HDMI offre la meilleure qualité d'image.

1. Branchez le câble HDMI au port de sortie HDMI de la source vidéo.

2. Branchez l'autre extrémité au port **HDMI** du projecteur.



Sujet parent: [Raccordement à des sources vidéo](#)

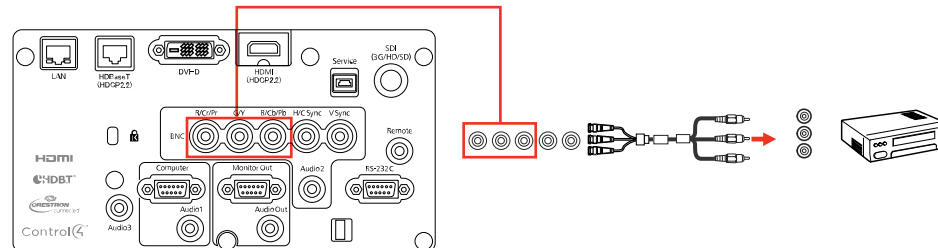
Références associées

[Paramètres de configuration du projecteur - Menu Avancé](#)

Raccordement d'une source vidéo en composantes à BNC

Si votre source vidéo est dotée de ports vidéo en composantes, vous pouvez la raccorder au projecteur à l'aide d'un câble vidéo en composantes à BNC optionnel. Selon les ports composantes à votre disposition, il peut être nécessaire d'utiliser un câble d'adaptateur ainsi qu'un câble vidéo en composantes.

1. Branchez les connecteurs composantes aux ports de sortie vidéo en composantes à codes de couleur de votre source vidéo, habituellement étiquetés **Y**, **Pb**, **Pr** ou **Y**, **Cb**, **Cr**. Si vous utilisez un adaptateur, branchez ces connecteurs à un câble vidéo en composantes.
2. Branchez les connecteurs 5BNC aux ports **R/Cr/Pr**, **G/Y**, **B/Cb/Pb** du projecteur.

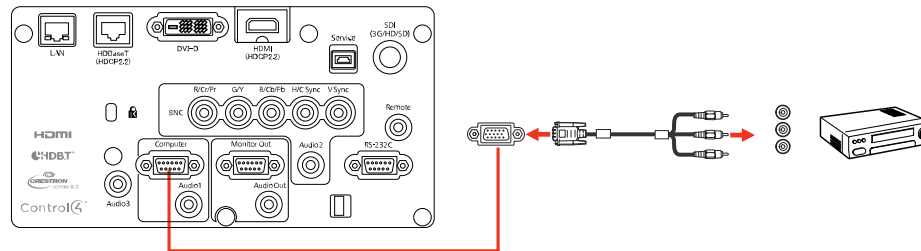


Sujet parent: [Raccordement à des sources vidéo](#)

Raccordement à une source vidéo en composantes

Si votre source vidéo est dotée de ports vidéo en composantes, vous pouvez la raccorder au projecteur à l'aide d'un câble vidéo en composantes à VGA optionnel. Selon les ports composantes à votre disposition, il peut être nécessaire d'utiliser un câble adaptateur ainsi qu'un câble vidéo en composantes.

1. Branchez les connecteurs composantes aux ports de sortie vidéo en composantes à codes de couleur de votre source vidéo, habituellement étiquetés **Y**, **Pb**, **Pr** ou **Y**, **Cb**, **Cr**. Si vous utilisez un adaptateur, branchez ces connecteurs à un câble vidéo en composantes.
2. Branchez le connecteur VGA dans un port **Computer** du projecteur.



3. Serrez les vis du connecteur VGA.

Si la couleur de l'image est incorrecte, il pourrait être nécessaire de modifier le paramètre **Signal entrée** dans le menu Signal du projecteur.

Sujet parent: [Raccordement à des sources vidéo](#)

Références associées

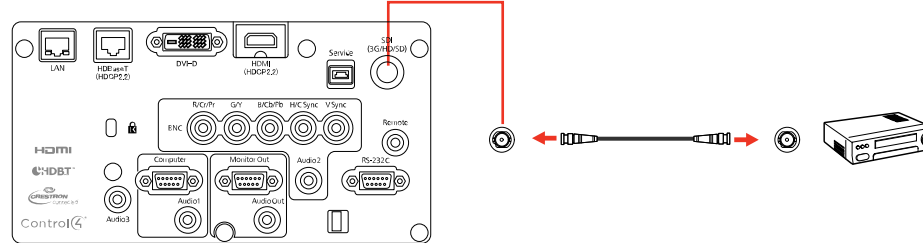
[Paramètres du signal d'entrée - Menu Signal](#)

Raccordement d'une source vidéo SDI

Si votre source vidéo est dotée d'un port SDI, vous pouvez la brancher au projecteur à l'aide d'un câble vidéo BNC en option (Pro L1490U/L1490UNL/L1495U/L1495UNL/L1500UH/L1500UHNL/L1505UH/L1505UHNL/L1750UNL/L1755UNL).

1. Branchez le câble vidéo BNC au port de sortie SDI de la source vidéo.

2. Branchez l'autre extrémité au port **SDI**.



Sujet parent: [Raccordement à des sources vidéo](#)

Raccordement à une source vidéo pour diffuser du son

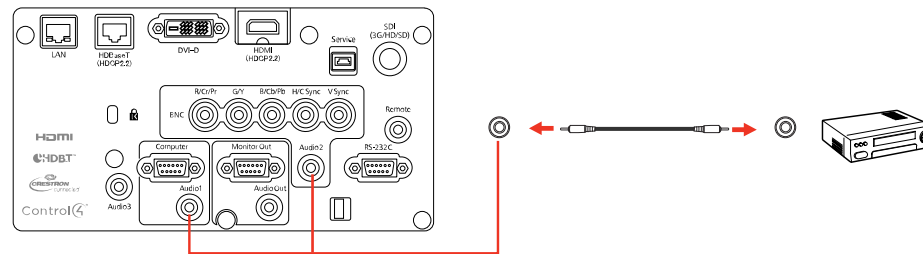
Si vous avez branché des haut-parleurs externes au projecteur, vous pouvez brancher la source vidéo au projecteur à l'aide d'un câble audio afin de diffuser du son.

Remarque: Si vous avez connecté votre source vidéo au port **SDI** (Pro L 1490U/L 1490UNL/L 1495U/L 1495UNL/L 1500UH/L 1500UHNL/L 1505UH/L 1505UHNL/L 1750UNL/L 1755UNL), la sortie audio ne fonctionnera pas.

Remarque: Si vous connectez une source vidéo au projecteur en utilisant un câble HDMI, le signal audio est transféré avec le signal vidéo; vous n'avez pas besoin d'un câble additionnel pour le son. Si vous avez de la difficulté à entendre le son via la connexion HDMI, vous pouvez aussi diffuser du son à l'aide d'un câble audio en suivant les étapes ci-dessous.

1. Branchez une extrémité d'un câble audio mini-prise stéréo 3,5 mm au port de sortie audio de la source vidéo.

2. Branchez l'autre extrémité du câble dans le port **Audio** du projecteur qui correspond au port **Computer** ou **BNC** que vous utilisez pour la vidéo. Si vous projetez une vidéo via le port **HDMI** du projecteur, branchez l'extrémité de votre câble audio au port **Audio3**.



Remarque: Si vous avez fait le branchement via le port **Audio3**, sélectionnez **Audio3** pour le paramètre **Sortie audio HDMI** dans le menu Avancé.

Sujet parent: [Raccordement à des sources vidéo](#)

Tâches associées

[Raccordement de haut-parleurs externes](#)

Raccordement à des ordinateurs

Suivez les instructions contenues dans ces sections pour brancher un ordinateur au projecteur.

[Raccordement à un ordinateur pour vidéo VGA](#)

[Raccordement à un ordinateur pour l'audio et la vidéo HDMI](#)

[Raccordement à un ordinateur pour la vidéo DVI-D](#)

[Raccordement à un ordinateur pour la vidéo 5BNC](#)

[Raccordement à un ordinateur pour le son](#)

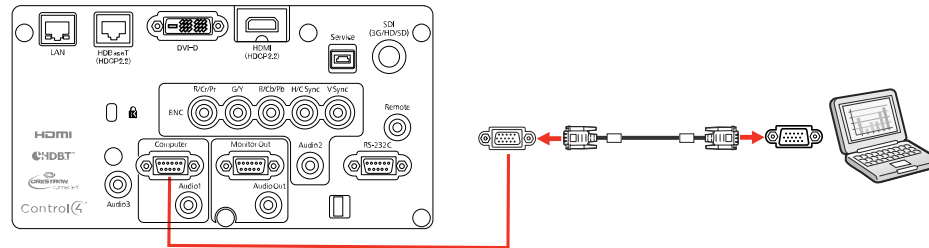
Sujet parent: [Raccordement du projecteur](#)

Raccordement à un ordinateur pour vidéo VGA

Vous pouvez raccorder le projecteur à votre ordinateur à l'aide d'un câble d'ordinateur VGA.

Remarque: Pour connecter un ordinateur Mac, qui inclut uniquement un port Mini DisplayPort, un port Thunderbolt ou un port Mini-DVI pour la sortie vidéo, vous devez vous procurer un adaptateur qui vous permet de le connecter au port vidéo VGA du projecteur. Communiquez avec Apple pour connaître les adaptateurs compatibles.

1. Au besoin, débranchez le câble d'écran de votre ordinateur.
2. Branchez le câble d'ordinateur VGA à la prise d'écran de l'ordinateur.
3. Branchez l'autre extrémité dans un port **Computer** du projecteur.



4. Serrez les vis du connecteur VGA.

Sujet parent: [Raccordement à des ordinateurs](#)

Tâches associées

[Raccordement à un ordinateur pour le son](#)

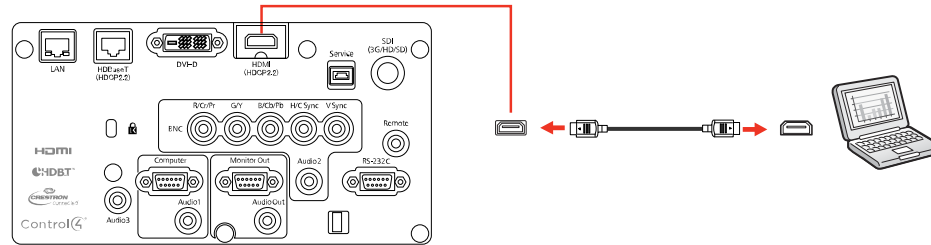
Raccordement à un ordinateur pour l'audio et la vidéo HDMI

Si votre ordinateur est doté d'un port HDMI, vous pouvez le brancher au projecteur à l'aide d'un câble HDMI optionnel.

Remarque: Pour connecter un ordinateur Mac, qui inclut uniquement un port Mini DisplayPort, un port Thunderbolt ou un port Mini-DVI pour la sortie vidéo, vous devez vous procurer un adaptateur qui vous permet de le connecter au port **HDMI** du projecteur. Communiquez avec Apple pour connaître les adaptateurs compatibles. Les vieux ordinateurs Mac (2009 et antérieurs) pourraient ne pas supporter les signaux audio via le port **HDMI**.

1. Branchez une extrémité du câble HDMI au port de sortie HDMI de votre ordinateur.

2. Branchez l'autre extrémité au port **HDMI** du projecteur.

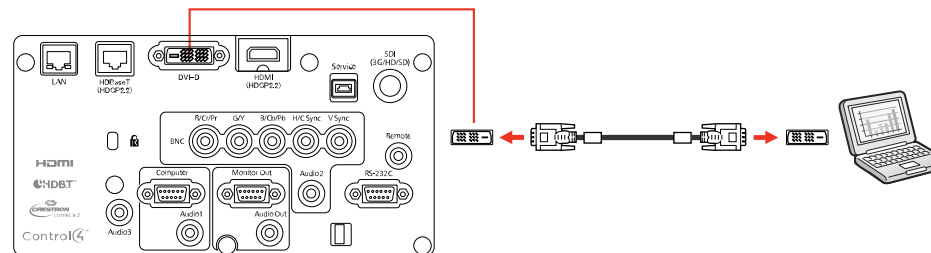


Sujet parent: [Raccordement à des ordinateurs](#)

Raccordement à un ordinateur pour la vidéo DVI-D

Si votre ordinateur possède une prise DVI-D, vous pouvez le brancher au projecteur en utilisant un câble DVI-D en option.

1. Branchez le câble DVI-D à la prise DVI-D de votre ordinateur.
2. Branchez l'autre extrémité à la prise **DVI-D** du projecteur.



Sujet parent: [Raccordement à des ordinateurs](#)

Tâches associées

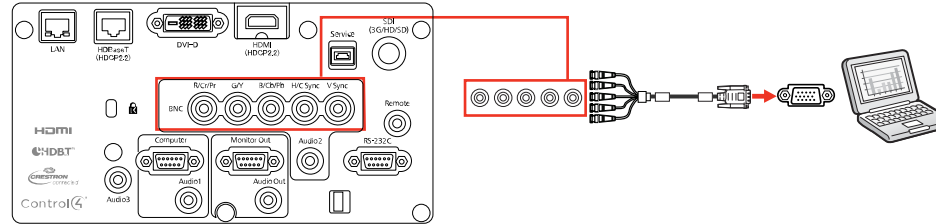
[Raccordement à un ordinateur pour le son](#)

Raccordement à un ordinateur pour la vidéo 5BNC

Vous pouvez raccorder le projecteur à votre ordinateur à l'aide d'un câble d'ordinateur VGA à 5BNC optionnel.

1. Branchez le connecteur VGA à la prise d'écran de l'ordinateur.

2. Branchez les connecteurs 5BNC aux ports **BNC** du projecteur.



Sujet parent: [Raccordement à des ordinateurs](#)

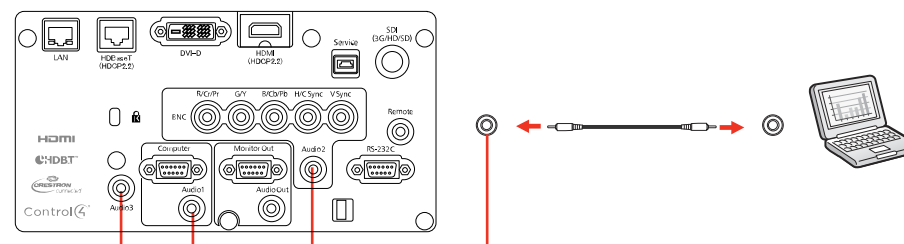
Tâches associées

[Raccordement à un ordinateur pour le son](#)

Raccordement à un ordinateur pour le son

Si vous avez branché des haut-parleurs externes au projecteur, vous pouvez brancher l'ordinateur au projecteur à l'aide d'un câble audio afin de diffuser du son.

1. Branchez le câble mini-prise stéréo 3,5 mm à la prise pour écouteurs ou à la sortie audio de votre ordinateur portable, ou encore à la prise de haut-parleur ou de sortie audio de votre ordinateur de table.
2. Branchez l'autre extrémité au port **Audio** correspondant au port **Computer** ou **BNC** que vous utilisez. Si vous projetez une vidéo via le port **DVI-D** du projecteur, branchez l'extrémité de votre câble audio au port **Audio3**.



Sujet parent: [Raccordement à des ordinateurs](#)

Tâches associées

[Raccordement de haut-parleurs externes](#)

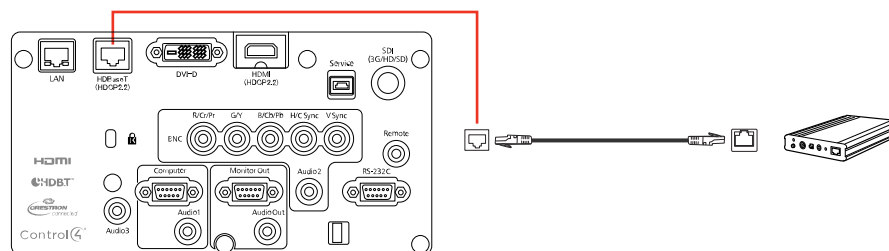
Connexion d'un transmetteur HDBaseT

Pour envoyer un signal HDMI ou RS-232C sur une longue distance, vous pouvez connecter un transmetteur HDBaseT optionnel au projecteur à l'aide d'un câble réseau 100Base-TX. Ce transmetteur est idéal si vous souhaitez envoyer un signal ou contrôler le projecteur depuis un endroit éloigné, par exemple dans une grande salle ou sur le site d'un événement, puisque vous pouvez utiliser un câble réseau de jusqu'à 328 pi (100 m) de longueur. Pour assurer la transmission appropriée des données, utilisez un câble de catégorie 5e STP ou supérieure.

1. Éteignez le projecteur et le transmetteur HDBaseT.

Remarque: Assurez-vous que le projecteur et le transmetteur HDBaseT sont éteints lorsque vous connectez ou déconnectez un câble réseau entre deux appareils.

2. Connectez l'une des extrémités du câble réseau au port **HDBaseT** du transmetteur.
3. Branchez l'autre extrémité au port **HDBaseT** du projecteur.



Remarque: Consultez la documentation fournie avec le transmetteur HDBaseT pour des instructions sur la façon de le connecter à votre appareil vidéo ou ordinateur.

4. Allumez le projecteur et le transmetteur HDBaseT.

Remarque: Pour activer la communication depuis l'Ethernet et les ports série du transmetteur, sélectionnez **On** pour le paramètre **Commande Communication** dans le menu Avancé du projecteur. L'activation de ce paramètre désactive les ports **LAN**, **RS-232C** et **Remote** du projecteur. Si vous connectez un transmetteur ou un commutateur Extron XTP au port **HDBaseT** du projecteur, sélectionnez **On** pour le paramètre **Extron XTP** dans le menu Avancé du projecteur.

Sujet parent: [Raccordement du projecteur](#)

Références associées

[Paramètres de configuration du projecteur - Menu Avancé](#)

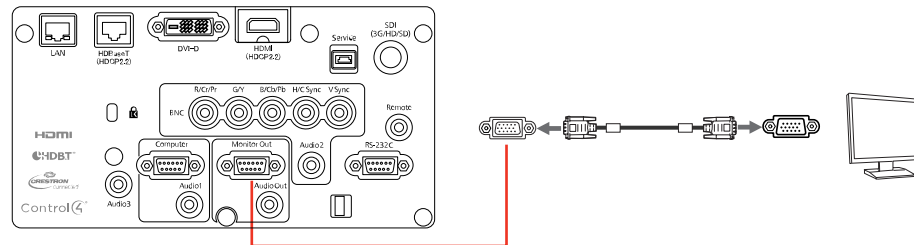
Raccordement d'un moniteur d'ordinateur externe

Si vous avez branché un ordinateur au projecteur en utilisant le port **Computer**, vous pouvez aussi raccorder un moniteur externe au projecteur. Cela vous permet de visionner la présentation sur un moniteur externe même si l'image projetée n'est pas visible.

Si vous souhaitez envoyer des images vers un moniteur externe lorsque le projecteur est éteint, vous devez sélectionner **Comm. activée** pour le paramètre **Mode attente** et **Toujours valide** pour le paramètre **Sortie A/V** dans le menu Avancé du projecteur.

Remarque: Les écrans utilisant un taux de rafraîchissement inférieur à 60 Hz ne pourront pas afficher les images correctement.

1. Assurez-vous que votre ordinateur est branché au port **Computer** ou **BNC** du projecteur.
2. Branchez le câble du moniteur externe au port **Monitor Out**.



Remarque: Si l'image ne s'affiche pas sur le moniteur externe, vous devez peut-être modifier le paramètre **Port sortie moniteur** dans le menu Avancé du projecteur.

Sujet parent: [Raccordement du projecteur](#)

Références associées

[Paramètres de configuration du projecteur - Menu Avancé](#)

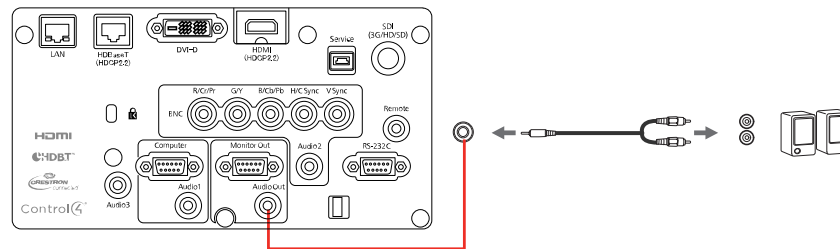
Raccordement de haut-parleurs externes

Pour améliorer le son de votre présentation, vous pouvez brancher le projecteur dans des haut-parleurs externes autonomes. Vous pouvez régler le volume à l'aide de la télécommande du projecteur.

Vous pouvez aussi brancher le projecteur à un amplificateur avec des haut-parleurs.

Si vous souhaitez diffuser du son depuis les haut-parleurs externes lorsque le projecteur est éteint, vous devez sélectionner **Comm. activée** pour le paramètre **Mode attente** et **Toujours valide** pour le paramètre **Sortie A/V** dans le menu Avancé du projecteur.

1. Si nécessaire, assurez-vous que la source vidéo ou l'ordinateur est branché au projecteur avec des câbles audio et vidéo.
2. Trouvez le câble approprié pour brancher vos haut-parleurs externes, tel qu'un câble stéréo mini-fiche à prise à broches ou d'autres types d'adaptateurs ou de câbles.
3. Branchez une extrémité du câble dans vos haut-parleurs externes.
4. Branchez l'extrémité dotée d'une mini-fiche stéréo dans le port **Audio Out** du projecteur.



Sujet parent: [Raccordement du projecteur](#)

Références associées

[Paramètres de configuration du projecteur - Menu Avancé](#)

Installation et retrait d'un objectif

Suivez les instructions des sections suivantes pour installer ou retirer un objectif compatible.

[Installation d'un objectif](#)

[Retrait d'un objectif](#)

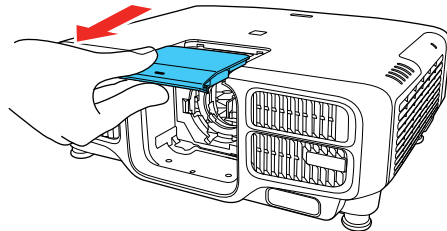
Sujet parent: [Installation du projecteur](#)

Installation d'un objectif

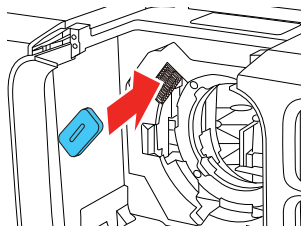
Vous pouvez installer tout objectif compatible au projecteur.

Mise en garde: Débranchez le câble d'alimentation du projecteur avant d'installer l'objectif. Évitez de toucher l'objectif à mains nues afin de ne pas laisser d'empreintes ni d'endommager la surface.

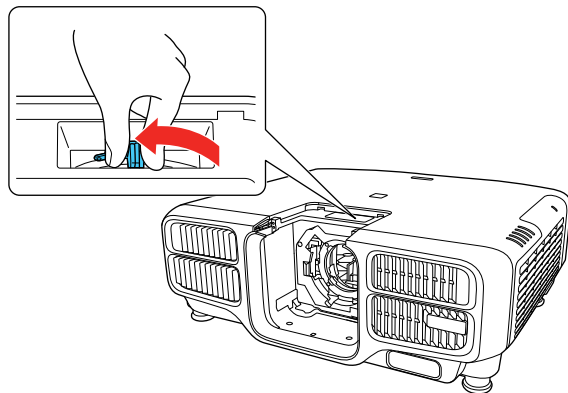
1. Retirez le couvre-objectif du projecteur.



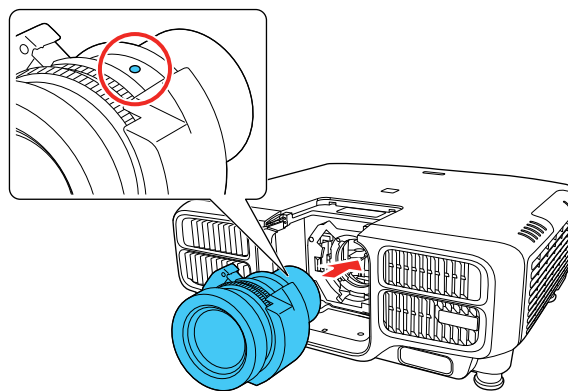
2. Lorsque vous utilisez l'un des objectifs suivants, installez le couvercle de connecteur d'objectif : ELPLS04, ELPLU02, ELPLR04, ELPLW04, ELPLM06, ELPLM07 ou ELPLL07.



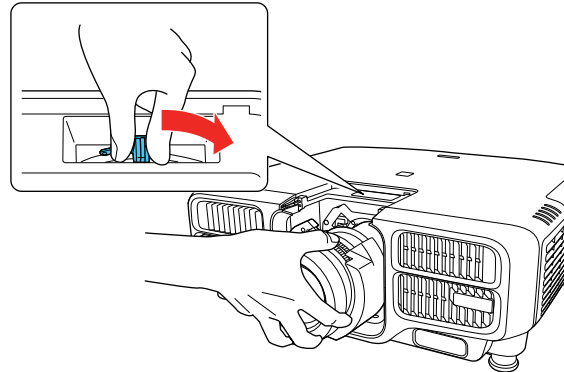
3. Faites glisser le loquet de verrouillage en position déverrouillée (**Release**) tel qu'illustré jusqu'à ce que vous entendiez un déclic.



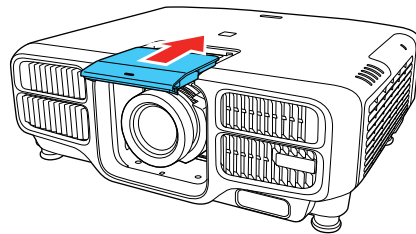
4. Insérez l'objectif directement dans le logement pour objectif du projecteur avec le point blanc vers le haut.



5. Tenez fermement l'objectif tout en glissant le loquet de verrouillage en position verrouillée (**Lock**) tel qu'illustré jusqu'à ce qu'il soit fixé en place.



6. Replacez le couvercle de l'objectif.



7. À l'invite, sélectionnez **Oui** pour calibrer l'objectif.

Remarque: Le calibrage de l'objectif aide le projecteur à acquérir la position de l'objectif et la plage de réglage; ce processus prend environ 100 secondes. Une fois le calibrage terminé, l'objectif revient à la position occupée avant le calibrage. (ELPX02 revient à la position standard.)

8. Si vous utilisez l'un des objectifs suivants, sélectionnez le type d'objectif dans le menu **Avancé** : ELPLS04, ELPLU02, ELPLR04, ELPLW04, ELPLM06, ELPLM07 ou ELPLL07.

Sujet parent: [Installation et retrait d'un objectif](#)

Tâches associées

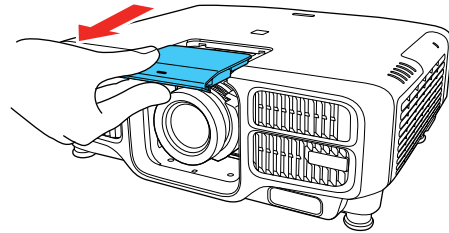
[Réglage du type d'objectif](#)

Retrait d'un objectif

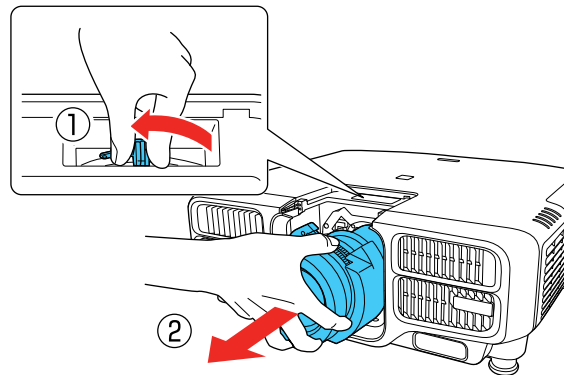
Vous pouvez retirer un objectif pour le remplacer avec un objectif différent.

Mise en garde: Retirez l'objectif au besoin seulement et assurez-vous que l'avant du projecteur n'est pas tourné vers le haut lorsque vous retirez l'objectif. Vous éviterez ainsi que de la saleté ou de la poussière ne pénètre dans le projecteur, ce qui pourrait diminuer la qualité de projection. Évitez de toucher l'objectif à mains nues afin de ne pas laisser d'empreintes ni endommager la surface.

1. Centrez l'objectif à l'aide de la touche **Lens Shift** (télécommande) ou **Lens** (panneau de commande).
2. Mettez le projecteur hors tension et débranchez son cordon d'alimentation.
3. Retirez le couvre-objectif du projecteur.



4. Tenez fermement l'objectif tout en glissant le loquet de verrouillage en position déverrouillée (**Release**) tel qu'illustré jusqu'à ce que vous entendiez un déclic.



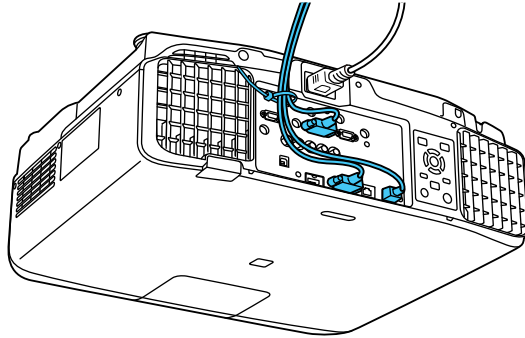
5. Tirez doucement l'objectif hors du projecteur, en ligne droite.

Sujet parent: [Installation et retrait d'un objectif](#)

Pose et retrait du cache-câbles

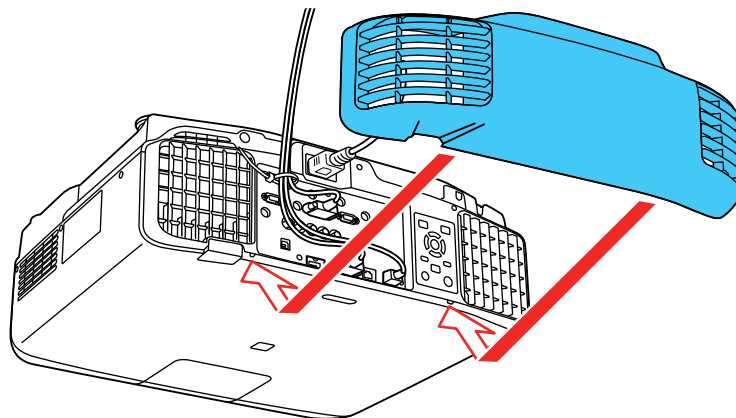
Vous pouvez fixer le cache-câbles fourni avec votre projecteur pour dissimuler les câbles en vue.

1. Regroupez les câbles ensemble en utilisant une bande ou une autre attache (non fournie).

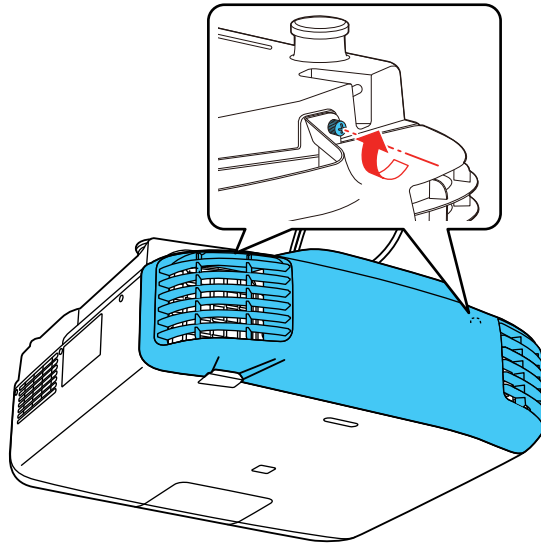


Mise en garde: Ne regroupez pas le câble d'alimentation avec les autres câbles. Sinon, cela pourrait causer un incendie.

2. Placez le cache-câbles sur le projecteur comme indiqué, en guidant les câbles à travers l'encoche sur la base du cache-câbles.



3. Resserrez les deux vis du cache-câbles.



Pour enlever le cache-câbles, dévissez les deux vis et retirez-le du projecteur.

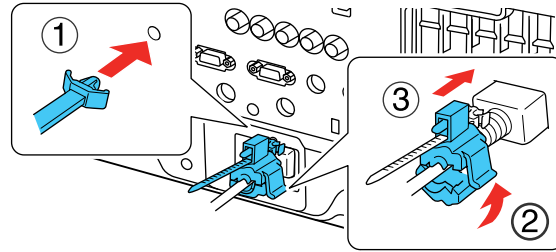
Sujet parent: [Installation du projecteur](#)

Pose et retrait de l'attache-câble

Vous pouvez installer l'attache-câble qui est fourni avec le projecteur afin d'offrir plus de soutien au câble d'alimentation.

1. Branchez le câble d'alimentation au projecteur.

2. Insérez l'extrémité de l'ancrage de l'attache-câble dans le trou pour attache-câble près de l'entrée d'alimentation.



3. Placez l'attache-câble ouvert autour du cordon d'alimentation, mais ne le verrouillez pas en place.
4. Glissez l'attache-câble sur l'ancrage et verrouillez la pince sur le connecteur d'alimentation tel qu'illustré.

Pour retirer l'attache-câble, ouvrez l'attache et débranchez le câble d'alimentation. Ensuite, pincez les côtés de l'ancrage de l'attache-câble et retirez-le soigneusement hors du trou pour attache-câble.

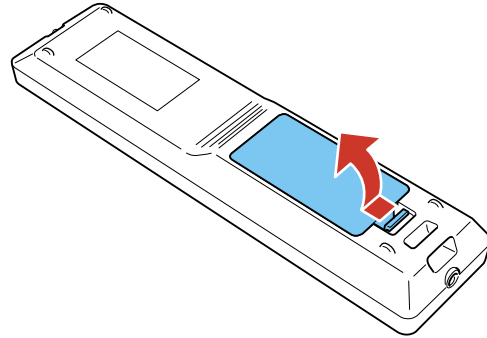
Sujet parent: [Installation du projecteur](#)

Installation des piles dans la télécommande

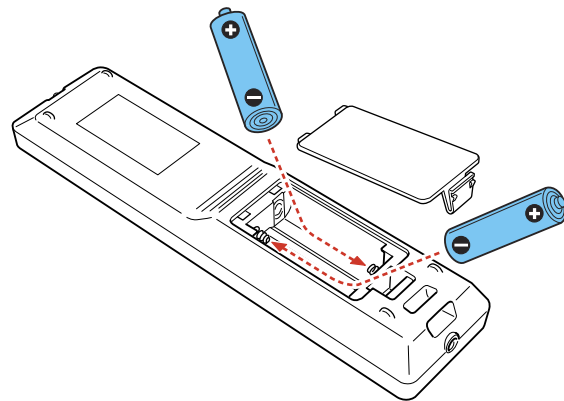
La télécommande est alimentée au moyen de deux piles AA fournies avec le projecteur.

Mise en garde: Utilisez uniquement le type de piles spécifié dans ce manuel. N'installez pas différents types de piles ou des piles neuves et anciennes en même temps.

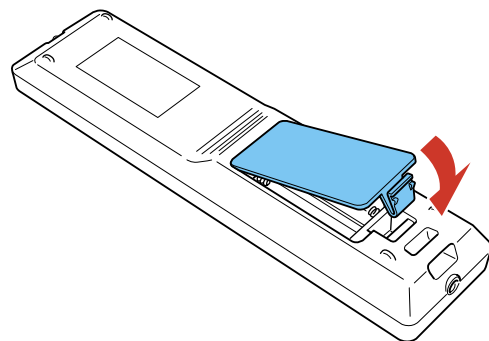
1. Retirez le couvercle des piles.



2. Insérez les piles avec les bornes + et - tel qu'illustré.



3. Remplacez le couvercle du logement des piles et appuyez dessus pour l'enclencher.



Avertissement: Éliminez les piles usées conformément à la réglementation locale. N'exposez pas les piles à la chaleur ou aux flammes. Conservez les piles hors de la portée des enfants; elles présentent un risque d'étouffement et sont très dangereuses en cas d'ingestion.

Sujet parent: [Installation du projecteur](#)

Utilisation du projecteur sur un réseau

Suivez les instructions contenues dans ces sections afin de préparer votre projecteur pour l'utilisation sur un réseau.

[Projection sur un réseau câblé](#)

[Projection sur un réseau sans fil](#)

[Configuration des courriels d'alerte du projecteur sur le réseau](#)

[Sélection d'autres paramètres de réseau](#)

[Commande d'un projecteur sur un réseau à l'aide d'un navigateur Web](#)

[Prise en charge de Crestron RoomView](#)

Projection sur un réseau câblé

Vous pouvez projeter via un réseau câblé. Pour ce faire, vous devez connecter le projecteur au réseau avec un câble Ethernet, puis configurer le projecteur et l'ordinateur pour la projection depuis un réseau.

Après avoir branché et installé le projecteur, installez les logiciels du projecteur. Il est possible que vous deviez les installer depuis le CD, si inclus; sinon, vous pouvez télécharger les logiciels ou les manuels, au besoin.

Remarque: Si votre projecteur est connecté par un câble de réseau local (Ethernet) à un réseau qui inclut un point d'accès sans fil, vous pouvez établir une connexion sans fil au projecteur via le point d'accès en utilisant les logiciels de réseau Epson.

[Connexion du projecteur à un réseau câblé](#)

[Sélection des paramètres du réseau câblé](#)

Sujet parent: [Utilisation du projecteur sur un réseau](#)

Références associées

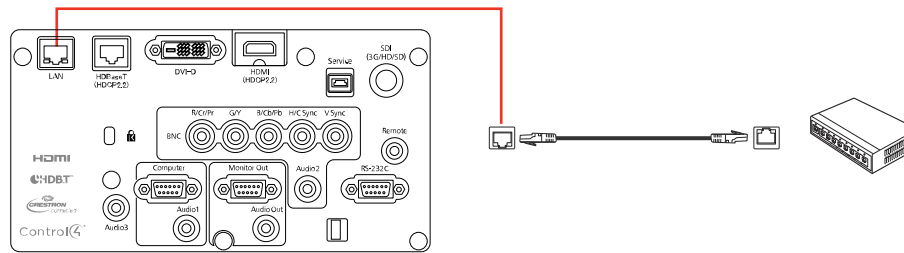
[Manuels et logiciels supplémentaires pour les projecteurs](#)

Connexion du projecteur à un réseau câblé

Raccordez le projecteur à votre réseau local câblé en utilisant un câble réseau 100Base-TX ou 10Base-T disponible dans le commerce. Pour assurer la transmission adéquate des données, utilisez un câble blindé de catégorie 5 ou supérieur.

1. Branchez une extrémité du câble réseau à votre concentrateur, commutateur ou routeur réseau.

2. Branchez l'autre extrémité du câble dans le port **LAN** du projecteur.



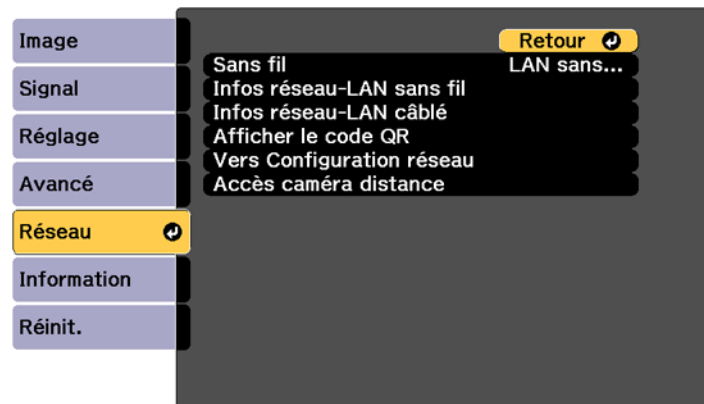
Sujet parent: [Projection sur un réseau câblé](#)

Sélection des paramètres du réseau câblé

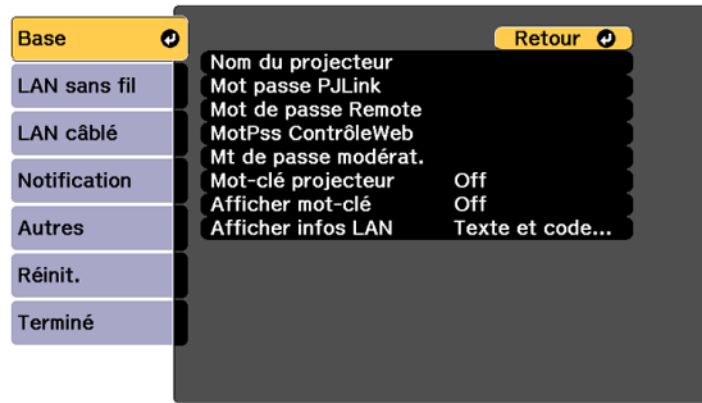
Avant de pouvoir projeter depuis des ordinateurs, des tablettes ou des téléphones intelligents sur le réseau, vous devez sélectionner les paramètres réseau du projecteur en utilisant ses menus.

Remarque: Vérifiez que le projecteur est bien raccordé au réseau câblé par le port **LAN**.

1. Mettez le projecteur sous tension.
2. Appuyez sur la touche **Menu**.
3. Sélectionnez le menu **Réseau**, puis appuyez sur **Enter**.



4. Sélectionnez **Vers Configuration réseau** et appuyez sur **Enter**.
5. Sélectionnez ensuite le menu **Base** et appuyez sur **Enter**.

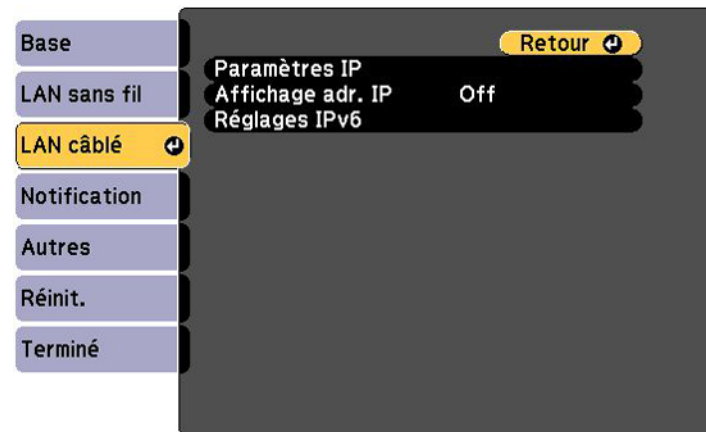


6. Sélectionnez au besoin les options de base suivantes :
 - **Nom du projecteur** vous permet d'entrer un nom comptant jusqu'à 16 caractères alphanumériques pour identifier le projecteur sur le réseau.
 - **Mot passe PJLink** vous permet d'entrer un mot de passe comptant jusqu'à 32 caractères alphanumériques afin d'utiliser le protocole PJLink pour commander le projecteur.
 - **Mot de passe Remote** vous permet d'entrer un mot de passe de 8 caractères alphanumériques pour accéder à l'écran Remote dans Epson Web Control. (Le nom d'utilisateur par défaut est **EPSONREMOTE**; le mot de passe par défaut est **guest**.)
 - **MotPss ContrôleWeb** vous permet d'entrer un mot de passe de 8 caractères alphanumériques pour accéder à Epson Web Control. (Le nom d'utilisateur par défaut est **EPSONWEB**; le mot de passe par défaut est **admin**.)
 - **Mt de passe modérat.** vous permet d'entrer un mot de passe de 4 chiffres pour accéder au projecteur en tant que modérateur avec le logiciel Epson iProjection (Windows/Mac) ou l'application Epson iProjection.
 - **Mot-clé projecteur** vous permet d'activer un mot de passe de sécurité pour entraver l'accès au projecteur à quiconque n'est pas dans la même pièce. Le projecteur affiche un mot-clé aléatoire que vous devez saisir depuis un ordinateur en utilisant le logiciel Epson iProjection (Windows/Mac) ou un appareil iOS ou Android utilisant l'application Epson iProjection.

- **Afficher mot-clé** vous permet d'afficher un mot de passe dans l'image projetée lorsque vous accédez au projecteur en utilisant le logiciel Epson iProjection (Windows/Mac) ou un appareil iOS ou Android via l'application Epson iProjection.
- **Afficher infos LAN** vous permet de sélectionner la façon dont le projecteur affiche l'information réseau. Vous pouvez sélectionner une option qui vous permet d'afficher un code QR servant à connecter rapidement votre appareil iOS ou Android à l'aide de l'application Epson iProjection.

Remarque: Utilisez le clavier affiché pour entrer le nom, les mots de passe et le mot-clé. Appuyez sur les touches fléchées de la télécommande pour mettre les caractères en surbrillance et appuyez sur **Enter** pour les sélectionner.

7. Sélectionnez **LAN câblé**, puis appuyez sur **Enter**.



8. Sélectionnez vos Paramètres IP au besoin :
 - Si votre réseau attribue automatiquement des adresses IP, activez le paramètre **DHCP**.
 - Si vous devez régler les adresses manuellement, désactivez **DHCP**, puis entrez au besoin l'**Adresse IP**, le **Masque ss-rés** et l'**Adresse passerelle** du projecteur.

Remarque: Pour mettre les chiffres voulus en surbrillance sur le clavier affiché, appuyez sur les touches fléchées de la télécommande. Pour sélectionner un chiffre en surbrillance, appuyez sur **Enter**.

9. Pour empêcher l'affichage de l'adresse IP sur l'écran de veille, désactivez **Affichage adr. IP**.

10. Pour connecter le projecteur au réseau via IPv6, sélectionnez **On** au paramètre **Réglages IPv6**. Puis, réglez les paramètres **Configuration auto** et **Util. adresse temporaire** tel que nécessaire.
11. Lorsque vous avez terminé de configurer les paramètres, sélectionnez **Terminé** et suivez les instructions à l'écran pour enregistrer vos paramètres et quitter les menus.

Sujet parent: [Projection sur un réseau câblé](#)

Projection sur un réseau sans fil

Vous pouvez projeter via un réseau sans fil. Pour ce faire, vous devez configurer le projecteur et l'ordinateur pour la projection sans fil.

Remarque: L'unité LAN sans fil 802.11b/g/n Epson n'est pas incluse avec votre projecteur et est optionnelle.

Après avoir branché et installé le projecteur, installez les logiciels du projecteur. Il est possible que vous deviez les installer depuis le CD, si inclus; sinon, vous pouvez télécharger les logiciels ou les manuels, au besoin.

Remarque: Si votre projecteur est connecté par un câble de réseau local (LAN) à un réseau qui inclut un point d'accès sans fil, vous pouvez établir une connexion sans fil au projecteur via le point d'accès en utilisant les logiciels de réseau Epson.

[Installation de l'unité LAN sans fil](#)

[Utilisation d'un code QR pour connecter un appareil mobile](#)

[Utilisation de la clé USB Quick Wireless Connection \(Windows\)](#)

[Sélection manuelle des paramètres de réseau sans fil](#)

[Sélection des paramètres de réseau sans fil sous Windows](#)

[Sélection des paramètres de réseau sans fil sous Mac OS](#)

[Configuration de la sécurité pour un réseau sans fil](#)

Sujet parent: [Utilisation du projecteur sur un réseau](#)

Références associées

[Manuels et logiciels supplémentaires pour les projecteurs](#)

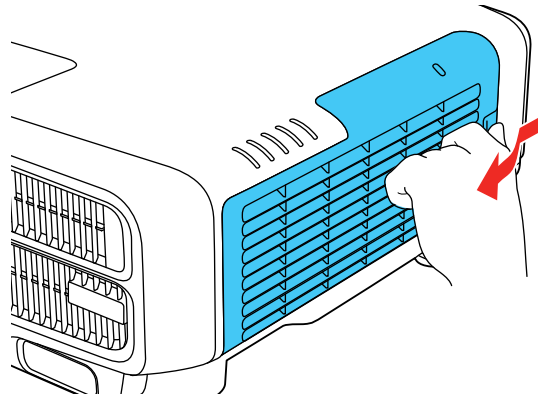
[Accessoires en option et pièces de rechange](#)

Installation de l'unité LAN sans fil

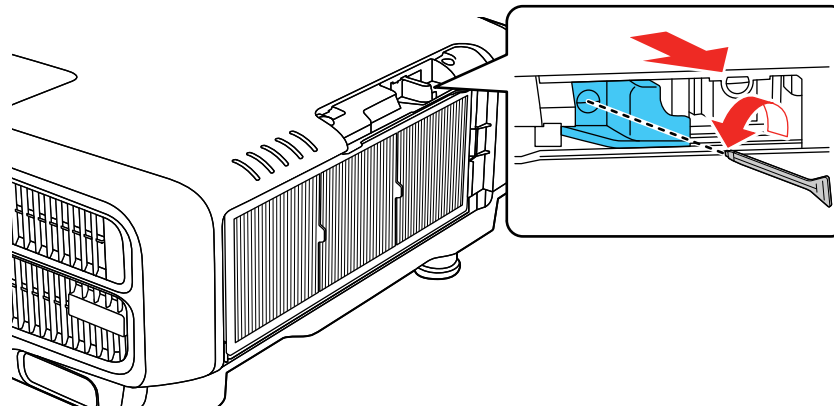
Pour utiliser le projecteur sur un réseau sans fil, installez l'unité LAN sans fil 802.11b/g/n d'Epson optionnelle . N'installez aucun autre type d'unité LAN sans fil.

Mise en garde: Ne retirez jamais l'unité pendant que son témoin est allumé ou clignotant, ou qu'une projection sans fil est en cours. Vous pourriez endommager l'unité et perdre des données.

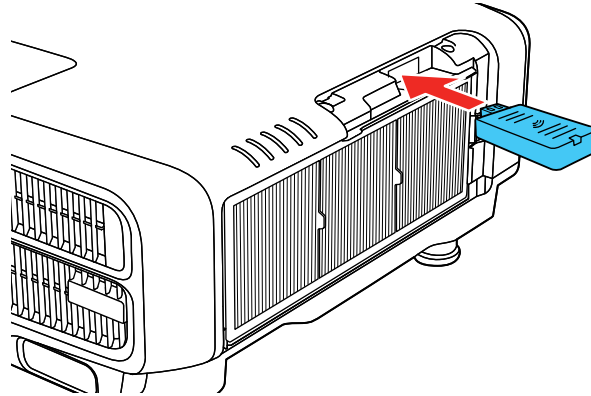
1. Mettez le projecteur hors tension et débranchez son cordon d'alimentation.
2. Faites glisser le loquet du couvercle du filtre à air et ouvrez le couvercle du filtre à air.



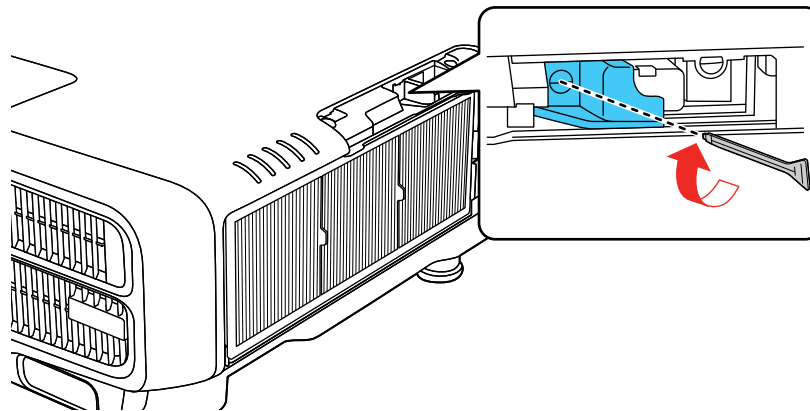
3. Retirez la vis fixant le bouchon de l'unité LAN sans fil, puis enlevez le bouchon.



4. Insérez l'unité LAN sans fil dans le port.



5. Remettez en place le bouchon de l'unité LAN sans fil et serrez la vis que vous aviez retirée.



6. Fermez le couvercle du filtre à air.
7. Branchez le cordon d'alimentation et mettez le projecteur sous tension.

Sujet parent: [Projection sur un réseau sans fil](#)

Références associées

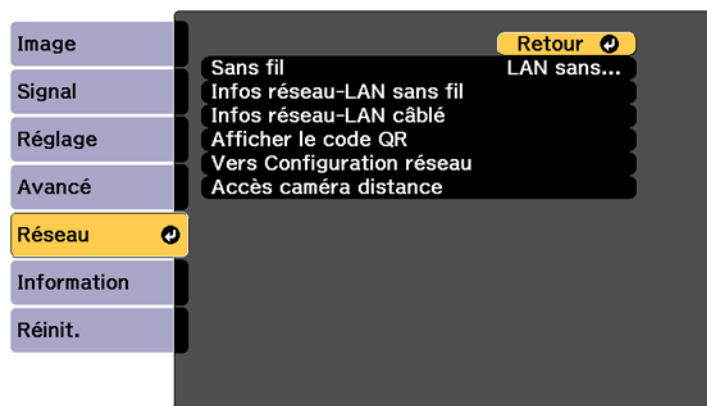
[Accessoires en option et pièces de rechange](#)

Utilisation d'un code QR pour connecter un appareil mobile

Après avoir sélectionné les paramètres du réseau sans fil pour votre projecteur, vous pouvez afficher un code QR à l'écran et l'utiliser pour connecter un appareil mobile à l'aide de l'application Epson iProjection.

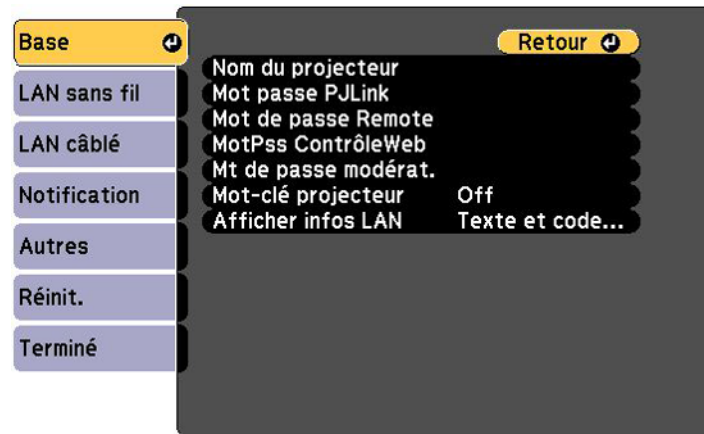
Remarque: Assurez-vous d'avoir installé la version la plus récente d'Epson iProjection sur votre appareil. Visitez le site Web epson.com/iprojection (É.-U.) ou epson.ca/iprojection (Canada) pour obtenir plus d'informations (application disponible en anglais seulement).

1. Appuyez sur la touche **Menu**.
2. Sélectionnez le menu **Réseau**, puis appuyez sur **Enter**.



3. Sélectionnez **Vers Configuration réseau** et appuyez sur **Enter**.

- Sélectionnez ensuite le menu **Base** et appuyez sur **Enter**.



- Réglez le paramètre **Afficher infos LAN** sur l'option **Texte et code QR**.
- Sélectionnez **Terminé** et suivez les instructions à l'écran pour enregistrer vos paramètres et quitter les menus.
- Choisissez l'une des méthodes suivantes :
 - Appuyez sur la touche **LAN** de la télécommande.
 - Sélectionnez **Afficher le code QR** dans le menu Réseau du projecteur.
 - Vous pouvez également appuyer sur la touche **Home** de la télécommande et sélectionner **Afficher le code QR** à l'écran Home.

Votre projecteur affichera le code QR sur la surface de projection.

Remarque: Si vous ne voyez pas le code QR après avoir appuyé sur la touche **LAN**, appuyez sur **Enter** pour l'afficher.

- Démarrez Epson iProjection sur votre appareil mobile.
- Utilisez la fonction de lecteur de code QR pour lire le code QR et connecter votre appareil au projecteur. Visitez le site Web epson.com/iprojection (É.-U.) ou epson.ca/iprojection (Canada) pour les instructions (application disponible en anglais seulement).

Sujet parent: [Projection sur un réseau sans fil](#)

Utilisation de la clé USB Quick Wireless Connection (Windows)

Vous pouvez créer une clé USB Quick Wireless Connection d'Epson pour connecter rapidement le projecteur à un ordinateur Windows sans fil. Vous pouvez alors projeter votre présentation et retirer la clé lorsque vous avez terminé.

Remarque: Aucune clé USB n'est incluse avec votre projecteur.

1. Créez une clé USB Quick Wireless Connection à l'aide d'une clé USB et du logiciel Epson iProjection (Windows/Mac).

Remarque: Pour des instructions à ce sujet, reportez-vous au *Guide d'utilisation Epson iProjection (Windows/Mac)*.

2. Mettez le projecteur sous tension.
3. Appuyez sur la touche **LAN** de la télécommande.
L'écran d'attente LAN s'affiche.
4. Vérifiez que le SSID et l'adresse IP sont affichés.
5. Retirez l'unité LAN sans fil du projecteur.
6. Insérez la clé USB dans le même port que celui de l'unité LAN sans fil.
Une image sera projetée indiquant que la mise à jour de l'information sur le réseau est terminée.
7. Retirez la clé USB.
8. Réinsérez l'unité LAN sans fil dans le projecteur.
9. Insérez la clé USB dans le port USB de votre ordinateur.

Remarque: Sous Windows Vista, si vous voyez la fenêtre d'exécution automatique, sélectionnez **Exécuter MPPLaunch.exe**, puis sélectionnez **Permettre** sur l'écran suivant.

10. Suivez les instructions à l'écran pour installer le logiciel Epson iProjection (Windows/Mac).

Remarque: Si un message concernant le coupe-feu Windows s'affiche, cliquez sur **Oui** pour désactiver le coupe-feu. Vous devez détenir les droits d'administrateur pour installer le logiciel. S'il ne s'installe pas automatiquement, double-cliquez sur **MPPLaunch.exe** sur la clé USB.

Après quelques minutes, les images de votre ordinateur seront projetées par le projecteur. Si elles n'apparaissent pas, appuyez sur la touche **LAN** ou **Recherche de source** de la télécommande ou redémarrez l'ordinateur.

11. Faites votre présentation, au besoin.
12. Lorsque vous avez terminé la projection sans fil, sélectionnez l'option **Retirer le périphérique en toute sécurité** dans la barre des tâches Windows, puis retirez la clé USB de votre ordinateur.

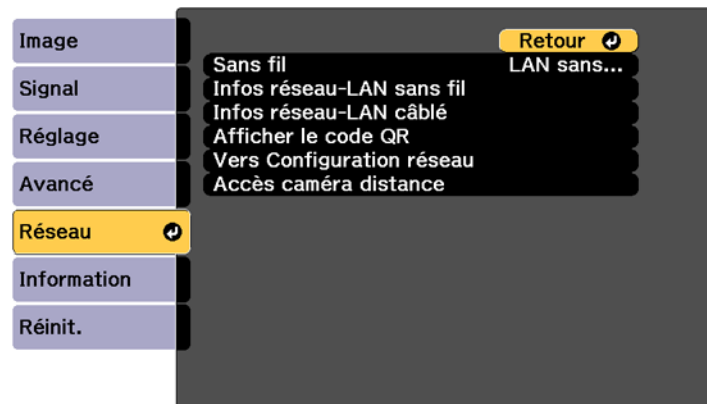
Remarque: Vous pouvez partager la clé USB avec d'autres ordinateurs sans déconnecter votre ordinateur. Il peut être nécessaire de redémarrer votre ordinateur pour activer de nouveau la connexion au réseau local sans fil.

Sujet parent: [Projection sur un réseau sans fil](#)

Sélection manuelle des paramètres de réseau sans fil

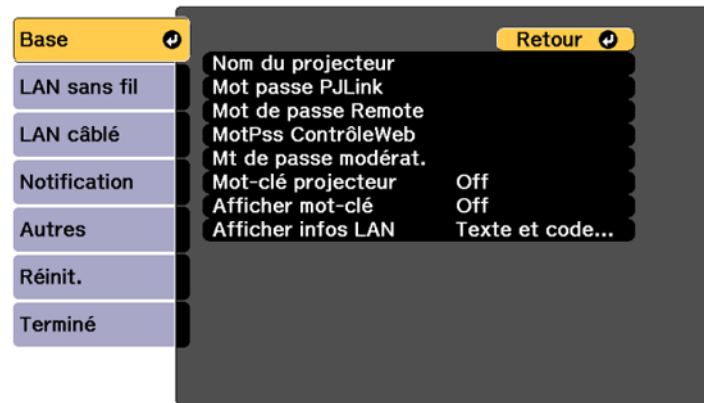
Avant de pouvoir projeter sur le réseau sans fil, vous devez sélectionner les paramètres réseau du projecteur en utilisant ses menus.

1. Mettez le projecteur sous tension.
2. Appuyez sur la touche **Menu**.
3. Sélectionnez ensuite le menu **Réseau**, puis appuyez sur **Enter**.



4. Sélectionnez **Vers Configuration réseau** et appuyez sur **Enter**.

5. Sélectionnez ensuite le menu **Base** et appuyez sur **Enter**.



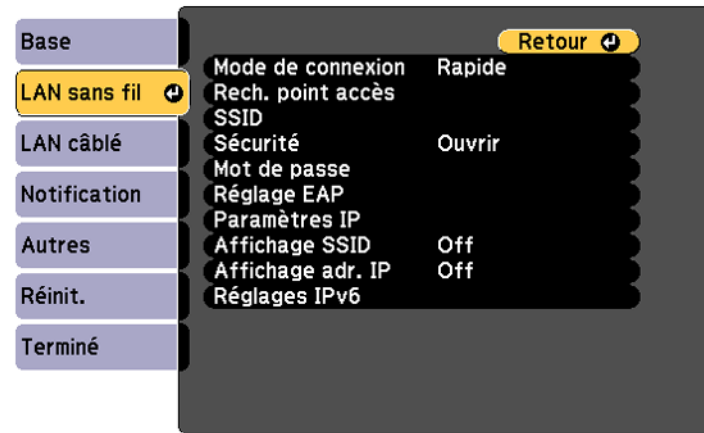
6. Sélectionnez au besoin les options de base suivantes :

- **Nom du projecteur** vous permet d'entrer un nom comptant jusqu'à 16 caractères alphanumériques pour identifier le projecteur sur le réseau.
- **Mot passe PJLink** vous permet d'entrer un mot de passe comptant jusqu'à 32 caractères alphanumériques afin d'utiliser le protocole PJLink pour commander le projecteur.
- **Mot de passe Remote** vous permet d'entrer un mot de passe de 8 caractères alphanumériques pour accéder à l'écran Remote ou Commandes de base sur un téléphone intelligent ou une tablette.
- **MotPss ContrôleWeb** vous permet d'entrer un mot de passe de 8 caractères alphanumériques pour accéder au projecteur par le Web. (Le nom d'utilisateur par défaut est **EPSONWEB**; le mot de passe par défaut est **admin**.)
- **Mt de passe modérat.** vous permet d'entrer un mot de passe de 4 chiffres pour accéder au projecteur en tant que modérateur avec le logiciel Epson iProjection (Windows/Mac) ou l'application Epson iProjection.
- **Mot-clé projecteur** vous permet d'activer un mot de passe de sécurité pour entraver l'accès au projecteur à quiconque n'est pas dans la même pièce. Le projecteur affiche un mot-clé aléatoire que vous devez saisir depuis un ordinateur en utilisant le logiciel Epson iProjection (Windows/Mac) ou un appareil iOS ou Android utilisant l'application Epson iProjection.
- **Afficher mot-clé** vous permet d'afficher un mot de passe dans l'image projetée lorsque vous accédez au projecteur en utilisant le logiciel Epson iProjection (Windows/Mac) ou un appareil iOS ou Android via l'application Epson iProjection.

- **Afficher infos LAN** vous permet de sélectionner la façon dont le projecteur affiche l'information réseau. Vous pouvez sélectionner une option qui vous permet d'afficher un code QR servant à connecter rapidement votre appareil iOS ou Android avec l'application Epson iProjection.

Remarque: Utilisez le clavier affiché pour entrer le nom, les mots de passe et le mot-clé. Appuyez sur les touches fléchées de la télécommande pour mettre les caractères en surbrillance et appuyez sur **Enter** pour les sélectionner.

7. Sélectionnez le menu **LAN sans fil** et appuyez sur **Enter**.



8. Sélectionnez les paramètres du menu **LAN sans fil** au besoin pour votre réseau.
9. Lorsque vous avez terminé de régler les paramètres, sélectionnez **Terminé** et suivez les instructions à l'écran pour enregistrer vos paramètres et quitter les menus.

Après avoir entré les paramètres sans fil du projecteur, vous devez sélectionner le réseau sans fil sur votre ordinateur ou votre appareil iOS ou Android.

[Paramètres du menu LAN sans fil](#)

Sujet parent: [Projection sur un réseau sans fil](#)

Paramètres du menu LAN sans fil

Paramètre	Options	Description
Mode de connexion	Rapide Avancé	Définit le type de connexion sans fil : Rapide : permet le raccordement direct à plusieurs téléphones intelligents, tablettes ou ordinateurs. Avancé : permet le raccordement à plusieurs téléphones intelligents, tablettes ou ordinateurs par un point d'accès sans fil.
Rech. point accès	Vers Recherche	Recherche les points d'accès sans fil disponibles en mode de connexion Avancé .
SSID	Jusqu'à 32 caractères alphanumériques.	Définit le SSID (nom du réseau) du réseau local sans fil auquel le projecteur se connecte.
Sécurité	Ouvrir WPA2-PSK WPA/WPA2-PSK WPA2-EAP WPA/WPA2-EAP	Définit le type de sécurité utilisé pour le réseau sans fil (certaines options ne sont disponibles que lorsque le paramètre Mode de connexion est réglé sur Avancé).
Mot de passe	Entre 8 et 63 caractères alphanumériques.	Règle une phrase passe pour le réseau sans fil.

Paramètre	Options	Description
Réglage EAP	Type EAP Nom utilisateur Mot de passe Certificat client Vérif serveur certif Certificat CA Nom serv RADIUS	Règle les paramètres EAP pour la sécurité WPA2-EAP et WPA/WPA2-EAP.
Canal	1ch 6ch 11ch	En mode de connexion Rapide , définit la bande de fréquence (canal) utilisée par le réseau local sans fil.
Paramètres IP	DHCP Adresse IP Masque ss-rés Adresse passerelle	Active le paramètre DHCP si votre réseau attribue automatiquement des adresses; réglez le paramètre à Off pour entrer manuellement les paramètres Adresse IP , Masque ss-rés et Adresse passerelle (certains options sont seulement disponibles lorsque le paramètre Mode de connexion est réglé à Avancé).
Affichage SSID	On Off	Permet de choisir d'afficher ou non le SSID sur l'écran de veille du réseau.
Affichage adr. IP	On Off	Permet de choisir d'afficher ou non l'adresse IP sur l'écran de veille du réseau.
Réglages IPv6	IPv6 Configuration auto Util. adresse temporaire	Sélectionne les paramètres IPv6 lorsque vous connectez le projecteur au réseau à l'aide de IPv6.

Sujet parent: [Sélection manuelle des paramètres de réseau sans fil](#)

Sélection des paramètres de réseau sans fil sous Windows

Avant de vous connecter au projecteur, sélectionnez le bon réseau sans fil sur votre ordinateur.

1. Pour démarrer l'utilitaire sans fil, accédez au bureau et double-cliquez sur l'icône de réseau de la barre des tâches de Windows.
2. Effectuez l'une des étapes suivantes :
 - Si votre projecteur est connecté à un réseau existant (mode Avancé), sélectionnez le nom du réseau (SSID).
 - Si votre projecteur est configuré en mode Rapide, sélectionnez le SSID du projecteur.
3. Cliquez sur **Connecter**.

Sujet parent: [Projection sur un réseau sans fil](#)

Sélection des paramètres de réseau sans fil sous Mac OS

Avant d'établir la connexion au projecteur, sélectionnez le bon réseau sans fil sur votre Mac.

1. Cliquez sur l'icône AirPort dans la barre de menus de la partie supérieure de l'écran.
2. Assurez-vous qu'AirPort est activé, puis effectuez l'une des étapes suivantes :
 - Si votre projecteur est connecté à un réseau existant (mode Avancé), sélectionnez le nom du réseau (SSID).
 - Si votre projecteur est configuré en mode Rapide, sélectionnez le SSID du projecteur.

Sujet parent: [Projection sur un réseau sans fil](#)

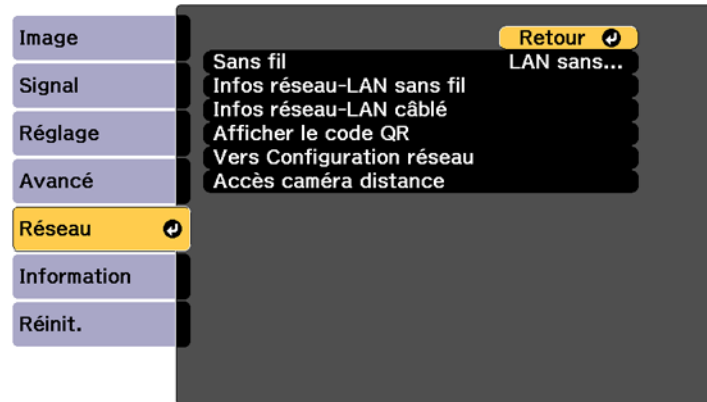
Configuration de la sécurité pour un réseau sans fil

Vous pouvez configurer la sécurité de votre projecteur pour l'utiliser sur un réseau sans fil. Choisissez et configurez une des options de sécurité suivantes qui correspond aux paramètres utilisés pour votre réseau :

- WPA2-PSK (mode de connexion Avancé)
- WPA2-EAP (mode de connexion Rapide et Avancé)
- WPA/WPA2-PSK (mode de connexion Avancé)
- WPA/WPA2-EAP (mode de connexion Avancé)

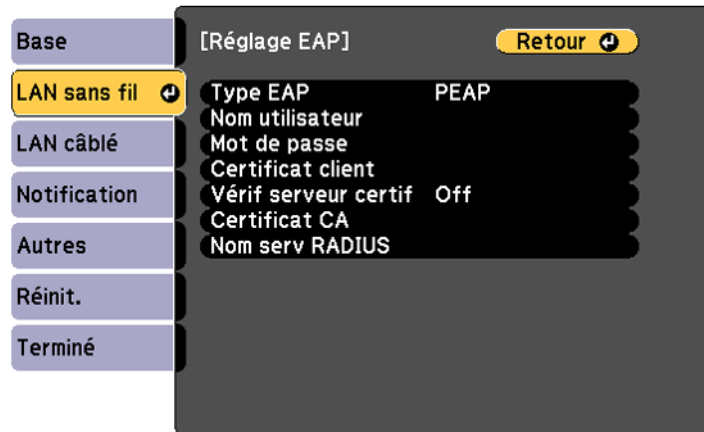
Remarque: Communiquez avec votre administrateur réseau pour obtenir des instructions afin d'entrer les bons renseignements.

1. Si vous voulez configurer la sécurité WPA2-EAP ou WAP/WAP2-EAP, assurez-vous que votre fichier de certificat numérique est compatible avec l'enregistrement du projecteur et qu'il est placé directement sur le dispositif de stockage USB.
2. Appuyez sur la touche **Menu**.
3. Sélectionnez le menu **Réseau**, puis appuyez sur **Enter**.



4. Sélectionnez **Vers Configuration réseau** et appuyez sur **Enter**.
5. Sélectionnez **LAN sans fil**, puis appuyez sur **Enter**.
6. Configurez le paramètre **Sécurité** afin qu'il corresponde aux paramètres du réseau.

7. Effectuez l'une des étapes suivantes selon le paramètre de sécurité du réseau que vous avez sélectionné :
 - **WPA2-PSK** ou **WPA/WPA2-PSK** : sélectionnez **Terminé** et suivez les instructions à l'écran pour enregistrer vos paramètres et quitter les menus. Passez les étapes suivantes.
 - **WPA2-EAP** ou **WPA/WPA2-EAP** : sélectionnez **Réglage EAP** et appuyez sur **Enter**.



8. Sélectionnez votre protocole d'authentification pour le paramètre **Type EAP**.
9. Pour importer votre certification, sélectionnez le type de certificat (soit **Certificat client** ou **Certificat CA**) et appuyez sur **Enter**.

Remarque: Vous pouvez aussi enregistrer un certificat numérique depuis votre navigateur Web. Assurez-vous de faire l'enregistrement une seule fois, sinon, le certificat pourrait ne pas être installé correctement.

10. Sélectionnez **Enregistrer** et appuyez sur **Enter**.
11. Suivez les instructions à l'écran pour brancher un dispositif de stockage USB dans le port USB du projecteur.
12. Appuyez sur **Enter** pour afficher la liste des certificats.
13. Sélectionnez le certificat à importer depuis la liste affichée.
Un message s'affiche afin d'entrer le mot de passe du certificat.
14. Entrez un mot de passe et appuyez sur **Enter**.

Un message de confirmation s'affiche après l'importation du certificat.

15. Sélectionnez les paramètres EAP suivants, au besoin :
 - Le paramètre **Nom utilisateur** permet d'entrer un nom d'utilisateur allant jusqu'à 64 caractères alphanumériques. Pour entrer plus de 32 caractères, vous devez utiliser un navigateur Web.
 - **Mot de passe** vous permet d'entrer un mot de passe allant jusqu'à 64 caractères alphanumériques lorsque vous utilisez les protocoles PEAP, EAP-FAST ou LEAP. Pour entrer plus de 32 caractères, vous devez utiliser un navigateur Web.
 - **Vérif serveur certif** : vous permet de choisir si une vérification du certificat de serveur est effectuée ou non lorsqu'un certificat CA est réglé.
 - **Nom serv RADIUS** vous permet d'entrer le nom du serveur à vérifier.
16. Lorsque vous avez terminé de configurer les paramètres, sélectionnez **Terminé** et suivez les instructions à l'écran pour enregistrer vos paramètres et quitter les menus.

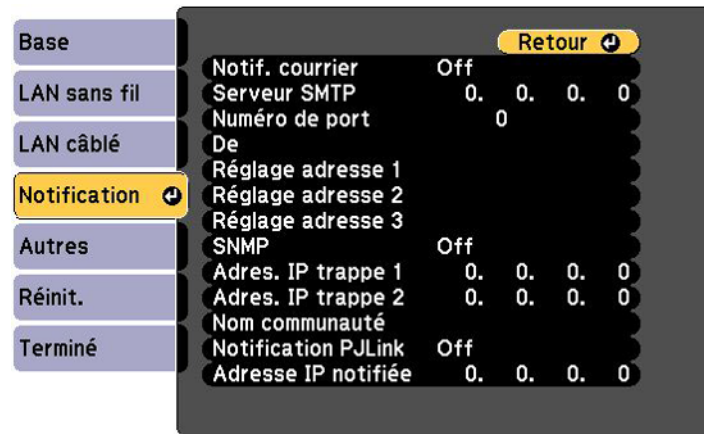
Sujet parent: [Projection sur un réseau sans fil](#)

Configuration des courriels d'alerte du projecteur sur le réseau

Vous pouvez configurer le projecteur pour vous envoyer une alerte par courriel sur le réseau si un problème survient dans le projecteur.

1. Appuyez sur la touche **Menu**.
2. Sélectionnez le menu **Réseau**, puis appuyez sur **Enter**.
3. Sélectionnez **Vers Configuration réseau** et appuyez sur **Enter**.

- Sélectionnez le menu **Notification** et appuyez sur **Enter**.



- Activez **Notif. courrier**.
- Entrez l'adresse IP pour le paramètre **Serveur SMTP**.

Remarque: N'utilisez pas les adresses suivantes : 127.x.x.x ni 224.0.0.0 à 255.255.255.255 inclusivement (où x est un numéro de 0 à 255).

- Sélectionnez un **Numéro de port** pour le serveur SMTP de 1 à 65535 (25 par défaut).
- Entrez l'adresse courriel de l'expéditeur pour le paramètre **De**.
- Choisissez un champ **Réglage adresse**, entrez l'adresse de courriel et sélectionnez les alertes que vous voulez y envoyer. Répétez pour un maximum de trois adresses. Votre adresse peut compter jusqu'à 32 caractères alphanumériques.
- Si vous utilisez le standard PJLink pour contrôler le projecteur, activez le paramètre **Notification PJLink**, puis entrez l'adresse IP où vous souhaitez recevoir les notifications PJLink au paramètre **Adresse IP notifiée**.
- Lorsque vous avez terminé de configurer les paramètres, sélectionnez **Terminé** et suivez les instructions à l'écran pour enregistrer vos paramètres et quitter les menus.

Remarque: Si un problème majeur entraîne la mise hors tension d'un projecteur, il est possible qu'il ne puisse pas vous envoyer une alerte par courriel.

[Messages d'alerte par courriel du projecteur sur le réseau](#)

Sujet parent: [Utilisation du projecteur sur un réseau](#)

Messages d'alerte par courriel du projecteur sur le réseau

Si un problème se produit dans un projecteur en réseau et que vous avez choisi de recevoir des alertes par courriel, vous recevrez un courriel contenant les renseignements suivants :

- L'adresse courriel entrée au paramètre **De**
- Les termes « **Epson Projector** » dans la ligne Objet
- Le nom du projecteur subissant un problème
- L'adresse IP du projecteur affecté
- Des informations détaillées sur le problème

Remarque: Si un problème majeur entraîne la mise hors tension du projecteur, il est possible qu'il ne puisse pas vous envoyer une alerte par courriel.

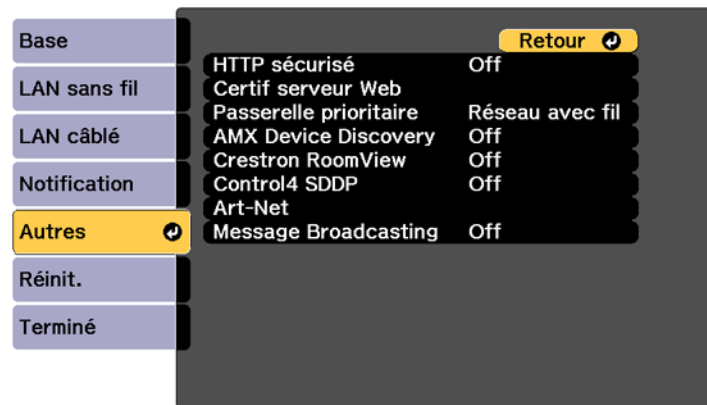
Sujet parent: [Configuration des courriels d'alerte du projecteur sur le réseau](#)

Sélection d'autres paramètres de réseau

Vous pouvez sélectionner des paramètres réseau optionnels dans le menu Autres.

1. Appuyez sur la touche **Menu**.
2. Sélectionnez le menu **Réseau**, puis appuyez sur **Enter**.
3. Sélectionnez **Vers Configuration réseau** et appuyez sur **Enter**.

- Sélectionnez le menu **Autres**, puis appuyez sur **Enter**.



- Si vous souhaitez utiliser le protocole HTTP sécurisé pour encoder les communications lors de l'utilisation de Web Control, activez le paramètre **HTTP sécurisé** et importez le certificat de serveur en utilisant le paramètre **Certif serveur Web**.
- Si disponible, sélectionnez le paramètre **Passerelle prioritaire** pour votre réseau.
- Si votre environnement réseau utilise un contrôleur AMX, activez le paramètre **AMX Device Discovery** pour permettre au projecteur d'être détecté.
- Si votre environnement réseau utilise un contrôleur Crestron RoomView, sélectionnez le paramètre **Crestron RoomView** pour permettre au projecteur d'être détecté.

Remarque: L'activation de Crestron RoomView désactive la fonction Epson Message Broadcasting du logiciel EasyMP Monitor.

- Si votre environnement réseau utilise un contrôleur Control4 ou Control4 SDDP, activez le paramètre **Control4 SDDP** pour permettre au projecteur d'être détecté.
- Si vous souhaitez contrôler le projecteur en utilisant Art-Net (un protocole de communication Ethernet basé sur TCP/IP), activez le paramètre **Art-Net**.
- Si vous souhaitez que ce projecteur reçoive des messages diffusés sur le réseau, activez le paramètre **Message Broadcasting**. Les administrateurs peuvent diffuser des messages sur le réseau en utilisant le logiciel Epson Projector Management (seulement Windows).
- Lorsque vous avez terminé de configurer les paramètres, sélectionnez **Terminé** et suivez les instructions à l'écran pour enregistrer vos paramètres et quitter les menus.

Sujet parent: [Utilisation du projecteur sur un réseau](#)

Commande d'un projecteur sur un réseau à l'aide d'un navigateur Web

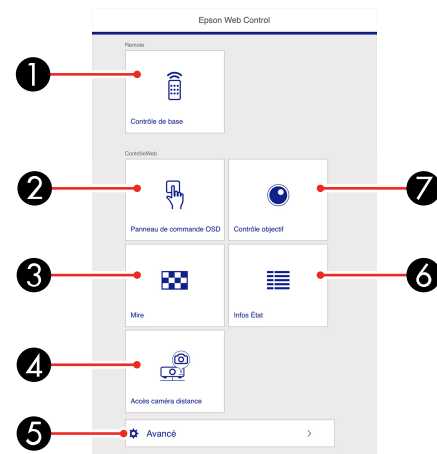
Une fois que le projecteur est connecté au réseau, vous pouvez sélectionner les paramètres du projecteur et commander la projection depuis un navigateur Web compatible. Cela vous permet d'accéder au projecteur à distance.

Remarque: Les fonctions de commande et la configuration Web supportent Microsoft Internet Explorer 9.0 ou une version ultérieure et Safari sur les réseaux qui n'utilisent pas de serveur proxy pour la connexion. Vous ne pouvez pas sélectionner tous les paramètres du menu du projecteur ou commander toutes les fonctions du projecteur lorsque vous utilisez un navigateur Web.

Remarque: Si vous réglez le Mode attente à **Comm. activée**, vous pouvez utiliser un navigateur Web pour sélectionner les paramètres et commander la projection même si le projecteur est en mode attente.

1. Assurez-vous que le projecteur est sous tension.
2. Démarrez le navigateur Web sur un ordinateur ou un appareil connecté au réseau.
3. Saisissez l'adresse IP du projecteur dans la barre d'adresse du navigateur et appuyez sur la touche **Enter** de l'ordinateur.

L'écran Epson Web Control s'affiche.



- 1 Sélectionnez **Contrôle de base** pour commander le projecteur à distance.
- 2 Sélectionnez **Panneau de commande OSD** pour modifier les paramètres du menu du projecteur.
- 3 Sélectionnez **Mire** pour afficher un motif de test.
- 4 Sélectionnez **Accès caméra distance** pour effectuer une saisie d'écran de l'image projetée depuis un emplacement distant.
- 5 Sélectionnez **Avancé** pour ouvrir l'écran du menu avancé.
- 6 Sélectionnez **Infos État** pour voir l'état du projecteur.
- 7 Sélectionnez **Contrôle objectif** pour régler l'objectif (la mise au point, le zoom et le décalage de l'objectif).

4. Sélectionnez l'option correspondant à la fonction du projecteur que vous souhaitez commander.

[Options de commande Web](#)

[Visionnement d'une saisie d'écran de l'image projetée depuis un emplacement distant](#)

Sujet parent: [Utilisation du projecteur sur un réseau](#)

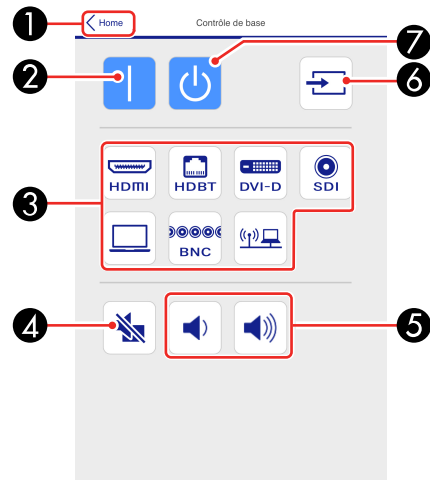
Références associées

[Paramètres de configuration du projecteur - Menu Avancé](#)

Options de commande Web

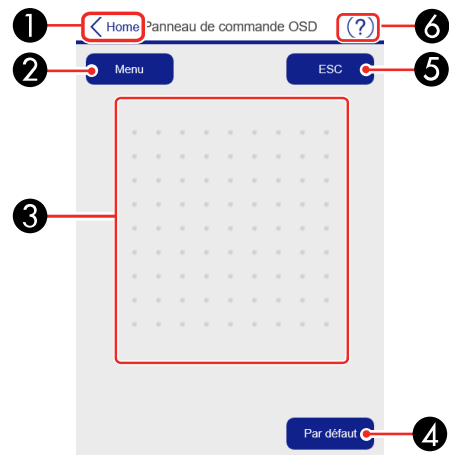
Contrôle de base

Remarque: Si l'option Mot de passe Remote est réglée à **On**, vous devez saisir le nom d'utilisateur et le mot de passe. (Le nom d'utilisateur par défaut est **EPSONREMOTE**; le mot de passe par défaut est **guest**.)



- 1 Revient à l'écran d'accueil.
- 2 Met le projecteur sous tension.
- 3 Commande la sélection de la source d'entrée.
- 4 Commande la touche **A/V Mute**.
- 5 Commande les touches **Volume**.
- 6 Recherche les sources.
- 7 Met le projecteur hors tension.

Panneau de commande OSD

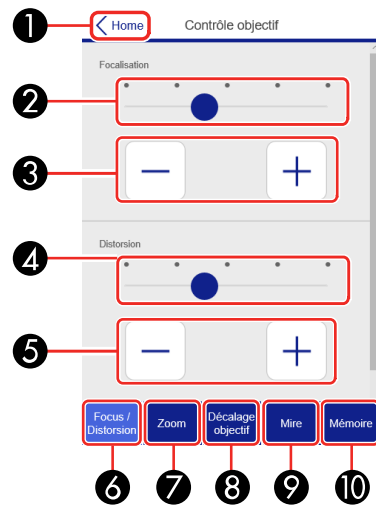


- 1 Revient à l'écran d'accueil.
- 2 Affiche les menus des paramètres du projecteur.
- 3 Permet d'utiliser votre doigt ou la souris pour naviguer parmi les menus.
- 4 Rétablit les paramètres à leurs valeurs par défaut.
- 5 Revient au menu précédent.
- 6 Affiche les sujets d'aide.

Remarque: Certains paramètres ne peuvent pas être modifiés en utilisant Epson Web Control.

Contrôle objectif

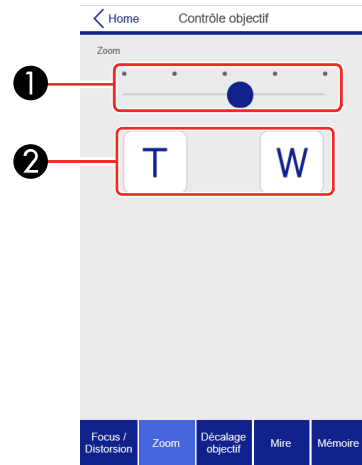
Écran de focalisation/distorsion



- 1 Revient à l'écran d'accueil.
- 2 Curseur de focalisation.
- 3 Touches de focalisation.
- 4 Curseur d'ajustement de la distorsion (non disponible pour le modèle ELPLU02).
- 5 Touches d'ajustement de la distorsion (non disponible pour le modèle ELPLU02).
- 6 Affiche l'écran de focalisation/distorsion.
- 7 Affiche l'écran de zoom.
- 8 Affiche l'écran de décalage de l'objectif.
- 9 Affiche l'écran de mire de test.
- 10 Affiche l'écran de mémoire.

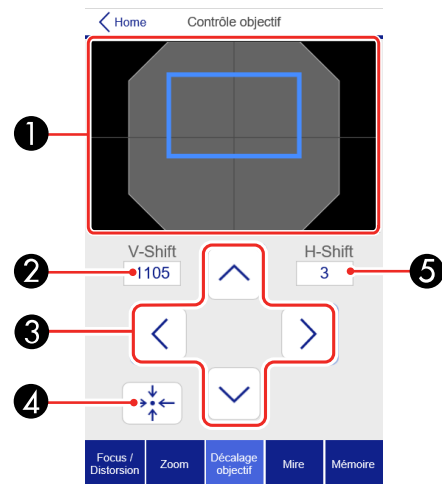
Écran de zoom

Remarque: Zoom non disponible pour les objectifs ELPLX02 et ELPLR04.



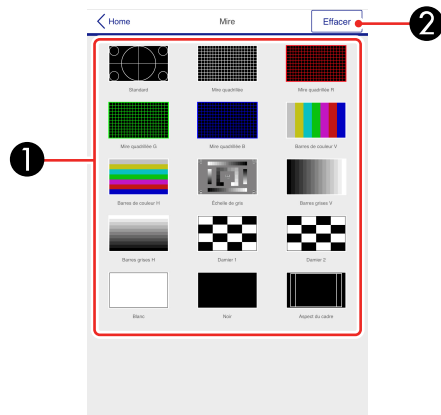
- 1 Curseur d'ajustement de zoom.
- 2 Touches d'ajustement de zoom.

Écran de décalage de l'objectif



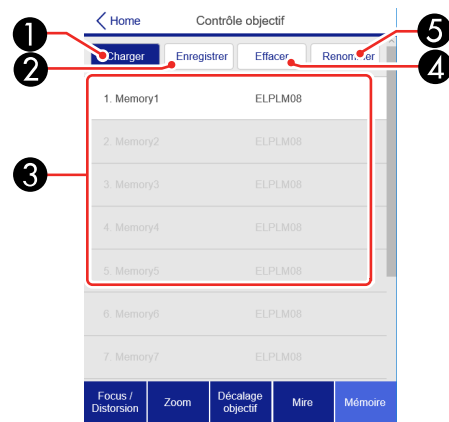
- 1 Le carré bleu affiche la position actuelle de l'image, et le carré rouge indique la nouvelle position de l'image.
- 2 Affiche la position verticale de l'image; sélectionner pour modifier la valeur.
- 3 Déplace l'image vers le haut, le bas, la gauche ou la droite.
- 4 Déplace l'objectif vers la position d'accueil.
- 5 Affiche la position horizontale de l'image; sélectionner pour modifier la valeur.

Écran de mire de test



- 1 Affiche les mires de test disponibles; sélectionner afin de projeter une mire de test.
- 2 Désactive l'affichage de la mire de test.

Écran de mémoire



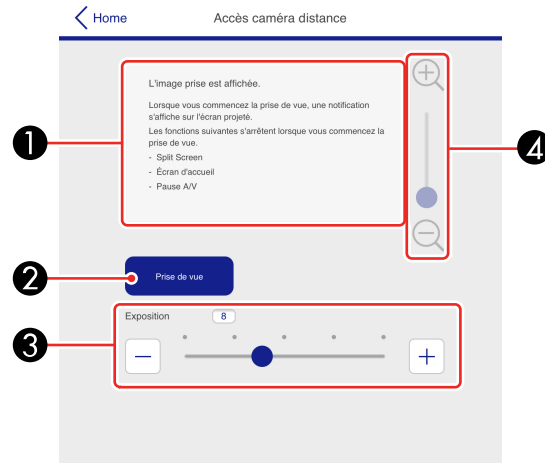
- 1 Permet de remplacer vos paramètres actuels avec les paramètres sauvegardés.
- 2 Enregistre les paramètres actuels dans la mémoire.
- 3 Affiche une liste des mémoires enregistrées.
- 4 Efface une mémoire enregistrée.
- 5 Renomme la mémoire.

Écran d'information de l'état



- 1 Revient à l'écran d'accueil.
- 2 Affiche une liste des paramètres surveillés.
- 3 Affiche l'état du paramètre.
- 4 Permet de voir diverses informations d'état.

Écran d'Accès caméra distance



- 1 Affiche l'image saisie en utilisant le bouton **Prise de vue**.
- 2 Prend une photo de l'image projetée en utilisant la caméra à l'avant du projecteur.
- 3 Règle l'exposition de l'image.
- 4 Agrandit ou réduit l'image que vous avez saisie.

Sujet parent: [Commande d'un projecteur sur un réseau à l'aide d'un navigateur Web](#)

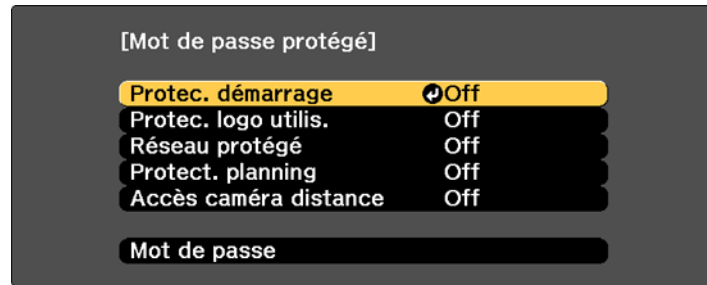
Visionnement d'une saisie d'écran de l'image projetée depuis un emplacement distant

Vous pouvez faire une saisie d'écran de l'image projetée et la visionner depuis un emplacement distant en utilisant la caméra intégrée du projecteur.

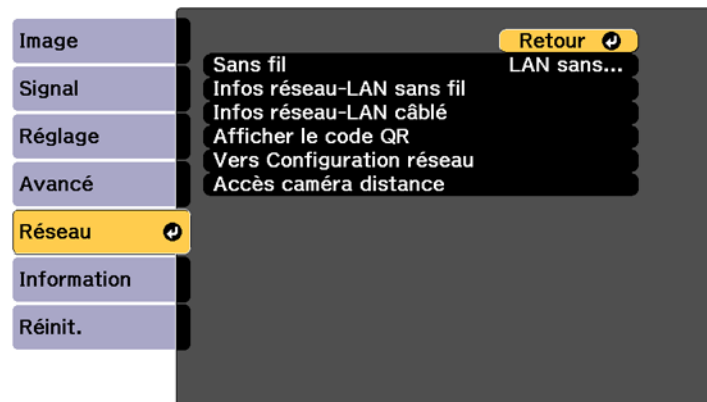
Veillez noter les restrictions suivantes lorsque vous utilisez cette fonctionnalité :

- Cette fonctionnalité n'est prise en charge lorsque l'objectif ELPLX02 est utilisé.

- Cette fonctionnalité n'est pas prise en charge lorsque vous utilisez les fonctions suivantes : Mosaïque, Corres. écran, Calibrage des couleurs et Message Broadcasting dans le logiciel Projector Management.
 - L'utilisation de cette fonctionnalité annulera les fonctions suivantes : Split Screen, A/V Mute, affichage de l'écran d'accueil et affichage sur écran.
1. Tenez la touche **Freeze** de la télécommande enfoncée pendant cinq secondes ou jusqu'à ce que ce menu s'affiche.

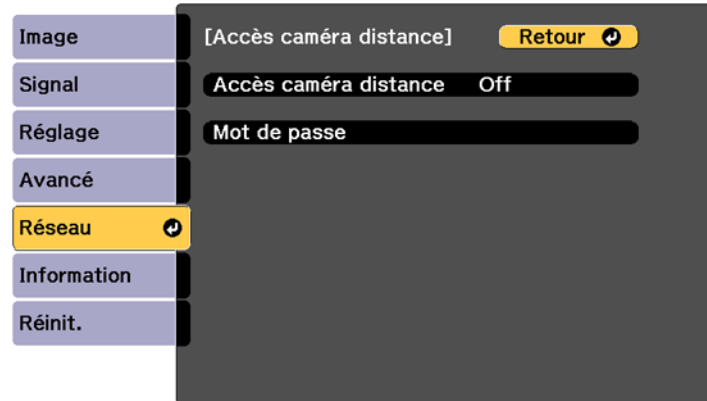


2. Assurez-vous que le paramètre **Accès caméra distance** est réglé à **Off**, puis quittez le menu.
3. Appuyez sur la touche **Menu**.
4. Sélectionnez le menu **Réseau**, puis appuyez sur **Enter**.



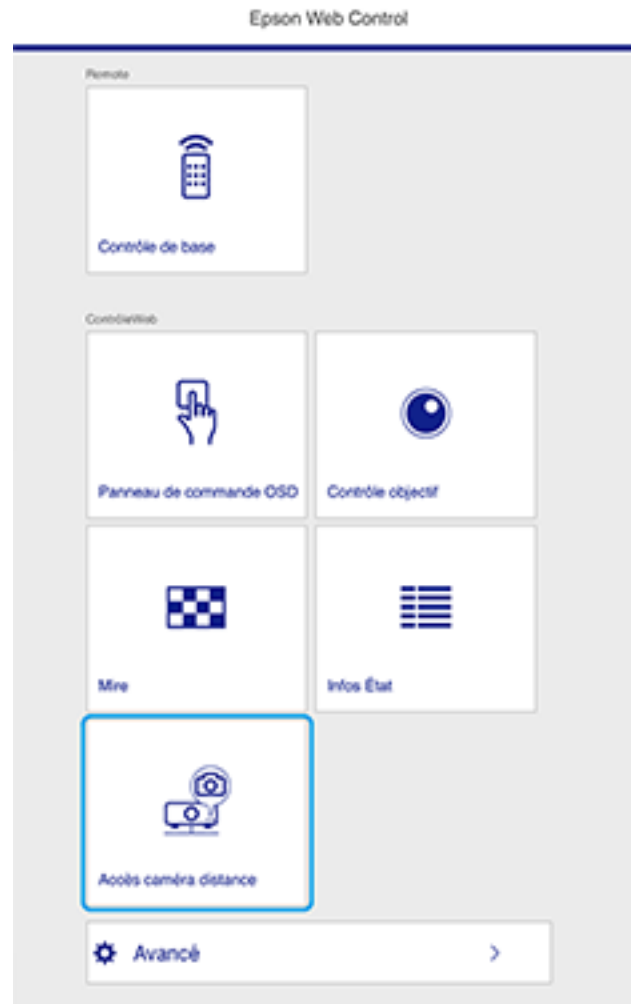
5. Assurez-vous que le paramètre **HTTP sécurisé** est activé en sélectionnant **Vers Configuration réseau > Autres > HTTP sécurisé > On**, puis retournez au menu Réseau.
6. Sélectionnez **Accès caméra distance** dans le menu Réseau et appuyez sur **Enter**.

Un écran comme celui-ci s'affiche :



7. Sélectionnez **On** pour le paramètre **Accès caméra distance**.
8. Sélectionnez le paramètre **Mot de passe** et entrez un mot de passe allant jusqu'à 32 caractères alphanumériques.
9. Ouvrez un navigateur Web sur un ordinateur ou un appareil mobile relié au projecteur via une connexion réseau.
10. Entrez l'adresse IP du projecteur dans la zone de saisie d'adresse du navigateur pour vous connecter à Epson Web Control.

Un écran comme celui-ci s'affiche :



Remarque: Vous pouvez voir l'adresse IP du projecteur en sélectionnant **Infos réseau-LAN sans fil** ou **Infos réseau - LAN câblé** dans le menu Réseau.

11. Sélectionnez **Accès caméra distance**.

Remarque: Vous devrez peut-être vous connecter pour accéder à certaines des options à l'écran Epson Web Control. Si vous voyez une fenêtre d'ouverture de session, entrez votre nom d'utilisateur et votre mot de passe. (Le nom d'utilisateur par défaut est **EPSONWEB**; le mot de passe par défaut est **admin**.)

12. Cliquez sur **Prise de vue** pour saisir l'image projetée.



Remarque: Si l'écran de mot de passe s'affiche, entrez le mot de passe que vous avez sélectionné à l'étape 8. Vous ne pouvez pas faire une saisie d'image des messages d'avertissement ou de mise en garde.

Le projecteur affiche un message sur l'écran de projection pendant plusieurs secondes lors de la saisie de l'image. Lorsque terminé, l'image saisie est affichée dans la zone au-dessus du bouton **Prise de vue**.

Sujet parent: [Commande d'un projecteur sur un réseau à l'aide d'un navigateur Web](#)

Prise en charge de Crestron RoomView

Si vous utilisez le système de commande et de surveillance par réseau de Crestron RoomView, vous pouvez configurer votre projecteur afin qu'il puisse être utilisé avec ce système. Crestron RoomView vous permet de commander et de surveiller votre projecteur en utilisant un navigateur Web.

Remarque: Vous ne pouvez pas utiliser la fonction Epson Web Control ou l'outil de diffusion de messages pour Epson Projector Management lorsque vous utilisez Crestron RoomView.

Pour plus d'informations sur Crestron RoomView, contactez Crestron.

[Configuration de la prise en charge de Crestron RoomView](#)

[Commande d'un projecteur sur un réseau à l'aide de Crestron RoomView](#)

Sujet parent: [Utilisation du projecteur sur un réseau](#)

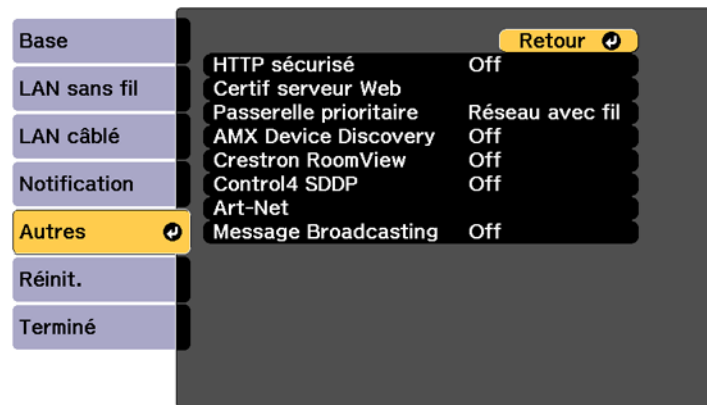
Configuration de la prise en charge de Crestron RoomView

Pour configurer votre projecteur pour la surveillance et la commande en utilisant un système Crestron RoomView, vérifiez que votre ordinateur et le projecteur sont reliés au réseau.

Remarque: Si vous souhaitez utiliser le système Crestron RoomView lorsque le projecteur est éteint, vous devez ajuster le paramètre **Mode attente** dans le menu Avancé du projecteur.

1. Appuyez sur la touche **Menu**.
2. Sélectionnez le menu **Réseau**, puis appuyez sur **Enter**.
3. Sélectionnez **Vers Configuration réseau** et appuyez sur **Enter**.

- Sélectionnez ensuite le menu **Autres**, puis appuyez sur **Enter**.



- Réglez le paramètre **Crestron RoomView** à **On** afin de permettre au projecteur d'être détecté.

Remarque: L'activation de Crestron RoomView désactive la fonction Epson Message Broadcasting du logiciel Epson Projector Management.

- Lorsque vous avez terminé de configurer les paramètres, sélectionnez **Terminé** et suivez les instructions à l'écran pour enregistrer vos paramètres et quitter les menus.
- Mettez le projecteur hors tension, puis rallumez-le afin d'activer le paramètre.

Sujet parent: [Prise en charge de Crestron RoomView](#)

Références associées

[Paramètres de configuration du projecteur - Menu Avancé](#)

Commande d'un projecteur sur un réseau à l'aide de Crestron RoomView

Lorsque le projecteur est configuré pour être utilisé avec Crestron RoomView, vous pouvez commander et surveiller la projection en utilisant un navigateur Web compatible.

- Démarrez le navigateur Web sur un ordinateur connecté au réseau.
- Saisissez l'adresse IP du projecteur dans la barre d'adresse du navigateur et appuyez sur la touche **Enter** de l'ordinateur.

L'écran suivant s'affiche :



3. Sélectionnez la source d'entrée que vous souhaitez commander dans la boîte Sources List. Vous pouvez faire défiler les sources disponibles en utilisant les flèches du haut et du bas dans la boîte.
4. Pour commander la projection à distance, cliquez sur les touches à l'écran qui correspondent aux touches de la télécommande du projecteur. Vous pouvez faire défiler les options des touches dans le bas de l'écran.

Remarque: Les touches suivantes à l'écran ne correspondent pas directement aux touches du projecteur de la télécommande :

- **OK** agit comme la touche **Enter**.
- **Menu** affiche le menu du projecteur.

5. Pour voir des informations concernant le projecteur, cliquez sur l'onglet **Info**.
6. Pour changer les paramètres du projecteur, du logiciel Crestron et du mot de passe, cliquez sur l'onglet **Tools**, sélectionnez les paramètres sur l'écran affiché et cliquez sur **Send**.
7. Lorsque vous avez terminé de sélectionner les paramètres, cliquez sur **Exit** pour quitter le programme.

Sujet parent: [Prise en charge de Crestron RoomView](#)

Fonctions de base du projecteur

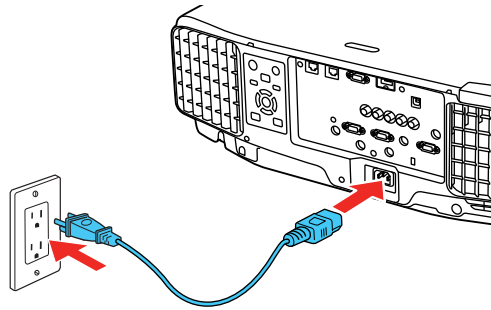
Pour utiliser les fonctions de base du projecteur, suivez les instructions fournies dans les sections suivantes :

- Mise sous tension du projecteur
- Mise hors tension du projecteur
- Sélection de la langue des menus du projecteur
- Modification de la taille de l'image à l'aide de la touche Zoom
- Mise au point de l'image en utilisant les touches de mise au point
- Réglage du type d'objectif
- Réglage du format d'écran
- Réglage de la position de l'image à l'aide du décalage de l'objectif
- Ajustement de l'image à l'aide du paramètre Position à l'écran
- Affichage d'une mire
- Réglage de la hauteur de l'image
- Forme de l'image
- Sélection de la source d'image
- Fonctionnement de la télécommande
- Modes de projection
- Rapport hauteur/largeur de l'image
- Mode couleurs
- Ajustement de la luminosité
- Activation du réglage de luminance automatique
- Commande du volume à l'aide des touches Volume
- Réglage de la date et de l'heure

Mise sous tension du projecteur

Mettez sous tension l'ordinateur ou l'équipement vidéo que vous voulez utiliser avant de mettre le projecteur sous tension afin qu'il puisse projeter l'image de la source voulue.

1. Branchez une extrémité du cordon d'alimentation dans l'entrée d'alimentation du projecteur.



2. Branchez l'autre extrémité du cordon d'alimentation dans une prise de courant.
Le témoin On/Standby du projecteur s'allume en bleu. Cela signifie que le projecteur est alimenté.

Remarque: Avec la fonction **Aliment. Directe** activée, le projecteur se met sous tension dès que vous le branchez.

3. Appuyez sur la touche **On** du projecteur ou de la télécommande pour mettre le projecteur sous tension.

Le projecteur émet un bip et le témoin d'état clignote en bleu pendant que l'appareil se réchauffe. Après environ 30 secondes, le témoin Status cesse de clignoter et s'allume en bleu.

Avertissement: Ne regardez jamais dans l'objectif lorsque le laser est allumé. Cela peut causer des lésions oculaires; cette consigne vise les enfants et les animaux domestiques en particulier.

Mise en garde: Assurez-vous qu'aucun objet ne bloque la lumière de l'objectif du projecteur. Si un objet bloque l'objectif pendant une période prolongée, il risque de fondre; la lumière reflétée dans l'objectif peut entraîner le mal fonctionnement du projecteur.

Si vous ne voyez pas immédiatement l'image projetée, essayez l'une des options suivantes :

- Assurez-vous que le capuchon du couvre-objectif est retiré.
- Allumez l'ordinateur ou l'appareil vidéo raccordé.
- Insérez un DVD ou un autre support vidéo et appuyez sur la touche de lecture, au besoin.
- Appuyez sur la touche **Source Search** du projecteur ou sur la touche **Search** de la télécommande afin de détecter la source vidéo.

Remarque: Si le paramètre **Rech. source auto** dans le menu Avancé est activé, le projecteur détecte automatiquement le signal d'entrée lorsque vous l'allumez.

- Modifiez la sortie d'écran à l'aide de l'ordinateur lorsque vous utilisez un ordinateur portable.
- Appuyez sur la touche de la source vidéo voulue sur la télécommande.
- Si l'écran d'accueil est affiché, sélectionnez la source que vous souhaitez projeter.

[Utilisation de l'écran d'accueil](#)

Sujet parent: [Fonctions de base du projecteur](#)

Références associées

[Paramètres de configuration du projecteur - Menu Avancé](#)

Tâches associées

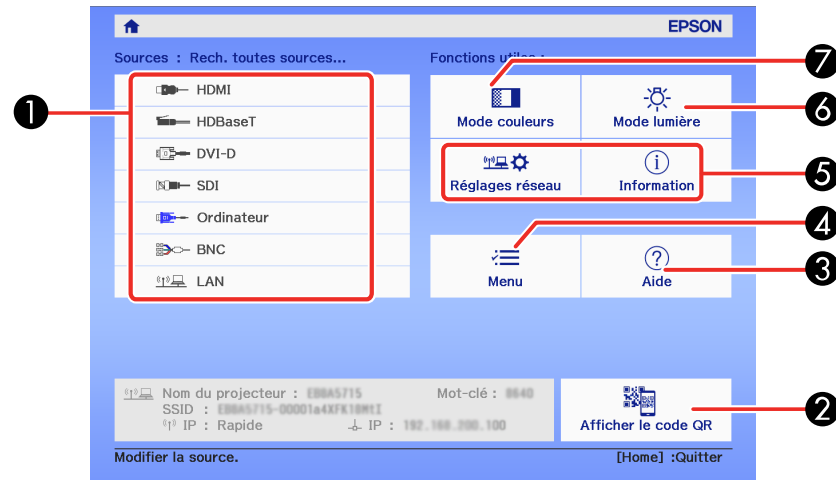
[Mise hors tension du projecteur](#)

Utilisation de l'écran d'accueil

Vous pouvez sélectionner les sources d'entrée et les autres options fréquemment utilisées depuis l'écran d'accueil.

1. Pour afficher l'écran d'accueil, effectuez ce qui suit :
 - Appuyez sur la touche **Home** de la télécommande.
 - Allumez le projecteur lorsque le paramètre **Aff. auto écran acc.** est activé.
 - Allumez le projecteur lorsqu'aucun signal n'est reçu depuis la source d'entrée sélectionnée.

2. Appuyez sur les touches fléchées de la télécommande et du panneau de commande pour naviguer à l'écran, et appuyez sur **Enter** pour sélectionner une option.



- 1 Permet de sélectionner la source vidéo que vous souhaitez projeter.
- 2 Permet d'afficher le code QR.
- 3 Permet d'afficher l'écran d'aide.
- 4 Permet d'afficher les menus du projecteur.
- 5 Permet de sélectionner les options de menu personnalisables.
- 6 Permet de modifier le Mode lumière.
- 7 Permet de modifier le Mode couleurs.

Remarque: Vous pouvez sélectionner les options de menu personnalisables en utilisant les paramètres **Fonction perso 1** et **Fonction perso 2** dans le menu Avancé.

3. Appuyez sur la touche **Home** pour masquer l'écran d'accueil.

Sujet parent: [Mise sous tension du projecteur](#)

Références associées

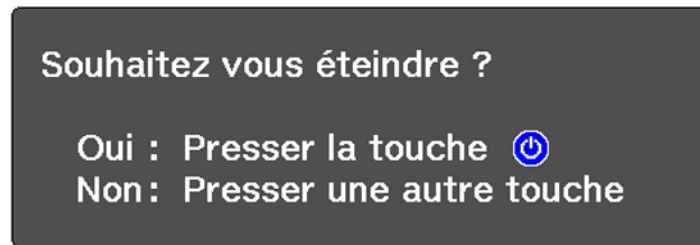
[Paramètres de configuration du projecteur - Menu Avancé](#)

Mise hors tension du projecteur

Avant de mettre le projecteur hors tension, arrêtez tout ordinateur raccordé afin que vous puissiez voir l'affichage de la séquence d'arrêt de l'ordinateur.

Remarque: Éteignez le projecteur lorsqu'il n'est pas utilisé pour prolonger sa durée utile. La durée utile du laser dépend du mode de projection sélectionné, des conditions ambiantes et de l'utilisation. La luminosité de la lampe diminue au fil du temps.

1. Appuyez sur la touche **Standby** de la télécommande ou du projecteur.
Le projecteur affiche l'écran de confirmation de la mise hors tension.



2. Appuyez de nouveau sur la touche **Standby** de la télécommande ou du projecteur. (Pour laisser le produit allumé, appuyez sur n'importe quelle autre touche.)
Le projecteur émet deux bips, le laser s'éteint et le témoin Status passe au bleu.

Remarque: La technologie Instant Off d'Epson élimine la période de refroidissement; vous pouvez donc remettre immédiatement le projecteur dans sa mallette en vue de son transport (si nécessaire).

3. Pour transporter ou ranger le projecteur, assurez-vous que le témoin Status est éteint, puis débranchez le cordon d'alimentation.

Sujet parent: [Fonctions de base du projecteur](#)

Tâches associées

[Mise sous tension du projecteur](#)

Sélection de la langue des menus du projecteur

Si vous voulez voir les menus et messages du projecteur dans une autre langue, vous pouvez modifier le paramètre Langue.

1. Mettez le projecteur sous tension.
2. Appuyez sur la touche **Menu**.
3. Sélectionnez ensuite le menu **Avancé**, puis appuyez sur **Enter**.



4. Sélectionnez le paramètre **Langue**, puis appuyez sur **Enter**.
5. Sélectionnez la langue à utiliser, puis appuyez sur **Enter**.
6. Appuyez sur **Menu** ou **Esc** pour quitter le système de menus.

Sujet parent: [Fonctions de base du projecteur](#)

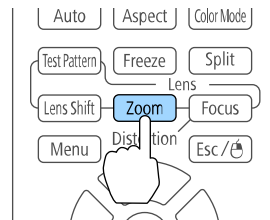
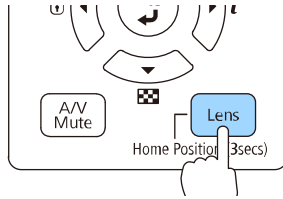
Modification de la taille de l'image à l'aide de la touche Zoom

Vous pouvez ajuster la taille de l'image projetée en utilisant les touches de zoom. Le zoom n'est pas disponible pour les objectifs ELPLX02 et ELPLR04.

Remarque: Patientez 20 minutes après avoir allumé le projecteur avant d'ajuster la mise au point, le zoom et le décalage de l'objectif pour une précision optimale.

1. Allumez le projecteur et affichez une image.

2. Appuyez sur la touche **Lens** du panneau de commande à plusieurs reprises jusqu'à ce que l'écran d'ajustement du zoom s'affiche, ou appuyez sur la touche **Zoom** de la télécommande.



3. Maintenez les touches fléchées enfoncées sur le panneau de commande du projecteur ou de la télécommande pour redimensionner les images.
4. Une fois que vous avez terminé, appuyez sur la touche **Esc**.

Sujet parent: [Fonctions de base du projecteur](#)

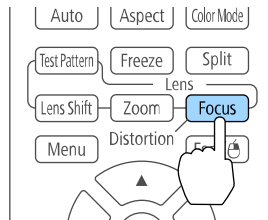
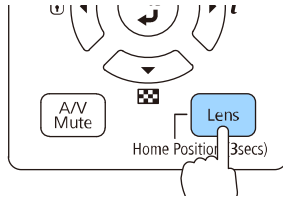
Mise au point de l'image en utilisant les touches de mise au point

Vous pouvez ajuster la netteté de l'image projetée en utilisant les touches de mise au point.

Remarque: Patientez 20 minutes après avoir allumé le projecteur avant d'ajuster la mise au point, le zoom et le décalage de l'objectif pour une précision optimale. Si vous avez installé l'un des objectifs suivants, consultez plutôt le lien ci-dessous sur la mise au point avec un objectif à courte focale : ELPLX02, ELPLU03, ELPLU04, ELPLW05 ou ELPLU02.

1. Allumez le projecteur et affichez une image.

2. Appuyez sur la touche **Lens** du panneau de commande à plusieurs reprises jusqu'à ce que l'écran d'ajustement de la mise au point s'affiche, ou appuyez sur la touche **Focus** de la télécommande.



3. Maintenez les touches fléchées enfoncées sur le panneau de commande du projecteur ou de la télécommande pour ajuster la mise au point.
4. Une fois que vous avez terminé, appuyez sur la touche **Esc**.

[Mise au point de l'image lors de l'utilisation d'un objectif à courte focale optionnel](#)

Sujet parent: [Fonctions de base du projecteur](#)

Tâches associées

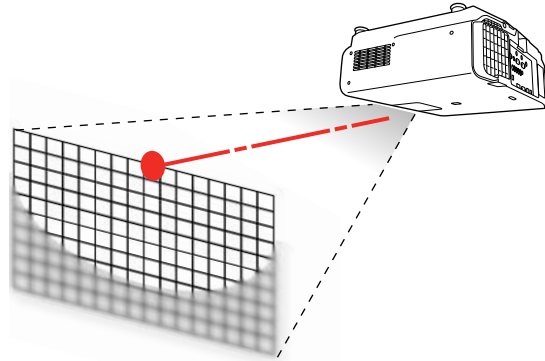
[Mise au point de l'image lors de l'utilisation d'un objectif à courte focale optionnel](#)

Mise au point de l'image lors de l'utilisation d'un objectif à courte focale optionnel

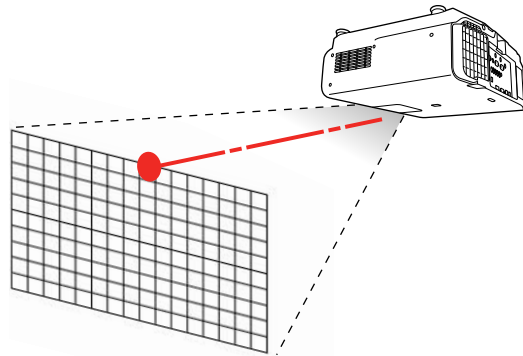
Si vous avez installé l'objectif à courte focale optionnel (ELPLX02, ELPLU03, ELPLU04, ELPLW05 ou ELPLU02), il est possible que vous deviez faire une mise au point au centre de l'écran et que vous deviez ensuite corriger la distorsion autour de cette zone.

1. Allumez le projecteur et affichez une image.
2. Appuyez sur la touche **Focus** de la télécommande à plusieurs reprises ou appuyez sur la touche **Lens** du panneau de commande à répétition jusqu'à ce que l'écran d'ajustement de la mise au point s'affiche.

3. Appuyez sur les touches fléchées de gauche ou de droite jusqu'à ce que le centre de l'image soit net.

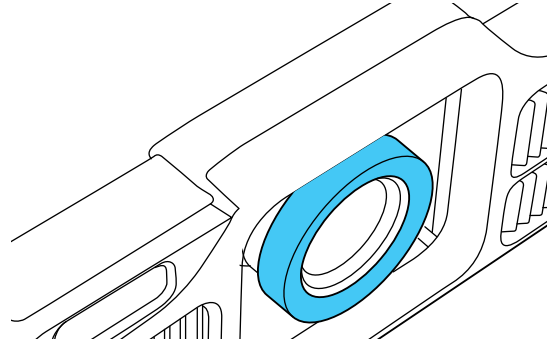


4. Appuyez sur la touche Lens du panneau de commande à plusieurs reprises jusqu'à ce que l'écran d'ajustement de la distorsion s'affiche, ou appuyez sur la touche Focus de la télécommande.
5. Appuyez sur les touches fléchées de gauche ou de droite jusqu'à ce que les bords de l'image soient aussi nets.



Remarque: Si vous avez installé l'objectif à courte focale ELPLU02 optionnel et qu'un message vous invite à régler manuellement la distorsion de l'image, faites tourner manuellement la bague de

distorsion dans le sens contraire des aiguilles d'une montre. Effectuez la mise au point et faites ensuite tourner la bague de distorsion de nouveau afin de corriger la distorsion de l'image.



Sujet parent: [Mise au point de l'image en utilisant les touches de mise au point](#)

Réglage du type d'objectif

Si vous avez installé l'un des objectifs suivants, vous devez sélectionner le numéro de modèle de l'objectif dans les paramètres : ELPLS04, ELPLU02, ELPLR04, ELPLW04, ELPLM06, ELPLM07 ou ELPLL07.

1. Allumez le projecteur et affichez une image.
2. Appuyez sur la touche **Menu**.
3. Sélectionnez ensuite le menu **Avancé**, puis appuyez sur **Enter**.
4. Sélectionnez **Fonctionnement > Avancé > Type d'objectif**.
5. Sélectionnez le numéro de modèle de l'objectif et appuyez sur **Enter**.
6. Appuyez sur la touche **Menu** pour quitter.

Sujet parent: [Fonctions de base du projecteur](#)

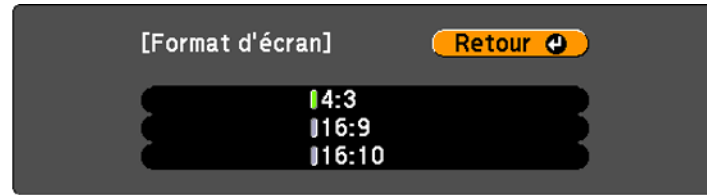
Réglage du format d'écran

Vous pouvez utiliser le paramètre Format d'écran pour régler le rapport hauteur/largeur de l'image affichée afin qu'il corresponde à la taille de l'écran que vous utilisez.

1. Allumez le projecteur et affichez une image.
2. Appuyez sur la touche **Menu**.

3. Sélectionnez ensuite le menu **Avancé**, puis appuyez sur **Enter**.
4. Sélectionnez **Affichage > Réglages Écran > Format d'écran**.

L'écran suivant s'affiche :



5. Sélectionnez le rapport hauteur/largeur de votre écran et appuyez sur **Enter**.
6. Appuyez sur la touche **Menu** pour quitter.
7. Ajustez le rapport hauteur/largeur selon l'image projetée, au besoin.

Sujet parent: [Fonctions de base du projecteur](#)

Concepts associés

[Rapport hauteur/largeur de l'image](#)

Réglage de la position de l'image à l'aide du décalage de l'objectif

Si vous ne pouvez pas installer le projecteur directement en face de l'écran, vous pouvez ajuster la position de l'image projetée à l'aide de la fonction de décalage de l'objectif.

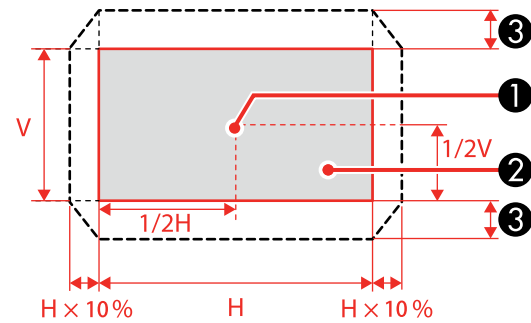
Remarque: Patientez 20 minutes après avoir allumé le projecteur avant d'ajuster la mise au point, le zoom et le décalage de l'objectif pour une précision optimale. Le décalage de l'objectif n'est pas pris en charge pour l'objectif ELPLR04.

1. Allumez le projecteur et affichez une image.

2. À l'aide des touches fléchées, ajustez la position de l'image projetée, au besoin.

Pro

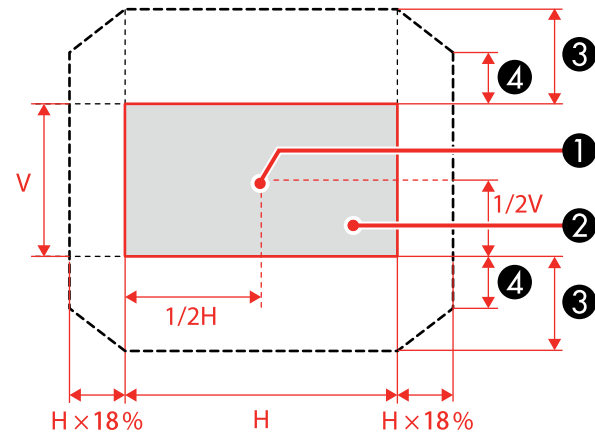
**L1490U/L1490UNL/L1495U/L1495UNL/L1500UH/L1500UHNL/L1505UH/L1505UHNL/L1750UNL/
L1755UNL - objectif ELPLU03 ou ELPLW05**



- 1 Centre de l'objectif
- 2 Image projetée lorsque le décalage de l'objectif est réglé en position initiale
- 3 Intervalle maximal : $V \times 24\%$

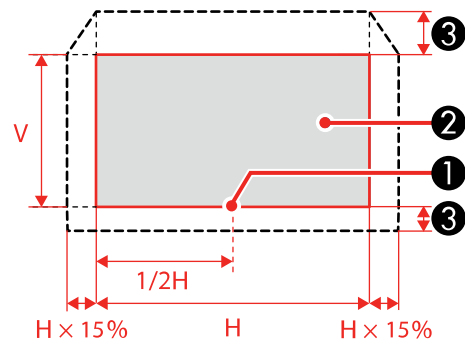
Remarque: Vous ne pouvez pas déplacer l'image vers le haut lorsque l'objectif est décalé complètement à l'horizontal.

Pro
L1490U/L1490UNL/L1495U/L1495UNL/L1500UH/L1500UHNL/L1505UH/L1505UHNL/L1750UNL/
L1755UNL - objectif ELPLU04, ELPLW06, ELPLM10, ELPLM11, ELPLM15 ou ELPLL08



- 1 Centre de l'objectif
- 2 Image projetée lorsque le décalage de l'objectif est réglé en position initiale
- 3 Intervalle maximal : $V \times 60 \%$
- 4 Intervalle maximal lorsque l'objectif est décalé complètement à l'horizontal : $V \times 31 \%$

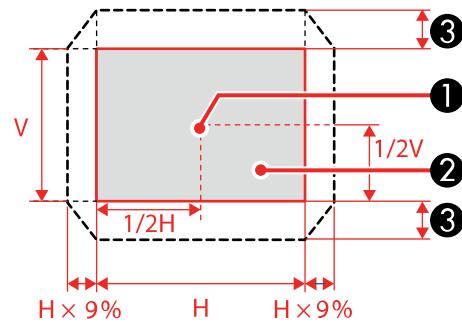
Pro
L1490U/L1490UNL/L1495U/L1495UNL/L1500UH/L1500UHNL/L1505UH/L1505UHNL/L1750UNL/
L1755UNL - objectif ELPLX02



- 1 Centre de l'objectif
- 2 Image projetée lorsque le décalage de l'objectif est réglé en position initiale
- 3 Intervalle maximal : $V \times 20\%$ (haut); $V \times 5\%$ (bas)

Remarque: Vous ne pouvez pas déplacer l'image vers le haut lorsque l'objectif est décalé complètement à l'horizontal.

Pro L1715SNL - objectif ELPLU03 ou ELPLW05



- 1 Centre de l'objectif
- 2 Image projetée lorsque le décalage de l'objectif est réglé en position initiale
- 3 Intervalle maximal : $V \times 16\%$

Remarque: Vous ne pouvez pas déplacer l'image vers le haut lorsque l'objectif est décalé complètement à l'horizontal.

- 1 Centre de l'objectif
- 2 Image projetée lorsque le décalage de l'objectif est réglé en position initiale
- 3 Intervalle maximal : $V \times 5 \%$

Remarque: Vous ne pouvez pas déplacer l'image vers le haut lorsque l'objectif est décalé complètement à l'horizontal.

3. Lorsque vous avez terminé, appuyez sur la touche **Esc** du panneau de commande ou de la télécommande.

Remarque: Lorsque vous ajustez la hauteur de l'image, positionnez l'image un peu plus bas que désiré, puis faites-la monter. Vous éviterez ainsi que l'image ne s'abaisse après avoir été ajustée. La netteté de l'image est optimale lorsque l'objectif est en position initiale. Pour déplacer l'objectif en position initiale, appuyez et maintenez enfoncée la touche **Lens Shift** de la télécommande ou la touche **Lens** du panneau de commande durant au moins trois secondes.

Sujet parent: [Fonctions de base du projecteur](#)

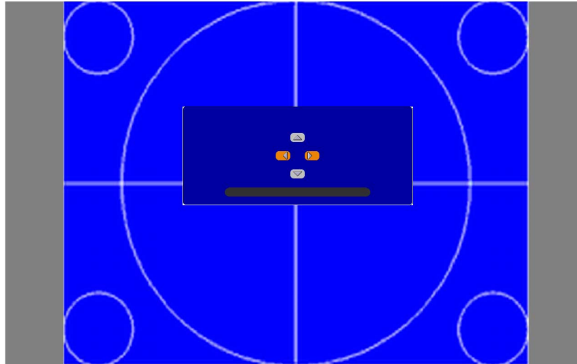
Ajustement de l'image à l'aide du paramètre **Position à l'écran**

Vous pouvez ajuster la position de l'image si des marges entre les bords de l'image et le cadre de l'écran projeté apparaissent.

Remarque: Vous ne pouvez pas ajuster la position de l'image si le paramètre **Format d'écran** est réglé à **16:10** pour un modèle de projecteur WUXGA ou **4:3** pour un modèle de projecteur SGA+.

1. Allumez le projecteur et affichez une image.
2. Appuyez sur la touche **Menu**.
3. Sélectionnez ensuite le menu **Avancé**, puis appuyez sur **Enter**.
4. Sélectionnez **Affichage > Réglages Écran > Position à l'écran**.

5. À l'aide des touches fléchées du projecteur ou de la télécommande, ajustez la position de l'image.



6. Une fois que vous avez terminé, appuyez sur la touche **Menu**.

Sujet parent: [Fonctions de base du projecteur](#)

Tâches associées

[Réglage du format d'écran](#)

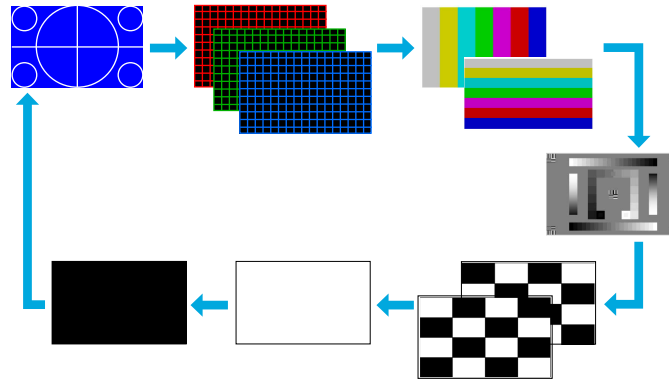
Affichage d'une mire

Vous pouvez afficher une mire pour ajuster l'image projetée sans vous connecter à un ordinateur ou à un appareil vidéo.

Remarque: La forme de la mire est déterminée par le paramètre **Format d'écran**. Assurez-vous de sélectionner le bon format d'écran avant d'effectuer des ajustements avec la mire.

1. Allumez le projecteur.
2. Appuyez sur la touche **Test Pattern** de la télécommande ou sur la touche fléchée du bas sur le panneau de commande.

- Appuyez sur la touche fléchée de gauche ou de droite sur la télécommande ou appuyez sur **Enter** sur le panneau de commande pour passer d'un type de mire à l'autre.



- Ajustez l'image tel que nécessaire.
- Appuyez sur la touche **Esc** pour effacer le menu Mire.

[Réglages de l'image disponibles avec une mire affichée](#)

Sujet parent: [Fonctions de base du projecteur](#)

Tâches associées

[Réglage du format d'écran](#)

Réglages de l'image disponibles avec une mire affichée

Vous pouvez ajuster les paramètres suivants lorsqu'une mire est affichée.

Menu	Paramètres
Image	Mode couleurs
	Balance des blancs
	Avancé <ul style="list-style-type: none"> Gamma¹ RGBCMY

Menu	Paramètres
Configuration	Corr. géométrique
	Param. de luminosité
Avancé	Modif. ²
	Calibrage des couleurs
	Projection multiple ³

¹ À l'exception des paramètres **Gamma** personnalisés.

² À l'exception des paramètres **Ecran, Align. des panneaux** et **Uniformité**.

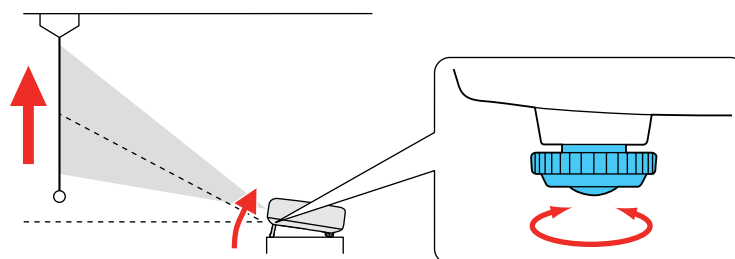
³ À l'exception des paramètres **Niveau Noir, Mise à l'échelle, Uniformité** et **Réglage couleur**.

Sujet parent: [Affichage d'une mire](#)

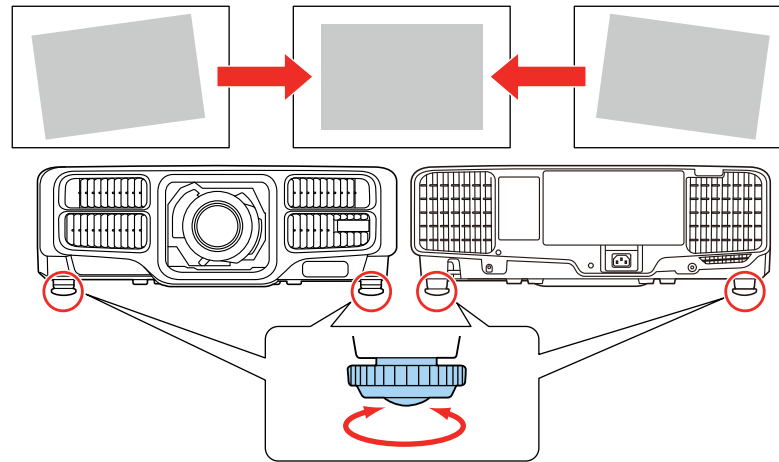
Réglage de la hauteur de l'image

Si vous projetez depuis une table ou une autre surface plane et que l'image est trop haute ou trop basse, vous pouvez régler la hauteur de l'image à l'aide des pattes réglables du projecteur.

1. Allumez le projecteur et affichez une image.
2. Pour ajuster la hauteur de l'image, tournez la patte avant pour l'allonger ou la rétracter.



3. Si l'image est inclinée, tournez les pattes arrière afin de régler leur hauteur.



Si l'image n'est pas parfaitement rectangulaire, vous devez régler la forme de l'image.

Sujet parent: [Fonctions de base du projecteur](#)

Concepts associés

[Forme de l'image](#)

Forme de l'image

Vous pouvez obtenir une image uniformément rectangulaire en plaçant le projecteur de niveau directement en face du centre de l'écran. Si vous placez le projecteur à un angle par rapport à l'écran ou incliné vers le haut ou vers le bas ou vers le côté, il pourrait être nécessaire de corriger la forme de l'image afin d'obtenir la meilleure qualité d'image.

[Correction de la forme de l'image avec le paramètre H/V-Keystone](#)

[Correction de la forme de l'image à l'aide de Quick Corner](#)

[Correction de la forme d'une image à l'aide du paramètre Surface courbe](#)

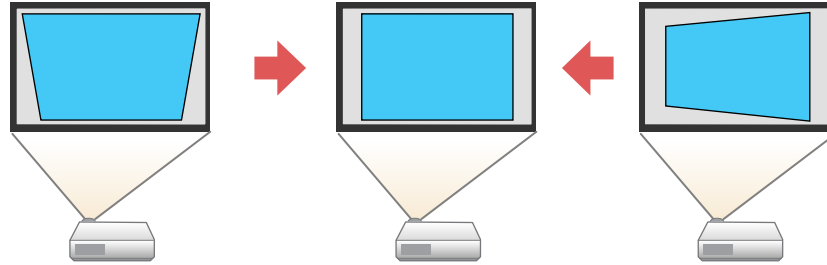
[Correction de la forme de l'image à l'aide du paramètre Mur d'angle](#)

[Correction de la forme de l'image à l'aide du paramètre Correction du point](#)

Sujet parent: [Fonctions de base du projecteur](#)

Correction de la forme de l'image avec le paramètre H/V-Keystone

Vous pouvez utiliser le paramètre **H/V-Keystone** du projecteur pour corriger la forme d'une image qui n'est pas parfaitement rectangulaire.



Remarque: Vous ne pouvez pas combiner la Correction H/V Keystone avec d'autres méthodes de correction de la forme.

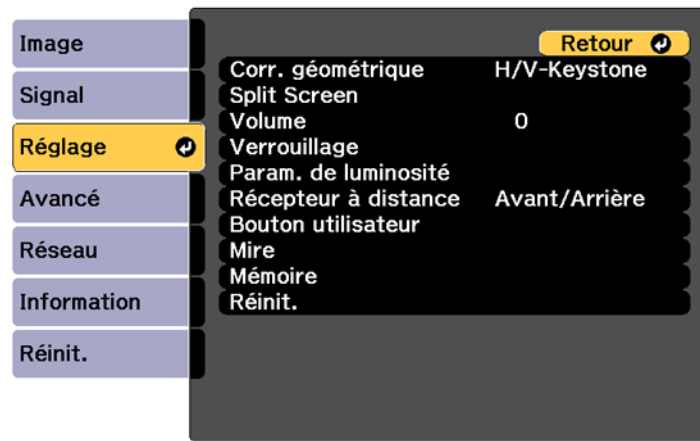
1. Allumez le projecteur et affichez une image.

Remarque: Vous pouvez afficher un motif pour vous aider à ajuster l'image projetée en utilisant le menu Réglage.

Remarque: Vous pouvez aussi afficher un motif pour vous aider à ajuster l'image projetée en utilisant la touche **Test Pattern** de la télécommande.

2. Appuyez sur la touche **Menu**.

- Sélectionnez ensuite le menu **Réglage**, puis appuyez sur **Enter**.



- Sélectionnez le paramètre **Corr. géométrique** et appuyez sur **Enter**.

Remarque: Vous pouvez aussi accéder à l'écran de réglage géométrique en appuyant sur la touche **Geometry** de la télécommande ou sur la touche fléchée du haut du panneau de commande.

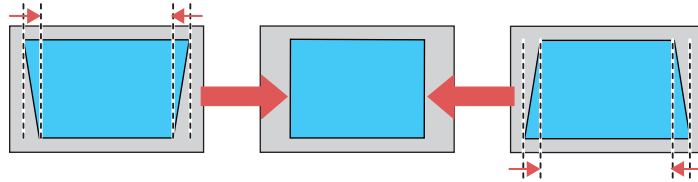
- Sélectionnez le paramètre **H/V-Keystone**, puis appuyez sur **Enter**. Ensuite, appuyez sur **Enter** de nouveau.

L'écran d'ajustement H/V-Keystone s'affiche.

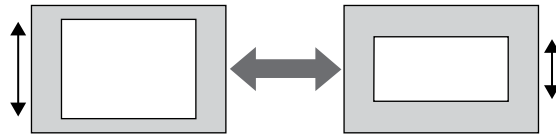


6. Utilisez les touches fléchées sur le projecteur ou sur la télécommande pour sélectionner la correction trapézoïdale verticale ou horizontale ou la correction de balance et pour ajuster la forme de l'image tel que nécessaire.

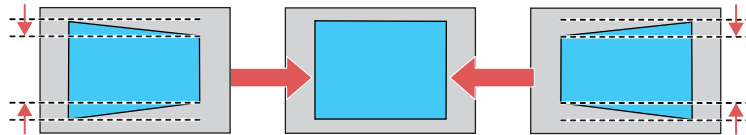
V-Keystone



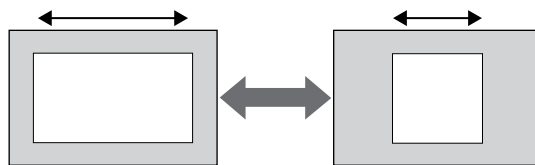
Balance V



H-Keystone



Balance H



7. Une fois que vous avez terminé, appuyez sur **Esc**.
Après la correction, votre image sera un peu plus petite.

Sujet parent: [Forme de l'image](#)

Références associées

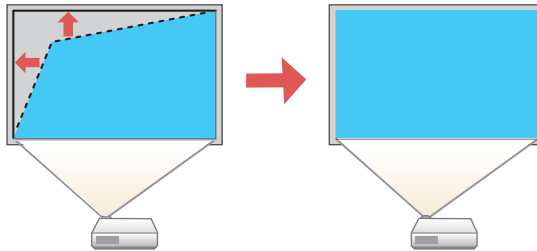
[Paramètres des fonctions du projecteur - Menu Réglage](#)

Tâches associées

[Affichage d'une mire](#)

Correction de la forme de l'image à l'aide de Quick Corner

Vous pouvez utiliser le paramètre Quick Corner du projecteur pour corriger la forme et la taille d'une image qui n'est pas parfaitement rectangulaire.



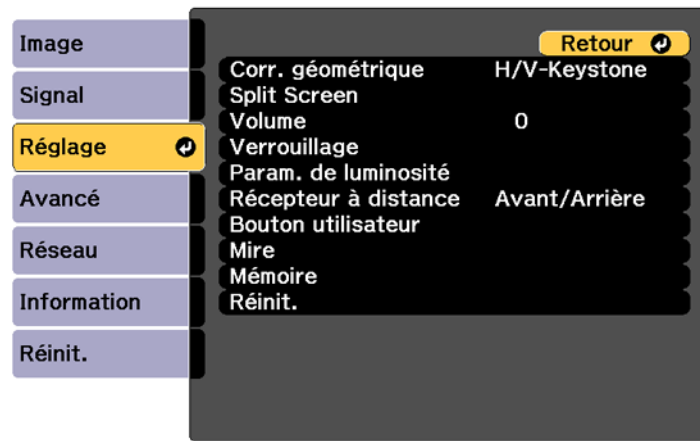
1. Allumez le projecteur et affichez une image.

Remarque: Vous pouvez afficher un motif pour vous aider à ajuster l'image projetée en utilisant le menu Réglage.

Remarque: Vous pouvez aussi afficher le motif en appuyant sur la touche **Test Pattern** de la télécommande.

2. Appuyez sur la touche **Menu**.

- Sélectionnez ensuite le menu **Réglage**, puis appuyez sur **Enter**.



- Sélectionnez le paramètre **Corr. géométrique** et appuyez sur **Enter**.
- Sélectionnez le paramètre **Quick Corner**, puis appuyez sur **Enter**. Ensuite, appuyez de nouveau sur **Enter**.

L'écran de réglage Quick Corner s'affiche :



Remarque: Pour réinitialiser les ajustements, enfoncez la touche **Esc** pendant au moins 2 secondes jusqu'à ce qu'un écran de réinitialisation s'affiche. Puis, sélectionnez **Oui**.

6. À l'aide des touches fléchées du projecteur ou de la télécommande, sélectionnez le coin de l'image que vous voulez corriger. Ensuite, appuyez sur **Enter**.
7. Appuyez sur les touches fléchées pour corriger la forme de l'image au besoin.
8. Une fois que vous avez terminé, appuyez sur **Esc**.

Sujet parent: [Forme de l'image](#)

Références associées

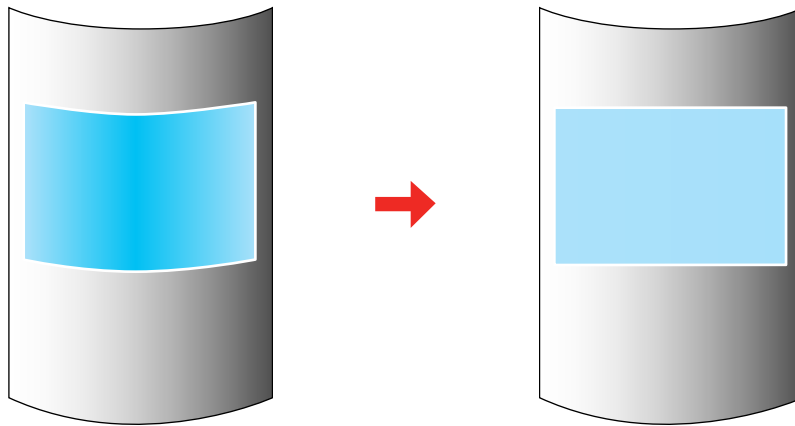
[Paramètres des fonctions du projecteur - Menu Réglage](#)

Tâches associées

[Affichage d'une mire](#)

Correction de la forme d'une image à l'aide du paramètre Surface courbe

Vous pouvez utiliser le paramètre Surface courbe du projecteur pour ajuster la forme d'une image projetée sur une surface recourbée ou sphérique.



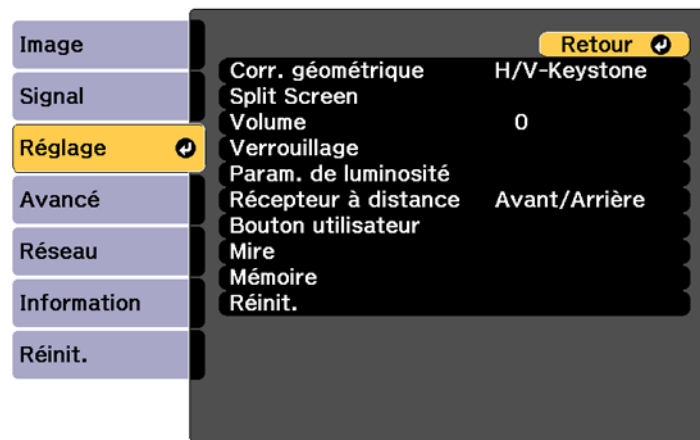
Remarque: Pour des résultats optimaux, projetez depuis le devant de l'écran vers une surface avec un rayon d'arc uniforme et avec l'objectif en position initiale. L'image pourrait ne pas être uniformément nette même après avoir effectué les étapes suivantes. Si un message concernant l'Emulation 4K s'affiche, sélectionnez **Oui** afin de désactiver la fonctionnalité Emulation 4K.

1. Allumez le projecteur et affichez une image.

Remarque: Vous pouvez afficher un motif pour vous aider à ajuster l'image projetée en utilisant le menu Réglage.

Remarque: Vous pouvez aussi afficher un motif pour vous aider à ajuster l'image projetée en utilisant la touche **Test Pattern** de la télécommande.

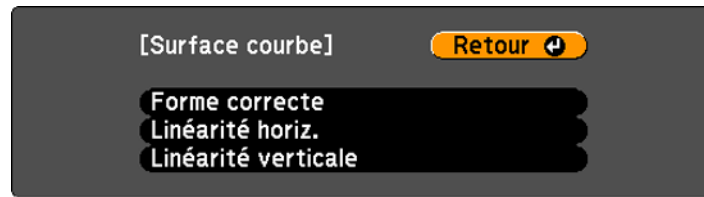
2. Appuyez sur la touche **Menu**.
3. Sélectionnez ensuite le menu **Réglage**, puis appuyez sur **Enter**.



4. Sélectionnez le paramètre **Corr. géométrique** et appuyez sur **Enter**.
5. Sélectionnez le paramètre **Surface courbe**, puis appuyez sur **Enter**.

Remarque: Si un message de confirmation s'affiche, appuyez sur **Enter**.

L'écran suivant s'affiche :

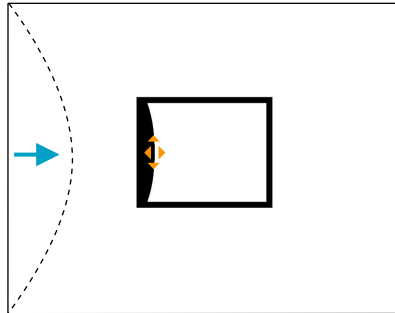


6. Sélectionnez le paramètre **Forme correcte** et appuyez sur **Enter**.
7. À l'aide des touches fléchées du projecteur ou de la télécommande, sélectionnez la zone que vous voulez corriger. Ensuite, appuyez sur **Enter**.



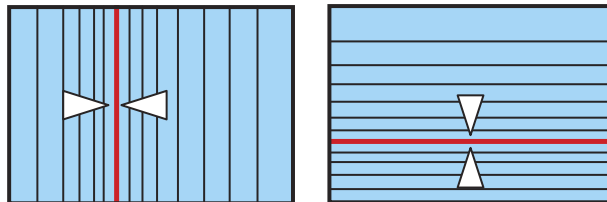
Remarque: Pour réinitialiser les ajustements, appuyez et maintenez enfoncée la touche **Esc** pendant au moins 2 secondes pour afficher un écran de réinitialisation. Puis, sélectionnez **Oui**.

8. À l'aide des touches fléchées du projecteur, ajustez la forme de l'image.

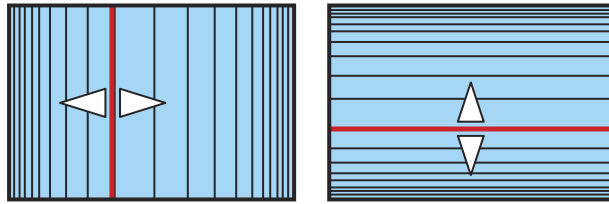


Remarque: Si le triangle d'ajustement devient gris, vous avez atteint l'ajustement maximal de cette direction.

9. Appuyez sur la touche **Esc** pour retourner à l'écran du menu Surface courbe.
10. Répétez les trois étapes précédentes pour ajuster d'autres zones de l'image.
Si l'image s'agrandit ou se contracte, passez à la prochaine étape pour ajuster la linéarité.
11. Sélectionnez l'une des options suivantes à l'écran du menu Surface courbe :
- **Linéarité horiz.** : ajuste l'expansion ou la contraction horizontale.
 - **Linéarité verticale** : ajuste l'expansion ou la contraction verticale.
12. Sélectionnez l'une des lignes affichées en tant que ligne de base et appuyez sur **Enter**.
La ligne de base sélectionnée clignotera en rouge et blanc.
13. Ajustez la linéarité en effectuant les étapes suivantes :
- Appuyez sur la touche fléchée de gauche pour contracter la distance entre les lignes les plus près de la ligne de base.



- Appuyez sur la touche fléchée de droite pour augmenter la distance entre les lignes les plus près de la ligne de base.



14. Une fois que vous avez terminé, appuyez sur la touche **Menu**.

Remarque: Au besoin, vous pouvez utiliser le paramètre **Quick Corner** pour régler l'inclinaison de l'image, puis le paramètre **Correction du point** pour affiner davantage les réglages.

Sujet parent: [Forme de l'image](#)

Références associées

[Paramètres des fonctions du projecteur - Menu Réglage](#)

Tâches associées

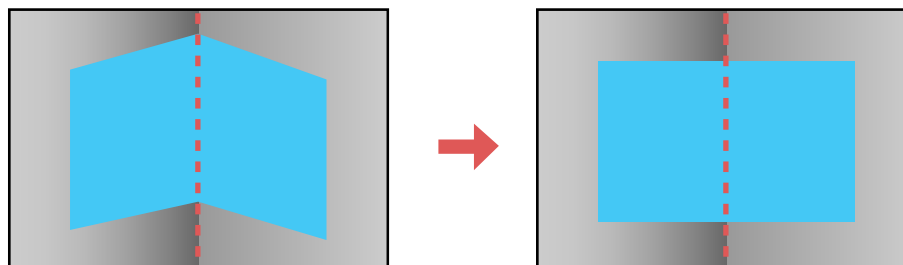
[Affichage d'une mire](#)

[Correction de la forme de l'image à l'aide de Quick Corner](#)

[Correction de la forme de l'image à l'aide du paramètre Correction du point](#)

Correction de la forme de l'image à l'aide du paramètre Mur d'angle

Vous pouvez utiliser le paramètre Mur d'angle du projecteur pour ajuster la forme d'une image projetée sur une surface présentant des angles droits, telle qu'un poteau rectangulaire ou le coin d'une salle.



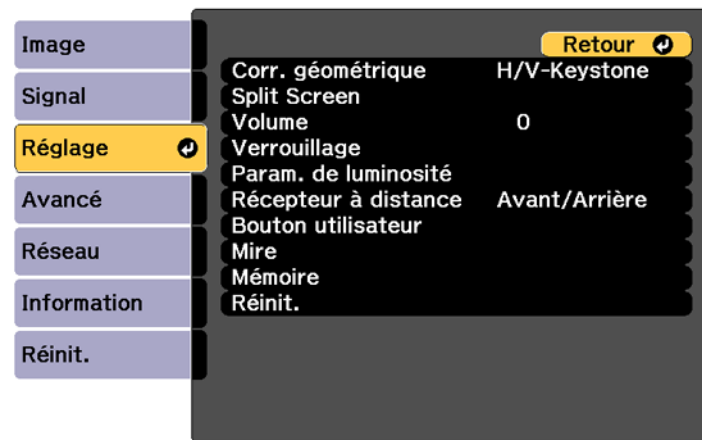
Remarque: Pour des résultats optimaux, projetez depuis le devant de l'écran vers une surface à un angle droit et l'objectif en position initiale. L'image pourrait ne pas être uniformément nette même après avoir effectué les étapes suivantes. Si un message concernant l'Emulation 4K s'affiche, sélectionnez **Oui** pour désactiver la fonctionnalité Emulation 4K. Le paramètre Mur d'angle n'est pas pris en charge avec l'objectif ELPLX02.

1. Allumez le projecteur et affichez une image.

Remarque: Vous pouvez afficher un motif pour vous aider à ajuster l'image projetée en utilisant le menu Réglage.

Remarque: Vous pouvez aussi afficher un motif pour vous aider à ajuster l'image projetée en utilisant la touche **Test Pattern** de la télécommande.

2. Appuyez sur la touche **Menu**.
3. Sélectionnez ensuite le menu **Réglage**, puis appuyez sur **Enter**.



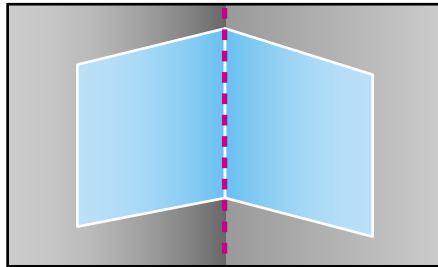
4. Sélectionnez le paramètre **Corr. géométrique** et appuyez sur **Enter**.
5. Sélectionnez le paramètre **Mur d'angle**, puis appuyez sur **Enter**.

Remarque: Si un message de confirmation s'affiche, appuyez sur **Enter**.

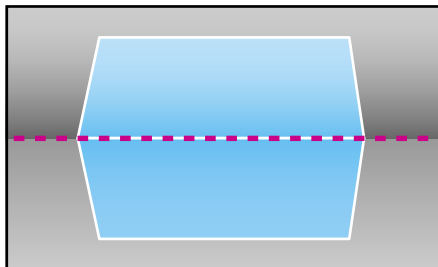
L'écran suivant s'affiche :



6. Sélectionnez le paramètre **Type d'angle**, puis appuyez sur **Enter**.
7. Sélectionnez l'une des options suivantes :
 - **Angle horizontal** si l'angle de la surface est à l'horizontale.

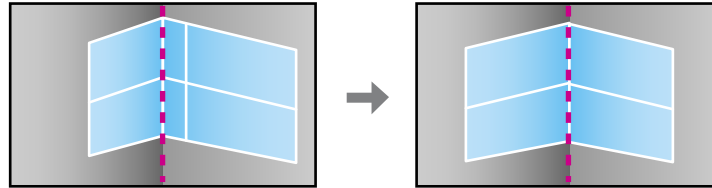


- **Angle vertical** si l'angle de la surface est à la verticale.



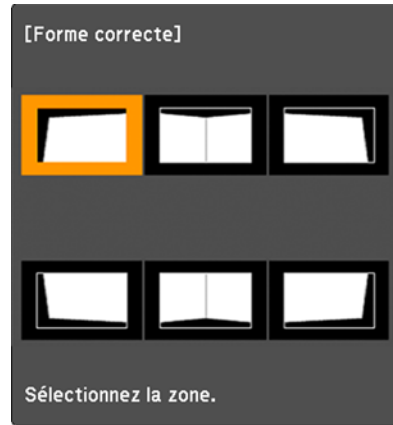
8. Appuyez sur la touche **Esc** pour retourner à l'écran du menu Mur d'angle.
9. Sélectionnez le paramètre **Forme correcte** et appuyez sur **Enter**.

10. Ajustez la position du projecteur et utilisez le décalage de l'objectif pour centrer l'image à l'endroit où les deux surfaces se rejoignent. (Le reste de ces étapes est illustré à l'aide du réglage Angle horizontal du paramètre Type d'angle, mais la procédure est la même pour le réglage Angle vertical.)

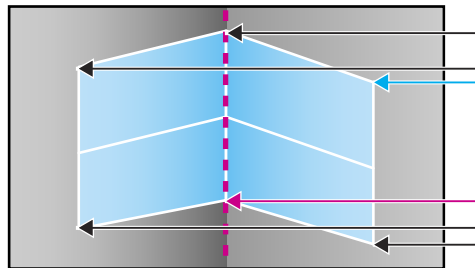


Remarque: Appuyez sur la touche **Enter** pour afficher ou masquer l'image et la grille afin de vérifier les résultats.

11. Appuyez sur les touches fléchées du projecteur ou de la télécommande pour sélectionner la zone que vous voulez corriger. Ensuite, appuyez sur **Enter**.



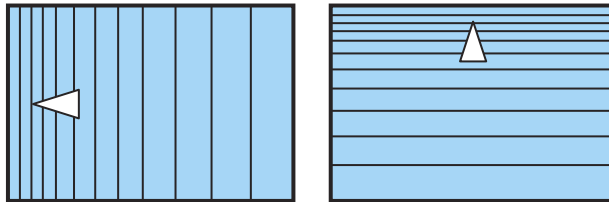
- Pour les coins horizontaux du haut, ajustez la zone supérieure en utilisant le point le plus bas (indiqué par la flèche bleue) comme point de référence. Réglez la zone inférieure en utilisant le point le plus haut (indiqué par la flèche rose) comme point de référence.



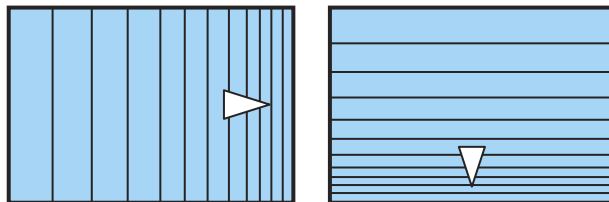
- Pour les coins verticaux, ajustez les parties de gauche et de droite en utilisant les points les plus près du centre de l'image comme points de référence.

Remarque: Pour réinitialiser les ajustements, appuyez et maintenez enfoncée la touche **Esc** pendant au moins 2 secondes pour afficher un écran de réinitialisation. Puis, sélectionnez **Oui**.

12. Maintenez les touches fléchées du projecteur ou de la télécommande enfoncées pour ajuster la forme de l'image.
13. Répétez les deux étapes précédentes pour ajuster d'autres zones de l'image.
Si l'image s'agrandit ou se contracte, passez à la prochaine étape pour ajuster la linéarité.
14. Appuyez sur la touche **Esc** pour retourner à l'écran du menu Mur d'angle.
15. Sélectionnez le paramètre **Linéarité**, puis appuyez sur **Enter**.
16. Ajustez la linéarité en effectuant l'une des étapes suivantes, au besoin :
 - Maintenez la touche fléchée de gauche enfoncée pour contracter la distance entre les lignes les plus près du côté gauche ou du haut de l'image.



- Maintenez la touche fléchée de droite enfoncée pour contracter la distance entre les lignes les plus près du côté droit ou du bas de l'image.



17. Une fois que vous avez terminé, appuyez sur la touche **Menu**.

Remarque: Au besoin, vous pouvez utiliser le paramètre **Quick Corner** pour régler l'inclinaison de l'image, puis le paramètre **Correction du point** pour affiner davantage les réglages.

Sujet parent: [Forme de l'image](#)

Références associées

[Paramètres des fonctions du projecteur - Menu Réglage](#)

Tâches associées

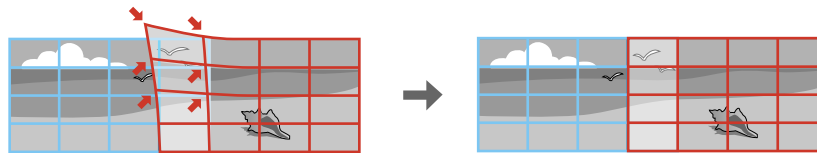
[Affichage d'une mire](#)

[Correction de la forme de l'image à l'aide de Quick Corner](#)

[Correction de la forme de l'image à l'aide du paramètre Correction du point](#)

Correction de la forme de l'image à l'aide du paramètre Correction du point

Vous pouvez utiliser le paramètre Correction du point du projecteur pour ajuster la forme de l'image à l'aide de points sur une grille. Cette fonction est idéale pour ajuster les zones superposées qui ne sont pas alignées correctement lorsque vous projetez plusieurs images.



Remarque: Vous pouvez déplacer les points sur la grille de 0,5 à 32 pixels pour les modèles WUXGA ou de 0,5 à 27 pixels pour les modèles SXGA+ dans toutes les directions. Si un message concernant l'Emulation 4K s'affiche, sélectionnez **Oui** pour désactiver la fonctionnalité Emulation 4K.

1. Allumez le projecteur et affichez une image.

Remarque: Vous pouvez afficher un motif pour vous aider à ajuster l'image projetée en utilisant le menu Réglage.

Remarque: Vous pouvez aussi afficher un motif pour vous aider à ajuster l'image projetée en utilisant la touche **Test Pattern** de la télécommande.

2. Appuyez sur la touche **Menu**.
3. Sélectionnez ensuite le menu **Réglage**, puis appuyez sur **Enter**.
4. Sélectionnez le paramètre **Corr. géométrique** et appuyez sur **Enter**.

- Sélectionnez le paramètre **Correction du point** et appuyez sur **Enter**.

Remarque: Si un message de confirmation s'affiche, appuyez sur **Enter**.

L'écran suivant s'affiche :

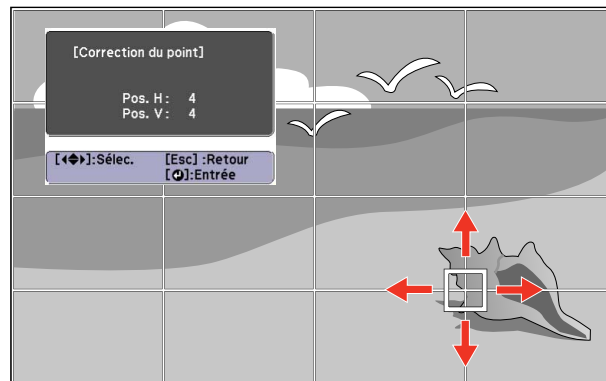


- Sélectionnez le paramètre **Correction du point** et appuyez sur **Enter**.
- Sélectionnez le nombre de lignes que vous voulez afficher dans la grille et appuyez sur **Enter**.

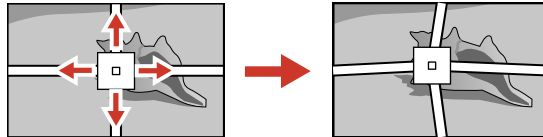
Remarque: Si vous devez changer la couleur des lignes de la grille, sélectionnez **Couleur du motif**, puis sélectionnez la couleur désirée.

- Appuyez sur les touches fléchées du projecteur ou de la télécommande pour déplacer le point de la grille que vous souhaitez ajuster. Ensuite, appuyez sur **Enter**.

Le carré à ligne simple se transforme en un carré à ligne double.



- Appuyez sur les touches fléchées pour corriger la forme de l'image dans toutes les directions nécessaires.



Remarque: Appuyez sur la touche **Enter** pour afficher ou masquer l'image et la grille afin de vérifier les résultats.

- Appuyez sur **Esc** pour retourner à l'écran précédent et sélectionner un autre point à ajuster, si nécessaire.
- Une fois que vous avez terminé, appuyez sur la touche **Menu**.

Remarque: Au besoin, vous pouvez utiliser le paramètre **Mur d'angle** pour affiner vos réglages d'image.

Sujet parent: [Forme de l'image](#)

Références associées

[Paramètres des fonctions du projecteur - Menu Réglage](#)

Tâches associées

[Affichage d'une mire](#)

Sélection de la source d'image

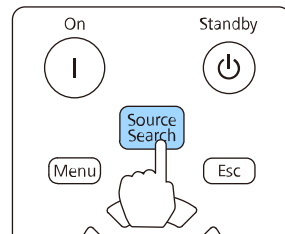
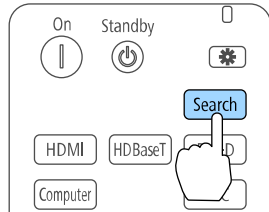
Si vous avez raccordé plusieurs sources d'image au projecteur, telles qu'un ordinateur et un lecteur de DVD, vous pouvez passer d'une source à l'autre.

Remarque: Si vous avez activé le paramètre **Rech. source auto** du menu Avancé, le projecteur passera automatiquement à une autre source d'image détectée si le signal de la source d'image actuelle est perdu.

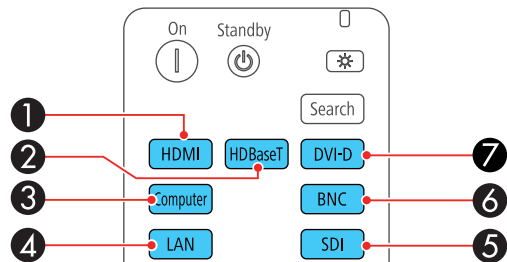
- Vérifiez si la source d'image raccordée que vous voulez utiliser est allumée.
- Pour les sources d'image vidéo, insérez un DVD ou un autre support vidéo, puis appuyez sur la touche de lecture, au besoin.

3. Choisissez l'une des options suivantes :

- Appuyez sur la touche **Source Search** du projecteur ou sur la touche **Search** de la télécommande jusqu'à ce que l'image de la source voulue apparaisse à l'écran.

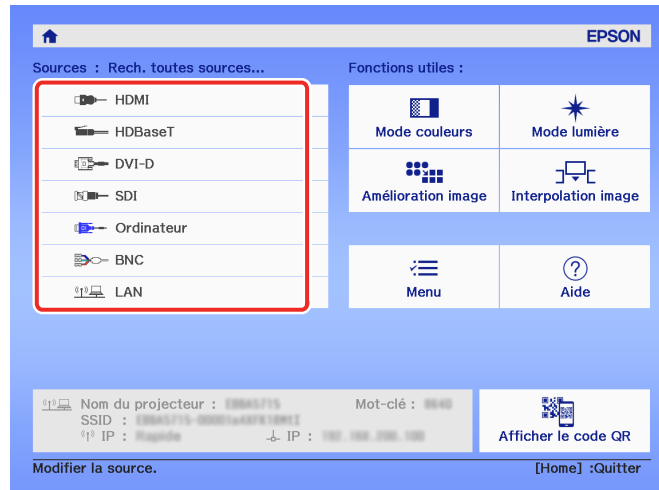


- Appuyez sur la touche de la source voulue sur la télécommande.



- 1 Source du port HDMI
- 2 Source du port HDBaseT
- 3 Source du port Computer

- 4 Source du port réseau
 - 5 Source du port SDI (non prise en charge pour le Pro L1715SNL)
 - 6 Source du port BNC
 - 7 Source du port DVI-D
- Appuyez sur la touche **Home** de la télécommande et sélectionnez votre source d'image.



Sujet parent: [Fonctions de base du projecteur](#)

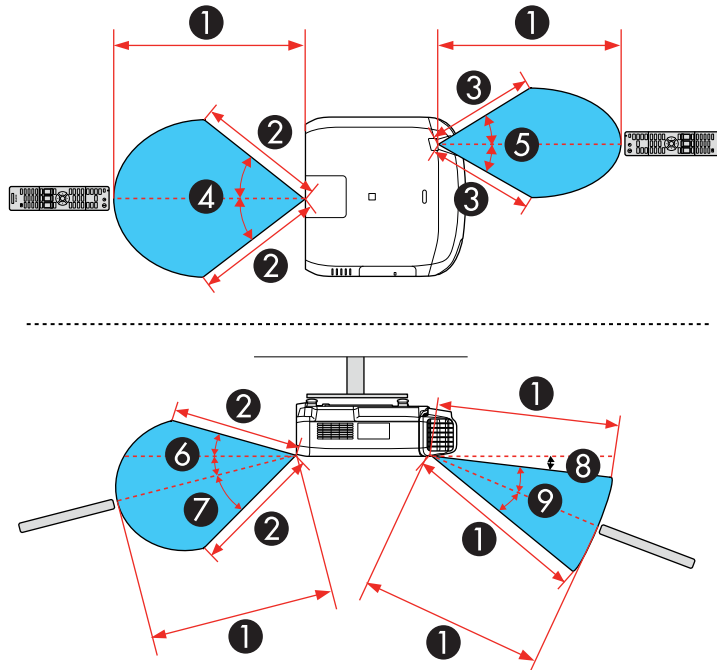
Références associées

[Paramètres de configuration du projecteur - Menu Avancé](#)

Fonctionnement de la télécommande

La télécommande vous permet de contrôler le projecteur de pratiquement n'importe où dans la salle, jusqu'à une distance de 98,4 pi (30 m). Vous pouvez la pointer vers l'avant ou vers l'arrière du projecteur.

Veillez à orienter la télécommande vers les récepteurs du projecteur selon les angles indiqués ici.



- 1 98,4 pi (30 m)
- 2 82,0 pi (25 m)
- 3 65,6 pi (20 m)
- 4 $\pm 60^\circ$
- 5 $\pm 30^\circ$
- 6 $\pm 15^\circ$
- 7 30°
- 8 10°
- 9 $\pm 20^\circ$

Remarque: Évitez d'utiliser la télécommande sous des lampes fluorescentes ou la lumière directe du soleil, car le projecteur pourrait ne pas répondre correctement aux commandes transmises. Si vous ne comptez pas utiliser la télécommande durant une longue période, retirez les piles.

Sujet parent: [Fonctions de base du projecteur](#)

Tâches associées

[Remplacement des piles de la télécommande](#)

Modes de projection

Selon la position du projecteur, il pourrait être nécessaire de modifier le mode de projection afin que les images soient projetées adéquatement.

- Le mode **Avant** (réglage par défaut) permet de projeter depuis une table en avant de l'écran.
- Le mode **Avant/Plafond** inverse l'image du bas vers le haut afin de projeter à l'envers à partir du plafond ou d'un support mural.
- Le mode **Arrière** inverse l'image horizontalement pour la projection depuis l'arrière d'un écran translucide.
- Le mode **Arrière/Plafond** inverse l'image du bas vers le haut et horizontalement pour projeter à partir du plafond et sur un écran translucide depuis l'arrière.

Remarque: Pour visionner des images 3D, vous devez projeter sur le devant d'un écran argenté conçu pour les images 3D passives (Pro L1490U/L1490UNL/L1495U/L1495UNL/L1500UH/L1500UHNL/L1505UH/L1505UHNL).

[Modification du mode de projection avec la télécommande](#)

[Modification du mode de projection avec les menus](#)

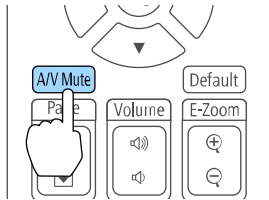
Sujet parent: [Fonctions de base du projecteur](#)

Modification du mode de projection avec la télécommande

Vous pouvez changer le mode de projection pour inverser l'image verticalement.

1. Allumez le projecteur et affichez une image.

2. Tenez la touche **A/V Mute** de la télécommande enfoncée pendant 5 à 10 secondes.



L'image disparaît brièvement et réapparaît inversée.

3. Pour revenir au mode de projection original, tenez la touche **A/V Mute** enfoncée encore une fois pendant 5 à 10 secondes.

Sujet parent: [Modes de projection](#)

Modification du mode de projection avec les menus

Vous pouvez modifier le mode de projection pour inverser l'image verticalement et/ou horizontalement à l'aide des menus du projecteur.

1. Allumez le projecteur et affichez une image.
2. Appuyez sur la touche **Menu**.
3. Sélectionnez ensuite le menu **Avancé**, puis appuyez sur **Enter**.



4. Sélectionnez le paramètre **Projection**, puis appuyez sur **Enter**.
5. Sélectionnez un mode de projection et appuyez sur **Enter**.
6. Appuyez sur **Menu** ou **Esc** pour quitter le système de menus.

Sujet parent: [Modes de projection](#)

Rapport hauteur/largeur de l'image

Le projecteur peut afficher des images en différents rapports hauteur/largeur. En règle générale, le signal d'entrée de votre source vidéo détermine le rapport hauteur/largeur de l'image. Cependant, vous pouvez modifier le rapport hauteur/largeur de certaines images pour les adapter à votre écran en appuyant sur une touche de la télécommande.

Si vous voulez toujours utiliser un rapport hauteur/largeur particulier pour une certaine source vidéo, vous pouvez le sélectionner à l'aide des menus du projecteur.

[Modification du rapport hauteur/largeur de l'image](#)

[Rapports hauteur/largeur de l'image disponibles](#)

Sujet parent: [Fonctions de base du projecteur](#)

Références associées

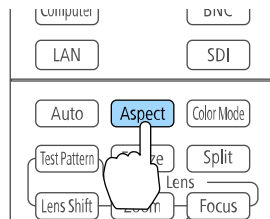
[Paramètres de qualité d'image - Menu Image](#)

Modification du rapport hauteur/largeur de l'image

Vous pouvez modifier le rapport hauteur/largeur de l'image affichée pour redimensionner sa taille.

Remarque: Réglez le paramètre **Format d'écran** dans le menu Avancé du projecteur avant de modifier le rapport hauteur/largeur.

1. Allumez le projecteur et passez à la source d'image que vous voulez utiliser.
2. Appuyez sur la touche **Aspect** de la télécommande.



La forme et la taille de l'image affichée changent et le nom du rapport hauteur/largeur s'affiche brièvement à l'écran.

3. Pour faire défiler les rapports hauteur/largeur possibles pour votre signal d'entrée, appuyez sur la touche **Aspect** à plusieurs reprises.

Remarque: Si vous projetez depuis un ordinateur et une partie de l'image est coupée, réglez le paramètre **Résolution** à **Large** ou à **Normal** dans le menu Signal.

Sujet parent: [Rapport hauteur/largeur de l'image](#)

Références associées

[Paramètres du signal d'entrée - Menu Signal](#)

Tâches associées

[Réglage du format d'écran](#)

Rapports hauteur/largeur de l'image disponibles

Vous pouvez sélectionner les rapports hauteur/largeur suivants selon le paramètre Format d'écran choisi et le signal d'entrée de la source d'image.

Remarque: Certains rapports hauteur/largeur peuvent projeter des bandes noires ou élargir/rogné des images selon le rapport hauteur/largeur et la résolution du signal d'entrée.

Paramètre Format d'écran	Rapports hauteur/largeur disponibles
4:3	Automatique, Normal, 4:3, 16:9, Zoom H, Zoom V, Native*
16:9	Automatique, Normal, Complet, Zoom H, Zoom V, Native
16:10	Automatique, Normal, 16:9, Complet, Zoom H, Zoom V, Native

*Disponible seulement lors de la projection d'image provenant de l'ordinateur ou de source connectées au port **HDMI**

Paramètre de rapport hauteur/largeur	Description
Automatique	Règle automatiquement le rapport hauteur/largeur selon le signal d'entrée.

Paramètre de rapport hauteur/largeur	Description
Normal	Affiche les images dans le même rapport hauteur/largeur que celui du signal d'entrée.
4:3	Affiche les images dans un rapport hauteur/largeur de 4:3.
16:9	Affiche les images dans un rapport hauteur/largeur de 16:9.
Complet	Affiche les images sur la surface de projection en entier, mais ne conserve pas le rapport hauteur/largeur.
Zoom H Zoom V	Affiche les images sur la pleine largeur (Zoom H) ou la pleine hauteur (Zoom V) de la surface de projection et conserve le rapport hauteur/largeur de l'image. Les zones qui dépassent les bords de l'écran de projection ne seront pas projetées.
Native	Affiche les images telles quelles (rapport hauteur/largeur et résolution conservés). Les zones qui dépassent les bords de l'écran de projection ne seront pas projetées.

Sujet parent: [Rapport hauteur/largeur de l'image](#)

Tâches associées

[Réglage du format d'écran](#)

Mode couleurs

Le projecteur est doté de différents modes couleurs afin d'offrir la luminosité, la couleur et le contraste optimaux pour différents environnements de visionnement et types d'image. Vous pouvez sélectionner un mode conçu pour correspondre à vos images et à votre environnement ou expérimenter avec les différents modes offerts.

Si vous voulez toujours utiliser un mode couleurs pour une certaine source vidéo, vous pouvez le sélectionner à l'aide des menus du projecteur.

[Changement du mode de couleurs](#)

[Modes couleurs disponibles](#)

Sujet parent: [Fonctions de base du projecteur](#)

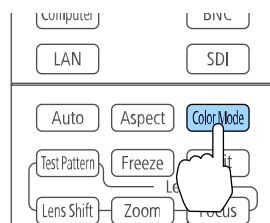
Références associées

[Paramètres de qualité d'image - Menu Image](#)

Changement du mode de couleurs

Vous pouvez modifier le Mode couleurs du projecteur à l'aide de la télécommande afin d'optimiser l'image pour l'environnement de visionnement.

1. Allumez le projecteur et passez à la source d'image que vous voulez utiliser.
2. Si vous projetez depuis un lecteur de DVD ou une autre source vidéo, insérez un disque ou autre support média et appuyez au besoin sur la touche de lecture.
3. Appuyez sur la touche **Color Mode** de la télécommande pour sélectionner un autre Mode couleurs.



L'apparence de l'image change et le nom du Mode couleurs s'affiche brièvement à l'écran.

4. Pour faire défiler les Modes couleurs possibles pour votre signal d'entrée, appuyez sur la touche **Color Mode** à plusieurs reprises.

Sujet parent: [Mode couleurs](#)

Modes couleurs disponibles

Vous pouvez régler le projecteur afin qu'il utilise un de ces modes couleurs selon la source d'entrée utilisée :

Mode couleurs	Description
Dynamique	Pour la projection dans une pièce bien éclairée.
Présentation	Pour les présentations couleur dans une pièce bien éclairée.
Naturel	Pour la projection d'images fixes telles que des photos.
Cinéma	Pour la projection de films dans une pièce sombre.
BT.709	Pour visionner la télévision numérique ou les disques Blu-ray; pour des images conformes à BT.709 de l'UIT-R.

Mode couleurs	Description
DICOM SIM*	Pour la projection de radiographies et autres images médicales.
Projection multiple	Pour la projection depuis plusieurs projecteurs (réduit la différence des tons de couleur entre les images).

* Disponible seulement lors de l'entrée de signaux RVB.

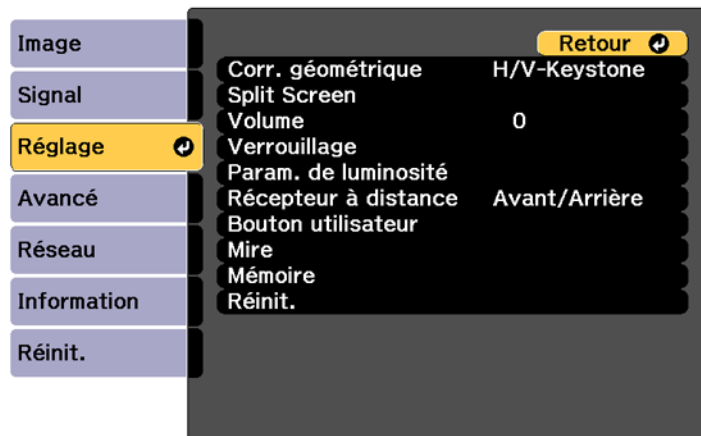
Remarque: Le Mode couleurs **DICOM SIM** ne peut être utilisé qu'à des fins de référence et ne doit pas être utilisé pour poser des diagnostics médicaux.

Sujet parent: [Mode couleurs](#)

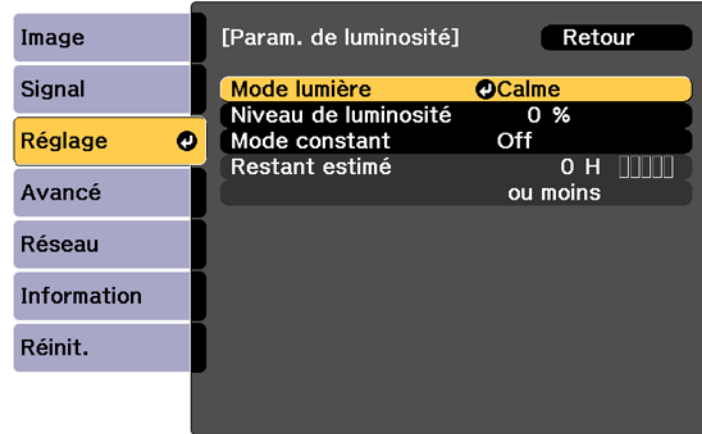
Ajustement de la luminosité

Vous pouvez ajuster la luminosité de la source de lumière de votre projecteur.

1. Allumez le projecteur et passez à la source d'image que vous voulez utiliser.
2. Appuyez sur la touche **Menu**.
3. Sélectionnez ensuite le menu **Réglage**, puis appuyez sur **Enter**.



4. Sélectionnez le paramètre **Param. de luminosité**, puis appuyez sur **Enter**.



5. Sélectionnez le paramètre **Mode lumière** et appuyez sur **Enter**.
6. Sélectionnez l'une des options suivantes :
- **Normal** : règle la luminosité au niveau maximum (idéal pour les salles de conférence ou les auditoriums).
 - **Calme** : règle la luminosité à 70 % et réduit le bruit du ventilateur (idéal pour les bibliothèques, les musées et les galeries d'art).
 - **Étendu** : règle la luminosité à 70 % et prolonge la durée de vie utile de la source lumineuse (idéal pour les environnements sombres avec lumière ambiante, tels que les musées et les galeries d'art, où un cycle de maintenance réduit est souhaité).
 - **Personnalisé** : permet de sélectionner un niveau de luminosité personnalisé entre 30 à 100%.

Remarque: Certains objectifs ne peuvent pas prendre en charge le niveau de luminosité maximum des projecteurs Pro L1715SNL/L1750UNL/L1755UNL et il est possible que certaines options ne puissent pas être sélectionnées ou réglées sur cet écran. Visitez epson.com/lenssupport (É.-U.) ou epson.ca/soutienobjectifs (Canada) pour obtenir des détails.

7. Si vous sélectionnez **Personnalisé**, sélectionnez **Niveau de luminosité** depuis Param. de luminosité et utilisez les touches fléchées de gauche et de droite pour sélectionner la luminosité.

8. Si vous sélectionnez **Personnalisé** et que vous souhaitez maintenir une luminosité constante, activez le paramètre **Mode constant**.

Remarque: Si vous activez le paramètre **Mode constant**, vous ne pouvez pas modifier les paramètres **Mode lumière** et **Niveau de luminosité**. Si vous désactivez le paramètre **Mode constant**, le paramètre **Niveau de luminosité** sera modifié selon l'état du mode lumière.

9. Appuyez sur **Menu** ou **Esc** pour quitter le système de menus.

Remarque: Si vous utilisez le projecteur de façon continue pendant plus de 24 heures, ou si vous l'éteignez régulièrement en coupant le courant d'une prise, prévoyez un **Calibrage lumière** périodique à partir du menu Avancé. Sinon, le paramètre **Mode constant** pourrait ne pas être bien appliqué.

[Heures d'utilisation en Mode constant](#)

Sujet parent: [Fonctions de base du projecteur](#)

Références associées

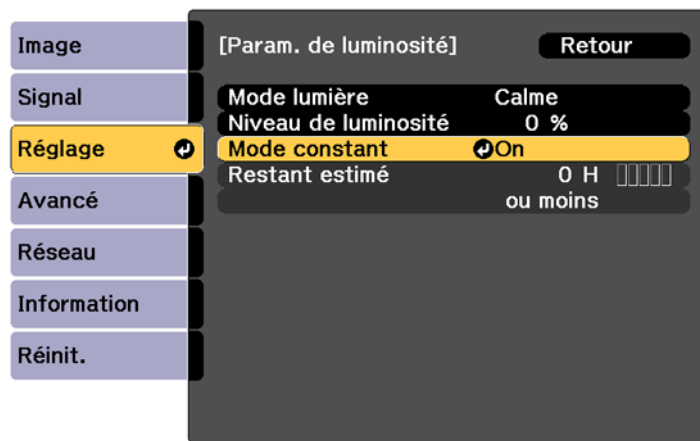
[Paramètres de configuration du projecteur - Menu Avancé](#)

Tâches associées

[Configuration d'un événement programmé](#)

Heures d'utilisation en Mode constant

Si vous activez le paramètre **Mode constant**, le nombre d'heures où la luminosité peut être maintenue par le projecteur est affiché au paramètre **Restant estimé**.

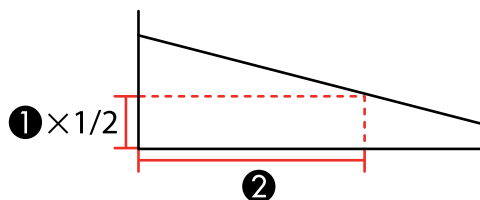


Niveau d'affichage	Estimation du nombre d'heures restantes
	10 000 heures ou plus
█	8 000 à 9 999 heures
██	6 000 à 7 999 heures
███	4 000 à 5 999 heures
████	2 000 à 3 999 heures
█████	0 à 1 999 heures

Durée de vie utile de la source lumineuse

La durée de vie utile de la source lumineuse varie selon le paramètre **Niveau de luminosité** et si le paramètre **Mode constant** est activé ou non.

Mode constant désactivé

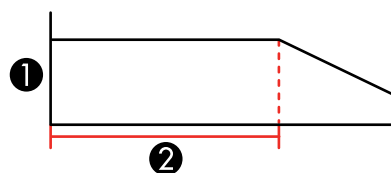


- 1 Niveau de luminosité
- 2 Durée avant que la luminosité de la source lumineuse ne soit réduite de moitié (approximatif)

Paramètre Niveau de luminosité	Heures
100 %	20 000 heures
90 %	21 000 heures
80 %	24 000 heures
70 %	30 000 heures
60 %	37 000 heures

Paramètre Niveau de luminosité	Heures
50 %	47 000 heures
40 %	61 000 heures
30 %	71 000 heures

Mode constant activé



- 1 Niveau de luminosité
- 2 Durée pendant laquelle le projecteur peut maintenir une luminosité constante (approximatif)

Paramètre Niveau de luminosité	Heures
90%	6 000 heures
80 %	10 000 heures
70 %	19 000 heures
60 %	29 000 heures
50 %	41 000 heures
40 %	56 000 heures
30 %	78 000 heures

Remarque: Les heures d'utilisation de la source lumineuse varient selon les conditions environnementales et l'usage. Les heures listées ici sont approximatives et ne sont pas garanties. Il est possible que vous deviez remplacer certaines pièces du projecteur après l'avoir utilisé 20 000 heures. Si le paramètre **Mode constant** est activé et que vous avez dépassé le nombre d'heures d'utilisation indiqué ici, il est possible que vous ne puissiez pas sélectionner un paramètre **Niveau de luminosité** élevé.

Sujet parent: [Ajustement de la luminosité](#)

Activation du réglage de luminance automatique

Pour les modes couleur **Dynamique** et **Cinéma**, vous pouvez activer le paramètre **Contraste dynamique** afin d'optimiser automatiquement la luminance de l'image. Cela permet d'améliorer le contraste de l'image selon la luminosité du contenu que vous projetez.

1. Allumez le projecteur et passez à la source d'image que vous voulez utiliser.
2. Appuyez sur la touche **Menu**.
3. Sélectionnez ensuite le menu **Image**, puis appuyez sur **Enter**.



4. Sélectionnez le paramètre **Contraste dynamique**, choisissez l'une des options suivantes et appuyez sur **Enter** :
 - Le paramètre **Normal** ajuste la luminosité à la vitesse standard.
 - Le paramètre **Haute vitesse** ajuste la luminosité aussitôt que la scène change.
5. Appuyez sur **Menu** ou **Esc** pour quitter le système de menus.

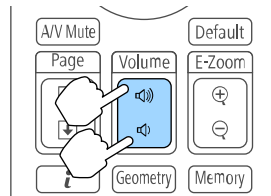
Sujet parent: [Fonctions de base du projecteur](#)

Commande du volume à l'aide des touches Volume

Vous pouvez utiliser les touches **Volume** de la télécommande pour régler le volume lorsque vous projetez une présentation avec trame sonore. Les touches Volume contrôlent tout haut-parleur externe branché au projecteur.

Vous devez régler le volume séparément pour chaque source d'entrée raccordée.

1. Allumez le projecteur et commencez une présentation avec son.
2. Pour augmenter ou baisser le volume, appuyez sur les touches **Volume** de la télécommande.



Un indicateur de volume s'affiche à l'écran.

3. Pour régler le volume à un niveau particulier pour une source d'entrée, utilisez les menus du projecteur.

Sujet parent: [Fonctions de base du projecteur](#)

Références associées

[Paramètres des fonctions du projecteur - Menu Réglage](#)

Tâches associées

[Raccordement de haut-parleurs externes](#)

Réglage de la date et de l'heure

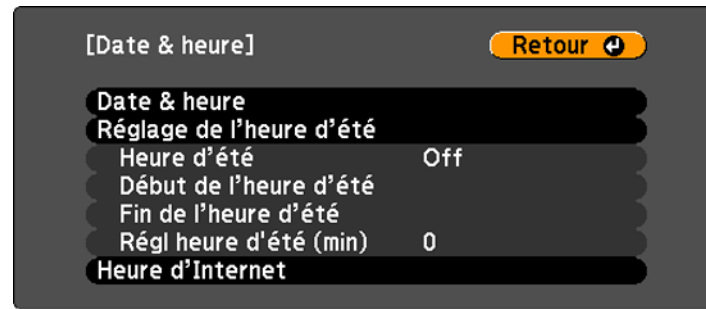
Vous pouvez régler la date et l'heure du projecteur.

Remarque: Si le paramètre **Protect. planning** à l'écran Mot de passe protégé est activé, vous ne pourrez pas modifier les paramètres de date et d'heure.

1. Appuyez sur la touche **Menu**.
2. Sélectionnez le menu **Avancé**, puis appuyez sur **Enter**.
3. Sélectionnez le paramètre **Fonctionnement** et appuyez sur **Enter**.

- Sélectionnez le paramètre **Date & heure**, puis appuyez sur **Enter**.

Un écran comme celui-ci s'affiche :



- Sélectionnez les paramètres de date et d'heure. Puis, sélectionnez **Valider** et appuyez sur **Enter** pour confirmer les modifications.
- Une fois que vous avez terminé, appuyez sur la touche **Menu** pour quitter.

[Paramètre de date et d'heure](#)

Sujet parent: [Fonctions de base du projecteur](#)

Concepts associés

[Options de sécurité par mot de passe](#)

Paramètre de date et d'heure

Paramètres	Options	Description
Date & heure	Date Heure Décalage horaire (UTC)	Ajuste les paramètres de date et d'heure du projecteur. Date et Heure : permettent de régler la date et l'heure. Décalage horaire (UTC) : permet de régler le décalage horaire selon le temps universel coordonné.

Paramètres	Options	Description
Heure d'été	Heure d'été Début de l'heure d'été Fin de l'heure d'été Régl heure d'été (min)	<p>Permet de régler les paramètres d'heure d'été.</p> <p>Heure d'été : permet d'activer ou de désactiver l'heure d'été.</p> <p>Début de l'heure d'été et Fin de l'heure d'été : permet de régler la date et l'heure du début ou de fin de l'heure d'été.</p> <p>Régl heure d'été (min) : permet de régler la différence entre l'heure d'été et l'heure standard.</p>
Heure d'Internet	Heure d'Internet Serveur d'horloge Internet	<p>Règle automatiquement l'heure par le biais d'une connexion à Internet.</p> <p>Heure d'Internet : activez ce paramètre afin de mettre à jour la date et l'heure via un serveur temporel en ligne.</p> <p>Serveur d'horloge Internet : permet de régler l'adresse IP pour le serveur temporel.</p>

Sujet parent: [Réglage de la date et de l'heure](#)

Réglage des fonctions du projecteur

Pour régler les fonctions du projecteur, suivez les instructions fournies dans les sections suivantes :

[Désactivation provisoire de l'image et du son](#)

[Arrêt provisoire sur l'image vidéo](#)

[Agrandissement ou réduction des images](#)

[Fonctions de sécurité du projecteur](#)

[Projection de deux images simultanément](#)

[Utilisation des fonctionnalités avancées de réglage de l'image](#)

[Utilisation de plusieurs projecteurs](#)

[Activation de l'émulation de protocole](#)

[Visionnement d'images 3D](#)

[Sauvegarde des paramètres dans la mémoire et utilisation des paramètres sauvegardés](#)

[Configuration d'un événement programmé](#)

[Copie des paramètres des menus d'un projecteur à l'autre](#)

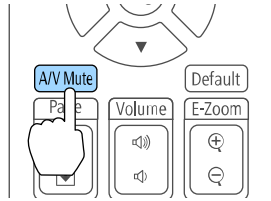
Désactivation provisoire de l'image et du son

Vous pouvez désactiver provisoirement l'image et le son lorsque vous désirez rediriger l'attention de votre auditoire durant une présentation. Le son et la vidéo continuent cependant de tourner et vous ne pouvez pas reprendre la projection au point où vous aviez fait l'arrêt sur l'image.

Si vous désirez afficher une image telle que le logo d'une entreprise ou une photo lorsque la présentation est arrêtée, vous pouvez configurer cette fonction dans les menus du projecteur.

Remarque: Si l'image et le son sont désactivés pendant plus de deux heures, le projecteur s'éteint automatiquement. Vous pouvez désactiver le paramètre **Minuterie pause A/V** dans le menu Avancé afin de désactiver cette fonctionnalité.

1. Appuyez sur la touche **A/V Mute** de la télécommande pour interrompre temporairement la projection et mettre le son en sourdine.



2. Pour réactiver l'image et le son, appuyez de nouveau sur la touche **A/V Mute**.

Remarque: Afin qu'une image s'estompe et que la suivante s'affiche lors de l'utilisation de l'option Pause A/V, activez les paramètres **Fondu sortant** et/ou **Fondu entrant** dans le menu Avancé.

Remarque: Si vous avez sélectionné **A/V Mute** pour le paramètre **Relâcher Pause A/V** dans le menu Avancé, vous pouvez continuer de commander le projecteur alors que l'option Pause A/V est activée.

Sujet parent: [Réglage des fonctions du projecteur](#)

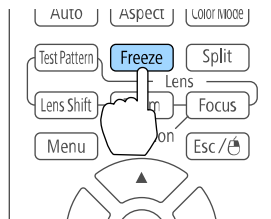
Références associées

[Paramètres de configuration du projecteur - Menu Avancé](#)

Arrêt provisoire sur l'image vidéo

Vous pouvez provisoirement faire l'arrêt sur l'image d'une vidéo ou d'une présentation et garder l'image actuelle affichée. Le son et la vidéo continuent cependant de tourner et vous ne pouvez pas reprendre la projection au point où vous aviez fait l'arrêt sur l'image.

1. Appuyez sur la touche **Freeze** de la télécommande pour figer l'action vidéo.

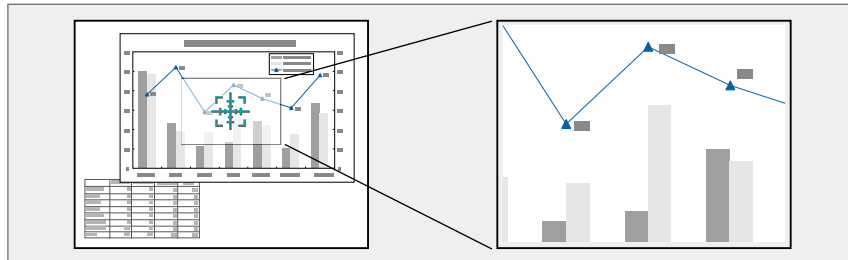


2. Pour reprendre l'action en cours, appuyez de nouveau sur la touche **Freeze**.

Sujet parent: [Réglage des fonctions du projecteur](#)

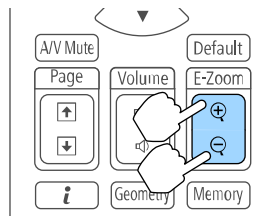
Agrandissement ou réduction des images

Vous pouvez attirer l'attention sur une partie d'une présentation en faisant un zoom sur une zone de l'image et en l'agrandissant à l'écran.



Remarque: Cette fonctionnalité n'est pas disponible si le paramètre **Mise à l'échelle** du menu Signal est activé. Si un message concernant l'Emulation 4K s'affiche, sélectionnez **Oui** pour désactiver la fonctionnalité Emulation 4K.

1. Appuyez sur la touche **E-Zoom +** de la télécommande.



Un viseur s'affiche indiquant le centre de la zone d'agrandissement.

2. Utilisez les touches suivantes de la télécommande pour régler l'image agrandie :

- Utilisez les touches fléchées pour positionner le viseur sur la zone à agrandir.
- Appuyez sur la touche **E-Zoom +** à plusieurs reprises pour agrandir la zone d'image voulue comme vous le souhaitez.

- Pour balayer l'image agrandie, utilisez les touches fléchées.
- Pour réduire l'image, appuyez au besoin sur la touche **E-Zoom –**.
- Pour revenir à la taille d'origine de l'image, appuyez sur **Esc**.

Sujet parent: [Réglage des fonctions du projecteur](#)

Références associées

[Paramètres du signal d'entrée - Menu Signal](#)

Fonctions de sécurité du projecteur

Vous pouvez sécuriser votre projecteur afin de prévenir le vol ou l'utilisation du produit par une personne non autorisée en configurant les fonctions de sécurité suivantes :

- Sécurité par mot de passe pour empêcher le projecteur d'être allumé et empêcher les modifications à l'écran de démarrage et aux autres paramètres.
- Désactivation des touches pour empêcher l'utilisation du projecteur à l'aide des touches sur le panneau de commande ou de la télécommande.
- Câble antivol pour verrouiller physiquement le projecteur en place.

[Options de sécurité par mot de passe](#)

[Désactivation des touches du projecteur](#)

[Verrouillage des touches de la télécommande](#)

[Installation d'un câble antivol](#)

Sujet parent: [Réglage des fonctions du projecteur](#)

Options de sécurité par mot de passe

Vous pouvez configurer ces options de sécurité par mot de passe en utilisant un seul mot de passe :

- Le mot de passe **Protec. démarrage** empêche quiconque d'utiliser le projecteur sans d'abord entrer un mot de passe.
- Le mot de passe **Protec. logo utilis.** empêche quiconque de modifier l'écran personnalisé projeté par le projecteur lorsqu'il est mis sous tension. La présence d'un écran personnalisé décourage le vol en identifiant le propriétaire du projecteur.
- Le mot de passe **Réseau protégé** empêche quiconque de modifier les paramètres réseau dans les menus du projecteur.
- Le mot de passe **Protect. planning** empêche quiconque de modifier l'heure ou les programmations du projecteur.

- Le mot de passe **Accès caméra distance** empêche quiconque de modifier les paramètres **Accès caméra distance** du menu Réseau.

Remarque: Des mesures de sécurité additionnelles sont disponibles pour la fonctionnalité Accès caméra distance. Communiquez avec Epson pour obtenir plus de détails.

Création d'un mot de passe

Sélection des options de sécurité par mot de passe

Entrée du mot de passe pour utiliser le projecteur

Enregistrement du logo d'utilisateur pour l'affichage

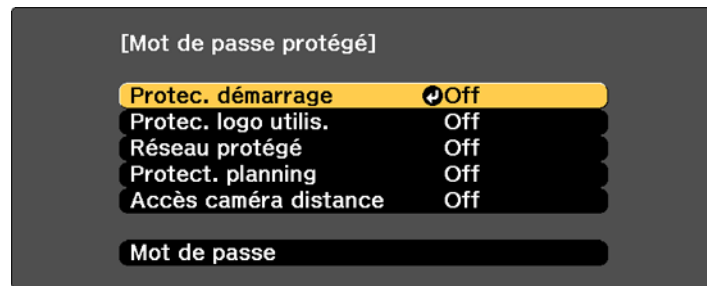
Sujet parent: Fonctions de sécurité du projecteur

Création d'un mot de passe

Pour utiliser la sécurité par mot de passe, vous devez créer un mot de passe.

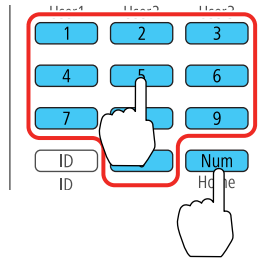
Remarque: Le mot de passe par défaut est **0000**.

1. Tenez la touche **Freeze** de la télécommande enfoncée pendant cinq secondes ou jusqu'à ce que le menu s'affiche.



2. Appuyez sur la flèche du bas pour sélectionner **Mot de passe**, puis appuyez sur **Enter**.
Le message « Changer le mot de passe? » s'affiche.
3. Sélectionnez **Oui** et appuyez sur **Enter**.

- Maintenez la touche **Num** de la télécommande enfoncée et utilisez les touches numériques pour entrer un mot de passe de quatre chiffres.



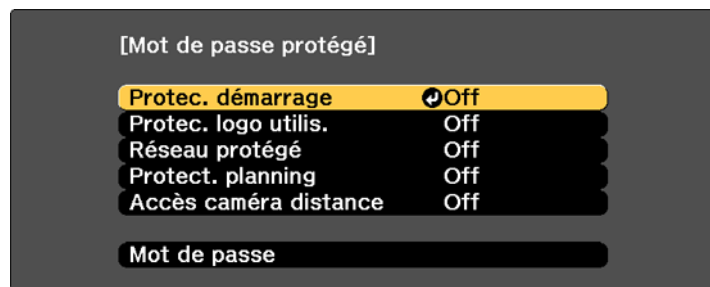
Le mot de passe s'affiche sous forme d'astérisques (****) lorsque vous l'entrez. L'invite de confirmation s'affiche alors.

- Saisissez le mot de passe de nouveau.
Le message « Mot de passe accepté » s'affiche.
- Appuyez sur la touche **Esc** pour revenir au menu.
- Prenez note du mot de passe et gardez-le dans un endroit sûr au cas où vous l'oublieriez.

Sujet parent: [Options de sécurité par mot de passe](#)

Sélection des options de sécurité par mot de passe

Après avoir établi un mot de passe, vous verrez un menu vous permettant de sélectionner les types de sécurité que vous souhaitez utiliser.



Si ce menu ne s'affiche pas, tenez la touche **Freeze** de la télécommande enfoncée pendant environ cinq secondes ou jusqu'à ce que le menu s'affiche.

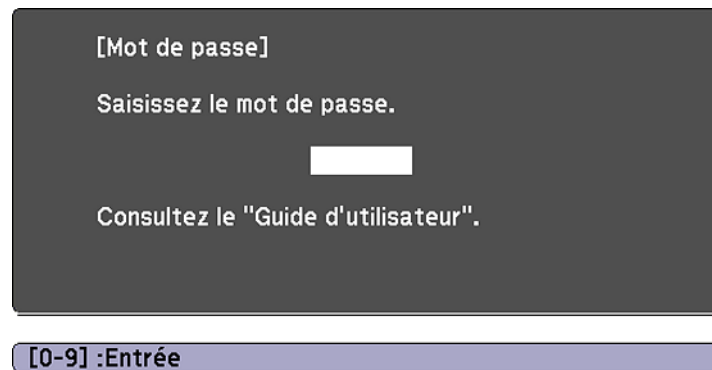
- Pour empêcher l'utilisation non autorisée du projecteur, sélectionnez **Protec. démarrage**, appuyez sur **Enter**, sélectionnez **On**, appuyez sur **Enter** de nouveau, et appuyez sur **Esc**.
- Pour empêcher la modification de l'écran du logo d'utilisateur ou tout paramètre lié à l'affichage, sélectionnez **Protec. logo utilis.**, appuyez sur **Enter**, sélectionnez **On**, appuyez sur **Enter** de nouveau et appuyez sur **Esc**.
- Pour empêcher la modification des paramètres réseau, sélectionnez **Réseau protégé**, appuyez sur **Enter**, sélectionnez **On**, appuyez de nouveau sur **Enter** et appuyez sur **Esc**.
- Pour empêcher la modification de l'heure ou des programmations du projecteur, sélectionnez **Protect. planning**, appuyez sur **Enter**, sélectionnez **On**, appuyez sur **Enter** de nouveau et appuyez sur **Esc**.
- Pour empêcher quiconque de modifier les paramètres **Accès caméra distance** du projecteur dans le menu Réseau, sélectionnez **Accès caméra distance**, appuyez sur **Enter**, sélectionnez **On**, appuyez sur **Enter** à nouveau, et appuyez sur **Esc**.

Remarque: Veillez à garder la télécommande en lieu sûr. Si vous l'égarez, vous ne pourrez pas entrer le mot de passe requis pour utiliser le projecteur.

Sujet parent: [Options de sécurité par mot de passe](#)

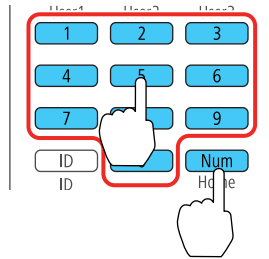
Entrée du mot de passe pour utiliser le projecteur

Si un mot de passe est défini et qu'un mot de passe **Protec. démarrage** est activé, une invite vous demande d'entrer un mot de passe chaque fois que vous allumez le projecteur.



Vous devez entrer le bon mot de passe afin de pouvoir utiliser le projecteur.

1. Maintenez la touche **Num** de la télécommande enfoncée pendant que vous entrez le mot de passe à l'aide des touches numériques.



Remarque: Le mot de passe par défaut est **0000**.

L'écran du mot de passe se ferme.

2. Si vous entrez le mauvais mot de passe, ceci pourrait se produire :
 - Un message s'affiche indiquant que le mot de passe est incorrect et vous invitant à essayer de nouveau. Entrez le bon mot de passe afin de pouvoir continuer.
 - Si vous entrez un mot de passe incorrect plusieurs fois de suite, le projecteur affichera un code de requête et un message pour communiquer avec le soutien d'Epson. N'essayez pas d'entrer votre mot de passe à nouveau. Lorsque vous communiquez avec le soutien d'Epson, veuillez fournir le code de requête affiché et une preuve de propriété afin d'obtenir de l'aide pour déverrouiller le projecteur.

Sujet parent: [Options de sécurité par mot de passe](#)

Enregistrement du logo d'utilisateur pour l'affichage

Vous pouvez transférer une image sur le projecteur, puis l'afficher chaque fois que le projecteur est allumé. Vous pouvez aussi afficher l'image lorsque le projecteur ne reçoit aucun signal d'entrée ou lorsque vous arrêtez provisoirement la projection (en utilisant la fonction A/V Mute). L'image ainsi transférée est appelée « l'écran du logo d'utilisateur ».

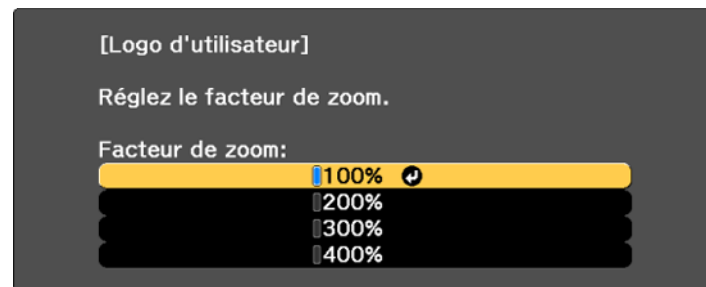
L'image choisie comme logo d'utilisateur peut être une photo, un graphique ou le logo d'une entreprise, ce qui peut être utile pour identifier le propriétaire du projecteur et aider à prévenir le vol. Vous pouvez empêcher la modification du logo d'utilisateur en le protégeant par un mot de passe.

1. Affichez l'image que vous voulez projeter comme logo d'utilisateur.

- Appuyez sur la touche **Menu**, sélectionnez le menu **Avancé**, puis appuyez sur **Enter**.



- Sélectionnez le paramètre **Logo d'utilisateur**, puis appuyez sur **Enter**.
Une invite vous demande si vous voulez utiliser l'image affichée comme logo d'utilisateur.
- Sélectionnez **Oui** et appuyez sur **Enter**.
Une boîte de sélection se superpose à votre image.
- Utilisez les touches fléchées de la télécommande pour couvrir la partie de l'image que vous souhaitez utiliser comme logo d'utilisateur et appuyez sur **Enter**.
Une invite vous demande si vous voulez sélectionner la zone marquée.
- Sélectionnez **Oui** et appuyez sur **Enter**. (Si vous voulez modifier la partie de l'image sélectionnée, choisissez **Non**, appuyez sur la touche **Enter** et répétez l'étape précédente.)
Le menu du facteur de zoom du logo d'utilisateur s'affiche.



7. Sélectionnez le pourcentage de zoom et appuyez sur **Enter**.
Une invite vous demande si vous voulez enregistrer l'image comme logo d'utilisateur.
8. Sélectionnez **Oui** et appuyez sur **Enter**.
Un message s'affiche pour vous aviser que la tâche est terminée.
9. Appuyez sur **Esc** pour quitter l'écran de message.
10. Sélectionnez le menu **Avancé**, puis appuyez sur **Enter**.
11. Sélectionnez **Affichage**, puis appuyez sur **Enter**.
12. Sélectionnez le moment où vous voulez que le logo d'utilisateur s'affiche :
 - Pour l'afficher lorsqu'il n'y a aucun signal d'entrée, sélectionnez **Afficher le fond** et réglez-le à **Logo**.
 - Pour l'afficher chaque fois que le projecteur est allumé, sélectionnez **Ecran démarrage** et réglez-le à **On**.
 - Pour l'afficher lorsque vous appuyez sur la touche **A/V Mute**, sélectionnez **Pause A/V** et réglez-le à **Logo**.

Pour empêcher quiconque de modifier les paramètres du logo d'utilisateur sans d'abord entrer un mot de passe, créez-en un et activez la sécurité du logo d'utilisateur.

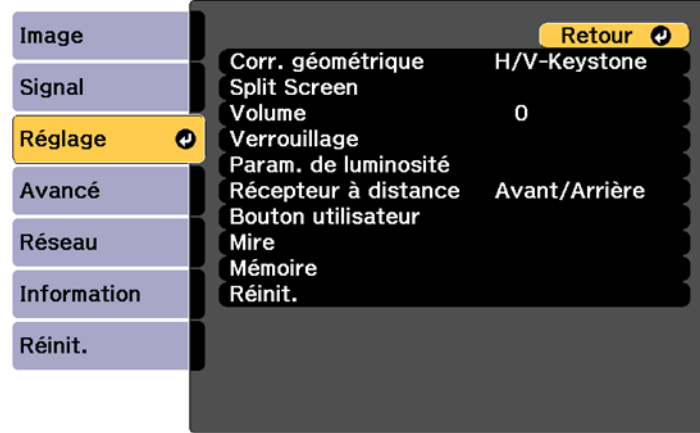
Sujet parent: [Options de sécurité par mot de passe](#)

Désactivation des touches du projecteur

Vous pouvez verrouiller et désactiver les touches du panneau de commande du projecteur afin d'empêcher quiconque de l'utiliser. Vous pouvez verrouiller toutes les touches, ou toutes les touches sauf la touche d'alimentation.

1. Appuyez sur la touche **Menu**.

2. Sélectionnez ensuite le menu **Réglage**, puis appuyez sur **Enter**.



3. Sélectionnez **Verrouillage**, puis appuyez sur **Enter**.
4. Sélectionnez **Blocage fonctionne.**, puis appuyez sur **Enter**.

Remarque: Vous pouvez aussi appuyer sur la touche fléchée de gauche du panneau de commande pour afficher l'écran Blocage fonctionne.

5. Sélectionnez l'une de ces options de verrouillage, puis appuyez sur **Enter** :
 - Pour verrouiller toutes les touches du projecteur, sélectionnez **Verrouill. compl.**
 - Pour verrouiller toutes les touches sauf la touche d'alimentation, sélectionnez **Verrouill. fonc.**

Un écran de confirmation s'affiche.

6. Sélectionnez **Oui** et appuyez sur **Enter**.

[Déverrouillage des touches du projecteur](#)

Sujet parent: [Fonctions de sécurité du projecteur](#)

Tâches associées

[Déverrouillage des touches du projecteur](#)

Déverrouillage des touches du projecteur

Si les touches du projecteur ont été verrouillées, maintenez enfoncée la touche **Enter** du panneau de commande du projecteur pendant sept secondes pour les déverrouiller. Vous pouvez aussi régler le paramètre **Blocage fonctionne.** sur **Off** dans le menu Paramètres.

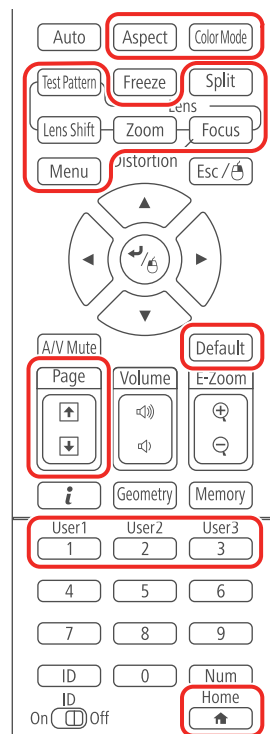
Sujet parent: [Désactivation des touches du projecteur](#)

Verrouillage des touches de la télécommande

Vous pouvez verrouiller certaines touches de la télécommande.

Pour verrouiller les touches de la télécommande reliées à la commande de l'objectif, activez le paramètre **Verrouillage obj.** dans le menu Réglage.

Pour verrouiller les touches de la télécommande illustrées ici, appuyez et maintenez enfoncée la touche **Home** de la télécommande pendant environ 5 secondes. (Pour déverrouiller les touches, appuyez et maintenez enfoncée la touche **Home** de nouveau pendant environ 5 secondes.)



Remarque: Si vous verrouillez les touches de la télécommande, vous pouvez quand même réinitialiser le paramètre **Récepteur à distance** aux paramètres par défaut dans le menu Réglage.

Sujet parent: [Fonctions de sécurité du projecteur](#)

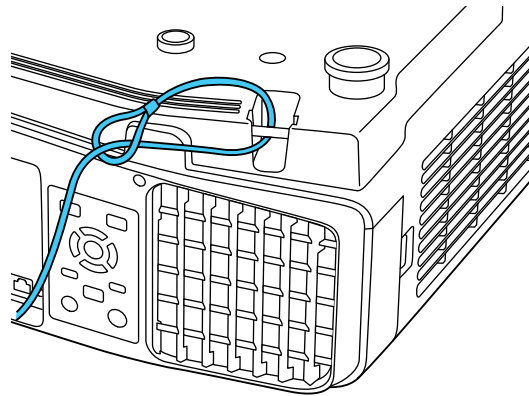
Références associées

[Paramètres des fonctions du projecteur - Menu Réglage](#)

Installation d'un câble antivol

Vous pouvez installer deux types de câble antivol sur le projecteur afin de dissuader le vol.

- Utilisez la fente de sécurité sur le projecteur pour fixer le verrou Kensington. Adressez-vous à votre revendeur d'ordinateurs ou d'appareils électroniques pour des informations concernant l'achat.
- Utilisez le point d'attache de câble antivol sur le projecteur pour l'attacher à un meuble lourd ou un support de montage dans la salle à l'aide d'un câble antivol.

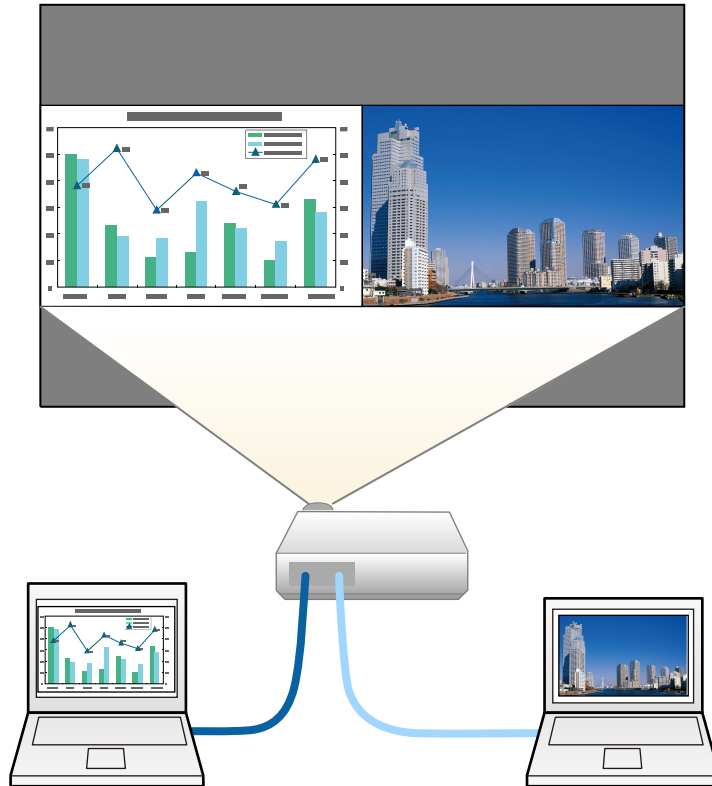


Remarque: N'attachez pas le câble antivol au point d'attache de câble antivol si vous installez le projecteur sur un mur ou au plafond.

Sujet parent: [Fonctions de sécurité du projecteur](#)

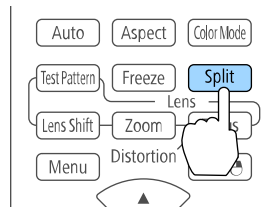
Projection de deux images simultanément

Vous pouvez utiliser la fonction d'écran divisé afin de projeter simultanément et côte à côte deux images provenant de sources différentes. Vous pouvez commander la fonctionnalité de l'écran divisé en utilisant la télécommande ou les menus du projecteur.



Remarque: Si vous utilisez la fonction d'écran divisé, il est possible que d'autres fonctions du projecteur ne soient pas disponibles et certains paramètres pourraient être appliqués automatiquement aux deux images.

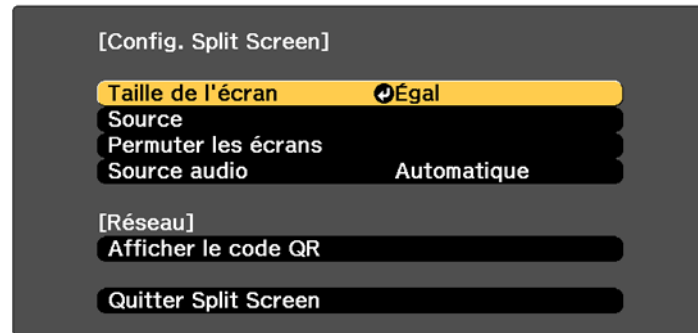
1. Appuyez sur la touche **Split** de la télécommande.



La source d'entrée actuellement sélectionnée se déplace vers le côté gauche de l'écran.

2. Appuyez sur la touche **Menu**.

L'écran suivant s'affiche :



3. Pour sélectionner une source d'entrée pour l'autre image, sélectionnez le paramètre **Source**, appuyez sur **Enter**, sélectionnez la source d'entrée, sélectionnez **Exécuter** et appuyez sur **Enter**. (Au besoin, vous pouvez également modifier les sources d'image.)
4. Pour intervertir les images, sélectionnez le paramètre **Permuter les écrans** et appuyez sur **Enter**.
5. Pour modifier la taille des écrans, sélectionnez le paramètre **Taille de l'écran**, appuyez sur **Enter**, sélectionnez une option de redimensionnement, appuyez sur **Enter** et appuyez sur **Menu** pour quitter.

Remarque: Selon les signaux d'entrée vidéo, il est possible que les images ne soient pas de la même taille même si vous sélectionnez le paramètre **Égal**.

6. Pour choisir le son que vous souhaitez entendre, sélectionnez le paramètre **Source audio**, appuyez sur **Enter**, sélectionnez une option audio, appuyez sur **Enter** et appuyez sur **Menu** pour quitter.
7. Pour quitter la fonction d'écran divisé, appuyez sur la touche **Split** ou **Esc**.

[Sources d'entrée pour la projection avec écran divisé](#)

Sujet parent: [Réglage des fonctions du projecteur](#)

Sources d'entrée pour la projection avec écran divisé

Vous pouvez choisir parmi les combinaisons de sources d'entrée listées ici pour la projection avec écran divisé.

Remarque: Les signaux d'entrée dépassant WUXGA ne sont pas pris en charge. Si un message concernant l'Emulation 4K s'affiche, sélectionnez **Oui** pour désactiver la fonctionnalité Emulation 4K.

Écran de gauche	Écran de droite						
	HDMI	HDBaseT	DVI-D	SDI*	Ordinateur	BNC	LAN
HDMI	—	✓	✓	✓	✓	✓	✓
HDBaseT	✓	—	✓	✓	✓	✓	✓
DVI-D	✓	✓	—	✓	✓	✓	✓
SDI*	✓	✓	✓	—	—	—	—
Ordinateur	✓	✓	✓	—	—	—	—
BNC	✓	✓	✓	—	—	—	—
LAN	✓	✓	✓	—	—	—	—

* seulement Pro

L1490U/L1490UNL/L1495U/L1495UNL/L1500UH/L1500UHNL/L1505UH/L1505UHNL/L1750UNL/L1755UNL

Sujet parent: [Projection de deux images simultanément](#)

Utilisation des fonctionnalités avancées de réglage de l'image

Pour utiliser les fonctionnalités avancées d'image du projecteur, suivez les instructions fournies dans les sections suivantes :

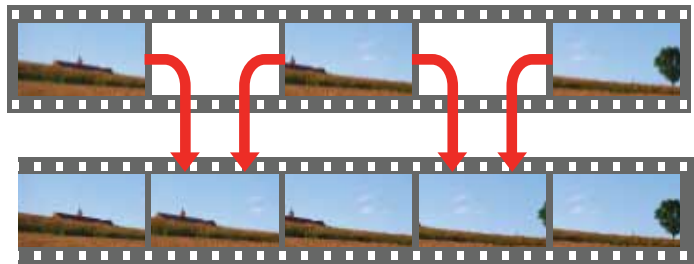
[Utilisation de la fonction Interpolation image](#)

Utilisation du paramètre Emulation 4K
Création de présélections d'image
Utilisation de la fonctionnalité Réduction bruit MPEG
Ajustement des images à résolution augmentée (Super-resolution)
Ajustement de l'optimisation des détails
Réglage de la convergence des couleurs (alignement des panneaux)
Réglage de la tonalité des couleurs (uniformité des couleurs)
Exécution du calibrage lumière

Sujet parent: Réglage des fonctions du projecteur

Utilisation de la fonction Interpolation image

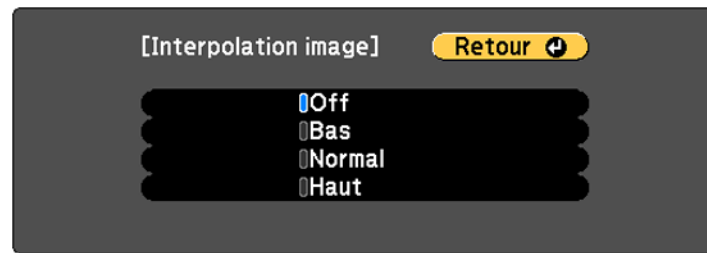
Vous pouvez utiliser la fonctionnalité Interpolation image du projecteur afin d'augmenter la fluidité d'une vidéo aux mouvements rapides en comparant les images consécutives et en insérant une image intermédiaire entre elles.



Vous ne pouvez pas utiliser cette fonctionnalité si l'une de ces conditions est remplie :

- Vous utilisez la fonctionnalité E-Zoom.
 - Le signal d'image excède WUXGA.
 - Vous avez activé les paramètres **Emulation 4K**, **Superposition bords** ou **Mise à l'échelle**.
 - Vous avez sélectionné **Rapide 1** ou **Rapide 2** pour le paramètre **Traitement images**.
 - Vous avez sélectionné **Zoom V** pour le paramètre **Aspect**.
1. Appuyez sur la touche **Menu**.
 2. Sélectionnez le paramètre **Interpolation image**, puis appuyez sur **Enter**.

Un écran comme celui-ci s'affiche :



3. Sélectionnez le niveau d'interpolation et appuyez sur **Enter**.
4. Une fois que vous avez terminé, appuyez sur la touche **Menu**.

Remarque: Si les images produites contiennent du bruit, désactivez le paramètre **Interpolation image**.

Sujet parent: [Utilisation des fonctionnalités avancées de réglage de l'image](#)

Références associées

[Paramètres de qualité d'image - Menu Image](#)

[Paramètres des fonctions du projecteur - Menu Réglage](#)

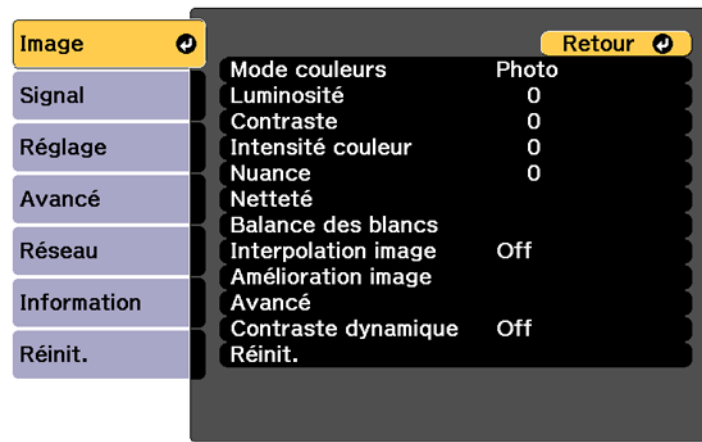
[Paramètres de configuration du projecteur - Menu Avancé](#)

Utilisation du paramètre Emulation 4K

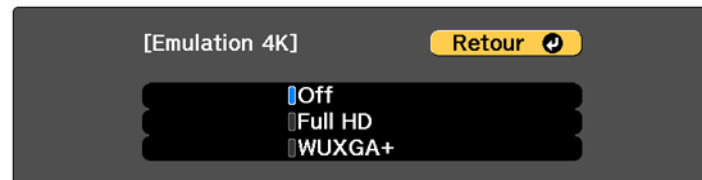
Vous pouvez recevoir des signaux 4K (3840 × 2160 pixels) et projeter des images à ultra haute définition si vous utilisez la technologie d'amélioration 4K. Cette technologie déplace chaque pixel par 0,5 pixel afin de doubler la résolution de l'image.

1. Appuyez sur la touche **Menu**.

Un écran comme celui-ci s'affiche :



2. Sélectionnez le paramètre **Amélioration image** et appuyez sur **Enter**.
3. Sélectionnez le paramètre **Emulation 4K** et appuyez sur **Enter**.



4. Sélectionnez l'une des options suivantes et appuyez sur **Enter** :
 - Sélectionnez **Off** pour désactiver Emulation 4K lors de la projection depuis plusieurs projecteurs ou ordinateurs.
 - Sélectionnez **Full HD** pour améliorer un signal avec une résolution de 1080i/1080p/WUXGA ou plus.

- Sélectionnez **WUXGA+** pour améliorer la qualité du signal ayant une résolution excédant WUGXA; lors de la projection d'un film en haute résolution, sélectionnez **WUXGA+** avec le paramètre **Modes prédéf. image** approprié.

Remarque: Si vous sélectionnez **Full HD** ou **WUXGA+**, les paramètres de réglage suivants sont annulés : **Superposition bords**, **Mise à l'échelle**, **Surface courbe**, **Correction du point** et **Mur d'angle**.

5. Appuyez sur **Menu** ou **Esc** pour quitter le système de menus.

Sujet parent: [Utilisation des fonctionnalités avancées de réglage de l'image](#)

Références associées

[Paramètres des fonctions du projecteur - Menu Réglage](#)

[Paramètres de configuration du projecteur - Menu Avancé](#)

Création de présélections d'image

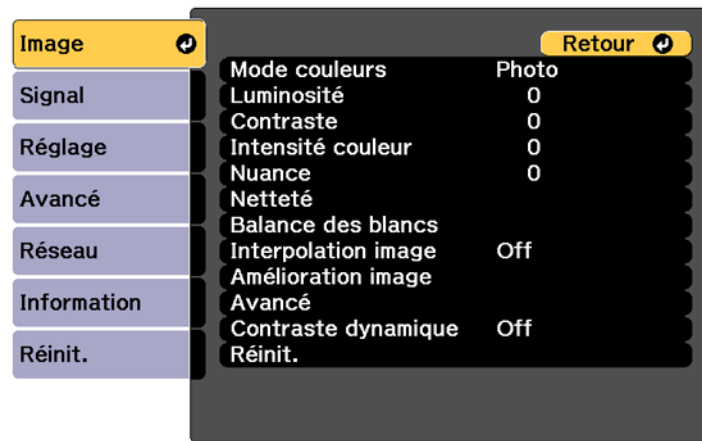
Vous pouvez rapidement optimiser l'image projetée en sélectionnant des paramètres de réglage d'image et en les enregistrant comme présélection pour une utilisation ultérieure.

Vous pouvez enregistrer les paramètres suivants comme présélection :

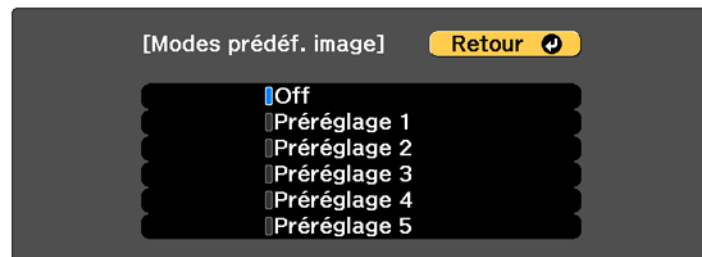
- Réduction bruit
- Réduction bruit MPEG
- Super-resolution
- Optim. des détails

1. Appuyez sur la touche **Menu**.

Un écran comme celui-ci s'affiche :



2. Sélectionnez le paramètre **Amélioration image** et appuyez sur **Enter**.
3. Sélectionnez le paramètre **Modes prédéf. image** et appuyez sur **Enter**.



4. Sélectionnez l'une des présélections et appuyez sur **Enter**.

Remarque: Si vous sélectionnez une présélection utilisée précédemment, vos nouveaux réglages écraseront les anciens.

5. Appuyez sur la touche **Esc** pour revenir au menu Amélioration image.
6. Réglez les paramètres suivants :
 - Réduction bruit

- Réduction bruit MPEG
 - Super-resolution
 - Optim. des détails
7. Appuyez sur **Menu** ou **Esc** pour quitter le système de menus.
L'option **Modes prédéf. image** présentement sélectionnée sera mise à jour selon les paramètres actuels.

Sujet parent: [Utilisation des fonctionnalités avancées de réglage de l'image](#)

Références associées

[Paramètres de qualité d'image - Menu Image](#)

Utilisation de la fonctionnalité Réduction bruit MPEG

Si vous projetez des films MPEG, vous pouvez réduire le bruit et les points en réglant le paramètre **Réduction bruit MPEG**.

Vous ne pouvez pas utiliser cette fonctionnalité si l'une de ces conditions est remplie :

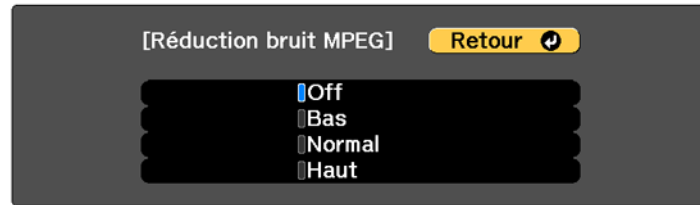
- Le signal d'image excède WUXGA.
- Vous avez activé le paramètre **Emulation 4K**.
- Vous avez désactivé le paramètre **Modes prédéf. image**.

1. Appuyez sur la touche **Menu**.

Un écran comme celui-ci s'affiche :



2. Sélectionnez le paramètre **Amélioration image** et appuyez sur **Enter**.
3. Sélectionnez le paramètre **Réduction bruit MPEG** et appuyez sur **Enter**.



4. Sélectionnez le niveau de réduction de bruit et appuyez sur **Enter**.
5. Appuyez sur **Menu** ou **Esc** pour quitter le système de menus.

Sujet parent: [Utilisation des fonctionnalités avancées de réglage de l'image](#)

Tâches associées

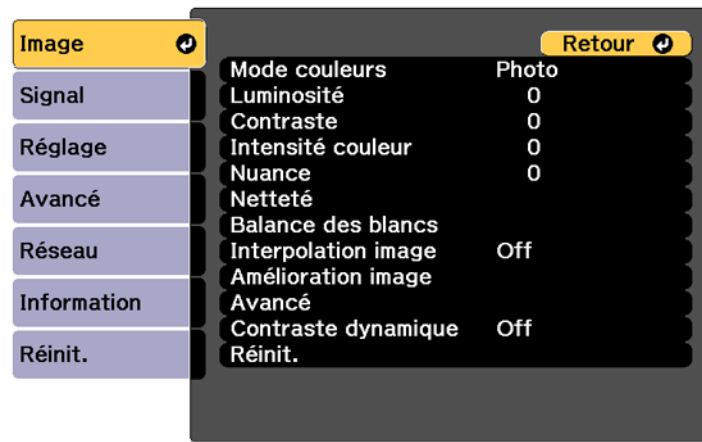
[Utilisation du paramètre Emulation 4K](#)

Ajustement des images à résolution augmentée (Super-resolution)

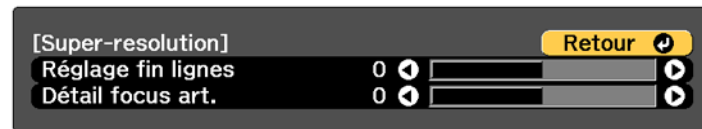
Vous pouvez rendre plus nettes les images floues et à basse résolution (dont la résolution a été augmentée pour la projection) en utilisant le paramètre **Super-resolution**.

1. Allumez le projecteur et passez à la source d'image que vous voulez utiliser.
2. Appuyez sur la touche **Menu**.

Un écran comme celui-ci s'affiche :



3. Sélectionnez le paramètre **Amélioration image** et appuyez sur **Enter**.
4. Sélectionnez le paramètre **Super-resolution**, puis appuyez sur **Enter**.



5. Réglez, au besoin, chacune des options suivantes :
 - **Réglage fin lignes** pour améliorer les détails subtils tels que les cheveux et les motifs de tissu.
 - **Détail focus art.** pour améliorer le contour, l'arrière-plan et les parties principales d'une image.

Remarque: Les valeurs élevées augmentent l'intensité de l'effet.

6. Appuyez sur **Menu** ou **Esc** pour quitter le système de menus.

Sujet parent: [Utilisation des fonctionnalités avancées de réglage de l'image](#)

Ajustement de l'optimisation des détails

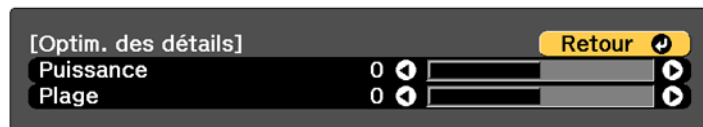
Vous pouvez améliorer le contraste dans les zones détaillées d'une image afin d'obtenir une allure plus texturée.

1. Allumez le projecteur et passez à la source d'image que vous voulez utiliser.
2. Appuyez sur la touche **Menu**.

Un écran comme celui-ci s'affiche :



3. Sélectionnez le paramètre **Amélioration image** et appuyez sur **Enter**.
4. Sélectionnez le paramètre **Optim. des détails** et appuyez sur **Enter**.



5. Réglez, au besoin, chacune des options suivantes :
 - **Puissance** pour régler le contraste de l'image.
 - **Plage** pour régler la zone améliorée de l'image.

Remarque: Les valeurs élevées augmentent l'intensité de l'effet.

6. Appuyez sur **Menu** ou **Esc** pour quitter le système de menus.

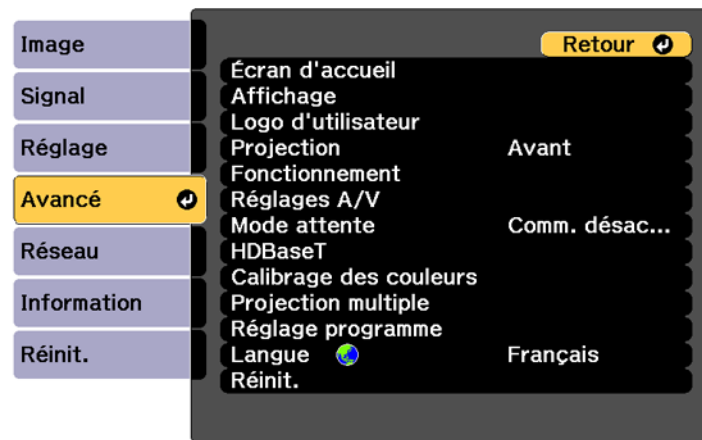
Sujet parent: [Utilisation des fonctionnalités avancées de réglage de l'image](#)

Réglage de la convergence des couleurs (alignement des panneaux)

Vous pouvez utiliser la fonctionnalité Align. des panneaux afin de régler manuellement la convergence des couleurs (soit l'alignement des couleurs rouge, vert et bleu) dans l'image projetée.

Remarque: Laissez le projecteur se réchauffer pendant au moins 10 à 15 minutes et assurez-vous que l'image est nette avant d'utiliser la fonctionnalité Align. des panneaux. L'image projetée doit avoir un format d'au moins 60 po (152 cm) en diagonale et la surface de projection ne doit pas être colorée ou texturée; sinon il pourrait être difficile d'aligner les grilles d'ajustement.

1. Appuyez sur la touche **Menu**.
2. Sélectionnez ensuite le menu **Avancé**, puis appuyez sur **Enter**.



3. Sélectionnez le paramètre **Affichage** et appuyez sur **Enter**.
4. Sélectionnez le paramètre **Align. des panneaux** et appuyez sur **Enter**.
5. Appuyez sur **Enter** et sélectionnez **On**.
6. Appuyez sur **Esc**.

7. Sélectionnez le paramètre **Sélect. couleur** et choisissez l'une de ces options :

- **R** pour régler la convergence de la couleur rouge.
- **B** pour régler la convergence de la couleur bleue.

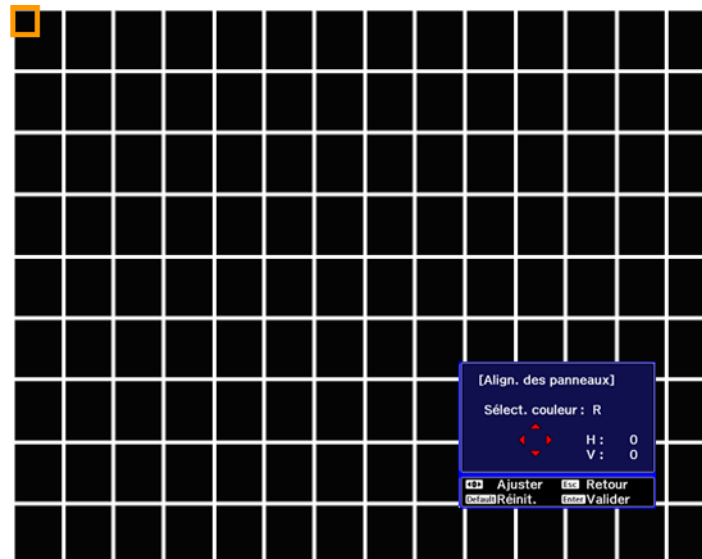
Remarque: Vous pouvez seulement ajuster la convergence de la couleur rouge ou bleue; vous ne pouvez pas ajuster le panneau de couleur vert standard.

8. Sélectionnez le paramètre **Couleur du motif** et appuyez sur **Enter**.

9. Sélectionnez le motif que vous souhaitez utiliser et appuyez sur **Esc**.

10. Sélectionnez **Démarrer réglages** et appuyez deux fois sur **Enter**.

L'écran suivant s'affiche :

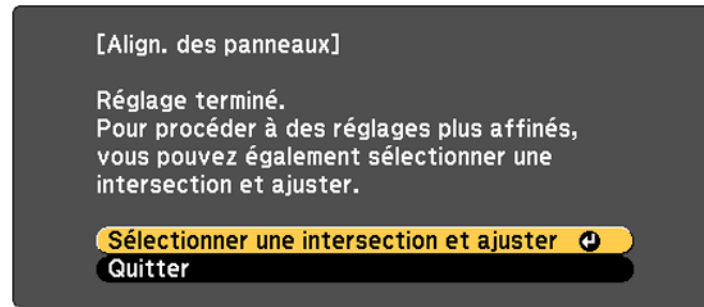


11. Utilisez les touches fléchées de la télécommande pour régler l'alignement des couleurs dans le coin de l'écran mis en surbrillance avec une case orange.

12. Appuyez sur la touche **Enter** pour passer au coin suivant de l'écran.

13. Lorsque vous avez terminé le réglage de chaque coin de l'écran, appuyez sur **Enter**.

L'écran suivant s'affiche :



14. Effectuez l'une des étapes suivantes :

- Si l'alignement des panneaux du projecteur est correct, sélectionnez **Quitter** et appuyez sur **Enter** pour revenir au menu Align. des panneaux.
- Si vous devez effectuer des réglages de l'alignement des panneaux supplémentaires pour votre projecteur, choisissez **Sélectionner une intersection et ajuster** et appuyez sur **Enter**. Utilisez les touches fléchées de la télécommande pour mettre en surbrillance le coin d'une case qui est mal alignée et appuyez sur **Enter** pour régler la convergence des couleurs. Répétez cette étape au besoin.

Sujet parent: [Utilisation des fonctionnalités avancées de réglage de l'image](#)

Réglage de la tonalité des couleurs (uniformité des couleurs)

Vous pouvez utiliser la fonction d'uniformité des couleurs pour ajuster manuellement l'équilibre des tonalités des couleurs de l'image projetée.

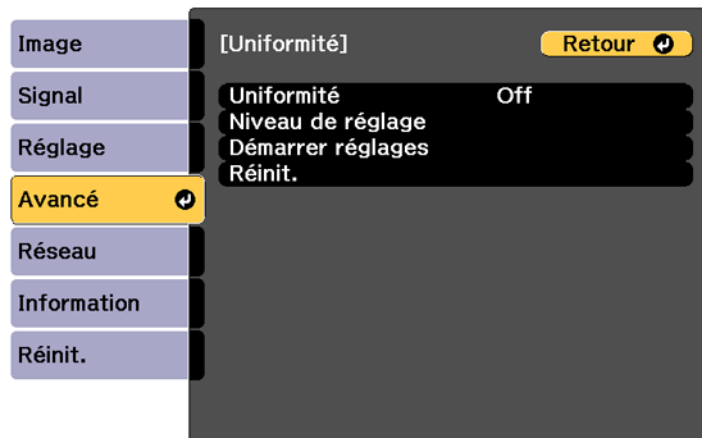
1. Appuyez sur la touche **Menu**.

2. Sélectionnez ensuite le menu **Avancé**, puis appuyez sur **Enter**.



3. Sélectionnez le paramètre **Affichage** et appuyez sur **Enter**.
4. Sélectionnez le paramètre **Uniformité**, puis appuyez sur **Enter**.

L'écran suivant s'affiche :



5. Appuyez sur **Enter** et sélectionnez **On**.

6. Appuyez sur **Esc**.
7. Sélectionnez le paramètre **Niveau de réglage** et appuyez sur **Enter**.
8. Appuyez sur les touches fléchées de gauche ou de droite pour ajuster le niveau, puis appuyez sur **Esc**.
9. Sélectionnez le paramètre **Démarrer réglages** et appuyez sur **Enter**.



10. Sélectionnez la zone de l'écran que vous souhaitez ajuster et appuyez sur **Enter**.
11. Sélectionnez la couleur (**Rouge**, **Vert** ou **Bleu**) que vous souhaitez ajuster et utilisez la touche fléchée de gauche pour réduire la tonalité de la couleur et la touche fléchée de droite pour augmenter la tonalité de la couleur.
12. Appuyez sur **Esc**.
13. Répétez les étapes 10 et 11 pour chaque zone que vous souhaitez ajuster.
14. Une fois que vous avez terminé, appuyez sur la touche **Menu**.

Sujet parent: [Utilisation des fonctionnalités avancées de réglage de l'image](#)

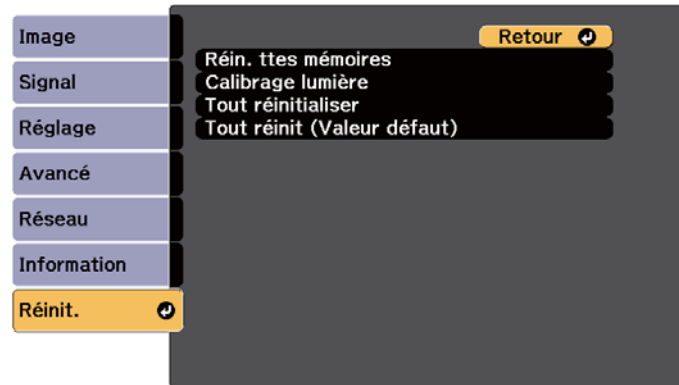
Exécution du calibrage lumière

Le calibrage lumière ajuste automatiquement la différence entre la balance des blancs et le niveau de luminosité de la source lumineuse. Vous devriez exécuter le calibrage lumière toutes les 100 heures d'utilisation. Vous pouvez aussi planifier un calibrage automatique ou exécuter le calibrage lumière manuellement en utilisant les menus.

Remarque: Pour effectuer un calibrage lumière, le projecteur doit avoir été allumé pendant au moins 20 minutes et la luminosité du projecteur ne doit pas être atténuée en raison d'une température ambiante élevée.

1. Appuyez sur la touche **Menu**.
2. Sélectionnez ensuite le menu **Réinit.**, puis appuyez sur **Enter**.

Un écran comme celui-ci s'affiche :



3. Sélectionnez **Calibrage lumière** et appuyez sur **Enter**.
4. Sélectionnez parmi les options suivantes :
 - Pour exécuter le calibrage lumière maintenant, sélectionnez **Exécuter maintenant**.
 - Pour exécuter le calibrage lumière toutes les 100 heures d'utilisation, sélectionnez **Exéc périodiquement**.
 - Pour programmer un calibrage automatique, sélectionnez **Réglage programme**.
 - Pour afficher les dernières date et heure d'exécution du calibrage, sélectionnez **Dernière exécution**.
5. Lorsque vous avez terminé, sélectionnez **Retour** et appuyez sur le bouton **Enter** pour revenir au menu Réinit.

Sujet parent: [Utilisation des fonctionnalités avancées de réglage de l'image](#)

Tâches associées

[Configuration d'un événement programmé](#)

Utilisation de plusieurs projecteurs

Vous pouvez combiner les images projetées depuis deux projecteurs ou plus pour créer une seule grande image. Suivez les instructions de ces sections pour configurer et projeter depuis plusieurs projecteurs.

[Réglage de plusieurs projecteurs](#)

[Système d'identification de projecteur pour contrôler plusieurs projecteurs](#)

[Création d'une mosaïque](#)

[Superposition des bords de l'image](#)

[Ajustement du niveau de noir](#)

[Correspondance de la teinte et de la luminosité \(Correspondance écran\)](#)

[Mise à l'échelle d'une image](#)

Sujet parent: [Réglage des fonctions du projecteur](#)

Réglage de plusieurs projecteurs

Si vous combinez les images de plusieurs projecteurs sur un réseau, vous pouvez désigner un projecteur comme projecteur « maître » et ajuster toutes les images afin qu'elles correspondent à l'image « maître ». Si les projecteurs ne sont pas connectés à un réseau, vous pouvez effectuer manuellement la correspondance des images de chaque projecteur.

Remarque: Assurez-vous que tous les projecteurs en réseau sont connectés avec des câbles LAN et qu'une adresse IP leur a été attribuée. Désactivez aussi les paramètres **Emulation 4K** et **Mode veille** sur tous les projecteurs afin qu'ils ne s'éteignent pas durant le réglage.

1. Allumez tous les projecteurs.
2. Pour choisir un projecteur « maître » pour le réglage automatique, sélectionnez **Personnalisé** pour le paramètre **Mode lumière** et réglez le paramètre **Niveau de luminosité** à la valeur maximale pour tous les projecteurs. Définissez le projecteur avec l'image projetée la plus sombre comme projecteur « maître ».
3. Choisissez l'une des méthodes suivantes :
 - Pour un réglage automatique, indiquez un identifiant pour le projecteur « maître » et la télécommande.
 - Pour un réglage manuel, indiquez un identifiant pour chaque projecteur et la télécommande.
4. Réglez la position et l'angle de chaque projecteur par rapport à l'écran.

5. Choisissez l'une des méthodes suivantes :
 - Pour un réglage automatique, configurez la mosaïque automatiquement.
 - Pour un réglage manuel, configurez la mosaïque manuellement.
6. Réglez le rapport hauteur/largeur selon l'image projetée.
7. Réglez la position de l'image pour chaque projecteur en utilisant le décalage de l'objectif.
8. Réglez le zoom et la mise au point pour chaque projecteur.
9. Réglez les légères différences des images en utilisant le paramètre **Correction du point**.
10. Réglez les bords des images en utilisant les paramètres **Superposition bords** et **Niveau Noir**.
11. Réglez la luminosité et la teinte des images en utilisant le paramètre **Corres. écran**.
12. Sélectionnez des sections des images en utilisant le paramètre **Mise à l'échelle**.

Sujet parent: [Utilisation de plusieurs projecteurs](#)

Concepts associés

[Projection sur un réseau câblé](#)

[Système d'identification de projecteur pour contrôler plusieurs projecteurs](#)

[Emplacement du projecteur](#)

[Rapport hauteur/largeur de l'image](#)

Références associées

[Paramètres des fonctions du projecteur - Menu Réglage](#)

Tâches associées

[Mise sous tension du projecteur](#)

[Réglage de la position de l'image à l'aide du décalage de l'objectif](#)

[Ajustement de l'image à l'aide du paramètre Position à l'écran](#)

[Modification de la taille de l'image à l'aide de la touche Zoom](#)

[Mise au point de l'image en utilisant les touches de mise au point](#)

[Correction de la forme de l'image à l'aide du paramètre Correction du point](#)

[Superposition des bords de l'image](#)

[Ajustement du niveau de noir](#)

[Mise à l'échelle d'une image](#)

Sujets reliés

[Création d'une mosaïque](#)

[Correspondance de la teinte et de la luminosité \(Correspondance écran\)](#)

Système d'identification de projecteur pour contrôler plusieurs projecteurs

Vous pouvez utiliser plusieurs projecteurs avec une seule télécommande pour des présentations élaborées. Pour ce faire, vous attribuez un numéro d'identification à chaque projecteur et à la télécommande. Vous pouvez alors opérer tous les projecteurs simultanément ou individuellement.

[Réglage de l'identificateur du projecteur](#)

[Réglage de l'identificateur de commande à distance](#)

Sujet parent: [Utilisation de plusieurs projecteurs](#)

Réglage de l'identificateur du projecteur

Si vous voulez contrôler plusieurs projecteurs à l'aide de la même télécommande, attribuez un identificateur unique à chaque projecteur.

1. Appuyez sur la touche **Menu**.
2. Sélectionnez le menu **Avancé**, puis appuyez sur **Enter**.
3. Sélectionnez le paramètre **Projection multiple**, puis appuyez sur **Enter**.
4. Sélectionnez **ID projecteur**, puis appuyez sur **Enter**.



5. Appuyez sur la touche fléchée de gauche ou de droite de la télécommande pour sélectionner le numéro d'identification à utiliser pour le projecteur. Puis, sélectionnez **Valider** et appuyez sur **Enter**.

Répétez ces étapes pour tous les autres projecteurs que vous voulez commander depuis la même télécommande.

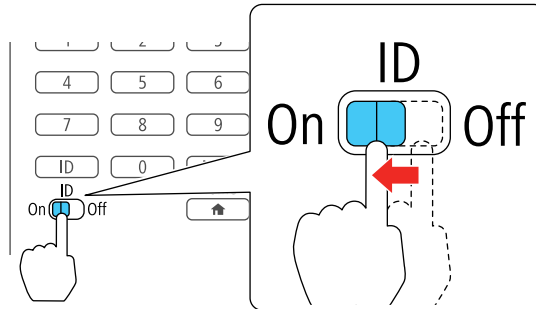
Remarque: Si vous ne connaissez pas l'identificateur du projecteur, maintenez enfoncée la touche **ID** et appuyez sur la touche **Home** pour afficher temporairement l'identificateur du projecteur à l'écran.

Sujet parent: [Système d'identification de projecteur pour contrôler plusieurs projecteurs](#)

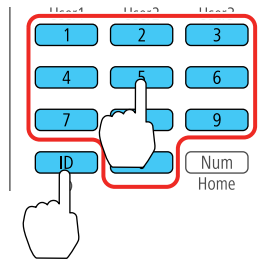
Réglage de l'identificateur de commande à distance

L'identificateur de la télécommande est réglé à **0** par défaut afin de pouvoir contrôler n'importe quel projecteur compatible. Si vous voulez régler la télécommande pour contrôler uniquement un projecteur particulier, vous devez régler l'identificateur de la télécommande pour correspondre à celui du projecteur.

1. Allumez avec lequel vous souhaitez utiliser la télécommande en exclusivité.
2. Poussez l'interrupteur **ID** de la télécommande à **On**.



3. Tenez la touche **ID** de la télécommande enfoncée pendant que vous appuyez sur la touche numérique correspondant à l'identificateur du projecteur. Puis, relâchez les touches.

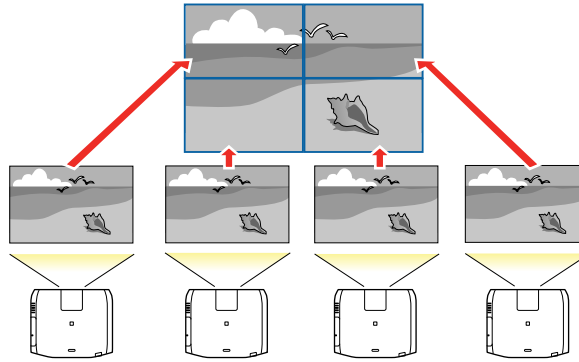


Remarque: Si vous ne connaissez pas l'identificateur de votre projecteur, maintenez la touche **ID** enfoncée et appuyez sur la touche **Home** pour afficher temporairement l'identificateur du projecteur à l'écran. Si les piles sont laissées hors de la télécommande pendant une période prolongée, l'identificateur de commande à distance reviendra à sa valeur par défaut.

Sujet parent: [Système d'identification de projecteur pour contrôler plusieurs projecteurs](#)

Création d'une mosaïque

Vous pouvez projeter la même image depuis jusqu'à neuf projecteurs afin de créer une seule grande image en utilisant la fonctionnalité de mosaïque.



Remarque: Avant de commencer la mosaïque, assurez-vous que les images affichées depuis votre projecteur sont rectangulaires, nettes et de la bonne taille.

[Configuration automatique de la mosaïque](#)

[Configuration manuelle de la mosaïque](#)

Sujet parent: [Utilisation de plusieurs projecteurs](#)

Configuration automatique de la mosaïque

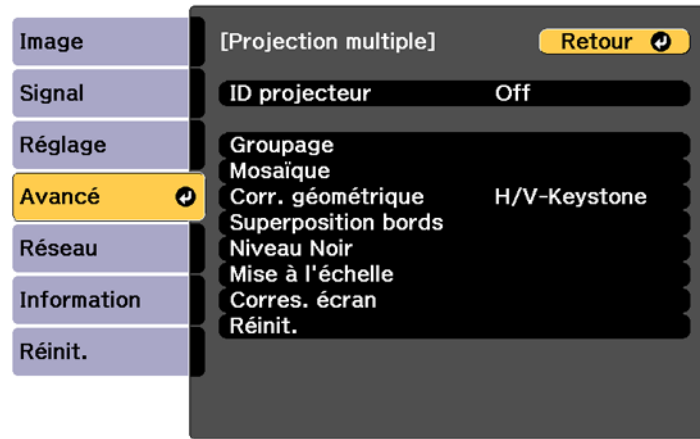
Si vos projecteurs sont sur un réseau et que vous avez identifié un projecteur maître, vous pouvez configurer automatiquement la mosaïque.

1. Mettez le projecteur sous tension.

Remarque: Assurez-vous que rien ne bloque la caméra intégrée à l'avant du projecteur.

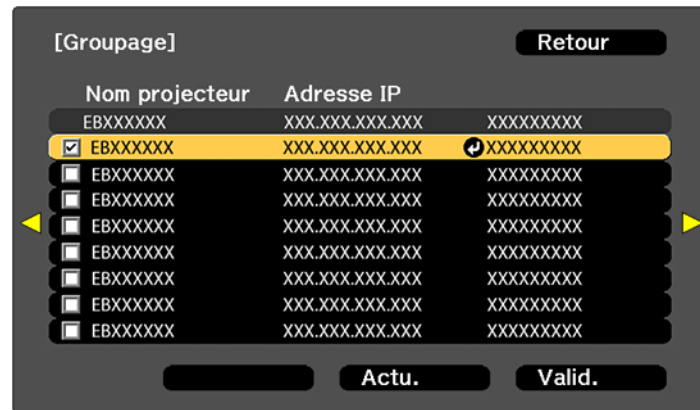
2. Appuyez sur la touche **Menu**.
3. Sélectionnez le menu **Avancé** et appuyez sur **Enter**.
4. Sélectionnez **Projection multiple** et appuyez sur **Enter**.

L'écran suivant s'affiche :



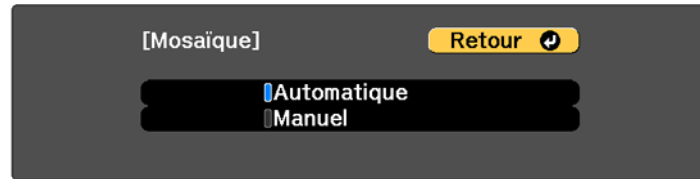
5. Sélectionnez **Groupage**, puis appuyez sur **Enter**.

Un écran comme celui-ci s'affiche :



6. Appuyez sur les touches fléchées du haut et du bas afin de mettre en surbrillance un projecteur et appuyez sur **Enter** afin de sélectionner les projecteurs que vous souhaitez utiliser pour la mosaïque. Puis, sélectionnez **Valid.** et appuyez sur **Enter**.
7. Sélectionnez **Mosaïque** et appuyez sur **Enter**.

8. Sélectionnez **Mosaïque** de nouveau et appuyez sur **Enter**.



9. Sélectionnez **Automatique** et appuyez sur **Esc**.
10. Sélectionnez **Config. emplacement** et appuyez sur **Enter**.
Les images projetées sont positionnées automatiquement.
11. Lorsqu'un message concernant l'attribution d'identifiants aux projecteurs s'affiche, sélectionnez **Oui**.
Lorsque la configuration est terminée, l'écran suivant s'affiche :



The screenshot shows a screen titled "[Infos localisation]". It contains a 3x3 grid of projector information. Each cell in the grid contains the following text:

EBXXXXXX XXXXXXXX ID: XX	EBXXXXXX XXXXXXXX ID: XX	EBXXXXXX XXXXXXXX ID: XX
EBXXXXXX XXXXXXXX ID: XX	EBXXXXXX XXXXXXXX ID: XX	EBXXXXXX XXXXXXXX ID: XX

Remarque: Si l'image n'est pas bien positionnée, sélectionnez **Manuel** à l'étape 9 afin de positionner l'image manuellement.

12. Sélectionnez le signal d'entrée pour afficher une image.
Lorsque la mosaïque est terminée, réglez les écarts de position et la teinte des images projetées.

Remarque: Une fois la mosaïque terminée, ne modifiez pas les adresses IP ou les noms des projecteurs, sinon l'image ne sera pas réglée automatiquement.

Sujet parent: [Création d'une mosaïque](#)

Références associées

[Composants du projecteur – Avant/dessus](#)

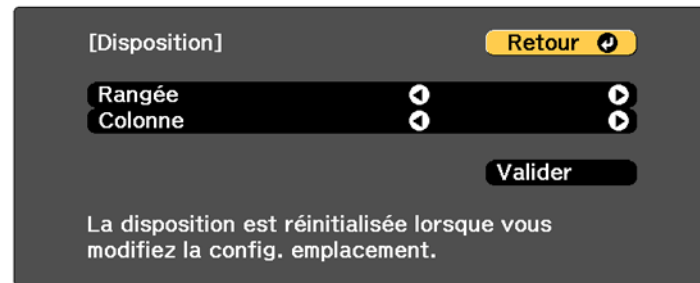
Tâches associées

[Configuration manuelle de la mosaïque](#)

Configuration manuelle de la mosaïque

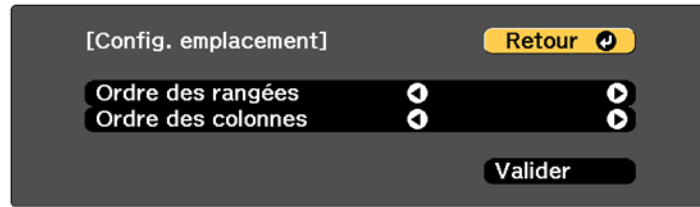
Si vos projecteurs ne sont pas connectés à un réseau ou si vous n'avez pas réussi à effectuer la configuration automatique de la mosaïque, vous pouvez faire une configuration manuelle de la mosaïque.

1. Mettez le projecteur sous tension.
2. Appuyez sur la touche **Menu**.
3. Sélectionnez le menu **Avancé** et appuyez sur **Enter**.
4. Sélectionnez **Multi-Projection > Mosaïque > Disposition**.

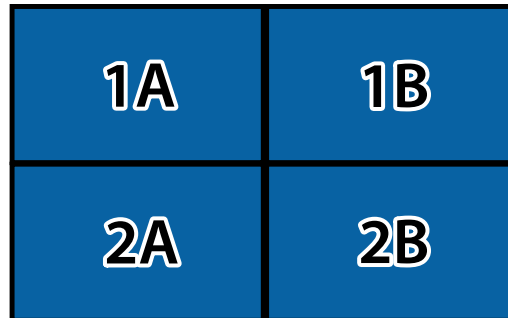


5. Sélectionnez le nombre de rangées et de colonnes pour les paramètres **Rangée** et **Colonne**. Puis, sélectionnez **Valider** et appuyez sur **Enter**.
6. Répétez les étapes précédentes pour chaque projecteur que vous installez avant de passer à l'étape suivante.

7. Sélectionnez **Config. emplacement** et appuyez sur **Enter**.



8. Sélectionnez la position de chaque image projetée comme suit :
- **Ordre des rangées** : place les écrans de haut en bas, en commençant par **1** dans le haut.
 - **Ordre des colonnes** : place les écrans de gauche à droite, en commençant par **A** à gauche.



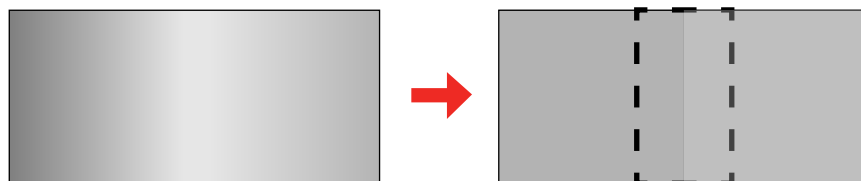
9. Répétez l'étape précédente pour chaque projecteur que vous installez avant de passer à l'étape suivante.
10. Sélectionnez le signal d'entrée pour afficher une image.

Lorsque la mosaïque est terminée, réglez les écarts de position et la teinte des images projetées.

Sujet parent: [Création d'une mosaïque](#)

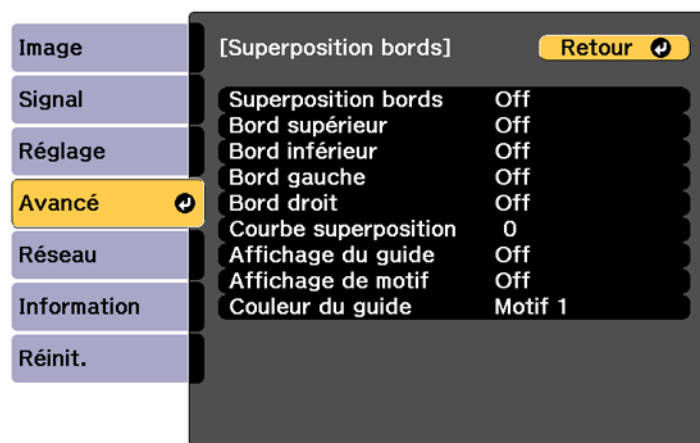
Superposition des bords de l'image

Vous pouvez utiliser la fonction Superposition bords du projecteur pour créer une image continue lors de la projection depuis plusieurs projecteurs.



1. Appuyez sur la touche **Menu**.
2. Sélectionnez le menu **Avancé**, puis appuyez sur **Enter**.
3. Sélectionnez le paramètre **Projection multiple**, puis appuyez sur **Enter**.
4. Sélectionnez le paramètre **Superposition bords**, puis appuyez sur **Enter**.

L'écran suivant s'affiche :

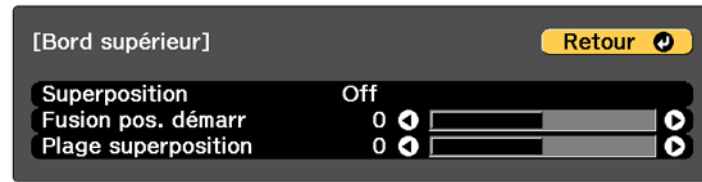


5. Activez les paramètres **Superposition bords**, **Affichage du guide** et **Affichage de motif**.

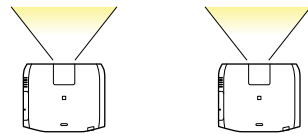
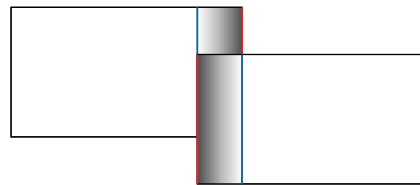
Remarque: Si le guide projeté n'est pas assez visible, essayez de modifier le paramètre **Couleur du guide**.

- Sélectionnez le bord à superposer sur chaque projecteur et appuyez sur **Enter**.

Un écran comme celui-ci s'affiche :



- Sélectionnez le paramètre **Superposition**, puis sélectionnez **On**.
- Sélectionnez le paramètre **Fusion pos. démarr** et réglez le point où la superposition commence.
- Sélectionnez le paramètre **Plage superposition** et utilisez les touches fléchées pour sélectionner la largeur de la zone superposée afin que les guides affichés soient sur les bords de la zone superposée entre les deux images.

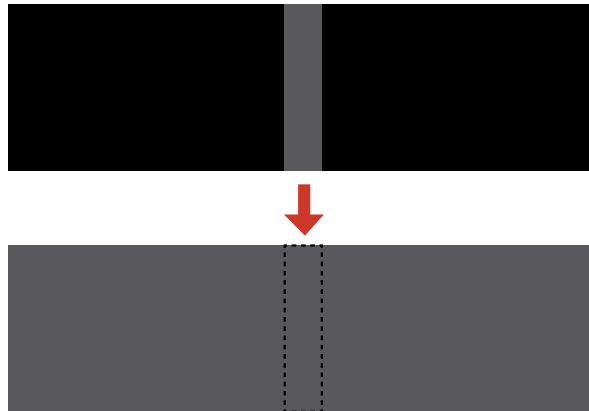


- Appuyez sur **Esc** pour retourner à l'écran principal.
- Sélectionnez le paramètre **Courbe superposition** et sélectionnez un dégradé pour la zone ombrée sur les projecteurs.
- Lorsque les bords sont superposés, désactivez les paramètres **Affichage du guide** et **Affichage de motif** afin de vérifier les derniers paramètres.
- Une fois que vous avez terminé, appuyez sur la touche **Menu**.

Sujet parent: [Utilisation de plusieurs projecteurs](#)

Ajustement du niveau de noir

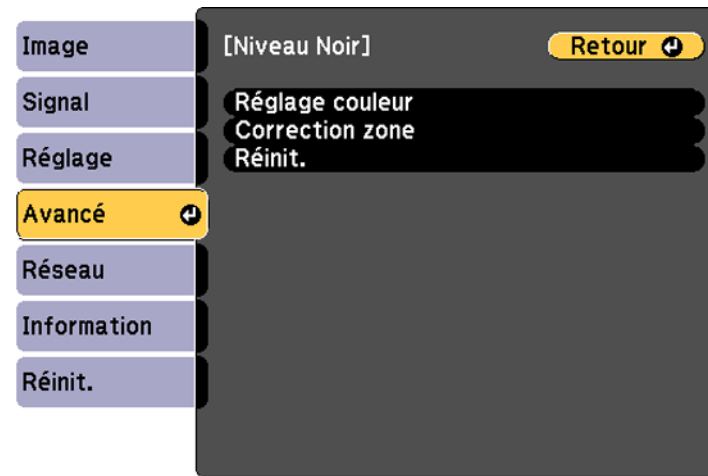
Lorsque deux images sont superposées, la zone de superposition peut sembler différente des autres zones qui ne sont pas superposées. Vous pouvez ajuster le paramètre Niveau Noir du projecteur pour atténuer cette différence.



Remarque: Vous ne pourrez peut-être pas procéder correctement aux réglages si les paramètres **Corr. géométrique** sont trop élevés. La luminosité et le ton des zones superposées pourraient différer du reste de l'image même après l'ajustement du niveau de noir.

1. Appuyez sur la touche **Menu**.
2. Sélectionnez ensuite le menu **Avancé**, puis appuyez sur **Enter**.
3. Sélectionnez le paramètre **Projection multiple**, puis appuyez sur **Enter**.
4. Sélectionnez le paramètre **Niveau Noir**, puis appuyez sur **Enter**.

L'écran suivant s'affiche :

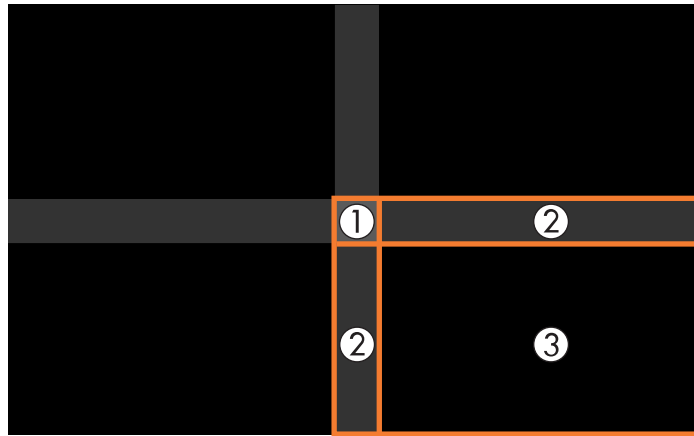


5. Sélectionnez le paramètre **Réglage couleur**, puis appuyez sur **Enter**.

Un écran résultant des paramètres **Bord supérieur**, **Bord inférieur**, **Bord droit** et **Bord gauche** sélectionnés pour **Superposition bords** s'affiche.

Remarque: Le paramètre **Réglage couleur** est automatiquement ajusté lorsque vous sélectionnez **Démarrer réglage auto** à l'écran Correspondance écran.

- Sélectionnez la zone que vous souhaitez ajuster et appuyez sur **Enter**.



Remarque: La zone sélectionnée est affichée en orange. Ajustez les zones superposées en commençant par les zones les plus lumineuses. Par exemple, ajustez la zone 2 afin qu'elle soit harmonisée à la zone 1, puis ajustez la zone 3 afin qu'elle soit harmonisée à la zone 2.

- Ajustez la luminosité et le ton des zones qui ne sont pas superposées afin qu'elles correspondent aux zones superposées à l'aide des curseurs d'ajustement affichés.

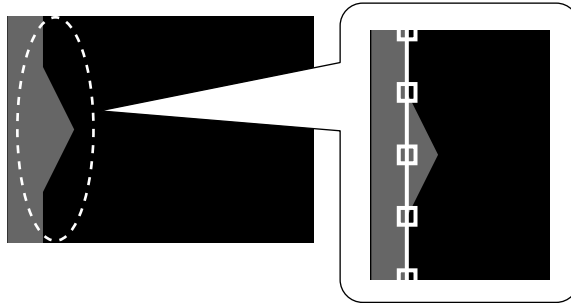


- Répétez les deux étapes précédentes, au besoin, jusqu'à ce que les zones correspondent.
- Si la tonalité de certaines zones n'est toujours pas harmonisée, ajustez-la en utilisant **Correction zone**. Passez à l'étape suivante. Sinon, appuyez sur la touche **Menu** pour quitter.
- Appuyez sur la touche **Esc** pour retourner à l'écran du menu Niveau Noir.
- Sélectionnez le paramètre **Correction zone** et appuyez sur **Enter**.
- Sélectionnez le paramètre **Démarrer réglages** et appuyez sur **Enter**.

Un écran avec des lignes de délimitation indiquant les zones superposées s'affiche. Les lignes de démarcation varient selon les paramètres **Bord supérieur**, **Bord inférieur**, **Bord droit** et **Bord gauche** sélectionnés pour **Superposition bords**.

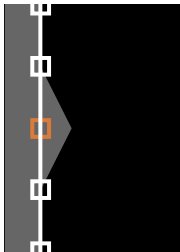
13. Utilisez les touches fléchées pour sélectionner une ligne de démarcation et appuyez sur **Enter**.

Un écran affichant les points servant à régler l'intervalle d'ajustement apparaît :

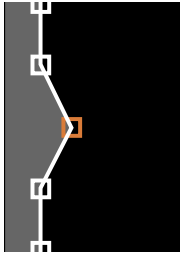


14. Utilisez les touches fléchées pour ajuster la position de la ligne de démarcation et appuyez sur la touche **Enter**.
15. Utilisez les touches fléchées pour sélectionner un point d'ajustement et appuyez sur la touche **Enter**.

Le point sélectionné deviendra orange.



16. Utilisez les touches fléchées pour déplacer le point.



17. Pour déplacer un autre point, appuyez sur la touche **Esc** et répétez les deux étapes précédentes.

18. Pour déplacer une autre ligne de démarcation, appuyez sur la touche **Esc** à plusieurs reprises jusqu'à ce que vous puissiez sélectionner une ligne de démarcation.

19. Une fois que vous avez terminé, appuyez sur la touche **Menu**.

Remarque: La modification des paramètres **Bord supérieur**, **Bord inférieur**, **Bord droit** ou **Bord gauche** réinitialise le paramètre **Niveau Noir** à sa valeur par défaut.

Sujet parent: [Utilisation de plusieurs projecteurs](#)

Références associées

[Paramètres de configuration du projecteur - Menu Avancé](#)

Correspondance de la teinte et de la luminosité (Correspondance écran)

Vous pouvez ajuster la teinte et la luminosité de plusieurs projecteurs afin qu'elles soient harmonisées. Vous pouvez aussi programmer des ajustements automatiques de teinte et de luminosité.

Remarque: Patientez 20 minutes après avoir allumé le projecteur avant d'utiliser la fonctionnalité Correspondance écran. Il est conseillé d'assombrir la pièce pour une précision optimale. En cas de différences de luminosité importantes pour chaque projecteur en raison de sources lumineuses vieillissantes, effectuez à nouveau la Correspondance écran.

[Correspondance automatique des écrans](#)

[Correspondance manuelle des écrans](#)

Sujet parent: [Utilisation de plusieurs projecteurs](#)

Tâches associées

Configuration d'un événement programmé

Correspondance automatique des écrans

Vous pouvez automatiquement corriger la luminosité et la teinte pour plusieurs projecteurs selon les paramètres de luminosité et de teinte sélectionnés pour le projecteur maître.

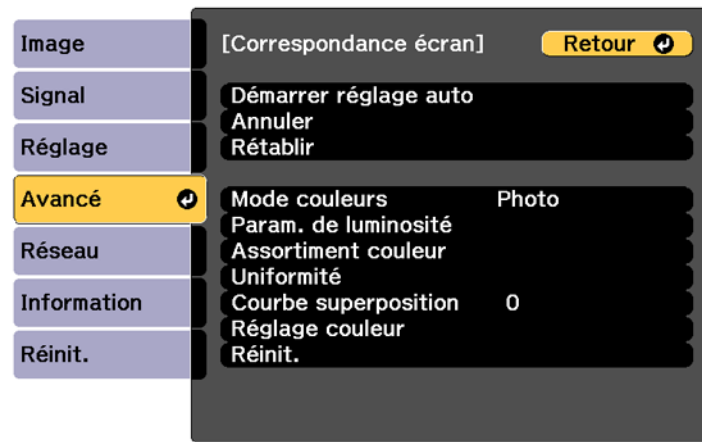
Vérifiez ce qui suit avant de commencer :

- Sélectionnez **Projection multiple** pour le paramètre **Mode couleurs** et ajustez les paramètres **Luminosité**, **Contraste**, **Intensité couleur**, **Nuance**, **Balance des blancs** et **Avancé** dans le menu Image du projecteur maître, au besoin.
- Projetez sur un écran de diffusion blanc mat dont la surface est plate et uniforme.
- L'image projetée après la configuration de la mosaïque doit être rectangulaire et mesurer de 80 à 200 po (203 à 508 cm).
- Tous les projecteurs doivent être connectés au réseau et le paramètre **Config. emplacement** doit avoir été réglé.
- Assurez-vous que rien ne bloque la caméra intégrée à l'avant de chaque projecteur.

Remarque: L'ajustement automatique n'est pas disponible pour les objectifs suivants : ELPLX02, ELPLR04, ELPLL08 ou ELPLL07. Suite à l'ajustement automatique, la plage de mouvement pour le décalage d'objectif est réduite pour certains objectifs.

1. Appuyez sur la touche **Menu**.
2. Sélectionnez ensuite le menu **Avancé**, puis appuyez sur **Enter**.
3. Sélectionnez le paramètre **Projection multiple**, puis appuyez sur **Enter**.
4. Sélectionnez le paramètre **Corres. écran**, puis appuyez sur **Enter**.

5. Sélectionnez **Démarrer réglage auto** et appuyez sur **Enter**.



Le motif de réglage s'affiche, et l'ajustement commence. L'ajustement est terminé lorsqu'une image s'affiche.

Suite à l'ajustement automatique, les paramètres **Uniformité** et **Assortiment couleur** reviennent à leurs valeurs par défaut.

Sujet parent: [Correspondance de la teinte et de la luminosité \(Correspondance écran\)](#)

Concepts associés

[Mode couleurs](#)

Références associées

[Paramètres de qualité d'image - Menu Image](#)

[Composants du projecteur – Avant/dessus](#)

Tâches associées

[Configuration automatique de la mosaïque](#)

[Réglage de plusieurs projecteurs](#)

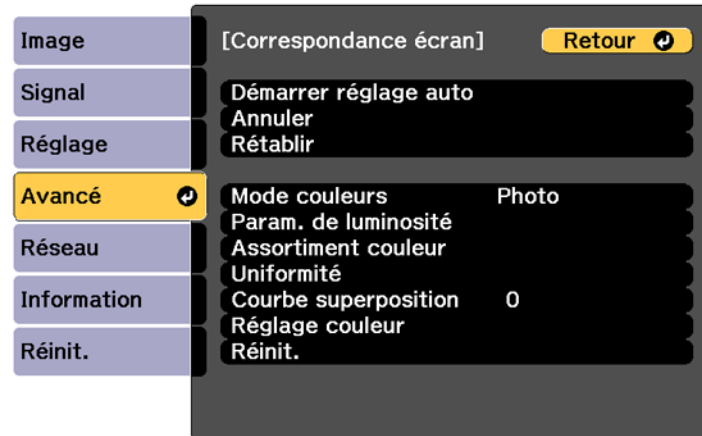
Correspondance manuelle des écrans

Vous pouvez corriger manuellement la luminosité et la teinte pour plusieurs projecteurs.

1. Appuyez sur la touche **Menu**.
2. Sélectionnez ensuite le menu **Avancé**, puis appuyez sur **Enter**.

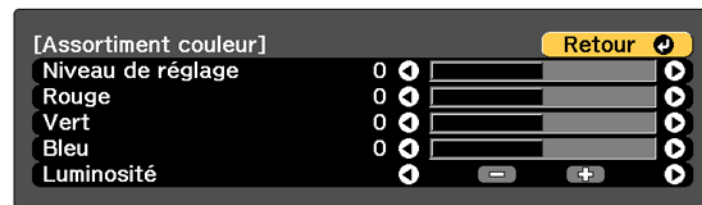
3. Sélectionnez le paramètre **Projection multiple**, puis appuyez sur **Enter**.
4. Sélectionnez le paramètre **Corres. écran**, puis appuyez sur **Enter**.

L'écran suivant s'affiche :



5. Sélectionnez le paramètre **Assortiment couleur**, puis appuyez sur **Enter**.

L'écran suivant s'affiche :



6. Appuyez sur la touche fléchée de gauche ou de droite pour sélectionner une valeur pour le paramètre **Niveau de réglage**.

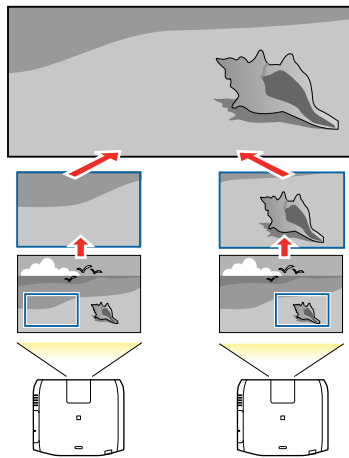
Remarque: Il y a huit niveaux d'ajustement allant du blanc au noir et vous pouvez ajuster chaque niveau individuellement.

7. Appuyez sur les touches fléchées de gauche et de droite pour ajuster la tonalité des paramètres **Rouge**, **Vert** et **Bleu**.
8. Appuyez sur la touche fléchée de gauche ou de droite pour ajuster le paramètre **Luminosité**.
9. Au besoin, répétez les trois étapes précédentes afin de régler chaque niveau d'ajustement.

Sujet parent: [Correspondance de la teinte et de la luminosité \(Correspondance écran\)](#)

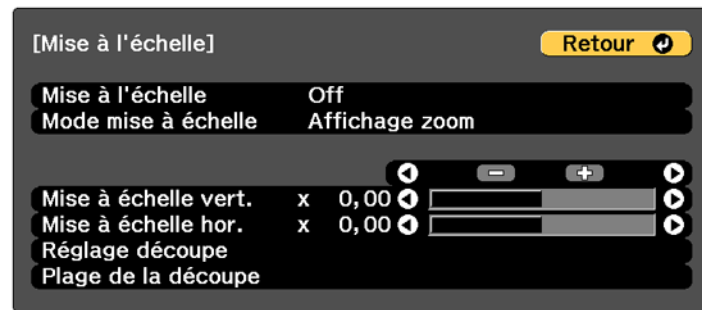
Mise à l'échelle d'une image

Vous pouvez projeter la même image depuis plusieurs projecteurs et utiliser la fonction Mise à l'échelle pour les rogner et les combiner en une seule grande image.

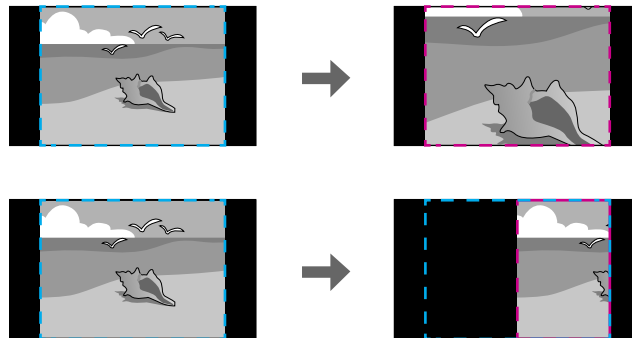


1. Appuyez sur la touche **Menu**.
2. Sélectionnez le menu **Avancé**, puis appuyez sur **Enter**.
3. Sélectionnez le paramètre **Projection multiple**, puis appuyez sur **Enter**.
4. Sélectionnez le paramètre **Mise à l'échelle**, puis appuyez sur **Enter**.

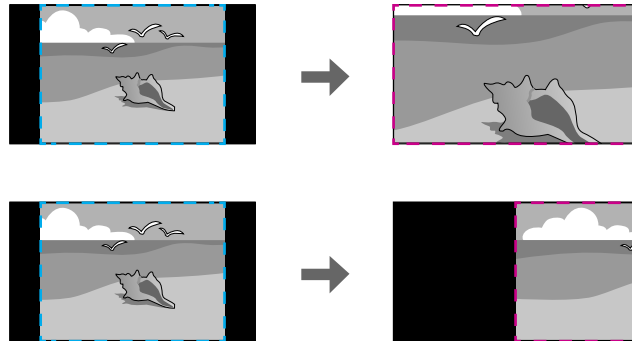
L'écran suivant s'affiche :



5. Sélectionnez l'une des options suivantes pour le paramètre **Mise à l'échelle** :
 - **Automatique** pour ajuster automatiquement les zones rognées selon les paramètres **Superposition bords** et **Mosaïque** sélectionnés.
 - **Manuel** pour ajuster les zones rognées manuellement.
6. Sélectionnez le paramètre **Mise à l'échelle** et sélectionnez l'une des options suivantes :
 - **Affichage zoom** : permet de maintenir le rapport hauteur/largeur de l'image alors que vous effectuez la mise à l'échelle.



- **Aff. plein écran** : permet d'ajuster l'image selon la taille de l'écran du projecteur alors que vous effectuez la mise à l'échelle.



7. Si vous avez sélectionné **Automatique** comme paramètre Mise à l'échelle, vous pouvez passer les étapes restantes. Si vous avez sélectionné **Manuel**, ajustez chacune des options suivantes, au besoin :
 - – ou + pour mettre l'image à l'échelle horizontalement et verticalement en même temps.
 - **Mise à échelle vert.** pour mettre l'image à l'échelle verticalement seulement.
 - **Mise à échelle hor.** pour mettre l'image à l'échelle horizontalement seulement.
8. Sélectionnez le paramètre **Réglage découpe** et utilisez les touches fléchées pour ajuster les coordonnées et la taille de chaque image tout en observant l'écran.

Sujet parent: [Utilisation de plusieurs projecteurs](#)

Activation de l'émulation de protocole

Vous pouvez utiliser l'émulation de protocole pour votre projecteur avec les mêmes codes de contrôle RS-232 qui sont utilisés par les fabricants d'autres projecteurs. Cela vous permet de contrôler un groupe de projecteurs à partir d'un contrôleur commun.

1. Assurez-vous que le projecteur est sous tension.
2. Connectez un contrôleur au port RS-232C du projecteur.
3. Choisissez l'une des méthodes suivantes :
 - Appuyez sur la touche **Test Pattern** de la télécommande et maintenez-la enfoncée pendant au moins cinq secondes.

- Sélectionnez le menu **Avancé**, mettez en surbrillance le paramètre **Mode attente**, puis maintenez enfoncée la touche fléchée de droite de la télécommande ou du panneau de commande du projecteur pendant au moins cinq secondes.

L'écran d'émulation de protocole s'affiche :

4. Sélectionnez l'une des options suivantes et appuyez sur **Enter** :
 - **Type P** pour les projecteurs Panasonic
 - **Type M** pour les projecteurs Mitsubishi
 - **Type N** pour les projecteurs NEC
 - **Type S** pour les projecteurs Sony
5. Mettez le projecteur hors tension, puis rallumez-le afin d'activer l'émulation de protocole que vous avez sélectionnée.

Sujet parent: [Réglage des fonctions du projecteur](#)

Visionnement d'images 3D

Vous pouvez utiliser deux projecteurs pour projeter et visionner des images 3D passives (Pro L1490U/L1490UNL/L1495U/L1495UNL/L1500UH/L1500UHNL/L1505UH/L1505UHNL).

Les éléments suivants sont requis :

- Polariseur
- Lunettes 3D passives
- Support pour empiler les projecteurs

Consultez les instructions fournies avec l'équipement optionnel pour des instructions de configuration et d'utilisation.

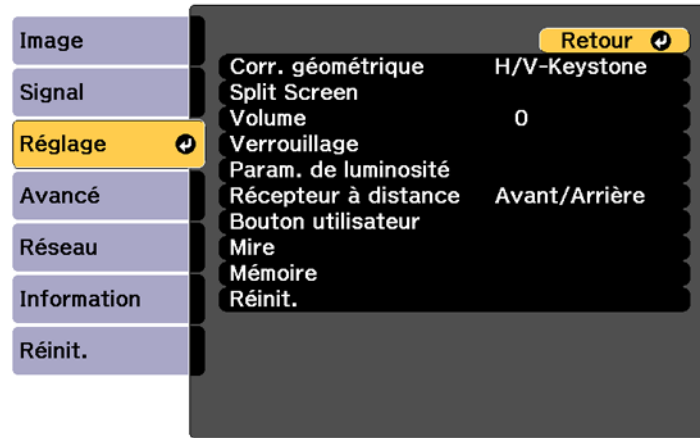
Sujet parent: [Réglage des fonctions du projecteur](#)

Sauvegarde des paramètres dans la mémoire et utilisation des paramètres sauvegardés

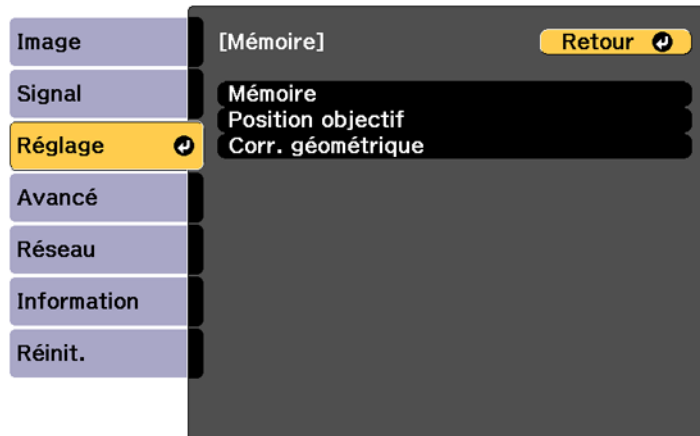
Vous pouvez sauvegarder les paramètres personnalisés, puis les sélectionner depuis une liste de paramètres sauvegardés chaque fois que vous souhaitez les utiliser.

1. Allumez le projecteur et affichez une image.
2. Appuyez sur la touche **Menu**.

3. Sélectionnez ensuite le menu **Réglage**, puis appuyez sur **Enter**.



4. Sélectionnez le paramètre **Mémoire**, puis appuyez sur **Enter**.



Remarque: Vous pouvez aussi accéder à cet écran en appuyant sur la touche **Memory** de la télécommande.

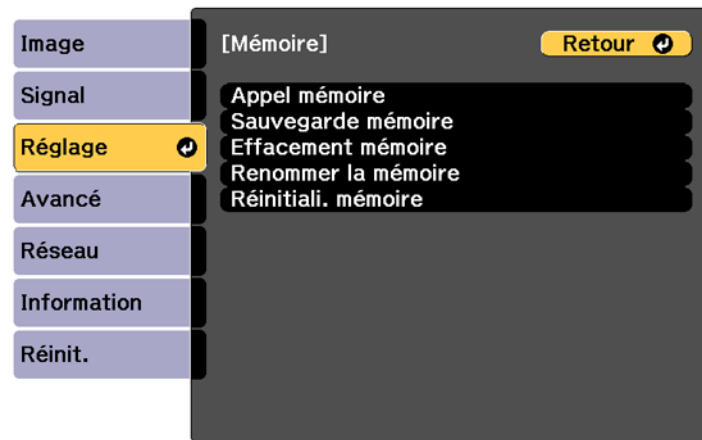
5. Sélectionnez l'une des options suivantes :

- **Mémoire** : permet d'enregistrer ou de charger divers paramètres; vous pouvez enregistrer jusqu'à 10 mémoires différentes.

Remarque: Les paramètres suivants sont enregistrés : tous les paramètres du menu Image, le paramètre **Mise à l'échelle** du menu Signal et les paramètres **Superposition bords**, **Niveau Noir** et **Assortiment couleur** du menu Avancé.

- **Position objectif** : permet d'enregistrer et de charger des paramètres reliés à l'objectif comme les paramètres de décalage de l'objectif, de la mise au point, du zoom et des ajustements de distorsion; vous pouvez enregistrer jusqu'à 10 mémoires différentes.
- **Corr. géométrique** : permet d'enregistrer et de charger des ajustements pour le paramètre **Corr. géométrique** du menu Réglage; vous pouvez enregistrer jusqu'à 3 mémoires différentes.

L'écran suivant s'affiche :



6. Sélectionnez l'une des options suivantes :

- **Appel mémoire** : permet de remplacer vos paramètres actuels avec les paramètres sauvegardés.
- **Sauvegarde mémoire** : Enregistre les paramètres actuels dans la mémoire.

Remarque: Les emplacements de mémoire qui ont déjà été utilisés sont indiqués par une marque . Si vous sauvegardez dans un emplacement de mémoire précédemment enregistré, les paramètres de la mémoire seront remplacés par vos paramètres actuels.

- **Effacement mémoire** : permet d'effacer les paramètres de la mémoire sélectionnée.
- **Renommer la mémoire** : permet de renommer une mémoire sauvegardée.
- **Réinitiali. mémoire** : permet de réinitialiser le nom et les paramètres d'une mémoire enregistrée.

Remarque: Pour réinitialiser tous les types de mémoire, sélectionnez **Réin. ttes mémoires** dans le menu Réinit.

7. Appuyez sur **Menu** ou **Esc** pour quitter.

Sujet parent: [Réglage des fonctions du projecteur](#)

Configuration d'un événement programmé

Vous pouvez programmer des commandes du projecteur que vous souhaitez exécuter en tant qu'événement.

Vous ne pouvez pas programmer un événement pour les moments suivants :

- Cinq minutes avant ou après un événement Calibrage des couleurs.
- Cinq minutes avant ou après un événement Corres. écran.

Remarque: Les événements de calibrage lumière ne seront pas lancés si le projecteur est utilisé de façon continue pendant 24 heures, ou s'il est régulièrement éteint via un interrupteur de prise de courant. Réglez les événements de **Calibrage lumière** afin qu'ils se produisent après chaque 100 heures d'utilisation du projecteur.

1. Appuyez sur la touche **Menu**.
2. Sélectionnez le menu **Avancé**, puis appuyez sur **Enter**.
3. Sélectionnez le paramètre **Réglage programme** et appuyez sur **Enter**.
4. Sélectionnez ensuite le menu **Planning**, puis appuyez sur **Enter**.
5. Sélectionnez **Ajouter** et appuyez sur **Enter**.
6. Dans la section Paramètre Événement, sélectionnez les événements que vous souhaitez programmer. (Sélectionnez **Non modifié** pour les événements que vous ne souhaitez pas programmer.)

7. Dans la section Paramètre Date/heure, sélectionnez la date et l'heure auxquelles vous souhaitez que les événements programmés se produisent.
8. Lorsque vous avez terminé, sélectionnez **Enregistrer** et appuyez sur **Enter**.
9. Pour programmer d'autres événements, répétez les étapes précédentes, au besoin.
10. Sélectionnez **Installation terminée** et sélectionnez **Oui** pour sauvegarder vos modifications.

[Vérification des événements programmés](#)

[Modification d'un événement programmé](#)

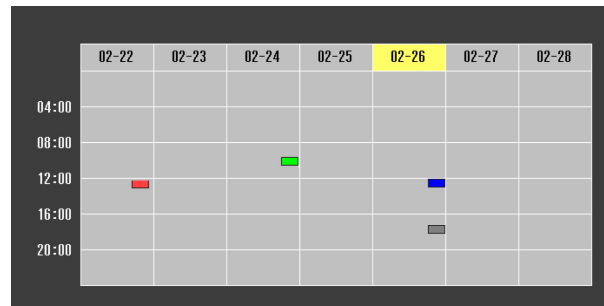
Sujet parent: [Réglage des fonctions du projecteur](#)

Vérification des événements programmés

Vous pouvez voir tous les événements actuellement programmés.

1. Appuyez sur la touche **Menu**.
2. Sélectionnez le menu **Avancé**, puis appuyez sur **Enter**.
3. Sélectionnez le paramètre **Réglage programme**, puis appuyez sur **Enter**.

Un écran comme celui-ci s'affiche :



Les boîtes colorées du calendrier indiquent les informations suivantes à propos des événements programmés :

- L'événement ne se produira qu'une seule fois.
- L'événement est récurrent.
- La communication est activée/désactivée.

- L'événement n'est pas valide.

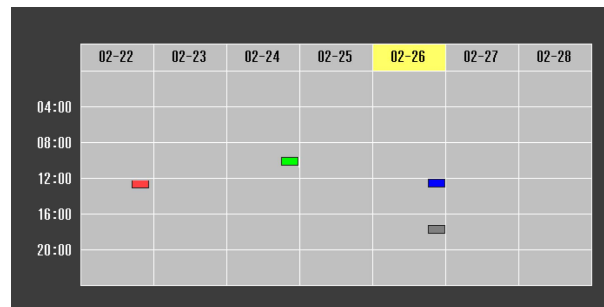
Sujet parent: [Configuration d'un événement programmé](#)

Modification d'un événement programmé

Vous pouvez modifier tous les événements actuellement programmés.

1. Appuyez sur la touche **Menu**.
2. Sélectionnez le menu **Avancé**, puis appuyez sur **Enter**.
3. Sélectionnez le paramètre **Réglage programme**, puis appuyez sur **Enter**.

Un écran comme celui-ci s'affiche :



4. Appuyez sur la touche fléchée de gauche ou de droite pour mettre en surbrillance la date du calendrier contenant l'événement programmé que vous souhaitez modifier.
5. Appuyez sur la touche fléchée du haut ou du bas pour mettre en surbrillance l'événement que vous souhaitez modifier, puis appuyez sur **Esc**.
6. Sélectionnez l'une des options suivantes :
 - **On/Désactivé** pour activer ou désactiver l'événement sélectionné.
 - **Modifier** pour modifier les paramètres de l'événement sélectionné.
 - **Effacer** pour supprimer l'événement sélectionné.
 - **Ajouter** pour ajouter un nouvel événement programmé.
7. Lorsque vous avez terminé, sélectionnez **Retour** et appuyez sur **Enter**.

8. Sélectionnez **Installation terminée** et sélectionnez **Oui** pour sauvegarder vos modifications.

Remarque: Pour supprimer tous les événements programmés, sélectionnez **Réinitialisation du planning**, puis **Oui**.

Sujet parent: [Configuration d'un événement programmé](#)

Copie des paramètres des menus d'un projecteur à l'autre

Vous pouvez transférer les paramètres des menus que vous avez sélectionnés pour un projecteur vers un autre projecteur du même modèle.

Remarque: Copiez les paramètres du projecteur avant d'ajuster l'image projetée en utilisant les paramètres Corr. géométrique du projecteur. Tout paramètre de logo d'utilisateur sauvegardé sur le projecteur sera transféré vers l'autre projecteur.

Mise en garde: Si la procédure de copie échoue en raison d'une panne de courant, d'une erreur de communication ou de toute autre raison, Epson ne peut être tenue responsable des coûts encourus pour les réparations.

Les paramètres suivants ne seront pas transférés entre les projecteurs :

- Paramètres du menu Information
- Paramètres du menu Réseau autres que ceux des menus Notifications et Autres

Remarque: En plus des méthodes mentionnées dans cette section, vous pouvez aussi copier et transférer les paramètres vers plusieurs projecteurs sur un réseau en utilisant le logiciel EasyMP Network Updater. Pour les instructions à ce sujet, reportez-vous au *EasyMP Network Updater Operation Guide* en ligne. Vous pouvez télécharger la plus récente version de ce logiciel ainsi que sa documentation à partir du site Web d'Epson. (Logiciel et documentation disponibles en anglais seulement.)

[Sauvegarde des paramètres sur une clé USB](#)

[Transfert des paramètres depuis une clé USB](#)

[Sauvegarde des paramètres sur un ordinateur](#)

[Transfert des paramètres depuis un ordinateur](#)

Sujet parent: [Réglage des fonctions du projecteur](#)

Références associées

[Affichage d'information sur le projecteur - Menu Information](#)

[Paramètres réseau du projecteur - Menu Réseau](#)

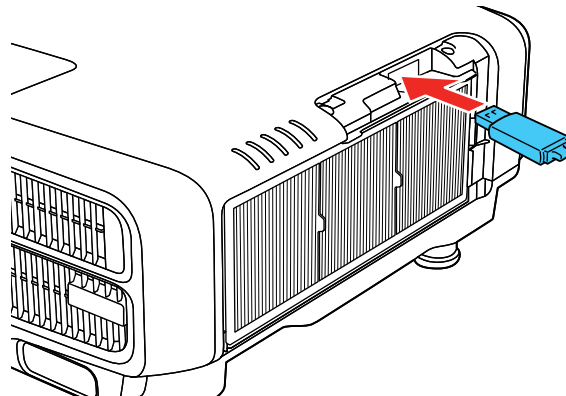
[Manuels et logiciels supplémentaires pour les projecteurs](#)

Sauvegarde des paramètres sur une clé USB

Vous pouvez sauvegarder sur une clé USB les paramètres du projecteur que vous souhaitez transférer.

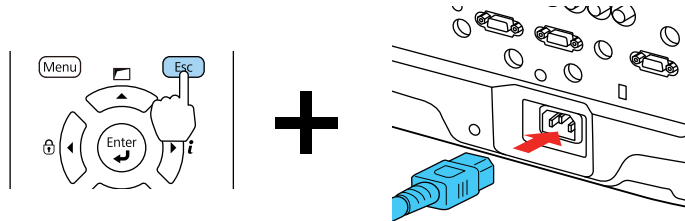
Remarque: Utilisez une clé USB vide. Si la clé USB contient d'autres fichiers, le transfert pourrait ne pas s'effectuer correctement. La clé USB doit utiliser le format FAT et ne doit pas posséder de fonctions de sécurité.

1. Mettez le projecteur hors tension et débranchez le cordon d'alimentation de la prise du projecteur.
2. Insérez la clé USB dans le port de l'unité LAN sans fil.



Remarque: Connectez la clé USB directement au projecteur. N'utilisez pas de concentrateur, car vos réglages pourraient ne pas s'enregistrer correctement.

3. Maintenez enfoncée la touche **Esc** sur le panneau de commande ou la télécommande pendant que vous branchez le câble d'alimentation à la prise d'alimentation du projecteur.



4. Relâchez la touche **Esc** lorsque les témoins On/Standby et Status sont bleus et que les témoins Lamp et Temp sont orange.

Les témoins clignotent lorsque les paramètres sont en cours de transfert sur la clé USB. Lorsque les témoins cessent de clignoter, le témoin On/Standby s'allume en bleu et le projecteur entre en mode veille.

Mise en garde: Ne débranchez pas le cordon d'alimentation et ne retirez pas la clé USB lorsque les témoins clignotent. Vous pourriez endommager le projecteur.

5. Une fois que le projecteur est en mode veille, retirez la clé USB.

Sujet parent: [Copie des paramètres des menus d'un projecteur à l'autre](#)

Transfert des paramètres depuis une clé USB

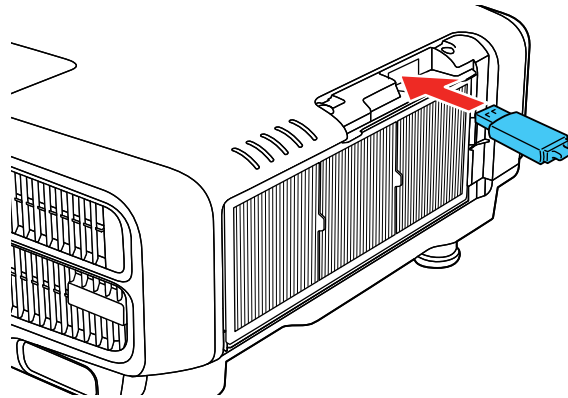
Après avoir sauvegardé les paramètres du projecteur sur une clé USB, vous pouvez les transférer vers un autre projecteur du même modèle.

Remarque: Assurez-vous que la clé USB ne contient qu'un seul fichier de transfert de paramètres provenant d'un autre projecteur du même modèle. Les paramètres devraient se trouver dans un fichier nommé **pjconfdata.bin**. Si la clé USB contient d'autres fichiers, le transfert pourrait ne pas s'effectuer correctement.

N'ajustez pas les réglages de l'image d'un projecteur avant d'y avoir transféré les réglages. Sinon, vous devrez peut-être refaire vos ajustements.

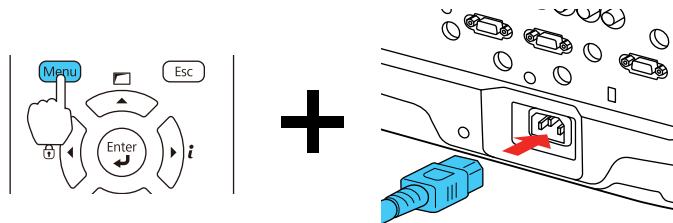
1. Mettez le projecteur hors tension et débranchez le cordon d'alimentation de la prise du projecteur.

2. Insérez la clé USB dans l'unité LAN sans fil.



Remarque: Connectez la clé USB directement au projecteur. N'utilisez pas de concentrateur, car vos réglages pourraient ne pas s'enregistrer correctement.

3. Maintenez enfoncée la touche **Menu** sur le panneau de commande ou la télécommande pendant que vous branchez le câble d'alimentation à la prise d'alimentation du projecteur.



4. Relâchez la touche **Menu** lorsque les témoins On/Standby et Status sont bleus et que les témoins Lamp et Temp sont orange.

Les témoins clignotent lorsque les paramètres sont en cours de transfert sur le projecteur. Lorsque les témoins cessent de clignoter, le témoin On/Standby s'allume en bleu et le projecteur entre en mode veille.

Mise en garde: Ne débranchez pas le cordon d'alimentation et ne retirez pas la clé USB lorsque les témoins clignotent. Vous pourriez endommager le projecteur.

5. Une fois que le projecteur est en mode veille, retirez la clé USB.

Sujet parent: [Copie des paramètres des menus d'un projecteur à l'autre](#)

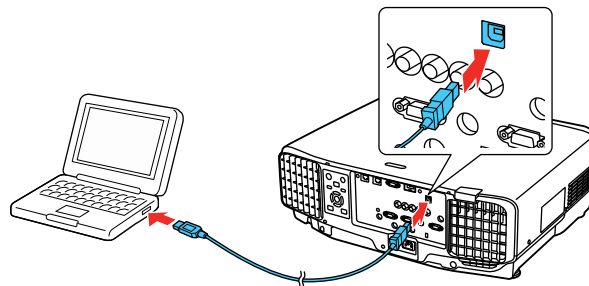
Sauvegarde des paramètres sur un ordinateur

Vous pouvez sauvegarder sur un ordinateur les paramètres du projecteur que vous souhaitez transférer.

Votre ordinateur doit fonctionner sous l'un des systèmes d'exploitation suivants :

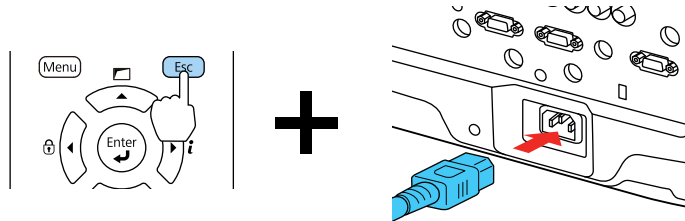
- Windows Vista
- Windows 7
- Windows 8.x
- Windows 10
- OS X 10.7.x
- OS X 10.8.x
- OS X 10.9.x
- OS X 10.10.x
- OS X 10.11.x
- macOS 10.12.x
- macOS 10.13.x
- macOS 10.14.x

1. Mettez le projecteur hors tension et débranchez le cordon d'alimentation de la prise du projecteur.
2. Branchez une extrémité d'un câble USB dans le port **Service** du projecteur.



3. Branchez l'autre extrémité dans un port USB disponible de votre ordinateur.

4. Maintenez enfoncée la touche **Esc** sur le panneau de commande ou la télécommande pendant que vous branchez le câble d'alimentation à la prise d'alimentation du projecteur.



5. Relâchez la touche **Esc** lorsque les témoins On/Standby et Status sont bleus et que les témoins Lamp et Temp sont orange.

Le projecteur s'affichera en tant que disque amovible sur votre ordinateur.

6. Ouvrez le disque amovible et copiez le fichier **pjconfdata.bin** sur votre ordinateur.
7. Une fois le fichier copié, effectuez l'une des actions suivantes :
 - **Windows** : Ouvrez **Poste de travail**, **Ordinateur**, **Windows Explorer** ou l'utilitaire **Explorateur de fichiers**. Cliquez avec le bouton de droite de la souris sur le nom de votre projecteur (apparaissant comme disque amovible) et sélectionnez **Éjecter**.
 - **Mac** : Faites glisser l'icône de disque amovible de votre projecteur située sur le bureau de votre ordinateur vers la corbeille.

Le projecteur passe en mode veille.

Sujet parent: [Copie des paramètres des menus d'un projecteur à l'autre](#)

Transfert des paramètres depuis un ordinateur

Après avoir sauvegardé les paramètres du projecteur sur un ordinateur, vous pouvez les transférer vers un autre projecteur du même modèle.

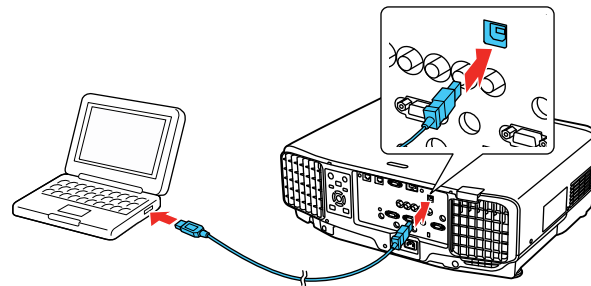
Votre ordinateur doit fonctionner sous l'un des systèmes d'exploitation suivants :

- Windows Vista
- Windows 7
- Windows 8.x
- Windows 10
- OS X 10.7.x

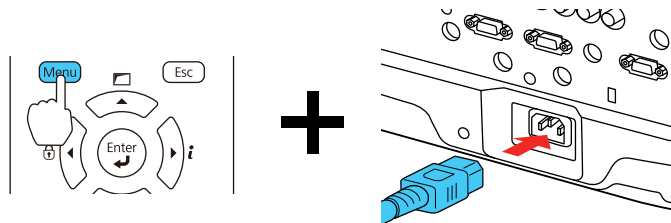
- OS X 10.8.x
- OS X 10.9.x
- OS X 10.10.x
- OS X 10.11.x
- macOS 10.12.x
- macOS 10.13.x
- macOS 10.14.x

N'ajustez pas les réglages de l'image d'un projecteur avant d'y avoir transféré les réglages. Sinon, vous devrez peut-être refaire vos ajustements.

1. Mettez le projecteur hors tension et débranchez le cordon d'alimentation de la prise du projecteur.
2. Branchez une extrémité d'un câble USB dans le port **Service** du projecteur.



3. Branchez l'autre extrémité dans un port USB disponible de votre ordinateur.
4. Maintenez enfoncée la touche **Menu** sur le panneau de commande ou la télécommande pendant que vous branchez le câble d'alimentation à la prise d'alimentation du projecteur.



5. Relâchez la touche **Menu** lorsque les témoins On/Standby et Status sont bleus et que les témoins Lamp et Temp sont orange.

Le projecteur s'affichera en tant que disque amovible sur votre ordinateur.

6. Copiez le fichier **pjconfdata.bin** de votre ordinateur vers le disque amovible.

Remarque: Ne copiez aucun autre fichier sur le disque amovible.

7. Une fois le fichier copié, effectuez l'une des actions suivantes :

- **Windows :** Ouvrez **Poste de travail, Ordinateur, Windows Explorer** ou l'utilitaire **Explorateur de fichiers**. Cliquez avec le bouton de droite de la souris sur le nom de votre projecteur (apparaissant comme disque amovible) et sélectionnez **Éjecter**.
- **Mac :** Faites glisser l'icône de disque amovible de votre projecteur située sur le bureau de votre ordinateur vers la corbeille.

Tous les témoins clignotent pour indiquer que les paramètres du projecteur sont mis à jour. Lorsque les témoins cessent de clignoter, le témoin On/Standby s'allume en bleu et le projecteur entre en mode veille.

Mise en garde: Ne débranchez pas le cordon d'alimentation lorsque les témoins clignotent. Vous pourriez endommager le projecteur.

Sujet parent: [Copie des paramètres des menus d'un projecteur à l'autre](#)

Réglage des paramètres de menus

Suivez les directives des sections suivantes pour accéder au système de menus du projecteur et modifier ses paramètres.

Utilisation des menus du projecteur

Paramètres de qualité d'image - Menu Image

Paramètres du signal d'entrée - Menu Signal

Paramètres des fonctions du projecteur - Menu Réglage

Paramètres de configuration du projecteur - Menu Avancé

Paramètres réseau du projecteur - Menu Réseau

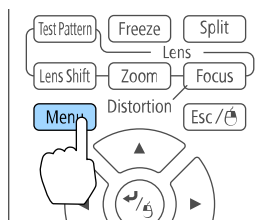
Affichage d'information sur le projecteur - Menu Information

Options de réinitialisation du projecteur - Menu Réinit.

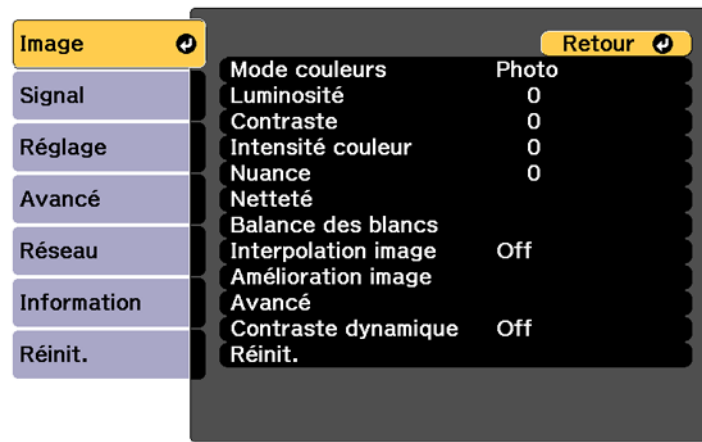
Utilisation des menus du projecteur

Vous pouvez utiliser les menus du projecteur pour régler les paramètres qui gèrent son fonctionnement. Le projecteur affiche les menus à l'écran.

1. Appuyez sur la touche **Menu** du panneau de commande ou de la télécommande.



L'écran de menu apparaît, affichant les paramètres du menu Image.



2. Appuyez sur les touches fléchées du haut ou du bas pour faire défiler les menus figurant à gauche. Les paramètres pour chaque menu s'affichent à droite.

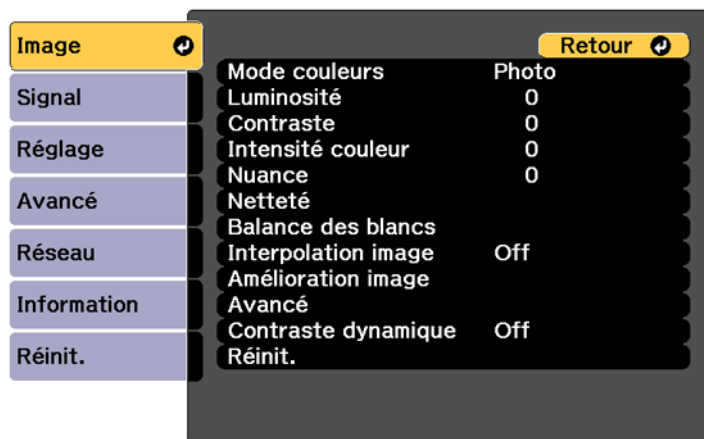
Remarque: Les paramètres disponibles varient selon la source d'image sélectionnée, la résolution et d'autres paramètres.

3. Pour modifier les paramètres du menu affiché, appuyez sur **Enter**.
4. Appuyez sur les touches fléchées du haut ou du bas pour faire défiler les paramètres.
5. Modifiez les paramètres en utilisant les touches indiquées au bas des écrans de menu.
6. Pour rétablir tous les paramètres de menu aux paramètres par défaut, sélectionnez **Réinit.**
7. Lorsque vous avez terminé de modifier les paramètres d'un menu, appuyez sur **Esc**.
8. Appuyez sur **Menu** ou **Esc** pour quitter le système de menus.

Sujet parent: [Réglage des paramètres de menus](#)

Paramètres de qualité d'image - Menu Image

Les paramètres dans le menu Image vous permettent de régler la qualité de l'image provenant de la source d'entrée sélectionnée. Les paramètres disponibles varient selon la source d'image sélectionnée.



Pour modifier les paramètres d'une source d'entrée, assurez-vous que cette source est raccordée et sélectionnée.

Paramètre	Options	Description
Mode couleurs	Reportez-vous à la liste des Modes couleurs disponibles.	Règle la vivacité des couleurs de l'image pour différents types d'images et d'environnements.
Luminosité	Différents niveaux sont disponibles.	Éclaircit ou assombrit l'ensemble de l'image.
Contraste	Différents niveaux sont disponibles.	Règle la différence entre les zones claires et sombres de l'ensemble de l'image.
Intensité couleur	Différents niveaux sont disponibles.	Règle l'intensité des couleurs de l'image.
Nuance	Différents niveaux sont disponibles.	Règle l'équilibre entre les tons verts et magenta dans l'image.

Paramètre	Options	Description
Netteté	Standard Optim lignes fines Optim lignes épaisses	Règle la netteté des détails de l'image. Standard : ajuste la netteté de l'image en général. Optim lignes fines : améliore les détails subtils tels que les cheveux et les motifs de tissu. Optim lignes épaisses : améliore le contour, l'arrière-plan et les autres parties principales de l'image afin de les rendre plus nettes.
Balance des blancs	Temp. couleur Correction V-M Offset R/G/B Gain R/G/B	Ajuste la teinte générale de l'image. Temp. couleur : règle les tons de couleur en fonction de la température de la couleur. Correction V-M : les valeurs supérieures rendent le ton de l'image plus bleu et les valeurs inférieures rendent le ton plus rouge. Offset R/G/B et Gain R/G/B : permet d'ajuster le décalage et le gain de chaque couleur R (rouge), G (vert) et B (bleu) individuellement.
Interpolation image	Off Bas Normal Haut	Rend plus fluides les vidéos qui défilent rapidement en comparant les images consécutives et en insérant une image intermédiaire entre chacune.

Paramètre	Options	Description
Amélioration image	Emulation 4K	Accepte les signaux 4K et améliore la sortie des signaux 1080p.
	Modes prédéf. image	Règle les paramètres d'amélioration de l'image sauvegardés en avance.
	Réduction bruit	Réduit le scintillement des images analogiques.
	Réduction bruit MPEG	Réduit le bruit ou les artéfacts dans une vidéo MPEG.
	Super-resolution	Améliore la netteté des images floues résultant d'une augmentation de la résolution.
	Optim. des détails	Améliore les détails pour créer des contours nets. Plage : un réglage plus élevé augmente la zone touchée autour des contours. Puissance : un réglage plus élevé crée un effet plus marqué.

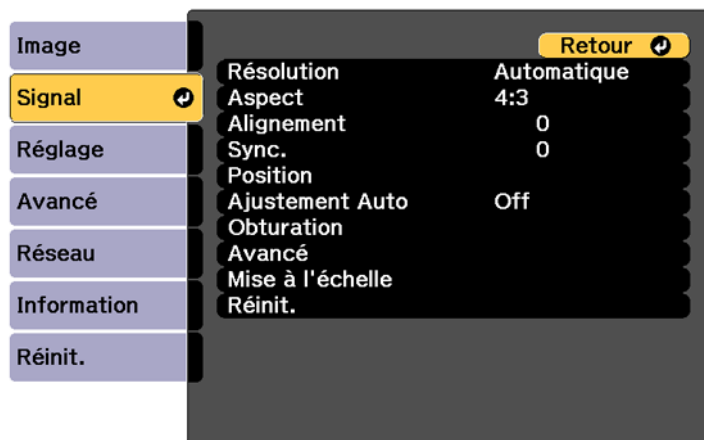
Paramètre	Options	Description
Avancé	Gamma	Règle les niveaux de gamma de l'image. Sélectionnez Personnalisé pour ajuster les niveaux de gamma pendant la projection d'une image ou d'un graphique.
	RGBCMY	Règle la tonalité, la saturation et la luminosité de chaque couleur.
	Désentrelacement	Règle la conversion des signaux entrelacés à progressifs pour certains types d'images vidéo. Off : pour les images vidéo à mouvements rapides. Vidéo : pour la plupart des images vidéo. Film/Auto : pour les films, les graphiques informatiques et l'animation.
Contraste dynamique	Off Normal Haute vitesse	Ajuste la luminance de l'image pour améliorer le contraste en faisant le suivi des changements de luminosité de l'image. Normal : pour un ajustement standard de la luminosité. Haute vitesse : ajuste la luminosité aussitôt que la scène change.

Remarque: Le paramètre **Luminosité** n'affecte pas la luminosité du laser. Pour modifier la luminosité laser, utilisez les paramètres **Param. de luminosité** dans le menu Réglage.

Sujet parent: [Réglage des paramètres de menus](#)

Paramètres du signal d'entrée - Menu Signal

En règle générale, le projecteur détecte et optimise automatiquement les paramètres du signal d'entrée. Si vous devez personnaliser les paramètres, vous pouvez le faire depuis le menu Signal. Les paramètres disponibles varient selon la source d'image sélectionnée.



Remarque: Vous pouvez rétablir les valeurs par défaut des paramètres **Position**, **Alignement** et **Sync.** en appuyant sur la touche **Auto** de la télécommande.

Pour modifier les paramètres d'une source d'entrée, assurez-vous que cette source est raccordée et sélectionnée.

Réglage	Options	Description
Résolution	Automatique Normal Large Manuel	Règle la résolution du signal d'entrée provenant d'un ordinateur via une connexion RGB analogique. Automatique : détecte la résolution automatiquement. Normal : pour les écrans 4:3 ou 5:4. Large : pour les écrans larges. Manuel : permet de spécifier une résolution.
Aspect	Reportez-vous à la liste des différents rapports hauteur/largeur disponibles.	Règle le rapport hauteur/largeur pour la source d'entrée sélectionnée.
Alignement	Différents niveaux sont disponibles.	Élimine les bandes verticales des images provenant d'un ordinateur via une connexion RGB analogique.
Sync.	Différents niveaux sont disponibles.	Élimine les flous et le scintillement des images provenant d'un ordinateur via une connexion RGB analogique.
Position	Vers le haut, vers le bas, vers la gauche, vers la droite.	Règle la position de l'image sur l'écran.
Ajustement Auto	On Off	Optimise automatiquement la qualité de l'image provenant d'un ordinateur via une connexion RGB analogique (si activé).
Obturation	Vers le haut, vers le bas, vers la gauche, vers la droite.	Masque une zone de l'image projetée que vous avez sélectionnée en utilisant les touches fléchées.

Réglage	Options	Description
Avancé	Plage vidéo	Règle l'intervalle vidéo pour correspondre aux paramètres de l'appareil raccordé aux ports d'entrée HDMI , DVI-D , HDBaseT ou SDI (non disponible pour Pro L1715SNL).
	Signal entrée	Définit le type de signal provenant des sources d'entrée branchées aux ports d'ordinateur. Automatique : détecte automatiquement les signaux. RGB : corrige la couleur pour les sources d'entrée de type ordinateur ou vidéo RGB. Composantes : corrige la couleur pour les sources d'entrée de type vidéo en composantes.
	Traitement images	Ajuste la façon dont les images sont traitées. Rapide : permet l'affichage rapide des images. Fine : permet l'affichage des images en plus haute qualité.
	EDID	Définit les capacités d'affichage du projecteur vers les appareils connectés aux ports d'entrée HDMI , HDBaseT , DVI-D .
	Tampon DD	Si l'image d'un appareil connecté avec un câble de rallonge HDMI ou DVI ne s'affiche pas correctement, activer cette option peut améliorer l'image.

Réglage	Options	Description
Mise à l'échelle	Différentes options de mise à l'échelle.	Permet d'ajuster l'échelle de l'image affichée par chaque projecteur lors de l'utilisation de plusieurs projecteurs pour projeter une image.

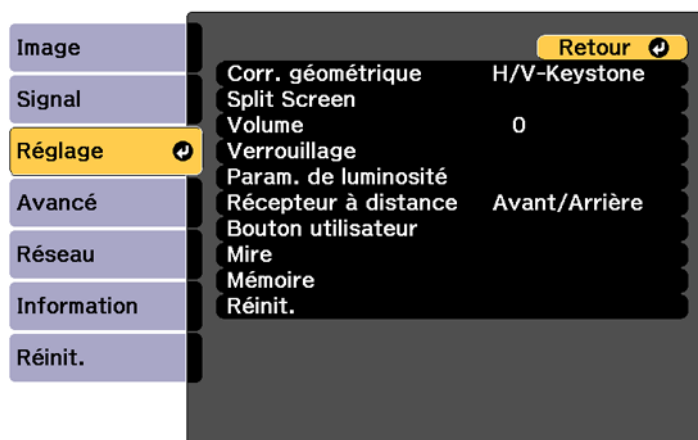
Sujet parent: [Réglage des paramètres de menus](#)

Références associées

[Rapports hauteur/largeur de l'image disponibles](#)

Paramètres des fonctions du projecteur - Menu Réglage

Les options du menu Réglage vous permettent de personnaliser les diverses fonctions du projecteur.



Paramètre	Options	Description
Corr. géométrique	H/V-Keystone Quick Corner Surface courbe Mur d'angle Correction du point Mémoire	<p>Ajuste la forme de l'image projetée.</p> <p>H/V Keystone : permet de faire la correction manuelle des angles des côtés horizontaux et verticaux.</p> <p>Quick Corner : permet d'ajuster la position des quatre coins.</p> <p>Surface courbe : permet d'ajuster l'image lors de la projection sur une surface courbe.</p> <p>Mur d'angle : permet d'ajuster l'image lors de la projection sur une surface possédant un angle droit.</p> <p>Correction du point : permet d'afficher une grille et d'ajuster avec précision la position de l'image.</p> <p>Mémoire : permet d'enregistrer la valeur d'ajustement de la correction géométrique et de la charger, au besoin.</p>
Split Screen	—	<p>Divise la zone d'affichage à l'horizontale et affiche deux images côte à côte (en mode Split Screen, appuyez sur la touche Menu pour afficher les options Split Screen, ou appuyez sur Esc pour désactiver l'affichage Split Screen).</p>
Volume	Différents niveaux sont disponibles.	Règle le volume des haut-parleurs externes connectés au projecteur.

Paramètre	Options	Description
Verrouillage	Blocage fonctionne. Verrouillage obj.	Permet de verrouiller les touches afin de sécuriser le projecteur. Blocage fonctionne. : <ul style="list-style-type: none"> • Verrouill. compl. : verrouille toutes les touches. • Verrouill. fonc. : verrouille toutes les touches sauf la touche d'alimentation. • Off : aucune touche n'est verrouillée. Verrouillage obj. : verrouille les paramètres de la mise au point, du zoom et du décalage de l'objectif.

Paramètre	Options	Description
Param. de luminosité	Mode lumière Niveau de luminosité Mode constant Restant estimé	<p>Définit le mode de luminosité du projecteur.</p> <p>Mode lumière : règle la luminosité selon la source lumineuse.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Normal : luminosité maximale. • Calme : luminosité réduite à 70 % et bruit de ventilateur réduit. • Étendu : luminosité réduite à 70 % et prolonge la durée de vie utile de la source lumineuse. • Personnalisé : permet de régler un niveau de luminosité personnalisé et d'utiliser les trois prochains paramètres. <p>Niveau de luminosité : permet de régler le niveau de luminosité Personnalisé que vous souhaitez.</p> <p>Mode constant : maintient un niveau constant de luminosité (si ce paramètre est activé, les paramètres Mode lumière et Niveau de luminosité ne pourront pas être modifiés).</p> <p>Restant estimé : indique la durée pendant laquelle le mode constant peut être maintenu (si ce paramètre est activé).</p>

Paramètre	Options	Description
Récepteur à distance	Avant/Arrière Avant Arrière Off	Limite la réception des signaux de la télécommande par le récepteur sélectionné; Off laisse tous les récepteurs désactivés.
Bouton utilisateur	Bouton utilisateur 1 Bouton utilisateur 2 Bouton utilisateur 3	Attribue une option de menu aux touches User , User2 et User3 de la télécommande pour l'accès à l'aide d'une seule touche.
Mire	—	Affiche une mire pour assister l'utilisateur durant l'ajustement de l'image (appuyez sur les touches fléchées de droite ou de gauche de la télécommande ou sur Enter sur le panneau de commande pour passer d'un type de mire à l'autre, ou appuyez sur Esc pour désactiver l'affichage de la mire).
Mémoire	Appel mémoire Sauvegarde mémoire Effacement mémoire Renommer la mémoire	Sauvegarde les paramètres personnalisés dans la mémoire.

Sujet parent: [Réglage des paramètres de menus](#)

Paramètres de configuration du projecteur - Menu Avancé

Les paramètres du menu Avancé vous permettent de personnaliser diverses fonctions de configuration du projecteur qui gèrent son fonctionnement.



Paramètre	Options	Description
Écran d'accueil	—	Règle les paramètres à l'écran d'accueil
Affichage	—	Voir le tableau des paramètres Affichage dans cette section.
Logo d'utilisateur	—	Crée un écran que le projecteur affiche pour s'identifier et accroître la sécurité.
Projection	Avant Avant/Plafond Arrière Arrière/Plafond	Sélectionne la manière dont le projecteur est orienté vers l'écran afin que l'image soit adéquatement projetée.
Fonctionnement	—	Voir le tableau des paramètres Fonctionnement dans cette section.

Paramètre	Options	Description
Réglages A/V	Sortie A/V Sortie du moniteur Réglages audio	<p>Sélectionne différents paramètres de sortie audio et vidéo.</p> <p>Sortie A/V : permet d'envoyer l'audio et la vidéo vers un appareil externe lorsque le projecteur est en mode attente (le mode attente doit avoir été activé pour utiliser ce paramètre).</p> <p>Sortie du moniteur : définit la source d'image à diffuser à un appareil externe lorsque le projecteur est en mode attente; lorsque le paramètre est réglé à Automatique, sélectionne le signal provenant du port Computer ou du port BNC, selon la source qui a été sélectionnée lorsque le projecteur est entré en mode attente.</p> <p>Réglages audio : permet de sélectionner la source audio à diffuser.</p>
Mode attente	Comm. activée Comm. désactivée	<p>Permet d'effectuer les opérations suivantes lorsque le projecteur est en mode attente :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Gérer et contrôler le projecteur via le réseau. • Diffuser le son et l'image via un appareil externe (le réglage Sortie A/V doit être réglé à Toujours valide). • Activer la communication depuis le port HDBaseT (Commande Communication doit être réglé à On).

Paramètre	Options	Description
HDBaseT	Commande Communication Extron XTP	<p>Sélectionne les paramètres de communication pour les connexions lorsque vous branchez le projecteur à un transmetteur ou un commutateur HDBaseT.</p> <p>Commande Communication : lorsque le projecteur est connecté au transmetteur HDBaseT, active ou désactive la communication provenant de l'Ethernet et des ports de série du transmetteur; l'activation de ce réglage désactive les ports LAN, RS-232C et Remote (Extron XTP) doit être désactivé afin d'utiliser ce paramètre).</p> <p>Extron XTP : permet de brancher un transmetteur ou commutateur Extron XTP aux ports HDBaseT lorsque ce paramètre est réglé à On.</p>
Calibrage des couleurs	Démarrer réglage auto Annuler Rétablir Uniformité	<p>Détecte automatiquement la détérioration de la couleur et ajuste la tonalité de couleur.</p> <p>Démarrer réglage auto : ajuste automatiquement la tonalité de couleur pour toute l'image.</p> <p>Annuler et Rétablir : annule ou établit l'ajustement automatique.</p> <p>Uniformité : ajuste la tonalité de couleur pour toute l'image.</p>

Paramètre	Options	Description
Projection multiple	ID projecteur Groupage Mosaïque Corr. géométrique Superposition bords Niveau Noir Mise à l'échelle Corres. écran	<p>Sélectionne différentes options lors de la projection à partir de plusieurs projecteurs.</p> <p>ID projecteur : permet de régler le projecteur à un certain numéro d'identification, ce qui vous permet d'utiliser une télécommande pour contrôler les projecteurs individuellement.</p> <p>Groupage : permet de sélectionner les projecteurs utilisés pour projeter une image.</p> <p>Mosaïque: permet d'indiquer le nombre d'écrans divisés et la position de chaque image.</p> <p>Corr. géométrique : permet de corriger la distorsion de l'image.</p> <p>Superposition bords : permet de fusionner les bords entre plusieurs images pour créer un écran sans coupure.</p> <p>Niveau Noir : permet d'ajuster les différences de luminosité et de tonalité pour les images superposées.</p> <p>Mise à l'échelle : permet d'ajuster la mise à l'échelle des images.</p> <p>Corres. écran : permet d'ajuster la tonalité et la luminosité des images.</p>
Réglage programme	Plusieurs options de planification.	Permet de planifier plusieurs tâches pour le projecteur.

Paramètre	Options	Description
Langue	Différentes langues sont disponibles.	Définit la langue dans les menus et les messages du projecteur (non affecté par l'option Réinit.).

Paramètres **Affichage**

Paramètre	Description
Position de menu	Définit la position du menu du projecteur affiché à l'écran.
Position message	Définit la position des messages affichés à l'écran.
Message	Détermine si certains messages s'affichent ou non à l'écran.
Afficher le fond	Définit la couleur d'écran ou le logo à afficher lorsqu'aucun signal n'est reçu.
Ecran démarrage	Définit si un écran spécial apparaît au démarrage du projecteur.
Confirmation attente	Affiche un message de confirmation lorsque vous appuyez sur la touche Standby de la télécommande.
Notif nettoiy filtre	Affiche un message lorsque le filtre à air est obstrué.
Réglages Écran	Définit le rapport hauteur/largeur et la position de l'image projetée selon le type d'écran utilisé.
Align. des panneaux	Corrige le décalage des couleurs de l'image projetée.
Uniformité	Ajuste la balance des tons de couleur.
Rotation OSD	Permet de faire pivoter le menu de 90°.

Paramètres **Fonctionnement**

Paramètre	Description
Aliment. Directe	Met le projecteur sous tension lorsque vous le branchez.
Mode veille	Met automatiquement le projecteur en mode attente après une période d'inactivité.
Temps Mode veille	Règle le délai avant que le projecteur ne s'éteigne automatiquement (le Mode veille doit être activé).

Paramètre	Description
Mode haute alt.	Régit la température de fonctionnement du projecteur s'il est utilisé à une altitude de plus de 4921 pi (1500 m)
Rech. source auto	Sélectionne automatiquement une source d'entrée.
Activation auto	Si Ordinateur ou BNC est sélectionné, le projecteur se met sous tension lorsqu'un signal d'entrée est détecté depuis ces ports.
Param. sourdine A/V	Permet d'ajuster les paramètres sourdine A/V. Fondu entrant : permet de spécifier la durée en secondes du fondu entrant lors de l'affichage d'une image. Fondu sortant : permet de spécifier la durée en secondes du fondu sortant lorsque vous masquez une image. Minuterie pause A/V : permet d'éteindre le projecteur automatiquement si A/V Mute est activé et que l'appareil est inutilisé pendant 2 heures. Relâcher Pause A/V : sélectionnez A/V Mute si vous souhaitez utiliser seulement la touche A/V Mute pour désactiver A/V mute, ou sélectionnez l'option N'importe lequel pour utiliser n'importe quelle touche pour la désactiver.
Avancé	Voir le prochain tableau de cette section.
Date & heure	Ajuste les paramètres de date et d'heure du projecteur.
Calibrage objectif	Affiche de l'information concernant l'objectif actuellement utilisé.

Paramètres Avancé

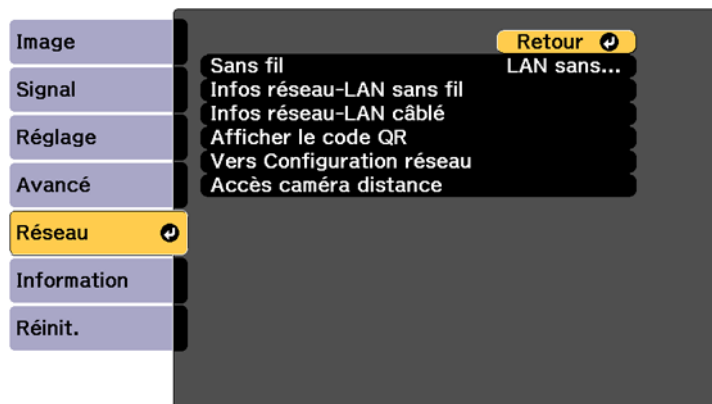
Paramètre	Description
Terminaison sync BNC	Règle la terminaison du signal provenant du port BNC (le signal devrait être désactivé, à moins qu'une terminaison analogique ne soit nécessaire, par exemple pour les commutateurs).
Type de télécommande	Permet de sélectionner Normal pour utiliser la télécommande incluse avec le projecteur, ou Simple pour utiliser une autre télécommande de projecteur Epson et désactiver la télécommande incluse avec le projecteur.

Paramètre	Description
Bip	Contrôle le son émis lorsque le projecteur est allumé ou éteint.
Indicateurs	Sélectionnez Off pour éteindre les indicateurs sur le projecteur, à l'exception des indicateurs d'avertissement.
Instant. désactivé	Sélectionnez Activé afin de placer le projecteur en mode attente après l'avoir éteint, ou Désactivé afin de placer le projecteur en mode attente environ 75 secondes après l'avoir éteint.
Touche invers. sens	Activez ce paramètre si le projecteur est installé au plafond et que vous souhaitez inverser les touches fléchées sur le panneau de commande.
Surveil. tension CA	Si vous sélectionnez On pour ce paramètre et que le projecteur est éteint par toute autre méthode que le bouton d'alimentation, un avertissement de tension d'alimentation s'affichera la prochaine fois que vous allumerez le projecteur.
Type d'objectif	Sélectionnez le numéro de modèle de l'objectif installé lorsque vous utilisez l'un des objectifs suivants : ELPLS04, ELPLU02, ELPLR04, ELPLW04, ELPLM06, ELPLM07, ELPLL07.

Sujet parent: [Réglage des paramètres de menus](#)

Paramètres réseau du projecteur - Menu Réseau

Les paramètres du menu Réseau vous permettent de voir les renseignements sur le réseau et de configurer le projecteur pour la surveillance et la commande en réseau.



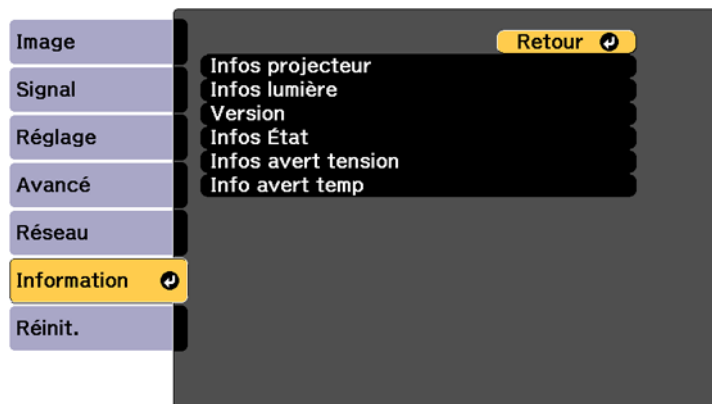
Paramètre	Options	Description
Sans fil	LAN sans fil activé Non	Active ou désactive la communication sans fil.

Paramètre	Options	Description
Infos réseau - LAN sans fil	Mode de connexion Syst LAN sans fil Niveau d'antenne Nom projecteur SSID DHCP Adresse IP Masque ss-rés Adresse passerelle Adresse MAC Code de région Adresse IPv6 (manuel) Adresse IPv6 (auto)	Affiche l'état et les détails du réseau sans fil.
Infos réseau - LAN câblé	Nom du projecteur DHCP Adresse IP Masque ss-rés Adresse passerelle Adresse MAC Adresse IPv6 (manuel) Adresse IPv6 (auto)	Affiche l'état et les détails du réseau câblé.
Afficher le code QR	—	Affiche le code QR.
Vers Configuration réseau	Accès à d'autres menus réseau.	Configure vos paramètres réseau.
Accès caméra distance	—	Configure les paramètres d'accès à la caméra à distance.

Sujet parent: [Réglage des paramètres de menus](#)

Affichage d'information sur le projecteur - Menu Information

Vous pouvez afficher de l'information sur le projecteur et les sources d'entrée depuis le menu Information. Vous ne pouvez cependant pas modifier les paramètres dans ce menu.



Remarque: Le compteur d'heures d'opération n'enregistre rien avant que le projecteur n'ait été utilisé pendant au moins 10 heures. Les paramètres disponibles varient selon la source d'image sélectionnée.

Paramètre	Options	Description
Infos projecteur	Tps total fonction.	Affiche le nombre d'heures d'utilisation du projecteur durant sa durée de vie utile.
	Heures fonction.	Affiche le nombre d'heures d'utilisation du projecteur depuis le moment où il a été mis sous tension.
	Source	Affiche le nom du port auquel la source actuelle est branchée.
	Signal entrée	Affiche le paramètre du signal d'entrée pour la source actuelle.
	Résolution	Affiche la résolution de la source d'entrée actuelle.
	Taux rafraîchi.	Affiche le taux de rafraîchissement de la source d'entrée actuelle.
	Info sync	Fournit de l'information pouvant être utile au technicien de service.
	Etat	Fournit de l'information sur les problèmes du projecteur pouvant être utile au technicien de service.
	Numéro de série	Affiche le numéro de série du projecteur.
	Type d'objectif	Affiche le numéro de modèle de l'objectif installé.
	Event ID	Affiche le numéro d'Event ID correspondant à un problème spécifique du projecteur; consultez la liste des codes d'Event ID.
Niv. signal HDBaseT	Affiche des informations sur le signal de l'image provenant du port HDBaseT.	

Paramètre	Options	Description
Infos lumière	Heures lumière	Affiche le nombre d'heures d'opération du projecteur pour chaque Mode lumière .
	Restant estimé	Si le paramètre Mode constant est activé, cette option affiche la durée pendant laquelle la luminosité de la source lumineuse peut être maintenue.
Version	Main Video2	Affiche des informations sur le micrologiciel du projecteur.
Infos État	—	Affiche les informations d'état de base.
Infos avert tension	—	Affiche un avertissement de tension d'alimentation.
Info avert temp	—	Affiche divers avertissements de température élevée.

[Liste de codes d'Event ID](#)

Sujet parent: [Réglage des paramètres de menus](#)

Liste de codes d'Event ID

Si l'option **Event ID** du menu Info affiche un numéro de code, vérifiez la liste des codes d'Event ID afin d'obtenir la solution au problème du projecteur associé à ce code.

Code d'Event ID	Cause et solution
0432	Mettez le projecteur hors tension et mettez-le sous tension de nouveau.
0435	
0434	Communication réseau instable. Vérifiez l'état de la communication réseau, attendez quelques instants et essayez de vous connecter à nouveau au réseau.
0481	
0482	
0485	

Code d'Event ID	Cause et solution
0433	Impossible d'afficher les images transférées. Redémarrez le logiciel réseau.
0484	La communication avec l'ordinateur a été coupée. Redémarrez le logiciel réseau.
0483	Le logiciel réseau s'est fermé de façon inattendue. Vérifiez l'état de la communication réseau, puis mettez le projecteur hors tension et sous tension de nouveau.
04FE	
0479	Une erreur de système de projection s'est produite. Mettez le projecteur hors tension et mettez-le sous tension de nouveau.
04FF	
0891	Impossible de trouver un point d'accès avec le même SSID. Configurez votre ordinateur, point d'accès et projecteur avec le même SSID.
0892	Le type d'authentification WPA/WPA2 ne correspond pas. Assurez-vous que les paramètres de sécurité du réseau sans fil sont corrects.
0893	Le type de chiffrement TKIP/AES ne correspond pas. Assurez-vous que les paramètres de sécurité du réseau sans fil sont corrects.
0894	La communication avec un point d'accès non autorisé a été coupée. Communiquez avec votre administrateur réseau.
0898	Impossible d'acquérir DHCP. Assurez-vous que le serveur DHCP fonctionne correctement. Si vous n'utilisez pas DHCP, désactivez le paramètre DHCP dans les menus Réseau.
0899	Erreur de communication. Mettez le projecteur hors tension et mettez-le sous tension de nouveau.
089A	Le type d'authentification EAP du projecteur ne correspond pas au réseau. Vérifiez les paramètres de sécurité du réseau local sans fil et assurez-vous que le certificat de sécurité est installé correctement.
089B	L'authentification du serveur EAP a échoué. Vérifiez les paramètres de sécurité du réseau local sans fil et assurez-vous que le certificat de sécurité est installé correctement.
089C	L'authentification du client EAP a échoué. Vérifiez les paramètres de sécurité du réseau local sans fil et assurez-vous que le certificat de sécurité est installé correctement.
089D	L'échange de clés a échoué. Vérifiez les paramètres de sécurité du réseau LAN sans fil et assurez-vous que le certificat de sécurité est installé correctement.

Code d'Event ID	Cause et solution
0920	L'alimentation interne qui permet d'enregistrer les paramètres d'heure est faible. Communiquez avec Epson pour obtenir de l'aide.

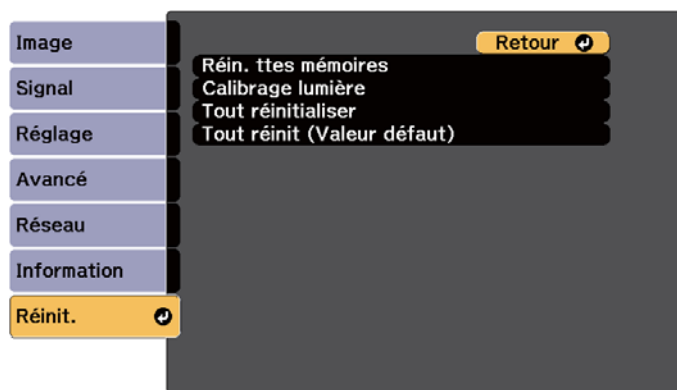
Sujet parent: [Affichage d'information sur le projecteur - Menu Information](#)

Options de réinitialisation du projecteur - Menu Réinit.

Vous pouvez réinitialiser la majorité des paramètres du projecteur à leurs valeurs par défaut en utilisant l'option **Tout réinitialiser** dans le menu Réinit.

Vous pouvez aussi réinitialiser les paramètres et les noms enregistrés dans la liste Sauvegarde mémoire à l'aide de l'option **Réin. ttes mémoires**.

Pour réinitialiser tous les paramètres à leurs valeurs par défaut (sauf le paramètre Mot de passe protégé), sélectionnez l'option **Tout Réinit. (Valeur défaut)**. Vous devrez saisir un mot de passe pour effectuer une réinitialisation du projecteur. Le mot de passe par défaut est réglé sur « 0000 ». Remplacez-le par le mot de passe de votre choix.



Même si vous utilisez l'option **Tout réinitialiser**, les paramètres suivants ne seront pas réinitialisés :

- Signal entrée
- Logo utili.
- Langue
- Éléments du menu Réseau
- Date & heure

- Align. des panneaux
- Uniformité
- Mémoire
- Assortiment couleur
- Calibrage objectif
- Calibrage des couleurs
- Groupage
- Corres. écran
- EDID
- Infos lumière
- Heures fonction.

Sujet parent: [Réglage des paramètres de menus](#)

Tâches associées

[Exécution du calibrage lumière](#)

Entretien et transport du projecteur

Suivez les directives des sections suivantes pour faire l'entretien de votre projecteur et le transporter d'un endroit à l'autre.

[Entretien du projecteur](#)

[Transport du projecteur](#)

Entretien du projecteur

Un minimum d'entretien suffit pour maintenir votre projecteur en état de marche optimal.

Il peut être nécessaire de nettoyer l'objectif périodiquement, ainsi que de nettoyer le filtre à air et les événements afin d'empêcher la surchauffe du projecteur en raison d'une mauvaise ventilation.

Les seules pièces que vous devez remplacer sont le filtre à air et les piles de la télécommande. Si vous devez remplacer une autre pièce, communiquez avec Epson ou avec un technicien Epson agréé.

Ce projecteur utilise une source lumineuse laser scellée qui n'a pas besoin d'entretien et qui ne peut pas être remplacée.

Avertissement: Avant de nettoyer tout composant du projecteur, mettez-le hors tension et débranchez le cordon d'alimentation. N'ouvrez jamais les couvercles sur le projecteur sauf si ce manuel l'exige pour des raisons précises. Des tensions électriques dangereuses présentes à l'intérieur du projecteur peuvent causer des blessures graves.

Avertissement: N'essayez jamais de réparer ce produit vous-même à moins d'indication contraire dans le présent manuel. Pour toute autre réparation, adressez-vous à un technicien qualifié.

[Nettoyage de l'objectif](#)

[Nettoyage du boîtier du projecteur](#)

[Entretien du filtre à air et des événements](#)

[Remplacement des piles de la télécommande](#)

Sujet parent: [Entretien et transport du projecteur](#)

Nettoyage de l'objectif

Nettoyez régulièrement l'objectif, ou dès que vous remarquez de la poussière ou des taches sur la surface.

- Pour enlever la poussière ou les taches, essuyez délicatement l'objectif avec du papier à lentille.

- Pour enlever les taches tenaces, humidifiez un chiffon doux et sans peluches avec un nettoyant pour lentille et essuyez délicatement la surface de l'objectif. Ne vaporisez aucun liquide directement sur l'objectif.

Avertissement: N'utilisez pas un nettoyant qui contient un gaz inflammable. La forte chaleur produite par le projecteur peut provoquer un incendie.

Mise en garde: N'utilisez pas de nettoyant pour vitres ou de matériaux abrasifs pour nettoyer l'objectif. Ne soumettez pas l'objectif à des impacts, sinon, vous risquez de l'endommager. N'utilisez pas d'air comprimé, car les gaz peuvent laisser un résidu. Évitez de toucher l'objectif à mains nues afin de ne pas laisser d'empreintes ni endommager la surface.

Sujet parent: [Entretien du projecteur](#)

Nettoyage du boîtier du projecteur

Avant de nettoyer le boîtier, éteignez le projecteur et débranchez le cordon d'alimentation.

- Pour enlever la saleté ou la poussière, essuyez le boîtier à l'aide d'un chiffon doux, sec et sans peluches.
- Pour enlever la saleté tenace, utilisez un chiffon doux sans peluches humecté d'eau et de savon doux. Ne vaporisez aucun liquide directement sur le projecteur.

Mise en garde: N'utilisez pas de cire, d'alcool, de benzène, de diluant à peinture ou d'autres détergents chimiques pour nettoyer le boîtier. Vous risqueriez d'endommager le boîtier. N'utilisez pas d'air comprimé, car les gaz peuvent laisser un résidu inflammable.

Sujet parent: [Entretien du projecteur](#)

Entretien du filtre à air et des événements

L'entretien régulier du filtre est important afin de maintenir votre projecteur en bon état. Votre projecteur Epson a été conçu de façon à ce que le filtre soit facile d'accès et puisse être remplacé par l'utilisateur afin de protéger l'appareil et de simplifier son entretien régulier. La fréquence d'entretien du filtre peut varier selon l'environnement.

Si un entretien régulier n'est pas effectué, votre projecteur Epson vous avertira lorsque la température à l'intérieur du projecteur a atteint un niveau élevé. N'attendez pas de recevoir cet avertissement pour entretenir le filtre de votre projecteur, car une exposition prolongée à de hautes températures peut réduire la durée de vie utile de votre projecteur ou de votre laser.

Les dommages causés par le manque d'entretien de votre projecteur ou de son filtre à air pourraient ne pas être couverts par la garantie de votre projecteur.

[Nettoyage du filtre à air](#)

[Remplacement du filtre à air](#)

Sujet parent: [Entretien du projecteur](#)

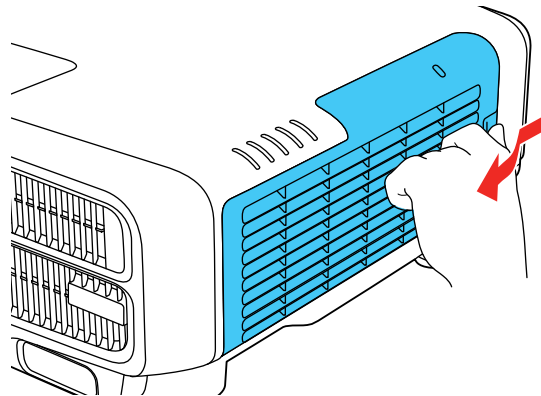
Références associées

[Témoins d'état du projecteur](#)

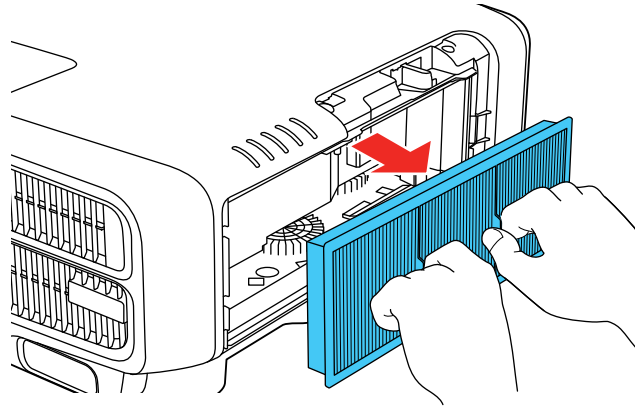
Nettoyage du filtre à air

Si l'une des situations suivantes se présente, vous devez nettoyer le filtre à air du projecteur :

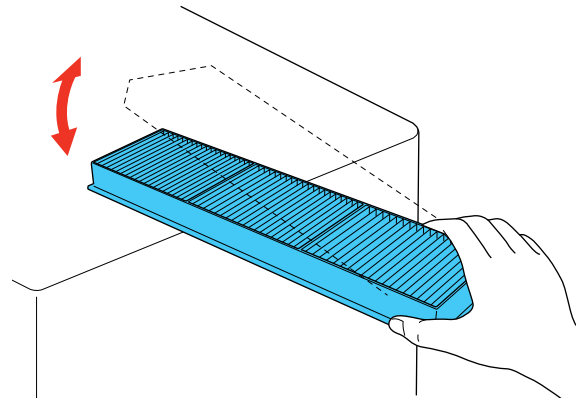
- Les sorties d'air ou le filtre sont très poussiéreux.
 - Un message vous indiquant qu'il est nécessaire de le nettoyer apparaît.
 - Le témoin Filter du projecteur est orange ou clignote en orange.
1. Mettez le projecteur hors tension, attendez que le projecteur émette un bip et débranchez le cordon d'alimentation de la prise.
 2. Faites glisser le loquet du couvercle du filtre à air et ouvrez le couvercle du filtre à air.



3. Tirez le filtre à air hors du projecteur.

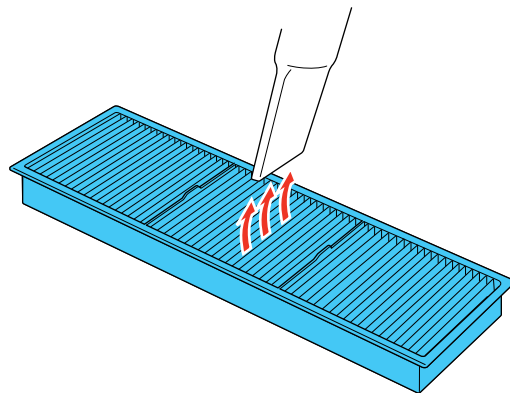


4. Tapez 4 à 5 fois sur chaque côté du filtre à air afin de déloger l'excès de poussière.



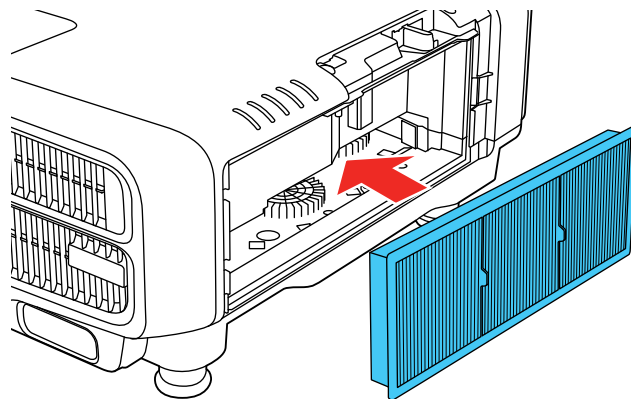
Mise en garde: N'utilisez pas une force excessive lorsque vous tapez le filtre à air : il pourrait se fissurer et devenir inutilisable. Ne rincez pas le filtre à air dans l'eau et n'utilisez pas un détergent ou un solvant pour le nettoyer. N'utilisez pas d'air comprimé. Les gaz pourraient laisser un résidu ou de la poussière et des débris dans l'optique du projecteur ou d'autres zones fragiles.

5. Passez l'aspirateur sur le devant du filtre à air (le côté avec les languettes) afin d'enlever toute trace de poussière.

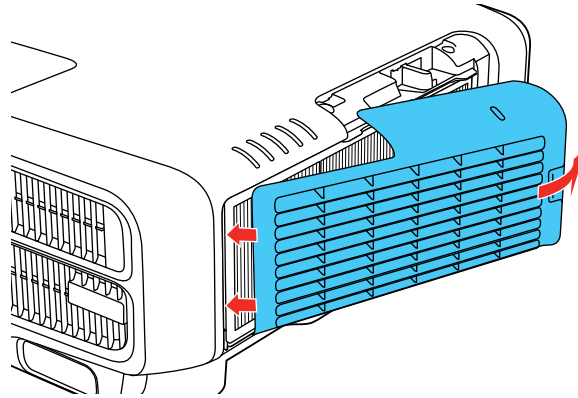


Remarque: Si la poussière est difficile à enlever ou si le filtre est endommagé, remplacez-le.

6. Remplacez le filtre à air dans le projecteur comme le montre l'illustration et poussez-le délicatement jusqu'à ce qu'il s'enclenche.



7. Replacez le couvercle du filtre à air comme le montre l'illustration, et appuyez légèrement dessus jusqu'à ce qu'il s'enclenche.



Sujet parent: [Entretien du filtre à air et des événements](#)

Références associées

[Témoins d'état du projecteur](#)

Remplacement du filtre à air

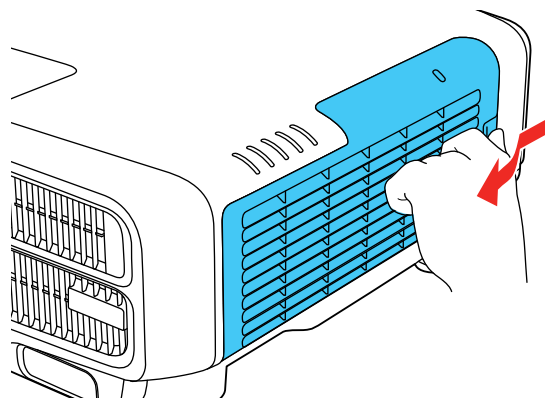
Si l'une des situations suivantes se présente, vous devez remplacer le filtre à air :

- Après avoir nettoyé le filtre à air, vous voyez un message vous indiquant de le nettoyer ou de le remplacer.
- Le filtre à air est déchiré ou endommagé.

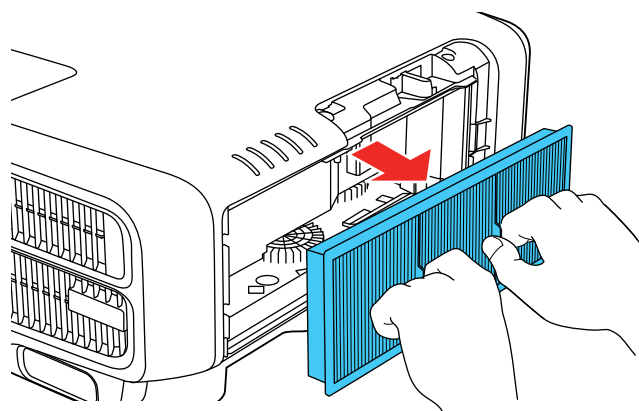
Vous pouvez remplacer le filtre à air pendant que le projecteur est monté au plafond ou placé sur une table.

1. Mettez le projecteur hors tension, attendez que le projecteur émette un bip et débranchez le cordon d'alimentation de la prise.

2. Faites glisser le loquet du couvercle du filtre à air et ouvrez le couvercle du filtre à air.

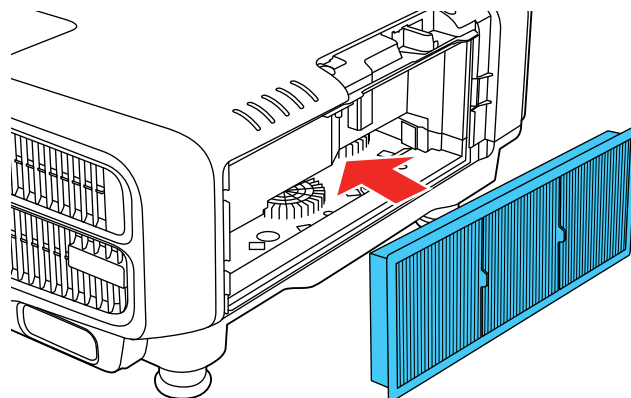


3. Tirez le filtre à air hors du projecteur.

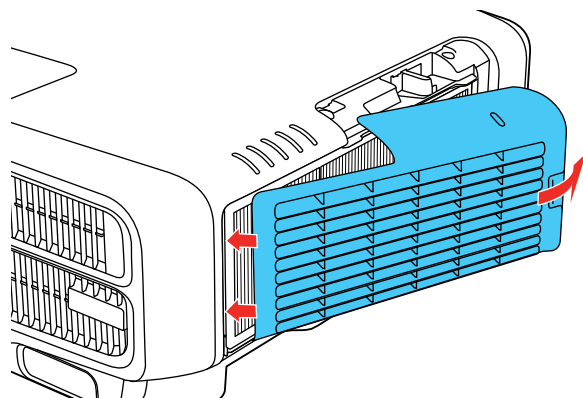


Remarque: Les filtres à air contiennent du polypropylène. Éliminez les filtres usés conformément à la réglementation locale.

4. Placez un nouveau filtre dans le projecteur comme le montre l'illustration.



5. Replacez le couvercle du filtre à air comme illustré, et appuyez légèrement dessus jusqu'à ce qu'il s'enclenche.



Sujet parent: [Entretien du filtre à air et des événements](#)

Références associées

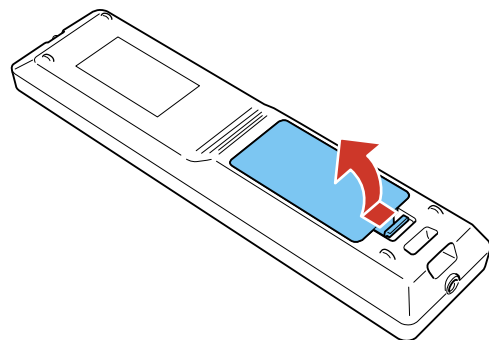
[Témoins d'état du projecteur](#)

Remplacement des piles de la télécommande

La télécommande utilise deux piles AA alcalines ou au manganèse. Remplacez les piles dès qu'elles sont épuisées.

Mise en garde: Utilisez uniquement le type de piles spécifié dans ce manuel. N'installez pas différents types de piles ou des piles neuves et anciennes en même temps.

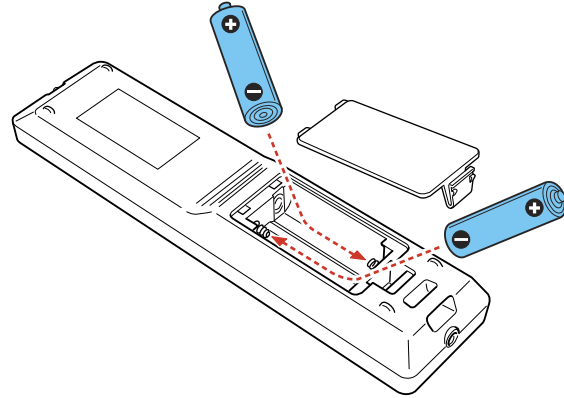
1. Retirez le couvercle du logement des piles comme illustré.



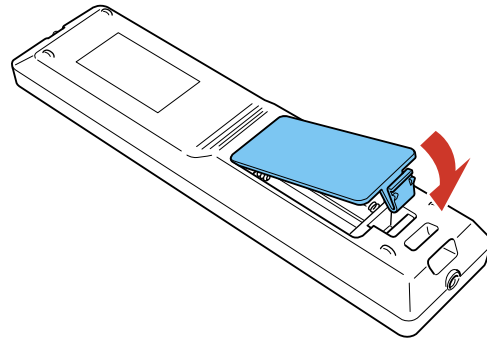
2. Retirez les piles usées.

Avertissement: Si les piles ont laissé fuir du liquide, essuyez-les immédiatement avec un chiffon doux et évitez le contact avec la peau. Si vos mains viennent en contact avec le liquide, lavez-les immédiatement afin d'éviter les blessures.

3. Insérez les piles avec les bornes + et – comme illustré.



4. Remplacez le couvercle du logement des piles et appuyez dessus pour l'enclencher.



Avertissement: Éliminez les piles usées conformément à la réglementation locale. N'exposez pas les piles à la chaleur ou aux flammes. Conservez les piles hors de la portée des enfants; elles présentent un risque d'étouffement et sont très dangereuses en cas d'ingestion.

Sujet parent: [Entretien du projecteur](#)

Transport du projecteur

Le projecteur contient des pièces de précision dont certaines sont en verre. Suivez les directives suivantes pour transporter, expédier ou entreposer le projecteur en toute sécurité.

Mise en garde: Deux personnes ou plus doivent déballer ou soulever le produit.

1. Débranchez tout équipement raccordé au projecteur.
2. Effectuez l'une des étapes suivantes :
 - Si vous utilisez l'objectif standard, laissez-le sur le projecteur. Placez l'objectif en position initiale et fixez le protecteur de l'objectif inclus avec le projecteur.
 - Si vous utilisez un objectif optionnel, retirez-le du projecteur.
 - Si le projecteur ne comprenait pas d'objectif, installez le couvercle inclus avec le projecteur sur le support de l'objectif.
3. Choisissez une des méthodes suivantes :
 - Lorsque vous transportez le projecteur sur une longue distance ou comme bagage enregistré, emballez-le dans une boîte solide avec un rembourrage autour du projecteur et écrivez « Fragile » sur la boîte.
 - Lors de l'expédition du projecteur en vue de sa réparation, placez-le dans l'emballage d'origine, si possible, ou placez du matériel amortissant équivalent autour du projecteur. Écrivez « Fragile » sur la boîte.

Remarque: Epson ne peut être tenue responsable des dommages subis lors du transport.

Sujet parent: [Entretien et transport du projecteur](#)

Tâches associées

[Réglage de la position de l'image à l'aide du décalage de l'objectif](#)

Sujets reliés

[Installation et retrait d'un objectif](#)

Résolution des problèmes

Vérifiez les solutions dans les sections suivantes si vous éprouvez des problèmes avec le projecteur :

[Conseils pour les problèmes de projection](#)

[Témoins d'état du projecteur](#)

[Consultation de la fenêtre d'état](#)

[Utilisation de l'affichage d'aide du projecteur](#)

[Résolution des problèmes d'image ou de son](#)

[Résolution des problèmes de fonctionnement du projecteur ou de la télécommande](#)

[Résolution des problèmes de réseau](#)

[Où trouver de l'aide](#)

Conseils pour les problèmes de projection

Si le projecteur ne fonctionne pas correctement, essayez d'abord de le mettre hors tension et de débrancher le cordon d'alimentation. Ensuite, rebranchez le cordon d'alimentation et mettez le projecteur sous tension.

Si le problème persiste, vérifiez ce qui suit :

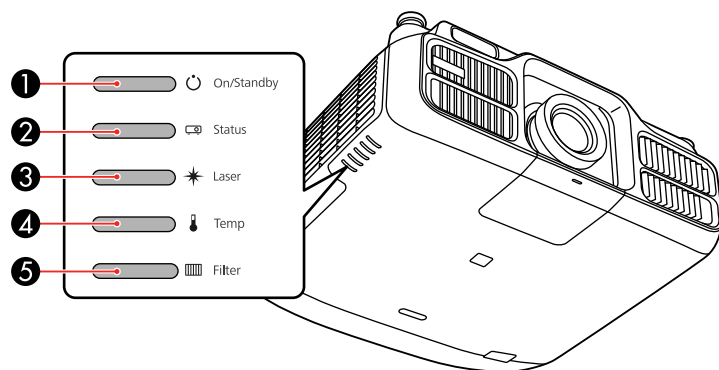
- Les témoins sur le projecteur peuvent donner une indication du problème.
- L'option d'aide à l'écran d'accueil peut afficher de l'information sur des problèmes courants, si le projecteur fonctionne.
- Les solutions offertes dans ce guide peuvent vous aider à résoudre de nombreux problèmes.

Si aucune de ces solutions ne vous aide, vous pouvez communiquer avec le soutien technique d'Epson.

Sujet parent: [Résolution des problèmes](#)

Témoins d'état du projecteur

Les témoins du projecteur indiquent l'état du projecteur et vous préviennent en cas de problème. Vérifiez l'état et la couleur des témoins et cherchez la solution dans ce tableau.



- 1 Témoin On/Standby
- 2 Témoin Status
- 3 Témoin Laser
- 4 Témoin Temp
- 5 Témoin Filter

Témoin On/Standby	Témoin Status	Témoin Laser	Témoin Temp	Témoin Filter	État et solution
Bleu	Bleu	Varie	Éteint	Éteint	Fonctionnement normal.
Bleu	Bleu	Clignotant bleu	Éteint	Éteint	A/V Mute est activé.
Bleu	Clignotant bleu	Varie	Éteint	Éteint	Réchauffement en cours; attendez que l'image s'affiche.
Bleu	Éteint	Éteint	Éteint	Éteint	Mode attente ou contrôle et surveillance réseau (si Mode attente est réglé à Comm. activée).

Témoin On/Standby	Témoin Status	Témoin Laser	Témoin Temp	Témoin Filter	État et solution
Clignotant bleu	Éteint	Éteint	Éteint	Éteint	Préparation pour la surveillance réseau.
Bleu	Clignotant bleu	Éteint	Éteint	Éteint	Refroidissement; toutes les touches sont désactivées
Clignotant bleu	Varie	Varie	Clignotant orange	Varie	<p>Avertissement de haute température; si la température monte trop, la projection cessera automatiquement.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Vérifiez si les événements et le filtre à air sont obstrués par de la poussière ou par des objets à proximité. • Nettoyez ou remplacez le filtre à air.
Éteint	Clignotant bleu	Orange	Orange	Éteint	Erreur de décalage de l'objectif; mettez le projecteur hors tension, débranchez le cordon d'alimentation de la prise de courant et contactez Epson pour obtenir de l'aide.
Éteint	Clignotant bleu	Clignotant orange	Éteint	Éteint	Erreur interne; mettez le projecteur hors tension, débranchez le cordon d'alimentation de la prise de courant et contactez Epson pour obtenir de l'aide.

Témoin On/Standby	Témoin Status	Témoin Laser	Témoin Temp	Témoin Filter	État et solution
Éteint	Clignotant bleu	Éteint	Orange	Éteint	<p>La température du projecteur est trop élevée (surchauffe) et la projection s'arrête; patientez environ cinq minutes pour le refroidissement.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Vérifiez si les événements et le filtre à air sont obstrués par de la poussière ou par des objets à proximité. • Nettoyez ou remplacez le filtre à air. • Assurez-vous que la température ambiante n'est pas trop élevée. • Si vous utilisez le projecteur à haute altitude, activez le Mode haute alt. • Si le problème persiste, débranchez le projecteur et obtenez l'aide d'Epson.
Éteint	Clignotant bleu	Orange	Éteint	Éteint	<p>Erreur laser; mettez le projecteur hors tension, débranchez le cordon d'alimentation de la prise de courant et contactez Epson pour obtenir de l'aide.</p>
Varie	Varie	Varie	Varie	Clignotant orange	<p>Le filtre à air doit être nettoyé.</p>

Témoin On/Standby	Témoin Status	Témoin Laser	Témoin Temp	Témoin Filter	État et solution
Éteint	Clignotant bleu	Éteint	Éteint	Orange	<p>Faible débit d'air à travers le projecteur.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Vérifiez si les événements et le filtre à air sont obstrués par de la poussière ou par des objets à proximité. • Nettoyez ou remplacez le filtre à air. • Si le problème persiste, débranchez le projecteur et obtenez l'aide d'Epson.
Clignotant bleu	Varie	Varie	Varie	Orange	<p>Faible débit d'air à travers le filtre à air.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Vérifiez si les événements et le filtre à air sont obstrués par de la poussière ou par des objets à proximité. • Nettoyez ou remplacez le filtre à air. • Si le problème persiste, débranchez le projecteur et obtenez l'aide d'Epson.
Éteint	Clignotant bleu	Éteint	Clignotant orange	Éteint	<p>Un ventilateur ou un capteur pose problème; mettez le projecteur hors tension, débranchez le cordon d'alimentation et contactez Epson pour obtenir de l'aide.</p>
Clignotant bleu	Varie	Clignotant orange	Varie	Varie	<p>Erreur laser; mettez le projecteur hors tension, débranchez le cordon d'alimentation et contactez Epson pour obtenir de l'aide.</p>

Témoin On/Standby	Témoin Status	Témoin Laser	Témoin Temp	Témoin Filter	État et solution
Clignotant bleu	Varie	Clignotant orange	Varie	Varie	Un objectif non pris en charge est fixé au projecteur; assurez-vous que l'objectif est pris en charge.
Varie	Varie	Varie	Varie	Clignotant orange	Un message s'affiche indiquant que le filtre à air doit être nettoyé ou remplacé; éteignez le projecteur, débranchez-le et nettoyez ou remplacez le filtre à air, au besoin.
Varie	Varie	Clignotant orange	Varie	Varie	Le projecteur ne peut maintenir une luminosité constante et le paramètre Mode constant du menu Réglage est désactivé.

Remarque: Si les témoins agissent d'une façon qui n'est pas énumérée dans le tableau ci-dessus, mettez le projecteur hors tension, débranchez-le et contactez Epson pour obtenir de l'aide.

Sujet parent: [Résolution des problèmes](#)

Concepts associés

[Entretien du filtre à air et des événements](#)

Références associées

[Paramètres de configuration du projecteur - Menu Avancé](#)

[Accessoires en option et pièces de rechange](#)

Tâches associées

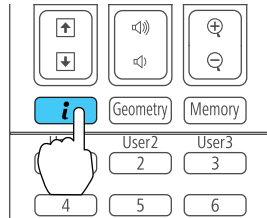
[Arrêt provisoire sur l'image vidéo](#)

Consultation de la fenêtre d'état

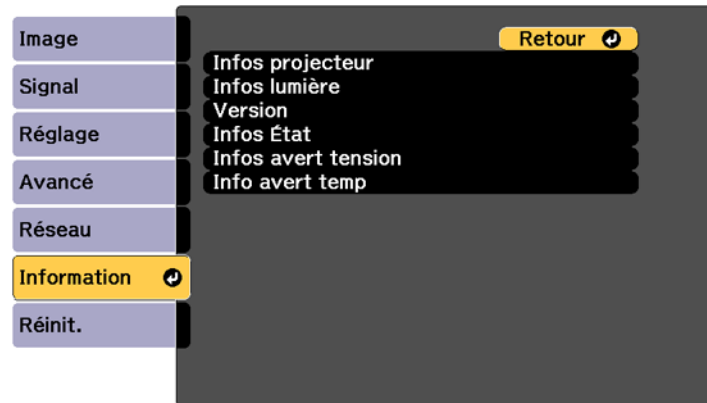
Vous pouvez surveiller l'état du projecteur et consulter des informations sur les erreurs rencontrées grâce à l'indicateur d'état.

1. Mettez le projecteur sous tension.

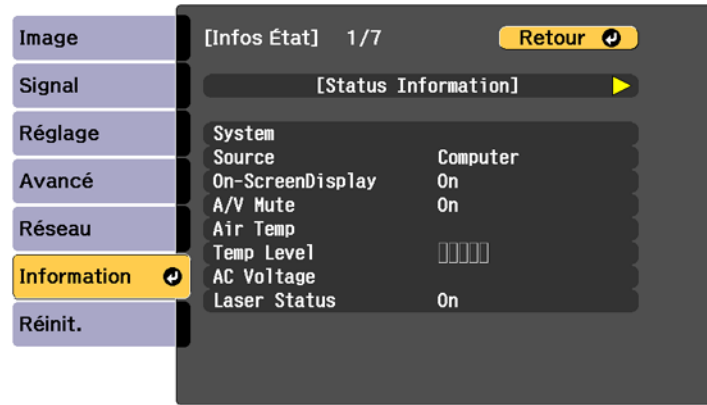
2. Appuyez sur la touche **i** de la télécommande ou sur la touche fléchée du de droite sur le panneau de commande.



3. Sélectionnez **Infos État** et appuyez sur **Enter**.



4. Appuyez sur les touches fléchées de gauche et de droite pour voir les différentes catégories ou informations.



- **Status Information** : indique l'état de fonctionnement de l'appareil.
- **Source** : indique des informations sur le signal d'entrée.
- **Signal Information** : indique des informations sur le signal d'entrée.
- **Network Wired** : paramètres LAN câblé
- **Network Wireless** : paramètres LAN sans fil
- **Maintenance** : heures d'utilisation pour le projecteur et la source lumineuse

[Messages de l'indicateur d'état du projecteur](#)

Sujet parent: [Résolution des problèmes](#)

Messages de l'indicateur d'état du projecteur

Les options des menus de l'indicateur d'état vous permettent de voir des informations concernant le projecteur et son fonctionnement.

Remarque: Les messages d'état sont disponibles seulement en anglais.

Menu **Status Information**

Informations	Description
System	Consultez le tableau Informations sur l'état du système (System) à la fin de cette section.
Source	Affiche la source en cours d'utilisation.
On-Screen Display	Affiche les paramètres pour l'affichage à l'écran. Lorsque ce paramètre est désactivé, les menus ou les messages ne s'affichent pas sur les images projetées.
A/V Mute	Affiche l'état du paramètre Pause A/V.
Air Temp	Affiche la température environnante.
Temp Level	
AC Voltage	Affiche des avertissements et des messages d'erreur lorsque le paramètre Surveil. tension CA est activé.
Laser Status	Affiche l'état d'opération de la source lumineuse.

Menu **Source**

Informations	Description
Source	Affiche la source en cours d'utilisation.
Resolution	Affiche la résolution du signal d'entrée actuel.
Video Signal	Affiche le signal d'entrée vidéo actuel.
Color Space	Affiche l'espace couleur du signal d'entrée actuel.
H-Frequency	Affiche la fréquence horizontale du signal d'entrée actuel.
V-Frequency	Affiche la fréquence verticale du signal d'entrée actuel.
Sync Polarity	Affiche la polarité de synchronisation.
Sync Mode	Affiche le type de synchronisation.
Detected Mode	Affiche le mode détecté du signal d'entrée actuel.
Video Level	Affiche le niveau vidéo du projecteur.

Menu **Signal Information**

Informations	Description
5V Detect	Affiche les résultats de la détection des signaux 5V.
TMDS Clock	Affiche la fréquence TMDS du signal d'entrée actuel.
TMDS H-Frequency	Affiche la fréquence horizontale du signal d'entrée actuel.
TMDS V-Frequency	Affiche la fréquence verticale du signal d'entrée actuel.
DetChg 5CFHMP123	Affiche les facteurs de modification du signal.
Stable Time	Affiche le temps total d'opération depuis que la source d'entrée a été déterminée.
HDCP Status	Affiche l'état du HDCP.
HDCP Ver	Affiche la version HDCP.
AVI Info VIC	Affiche les informations VIC (AVI) du signal d'entrée actuel.
AVI InfoChecksum	Affiche les résultats de contrôle pour l'AVI.
Signal Mode	Affiche le mode du signal.
Pixel Encoding	Affiche les informations de l'espace couleur (AVI) du signal d'entrée actuel.
HDBaseT Level	Affiche des informations sur le signal de l'image provenant du port HDBaseT.

Menu **Network Wired**

Informations	Description
Projector Name	Affiche le nom utilisé pour identifier le projecteur lorsqu'il est connecté à un réseau.
Connection Mode	Affiche le chemin de connexion pour le LAN.
DHCP	Affiche les paramètres d'affichage du DHCP.

Informations	Description
IP Display	Affiche les paramètres d'affichage de l'adresse IP.
IP Address	Affiche l'adresse IP.
MAC Address	Affiche l'adresse MAC.

Menu **Network Wireless**

Informations	Description
Projector Name	Affiche le nom utilisé pour identifier le projecteur lorsqu'il est connecté à un réseau.
Connection Mode	Affiche le mode de connexion à utiliser lors de la connexion du projecteur à un ordinateur via un LAN sans fil.
SSID Display	Affiche les paramètres d'affichage du SSID.
IP Display	Affiche les paramètres d'affichage de l'adresse IP.
SSID	Affiche le SSID.
IP Address	Affiche l'adresse IP.
DHCP	Affiche les paramètres du DHCP.
MAC Address	Affiche l'adresse MAC.
Security	Affiche les paramètres de sécurité.
Antenna Level	Affiche l'état de réception du Wi-Fi.

Menu **Maintenance**

Informations	Description
Operation Time	Affiche le temps total d'opération du projecteur.
Laser Op. Time	Affiche le temps d'opération du laser pour chaque paramètre Mode lumière.

Menu **Version**

Informations	Description
Serial No.	Affiche le numéro de série du projecteur.
Main	Affiche des informations sur la version du micrologiciel du projecteur.
Video2	
Sub	
Sub2	
HDBaseT	

Informations sur l'état du système (**System**)

État	Description
OK	Le projecteur est en mode de fonctionnement normal.
Warm-up	Le projecteur est en cours de réchauffement.
Standby	Le projecteur est en mode attente.
Cool Down	Le projecteur est en cours de refroidissement.
Temp Error	Une erreur de surchauffe s'est produite.
Fan Error	Une erreur de ventilateur s'est produite.
Sensor Error	Une erreur de capteur s'est produite.
Power Error	Une erreur d'alimentation s'est produite.
Internal Error	Une erreur interne s'est produite.
Airflow Error	Une erreur de filtre à air s'est produite.
Temp Warning	Un avertissement de haute température est survenu.
Internal Warning	Un avertissement concernant le système interne est survenu.
Airflow Decline	Une erreur de faible débit d'air s'est produite.
Power Warning	Un avertissement d'alimentation s'est produit.
Clean Filter	Un avertissement de filtre à air s'est produit; nettoyez le filtre à air.

État	Description
Lens Error	Une erreur d'objectif s'est produite.
Laser Error	Une erreur de laser s'est produite.
Laser Warning	Un avertissement de laser s'est produit.

Sujet parent: [Consultation de la fenêtre d'état](#)

Utilisation de l'affichage d'aide du projecteur

Pour résoudre certains problèmes courants, vous pouvez afficher l'information contenue dans le système d'aide du projecteur.

1. Mettez le projecteur sous tension.
2. Appuyez sur la touche **Home** de la télécommande.
3. Appuyez sur les touches fléchées pour sélectionner **Aide**.
4. Appuyez sur **Enter**.
Le menu Aide s'affiche.
5. Appuyez sur les touches fléchées du haut ou du bas pour mettre en surbrillance le problème que vous voulez résoudre.
6. Appuyez sur **Enter** pour afficher les solutions.
7. Lorsque vous avez terminé, effectuez l'une des tâches suivantes :
 - Pour sélectionner un autre problème à résoudre, appuyez sur **Esc**.
 - Pour quitter le système d'aide, appuyez sur la touche **Home**.

Sujet parent: [Résolution des problèmes](#)

Résolution des problèmes d'image ou de son

Vérifiez les solutions offertes dans les sections suivantes si vous avez des problèmes avec les images projetées ou le son.

[Solutions lorsqu'aucune image n'apparaît](#)

[Solutions lorsque le message « Pas de signal » apparaît](#)

[Solutions lorsque le message « Non supporté » apparaît](#)

[Solutions lorsque seulement une image partielle apparaît](#)

[Solutions lorsque l'image n'est pas rectangulaire](#)

[Solutions pour les images affectées par le bruit ou le brouillage](#)
[Solutions si l'image est floue](#)
[Solutions pour les images à la luminosité ou aux couleurs incorrectes](#)
[Solutions aux problèmes de son](#)

Sujet parent: [Résolution des problèmes](#)

Solutions lorsqu'aucune image n'apparaît

Si aucune image n'apparaît, essayez l'une des solutions suivantes :

- Assurez-vous que le capuchon du couvre-objectif est retiré.
- Appuyez sur la touche **A/V Mute** de la télécommande pour voir si l'image avait été temporairement désactivée.
- Assurez-vous que les câbles nécessaires sont tous bien branchés et que le projecteur et les sources vidéo sont sous tension.
- Appuyez sur la touche d'alimentation du projecteur pour sortir du mode attente ou de veille. Vérifiez également si l'ordinateur connecté est en mode de veille ou s'il affiche un écran blanc.
- Appuyez sur la touche **Menu**. Si le menu du projecteur s'affiche, il est possible qu'il y ait un problème avec la source vidéo branchée, la connexion du câble ou le port.
- Vérifiez les paramètres dans le menu Signal pour vous assurer qu'ils correspondent à la source vidéo actuelle.
- Réglez le **Param. de luminosité**.
- Vérifiez le paramètre **Affichage** pour vous assurer que **Message** est réglé à **On**.
- Si le projecteur ne réagit pas lorsque vous appuyez sur les touches du panneau de commande, elles pourraient être verrouillées. Déverrouillez les touches. Appuyez sur la touche **Enter** et maintenez-la enfoncée pendant 5 à 10 secondes ou utilisez la télécommande.
- Pour les images projetées avec Windows Media Center en plein écran, réduisez la taille de l'écran.
- Pour les images projetées à partir d'applications utilisant Windows DirectX, désactivez les fonctions DirectX.
- Si les autres solutions ne permettent pas de résoudre le problème, réinitialisez tous les paramètres du projecteur en utilisant les options du menu **Réinit**.

Sujet parent: [Résolution des problèmes d'image ou de son](#)

Concepts associés

[Raccordement du projecteur](#)

Références associées

[Paramètres du signal d'entrée - Menu Signal](#)

[Paramètres de configuration du projecteur - Menu Avancé](#)

Tâches associées

[Ajustement de la luminosité](#)

[Déverrouillage des touches du projecteur](#)

Solutions lorsque le message « Pas de signal » apparaît

Si le message « Pas de signal » apparaît, essayez l'une des solutions suivantes :

- Appuyez sur la touche **Source Search** ou **Search** et attendez quelques secondes qu'une image apparaisse.
- Mettez sous tension la source vidéo ou l'ordinateur raccordé et appuyez sur la touche de lecture pour commencer votre présentation, au besoin.
- Vérifiez la connexion du projecteur à vos sources vidéo.
- Si vous projetez depuis un ordinateur portable, assurez-vous qu'il est configuré pour pouvoir afficher sur un moniteur externe.
- Au besoin, mettez le projecteur et la source vidéo ou l'ordinateur hors tension, puis rallumez-les.
- Essayez un autre câble vidéo.
- Si les autres solutions ne permettent pas de résoudre le problème, réinitialisez tous les paramètres du projecteur en utilisant les options du menu **Réinit.**

[Affichage depuis un ordinateur portable Windows](#)

[Affichage depuis un ordinateur portable Mac](#)

Sujet parent: [Résolution des problèmes d'image ou de son](#)

Concepts associés

[Raccordement du projecteur](#)

Affichage depuis un ordinateur portable Windows

Si vous voyez le message « Pas de signal » lorsque vous tentez d'afficher depuis un ordinateur portable Windows, vous devez configurer l'ordinateur portable pour afficher sur un moniteur externe.

1. Tenez la touche **Fn** de l'ordinateur portable enfoncée et appuyez sur la touche marquée d'une icône de moniteur ou **CRT/LCD**. (Consultez le guide de l'utilisateur de l'ordinateur portable pour de plus amples renseignements.) Patientez quelques secondes afin que l'image s'affiche. Pour afficher à la

fois sur l'écran de l'ordinateur portable et sur le projecteur, essayez d'appuyer sur les mêmes touches encore une fois.

Remarque: Sous Windows 7 ou une version ultérieure, maintenez enfoncée la touche Windows et appuyez sur **P** en même temps, puis cliquez sur **Dupliquer**.

2. Si la même image n'est pas affichée sur l'ordinateur portable et le projecteur, vérifiez l'utilitaire **Affichage** Windows pour vous assurer que le port de moniteur externe est activé et que le mode de bureau étendu est désactivé. (Consultez la documentation de l'ordinateur ou de Windows pour des directives.)
3. Au besoin, vérifiez les paramètres de votre carte vidéo et réglez l'option d'affichage multiple à **Cloner**, **Miroir** ou **Dupliquer**.

Sujet parent: [Solutions lorsque le message « Pas de signal » apparaît](#)

Affichage depuis un ordinateur portable Mac

Si vous voyez le message « Pas de signal » lorsque vous tentez d'afficher depuis un ordinateur portable Mac, vous devez configurer l'ordinateur portable pour l'affichage en miroir. (Consultez le guide de l'utilisateur de l'ordinateur portable pour de plus amples renseignements.)

1. Ouvrez l'utilitaire **Préférences Système** et sélectionnez **Moniteurs**, **Moniteur** ou **Couleur ACL**.
2. Cliquez sur l'onglet **Disposition** ou **Ranger**.
3. Cochez la case **Recopier les écrans**.

Sujet parent: [Solutions lorsque le message « Pas de signal » apparaît](#)

Solutions lorsque le message « Non supporté » apparaît

Si le message « Non supporté » apparaît, essayez l'une des solutions suivantes :

- Vérifiez que le bon signal d'entrée est sélectionné dans le menu Signal.
- Assurez-vous que la résolution de l'écran de l'ordinateur ne dépasse pas la résolution et la limite de fréquence du projecteur. Au besoin, sélectionnez une résolution différente pour votre ordinateur. (Consultez le guide de l'utilisateur de l'ordinateur pour de plus amples renseignements.)
- Vous pouvez effectuer un test en réglant la résolution d'affichage de l'ordinateur au paramètre le plus bas, puis en augmentant la résolution graduellement, au besoin.

Sujet parent: [Résolution des problèmes d'image ou de son](#)

Références associées

[Paramètres du signal d'entrée - Menu Signal](#)

Solutions lorsque seulement une image partielle apparaît

Si seulement une image partielle apparaît, essayez l'une des solutions suivantes :

- Assurez-vous de sélectionner le bon paramètre **Format d'écran** pour l'écran utilisé.
- Assurez-vous que le paramètre **Mise à l'échelle** dans le menu Avancé est désactivé.
- Essayez de modifier la position de l'image à l'aide du menu **Position**.
- Essayez de modifier la position de l'image à l'aide du menu **Position à l'écran**.
- Appuyez sur la touche **Aspect** de la télécommande pour sélectionner un rapport hauteur/largeur de l'image différent.
- Si vous avez agrandi ou réduit l'image avec les touches **E-Zoom**, appuyez sur la touche **Esc** jusqu'à ce que le projecteur revienne à l'affichage plein écran.
- Vérifiez les câbles servant à brancher l'ordinateur ou la source vidéo au projecteur. Essayez de connecter différents câbles.
- Vérifiez les paramètres d'affichage de votre ordinateur pour désactiver l'affichage sur deux écrans et réglez la résolution selon les limites du projecteur. (Consultez le guide de l'utilisateur de l'ordinateur pour de plus amples renseignements.)
- Vérifiez la résolution attribuée à vos fichiers de présentation afin de voir s'ils ont été créés à une résolution différente de la résolution de projection. (Consultez l'aide du logiciel pour les détails.)

Sujet parent: [Résolution des problèmes d'image ou de son](#)

Concepts associés

[Raccordement du projecteur](#)

Références associées

[Paramètres de configuration du projecteur - Menu Avancé](#)

[Paramètres du signal d'entrée - Menu Signal](#)

[Formats d'affichage vidéo pris en charge](#)

Tâches associées

[Réglage du format d'écran](#)

[Ajustement de l'image à l'aide du paramètre Position à l'écran](#)

Solutions lorsque l'image n'est pas rectangulaire

Si l'image projetée n'est pas parfaitement rectangulaire, essayez l'une des solutions suivantes :

- Si possible, placez le projecteur devant le centre de l'écran, de façon à ce qu'il soit perpendiculaire à l'écran.
- Ajustez la forme de l'image à l'aide des paramètres du menu **Corr. géométrique**.

Sujet parent: [Résolution des problèmes d'image ou de son](#)

Références associées

[Paramètres des fonctions du projecteur - Menu Réglage](#)

Solutions pour les images affectées par le bruit ou le brouillage

Si l'image projetée semble subir de l'interférence électronique (bruit) ou du brouillage, essayez l'une des solutions suivantes :

- Vérifiez les câbles servant à brancher l'ordinateur ou la source vidéo au projecteur. Ils devraient :
 - être à l'écart du cordon d'alimentation afin de prévenir l'interférence;
 - être solidement branchés aux deux extrémités;
 - ne pas être branchés à une rallonge;
 - avoir une longueur maximale de 9,8 pi (3 m) pour les câbles VGA/d'ordinateur ou 24 pi (7,3 m) pour les câbles HDMI.
- Vérifiez si les paramètres du menu Signal du projecteur correspondent à la source vidéo. S'ils sont disponibles pour votre source vidéo, ajustez les paramètres **Désentrelacement** et **Réduction bruit**.
- Sélectionnez une résolution vidéo et un taux de rafraîchissement sur l'ordinateur qui sont compatibles avec ceux du projecteur.
- Si vous projetez depuis un ordinateur, appuyez sur la touche **Auto** de la télécommande du projecteur pour régler automatiquement les paramètres d'alignement et de synchronisation. Si le problème n'est pas réglé, affichez une image au motif uniforme à l'écran et réglez manuellement les paramètres **Alignement** et **Sync**.
- Si vous avez réglé la forme de l'image à l'aide des commandes du projecteur, essayez de réduire le paramètre **Netteté** afin d'améliorer la qualité de l'image.
- Si vous utilisez une rallonge pour le câble d'alimentation, essayez de projeter sans l'utiliser afin de savoir si elle brouille le signal.
- Essayez un autre câble.

- Essayez de désactiver le paramètre **Interpolation image** ou d'activer le paramètre **Amélioration image** dans le menu Image.

Sujet parent: [Résolution des problèmes d'image ou de son](#)

Références associées

[Paramètres de qualité d'image - Menu Image](#)

[Paramètres du signal d'entrée - Menu Signal](#)

[Formats d'affichage vidéo pris en charge](#)

Solutions si l'image est floue

Si l'image projetée est floue, essayez l'une des solutions suivantes :

- Réglez la mise au point.
- Nettoyez l'objectif du projecteur.

Remarque: Pour éviter la condensation sur l'objectif lorsque vous venez d'un environnement froid, laissez le projecteur se réchauffer à la température ambiante avant de l'utiliser.

- Essayez de connecter le projecteur à la connexion de la plus grande qualité disponible sur la source d'entrée. Par exemple, branchez-le au port HDMI ou aux ports vidéo en composantes pour obtenir un meilleur signal d'entrée.
- Placez le projecteur assez près de l'écran.
- Placez le projecteur de façon à éviter un trop grand angle de réglage de la distorsion trapézoïdale, ce qui aurait pour conséquence de déformer l'image.
- Modifiez le paramètre **Netteté** pour améliorer la qualité de l'image.
- Si vous projetez depuis un ordinateur, appuyez sur la touche **Auto** de la télécommande du projecteur pour régler automatiquement les paramètres d'alignement et de synchronisation. Si des bandes floues ou un flou général demeurent, affichez une image au motif uniforme à l'écran et réglez manuellement les paramètres **Alignement** et **Sync**.
- Si vous projetez depuis un ordinateur, essayez d'utiliser une résolution plus basse ou la résolution native du projecteur.

Sujet parent: [Résolution des problèmes d'image ou de son](#)

Concepts associés

[Raccordement du projecteur](#)

Références associées

[Options de configuration et d'installation du projecteur](#)

[Paramètres de qualité d'image - Menu Image](#)

[Caractéristiques générales du projecteur](#)

[Formats d'affichage vidéo pris en charge](#)

Tâches associées

[Mise au point de l'image en utilisant les touches de mise au point](#)

[Nettoyage de l'objectif](#)

Solutions pour les images à la luminosité ou aux couleurs incorrectes

Si l'image projetée est trop sombre ou trop claire, ou si les couleurs sont incorrectes, essayez l'une des solutions suivantes :

- Appuyez sur la touche **Color Mode** de la télécommande afin de sélectionner le meilleur réglage pour l'image et les conditions de visionnement.
- Vérifiez les paramètres de source vidéo.
- Réglez les paramètres disponibles dans le menu Image pour la source d'entrée actuelle, tels que **Luminosité**, **Contraste**, **Nuance**, **Avancé** et **Intensité couleur**.
- Assurez-vous d'avoir sélectionné le bon paramètre **Signal entrée** ou **Signal Vidéo** dans le menu Réglage, si disponible pour votre source d'image.
- Assurez-vous que tous les câbles sont bien raccordés au projecteur et à votre dispositif vidéo. Si vous avez raccordé de longs câbles, essayez de raccorder des câbles plus courts.
- Assurez-vous que les options **Param. de luminosité** sont réglées correctement dans le menu Réglage.
- Placez le projecteur assez près de l'écran.

Sujet parent: [Résolution des problèmes d'image ou de son](#)

Références associées

[Paramètres de qualité d'image - Menu Image](#)

[Paramètres du signal d'entrée - Menu Signal](#)

[Paramètres des fonctions du projecteur - Menu Réglage](#)

[Distance de projection](#)

Solutions aux problèmes de son

Si aucun son n'est émis lorsque vous vous attendez à ce qu'il y en ait ou si le volume est trop faible ou fort, essayez l'une des solutions suivantes :

- Réglez les paramètres de volume du projecteur.
- Appuyez sur la touche **A/V Mute** de la télécommande pour reprendre la lecture vidéo et audio provisoirement interrompue.
- Appuyez sur la touche **Source Search** ou **Search** pour passer à la bonne source d'entrée, au besoin.
- Vérifiez si le volume est correctement réglé sur l'ordinateur ou la source vidéo, et si la sortie audio est réglée pour la source appropriée.
- Essayez de débrancher et de rebrancher le câble audio.
- Vérifiez les connexions du câble audio entre le projecteur et la source vidéo.
- Si vous n'entendez pas de son d'une source HDMI, réglez la sortie de l'appareil connecté à PCM.
- Assurez-vous que tous les câbles audio utilisés sont étiquetés « No Resistance » (Aucune résistance).
- Si vous utilisez un Mac et que vous n'entendez pas le son d'une source HDMI, assurez-vous que votre Mac supporte l'audio via le port HDMI. Si ce n'est pas le cas, vous devrez connecter un câble audio.
- Si vous souhaitez utiliser une source audio connectée lorsque le projecteur est éteint, réglez l'option **Mode attente à Comm. activée** et assurez-vous que les options **Réglages A/V** sont réglées correctement.
- Assurez-vous que l'option **Réglages audio** est réglée au bon port audio pour votre appareil vidéo.
- Si vous mettez le projecteur sous tension immédiatement après l'avoir éteint, les ventilateurs pourraient fonctionner à une vitesse maximale durant quelques instants et ainsi causer un bruit inattendu. C'est normal.

Sujet parent: [Résolution des problèmes d'image ou de son](#)

Références associées

[Paramètres de configuration du projecteur - Menu Avancé](#)

Tâches associées

[Commande du volume à l'aide des touches Volume](#)

[Raccordement à une source vidéo pour diffuser du son](#)

[Raccordement à un ordinateur pour le son](#)

[Raccordement de haut-parleurs externes](#)

Résolution des problèmes de fonctionnement du projecteur ou de la télécommande

Vérifiez les solutions offertes dans les sections suivantes si vous avez des problèmes d'utilisation du projecteur ou de la télécommande.

[Solutions aux problèmes de mise sous ou hors tension du projecteur](#)

[Solutions aux problèmes de télécommande](#)

[Solutions aux problèmes de mot de passe](#)

Sujet parent: [Résolution des problèmes](#)

Solutions aux problèmes de mise sous ou hors tension du projecteur

Si le projecteur ne se met pas sous tension lorsque vous appuyez sur la touche d'alimentation ou s'il se met hors tension de manière inattendue, essayez l'une des solutions suivantes :

- Vérifiez si le cordon d'alimentation est bien branché dans le projecteur et à une prise de courant alimentée.
- Les touches du projecteur pourraient être verrouillées à des fins de sécurité. Déverrouillez les touches ou utilisez la télécommande pour mettre le projecteur sous tension.
- Si le laser du projecteur s'éteint de manière inattendue, le projecteur pourrait s'être mis en mode attente après une période d'inactivité. Appuyez sur la touche d'alimentation afin que le projecteur quitte le mode veille, et réglez le paramètre **Temps Mode veille** pour modifier l'intervalle de veille.
- Si la touche d'alimentation de la télécommande ne met pas le projecteur sous tension, vérifiez l'état des piles et vérifiez si le paramètre **Récepteur à distance** est activé dans le menu du projecteur, au besoin.
- Le cordon d'alimentation est peut-être défectueux. Essayez un autre cordon d'alimentation. Si cela ne fonctionne pas, débranchez le cordon et contactez Epson.

Sujet parent: [Résolution des problèmes de fonctionnement du projecteur ou de la télécommande](#)

Références associées

[Paramètres de configuration du projecteur - Menu Avancé](#)

[Paramètres des fonctions du projecteur - Menu Réglage](#)

[Témoins d'état du projecteur](#)

Tâches associées

[Déverrouillage des touches du projecteur](#)

Solutions aux problèmes de télécommande

Si le projecteur ne réagit pas aux commandes de la télécommande, essayez l'une des solutions suivantes :

- Vérifiez si les piles sont bien installées dans la télécommande et si elles ont encore une charge. Au besoin, remplacez les piles.
- Veillez à utiliser la télécommande dans l'angle et la portée de réception du projecteur.
- Assurez-vous que le projecteur n'est pas en cours de réchauffement ou de mise hors tension.
- Vérifiez si une des touches de la télécommande est coincée, ce qui la met en mode de veille. Décoincez la touche pour réveiller la télécommande.
- Un puissant éclairage fluorescent, la lumière directe du soleil ou des signaux d'appareils à IR peuvent nuire au fonctionnement des récepteurs de la télécommande du projecteur. Atténuez l'éclairage ou déplacez le projecteur hors de la lumière du soleil ou de la portée de l'équipement causant l'interférence.
- Assurez-vous que le câble optionnel de la télécommande n'est pas branché dans le port **Remote** du projecteur. Si vous laissez le câble branché au port, la télécommande ne peut contrôler le projecteur.
- Si disponible, activez l'un des récepteurs de la télécommande du projecteur à l'aide du système de menus ou vérifiez si tous les récepteurs sont désactivés.
- Si vous attribuez un numéro d'identification à la télécommande pour opérer plusieurs projecteurs, il peut être nécessaire de vérifier ou de modifier l'identificateur (cette fonction n'est pas disponible pour tous les projecteurs).
- Assurez-vous que le paramètre **Type de télécommande** dans le menu Avancé est réglé sur **Normal** si vous utilisez la télécommande fournie avec le projecteur.
- Assurez-vous que le paramètre **Commande Communication** ou **Extron XTP** du menu Avancé est réglé à **Off** si vous n'utilisez pas le câble optionnel de la télécommande.
- Si vous perdez la télécommande, vous pouvez vous en procurer une auprès d'un revendeur agréé d'Epson.

Sujet parent: [Résolution des problèmes de fonctionnement du projecteur ou de la télécommande](#)

Concepts associés

[Système d'identification de projecteur pour contrôler plusieurs projecteurs](#)

Références associées

[Paramètres de configuration du projecteur - Menu Avancé](#)

[Paramètres des fonctions du projecteur - Menu Réglage](#)

[Fonctionnement de la télécommande](#)

Tâches associées

[Remplacement des piles de la télécommande](#)

Solutions aux problèmes de mot de passe

Si vous ne pouvez pas entrer un mot de passe ou si vous l'avez oublié, essayez l'une des solutions suivantes :

- Vous pourriez avoir activé la protection par mot de passe sans avoir d'abord créé un mot de passe. Essayez d'entrer **0000** à l'aide de la télécommande.
- Si vous avez entré un mauvais mot de passe trop de fois de suite et que vous voyez un message affichant un code de requête, notez ce code et contactez Epson. N'essayez pas d'entrer votre mot de passe à nouveau. Veuillez fournir le code de requête affiché et une preuve de propriété afin d'obtenir de l'aide pour déverrouiller le projecteur.
- Si vous avez réglé un mot de passe Epson Web Control et que vous avez oublié l'identifiant de l'utilisateur ou le mot de passe, essayez d'entrer les informations suivantes :
 - Identifiant de l'utilisateur : **EPSONWEB**
 - Mot de passe par défaut : **admin**
- Si vous avez réglé un mot de passe Remote (dans Epson Web Control) et que vous avez oublié l'identifiant de l'utilisateur ou le mot de passe, essayez d'entrer les informations suivantes :
 - Identifiant de l'utilisateur : **EPSONREMOTE**
 - Mot de passe par défaut : **guest**
- Si vous perdez la télécommande, vous ne pourrez pas entrer un mot de passe. Procurez-vous une nouvelle télécommande auprès d'Epson.

Sujet parent: [Résolution des problèmes de fonctionnement du projecteur ou de la télécommande](#)

Concepts associés

[Options de sécurité par mot de passe](#)

Résolution des problèmes de réseau

Vérifiez les solutions dans les sections suivantes si vous éprouvez des problèmes en utilisant le projecteur sur un réseau.

[Solutions lorsque l'authentification sans fil échoue](#)

[Solutions lorsque vous ne pouvez pas accéder au projecteur sur le réseau](#)

[Solutions lorsque l'image présente des parasites lors de la projection via le réseau](#)

[Solutions si les alertes réseau par courriel ne sont pas reçues](#)

Sujet parent: [Résolution des problèmes](#)

Solutions lorsque l'authentification sans fil échoue

Si l'authentification d'une connexion sans fil échoue, essayez les solutions suivantes :

- Si vos paramètres sans fil sont corrects, mais que l'authentification échoue, il est possible que vous deviez mettre à jour les options **Date & Heure** dans le menu Avancé, si disponible.
- Assurez-vous que le paramètre **Sans fil** est réglé à **LAN sans fil activé**.
- Vérifiez les paramètres de sécurité et le mot de passe dans le menu Vers Configuration réseau.
- Vérifiez le numéro d'Event ID affiché dans le menu Information et vérifiez le lien ci-dessous afin d'identifier le problème.

Sujet parent: [Résolution des problèmes de réseau](#)

Références associées

[Paramètres de configuration du projecteur - Menu Avancé](#)

[Liste de codes d'Event ID](#)

Tâches associées

[Configuration de la sécurité pour un réseau sans fil](#)

Solutions lorsque vous ne pouvez pas accéder au projecteur sur le réseau

Si vous ne pouvez pas accéder au projecteur via le navigateur Web, assurez-vous que vous utilisez le bon mot de passe et le bon nom d'utilisateur, lesquels sont sensibles à la casse.

- Saisissez **EPSONWEB** pour le nom d'utilisateur. (Vous ne pouvez pas modifier le nom d'utilisateur.)
- Pour le mot de passe, saisissez le mot de passe configuré dans le menu Réseau du projecteur. Le mot de passe par défaut est **admin**.
- Assurez-vous d'avoir accès au réseau sur lequel se trouve le projecteur.

Remarque: Le nom d'utilisateur et le mot de passe sont sensibles à la casse.

Sujet parent: [Résolution des problèmes de réseau](#)

Concepts associés

[Options de sécurité par mot de passe](#)

Tâches associées

[Commande d'un projecteur sur un réseau à l'aide d'un navigateur Web](#)

Solutions lorsque l'image présente des parasites lors de la projection via le réseau

Si l'image projetée présente des parasites durant la projection via le réseau, essayez les solutions suivantes :

- Assurez-vous que le point d'accès, l'ordinateur, l'appareil mobile et le projecteur ne sont pas séparés par des obstacles. Au besoin, modifiez leur position pour améliorer la communication. Assurez-vous également qu'ils ne sont pas trop éloignés; rapprochez-les et réessayez d'établir une connexion.
- Si la connexion sans fil est lente ou si l'image projetée contient du bruit, vérifiez si d'autres appareils causent de l'interférence, comme un appareil Bluetooth ou un micro-ondes. Éloignez l'appareil causant de l'interférence ou augmentez la bande passante sans fil.
- Si la vitesse de la connexion diminue, réduisez le nombre d'appareils connectés.

Sujet parent: [Résolution des problèmes de réseau](#)

Solutions si les alertes réseau par courriel ne sont pas reçues

Si vous ne recevez pas un courriel vous alertant de problèmes du projecteur sur le réseau, essayez l'une des solutions suivantes :

- Assurez-vous que le projecteur est sous tension et correctement connecté au réseau. (Si une erreur a causé la mise hors tension du projecteur, il ne peut pas envoyer de courriel.)
- Vérifiez si les paramètres d'alerte par courriel du projecteur sont réglés correctement dans le menu du réseau Notification ou dans le logiciel de réseau.
- Réglez le paramètre **Mode attente** à **Comm. activée** afin que le logiciel de réseau puisse surveiller le projecteur en mode attente.

Sujet parent: [Résolution des problèmes de réseau](#)

Références associées

[Paramètres de configuration du projecteur - Menu Avancé](#)

[Paramètres réseau du projecteur - Menu Réseau](#)

Où trouver de l'aide

Voici les options qui s'offrent à vous pour communiquer avec Epson afin d'obtenir des services de soutien technique :

Assistance par Internet

Consultez le site Web de soutien d'Epson à l'adresse epson.ca/support et sélectionnez votre produit pour obtenir des solutions aux problèmes courants pour votre projecteur. Vous pouvez y télécharger des

logiciels utilitaires et de la documentation, consulter une foire aux questions et des conseils de dépannage, ou envoyer vos questions par courriel à Epson.

Contacteur un représentant du soutien

Pour utiliser le service Epson PrivateLine Support, composez le 1 800 637-7661. Ce service est offert pendant toute la durée de votre garantie. Vous pouvez également communiquer avec un spécialiste du soutien pour les projecteurs en composant le (562) 276-4394 (É.-U.) ou le (905) 709-3839 (Canada).

Le soutien technique est offert de 6 h à 20 h, heure du Pacifique, du lundi au vendredi et de 7 h à 16 h, heure du Pacifique, le samedi.

Les jours et les heures de service peuvent changer sans préavis. Des frais d'interurbain peuvent s'appliquer.

Avant de communiquer avec Epson, ayez les informations suivantes sous la main :

- Nom du produit
- Numéro de série du produit (situé sur le dessous ou à l'arrière du projecteur ou dans le système de menus)
- Preuve d'achat (telle qu'un reçu de magasin) et date d'achat
- Configuration informatique ou vidéo
- Description du problème

Achat de fournitures et d'accessoires

Vous pouvez vous procurer des écrans, d'autres accessoires en option ou des pièces de remplacement auprès d'un revendeur agréé Epson. Pour trouver le revendeur le plus près de chez vous, composez le 1 800 807-7766. Ou vous pouvez effectuer des achats en ligne au epsonstore.com (États-Unis) ou epsonstore.ca (Canada).

Pour acheter une télécommande de remplacement, composez le (562) 276-4394 (États-Unis) ou (905) 709-3839 (pour obtenir les coordonnées d'un revendeur au Canada).

Sujet parent: [Résolution des problèmes](#)

Caractéristiques techniques

Les sections suivantes présentent les caractéristiques techniques de votre projecteur.

[Caractéristiques générales du projecteur](#)

[Caractéristiques de la source lumineuse du projecteur](#)

[Caractéristiques de la télécommande](#)

[Dimensions du projecteur](#)

[Caractéristiques électriques du projecteur](#)

[Caractéristiques environnementales du projecteur](#)

[Caractéristiques de sécurité et d'homologation du projecteur](#)

[Formats d'affichage vidéo pris en charge](#)

Caractéristiques générales du projecteur

Remarque: Les caractéristiques suivantes s'appliquent lorsque l'objectif de zoom standard (ELPLM15) est installé.

Type d'affichage	Matrice active TFT polysilicium
Résolution	Pro L1490U/L1490UNL/L1495U/L1495UNL/L1500UH/L1500UHNL/L1505UH/L1505UHNL/ L1750UNL/L1755UNL : 1920 × 1200 pixels (WUXGA) Pro L1715SNL : 1400 × 1050 pixels (SXGA+)
Objectif	F=1,8 à 2,3 Distance focale : 36 à 57,35 mm
Reproduction des couleurs	Couleur complète, 1 milliard de couleurs

Luminosité

Pro L1490U/L1490UNL/L1495U/L1495UNL :

Mode lumière Normal :

Sortie lumineuse blanche de 9000 lumens (norme ISO 21118)

Sortie lumineuse couleur de 9000 lumens

Mode lumière Étendu ou Calme :

Sortie lumineuse blanche de 6300 lumens (norme ISO 21118)

Pro L1500UH/L1500UHNL/L1505UH/L1505UHNL :

Mode lumière normal :

Sortie lumineuse blanche de 12000 lumens (norme ISO 21118)

Sortie lumineuse couleur de 12000 lumens

Mode lumière avancé ou calme :

Sortie lumineuse blanche de 8400 lumens (norme ISO 21118)

Pro L1715SNL/L1750UNL/L1755UN :

Mode lumière normal :

Sortie lumineuse blanche de 15000 lumens (norme ISO 21118)

Sortie lumineuse couleur de 15000 lumens

Mode lumière avancé ou calme :

Sortie lumineuse blanche de 10500 lumens (norme ISO 21118)

Remarque: La luminosité couleur (sortie lumineuse couleur) et la luminosité blanche (sortie lumineuse blanche) varient selon les conditions d'utilisation. La sortie lumineuse couleur est mesurée selon la norme IDMS 15.4; la sortie lumineuse blanche est mesurée selon la norme ISO 21118.

Rapport de contraste

Plus de 2 500 000:1 avec mode dynamique couleurs, mode lumière normal, zoom large, décalage objectif centré et optimisation de lumière activé

Taille d'image

60 po (1,52 m) à 500 po (12,7 m)

(selon le rapport hauteur/largeur natif)

Distance de projection (selon le rapport hauteur/largeur natif)	Pro L1490U/L1490UNL/L1495U/L1495UNL/L1500UH/L1500UHNL/L1505UH/L1505UHNL/ L1750UNL/L1755UNL : 78,3 po (1,99 m) à 1093,3 po (27,77 m) Pro L1715SNL : 76 po (1,93 m) à 1066,9 po (27,10 m)
Méthodes de projection	Avant, arrière, plafond
Rapport forme optique (largeur sur hauteur)	Pro L1490U/L1490UNL/L1495U/L1495UNL/L1500UH/L1500UHNL/L1505UH/L1505UHNL/ L1750UNL/L1755UNL : 16:10 Pro L1715SNL : 4:3
Mise au point	Assistée
Réglage du zoom	Assistée
Rapport de zoom (Télé sur grand-angle)	1 à 1,61
Niveau de bruit	Pro L1490U/L1490UNL/L1495U/L1495UNL/L1500UH/L1500UHNL/L1505UH/L1505UHNL/ L1750UNL/L1755UNL : 37 dB (Mode lumière normal) 30 dB (Mode lumière calme) Pro L1715SNL/L1750UNL/L1755UNL : 40 dB (Mode lumière normal) 30 dB (Mode lumière calme)
Angle de correction trapézoïdale	± 45° vertical (Zoom télé) ± 30° horizontal (Zoom télé)
Compatibilité du port USB Type B	USB conforme 2.0 pour la mise à jour du micrologiciel ou la copie des paramètres des menus.

**Compatibilité du port USB
Type A**

USB conforme 2.0 pour LAN sans fil, la mise à jour du micrologiciel ou la copie des paramètres des menus.

Sujet parent: [Caractéristiques techniques](#)

Caractéristiques de la source lumineuse du projecteur

Remarque: Les caractéristiques suivantes s'appliquent lorsque l'objectif de zoom standard (ELPLM15) est installé.

Type	Diode laser
Puissance de la lampe	Pro L1490U/L1490UNL/L1495U/L1495UNL/L1500UH/L1500UHNL/L1505UH/L1505UHNL : 252 W Pro L1715SNL/L1750UNL/L1755UNL : 288 W
Longueur d'onde	450 à 460 nm
Durée de vie utile de la source lumineuse	Mode lumière normal ou calme Jusqu'à environ 20 000 heures Mode lumière étendu : Jusqu'à environ 30 000 heures

Remarque: Éteignez le projecteur lorsqu'il n'est pas utilisé pour prolonger sa durée utile. La durée utile du laser dépend du mode de projection sélectionné, des conditions ambiantes et de l'utilisation. La luminosité de la lampe diminue au fil du temps.

Sujet parent: [Caractéristiques techniques](#)

Caractéristiques de la télécommande

Portée de réception	98,4 pi (30 m)
Piles	Deux piles AA alcalines ou au manganèse

Sujet parent: [Caractéristiques techniques](#)

Dimensions du projecteur

Hauteur (excluant les pattes)	7,3 po (185 mm)
Largeur	23,1 po (586 mm)
Profondeur	19,4 po (492 mm)
Poids	Pro L1490U/L1490UNL/L1495U/L1495UNL/L1500UH/L1500UHNL/L1505UH/L1505UHNL 48,4 lb (21,9 kg) Pro L1715SNL 49,0 lb (22,2 kg) Pro L1750UNL/L1755UN 49,2 lb (22,3 kg)

Sujet parent: [Caractéristiques techniques](#)

Caractéristiques électriques du projecteur

Remarque: Les caractéristiques suivantes s'appliquent lorsque l'objectif de zoom standard (ELPLM15) est installé.

Fréquence nominale	50/60 Hz
Source d'alimentation	De 100 à 240 V CA, $\pm 10\%$ Pro L1490U/L1490UNL/L1495U/L1495UNL : 6,5 à 2,9 A Pro L1500UH/L1500UHNL/L1505UH/L1505UHNL : 9,6 à 4,2 A Pro L1715SNL/L1750UNL/L1755UNL : 11,0 à 4,7 A

Consommation électrique

(100 à 120 V)

Pro L1490U/L1490UNL/L1495U/L1495UNL :

Mode lumière normal : 645 W

Mode lumière étendu : 524 W

En attente : 0,3 W (Comm. désactivée), 2,0 W (Comm. activée)

Pro L1500UH/L1500UHNL/L1505UH/L1505UHNL :

Mode lumière normal : 955 W

Mode lumière étendu : 597 W

En attente : 0,3 W (Comm. désactivée), 2,0 W (Comm. activée)

Pro L1715SNL/L1750UNL/L1755UNL :

Mode lumière normal : 1082 W

Mode lumière étendu : 668 W

En attente : 0,3 W (Comm. désactivée), 2,0 W (Comm. activée)

Consommation électrique

(220 à 240 V)

Pro L1490U/L1490UNL/L1495U/L1495UNL :

Mode lumière normal : 626 W

Mode lumière étendu : 512 W

En attente : 0,3 W (Comm. désactivée), 2,0 W (Comm. activée)

Pro L1500UH/L1500UHNL/L1505UH/L1505UHNL :

Mode lumière normal : 908 W

Mode lumière étendu : 597 W

En attente : 0,3 W (Comm. désactivée), 2,0 W (Comm. activée)

Pro L1715SNL/L1750UNL/L1755UNL :

Mode lumière normal : 1024 W

Mode lumière étendu : 647 W

En attente : 0,3 W (Comm. désactivée), 2,0 W (Comm. activée)

Sujet parent: [Caractéristiques techniques](#)

Caractéristiques environnementales du projecteur

Remarque: Les caractéristiques suivantes s'appliquent lors que l'objectif de zoom standard (ELPLM15) est installé.

Température	Fonctionnement : Jusqu'à 4921 pi (1500 m) : 32 à 122 °F (0 à 50 °C) 4921 pi (1500 m) à 10000 pi (3048 m) avec le mode haute altitude activé : 32 à 113 °F (0 à 45 °C) La luminosité est automatiquement tamisée à ces altitudes/températures : Jusqu'à 4921 pi (1500 m): 104 °F (40 °C) 4921 pi (1500 m) à 10000 pi (3048 m) : 95 °F (35 °C) Stockage : 14 à 140 °F (-10 à 60 °C)
Humidité (relative, sans condensation)	Fonctionnement : 20 à 80 % Stockage : 10 à 90 %
Altitude de fonctionnement	Jusqu'à 4921 pi (1500 m) Jusqu'à 10 000 pi (3048 m) avec le mode haute altitude activé

Sujet parent: [Caractéristiques techniques](#)

Caractéristiques de sécurité et d'homologation du projecteur

États-Unis	FCC Partie 15 Classe B UL60950-1 2e édition (cTUVus Mark)
Canada	ICES-003 Classe B CSA C22.2 No. 60950-1-07 (cTUVus Mark)

Sujet parent: [Caractéristiques techniques](#)

Formats d'affichage vidéo pris en charge

Pour les meilleurs résultats, la résolution du port de votre écran d'ordinateur ou de votre carte vidéo devrait être réglée à la résolution native du projecteur. Toutefois, votre projecteur est doté de la puce SizeWise d'Epson qui prend en charge d'autres résolutions d'affichage d'ordinateur; votre image sera donc automatiquement redimensionnée.

Le taux de rafraîchissement du port de votre écran ou carte vidéo (fréquence verticale) doit être compatible avec celui du projecteur. (Consultez le manuel de l'ordinateur ou de la carte vidéo pour les détails.)

Le tableau suivant indique le taux de rafraîchissement et la résolution pour chaque format d'affichage vidéo compatible.

Format d'affichage	Taux de rafraîchissement (Hz)	Résolution (en pixels)
Signaux d'ordinateur (RGB analogique)		
VGA	60/72/75/85	640 × 480
SVGA	60/72/75/85	800 × 600
XGA	60/70/75/85	1024 × 768
WXGA	60	1280 × 768
	60/75/85	1280 × 800
	60	1366 × 768
WXGA+	60/75/85	1440 × 900
WXGA++	60	1600 × 900
SXGA	70/75/85	1152 × 864
	60/75/85	1280 × 960
	60/75/85	1280 × 1024
SXGA+	60/75	1400 × 1050
WSXGA+ ¹	60	1680 × 1050
UXGA	60	1600 × 1200
1920 × 1080	50/60	1920 × 1080
WUXGA ^{2, 3}	60	1920 × 1200
Vidéo en composantes		

Format d'affichage	Taux de rafraîchissement (Hz)	Résolution (en pixels)
SDTV (480i)	60	720 × 480
SDTV (576i)	50	720 × 576
SDTV (480p)	60	720 × 480
SDTV (576p)	50	720 × 576
HDTV (720p)	50/60	1280 × 720
HDTV (1080i)	50/60	1920 × 1080
Signaux d'entrée des ports HDMI, DVI-D et HDBaseT		
VGA	60	640 × 480
SVGA	60	800 × 600
XGA	60	1024 × 768
WXGA	60	1280 × 800
	60	1366 × 768
WXGA+	60	1440 × 900
WXGA++	60	1600 × 900
SXGA	60	1280 × 960
	60	1280 × 1024
SXGA+	60	1400 × 1050
WSXGA+	60	1680 × 1050
UXGA	60	1600 × 1200
1920 × 1080	50/60	1920 × 1080
WUXGA ²	60	1920 × 1200
QXGA ^{3, 4}	60	2048 × 1536
WQHD ^{3, 4}	60	2560 × 1440
WQXGA ^{2, 3, 4}	60	2560 × 1600
SDTV (480i/480p)	60	720 × 480
SDTV (576i/576p)	50	720 × 576

Format d'affichage	Taux de rafraîchissement (Hz)	Résolution (en pixels)
HDTV (720p)	50/60	1280 × 720
HDTV (1080i)	50/60	1920 × 1080
HDTV (1080p)	24/30/50/60	1920 × 1080
4K×2K ^{3, 4}	24/25/30/50/60	3840 × 2160
4K×2K (SMPTE) ^{3, 4}	24/50/60	4096 × 2160
Signaux d'entrée SDI (seulement Pro L1490U/L1490UNL/L1495U/L1495UNL/L1500UH/L1500UHNL/L1505UH/L1505UHNL/L1750UNL/L1755UNL)		
SDTV (480i)	59,94 (mode SD-SDI)	720 × 480
SDTV (576i)	50 (mode SD-SDI)	720 × 576
HDTV (720p)	50/59,94/60 (mode HD-SDI)	1280 × 720
HDTV (1080i)	50/59,94/60 (mode HD-SDI)	1920 × 1080
HDTV (1080p)	23,98/24/25/29,97/30 (mode HD-SDI)	1920 × 1080
	50,59,94/60 (mode 3G-SDI; Niveau A)	1920 × 1080

¹ Seulement disponible lorsque **Large** est sélectionné pour le paramètre **Résolution**.

² Seulement compatible avec le signal d'entrée VESA CVT-RB (obturation réduite).

³ Non pris en charge pour Pro L1715SNL

⁴ Seulement source d'entrée HDMI et HDBaseT

Sujet parent: [Caractéristiques techniques](#)

Avis

Consultez ces sections pour des avis importants concernant votre projecteur.

[Recyclage](#)

[Consignes de sécurité importantes](#)

[Renseignements de sécurité importants](#)

[Liste des symboles de sécurité \(correspondant à CEI60950-1 A2\)](#)

[Déclaration de conformité avec la FCC](#)

[Arbitrage exécutoire et recours collectifs](#)

[Marques de commerce](#)

[Avis sur les droits d'auteur](#)

Recyclage

Epson offre un programme de recyclage des produits en fin de vie. Veuillez consulter [ce site](#) pour obtenir des informations sur la façon de retourner votre produit pour une élimination appropriée.

Sujet parent: [Avis](#)

Consignes de sécurité importantes

Mise en garde: Ne regardez jamais dans l'objectif du projecteur lorsque le laser est allumé; la lumière intense peut abîmer votre vue. Ne laissez jamais des enfants regarder dans l'objectif lorsque le projecteur est allumé. N'ouvrez jamais les couvercles du projecteur, à l'exception des couvercles du filtre. Des tensions électriques dangereuses présentes à l'intérieur du projecteur peuvent causer des blessures graves. Sauf indication contraire dans le présent *Guide de l'utilisateur*, n'essayez jamais de réparer vous-même ce produit. Pour toute réparation, adressez-vous à un technicien qualifié.

Avertissement: Le projecteur et ses accessoires sont livrés dans des sacs de plastique. Afin d'éviter tout risque d'étouffement, gardez les sacs de plastique hors de portée des enfants.

Sujet parent: [Avis](#)

Renseignements de sécurité importants

Suivez ces consignes de sécurité au moment d'installer et d'utiliser le projecteur :

- Ne regardez pas dans l'objectif lorsque le projecteur est allumé. Le faisceau lumineux intense peut abîmer votre vue. Évitez de vous tenir debout devant le projecteur afin que la lumière intense ne brille pas devant vos yeux.
- Ne placez pas votre main ou un objet près de la fenêtre de projection. Une température élevée dans cette zone pourrait causer des brûlures, un incendie ou d'autres dommages.
- N'installez pas le projecteur sur une table, un support ou un chariot instable.
- Pour installer le projecteur au plafond ou au mur, adressez-vous à un technicien qualifié qui utilisera le matériel de montage conçu pour le projecteur.
- Lorsque vous installez ou réglez le support de montage au plafond ou au mur, n'utilisez pas d'adhésifs pour empêcher les vis de se desserrer ni d'huiles ou de lubrifiants. Cela pourrait fissurer le boîtier du projecteur et détacher ce dernier de son support de montage au plafond. Cela pourrait causer des blessures graves à quiconque se trouve sous le support d'installation, et le projecteur pourrait s'abîmer.
- N'utilisez pas le projecteur près de l'eau, de sources de chaleur, de fils électriques à haute tension ou de sources de champs magnétiques.
- Utilisez le type de source d'alimentation indiqué sur le projecteur. L'utilisation d'une source d'alimentation différente peut provoquer un incendie ou une décharge électrique. Si vous avez un doute quant à l'alimentation, consultez votre revendeur ou votre compagnie d'électricité.
- Placez le projecteur près d'une prise de courant où la fiche peut être débranchée facilement.
- Prenez les précautions ci-après pour la fiche : Ne saisissez pas la fiche avec des mains humides. N'insérez pas la fiche dans une prise poussiéreuse. Insérez la fiche à fond dans la prise. Ne tirez pas sur le cordon d'alimentation pour débrancher la fiche; tenez fermement cette dernière lorsque vous la débranchez. Évitez de surcharger les prises murales, les rallonges ou les blocs multiprises. Ne pas se conformer à ces consignes pourrait provoquer un incendie ou une décharge électrique.
- Ne placez pas le projecteur à un endroit où l'on peut facilement marcher sur le cordon d'alimentation. Cela risque de dénuder le cordon ou d'endommager la fiche.
- Débranchez le projecteur de la prise murale et laissez-le refroidir avant de le nettoyer. Pour le nettoyage, utilisez un chiffon sec (ou, pour les saletés ou taches difficiles à enlever, un chiffon humide bien essoré). N'utilisez pas de nettoyants aérosol ou liquides, de pulvérisateurs contenant des gaz inflammables ou des solvants tels que l'alcool, le diluant pour peintures et le benzène.
- N'obstruez pas les fentes et les ouvertures du boîtier du projecteur. Elles assurent la ventilation et empêchent la surchauffe du projecteur. Ne placez pas le projecteur sur un sofa, sur un tapis ou sur

toute surface molle ou encore sur une pile de feuilles de papier détachées. Ne couvrez pas le projecteur avec une couverture, un rideau ou une nappe de table. Si vous installez le projecteur à proximité d'un mur, laissez un espace d'au moins 7,9 po (20 cm) entre le mur et le projecteur.

- N'utilisez pas le projecteur dans un endroit encastré, à moins qu'une ventilation appropriée ait été prévue.
- Ne permettez jamais l'insertion d'objets dans les ouvertures du projecteur. Ne laissez pas d'objets, particulièrement les objets inflammables, près du projecteur. Ne renversez jamais de liquide dans le projecteur.
- Si vous utilisez plusieurs projecteurs côte à côte, prévoyez au moins 20 po (50 cm) d'espace entre les projecteurs pour assurer une ventilation adéquate.
- Il est possible que vous deviez nettoyer le filtre à air et les événements de ventilation. Un filtre à air et/ou un événement de ventilation bloqué peuvent nuire à la ventilation requise pour le refroidissement du projecteur. N'utilisez pas d'air comprimé, car les gaz peuvent laisser un résidu.
- Ne rangez pas le projecteur à l'extérieur pendant des périodes prolongées.
- Sauf indication contraire dans le présent manuel, ne tentez pas de réparer vous-même le produit. Pour toute réparation, adressez-vous à un technicien qualifié. L'ouverture ou le retrait des couvercles de l'appareil risque de vous exposer à des tensions électriques dangereuses et à d'autres dangers.
- N'ouvrez jamais les couvercles du projecteur sauf si ce guide de l'utilisateur l'exige pour des raisons précises. Ne tentez jamais de démonter ou de modifier le projecteur. Pour toutes les réparations, adressez-vous à un technicien qualifié.
- Débranchez le projecteur de la prise murale et adressez-vous à un technicien qualifié dans les cas suivants : si le projecteur ne fonctionne pas normalement même si vous suivez les directives d'utilisation ou si vous notez des changements marqués concernant son rendement; si le projecteur émet de la fumée, des odeurs étranges ou des bruits étranges; si le cordon d'alimentation est dénudé ou la fiche est endommagée; si du liquide ou des objets inconnus ont pénétré à l'intérieur du projecteur, ou s'il a été exposé à la pluie ou à l'eau; si le projecteur a fait l'objet d'une chute ou si le boîtier a été endommagé.
- Ne touchez pas à la fiche durant un orage électrique. Sinon, vous pourriez recevoir un choc électrique.
- Débranchez le projecteur si vous ne comptez pas l'utiliser pendant un certain temps.
- N'utilisez pas le projecteur où il peut être exposé à la pluie, à l'eau ou à un niveau d'humidité excessif.
- N'utilisez pas ou n'entrez pas le projecteur où il peut être exposé à de la fumée, de la vapeur d'eau, des gaz corrosifs, de la poussière excessive, des vibrations ou des impacts.
- N'utilisez pas le projecteur à un endroit où des gaz inflammables ou explosifs pourraient être présents.

- N'utilisez pas et n'entreposez pas le projecteur ou sa télécommande à proximité d'un appareil de chauffage, sous la lumière directe du soleil ou dans un véhicule fermé.
- Si vous utilisez le projecteur dans un pays autre que celui dans lequel vous l'avez acheté, utilisez le cordon d'alimentation approprié pour ce pays.
- Ne montez pas sur le projecteur et ne placez pas d'objets lourds dessus.
- Utilisez seulement le projecteur si la température est comprise dans cet intervalle :
32 à 122 °F (0 à 50 °C) à une altitude de 4 921 pi (1 500 m) ou moins, et 32 à 113 °F (0 à 45 °C) à une altitude de 4 925 à 10 000 pi (1 501 à 3 048 m).
En dehors de cette plage de températures, l'image projetée risque d'être instable et le projecteur peut être endommagé. N'utilisez pas ou n'entreposez pas le projecteur à un endroit où il pourrait être exposé à des changements soudains de température.
- N'entreposez pas le projecteur à des températures qui ne sont pas comprises entre 14 et 140 °F (– 10 et 60 °C) ou à la lumière directe du soleil pendant de longues périodes. Cela peut endommager le boîtier.
- Ne placez rien qui puisse se tordre ou s'abîmer du fait de la chaleur à proximité des événements d'aération. N'approchez pas vos mains ni votre visage des événements d'aération en cours de projection. N'approchez pas votre visage du projecteur en cours de projection.
- Avant de déplacer le projecteur, assurez-vous qu'il est hors tension, que sa fiche est débranchée de la prise et que tous les câbles sont déconnectés.
- Ne placez pas la source d'une flamme nue, comme une bougie allumée, sur le projecteur ou à proximité de celui-ci.
- Lors de la projection, n'obstruez pas l'objectif à l'aide d'un livre ou d'un autre objet. Cela pourrait endommager le projecteur ou provoquer un incendie.
- Ne modifiez pas le cordon d'alimentation. Ne placez pas d'objets trop lourds sur le cordon d'alimentation et évitez de le tordre, de le courber ou de tirer dessus. Faites en sorte que le cordon d'alimentation ne se trouve pas à proximité d'appareils électriques chauds.
- Remettez toujours le capuchon du couvre-objectif en place lorsque vous n'utilisez pas le projecteur afin d'éviter de salir ou d'endommager l'objectif.

[Consignes de sécurité concernant le laser](#)

[Avertissement de source lumineuse laser](#)

[Restriction d'utilisation](#)

Sujet parent: [Avis](#)

Consignes de sécurité concernant le laser

Ce projecteur est un produit laser de catégorie classe 3R, conforme à la norme internationale IEC60825-1 sur les lasers. Suivez ces consignes de sécurité au moment d'utiliser le projecteur.

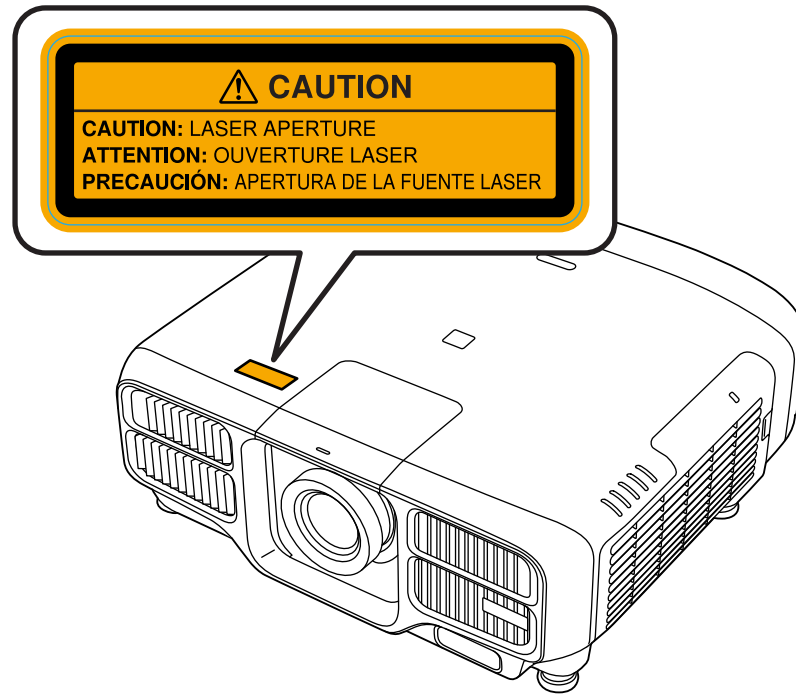
- Si un problème se produit dans le projecteur, éteignez et débranchez immédiatement le projecteur. Si vous continuez à utiliser le projecteur, vous vous exposez à des risques de décharge électrique, d'incendie ou de troubles visuels. Contactez l'assistance Epson.
- N'essayez pas de démonter ou de modifier le projecteur. Le projecteur est équipé d'un composant laser très puissant. Cela pourrait entraîner des blessures graves.
- Ne regardez pas directement l'objectif pendant la projection. De même, ne regardez pas l'objectif à l'aide d'appareils optiques (loupe ou télescope, par exemple). Cela pourrait entraîner des troubles visuels.
- Lorsque vous allumez le projecteur à distance à l'aide de la télécommande, veillez à ce que personne ne regarde l'objectif.
- Ne laissez pas les jeunes enfants utiliser l'appareil. Les enfants doivent être accompagnés d'un adulte.
- N'appliquez pas d'appareils optiques, tels qu'une loupe ou un télescope, sur l'image projetée. Vous risquez de vous blesser si vous l'utilisez dans de telles conditions. Cela peut également causer un incendie ou un accident.
- Avant de commencer la projection, vérifiez que rien dans la pièce ne peut refléter l'image projetée.
- Lors de la mise au rebut du projecteur, ne le démontez pas. Mettez-le au rebut conformément aux lois et réglementations locales ou nationales.

Des étiquettes se trouvent sur le projecteur afin d'indiquer qu'il s'agit d'un produit de catégorie 3R et qu'il est conforme aux normes de performance FDA pour les produits laser, à l'exception des dérogations notées dans l'avis concernant le laser N° 50, en date du 24 juin 2007 :

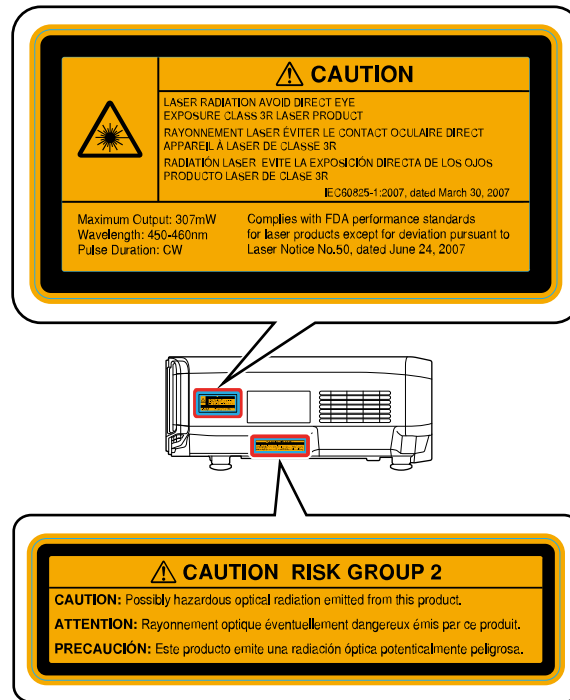
- **Intérieur**



- Haut



- Côté



Sujet parent: [Renseignements de sécurité importants](#)

Avertissement de source lumineuse laser

Consultez le tableau ci-dessous pour les valeurs de risque d'exposition (EHV) conformément à la norme IEC62471-2:2009. La valeur EHV indique le niveau de risque pour les objets situés devant la source lumineuse durant 0,25 seconde à une distance de 7,9 po (20 cm). Plus la valeur est élevée, plus le niveau de risque est élevé.

Objectif	Valeur de risque d'exposition	
	Pro L1490U/L1490UNL/L1495U/L1495UNL/L1500UH/L1500UHNL/L1505UH/L1505UHNL	Pro L1715SNL/L1750UNL/L1755UNL
ELPLS04	0,6	0,6
ELPLM15	0,6	0,7
ELPLX02	<0,5	<0,5
ELPLU03	<0,5	<0,5
ELPLU02	<0,5	<0,5
ELPLU04	<0,5	<0,5
ELPLW04	<0,5	0,5
ELPLW05	<0,5	<0,5
ELPLW06	<0,5	0,5
ELPLW08	<0,5	<0,5
ELPLM06	0,7	0,7
ELPLM10	0,7	0,8
ELPLM07	0,7	0,7
ELPLM11	0,7	0,7
ELPLL07	0,7	0,7
ELPLL08	0,7	0,7

Sujet parent: [Renseignements de sécurité importants](#)

Restriction d'utilisation






Lorsque ce produit est utilisé pour des applications nécessitant une grande fiabilité/sécurité comme les dispositifs de transport liés aux domaines aéronautique, ferroviaire, maritime et automobile; aux appareils de prévention des catastrophes; à divers dispositifs de sécurité ou dispositifs fonctionnels/de précision, vous devriez utiliser ce produit seulement après avoir pris en considération l'ajout de dispositifs de sécurité et de redondances dans votre conception afin de maintenir la sécurité et la fiabilité totale du système.



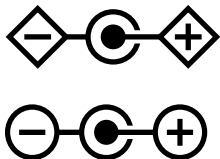

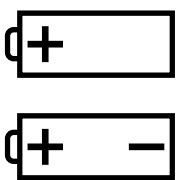

Puisque ce produit n'est pas destiné à être utilisé dans des applications nécessitant une très grande fiabilité/sécurité telles que le matériel aéronautique, le matériel de communication principal, le matériel de contrôle de l'énergie nucléaire ou le matériel médical lié à des soins médicaux directs, veuillez juger par vous-même si ce produit convient à l'utilisation que vous souhaitez en faire après avoir effectué une évaluation complète.

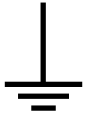


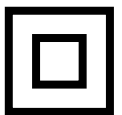


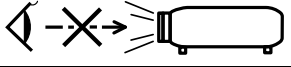

Sujet parent: [Renseignements de sécurité importants](#)






Liste des symboles de sécurité (correspondant à CEI60950-1 A2)

Le tableau suivant indique la signification des symboles de sécurité étiquetés sur l'équipement.

N°	Symbole	Standards approuvés	Description
1		IEC60417 No. 5007	« Marche » (alimentation) Pour indiquer la connexion au secteur.
2		IEC60417 No. 5008	« Arrêt » (alimentation) Pour indiquer le débranchement du secteur.
3		IEC60417 No. 5009	Veille Pour identifier l'interrupteur ou la position de l'interrupteur au moyen de la partie de l'équipement allumée afin de la passer en mode veille.
4		ISO7000 No. 0434B IEC3864-B3.1	Mise en garde Pour identifier une mise en garde générale lors de l'utilisation du produit.
5		IEC60417 No. 5041	Mise en garde, surface chaude Pour indiquer que l'élément marqué peut être chaud et ne doit pas être touché sans prendre de précautions.

N°	Symbole	Standards approuvés	Description
6		IEC60417 No. 6042 ISO3864-B3.6	Mise en garde, risque de décharge électrique Pour identifier l'équipement qui représente un risque de décharge électrique.
7		IEC60417 No. 5957	Pour utilisation à l'intérieur uniquement Pour identifier un équipement électrique conçu principalement pour une utilisation à l'intérieur.
8		IEC60417 No. 5926	Polarité du connecteur d'alimentation c.c. Pour identifier la connexion positive et négative (la polarité) d'un équipement sur lequel une alimentation électrique c.c. peut être connectée.
9		IEC60417 No. 5001B	Pile, général Sur un équipement alimenté par des piles. Pour identifier un dispositif, par exemple un couvercle pour le compartiment des piles ou les bornes du connecteur.
10		IEC60417 No. 5002	Positionnement de l'élément Pour identifier le support des piles lui-même et pour identifier le positionnement du/des élément(s) à l'intérieur du support des piles.
11		IEC60417 No. 5019	Terre de protection Pour identifier la borne destinée à être connectée à un conducteur externe pour protection contre les décharges électriques en cas de défaut, ou la borne d'une électrode de terre de protection.

N°	Symbole	Standards approuvés	Description
12		IEC60417 No. 5017	Terre Pour identifier une borne de terre (masse) dans le cas où le symbole N°13 n'est pas requis explicitement.
13		IEC60417 No. 5032	Courant alternatif Pour indiquer sur la plaque signalétique que l'équipement est adapté au courant alternatif uniquement; pour identifier les bornes appropriées.
14		IEC60417 No. 5031	Courant continu Pour indiquer sur la plaque signalétique que l'équipement est adapté au courant continu uniquement; pour identifier les bornes appropriées.
15		IEC60417 No. 5172	Équipement de classe II Pour identifier les équipements répondant aux exigences de sécurité spécifiées pour les équipements de classe II conformément à CEI 61140.
16		ISO 3864	Interdiction générale Pour identifier les actions ou les opérations interdites.
17		ISO 3864	Interdiction de contact Pour indiquer des blessures pouvant survenir à la suite d'un contact avec une partie spécifique de l'équipement.
18		—	Pour indiquer qu'il ne faut jamais regarder dans l'objectif optique pendant que le projecteur est allumé.
19		—	Pour indiquer de ne rien placer sur le projecteur.

N°	Symbole	Standards approuvés	Description
20		ISO3864 IEC60825-1	Mise en garde, rayonnement laser Pour indiquer que l'équipement est doté d'une pièce à rayonnement laser.
21		ISO 3864	Interdiction de démontage Pour indiquer un risque de blessure, telle qu'une décharge électrique, si l'équipement est démonté.
22		—	Ne regardez jamais l'objectif du projecteur lorsque la DEL d'éclairage est allumée.
23		IEC60417 No. 5266	Veille, veille partielle Pour indiquer que cette partie de l'équipement est en état prêt.
24		ISO3864 IEC60417 No. 5057	Attention, pièces amovibles Pour indiquer que vous devez rester à l'écart des pièces amovibles tel qu'indiqué dans les normes de protection.

Sujet parent: [Avis](#)

Déclaration de conformité avec la FCC

Pour les utilisateurs américains

À l'issue des tests dont il a fait l'objet, cet appareil a été déclaré conforme aux normes des appareils numériques de classe B conformément à la partie 15 de la réglementation FCC. Ces normes sont destinées à assurer un niveau de protection adéquat contre les interférences néfastes dans les installations résidentielles. Cet appareil produit, utilise et peut émettre des fréquences radioélectriques et, s'il n'est pas installé ou utilisé conformément aux directives, peut brouiller les communications radio ou télévisuelles. Toutefois, il est impossible de garantir qu'aucune interférence ne se produira dans une installation particulière. Si cet équipement brouille la réception des ondes radio et télévisuelles, ce que

vous pouvez déterminer en éteignant et en rallumant l'équipement, nous vous encourageons à prendre l'une ou plusieurs des mesures correctives suivantes :

- Réorientez ou déplacez l'antenne réceptrice.
- Éloignez l'appareil du récepteur.
- Branchez l'appareil à une autre prise ou sur un autre circuit que celui du récepteur.
- Demandez conseil au revendeur de l'appareil ou obtenez l'aide d'un technicien radio/télévision expérimenté.

Cet appareil est conforme à la partie 15 de la réglementation FCC. L'utilisation est soumise aux deux conditions suivantes : (1) l'appareil ne peut pas causer d'interférences nuisibles et (2) l'appareil doit accepter toute interférence en réception, y compris les interférences causant un dysfonctionnement de l'appareil.

AVERTISSEMENT

Le branchement d'un câble d'interface non blindé à ce matériel entraînera l'annulation de l'homologation FCC de cet appareil et risque de causer des interférences dépassant les limites établies par la FCC pour ce matériel. Il incombe à l'utilisateur de se procurer et d'utiliser un câble d'interface blindé avec cet appareil. Si le matériel est doté de plusieurs connecteurs d'interface, évitez de connecter des câbles à des interfaces inutilisées. Toute modification non expressément autorisée par le fabricant peut annuler la permission d'utilisation du matériel.

Pour les utilisateurs du Canada

CAN ICES-3(B)/NMB-3(B)

Sujet parent: [Avis](#)

Arbitrage exécutoire et recours collectifs

1. DIFFÉRENDS, ARBITRAGE INDIVIDUEL EXÉCUTOIRE ET RENONCIATION À EXERCER DES RECOURS ET DES ARBITRAGES COLLECTIFS

1.1 Différends. Les dispositions du présent article 1 s'appliquent à tous les différends entre vous et Epson. Le terme « différend » doit être interprété de manière à donner le sens le plus large autorisé par la loi et inclut les différends, réclamations, controverses ou actions entre vous et Epson en lien avec le présent contrat, les produits de marque Epson (matériel et tout logiciel), ou toute autre opération conclue entre vous et Epson ou y ayant trait, qu'ils découlent d'un contrat, d'une garantie, d'une fausse déclaration, d'une fraude, d'un délit, d'un délit intentionnel, d'une loi, d'un règlement ou d'une ordonnance, en droit ou en equity. UN « DIFFÉREND » N'INCLUT PAS LES RÉCLAMATIONS EN MATIÈRE DE PROPRIÉTÉ INTELLECTUELLE, ou plus précisément, toute réclamation ou cause d'action pour (a) la contrefaçon ou la dilution d'une marque de commerce (b) la violation d'un brevet (c)

la violation du droit d'auteur ou son utilisation abusive ou (d) l'usurpation d'un secret commercial (une « réclamation en matière de propriété intellectuelle »). Vous et Epson reconnaissez également, nonobstant le paragraphe 1.6, qu'un tribunal, et non un arbitre, peut décider si une réclamation ou une action constitue une réclamation en matière de propriété intellectuelle.

1.2 Arbitrage exécutoire. Vous et Epson acceptez de régler tous les différends par arbitrage exécutoire conformément aux dispositions du présent contrat. **L'ARBITRAGE SIGNIFIE QUE VOUS RENONCEZ À VOTRE DROIT À UN JUGE OU À UN JURY DANS LE CADRE D'UNE POURSUITE JUDICIAIRE ET QUE VOS MOTIFS D'APPEL SONT RESTREINTS.** En vertu du présent contrat, l'arbitrage exécutoire sera administré par JAMS, une autorité reconnue à l'échelle nationale en matière d'arbitrage, conformément à son code de procédure en vigueur pour les conflits liés aux consommateurs, à l'exception de toutes les règles qui autorisent les actions collectives, recours collectifs ou les arbitrages collectifs (pour plus de détails sur la procédure, consultez le paragraphe 1.6 ci-dessous). Vous et Epson comprenez et acceptez que (a) la loi Federal Arbitration Act (9 U.S.C. § 1 et suivants) régit l'interprétation et l'application du présent article 1 (b) que le présent contrat consigne une opération de commerce entre États et que (c) le présent article 1 demeurera en vigueur même après la résiliation du présent contrat.

1.3 Préparation à l'arbitrage et envoi d'un avis. Avant de soumettre une demande d'arbitrage, vous et Epson devez chacun accepter de vous efforcer de résoudre tout différend de façon informelle pendant soixante (60) jours. Si vous et Epson ne parvenez pas à un accord pour régler le différend dans les soixante (60) jours, vous ou Epson pouvez entamer le processus d'arbitrage. L'avis de différend à l'intention d'Epson doit être envoyé à cette adresse : Epson America, Inc., ATTN : Legal Department, 3840 Kilroy Airport Way, Long Beach, CA 90806 (l'« adresse d'Epson »). L'avis de différend vous sera envoyé à votre adresse la plus récente dans les dossiers d'Epson. Pour cette raison, il est important de nous informer de tout changement d'adresse par courriel à l'adresse EAILEgal@ea.epson.com, ou par la poste à l'adresse d'Epson indiquée précédemment. L'avis de différend doit inclure le nom, l'adresse et les coordonnées de la partie qui l'envoie, les faits à l'origine du différend et la réparation demandée (l'« avis de différend »). Après avoir reçu l'avis de différend, vous et Epson vous engagez à agir de bonne foi pour tenter de résoudre le conflit avant de commencer l'arbitrage.

1.4 Cour des petites créances. Nonobstant ce qui précède, vous pouvez intenter une action individuelle à la Cour des petites créances de votre province ou municipalité si l'action relève de la compétence de ce tribunal et qu'elle est en instance uniquement dans cette cour.

1.5 RENONCIATION D'ACTION COLLECTIVE, DE RECOURS COLLECTIF ET D'ARBITRAGE COLLECTIF. VOUS ET EPSON ACCEPTEZ QUE CHAQUE PARTIE PUISSE SOULEVER UN DIFFÉREND À L'ENCONTRE DE L'AUTRE PARTIE UNIQUEMENT À TITRE INDIVIDUEL ET NON COMME UN REQUÉRANT OU COMME MEMBRE D'UN GROUPE DANS UNE ACTION COLLECTIVE OU UN RECOURS COLLECTIF, Y COMPRIS LES RECOURS COLLECTIFS FÉDÉRAUX, PROVINCIAUX OU TERRITORIAUX OU LES ARBITRAGES COLLECTIFS. LES ACTIONS COLLECTIVES, RECOURS COLLECTIFS, ARBITRAGES COLLECTIFS, LES POURSUITES PRIVÉES ET TOUTE AUTRE PROCÉDURE OÙ UN INDIVIDU AGIT EN TANT QUE

REPRÉSENTANT SONT INTERDITS. EN VERTU DES PROCÉDURES D'ARBITRAGE DÉCRITES DANS CET ARTICLE, L'ARBITRE NE PEUT COMBINER OU CONSOLIDER PLUS D'UNE RÉCLAMATION D'UNE PARTIE SANS LE CONSENTEMENT ÉCRIT DE TOUTES LES PARTIES CONCERNÉES PAR LA PROCÉDURE D'ARBITRAGE.

1.6 Procédure d'arbitrage. Si vous ou Epson entamez le processus d'arbitrage, l'arbitrage sera régi par les règlements de JAMS, en vigueur au moment où l'arbitrage est initié, à l'exception de tous les règlements qui permettent l'arbitrage d'une action collective ou d'un recours collectif (les « règlements de JAMS »), et par les règles énoncées dans le présent contrat. On peut prendre connaissance des règlements de JAMS à l'adresse <http://www.jamsadr.com> ou en composant le 1 800 352-5267. Tous les différends doivent être résolus par un seul arbitre neutre, et les deux parties doivent avoir une possibilité raisonnable de participer à la sélection de l'arbitre. L'arbitre est lié par les conditions de ce contrat. L'arbitre, et non un tribunal ou un organisme fédéral, provincial, territorial ou local, détient le pouvoir exclusif de régler tous les différends découlant de l'interprétation, de l'applicabilité, du caractère exécutoire ou de la formation du présent contrat ou y étant liés, y compris toute déclaration indiquant qu'une partie ou l'intégralité du présent contrat est nulle ou annulable. Malgré cette vaste extension des pouvoirs de l'arbitre, un tribunal peut décider de ne se pencher que sur la question limitée visant à déterminer si une réclamation ou une cause d'action relève d'une réclamation en matière de propriété intellectuelle, ce qui est exclu de la définition du terme « différend » dans le paragraphe 1.1 ci-dessus. L'arbitre est habilité à accorder toute réparation qui serait offerte dans un tribunal en droit ou en equity. L'arbitre peut vous accorder les mêmes dommages-intérêts qu'un tribunal, et peut accorder un jugement de constatation ou une mesure injonctive seulement à un requérant individuel et uniquement dans la mesure nécessaire pour fournir la réparation garantie par la réclamation individuelle de cette partie. Dans certains cas, les frais d'arbitrage peuvent dépasser les coûts de procédure de litige, et le droit d'obtenir la communication peut être plus limité dans la procédure d'arbitrage que devant les tribunaux. La décision de l'arbitre lie les parties et pourra être considérée comme un jugement dans n'importe quel tribunal compétent.

Vous pouvez décider de participer à des audiences d'arbitrage par téléphone. Les audiences d'arbitrage en personne doivent avoir lieu dans un endroit raisonnablement accessible à partir de votre résidence principale, ou à Orange County, en Californie, à votre discrétion.

a) Introduction de la procédure d'arbitrage. Si vous ou Epson décidez d'aller en arbitrage pour régler un différend, les deux parties consentent à suivre la procédure suivante :

(i) Rédigez une demande d'arbitrage. La demande doit comprendre une description du différend et la réparation demandée. Vous pouvez trouver un exemple d'une demande d'arbitrage sur le site <http://www.jamsadr.com> (la « demande d'arbitrage »).

(ii) Envoyez trois exemplaires de la demande d'arbitrage, ainsi que les droits de dépôt appropriés à l'adresse : JAMS, 500 North State College Blvd., Suite 600, Orange, CA 92868, U.S.A.

(iii) Envoyez un exemplaire de la demande d'arbitrage à l'autre partie (à la même adresse que l'avis de différend), ou selon ce que les parties auront convenu.

b) Formule de l'audience. Pendant l'arbitrage, la somme de toute offre de règlement ne doit pas être divulguée à l'arbitre avant que celui-ci ne convienne de la somme, s'il y a lieu, à laquelle Epson a droit. Le partage ou l'échange de renseignements non confidentiels se rapportant au différend peuvent être autorisés pendant l'arbitrage.

c) Frais d'arbitrage. Epson doit payer ou, s'il y a lieu, vous rembourser tous les frais de dépôt et d'arbitre de JAMS pour un arbitrage entamé (par vous ou par Epson), conformément aux dispositions du présent contrat.

d) Décision en votre faveur. Pour ce qui est des différends dans lesquels vous ou Epson réclamez 75 000 \$ ou moins en dommages-intérêts à l'exclusion des honoraires d'avocat et frais engagés, si la sentence de l'arbitre vous octroie une réparation d'un montant plus élevé que la dernière offre écrite d'Epson dans le but de régler le différend, le cas échéant, Epson s'engage à : (i) vous payer le montant le plus élevé entre 1 000 \$ et le montant de la réparation (ii) vous payer le double du montant de vos honoraires d'avocat raisonnables, le cas échéant, et (iii) vous rembourser les frais (y compris les honoraires et coûts d'experts témoins) ayant été engagés raisonnablement par votre avocat pour l'analyse, la préparation et la présentation du différend en arbitrage. Sauf entente à l'effet contraire conclue par écrit entre vous et Epson, l'arbitre déterminera le montant des frais, des coûts et des dépenses à être payés par Epson conformément au présent alinéa 1.6d).

e) Honoraires d'avocat. Epson ne réclamera pas les honoraires d'avocat et les dépenses engagées pour tout arbitrage entamé à propos d'un différend lié au présent contrat. Votre droit d'obtenir le remboursement des honoraires d'avocat et des dépenses énoncé à l'alinéa 1.6d) ci-dessus ne limite pas vos droits d'obtenir le remboursement des honoraires d'avocat et des dépenses en vertu des lois applicables.

1.7 Retrait. Vous pouvez choisir de vous retirer (vous exclure) de la procédure d'arbitrage individuelle, exécutoire et finale, et de la renonciation des procédures d'action collective ou de recours collectif mentionnées dans le présent contrat en adressant une lettre à l'adresse d'Epson dans les trente (30) jours à compter de votre acceptation du présent contrat (y compris l'achat, le téléchargement, l'installation de logiciel ou toute autre utilisation applicable des appareils, produits et services d'Epson) dans laquelle figurent (i) votre nom (ii) votre adresse postale et (iii) votre demande d'être exclu de la procédure d'arbitrage finale, exécutoire et individuelle et de la renonciation des procédures d'action collective et de recours collectif indiquées dans le présent article 1. Dans le cas où vous choisissez de vous retirer de la procédure décrite ci-dessus, toutes les autres conditions continuent de s'appliquer, y compris l'obligation de fournir un avis préalable à un différend.

1.8 Modifications apportées à l'article 1. Nonobstant toute disposition à l'effet contraire dans le présent contrat, vous et Epson convenez que si Epson modifie la procédure de règlement des différends et les dispositions de la renonciation à toute action collective ou recours collectif dans le présent contrat (sauf en cas de modification de l'adresse d'Epson), Epson obtiendra votre consentement relativement à la modification applicable. Si vous n'acceptez pas de façon expresse la modification applicable, vous convenez d'arbitrer tout différend entre les parties en fonction du libellé du présent article 1 (ou de

résoudre les différends conformément au paragraphe 1.7, si vous vous êtes retiré en respectant le délai de rigueur pour ce faire à compter de votre acceptation initiale du présent contrat).

1.9 Dissociabilité. Si l'une ou l'autre des dispositions du présent article 1 est déclarée inexécutoire, cette disposition est retirée et le reste du présent contrat demeure en vigueur. **Ce qui précède ne s'applique pas à l'interdiction d'intenter des actions collectives ou des recours collectifs conformément au paragraphe 1.5. Cela signifie que si le paragraphe 1.5 est jugé inexécutoire, la totalité de l'article 1 (mais seulement l'article 1) sera nulle.**

Sujet parent: [Avis](#)

Marques de commerce

EPSON®, EasyMP®, Instant Off® et Quick Corner® sont des marques déposées, Epson iProjection^{MC} est une marque de commerce et EPSON Exceed Your Vision est un logotype déposé de Seiko Epson Corporation.

PrivateLine® est une marque déposée, SizeWise^{MC} est une marque de commerce et Extra Care^{MS} est une marque de service d'Epson America, Inc.

Mac et OS X sont des marques de commerce d'Apple Inc., enregistrées aux É.-U. et dans d'autres pays.

Android^{MC} et Chromebook^{MC} sont des marques de commerce de Google LLC.

HDMI et High-Definition Multimedia Interface sont des marques de commerce ou des marques déposées de HDMI Licensing LLC.  HIGH DEFINITION MULTIMEDIA INTERFACE

HDBaseT^{MC} et le logo HDBaseT Alliance sont des marques de commerce de HDBaseT Alliance.

Avis général : les autres noms de produit figurant dans le présent document ne sont cités qu'à titre d'identification et peuvent être des marques de commerce de leurs propriétaires respectifs. Epson renonce à tous les droits associés à ces marques.


EXCEED YOUR VISION

Sujet parent: [Avis](#)

Avis sur les droits d'auteur

Tous droits réservés. Il est interdit de reproduire, de conserver dans un système central ou de transmettre le contenu de cette publication sous quelque forme et par quelque moyen que ce soit – reproduction électronique ou mécanique, photocopie, enregistrement ou autre – sans la permission

écrite préalable de Seiko Epson Corporation. L'information contenue dans la présente ne peut être utilisée qu'avec ce produit Epson. Epson décline toute responsabilité en cas d'utilisation de cette information avec d'autres produits.

Ni Seiko Epson Corporation ni ses sociétés affiliées ne peuvent être tenues responsables par l'acheteur de ce produit ou par des tiers de tout dommage, pertes, frais ou dépenses encourus par l'acheteur ou les tiers suite à : un accident, le mauvais usage ou l'usage abusif de ce produit, ou de modifications, réparations ou altérations non autorisées du produit, ou (sauf aux É.-U.) du manquement à respecter strictement les instructions d'utilisation et d'entretien de Seiko Epson Corporation.

Seiko Epson Corporation décline toute responsabilité en cas de dommages ou de problèmes découlant de l'utilisation d'options ou de produits consommables autres que les produits désignés comme produits d'origine Epson ou comme produits approuvés pour Epson par Seiko Epson Corporation.

L'information contenue dans ce guide peut être modifiée sans préavis.

[Note concernant l'utilisation responsable du matériel protégé par les lois sur les droits d'auteur](#)

[Attribution du droit d'auteur](#)

Sujet parent: [Avis](#)

Note concernant l'utilisation responsable du matériel protégé par les lois sur les droits d'auteur

Epson encourage les utilisateurs de ses produits à faire preuve de responsabilité et à respecter les lois sur les droits d'auteur. Dans certains pays, la loi permet une reproduction ou réutilisation limitée de matériel protégé dans certaines circonstances, mais ces dernières sont parfois moins étendues que le croient certaines personnes. Pour toute question relative aux droits d'auteur, communiquez avec votre conseiller juridique.

Sujet parent: [Avis sur les droits d'auteur](#)

Attribution du droit d'auteur

© 2019 Epson America, Inc.

6/19

CPD-54336R1

Sujet parent: [Avis sur les droits d'auteur](#)