



Guide de l'utilisateur

Pro L12000QNL/L12002QNL

Table des matières

Guide de l'utilisateur Pro L12000QNL/L12002QNL	11
Présentation du projecteur	12
Caractéristiques du projecteur	12
Composants additionnels	13
Manuels et logiciels supplémentaires pour les projecteurs.....	14
Accessoires en option et pièces de rechange.....	15
Système de notation employé dans la documentation	16
Où trouver plus d'information?	17
Emplacement des composants du projecteur	17
Composants du projecteur – Avant/dessus	18
Composants du projecteur – Côté/Arrière	19
Composants du projecteur – Base	20
Composants du projecteur – Ports d'interface	21
Composants du projecteur – Panneau de commande	24
Composants du projecteur – Télécommande	25
Installation du projecteur	28
Emplacement du projecteur	28
Options de configuration et d'installation du projecteur	30
Installation du projecteur sur un support de montage	31
Protection de la caméra intégrée	33
Distance de projection	33
Raccordement du projecteur	35
Raccordement à des sources vidéo	36
Raccordement à une source vidéo HDMI	36
Raccordement à une source vidéo en composantes	37
Raccordement d'une source vidéo SDI.....	37
Raccordement à des ordinateurs.....	38
Raccordement à un ordinateur pour la vidéo VGA.....	38
Raccordement à un ordinateur pour vidéo par HDMI	39
Raccordement à un ordinateur pour la vidéo DVI-D.....	40

Raccordement à un ordinateur pour vidéo par DisplayPort.....	41
Connexion d'un transmetteur HDBaseT	41
Raccordement d'un moniteur d'ordinateur externe	42
Installation et retrait d'un objectif	43
Installation d'un objectif	43
Retrait d'un objectif	48
Installation des piles dans la télécommande	50
Utilisation du projecteur sur un réseau.....	52
Projection sur un réseau câblé	52
Connexion du projecteur à un réseau câblé	52
Sélection des paramètres du réseau câblé.....	53
Projection sur un réseau sans fil.....	56
Utilisation d'un code QR pour connecter un appareil mobile	57
Utilisation de la clé USB Quick Wireless Connection (Windows).....	59
Sélection manuelle des paramètres de réseau sans fil.....	60
Paramètres du menu Réseau sans fil	64
Sélection des paramètres de réseau sans fil sous Windows	66
Sélection des paramètres de réseau sans fil sous Mac OS	66
Configuration de la sécurité pour un réseau sans fil	66
Configuration des courriels d'alerte du projecteur sur le réseau.....	69
Messages d'alerte par courriel du projecteur sur le réseau	71
Sélection d'autres paramètres de réseau	71
Définition d'une adresse IP statique à l'écran LCD	72
Commande d'un projecteur sur un réseau à l'aide d'un navigateur Web	74
Options de commande Web	76
Visionnement d'une saisie d'écran de l'image projetée depuis un emplacement distant	83
Utilisation de Crestron Connected.....	88
Configuration de Crestron Connected	88
Commande d'un projecteur sur un réseau à l'aide de Crestron Connected.....	89
Définitions des canaux Art-Net.....	92
Enregistrement d'un certificat numérique sur le projecteur.....	99
Importation d'un certificat de serveur Web au moyen des menus du projecteur	99
Enregistrement de certificats numériques à partir d'un navigateur Web	100

Types de certificats numériques	103
Fonctions de base du projecteur	105
Mise sous tension du projecteur	105
Mise hors tension du projecteur	107
Sélection de la langue des menus du projecteur	109
Réglage de la hauteur de l'image	110
Modification de la taille de l'image à l'aide de la touche Zoom	111
Mise au point de l'image en utilisant les touches de mise au point et de distorsion	112
Réglage du format d'écran	114
Réglage de la position de l'image à l'aide du décalage de l'objectif	115
Ajustement de l'image à l'aide du paramètre Position à l'écran	118
Affichage d'une mire	119
Forme de l'image	120
Correction de la forme de l'image avec le paramètre H/V-Keystone	120
Correction de la forme de l'image à l'aide de Quick Corner	122
Correction de la forme d'une image à l'aide du paramètre Surface courbe	124
Correction de la forme de l'image à l'aide du paramètre Mur d'angle	129
Correction de la forme de l'image à l'aide du paramètre Correction du point	133
Sélection de la source d'image	135
Fonctionnement de la télécommande	137
Modes de projection	139
Modification du mode de projection avec la télécommande	139
Modification du mode de projection avec les menus	140
Rapport hauteur/largeur de l'image	140
Modification du rapport hauteur/largeur de l'image	141
Rapports hauteur/largeur de l'image disponibles	142
Mode couleurs	142
Changement du mode de couleurs	143
Modes couleurs disponibles	143
Ajustement de la luminosité	144
Heures d'utilisation en Mode constant	146
Réglage des commandes de luminance	148
Ajustement du paramètre Gamma	150

Réglage de la date et de l'heure	152
Paramètre de date et d'heure	153
Réglage des fonctions du projecteur	155
Arrêt provisoire de la projection de l'image	155
Arrêt provisoire sur l'image vidéo	156
Fonctions de sécurité du projecteur	156
Options de sécurité par mot de passe	157
Création d'un mot de passe	157
Sélection des options de sécurité par mot de passe	159
Entrée du mot de passe pour utiliser le projecteur	160
Enregistrement du logo d'utilisateur pour l'affichage	161
Désactivation des touches du projecteur et verrouillage des paramètres de l'objectif	163
Déverrouillage des touches du projecteur	164
Verrouillage des touches de la télécommande	165
Installation d'un câble antivol	166
Projection de deux images simultanément	167
Sources d'entrée pour la projection avec écran divisé	169
Utilisation des fonctionnalités avancées de réglage de l'image	169
Création de présélections d'image	170
Ajustement de l'optimisation des détails	171
Réglage de la convergence des couleurs (alignement des panneaux)	172
Réglage de la tonalité des couleurs (uniformité des couleurs)	174
Exécution du calibrage lumière	176
Utilisation de plusieurs projecteurs	178
Réglage de plusieurs projecteurs	178
Système d'identification de projecteur pour contrôler plusieurs projecteurs	180
Réglage de l'identificateur du projecteur	180
Réglage de l'identificateur de commande à distance	181
Création d'une mosaïque	183
Configuration automatique de la mosaïque	183
Configuration manuelle de la mosaïque	186
Superposition des bords de l'image	188
Ajustement du niveau de noir	190

Correspondance de la teinte et de la luminosité (Correspondance écran)	194
Correspondance automatique des écrans	195
Correspondance manuelle des écrans	196
Mise à l'échelle d'une image	198
Sauvegarde des paramètres dans la mémoire et utilisation des paramètres sauvegardés	199
Configuration d'un événement programmé	202
Vérification des événements programmés	204
Modification d'un événement programmé	204
Copie des paramètres des menus d'un projecteur à l'autre.....	205
Sauvegarde des paramètres sur une clé USB	207
Transfert des paramètres depuis une clé USB	208
Sauvegarde des paramètres sur un ordinateur	210
Transfert des paramètres depuis un ordinateur	211
Réglage des paramètres de menus	214
Utilisation des menus du projecteur	214
Paramètres de qualité d'image - Menu Image	216
Paramètres du signal d'entrée - Menu Signal	220
Paramètres des fonctions du projecteur - Menu Réglage	224
Paramètres de configuration du projecteur - Menu Avancé	229
Paramètres réseau du projecteur et de la caméra - Menu Réseau	238
Affichage d'information sur le projecteur - Menu Information	240
Liste de codes d'Event ID	243
Options de réinitialisation du projecteur - Menu Réinit.	244
Entretien et transport du projecteur	247
Entretien du projecteur	247
Nettoyage de l'objectif	248
Nettoyage du boîtier du projecteur	248
Entretien du filtre à air et des orifices de ventilation	249
Nettoyage des filtres à air et des orifices d'admission d'air	249
Remplacement des filtres à air	254
Remplacement des piles de la télécommande	257
Transport du projecteur	259

Résolution des problèmes.....	263
Conseils pour les problèmes de projection.....	263
Témoins d'état du projecteur	264
Affichage des informations d'état du projecteur.....	270
Messages de l'indicateur d'état du projecteur.....	272
Utilisation de l'affichage d'aide du projecteur.....	277
Résolution des problèmes d'image	278
Solutions lorsqu'aucune image n'apparaît.....	278
Solutions lorsque le message « Pas de signal » apparaît.....	279
Affichage depuis un ordinateur portable Windows	280
Affichage depuis un ordinateur portable Mac	281
Solutions lorsque le message « Non supporté » apparaît.....	281
Solutions lorsque seulement une image partielle apparaît	281
Solutions lorsque l'image n'est pas rectangulaire	282
Solutions pour les images affectées par le bruit ou le brouillage	283
Solutions si l'image est floue.....	283
Solutions pour les images à la luminosité ou aux couleurs incorrectes	284
Solutions lorsque les réglages automatiques ne sont pas appliqués correctement.....	285
Résolution des problèmes de fonctionnement du projecteur ou de la télécommande	286
Solutions aux problèmes de mise sous ou hors tension du projecteur	287
Solutions aux problèmes de télécommande	288
Solutions aux problèmes de mot de passe	289
Résolution des problèmes de réseau	290
Solutions lorsque l'authentification sans fil échoue.....	290
Solutions lorsque vous ne pouvez pas accéder au projecteur sur le réseau.....	291
Solutions lorsque l'image présente des parasites lors de la projection en réseau	291
Solutions si les alertes réseau par courriel ne sont pas reçues	292
Où trouver de l'aide	292
Caractéristiques techniques	294
Caractéristiques générales du projecteur.....	294
Caractéristiques de la source lumineuse du projecteur.....	296
Caractéristiques de la télécommande	297
Dimensions du projecteur.....	297

Caractéristiques électriques du projecteur	297
Caractéristiques environnementales du projecteur	298
Caractéristiques de sécurité et d'homologation du projecteur	299
Caractéristiques de normes et de conformité pour l'Amérique latine.....	299
Formats d'affichage vidéo pris en charge	300
Avis.....	305
Recyclage	305
Consignes de sécurité importantes	305
Renseignements de sécurité importants	306
Consignes de sécurité concernant le laser	308
Avertissement de source lumineuse laser	310
Liste des symboles de sécurité (correspondant à CEI60950-1 A2).....	311
Déclaration de conformité avec la FCC	316
Arbitrage exécutoire et recours collectifs.....	316
Marques de commerce.....	320
Avis sur les droits d'auteur.....	320
Note concernant l'utilisation responsable du matériel protégé par les lois sur les droits d'auteur	321
Attribution du droit d'auteur.....	321

Guide de l'utilisateur Pro L12000QNL/L12002QNL

Bienvenue au *Guide de l'utilisateur* du projecteur Pro L12000QNL/L12002QNL.

Pour une version PDF imprimable de ce guide, [cliquez ici](#).

Présentation du projecteur

Consultez ces sections pour en apprendre davantage sur votre projecteur et ce manuel.

[Caractéristiques du projecteur](#)

[Système de notation employé dans la documentation](#)

[Où trouver plus d'information?](#)

[Emplacement des composants du projecteur](#)

Caractéristiques du projecteur

Les projecteurs Pro L12000QNL et Pro L12002QNL incluent les fonctionnalités spéciales suivantes :

Système de projection à haute luminosité et à haute résolution

- Jusqu'à 12000 lumens de luminosité (sortie lumineuse blanche et sortie lumineuse couleur)

Remarque: La luminosité couleur (sortie lumineuse couleur) et la luminosité blanche (sortie lumineuse blanche) varient selon les conditions d'utilisation. La sortie lumineuse couleur est mesurée selon la norme IDMS 15.4; la sortie lumineuse blanche est mesurée selon la norme ISO 21118.

- Résolution native 4K (3840 × 2160)

Souplesse au chapitre de la connectivité

- Prise en charge d'un réseau câblé et sans fil pour la projection, la surveillance et le contrôle sur un réseau par un ordinateur distant
- Une variété de méthodes de connexion pour ordinateurs et appareils vidéo incluant HDMI, DVI-D, SDI et HDBaseT
- Ports pour la connexion d'un moniteur externe

Fonctions de configuration et d'utilisation faciles d'emploi

- Objectifs optionnels à monture baïonnette interchangeables disponibles
- Possibilité de projeter des images côte à côte depuis deux sources différentes
- Possibilité de créer un seul grand affichage en projetant depuis plusieurs projecteurs grâce à l'option de superposition des bords
- Fonctions de désactivation instantanée et d'alimentation directe d'Epson accélérant la configuration et la mise hors tension
- Prise en charge des systèmes de surveillance du réseau Crestron Connected et Art-Net

- Système de diffusion de messages sur le réseau pour projeter des messages en temps opportun sur tous les projecteurs reliés au réseau (Windows seulement)

[Composants additionnels](#)

[Manuels et logiciels supplémentaires pour les projecteurs](#)

[Accessoires en option et pièces de rechange](#)

Sujet parent: [Présentation du projecteur](#)

Composants additionnels

Selon la manière dont vous utilisez le projecteur, vous pourriez avoir besoin de composants additionnels :

Remarque: Pour connecter un ordinateur Mac qui n'inclut pas de port de sortie vidéo compatible, vous devez vous procurer un adaptateur qui vous permet de le connecter au port d'entrée du projecteur. Communiquez avec Apple pour connaître les adaptateurs compatibles. Pour connecter un téléphone intelligent ou une tablette, vous pourriez avoir besoin d'un adaptateur qui vous permet d'établir une connexion au projecteur. Cela vous permet de projeter une image miroir de l'écran de votre téléphone intelligent ou de votre tablette, d'écouter des films et plus encore. Communiquez avec le fabricant de votre appareil pour connaître les adaptateurs compatibles.

Pour des informations concernant l'achat de composants additionnels qui ne sont pas indiqués comme étant disponibles à la vente auprès d'Epson dans le tableau ci-dessous, adressez-vous à votre revendeur d'ordinateurs ou d'appareils électroniques.

Signal ou type de connexion	Composants additionnels nécessaires
Vidéo en composantes	Câble ou adaptateur composantes à VGA D-sub, 15 broches. Disponible à la vente auprès d'Epson ou d'un revendeur agréé d'Epson.
HDMI	Câble HDMI compatible. Disponible à la vente auprès d'Epson ou d'un revendeur agréé d'Epson.
VGA	Câble d'ordinateur VGA compatible.
DVI-D	Câble compatible avec DVI-D.
HDBaseT	Câble 100Base-TX LAN compatible.
SDI	Câble vidéo BNC compatible.

Signal ou type de connexion	Composants additionnels nécessaires
DisplayPort	Câble DisplayPort compatible (avec carte d'interface DisplayPort en option installée)

Sujet parent: [Caractéristiques du projecteur](#)

Manuels et logiciels supplémentaires pour les projecteurs

Après avoir branché et installé le projecteur, installez au besoin les logiciels du projecteur. Il est possible que vous deviez les installer depuis le CD, si inclus; sinon, vous pouvez télécharger les logiciels ou les manuels, au besoin.

Vous pouvez installer les logiciels du projecteur listés ci-dessous et consulter les manuels pour obtenir des instructions d'utilisation.

Remarque: Si vous avez encore besoin d'aide après avoir consulté le présent manuel et les ressources énumérées ci-haut, vous pouvez faire appel à l'assistance technique Epson PrivateLine pour obtenir de l'aide rapidement. Pour plus de détails, consultez la section « Comment obtenir de l'aide? ».

Logiciel du projecteur	Manuel	Description
Epson Projector Management (Windows seulement)	<i>Guide d'utilisation Epson Projector Management</i>	Permet de surveiller et de commander votre projecteur par le réseau. Vous pouvez télécharger la plus récente version de ce logiciel ainsi que sa documentation à partir du site Web d'Epson. Visitez le site Web epson.com/support (É.-U.) ou epson.ca/support (Canada) et sélectionnez votre projecteur.
Epson iProjection (Windows/Mac)	<i>Guide d'utilisation Epson iProjection (Windows/Mac)</i>	Permet de projeter l'écran d'ordinateur des utilisateurs en réseau. Vous pouvez télécharger la plus récente version de ce logiciel ainsi que sa documentation à partir du site Web d'Epson. Visitez le site Web epson.com/support (É.-U.) ou epson.ca/support (Canada) et sélectionnez votre projecteur.

Logiciel du projecteur	Manuel	Description
Epson Projector Professional Tool (Windows seulement)	<i>Guide d'utilisation Epson Projector Professional Tool</i>	Permet de gérer plusieurs projecteurs Epson simultanément. Vous pouvez télécharger la plus récente version de ce logiciel ainsi que sa documentation à partir du site Web d'Epson. Visitez le site Web epson.com/support (É.-U.) ou epson.ca/support (Canada) et sélectionnez votre projecteur. (Logiciel et documentation disponibles en anglais seulement.)
—	<i>Open Source Software License</i>	Vous pouvez télécharger ce document à partir du site Web d'Epson. Visitez le site Web epson.com/support (É.-U.) ou epson.ca/support (Canada) et sélectionnez votre projecteur. (Document disponible en anglais seulement.)

Sujet parent: [Caractéristiques du projecteur](#)

Accessoires en option et pièces de recharge

Vous pouvez vous procurer des écrans, d'autres accessoires en option ou des pièces de remplacement auprès d'un revendeur agréé Epson. Pour trouver le revendeur le plus près de chez vous, composez le 1 800 807-7766. Ou vous pouvez effectuer des achats en ligne au epsonstore.com (États-Unis) ou epsonstore.ca (Canada).

Epson offre les pièces de rechange et les accessoires optionnels suivants pour votre projecteur :

Accessoire optionnel ou pièce	Numéro de pièce
Filtre à air (ELPAF58)	V13H134A58
Transmetteur HDBaseT (ELPHD01)	V12H547020
Carte d'interface HDMI/DVI-D (ELPIF01)	V12H917F01
Carte d'interface SDI (ELPIF02)	V12H918F01
Carte d'interface DisplayPort (ELPIF03)	V12H916F01
Ensemble de câbles pour la télécommande (ELPKC28)	V12H005C28
Objectif à ultra courte distance (ELPLX02)	V12H004X02

Accessoire optionnel ou pièce	Numéro de pièce
Objectif à ultra courte distance pour lumière blanche (ELPLX02W)	V12H004Y02
Objectif de zoom 1 de courte distance (ELPLU03)	V12H004U03
Objectif de zoom 1 de courte distance (ELPLU03S)	V12H004UA3
Objectif zoom à courte distance (ELPLU04)	V12H004U04
Objectif de zoom 1 de grand-angle (ELPLW05)	V12H004W05
Objectif zoom grand-angle (ELPLW06)	V12H004W06
Objectif zoom grand-angle (ELPLW08)	V12H004W08
Objectif à mi-distance 2 (ELPLM09)	V12H004M09
Objectif zoom à moyenne distance (ELPLM15)	V12H004M0F
Objectif zoom à moyenne distance (ELPLM10)	V12H004M0A
Objectif zoom à moyenne distance (ELPLM11)	V12H004M0B
Objectif zoom à longue distance (ELPLL08)	V12H004L08
Objectif standard (ELPLS04)	V12H004S04
Objectif à courte distance (ELPLU02)	V12H004U02
Objectif grand-angle pour projection arrière (ELPLR04)	V12H004R04
Objectif zoom large (ELPLW04)	V12H004W04
Objectif à mi-distance #1 (ELPLM06)	V12H004M06
Objectif à mi-distance #2 (ELPLM07)	V12H004M07
Objectif à longue distance (ELPLL07)	V12H004L07
Structure de montage et d'empilage Epson (ELPMB59)	V12H996A01

Sujet parent: [Caractéristiques du projecteur](#)

Système de notation employé dans la documentation

Suivez les directives de ces notations lorsque vous lisez votre documentation :

- **Avertissements** : doivent être suivis à la lettre pour éviter les blessures.
- **Mises en garde** : doivent être respectées afin d'éviter d'endommager votre matériel.

- **Remarques** : contiennent des renseignements importants au sujet de votre projecteur.
 - **Conseils** : contiennent des renseignements additionnels sur la projection.
- Sujet parent:** [Présentation du projecteur](#)

Où trouver plus d'information?

Vous avez besoin d'aide rapidement concernant l'utilisation de votre projecteur? Consultez les ressources suivantes :

- [epson.com/support](#) (É.-U.), [epson.ca/support](#) (Canada) ou [epson.com.jm/support](#) (Caraïbes)
- Consultez les questions les plus fréquemment posées et transmettez vos questions par courriel à l'assistance technique d'Epson (24 heures sur 24).
- Si vous avez encore besoin d'aide après avoir consulté le présent manuel et les ressources énumérées ci-haut, vous pouvez faire appel à l'assistance technique Epson PrivateLine pour obtenir de l'aide rapidement. Pour plus de détails, consultez la section « Comment obtenir de l'aide? ».

Sujet parent: [Présentation du projecteur](#)

Références associées

[Où trouver de l'aide](#)

Sujets reliés

[Résolution des problèmes](#)

Emplacement des composants du projecteur

Consultez les illustrations des composants du projecteur pour en savoir plus sur les pièces de votre appareil.

[Composants du projecteur – Avant/dessus](#)

[Composants du projecteur – Côté/Arrière](#)

[Composants du projecteur – Base](#)

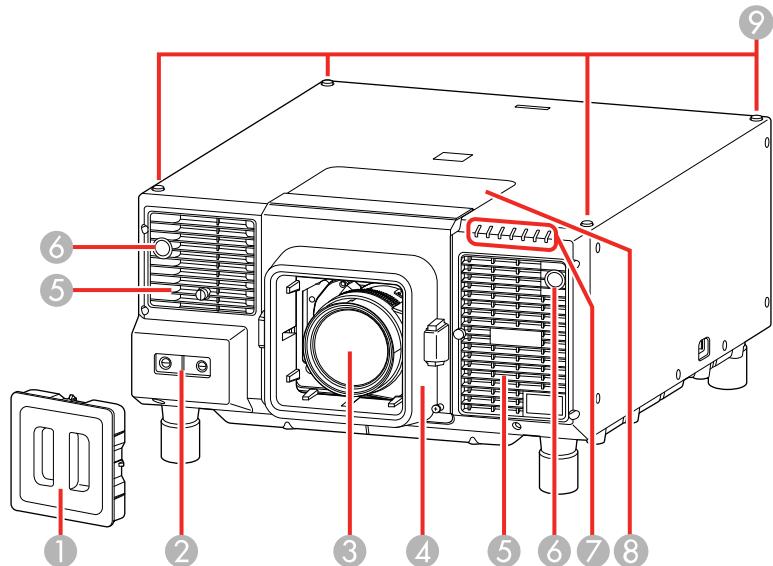
[Composants du projecteur – Ports d'interface](#)

[Composants du projecteur – Panneau de commande](#)

[Composants du projecteur – Télécommande](#)

Sujet parent: [Présentation du projecteur](#)

Composants du projecteur – Avant/dessus



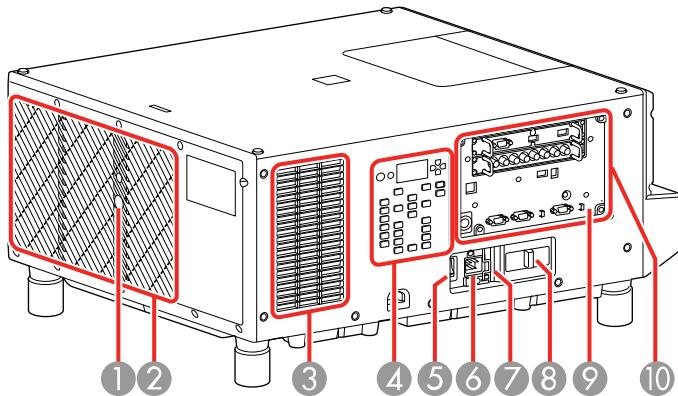
- 1 Capuchon du couvre-objectif
- 2 Caméra intégrée
- 3 Objectif de projection
- 4 Couvre-objectif
- 5 Couvercles du filtre à air
- 6 Récepteur à distance
- 7 Témoins d'état
- 8 Couvre-objectif de remplacement (pour certains objectifs)
- 9 Trous pour support de fixation optionnel

Sujet parent: [Emplacement des composants du projecteur](#)

Sujets reliés

[Installation et retrait d'un objectif](#)

Composants du projecteur – Côté/Arrière



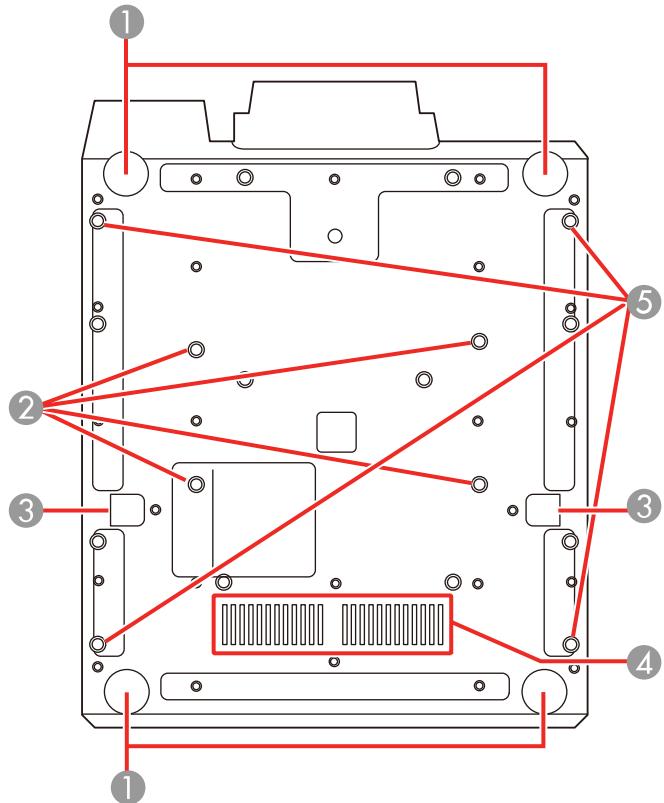
- 1 Récepteur de la télécommande
- 2 Sortie d'air
- 3 Orifice d'admission d'air
- 4 Panneau de commande
- 5 Interrupteur d'alimentation
- 6 Entrée CA
- 7 Support du cordon d'alimentation
- 8 Plaque de protection de la caméra intégrée
- 9 Fente de sécurité Kensington
- 10 Ports d'interface

Sujet parent: [Emplacement des composants du projecteur](#)

Tâches associées

[Installation du projecteur sur un support de montage](#)

Composants du projecteur – Base



- 1 Pattes du projecteur
- 2 Trous de montage au plafond
- 3 Points d'installation des fils de prévention contre la chute
- 4 Orifice d'admission d'air
- 5 Trous des boulons à œil pour le transport

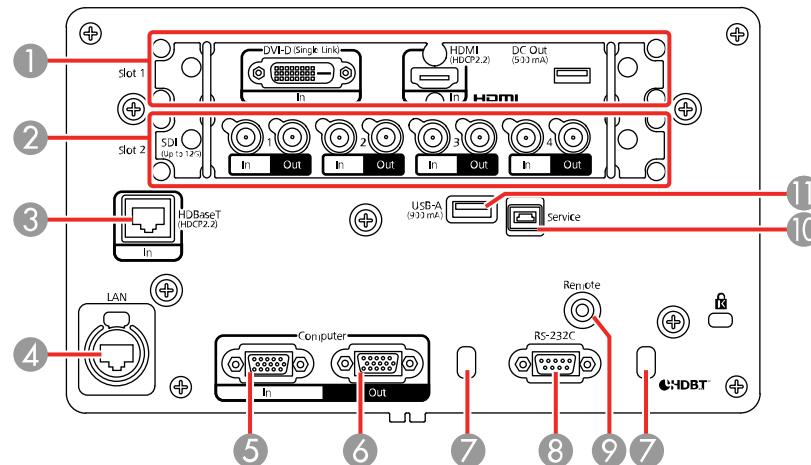
Sujet parent: [Emplacement des composants du projecteur](#)

Tâches associées

Installation d'un câble antivol

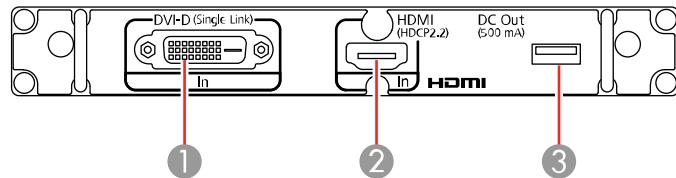
Transport du projecteur

Composants du projecteur – Ports d'interface



- 1 **Slot 1** pour installer une carte d'interface (carte d'interface HDMI/DVI-D décrite ci-après)
- 2 **Slot 2** pour installer une carte d'interface SDI (décrite ci-après)
- 3 Port **HDBaseT**
- 4 Port **LAN** (réseau)
- 5 Port **Computer In**
- 6 Port **Computer Out**
- 7 Logement pour serre-câble (pour attache de câble sur le marché)
- 8 Port **RS-232C**
- 9 Port **Remote**
- 10 Port **Service**
- 11 Port **USB-A**

Carte d'interface HDMI/DVI-D

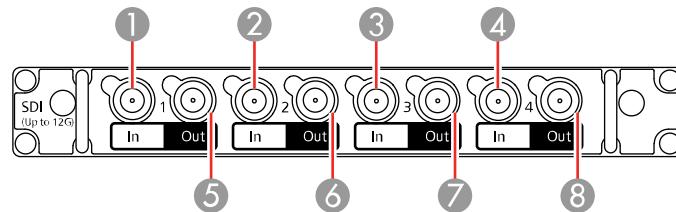


1 Port **DVI-D In**

2 Port **HDMI In**

3 Port **DC Out**

Carte d'interface SDI



Remarque: Les ports **SDI1 In** et **SDI1 Out** prennent en charge les signaux 12G-SDI de liaison simple. Le projecteur prend en charge les signaux de liaison quadruple. Lors de l'entrée d'un signal 3G-SDI de liaison quadruple, réglez le paramètre **Réglages SDI > Type de liaison** du menu Avancé au paramètre approprié pour vos signaux SDI.

1 Port **SDI1 In**

2 Port **SDI2 In**

3 Port **SDI3 In**

4 Port **SDI4 In**

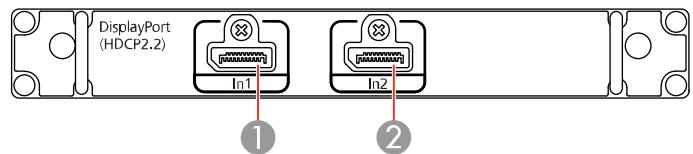
5 Port **SDI1 Out**

6 Port **SDI2 Out**

7 Port **SDI3 Out**

8 Port SDI4 Out

Carte d'interface DisplayPort en option



1 Port **DisplayPort In1**

2 Port **DisplayPort In2**

Mise en garde: Ne tentez pas d'installer ou de retirer la carte d'interface de votre projecteur. L'électricité statique ou un autre type d'interférence peut endommager le projecteur ou entraîner un dysfonctionnement de celui-ci. Communiquez avec Epson pour faire installer ou retirer une carte d'interface.

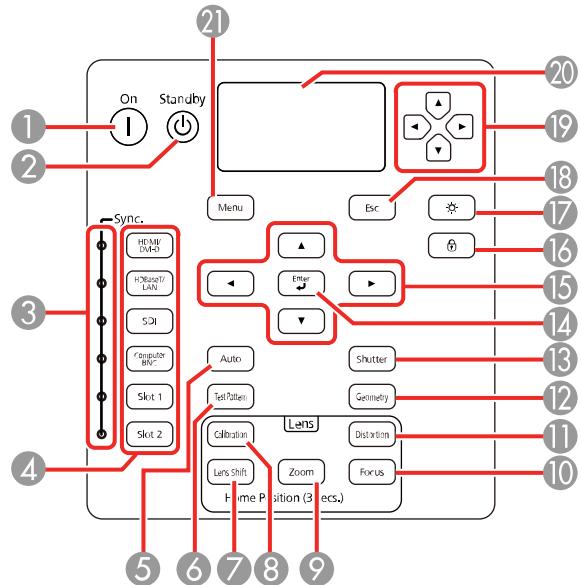
Sujet parent: [Emplacement des composants du projecteur](#)

Références associées

[Accessoires en option et pièces de rechange](#)

[Paramètres de configuration du projecteur - Menu Avancé](#)

Composants du projecteur – Panneau de commande

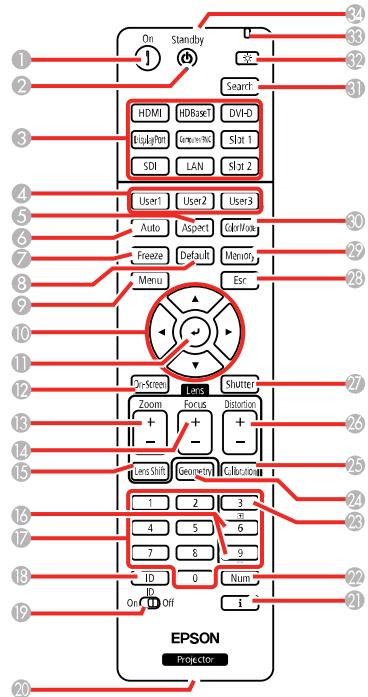


- 1 Touche **On** (met le projecteur sous tension)
- 2 Touche **Standby** (met le projecteur hors tension)
- 3 Témoins **Sync.** (indiquent la source d'image sélectionnée)
- 4 Touches **Sync.** (permettent de sélectionner une source d'image)
- 5 Touche **Auto** (ajuste automatiquement les images de l'ordinateur)
- 6 Touche **Test Pattern** (affiche une mire)
- 7 Touche **Lens Shift** (ajuste la position de l'image)
- 8 Touche **Calibration** (démarre le calibrage de l'objectif)
- 9 Touche **Zoom** (modifie la taille de l'image)
- 10 Touche **Focus** (ajuste la mise au point de l'image)
- 11 Touche **Distortion** (corrige la distorsion de l'image)
- 12 Touche **Geometry** (ajuste la forme de l'image)

- 13 Touche **Shutter** (active ou désactive temporairement le signal d'entrée)
- 14 Touche **Enter** (sélectionne des options)
- 15 Touches fléchées (permettent de naviguer parmi les options à l'écran; ajuste la focalisation, le zoom et le décalage de l'objectif)
- 16 Touche de verrouillage (affiche l'écran Blocage fonctionne.)
- 17 Touche lumière (allume temporairement les touches du panneau de contrôle et l'écran LCD)
- 18 Touche **Esc** (annule ou quitte les fonctions)
- 19 Touches fléchées (permettent de sélectionner les paramètres à l'écran LCD)
- 20 Écran LCD (affiche des informations sur l'état du projecteur)
- 21 Touche **Menu** (accède au système de menus du projecteur)

Sujet parent: [Emplacement des composants du projecteur](#)

Composants du projecteur – Télécommande



- 1 Touche **On** (met le projecteur sous tension)
- 2 Touche **Standby** (met le projecteur hors tension)
- 3 Touches des sources d'image (sélectionnent une source d'image)
- 4 Touches **User1**, **User2** et **User3** (ouvrent le menu attribué par l'utilisateur)
- 5 Touche **Aspect** (ajuste le rapport hauteur/largeur de l'image)
- 6 Touche **Auto** (ajuste automatiquement les images de l'ordinateur)
- 7 Touche **Freeze** (mise sur pause de l'action vidéo)
- 8 Touche **Default** (réinitialise les paramètres à leurs valeurs par défaut dans le système de menus du projecteur)
- 9 Touche **Menu** (accède au système de menus du projecteur)
- 10 Touches fléchées (font défiler des options à l'écran et déplacent le pointeur)
- 11 Touche Entrée (sélection des options)
- 12 Touche **On-Screen** (affiche ou camoufle les menus et les messages à l'écran)
- 13 Touche **Zoom** (modifie la taille de l'image)
- 14 Touche **Focus** (ajuste la mise au point de l'image)
- 15 Touche **Lens Shift** (ajuste la position de l'image)
- 16 Touches Page haut et bas (passent d'un fichier d'image à l'autre lors de la projection depuis un ordinateur sur une connexion réseau, ou changent la mire affichée)
- 17 Touches numériques (permettent d'entrer des chiffres)
- 18 Touche **ID** (lorsque maintenue enfoncée, permet d'utiliser les touches numériques afin de sélectionner un projecteur à commander)
- 19 Interrupteur **ID** (contrôle un ou tous les projecteurs à partir de la télécommande)
- 20 Port de télécommande (permet de brancher un câble de télécommande)
- 21 Touche **i** (affiche le menu Information)
- 22 Touche **Num** (lorsque maintenue enfoncée, permet d'utiliser les touches numériques afin de saisir des chiffres)
- 23 Touche **Test Pattern** (affiche une mire)
- 24 Touche **Geometry** (corrige la forme de l'image)
- 25 Touche **Calibration** (démarrer le calibrage de l'objectif)

- 26 Touche **Distortion** (corrige la distorsion de l'image)
- 27 Touche **Shutter** (active ou désactive temporairement le signal)
- 28 Touche **Esc** (annule ou quitte les fonctions et retourne aux niveaux précédents du menu)
- 29 Touche **Memory** (enregistre et applique les présélections)
- 30 Touche **Color Mode** (sélectionne le mode d'affichage)
- 31 Touche **Search** (recherche des sources connectées)
- 32 Touche d'illumination (illumine temporairement les touches de la télécommande)
- 33 Témoin lumineux (s'allume lorsque la télécommande est en cours d'utilisation)
- 34 Émetteur de signaux de la télécommande (émet les signaux de la télécommande)

Sujet parent: [Emplacement des composants du projecteur](#)

Installation du projecteur

Suivez les instructions contenues dans ces sections afin de préparer et d'installer votre projecteur.

[Emplacement du projecteur](#)

[Raccordement du projecteur](#)

[Installation et retrait d'un objectif](#)

[Installation des piles dans la télécommande](#)

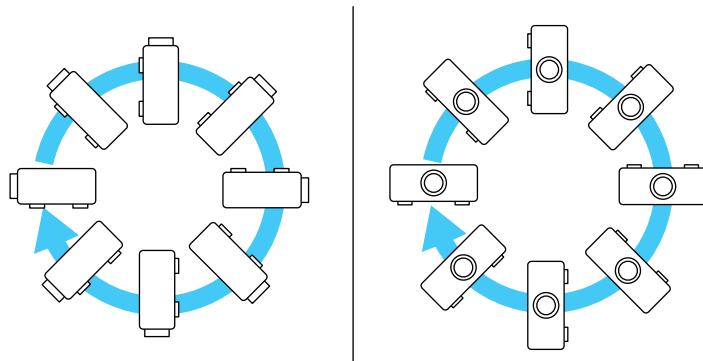
Emplacement du projecteur

Vous pouvez placer le projecteur sur presque toutes les surfaces planes pour projeter une image.

Si vous préférez installer le projecteur dans un lieu fixe, vous pouvez le monter sur un support d'installation au plafond.

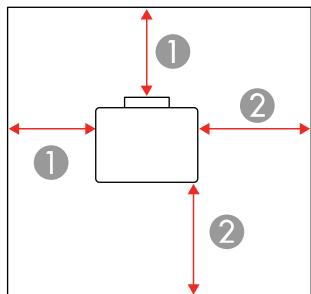
Voici quelques directives à observer pour le choix d'un emplacement :

- Placez le projecteur sur une surface plane et robuste ou installez-le à l'aide d'un support compatible.
- Installez le projecteur à l'angle souhaité. Il n'y a pas de limite horizontale ou verticale pour l'installation du projecteur.



- Laissez amplement d'espace autour du projecteur et sous celui-ci pour assurer une bonne aération, tel que décrit ici, et ne le placez pas de manière à ce que les orifices d'admission et d'évacuation d'air soient obstrués.
- Placez le projecteur en parallèle à l'écran.
- Assurez-vous que le projecteur se trouve à portée d'une prise de courant ou d'une rallonge.

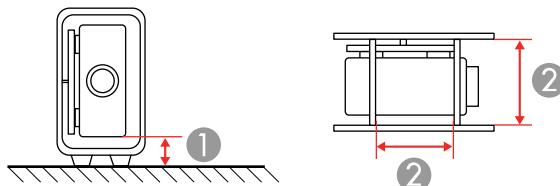
Mise en garde: Assurez-vous de laisser au moins la distance suivante autour du projecteur afin d'éviter de bloquer les ouvertures d'entrée et de sortie d'air.



1 7,87 po (20 cm)

2 19,7 po (50 cm)

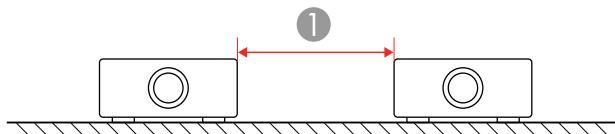
Mise en garde: Si vous installez le projecteur avec l'orifice d'admission d'air vers le bas ou si vous le fixez à un support de montage, assurez-vous de laisser de l'espace autour du projecteur, comme indiqué dans l'image suivante.



1 3,9 po (10 cm)

2 7,87 po (20 cm)

Remarque: Lorsque vous installez plusieurs projecteurs, laissez au moins la distance suivante entre les projecteurs.



1 19,7 po (50 cm)

Si vous empilez plusieurs projecteurs, suivez les directives suivantes :

- N'empilez pas plus de deux projecteurs.
- Inclinez les projecteurs sans dépasser ce que permettent les pieds réglables.
- Assurez-vous que tous les pieds du projecteur reposent solidement sur le projecteur qui se trouve sous lui.

[Options de configuration et d'installation du projecteur](#)

[Installation du projecteur sur un support de montage](#)

[Protection de la caméra intégrée](#)

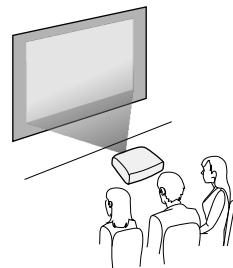
[Distance de projection](#)

Sujet parent: [Installation du projecteur](#)

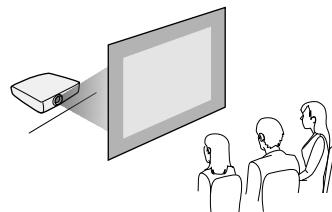
Options de configuration et d'installation du projecteur

Vous pouvez configurer ou installer votre projecteur de plusieurs manières :

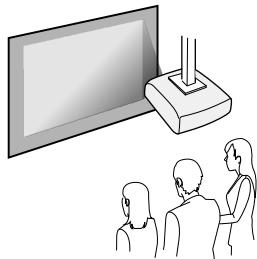
Avant



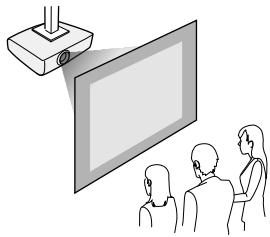
Arrière



Avant/plafond



Arrière/plafond



Si vous projetez depuis le plafond ou l'arrière, sélectionnez le bon paramètre **Projection** et, si nécessaire, activez le paramètre **Rotation OSD**.

Sujet parent: [Emplacement du projecteur](#)

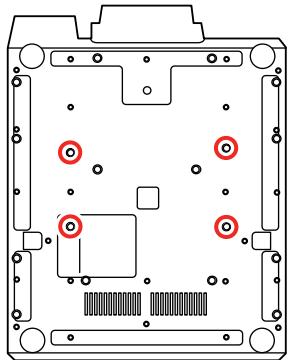
Références associées

[Paramètres de configuration du projecteur - Menu Avancé](#)

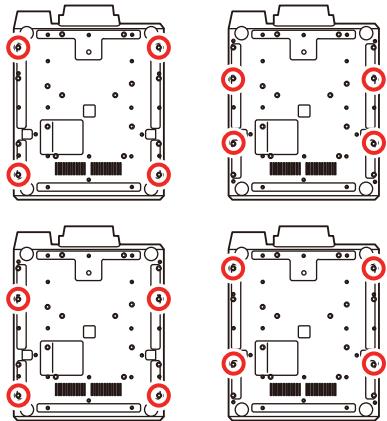
Installation du projecteur sur un support de montage

Pour installer le projecteur sur un support de montage en option, suivez ces directives :

- Si vous utilisez un support de montage au plafond ou en mode portrait, utilisez des vis M6 disponibles sur le marché (jusqu'à une profondeur de 1,06 pouces [27 mm]) pour fixer le support au projecteur aux quatre points suivants :



- Si vous utilisez une attache pour fixer le projecteur à une armature en aluminium, utilisez des vis M6 disponibles sur le marché (jusqu'à une profondeur de 1,06 pouces [27 mm]) pour fixer l'attache à au moins quatre points sur le projecteur. Vous pouvez utiliser n'importe lequel de ces points sur le projecteur pour la distance entre les trous des vis et le centre du tuyau de l'armature en aluminium.



Mise en garde: Assurez-vous d'attacher un câble antivol disponible sur le marché compatible avec un poids d'au moins 220 lb (100 kg) pour fixer le projecteur au support et l'empêcher de tomber. Assurez-

vous que le câble est bien tendu et qu'il est fixé de façon sécuritaire aux deux points de connexion sur le dessous du projecteur.

Sujet parent: [Emplacement du projecteur](#)

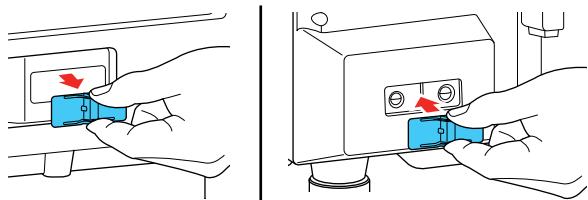
Références associées

[Composants du projecteur – Côté/Arrière](#)

Protection de la caméra intégrée

Si vous utilisez le projecteur à proximité d'autres appareils qui émettent un rayonnement laser, installez la plaque de protection sur la caméra intégrée pour la protéger des interférences.

Retirez la plaque de protection de son espace de rangement sur le côté du projecteur et placez-la sur la caméra intégrée à l'avant du projecteur. Lorsque vous avez terminé, retirez la plaque de protection de la caméra et replacez-la dans son espace de rangement.



Sujet parent: [Emplacement du projecteur](#)

Références associées

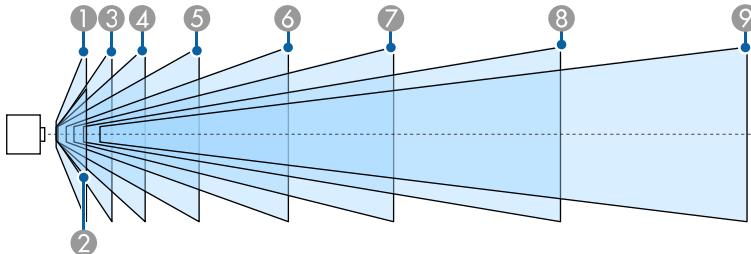
[Composants du projecteur – Avant/dessus](#)

Distance de projection

La distance entre le projecteur et l'écran détermine la taille approximative de l'image. Éloigner le projecteur de l'écran fera augmenter la taille de l'image, mais celle-ci peut varier selon le facteur d'agrandissement, le rapport hauteur/largeur et d'autres paramètres.

Servez-vous des tableaux ci-dessous pour estimer à quelle distance de l'écran placer le projecteur en fonction de l'objectif installé et de la taille de l'image que vous désirez projeter. (Les données peuvent être arrondies.)

Vous pouvez également consulter le calculateur de distance de projection à l'adresse epson.com/support (É.-U.) ou epson.ca/soutien (Canada).



Numéro	Objectif	Taille de l'écran	Distance de projection
1	ELPLX02	100 et 1000 po (254 et 2540 cm)	28,3 à 300,8 po (73 à 764 cm)
	ELPLX02W		
2	ELPLR04	60 et 1000 po (152,4 et 2540 cm)	33,9 à 605,5 po (86 à 1538 cm)
	ELPLU03	80 à 500 po (203,2 à 1270 cm)	80 à 622 po (203,2 à 1580 cm)
	ELPLU03S		
	ELPLW05		50,4 à 457,5 po (128 à 1162 cm)

Numéro	Objectif	Taille de l'écran	Distance de projection
3	ELPLU02 ELPLU04	60 et 1000 po (152,4 et 2540 cm)	31,1 à 664,6 po (79 à 1688 cm)
4	ELPLW08		42,5 à 1032,7 po (108 à 2623 cm)
5	ELPLW04 ELPLW06		58,3 à 1386,7 po (148 à 3522 cm)
6	ELPLM15 ELPLM09 ELPLS04		78 à 2176,4 po (198 à 5528 cm)
7	ELPLM06 ELPLM10		119,7 à 1362,2 po (304 à 8032 cm)
8	ELPLM07 ELPLM11		174 à 4618,1 po (442 à 11730 cm)
9	ELPLL07 ELPLL08		259,4 à 6326,8 po (659 à 16070 cm)

Remarque: Si l'écran dépasse 500 po (1270 cm), il est possible que les petits caractères et les images ne s'affichent pas clairement.

Sujet parent: [Emplacement du projecteur](#)

Raccordement du projecteur

Consultez ces sections pour connecter le projecteur à diverses sources de projection.

Mise en garde: Si le projecteur est utilisé à une altitude supérieure à 4921 pi (1500 m), activez le **Mode haute alt.** afin d'assurer que la température interne du projecteur soit adéquatement contrôlée.

[Raccordement à des sources vidéo](#)

[Raccordement à des ordinateurs](#)

[Connexion d'un transmetteur HDBaseT](#)

[Raccordement d'un moniteur d'ordinateur externe](#)

Sujet parent: Installation du projecteur

Références associées

Paramètres de configuration du projecteur - Menu Avancé

Raccordement à des sources vidéo

Suivez les instructions contenues dans ces sections pour brancher des appareils vidéo au projecteur.

Raccordement à une source vidéo HDMI

Raccordement à une source vidéo en composantes

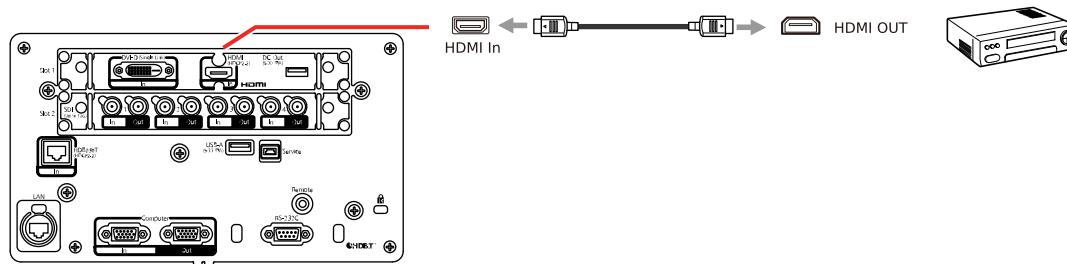
Raccordement d'une source vidéo SDI

Sujet parent: Raccordement du projecteur

Raccordement à une source vidéo HDMI

Si votre source vidéo est dotée d'un port HDMI, vous pouvez la brancher au projecteur à l'aide d'un câble HDMI en option. La connexion HDMI offre la meilleure qualité d'image.

1. Branchez le câble HDMI au port de sortie HDMI de la source vidéo.
 2. Branchez l'autre extrémité au port **HDMI In** de la carte HDMI/DVI-D située dans la fente 1 du projecteur. Si vous branchez un câble HDMI optique, vous devez aussi brancher le connecteur d'alimentation USB du câble au port **DC Out** de la carte.



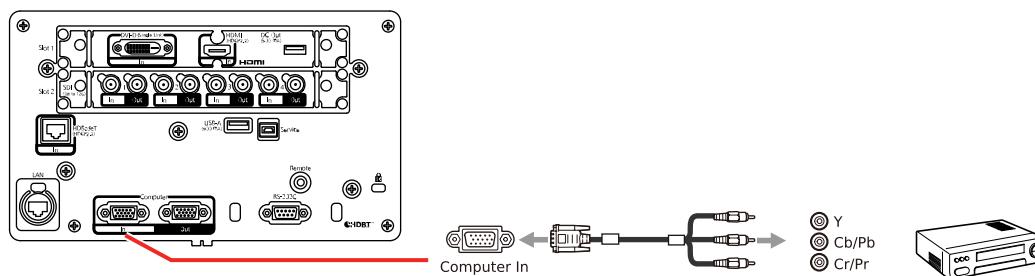
Remarque: Selon la longueur et la qualité de performance du câble HDMI, il se peut que les images ne s'affichent pas correctement. Pour obtenir les meilleurs résultats, utilisez un câble conforme à la norme HDMI.

Sujet parent: Raccordement à des sources vidéo

Raccordement à une source vidéo en composantes

Si votre source vidéo est dotée de ports vidéo en composantes, vous pouvez la raccorder au projecteur à l'aide d'un câble vidéo en composantes à VGA optionnel. Selon les ports composantes à votre disposition, il peut être nécessaire d'utiliser un câble adaptateur ainsi qu'un câble vidéo en composantes.

1. Branchez les connecteurs composantes aux ports de sortie vidéo en composantes à codes de couleur de votre source vidéo, habituellement étiquetés **Y**, **Pb**, **Pr** ou **Y**, **Cb**, **Cr**. Si vous utilisez un adaptateur, branchez ces connecteurs à un câble vidéo en composantes.
2. Branchez le connecteur VGA dans le port **Computer In** du projecteur.



3. Serrez les vis du connecteur VGA.

Si la couleur de l'image est incorrecte, il pourrait être nécessaire de modifier le paramètre **Signal entrée** dans le menu Signal du projecteur.

Sujet parent: [Raccordement à des sources vidéo](#)

Références associées

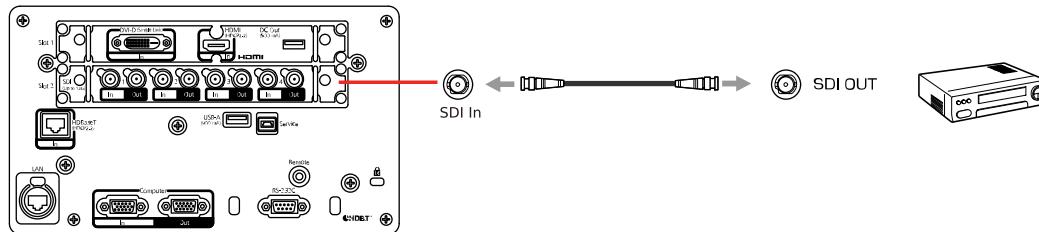
[Paramètres du signal d'entrée - Menu Signal](#)

Raccordement d'une source vidéo SDI

Si votre source vidéo est dotée d'un SDI, vous pouvez la brancher au projecteur à l'aide d'un câble vidéo BNC.

1. Branchez le câble vidéo BNC au port de sortie SDI de la source vidéo.

2. Branchez l'autre extrémité à l'un des ports **SDI In** du projecteur sur la carte d'interface SDI installée dans la fente 2.



Remarque: Sélectionnez le signal du port **SDI In** dans les **Réglages SDI** du menu Avancé.

Sujet parent: [Raccordement à des sources vidéo](#)

Références associées

[Paramètres de configuration du projecteur - Menu Avancé](#)

Raccordement à des ordinateurs

Suivez les instructions contenues dans ces sections pour brancher un ordinateur au projecteur.

[Raccordement à un ordinateur pour la vidéo VGA](#)

[Raccordement à un ordinateur pour vidéo par HDMI](#)

[Raccordement à un ordinateur pour la vidéo DVI-D](#)

[Raccordement à un ordinateur pour vidéo par DisplayPort](#)

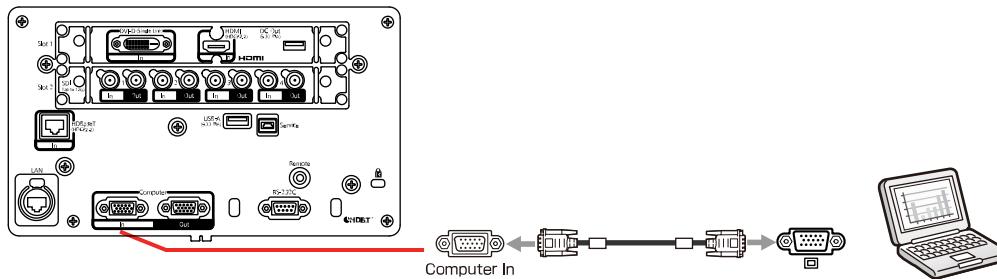
Sujet parent: [Raccordement du projecteur](#)

Raccordement à un ordinateur pour la vidéo VGA

Vous pouvez raccorder le projecteur à votre ordinateur à l'aide d'un câble d'ordinateur VGA.

Remarque: Pour connecter un ordinateur Mac qui n'inclut pas de port de sortie vidéo compatible, vous devez vous procurer un adaptateur qui vous permet de le connecter au port d'entrée du projecteur. Communiquez avec Apple pour connaître les adaptateurs compatibles. Pour connecter un téléphone intelligent ou une tablette, vous pourriez avoir besoin d'un adaptateur qui vous permet d'établir une connexion au projecteur. Cela vous permet de projeter une image miroir de l'écran de votre téléphone intelligent ou de votre tablette, d'écouter des films et plus encore. Communiquez avec le fabricant de votre appareil pour connaître les adaptateurs compatibles.

1. Au besoin, débranchez le câble d'écran de votre ordinateur.
2. Branchez le câble d'ordinateur VGA à la prise d'écran de l'ordinateur.
3. Branchez l'autre extrémité dans le port **Computer In** du projecteur.



4. Serrez les vis du connecteur VGA.

Sujet parent: [Raccordement à des ordinateurs](#)

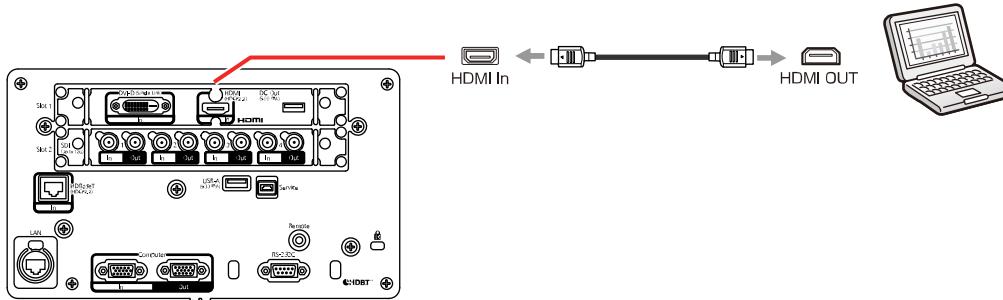
Raccordement à un ordinateur pour vidéo par HDMI

Si votre ordinateur est doté d'un port HDMI, vous pouvez le brancher au projecteur à l'aide d'un câble HDMI optionnel.

Remarque: Pour connecter un ordinateur Mac qui n'inclut pas de port de sortie vidéo compatible, vous devez vous procurer un adaptateur qui vous permet de le connecter au port d'entrée du projecteur. Communiquez avec Apple pour connaître les adaptateurs compatibles. Pour connecter un téléphone intelligent ou une tablette, vous pourriez avoir besoin d'un adaptateur qui vous permet d'établir une connexion au projecteur. Cela vous permet de projeter une image miroir de l'écran de votre téléphone intelligent ou de votre tablette, d'écouter des films et plus encore. Communiquez avec le fabricant de votre appareil pour connaître les adaptateurs compatibles.

1. Branchez une extrémité du câble HDMI au port de sortie HDMI de votre ordinateur.

- Branchez l'autre extrémité au port **HDMI In** de la carte HDMI/DVI-D située dans la fente 1 du projecteur. Si vous branchez un câble HDMI optique, vous devez aussi brancher le connecteur d'alimentation USB du câble au port **DC Out** de la carte.



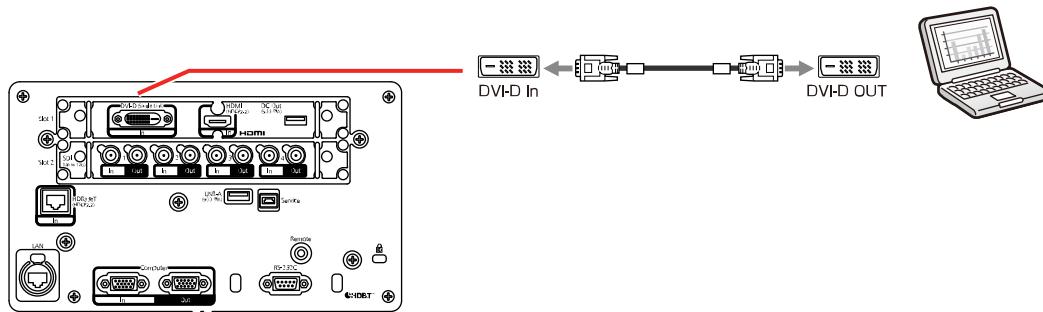
Remarque: Selon la longueur et la qualité de performance du câble HDMI, il se peut que les images ne s'affichent pas correctement. Pour obtenir les meilleurs résultats, utilisez un câble conforme à la norme HDMI.

Sujet parent: [Raccordement à des ordinateurs](#)

Raccordement à un ordinateur pour la vidéo DVI-D

Si votre ordinateur possède une prise DVI-D, vous pouvez le brancher au projecteur en utilisant un câble DVI-D en option.

- Branchez le câble DVI-D à la prise DVI-D de votre ordinateur.
- Branchez l'autre extrémité au port **DVI-D In** de la carte d'interface HDMI/DVI-D située dans la fente 1 du projecteur.

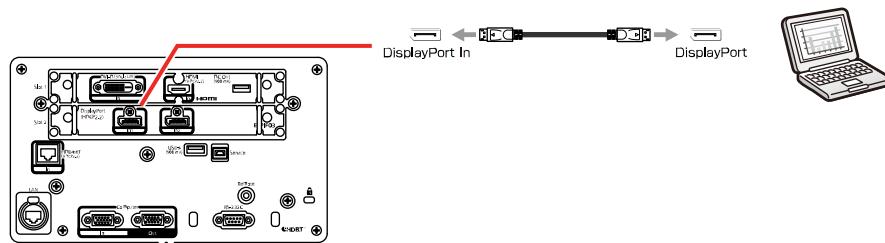


Sujet parent: Raccordement à des ordinateurs

Raccordement à un ordinateur pour vidéo par DisplayPort

Si votre ordinateur possède un connecteur DisplayPort, vous pouvez le raccorder au projecteur en utilisant un câble DisplayPort en option. Vous devez tout d'abord avoir installé dans la fente 2 la carte d'interface DisplayPort en option pour obtenir une connexion DisplayPort.

1. Raccordez le câble DisplayPort au connecteur DisplayPort de votre ordinateur.
2. Branchez l'autre extrémité au port **DisplayPort In** de la carte d'interface DisplayPort (en option) située dans la fente 2.



Sujet parent: Raccordement à des ordinateurs

Références associées

Accessoires en option et pièces de rechange

Connexion d'un transmetteur HDBaseT

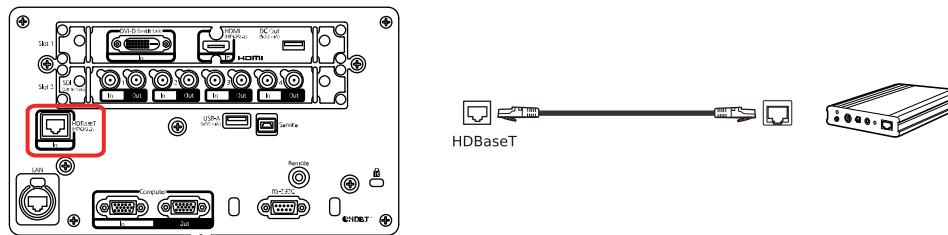
Pour envoyer un signal HDMI ou RS-232C sur une longue distance, vous pouvez connecter un transmetteur HDBaseT optionnel au projecteur à l'aide d'un câble réseau 100Base-TX. Ce transmetteur est idéal si vous souhaitez envoyer un signal ou contrôler le projecteur depuis un endroit éloigné, par exemple dans une grande salle ou sur le site d'un événement, puisque vous pouvez utiliser un câble réseau de jusqu'à 328 pi (100 m) de longueur. Pour assurer la transmission appropriée des données, utilisez un câble de catégorie 6 STP ou supérieure.

1. Éteignez le projecteur et le transmetteur HDBaseT.

Remarque: Assurez-vous que le projecteur et le transmetteur HDBaseT sont éteints lorsque vous connectez ou déconnectez un câble réseau entre deux appareils.

2. Connectez l'une des extrémités du câble réseau au port **HDBaseT** du transmetteur.

3. Branchez l'autre extrémité au port **HDBaseT** du projecteur.



Remarque: Consultez la documentation fournie avec le transmetteur HDBaseT pour des instructions sur la façon de le connecter à votre appareil vidéo ou ordinateur.

4. Allumez le projecteur et le transmetteur HDBaseT.

Remarque: Pour activer la communication depuis l'Ethernet et les ports série du transmetteur, sélectionnez **On** pour le paramètre **Commande Communication** dans le menu Avancé du projecteur. L'activation de ce paramètre désactive les ports **LAN**, **RS-232C** et **Remote** du projecteur. Si vous connectez un transmetteur ou un commutateur Extron XTP au port **HDBaseT** du projecteur, sélectionnez **On** pour le paramètre **Extron XTP** dans le menu Avancé du projecteur.

Sujet parent: [Raccordement du projecteur](#)

Références associées

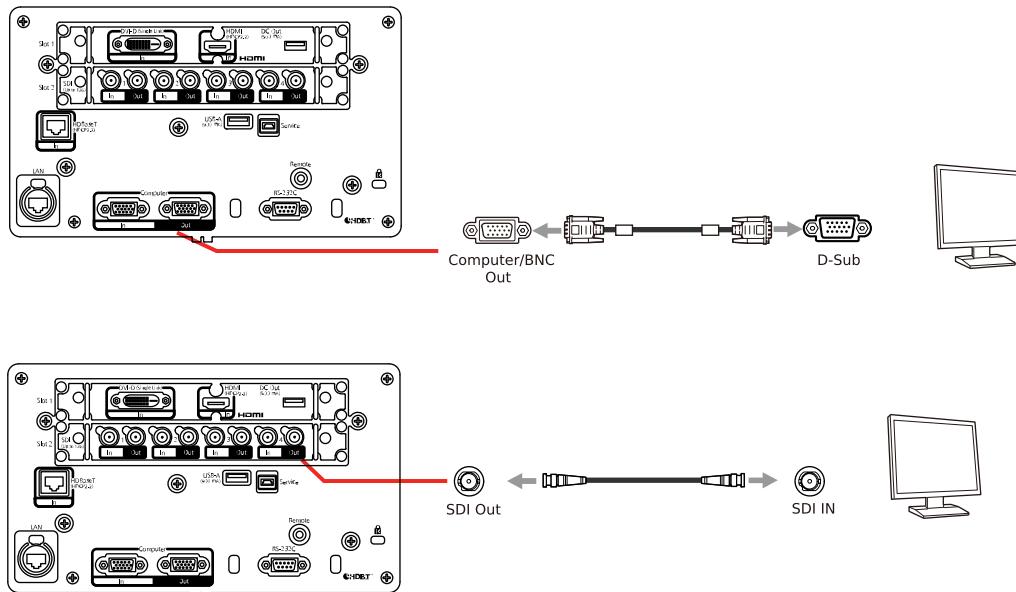
[Paramètres de configuration du projecteur - Menu Avancé](#)

Raccordement d'un moniteur d'ordinateur externe

Si vous avez branché un ordinateur en utilisant le port **Computer In** du projecteur, ou si vous avez branché une source vidéo à l'un des ports **SDI In** sur la carte d'interface SDI du projecteur, vous pouvez aussi raccorder un moniteur externe au projecteur. Cela vous permet de visionner la présentation sur un moniteur externe même si l'image projetée n'est pas visible.

1. Assurez-vous que votre source vidéo ou votre ordinateur est branché au port **Computer In** ou à un port **SDI In** sur la carte d'interface SDI du projecteur.

2. Branchez le câble du moniteur externe au port **Computer Out** (pour les sources provenant d'un ordinateur) ou au port **SDI Out** correspondant au port **SDI In** que vous utilisez (pour les sources SDI) du projecteur.



Sujet parent: [Raccordement du projecteur](#)

Installation et retrait d'un objectif

Suivez les instructions des sections suivantes pour installer ou retirer un objectif compatible.

[Installation d'un objectif](#)

[Retrait d'un objectif](#)

Sujet parent: [Installation du projecteur](#)

Installation d'un objectif

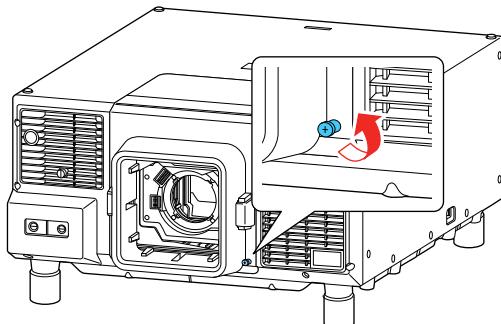
Vous pouvez installer tout objectif compatible au projecteur.

Avertissement: Mettez le projecteur hors tension et débranchez son cordon d'alimentation avant d'installer ou de retirer un objectif; sinon, vous pourriez recevoir un choc électrique.

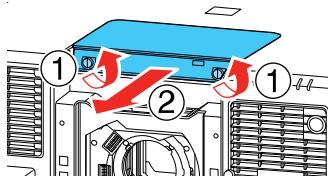
1. Mettez le projecteur hors tension et débranchez son cordon d'alimentation.

Mise en garde: Évitez de toucher l'objectif à mains nues afin de ne pas laisser d'empreintes ni endommager la surface. Assurez-vous que l'avant du projecteur n'est pas pointé vers le haut lorsque vous installez l'objectif. Vous éviterez ainsi que de la saleté ou de la poussière ne pénètre dans le projecteur, ce qui pourrait diminuer la qualité de projection.

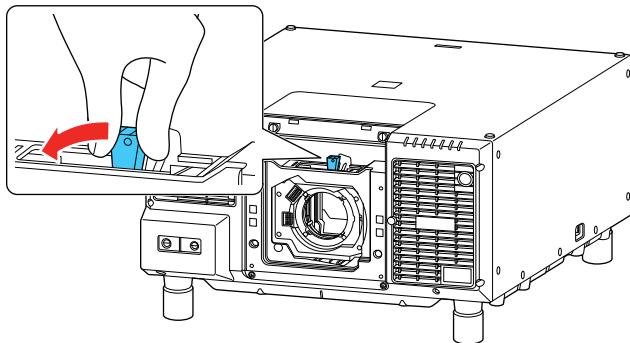
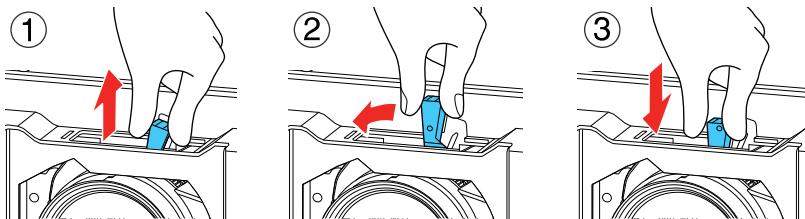
2. Utilisez votre main pour desserrer la vis qui fixe le couvre-objectif au projecteur.



3. Appuyez sur les boutons de chaque côté du couvre-objectif et retirez le couvre-objectif du projecteur.
4. Si vous installez l'objectif ELPLX02 ou ELPLX02W, desserrez les vis de fixation du couvercle de remplacement de l'objectif sur le dessus du projecteur et retirez le couvercle en le faisant glisser tel qu'ilustré.

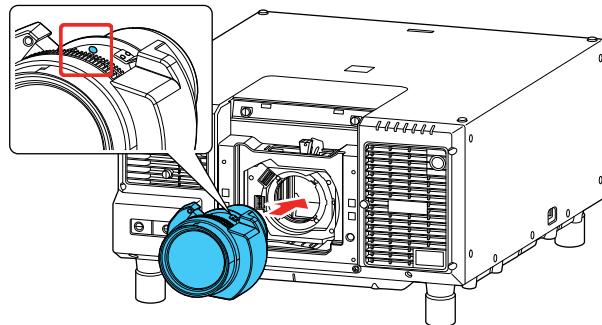


5. Si le loquet de verrouillage de l'objectif est en position **Lock** (verrouillée), relâchez le levier. Tirez sur le levier noir (1), pressez la languette de métal contre le levier, déplacez-la vers la position **Release** (déverrouillée) jusqu'au bout (2), puis appuyez sur le levier noir tel qu'ilustré (3).

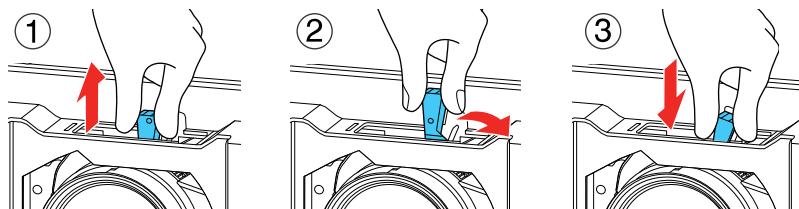
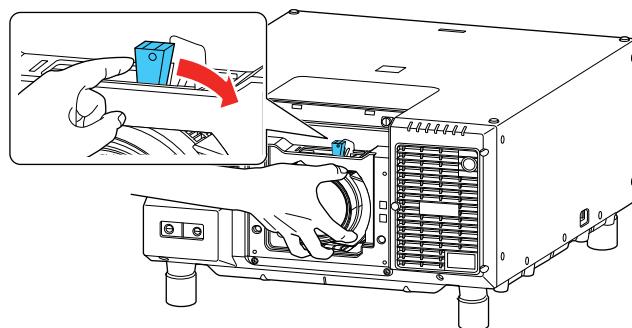


6. Si l'objectif a un capuchon qui couvre son extrémité étroite, retirez le capuchon et rangez-le pour pouvoir l'utilisez plus tard si vous retirez l'objectif.

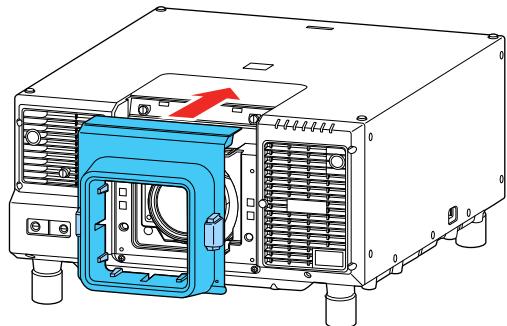
7. Positionnez l'objectif de façon que le cercle blanc soit en haut et insérez l'objectif directement dans le socle à objectif du projecteur.



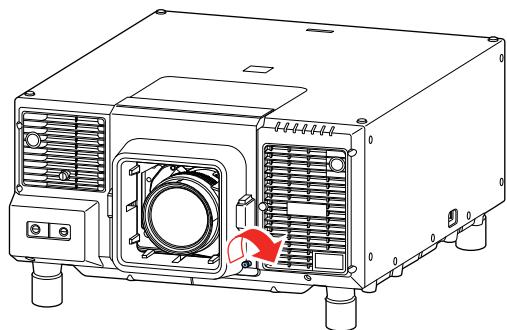
8. Tenez fermement l'objectif en l'enclenchant. Tirez sur le levier noir (1), pressez la languette de métal contre le levier, déplacez-la vers la position **Lock** (verrouillée) jusqu'au bout (2), puis appuyez sur le levier noir tel qu'illustré (3).



9. Replacez le couvre-objectif tel qu'illustré.



10. Serrez la vis pour fixer le couvre-objectif au projecteur.



11. Choisissez l'une des options suivantes :

- Si vous installez un objectif différent du précédent, un message vous demandant de calibrer l'objectif s'affichera la prochaine fois que vous allumerez le projecteur. Sélectionnez **Oui** pour calibrer l'objectif.
- Si vous retirez et réinstallez le même objectif, appuyez et maintenez enfoncée pendant au moins 3 secondes la touche **Par défaut** de la télécommande ou sélectionnez **Calibrage objectif** dans le menu Avancé afin de calibrer l'objectif.

Le calibrage de l'objectif prend environ 3 minutes. Lorsque le calibrage est terminé, l'objectif revient à sa position précédente.

Mise en garde: Si un message s'affiche indiquant que le calibrage de l'objectif a échoué, éteignez le projecteur, débranchez le cordon d'alimentation, retirez l'objectif puis réinstallez-le. Si le message d'erreur persiste, communiquez avec Epson.

Sujet parent: [Installation et retrait d'un objectif](#)

Références associées

[Paramètres de configuration du projecteur - Menu Avancé](#)

Retrait d'un objectif

Vous pouvez retirer un objectif pour le remplacer avec un objectif différent.

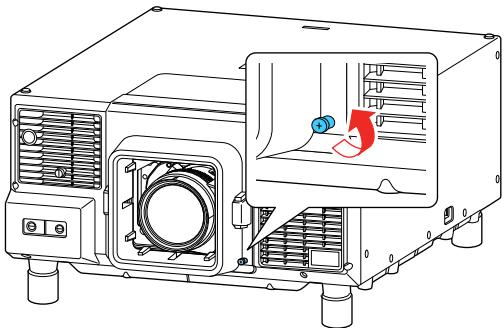
Avertissement: Mettez le projecteur hors tension et débranchez son cordon d'alimentation avant d'installer ou de retirer un objectif; sinon, vous pourriez recevoir un choc électrique.

Mise en garde: Retirez l'objectif au besoin seulement et assurez-vous que l'avant du projecteur n'est pas tourné vers le haut lorsque vous retirez l'objectif. Vous éviterez ainsi que de la saleté ou de la poussière ne pénètre dans le projecteur, ce qui pourrait diminuer la qualité de projection. Évitez de toucher l'objectif avec les mains nues afin de ne pas laisser des empreintes ou d'endommager la surface.

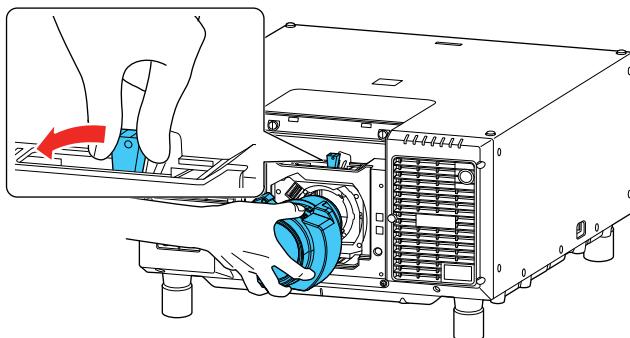
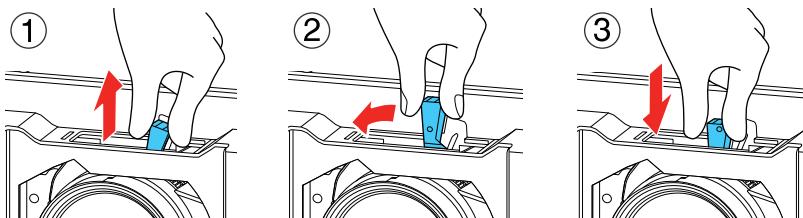
1. Centrez l'objectif à l'aide de la touche **Lens Shift**.
2. Mettez le projecteur hors tension et débranchez son cordon d'alimentation.

Avertissement: Avant de retirer l'objectif, attendez environ 30 minutes après avoir mis le projecteur hors tension. Toucher l'objectif immédiatement après une projection ou la mise hors tension du projecteur pourrait causer des brûlures.

3. Utilisez votre main pour desserrer la vis qui fixe le couvre-objectif au projecteur.



4. Appuyez sur les boutons de chaque côté du couvre-objectif et retirez le couvre-objectif du projecteur.
5. Tenez fermement l'objectif en le retirant de son socle. Tirez sur le levier noir (1), pressez la languette de métal contre le levier, déplacez-la vers la position **Release** (déverrouillée) jusqu'au bout (2), puis appuyez sur le levier noir tel qu'ilustré (3).



6. Retirez l'objectif du projecteur.
7. Si vous n'installez pas immédiatement un autre objectif, remettez en place le couvre-objectif et le capuchon pour protéger le projecteur.

Sujet parent: [Installation et retrait d'un objectif](#)

Tâches associées

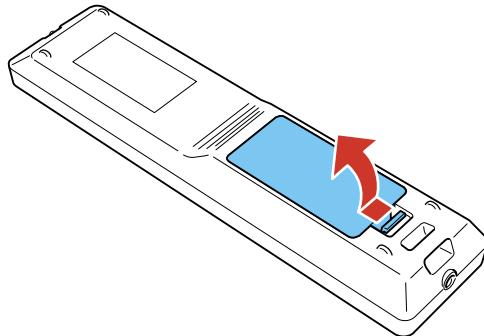
[Réglage de la position de l'image à l'aide du décalage de l'objectif](#)

Installation des piles dans la télécommande

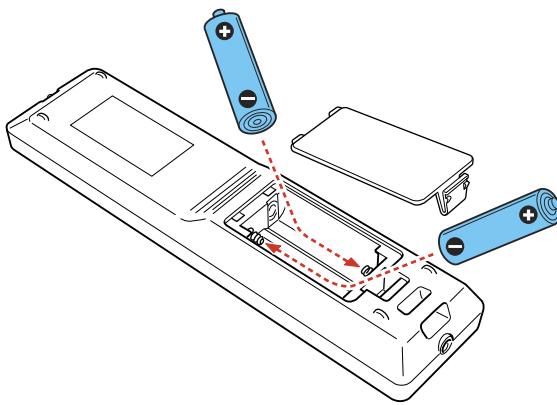
La télécommande est alimentée au moyen de deux piles AA fournies avec le projecteur.

Mise en garde: Utilisez uniquement le type de piles spécifié dans ce manuel. N'installez pas différents types de piles ou des piles neuves et anciennes en même temps.

1. Retirez le couvercle des piles.

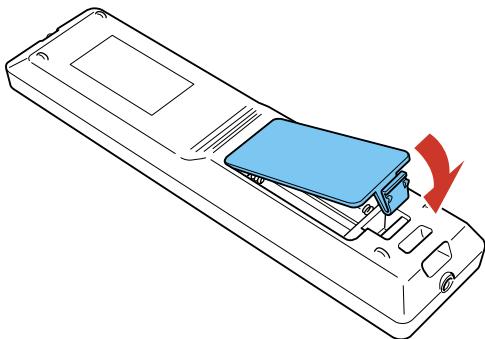


2. Insérez les piles avec les bornes + et – tel qu'illustré.



Avertissement: Assurez-vous que les piles sont insérées dans la bonne position. Si les piles ne sont pas correctement insérées, elles pourraient exploser ou fuir, ce qui pourrait causer un incendie ou des blessures ou endommager le produit.

3. Replacez le couvercle du logement des piles et appuyez dessus pour l'enclencher.



Avertissement: Éliminez les piles usées conformément à la réglementation locale. N'exposez pas les piles à la chaleur ou aux flammes. Conservez les piles hors de la portée des enfants; elles présentent un risque d'étouffement et sont très dangereuses en cas d'ingestion.

Sujet parent: [Installation du projecteur](#)

Utilisation du projecteur sur un réseau

Suivez les instructions contenues dans ces sections afin de préparer votre projecteur pour l'utilisation sur un réseau.

[Projection sur un réseau câblé](#)

[Projection sur un réseau sans fil](#)

[Configuration des courriels d'alerte du projecteur sur le réseau](#)

[Sélection d'autres paramètres de réseau](#)

[Définition d'une adresse IP statique à l'écran LCD](#)

[Commande d'un projecteur sur un réseau à l'aide d'un navigateur Web](#)

[Utilisation de Crestron Connected](#)

[Définitions des canaux Art-Net](#)

[Enregistrement d'un certificat numérique sur le projecteur](#)

Projection sur un réseau câblé

Vous pouvez projeter sur un réseau câblé. Pour ce faire, vous devez connecter le projecteur au réseau avec un câble Ethernet, puis configurer le projecteur et l'ordinateur pour la projection depuis un réseau.

Après avoir branché et installé le projecteur, installez les logiciels du projecteur. Il est possible que vous deviez les installer depuis le CD, si inclus; sinon, vous pouvez télécharger les logiciels ou les manuels, au besoin.

Remarque: Si votre projecteur est connecté par un câble de réseau local (Ethernet) à un réseau qui inclut un point d'accès sans fil, vous pouvez établir une connexion sans fil au projecteur par le point d'accès en utilisant les logiciels de réseau Epson.

[Connexion du projecteur à un réseau câblé](#)

[Sélection des paramètres du réseau câblé](#)

Sujet parent: [Utilisation du projecteur sur un réseau](#)

Références associées

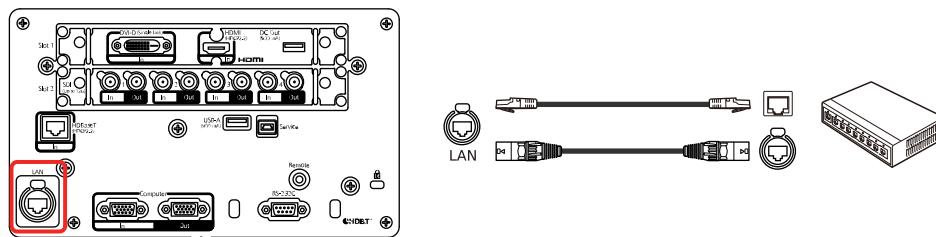
[Manuels et logiciels supplémentaires pour les projecteurs](#)

Connexion du projecteur à un réseau câblé

Raccordez le projecteur à votre réseau local câblé en utilisant un câble réseau 100Base-TX ou 10Base-T disponible dans le commerce. Vous pouvez aussi raccorder un câble réseau etherCON disponible

dans le commerce. Pour assurer la transmission adéquate des données, utilisez un câble blindé de catégorie ou supérieur.

1. Branchez une extrémité du câble réseau à votre concentrateur, commutateur ou routeur réseau.
2. Branchez l'autre extrémité du câble dans le port **LAN** du projecteur.



Sujet parent: [Projection sur un réseau câblé](#)

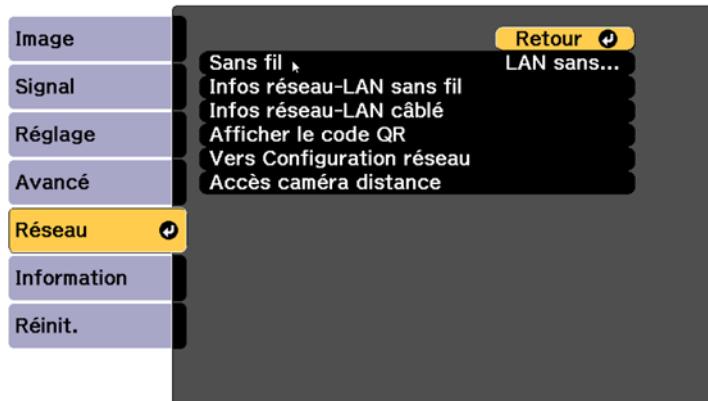
Sélection des paramètres du réseau câblé

Avant de pouvoir projeter depuis plusieurs ordinateurs sur le réseau, vous devez sélectionner les paramètres réseau du projecteur en utilisant ses menus.

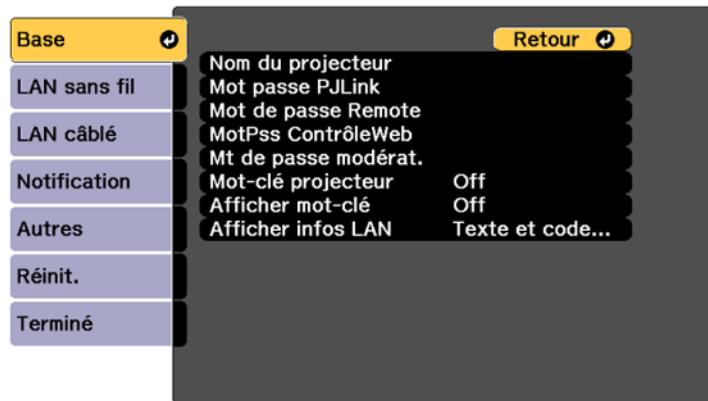
Remarque: Vérifiez que le projecteur est bien raccordé au réseau câblé par le port **LAN**.

1. Mettez le projecteur sous tension.
2. Appuyez sur la touche **Menu**.

3. Sélectionnez le menu **Réseau**, puis appuyez sur **Enter**.



4. Sélectionnez **Vers Configuration réseau** et appuyez sur **Enter**.
5. Sélectionnez ensuite le menu **Base** et appuyez sur **Enter**.

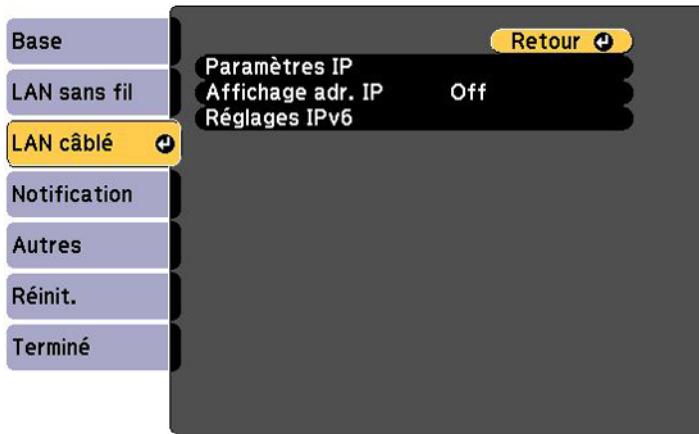


6. Sélectionnez au besoin les options de base suivantes :
 - **Nom du projecteur** vous permet d'entrer un nom comptant jusqu'à 16 caractères alphanumériques pour identifier le projecteur sur le réseau.
 - **Mot passe PJLink** vous permet d'entrer un mot de passe comptant jusqu'à 32 caractères alphanumériques afin d'utiliser le protocole PJLink pour commander le projecteur.

- **Mot de passe Remote** vous permet d'entrer un mot de passe de 8 caractères alphanumériques pour accéder à l'écran Remote dans Epson Web Control. (Le nom d'utilisateur par défaut est **EPSONREMOTE**; le mot de passe par défaut est **guest**.)
- **MotPss ContrôleWeb** vous permet d'entrer un mot de passe de 8 caractères alphanumériques pour accéder à Epson Web Control. (Le nom d'utilisateur par défaut est **EPSONWEB**; le mot de passe par défaut est **admin**.)
- **Mt de passe modérat.** vous permet d'entrer un mot de passe de 4 chiffres pour accéder au projecteur en tant que modérateur avec le logiciel Epson iProjection (Windows/Mac) ou l'application Epson iProjection.
- **Mot-clé projecteur** vous permet d'activer un mot de passe de sécurité pour entrer l'accès au projecteur à quiconque n'est pas dans la même pièce. Le projecteur affiche un mot-clé aléatoire que vous devez saisir depuis un ordinateur en utilisant le logiciel Epson iProjection (Windows/Mac) ou un appareil iOS ou Android, ou sur un Chromebook, utilisant l'application Epson iProjection.
- **Afficher mot-clé** vous permet d'afficher un mot de passe dans l'image projetée lorsque vous accédez au projecteur depuis un ordinateur en utilisant le logiciel Epson iProjection (Windows/Mac) ou un appareil iOS ou Android, ou sur un Chromebook, via l'application Epson iProjection.
- **Afficher infos LAN** vous permet de sélectionner la façon dont le projecteur affiche l'information réseau. Vous pouvez sélectionner une option qui vous permet d'afficher un code QR servant à connecter rapidement votre appareil iOS ou Android à l'aide de l'application Epson iProjection.

Remarque: Utilisez le clavier affiché pour entrer le nom, les mots de passe et le mot-clé. Appuyez sur les touches fléchées de la télécommande pour mettre les caractères en surbrillance et appuyez sur **Enter** pour les sélectionner.

7. Sélectionnez **LAN câblé**, puis appuyez sur **Enter**.



8. Sélectionnez vos Paramètres IP au besoin :
 - Si votre réseau attribue automatiquement des adresses IP, activez le paramètre **DHCP**.
 - Si vous devez régler les adresses manuellement, désactivez **DHCP**, puis entrez au besoin l'**Adresse IP**, le **Masque ss-rés** et l'**Adresse passerelle** du projecteur.
- Remarque:** Pour mettre les chiffres voulus en surbrillance sur le clavier affiché, appuyez sur les touches fléchées de la télécommande. Pour sélectionner un chiffre en surbrillance, appuyez sur **Enter**.
9. Pour empêcher l'affichage de l'adresse IP sur l'écran de veille, désactivez **Affichage adr. IP**.
 10. Pour connecter le projecteur au réseau via IPv6, sélectionnez **On** au paramètre **Réglages IPv6**. Puis, réglez les paramètres **Configuration auto** et **Util. adresse temporaire** tel que nécessaire.
 11. Lorsque vous avez terminé de configurer les paramètres, sélectionnez **Terminé** et suivez les instructions à l'écran pour enregistrer vos paramètres et quitter les menus.

Sujet parent: [Projection sur un réseau câblé](#)

Projection sur un réseau sans fil

Vous pouvez projeter via un réseau sans fil. Pour ce faire, vous devez configurer le projecteur et l'ordinateur pour la projection sans fil.

Après avoir branché et installé le projecteur, installez les logiciels du projecteur. Il est possible que vous deviez les installer depuis le CD, si inclus; sinon, vous pouvez télécharger les logiciels ou les manuels, au besoin.

Remarque: Si votre projecteur est connecté par un câble de réseau local (LAN) à un réseau qui inclut un point d'accès sans fil, vous pouvez établir une connexion sans fil au projecteur via le point d'accès en utilisant les logiciels de réseau Epson.

[Utilisation d'un code QR pour connecter un appareil mobile](#)

[Utilisation de la clé USB Quick Wireless Connection \(Windows\)](#)

[Sélection manuelle des paramètres de réseau sans fil](#)

[Sélection des paramètres de réseau sans fil sous Windows](#)

[Sélection des paramètres de réseau sans fil sous Mac OS](#)

[Configuration de la sécurité pour un réseau sans fil](#)

Sujet parent: [Utilisation du projecteur sur un réseau](#)

Références associées

[Manuels et logiciels supplémentaires pour les projecteurs](#)

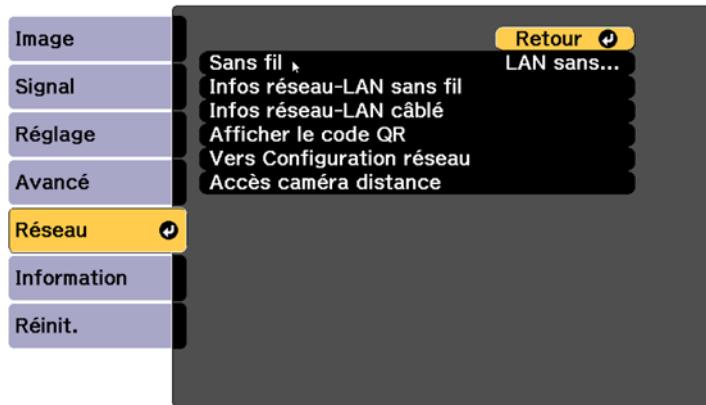
Utilisation d'un code QR pour connecter un appareil mobile

Après avoir sélectionné les paramètres du réseau sans fil pour votre projecteur, vous pouvez afficher un code QR à l'écran et l'utiliser pour connecter un appareil mobile à l'aide de l'application Epson iProjection.

Remarque: Assurez-vous d'avoir installé la version la plus récente d'Epson iProjection sur votre appareil. Visitez le site Web epson.com/iprojection (É.-U.) ou epson.ca/iprojection (Canada) pour obtenir plus d'informations (application disponible en anglais seulement).

1. Appuyez sur la touche **Menu**.

2. Sélectionnez le menu **Réseau** puis appuyez sur **Enter**.



3. Sélectionnez **Vers Configuration réseau** et appuyez sur **Enter**.
4. Sélectionnez ensuite le menu **Base** et appuyez sur **Enter**.



5. Réglez le paramètre **Afficher infos LAN** sur l'option **Texte et code QR**.
6. Sélectionnez **Terminé** et suivez les instructions à l'écran pour enregistrer vos paramètres et quitter les menus.

7. Choisissez l'une des méthodes suivantes :
 - Appuyez sur la touche **LAN** de la télécommande.
 - Sélectionnez **Afficher le code QR** dans le menu Réseau du projecteur.
Votre projecteur affichera le code QR sur la surface de projection.
- Remarque:** Si vous ne voyez pas le code QR après avoir appuyé sur la touche **LAN**, appuyez sur **Enter** pour l'afficher.
8. Démarrez Epson iProjection sur votre appareil mobile.
9. Utilisez la fonction de lecteur de code QR pour lire le code QR et connecter votre appareil au projecteur. Visitez le site Web epson.com/iprojection (É.-U.) ou epson.ca/iprojection (Canada) pour les instructions (application disponible en anglais seulement).

Sujet parent: [Projection sur un réseau sans fil](#)

Références associées

[Manuels et logiciels supplémentaires pour les projecteurs](#)

Utilisation de la clé USB Quick Wireless Connection (Windows)

Vous pouvez créer une clé USB Quick Wireless Connection d'Epson pour connecter rapidement le projecteur à un ordinateur Windows sans fil. Vous pouvez alors projeter votre présentation et retirer la clé lorsque vous avez terminé.

Remarque: Aucune clé USB n'est incluse avec votre projecteur.

1. Créez une clé USB Quick Wireless Connection à l'aide d'une clé USB et du logiciel Epson iProjection (Windows).

Remarque: Pour les instructions, reportez-vous au *Guide d'utilisation Epson iProjection* en ligne.

2. Assurez-vous que l'unité de réseau sans fil est installée dans votre projecteur.
3. Mettez le projecteur sous tension.
4. Appuyez sur la touche **LAN** de la télécommande.
L'écran d'attente du réseau local (LAN) s'affiche.
5. Vérifiez le SSID et l'adresse IP.

6. Insérez la clé USB dans le port **USB-A** du projecteur.
Une image sera projetée indiquant que la mise à jour de l'information sur le réseau est terminée.
7. Retirez la clé USB.
8. Insérez la clé USB dans le port USB de votre ordinateur.

Remarque: Sous Windows Vista, si vous voyez la fenêtre d'exécution automatique, sélectionnez **Exécuter MPPLaunch.exe**, puis sélectionnez **Permettre** sur l'écran suivant.

9. Suivez les instructions à l'écran pour installer le logiciel Epson iProjection.

Remarque: Si un message concernant le coupe-feu Windows s'affiche, cliquez sur **Oui** pour désactiver le coupe-feu. Vous devez détenir les droits d'administrateur pour installer le logiciel. S'il ne s'installe pas automatiquement, double-cliquez sur **MPPLaunch.exe** sur la clé USB.

Après quelques minutes, les images de votre ordinateur seront projetées par le projecteur. Si elles n'apparaissent pas, appuyez sur la touche **LAN** ou **Recherche de source** de la télécommande ou redémarrez l'ordinateur.

10. Faites votre présentation, au besoin.
11. Lorsque vous avez terminé la projection sans fil, sélectionnez l'option **Retirer le périphérique en toute sécurité** dans la barre des tâches Windows, puis retirez la clé USB de votre ordinateur.

Remarque: Vous pouvez partager la clé USB avec d'autres ordinateurs sans déconnecter votre ordinateur. Il peut être nécessaire de redémarrer votre ordinateur pour activer de nouveau la connexion au réseau local sans fil.

Sujet parent: [Projection sur un réseau sans fil](#)

Références associées

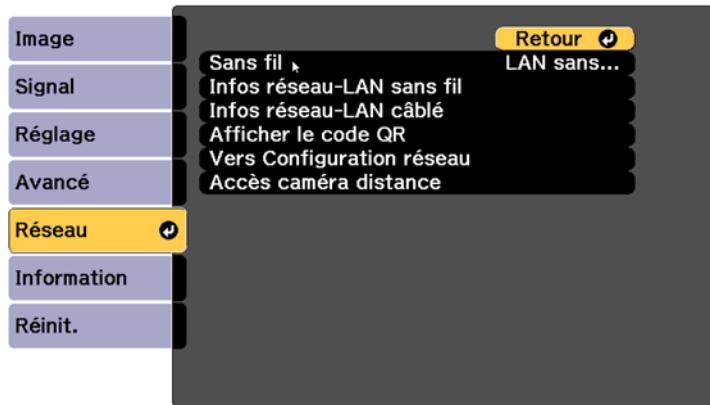
- [Manuels et logiciels supplémentaires pour les projecteurs](#)
[Composants du projecteur – Ports d'interface](#)

Sélection manuelle des paramètres de réseau sans fil

Avant de pouvoir projeter sur le réseau sans fil, vous devez sélectionner les paramètres réseau du projecteur en utilisant ses menus.

1. Mettez le projecteur sous tension.
2. Appuyez sur la touche **Menu**.

3. Sélectionnez ensuite le menu **Réseau**, puis appuyez sur **Enter**.



4. Assurez-vous que le paramètre **Sans fil** est réglé à **LAN sans fil activé**.
5. Sélectionnez **Vers Configuration réseau** et appuyez sur **Enter**.
6. Sélectionnez ensuite le menu **Base** et appuyez sur **Enter**.

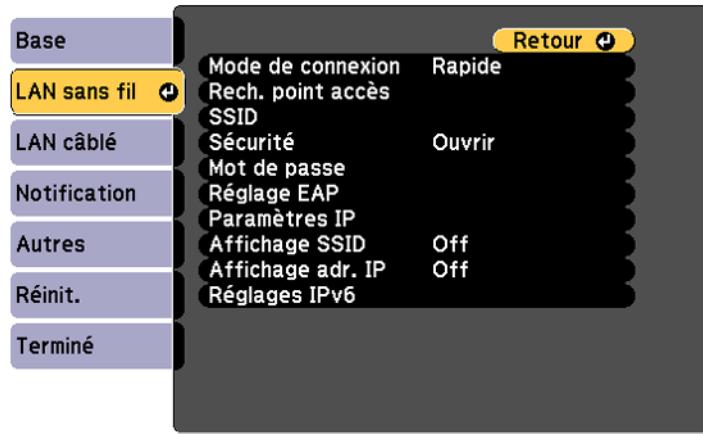


7. Sélectionnez au besoin les options de base suivantes :
 - **Nom du projecteur** vous permet d'entrer un nom comptant jusqu'à 16 caractères alphanumériques pour identifier le projecteur sur le réseau.

- **Mot passe PJLink** vous permet d'entrer un mot de passe comptant jusqu'à 32 caractères alphanumériques afin d'utiliser le protocole PJLink pour commander le projecteur.
- **Mot de passe Remote** vous permet d'entrer un mot de passe de 8 caractères alphanumériques pour accéder à l'écran Remote ou Contrôle de base dans Epson Web Control. (Le nom d'utilisateur par défaut est **EPSONREMOTE**; le mot de passe par défaut est **guest**.)
- **MotPss ContrôleWeb** vous permet d'entrer un mot de passe de 8 caractères alphanumériques pour accéder au projecteur par le Web.
- **Mt de passe modérat.** vous permet d'entrer un mot de passe de 4 chiffres pour accéder au projecteur en tant que modérateur avec le logiciel Epson iProjection (Windows/Mac) ou l'application Epson iProjection.
- **Mot-clé projecteur** vous permet d'activer un mot de passe de sécurité pour entraver l'accès au projecteur à quiconque n'est pas dans la même pièce. Le projecteur affiche un mot-clé aléatoire que vous devez saisir depuis un ordinateur en utilisant le logiciel Epson iProjection (Windows/Mac) ou un appareil iOS ou Android, ou sur un Chromebook, utilisant l'application Epson iProjection.
- **Afficher mot-clé** vous permet d'afficher un mot de passe dans l'image projetée lorsque vous accédez au projecteur depuis un ordinateur en utilisant le logiciel Epson iProjection (Windows/Mac) ou un appareil iOS ou Android, ou sur un Chromebook, via l'application Epson iProjection.
- **Afficher infos LAN** vous permet de sélectionner la façon dont le projecteur affiche l'information réseau. Vous pouvez sélectionner une option qui vous permet d'afficher un code QR servant à connecter rapidement votre appareil iOS ou Android avec l'application Epson iProjection.

Remarque: Utilisez le clavier affiché pour entrer le nom, les mots de passe et le mot-clé. Appuyez sur les touches fléchées de la télécommande pour mettre les caractères en surbrillance et appuyez sur **Enter** pour les sélectionner.

8. Sélectionnez le menu **LAN sans fil** et appuyez sur **Enter**.



9. Sélectionnez les paramètres du menu **LAN sans fil** au besoin pour votre réseau.

10. Lorsque vous avez terminé de régler les paramètres, sélectionnez **Terminé** et suivez les instructions à l'écran pour enregistrer vos paramètres et quitter les menus.

Après avoir entré les paramètres sans fil du projecteur, vous devez sélectionner le réseau sans fil sur votre ordinateur ou votre appareil iOS ou Android.

[Paramètres du menu Réseau sans fil](#)

Sujet parent: [Projection sur un réseau sans fil](#)

Paramètres du menu Réseau sans fil

Paramètre	Options	Description
Mode de connexion	Rapide Avancé	Définit le type de connexion sans fil : Rapide : permet le raccordement direct à plusieurs téléphones intelligents, tablettes ou ordinateurs. Avancé : permet le raccordement à plusieurs téléphones intelligents, tablettes ou ordinateurs par un point d'accès sans fil.
Rech. point accès	Vers Recherche	Recherche les points d'accès sans fil disponibles en mode de connexion Avancé .
SSID	Jusqu'à 32 caractères alphanumériques.	Définit le SSID (nom du réseau) du réseau local sans fil auquel le projecteur se connecte.
Sécurité	Ouvrir WPA2-PSK WPA/WPA2-PSK WPA2-EAP WPA/WPA2-EAP	Définit le type de sécurité utilisé pour le réseau sans fil (certaines options ne sont disponibles que lorsque le paramètre Mode de connexion est réglé sur Avancé).
Mot de passe	Entre 8 et 63 caractères alphanumériques.	Règle une phrase passe pour le réseau sans fil.

Paramètre	Options	Description
Réglage EAP	Type EAP Nom utilisateur Mot de passe Certificat client Vérif serveur certif Certificat CA Nom serv RADIUS	Règle les paramètres EAP pour la sécurité WPA2-EAP et WPA/WPA2-EAP.
Canal	1 ch 6 ch 11 ch	En mode de connexion Rapide , définit la bande de fréquence (canal) utilisée par le réseau local sans fil.
Paramètres IP	DHCP Adresse IP Masque ss-rés Adresse passerelle	Active le paramètre DHCP si votre réseau attribue automatiquement des adresses; réglez le paramètre à Off pour entrer manuellement les paramètres Adresse IP , Masque ss-rés et Adresse passerelle (certains options sont seulement disponibles lorsque le paramètre Mode de connexion est réglé à Avancé).
Affichage SSID	On Off	Permet de choisir d'afficher ou non le SSID sur l'écran de veille du réseau.
Affichage adr. IP	On Off	Permet de choisir d'afficher ou non l'adresse IP sur l'écran de veille du réseau.
Réglages IPv6	IPv6 Configuration auto Util. adresse temporaire	Sélectionne les paramètres IPv6 lorsque vous connectez le projecteur au réseau à l'aide de IPv6.

Sujet parent: Sélection manuelle des paramètres de réseau sans fil

Sélection des paramètres de réseau sans fil sous Windows

Avant de vous connecter au projecteur, sélectionnez le bon réseau sans fil sur votre ordinateur.

1. Pour parvenir à votre logiciel utilitaire sans fil, accédez au bureau et double-cliquez sur l'icône de réseau de la barre des tâches de Windows.
2. Effectuez l'une des étapes suivantes :
 - Si votre projecteur est connecté à un réseau existant (mode Avancé), sélectionnez le nom du réseau (SSID).
 - Si votre projecteur est configuré en mode Rapide, sélectionnez le SSID du projecteur.
3. Cliquez sur **Connecter**.

Sujet parent: [Projection sur un réseau sans fil](#)

Sélection des paramètres de réseau sans fil sous Mac OS

Avant d'établir la connexion au projecteur, sélectionnez le bon réseau sans fil sur votre Mac.

1. Cliquez sur l'icône AirPort dans la barre de menus de la partie supérieure de l'écran.
2. Assurez-vous qu'AirPort est activé, puis effectuez l'une des étapes suivantes :
 - Si votre projecteur est connecté à un réseau existant (mode Avancé), sélectionnez le nom du réseau (SSID).
 - Si votre projecteur est configuré en mode Rapide, sélectionnez le SSID du projecteur.

Sujet parent: [Projection sur un réseau sans fil](#)

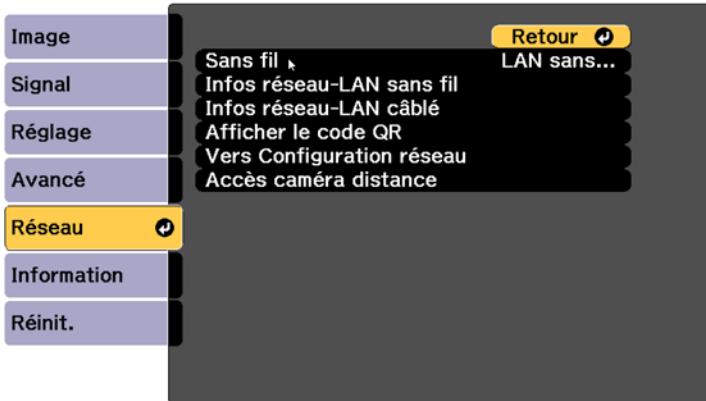
Configuration de la sécurité pour un réseau sans fil

Vous pouvez configurer la sécurité de votre projecteur pour l'utiliser sur un réseau sans fil. Choisissez et configurez une des options de sécurité suivantes qui correspond aux paramètres utilisés pour votre réseau :

- WPA/WPA2-PSK (mode de connexion Rapide et Avancé)
- WPA2-EAP (mode Avancé)
- WPA/WPA2-PSK (mode de connexion Avancé)
- WPA/WPA2-EAP (mode de connexion Avancé)

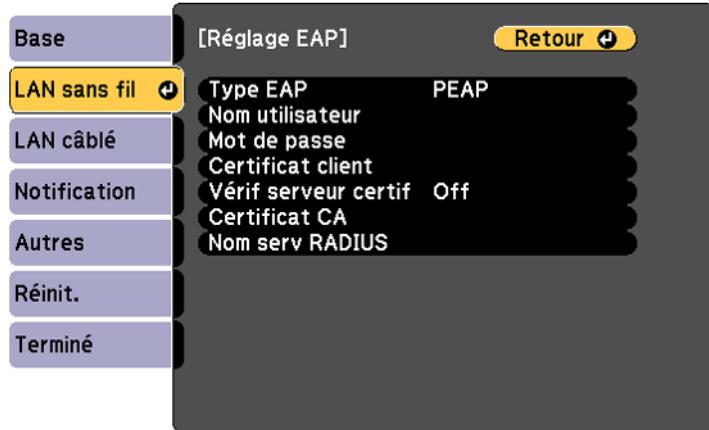
Remarque: Communiquez avec votre administrateur réseau pour obtenir des instructions afin d'entrer les bons renseignements.

1. Si vous voulez configurer la sécurité WPA2-EAP ou WAP/WAP2-EAP, assurez-vous que votre fichier de certificat numérique est compatible avec l'enregistrement du projecteur et qu'il est placé directement sur un dispositif de stockage USB.
2. Appuyez sur la touche **Menu**.
3. Sélectionnez le menu **Réseau**, puis appuyez sur **Enter**.



4. Sélectionnez **Vers Configuration réseau** et appuyez sur **Enter**.
5. Sélectionnez **LAN sans fil**, puis appuyez sur **Enter**.
6. Configurez le paramètre **Sécurité** afin qu'il corresponde aux paramètres du réseau.

- Effectuez l'une des étapes suivantes selon le paramètre de sécurité du réseau que vous avez sélectionné :
 - WPA2-PSK ou WPA/WPA2-PSK** : sélectionnez **Terminé** et suivez les instructions à l'écran pour enregistrer vos paramètres et quitter les menus. Passez les étapes suivantes.
 - WPA2-EAP ou WPA/WPA2-EAP** : sélectionnez **Réglage EAP** et appuyez sur **Enter**.



- Sélectionnez votre protocole d'authentification pour le paramètre **Type EAP**.
- Pour importer votre certification, sélectionnez le type de certificat (soit **Certificat client** ou **Certificat CA**) et appuyez sur **Enter**.

Remarque: Vous pouvez aussi enregistrer un certificat numérique depuis votre navigateur Web. Assurez-vous de faire l'enregistrement une seule fois, sinon, le certificat pourrait ne pas être installé correctement.

- Sélectionnez **Enregistrer** et appuyez sur **Enter**.
- Suivez les instructions à l'écran pour brancher un dispositif de stockage USB dans le port **USB-A** du projecteur.
- Appuyez sur **Enter** pour afficher la liste des certificats.
- Sélectionnez le certificat à importer depuis la liste affichée.
Un message s'affiche afin d'entrer le mot de passe du certificat.
- Entrez un mot de passe et appuyez sur **Enter**.

Un message de confirmation s'affiche après l'importation du certificat.

15. Sélectionnez les paramètres EAP suivants, au besoin :

- Le paramètre **Nom utilisateur** permet d'entrer un nom d'utilisateur allant jusqu'à 64 caractères alphanumériques. Pour entrer plus de 32 caractères, vous devez utiliser un navigateur Web.
- **Mot de passe** vous permet d'entrer un mot de passe allant jusqu'à 64 caractères alphanumériques lorsque vous utilisez les protocoles PEAP, EAP-FAST ou LEAP. Pour entrer plus de 32 caractères, vous devez utiliser un navigateur Web.
- **Vérif serveur certif** : vous permet de choisir si une vérification du certificat de serveur est effectuée ou non lorsqu'un certificat CA est réglé.
- **Nom serv RADIUS** vous permet d'entrer le nom du serveur à vérifier.

16. Lorsque vous avez terminé de configurer les paramètres, sélectionnez **Terminé** et suivez les instructions à l'écran pour enregistrer vos paramètres et quitter les menus.

Sujet parent: [Projection sur un réseau sans fil](#)

Références associées

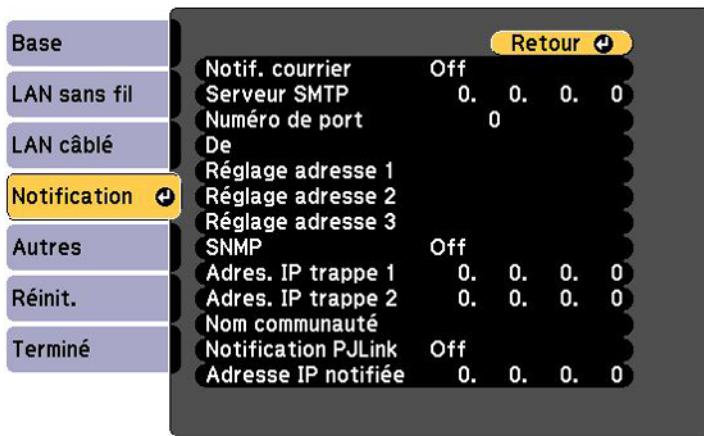
[Paramètres du menu Réseau sans fil](#)

Configuration des courriels d'alerte du projecteur sur le réseau

Vous pouvez configurer le projecteur pour vous envoyer une alerte par courriel sur le réseau si un problème survient dans le projecteur.

1. Appuyez sur la touche **Menu**.
2. Sélectionnez le menu **Réseau** puis appuyez sur **Enter**.
3. Sélectionnez **Vers Configuration réseau** et appuyez sur **Enter**.

4. Sélectionnez le menu **Notification** et appuyez sur **Enter**.



5. Activez **Notif. courrier**.
6. Entrez l'adresse IP pour le paramètre **Serveur SMTP**.

Remarque: N'utilisez pas les adresses suivantes : 127.x.x.x ni 224.0.0.0 à 255.255.255.255 inclusivement (où x est un numéro de 0 à 255).

7. Sélectionnez un **Numéro de port** pour le serveur SMTP de 1 à 65535 (25 par défaut).
8. Entrez l'adresse courriel de l'expéditeur pour le paramètre **De**.
9. Choisissez un champ **Réglage adresse**, entrez l'adresse de courriel et sélectionnez ou désélectionnez les alertes que vous voulez y envoyer. Votre adresse peut compter jusqu'à 32 caractères alphanumériques. Répétez pour un maximum de trois adresses.
10. Lorsque vous avez terminé de configurer les paramètres, sélectionnez **Terminé** et suivez les instructions à l'écran pour enregistrer vos paramètres et quitter les menus.

Remarque: Si un problème majeur entraîne la mise hors tension d'un projecteur, il est possible qu'il ne puisse pas vous envoyer une alerte par courriel.

[Messages d'alerte par courriel du projecteur sur le réseau](#)

Sujet parent: [Utilisation du projecteur sur un réseau](#)

Messages d'alerte par courriel du projecteur sur le réseau

Si un problème se produit dans un projecteur en réseau et que vous avez choisi de recevoir des alertes par courriel, vous recevrez un courriel contenant les renseignements suivants :

- L'adresse courriel entrée au paramètre **De**
- Les termes « **Epson Projector** » dans la ligne Objet
- Le nom du projecteur subissant un problème
- L'adresse IP du projecteur affecté
- Des informations détaillées sur le problème

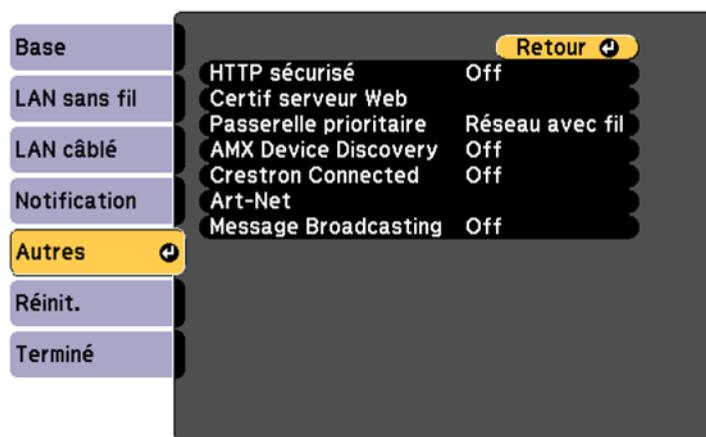
Remarque: Si un problème majeur entraîne la mise hors tension du projecteur, il est possible qu'il ne puisse pas vous envoyer une alerte par courriel.

Sujet parent: [Configuration des courriels d'alerte du projecteur sur le réseau](#)

Sélection d'autres paramètres de réseau

Vous pouvez sélectionner des paramètres réseau optionnels dans le menu Autres.

1. Appuyez sur la touche **Menu**.
2. Sélectionnez le menu **Réseau**, puis appuyez sur **Enter**.
3. Sélectionnez **Vers Configuration réseau** et appuyez sur **Enter**.
4. Sélectionnez le menu **Autres**, puis appuyez sur **Enter**.



5. Si vous souhaitez utiliser le protocole HTTP sécurisé pour encoder les communications lors de l'utilisation de Web Control, activez le paramètre **HTTP sécurisé** et importez le certificat de serveur en utilisant le paramètre **Certif serveur Web**.
6. Sélectionnez le paramètre **Passerelle prioritaire** pour votre réseau.
7. Si votre environnement réseau utilise un contrôleur AMX, activez le paramètre **AMX Device Discovery** pour permettre au projecteur d'être détecté.
8. Si votre environnement réseau utilise un contrôleur Crestron Connected, sélectionnez le paramètre **Crestron Connected** pour permettre au projecteur d'être détecté.

Remarque: L'activation de Crestron Connected désactive la fonction Message Broadcasting du logiciel Epson Projector Management (Windows seulement).

9. Si vous souhaitez contrôler le projecteur en utilisant Art-Net (un protocole de communication Ethernet basé sur TCP/IP), activez le paramètre **Art-Net**.
10. Si vous souhaitez que ce projecteur reçoive des messages diffusés sur le réseau, activez le paramètre **Message Broadcasting**. Les administrateurs peuvent diffuser des messages sur le réseau en utilisant le logiciel Epson Projector Management (seulement Windows).
11. Lorsque vous avez terminé de configurer les paramètres, sélectionnez **Terminé** et suivez les instructions à l'écran pour enregistrer vos paramètres et quitter les menus.

Sujet parent: [Utilisation du projecteur sur un réseau](#)

Concepts associés

[Utilisation de Crestron Connected](#)

Références associées

[Définitions des canaux Art-Net](#)

[Manuels et logiciels supplémentaires pour les projecteurs](#)

Définition d'une adresse IP statique à l'écran LCD

Vous pouvez définir une adresse IP statique à l'écran LCD du projecteur pendant que le projecteur est en mode attente. Cela vous permet de définir l'adresse sans avoir besoin de rien projeter.

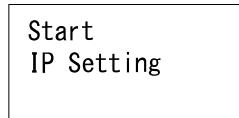
1. Appuyez sur la touche **Menu** du projecteur ou de la télécommande.

2. Sélectionnez le menu **Avancé**, puis appuyez sur **Enter**.



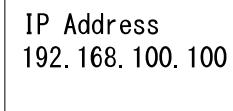
3. Sélectionnez **Réglages A/V > Sortie A/V**, sélectionnez **Toujours valide**, puis appuyez sur **Enter**.
4. Sélectionnez **Mode attente**, sélectionnez **Comm. activée**, puis appuyez sur **Enter**.
5. Appuyez sur la touche **Menu** pour quitter le système de menus.
6. Mettez le projecteur hors tension, connectez-le à un réseau sans fil câblé, puis remettez le projecteur sous tension au moyen de l'interrupteur d'alimentation.
7. Maintenez enfoncée la touche **HDBaseT/LAN** sur le panneau de commande du projecteur pendant au moins trois secondes.

Le menu de réglage de l'adresse IP statique s'affiche :



8. Appuyez sur la touche **Enter** du panneau de commande du projecteur, appuyez sur la flèche vers le bas pour sélectionner **OFF** pour le paramètre **DHCP**, puis appuyez de nouveau sur **Enter**.

9. Utilisez les flèches vers le haut et vers le bas pour changer au besoin les valeurs de l'adresse IP. Pour déplacer le curseur au chiffre précédent ou suivant, utilisez les flèches vers la gauche et vers la droite. Lorsque vous avez terminé, appuyez sur **Enter**.



IP Address
192.168.100.100

Remarque: Vous pouvez également entrer les chiffres au moyen des touches numériques de la télécommande.

10. Répétez la dernière étape pour entrer le marque de sous-réseau et l'adresse de la passerelle, au besoin, puis appuyez sur **Enter**.

11. Appuyez sur **Enter** pour sélectionner **Terminer** et retourner à l'écran d'information de l'état.

Sujet parent: [Utilisation du projecteur sur un réseau](#)

Références associées

[Composants du projecteur – Panneau de commande](#)

Tâches associées

[Sélection des paramètres du réseau câblé](#)

Commande d'un projecteur sur un réseau à l'aide d'un navigateur Web

Une fois que le projecteur est connecté au réseau, vous pouvez sélectionner les paramètres du projecteur et commander la projection depuis un navigateur Web compatible. Cela vous permet d'accéder au projecteur à distance.

Remarque: Les fonctions de commande et la configuration Web supportent Microsoft Internet Explorer 11.0 ou une version ultérieure, Microsoft Edge, Google Chrome et Safari sur les réseaux qui n'utilisent pas de serveur proxy pour la connexion. Vous ne pouvez pas sélectionner tous les paramètres du menu du projecteur ou commander toutes les fonctions du projecteur lorsque vous utilisez un navigateur Web.

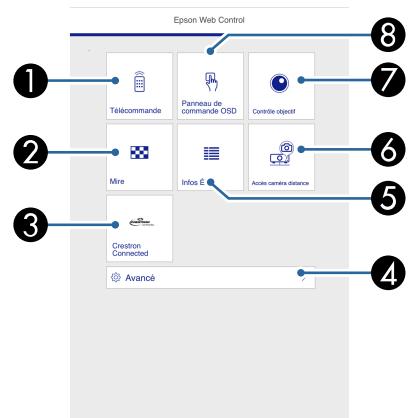
Remarque: Si vous réglez le Mode attente à **Comm. activée**, vous pouvez utiliser un navigateur Web pour sélectionner les paramètres et commander la projection même si le projecteur est en mode attente.

1. Assurez-vous que le projecteur est sous tension.
2. Démarrez le navigateur Web sur un ordinateur ou un appareil connecté au réseau.

- Saisissez l'adresse IP du projecteur dans la barre d'adresse du navigateur et appuyez sur la touche **Enter** de l'ordinateur.

Remarque: Vous devrez peut-être vous connecter pour accéder à certaines des options à l'écran Web Control. Si vous voyez une fenêtre d'ouverture de session, saisissez votre nom d'utilisateur et votre mot de passe. (Le nom d'utilisateur par défaut est **EPSONWEB**; le mot de passe par défaut est **admin**.)

L'écran Epson Web Control s'affiche.



- Sélectionnez **Contrôle de base** pour commander le projecteur à distance.
- Sélectionnez **Mire** pour afficher un motif de test.
- Sélectionnez **Crestron Connected** pour ouvrir le menu (si vous avez activé Crestron Connected dans le menu Réseau > Autres).
- Sélectionnez **Avancé** pour ouvrir l'écran du menu Avancé.
- Sélectionnez **Infos État** pour voir l'état du projecteur.
- Sélectionnez **Accès caméra distance** pour effectuer une saisie d'écran de l'image projetée depuis un emplacement distant.
- Sélectionnez **Contrôle objectif** pour régler l'objectif (la mise au point, le zoom et le décalage de l'objectif).
- Sélectionnez **Panneau de commande OSD** pour modifier les paramètres du menu du projecteur.

4. Sélectionnez l'option correspondant à la fonction du projecteur que vous souhaitez commander.

[Options de commande Web](#)

[Visionnement d'une saisie d'écran de l'image projetée depuis un emplacement distant](#)

Sujet parent: [Utilisation du projecteur sur un réseau](#)

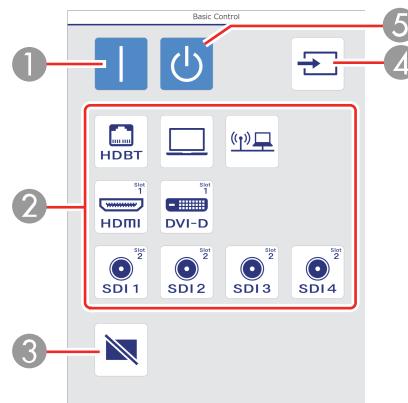
Tâches associées

[Sélection d'autres paramètres de réseau](#)

Options de commande Web

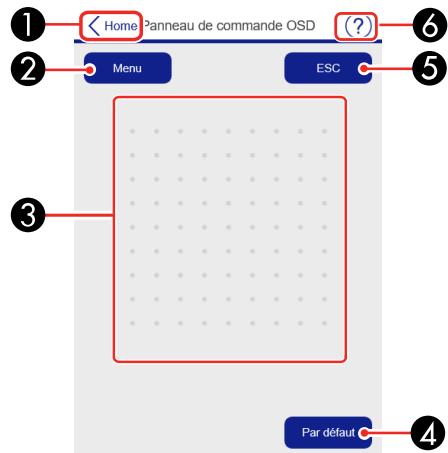
Contrôle de base

Remarque: Si l'option Mot de passe Remote est réglée à **On**, vous devez saisir le nom d'utilisateur et le mot de passe. (Le nom d'utilisateur par défaut est **EPSONREMOTE**; le mot de passe par défaut est **guest**.)



- 1 Allume le projecteur (met sous tension).
- 2 Commande la sélection de la source d'entrée.
- 3 Éteint temporairement l'image.
- 4 Recherche les sources.
- 5 Éteint le projecteur (en attente).

Panneau de commande OSD

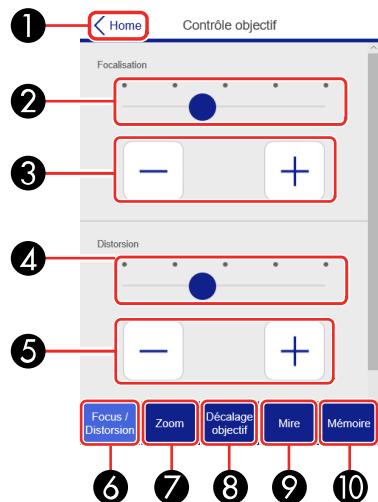


- 1 Revient à l'écran d'accueil.
- 2 Affiche les menus des paramètres du projecteur.
- 3 Permet d'utiliser votre doigt ou la souris pour naviguer parmi les menus.
- 4 Rétablit les paramètres à leurs valeurs par défaut.
- 5 Revient au menu précédent.
- 6 Affiche les sujets d'aide.

Remarque: Certains paramètres ne peuvent pas être modifiés en utilisant Epson Web Control.

Contrôle objectif

Écran de focalisation/distorsion

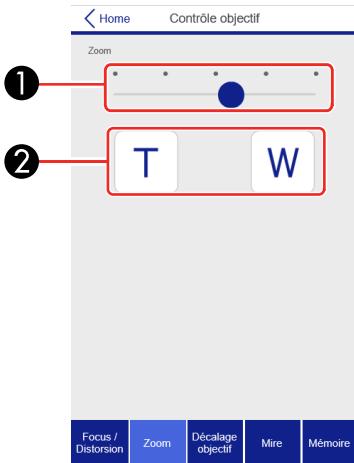


Remarque: Selon l'objectif actuellement installé, cet écran pourrait être différent.

- 1 Revient à l'écran d'accueil.
- 2 Curseur de focalisation.
- 3 Touches de focalisation.
- 4 Curseur d'ajustement de la distorsion (non disponible pour le modèle ELPLU02).
- 5 Touches d'ajustement de la distorsion (non disponible pour le modèle ELPLU02).
- 6 Affiche l'écran de focalisation/distorsion.
- 7 Affiche l'écran de zoom.
- 8 Affiche l'écran de décalage de l'objectif.
- 9 Affiche l'écran de mire de test.
- 10 Affiche l'écran de mémoire.

Écran de zoom

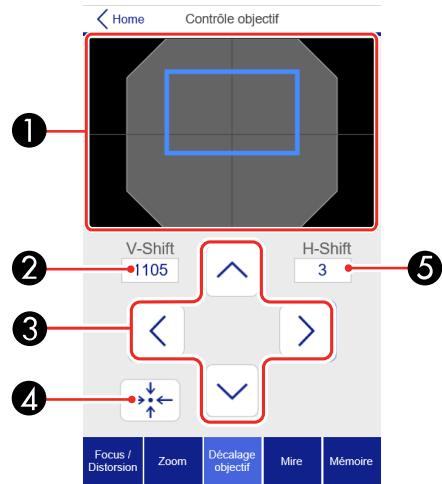
Remarque: Zoom n'est pas disponible pour les objectifs ELPLX02, ELPLX02W ou ELPLR04.



Remarque: Selon l'objectif actuellement installé, cet écran pourrait être différent.

- 1 Curseur d'ajustement de zoom.
- 2 Touches d'ajustement de zoom.

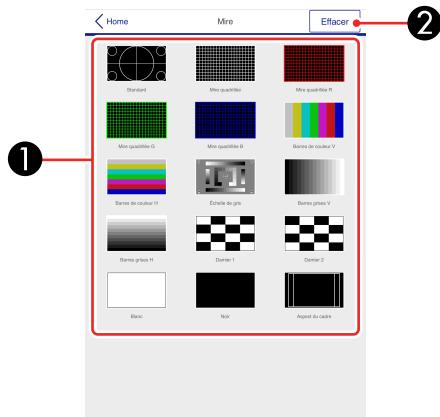
Écran de décalage de l'objectif



Remarque: Selon l'objectif actuellement installé, cet écran pourrait être différent.

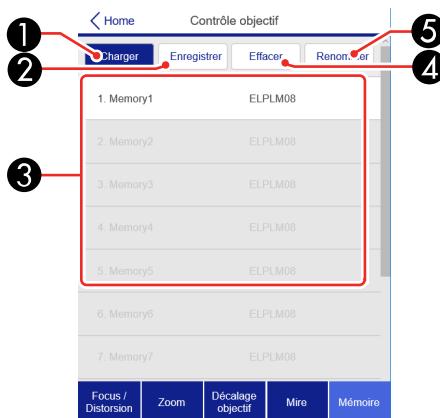
- 1 Le carré bleu affiche la position actuelle de l'image, et le carré rouge indique la nouvelle position de l'image.
- 2 Affiche la position verticale de l'image; sélectionner pour modifier la valeur.
- 3 Déplace l'image vers le haut, le bas, la gauche ou la droite.
- 4 Déplace l'objectif vers la position d'accueil.
- 5 Affiche la position horizontale de l'image; sélectionner pour modifier la valeur.

Écran de mire de test



- 1 Affiche les mires de test disponibles; sélectionner afin de projeter une mire de test.
- 2 Désactive l'affichage de la mire de test.

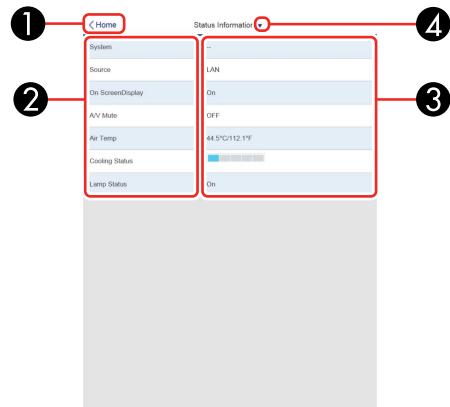
Écran de mémoire



- 1 Permet de remplacer vos paramètres actuels avec les paramètres sauvegardés.
- 2 Enregistre les paramètres actuels dans la mémoire.

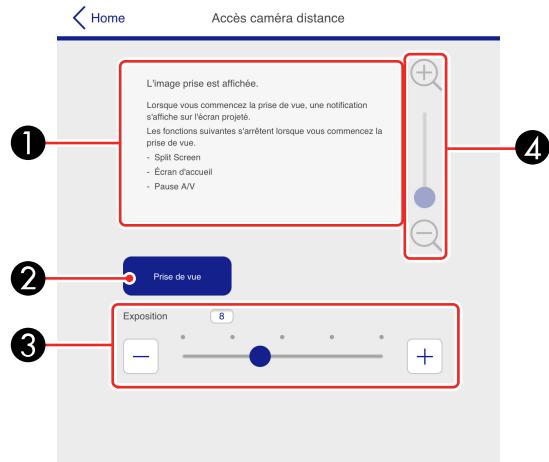
- 3 Affiche une liste des mémoires enregistrées.
- 4 Efface une mémoire enregistrée.
- 5 Renomme la mémoire.

Écran d'information de l'état



- 1 Revient à l'écran d'accueil.
- 2 Affiche une liste des paramètres surveillés.
- 3 Affiche l'état du paramètre.
- 4 Permet de voir diverses informations d'état.

Écran d'Accès caméra distance



- 1 Affiche l'image saisie en utilisant le bouton **Prise de vue**.
- 2 Prend une photo de l'image projetée en utilisant la caméra à l'avant du projecteur.
- 3 Règle l'exposition de l'image.
- 4 Agrandit ou réduit l'image que vous avez saisie.

Sujet parent: [Commande d'un projecteur sur un réseau à l'aide d'un navigateur Web](#)

Tâches associées

[Visionnement d'une saisie d'écran de l'image projetée depuis un emplacement distant](#)

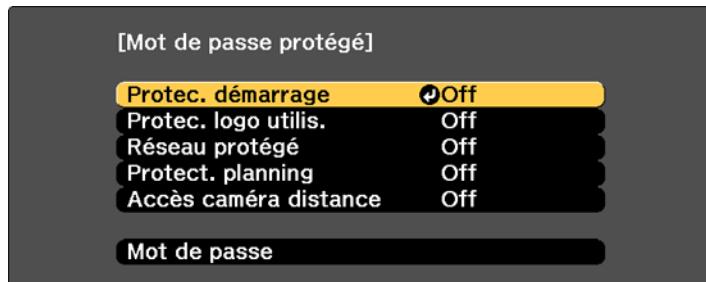
Visionnement d'une saisie d'écran de l'image projetée depuis un emplacement distant

Vous pouvez faire une saisie d'écran de l'image projetée et la visionner depuis un emplacement distant en utilisant la caméra intégrée du projecteur.

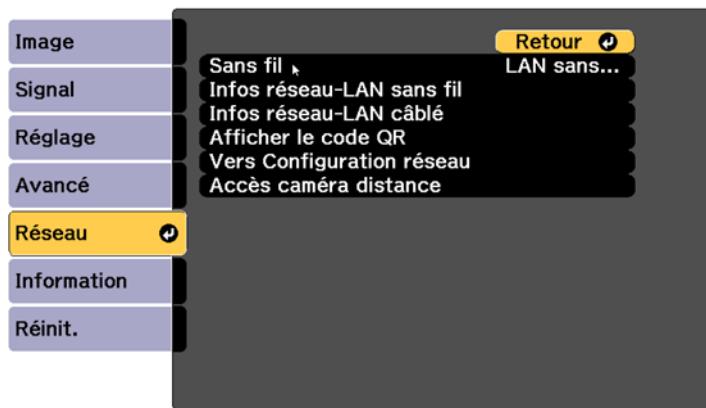
Veuillez noter les restrictions suivantes lorsque vous utilisez cette fonctionnalité :

- Cette fonctionnalité est incompatible avec l'objectif ELPLX02 ou ELPLX02W.
- Cette fonctionnalité n'est pas prise en charge lorsque vous utilisez les fonctions suivantes : Mosaïque, Aide mosaïque, Corres. écran, Calibrage des couleurs et Message Broadcasting dans le logiciel Projector Management.

- L'utilisation de cette fonctionnalité annule les fonctions suivantes : Split Screen, Obturateur, Affichage sur écran (lorsque le message est caché).
1. Tenez la touche **Freeze** de la télécommande enfoncée pendant cinq secondes ou jusqu'à ce que ce menu s'affiche.

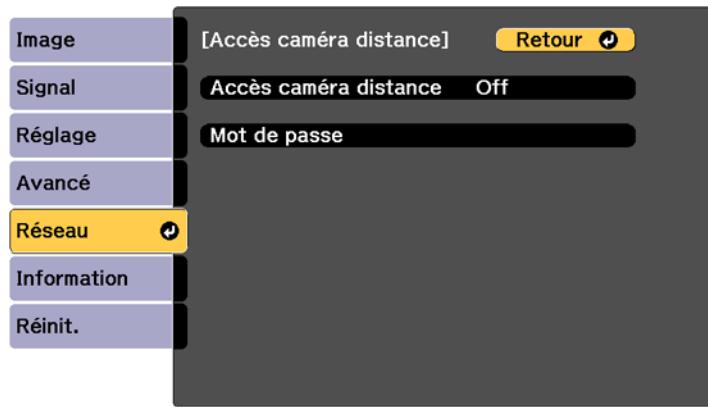


2. Assurez-vous que le paramètre **Accès caméra distance** est réglé à **Off**, puis quittez le menu.
3. Appuyez sur la touche **Menu**.
4. Sélectionnez le menu **Réseau**, puis appuyez sur **Enter**.



5. Sélectionnez **Vers Configuration réseau** et sélectionnez le menu **Autres**.
6. Assurez-vous que le paramètre **HTTP sécurisé** est activé et retournez au menu Réseau.
7. Sélectionnez **Accès caméra distance** et appuyez sur **Enter**.

Un écran comme celui-ci s'affiche :

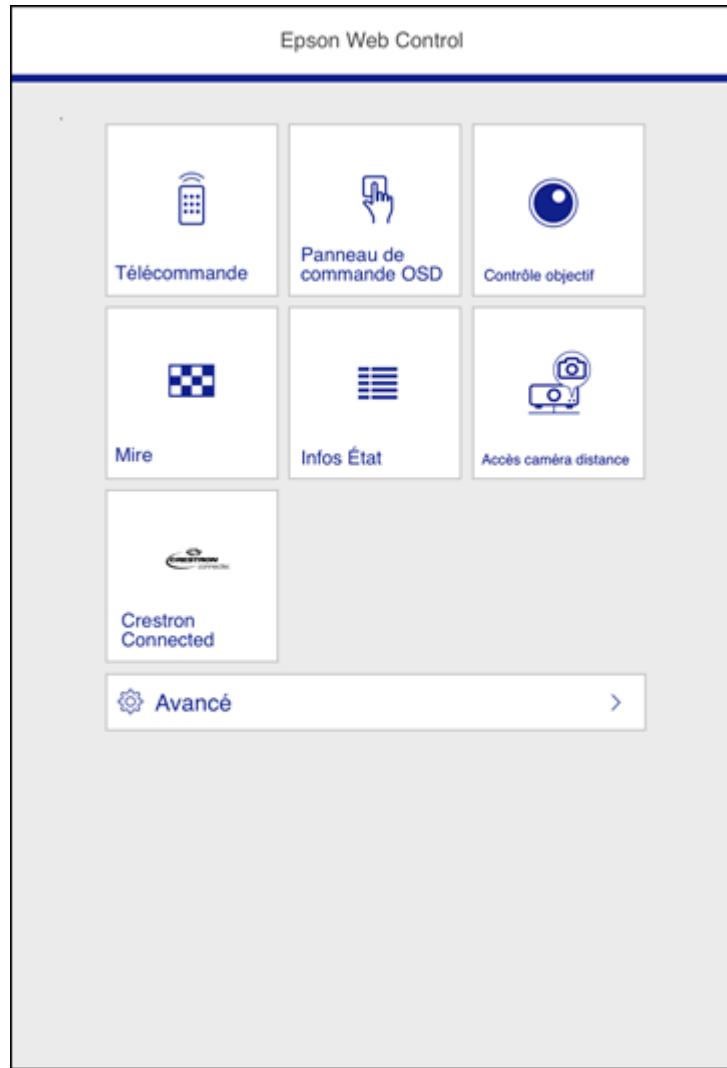


8. Sélectionnez **On** pour le paramètre **Accès caméra distance**.
9. Sélectionnez le paramètre **Mot de passe** et entrez un mot de passe comptant jusqu'à 32 caractères alphanumériques.

Remarque: N'utilisez pas les caractères suivants dans le mot de passe : * (astérisque), : (deux-points) ou un espace.

10. Ouvrez un navigateur Web sur un ordinateur ou un appareil mobile relié au projecteur via une connexion réseau.
11. Entrez l'adresse IP du projecteur dans la zone de saisie d'adresse du navigateur pour vous connecter à Epson Web Control.

Un écran comme celui-ci s'affiche :

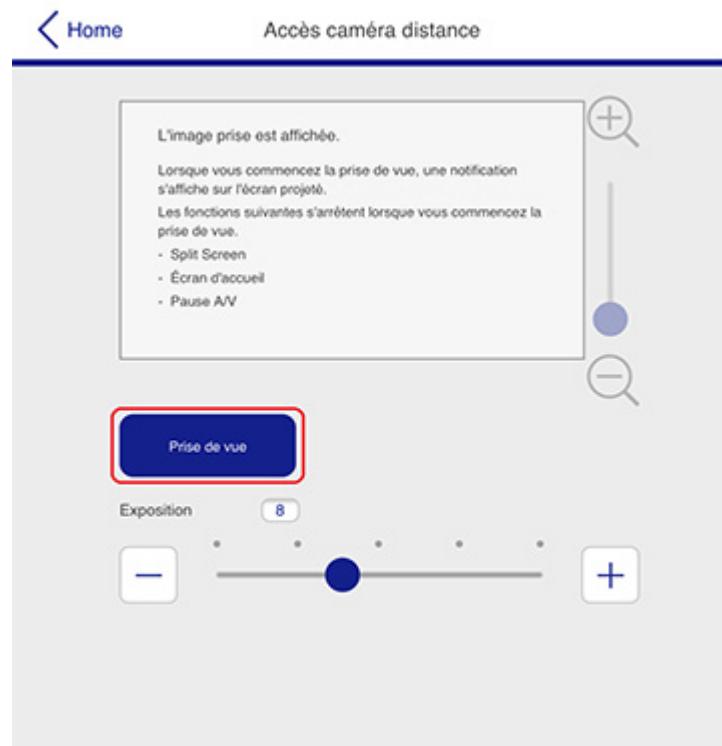


Remarque: Vous pouvez voir l'adresse IP du projecteur en sélectionnant **Infos réseau-LAN sans fil** ou **Infos réseau - LAN câblé** dans le menu Réseau.

12. Sélectionnez **Accès caméra distance**.

Remarque: Vous devrez peut-être vous connecter pour accéder à certaines des options à l'écran Epson Web Control. Si vous voyez une fenêtre d'ouverture de session, entrez votre nom d'utilisateur et votre mot de passe. (Le nom d'utilisateur par défaut est **EPSONWEB**; le mot de passe par défaut est **admin**.)

13. Cliquez sur **Prise de vue** pour saisir l'image projetée. (Vous ne pouvez pas saisir les messages d'avertissement ou de mise en garde.)



Remarque: Si l'écran de mot de passe s'affiche, entrez le mot de passe que vous avez sélectionné pour l'accès à la caméra à distance. Pendant la prise de vue, vous ne pouvez exécuter aucune opération du projecteur autre que la mise hors tension de celui-ci.

Le projecteur affiche un message sur l'écran de projection pendant plusieurs secondes lors de la saisie de l'image. Lorsque c'est terminé, l'image saisie est affichée dans la zone au-dessus de la touche **Prise de vue**.

Sujet parent: [Commande d'un projecteur sur un réseau à l'aide d'un navigateur Web](#)

Utilisation de Crestron Connected

Si vous utilisez le système de commande et de surveillance par réseau de Crestron Connected, vous pouvez configurer votre projecteur afin qu'il puisse être utilisé avec ce système. Crestron Connected vous permet de commander et de surveiller votre projecteur en utilisant un navigateur Web.

Remarque: Vous ne pouvez pas utiliser la fonctionnalité de diffusion de messages du logiciel Epson Projector Management lorsque vous utilisez Crestron Connected.

Pour plus d'informations sur Crestron Connected, contactez Crestron.

[Configuration de Crestron Connected](#)

[Commande d'un projecteur sur un réseau à l'aide de Crestron Connected](#)

Sujet parent: [Utilisation du projecteur sur un réseau](#)

[Références associées](#)

[Manuels et logiciels supplémentaires pour les projecteurs](#)

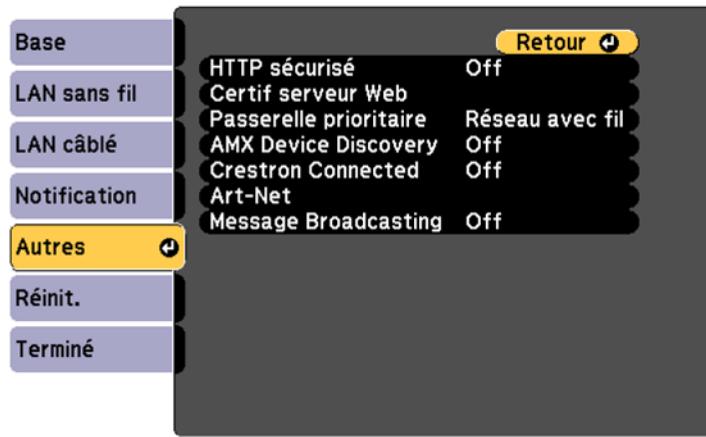
Configuration de Crestron Connected

Pour configurer votre projecteur afin d'utiliser le système de surveillance et de commande de Crestron Connected, assurez-vous que votre ordinateur et le projecteur sont branchés au réseau.

Remarque: Si vous souhaitez utiliser le système Crestron Connected lorsque le projecteur est éteint, vous devez ajuster le paramètre **Mode attente** dans le menu Avancé du projecteur.

1. Appuyez sur la touche **Menu**.
2. Sélectionnez le menu **Réseau** puis appuyez sur **Enter**.

3. Sélectionnez le menu **Autres** puis appuyez sur **Enter**.



4. Réglez le paramètre **Crestron Connected** à **On** afin de permettre au projecteur d'être détecté.

Remarque: L'activation de Crestron Connected désactive la fonction Message Broadcasting du logiciel Epson Projector Management.

5. Mettez le projecteur hors tension, puis rallumez-le afin d'activer le paramètre.

Sujet parent: [Utilisation de Crestron Connected](#)

Références associées

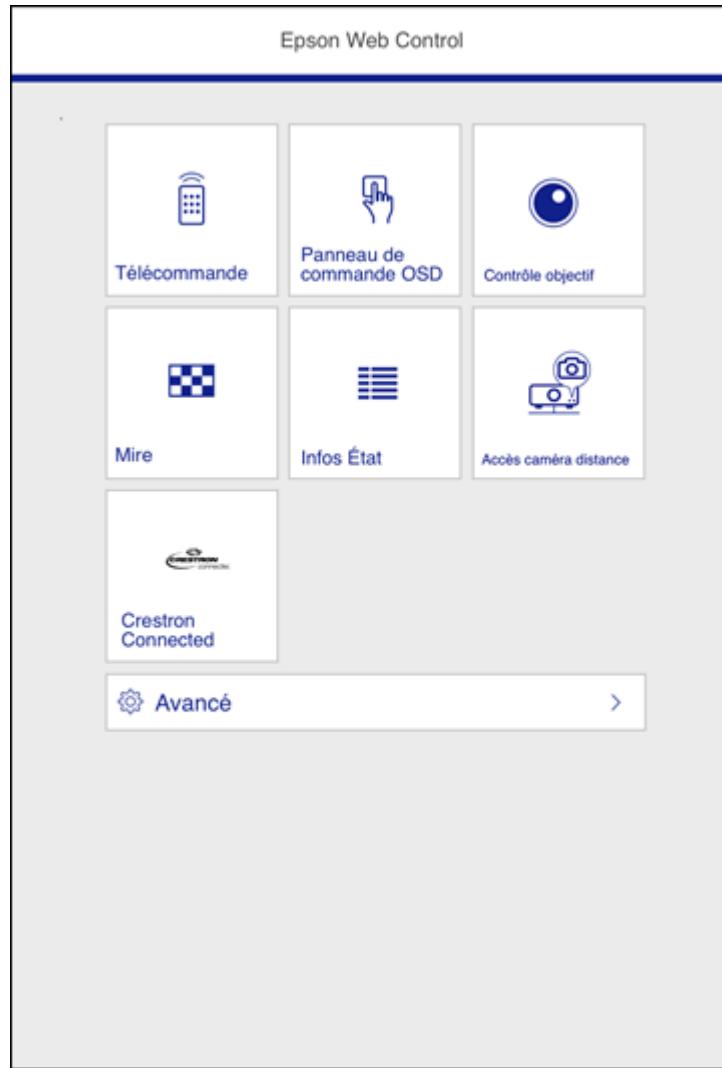
[Paramètres de configuration du projecteur - Menu Avancé](#)

Commande d'un projecteur sur un réseau à l'aide de Crestron Connected

Lorsque le projecteur est configuré pour être utilisé avec Crestron Connected, vous pouvez commander et surveiller la projection en utilisant un navigateur Web compatible.

1. Démarrerez le navigateur Web sur un ordinateur connecté au réseau.
2. Saisissez l'adresse IP du projecteur dans la barre d'adresse du navigateur et appuyez sur la touche **Enter** de l'ordinateur.

L'écran Epson Web Control s'affiche.



3. Sélectionnez **Crestron Connected**.

Un écran comme celui-ci s'affiche :



Remarque: Dans l'image ci-dessus, les sources varient selon les ports disponibles sur votre produit.

4. Sélectionnez la source d'entrée que vous souhaitez commander dans la boîte Sources List. Vous pouvez faire défiler les sources disponibles en utilisant les flèches du haut et du bas dans la boîte.
5. Pour commander la projection à distance, cliquez sur les touches à l'écran qui correspondent aux touches de la télécommande du projecteur. Vous pouvez faire défiler les options des touches dans le bas de l'écran.

Remarque: Les touches suivantes à l'écran ne correspondent pas directement aux touches du projecteur de la télécommande :

- **OK** agit comme la touche **Enter**.
- **Menu** affiche le menu du projecteur.

6. Pour voir des informations concernant le projecteur, cliquez sur l'onglet **Info**.
7. Pour changer les paramètres du projecteur, du logiciel Crestron et du mot de passe, cliquez sur l'onglet **Tools**, sélectionnez les paramètres sur l'écran affiché et cliquez sur **Send**.

8. Lorsque vous avez terminé de sélectionner les paramètres, cliquez sur **Exit** pour quitter le programme.

Sujet parent: [Utilisation de Crestron Connected](#)

Définitions des canaux Art-Net

Art-Net est un protocole de communication Ethernet basé sur le protocole TCP/IP. Vous pouvez contrôler le projecteur à l'aide d'un contrôleur DMX ou d'un système d'applications.

Le tableau suivant explique les définitions de canaux utilisées lors du contrôle du projecteur dans Art-Net.

Commencez par régler le canal 13 à **Can control**.

Remarque: Lorsque vous contrôlez le projecteur avec Art-Net et effectuez les opérations à partir de la télécommande ou du panneau de commande, les réglages effectués avec le contrôleur DMX ou le logiciel d'application peuvent ne pas être appliqués correctement au projecteur ou peuvent différer de l'état réel du projecteur. Si vous souhaitez appliquer le contrôle de plusieurs canaux au projecteur, réglez le canal 13 à **Cannot control** avant d'effectuer d'autres réglages. Réglez ensuite le canal 13 à **Can control** après avoir réglé plusieurs canaux. Vous pouvez alors contrôler le projecteur sans changer le réglage du canal 13.

Canal/fonction	Fonctionnement	Paramètres	Description
1 Réglage de l'éclairage (atténuation)	0 % à 100 %	0 à 255	Définit la luminosité de l'image (la valeur par défaut est 0).
2 Commande d'obturateur	Obturateur fermé Non opérationnel Obturateur ouvert	0 à 63 64 à 191 192 à 255	Ferme et ouvre l'obturateur (la valeur par défaut est 128)

Canal/fonction	Fonctionnement	Paramètres	Description
3 Basculer Source	Non opérationnel	0 à 23, 32 à 55, 64 à 79, 88 à 127, 208 à 255	Passe à la source spécifiée (la valeur par défaut est 0)
	HDBaseT	24 à 31	
	Ordinateur	56 à 63	
	LAN	80 à 87	
	Fente 1-1*	128 à 135	
	Fente 1-2*	136 à 143	
	Fente 1-3*	144 à 151	
	Fente 1-4*	152 à 159	
	Fente 1-Quad*	160 à 167	
	Fente 2-1*	168 à 175	
	Fente 2-2*	176 à 183	
	Fente 2-3*	184 à 191	
	Fente 2-4*	192 à 199	
	Fente 2-Quad*	200 à 207	
4 Position objectif	Non opérationnel Déplacer à la position de repos	0 à 31, 64 à 255 32 à 63	Déplace l'objectif à la position de repos (la valeur par défaut est 0)

Canal/fonction	Fonctionnement	Paramètres	Description
5 Décalage horizontal de l'objectif	(+) réglage de l'objectif	Déplacement - grand : 0 à 31 Déplacement - moyen : 32 à 63 Déplacement - petit : 64 à 95	Décale l'objectif horizontalement de la valeur de décalage indiquée (la valeur par défaut est 128)
	Non opérationnel	96 à 159	
	(-) réglage de l'objectif	Déplacement - petit : 160 à 191 Déplacement - moyen : 192 à 223 Déplacement - grand : 224 à 255	
6 Décalage vertical de l'objectif	(+) réglage de l'objectif	Déplacement - grand : 0 à 31 Déplacement - moyen : 32 à 63 Déplacement - petit : 64 à 95	Décale l'objectif verticalement de la valeur de décalage indiquée (la valeur par défaut est 128)
	Non opérationnel	96 à 159	
	(-) réglage de l'objectif	Déplacement - petit : 160 à 191 Déplacement - moyen : 192 à 223 Déplacement - grand : 224 à 255	

Canal/fonction	Fonctionnement	Paramètres	Description
7 Zoom électronique	(+) réglage de l'objectif	Déplacement - grand : 0 à 31 Déplacement - moyen : 32 à 63 Déplacement - petit : 64 à 95	Effectue un zoom selon la quantité de mouvement indiquée (la valeur par défaut est 128)
	Non opérationnel	96 à 159	
	(-) réglage de l'objectif	Déplacement - petit : 160 à 191 Déplacement - moyen : 192 à 223 Déplacement - grand : 224 à 255	
8 Mise au point électronique	(+) réglage de l'objectif	Déplacement - grand : 0 à 31 Déplacement - moyen : 32 à 63 Déplacement - petit : 64 à 95	Effectue la mise au point électronique selon la quantité de mouvement indiquée (la valeur par défaut est 128)
	Non opérationnel	96 à 159	
	(-) réglage de l'objectif	Déplacement - petit : 160 à 191 Déplacement - moyen : 192 à 223 Déplacement - grand : 224 à 255	

Canal/fonction	Fonctionnement	Paramètres	Description
9 Distorsion électronique	(+) réglage de l'objectif	Déplacement - grand : 0 à 31 Déplacement - moyen : 32 à 63 Déplacement - petit : 64 à 95	Corrige la distorsion selon la quantité de mouvement indiquée (la valeur par défaut est 128)
	Non opérationnel	96 à 159	
	(-) réglage de l'objectif	Déplacement - petit : 160 à 191 Déplacement - moyen : 192 à 223 Déplacement - grand : 224 à 255	

Canal/fonction	Fonctionnement	Paramètres	Description
10 Charger la mémoire d'objectif	Non opérationnel	0 à 15, 176 à 255	Charge la mémoire d'objectif indiquée (la valeur par défaut est 0)
	Charger la mémoire d'objectif 1	16 à 31	
	Charger la mémoire d'objectif 2	32 à 47	
	Charger la mémoire d'objectif 3	48 à 63	
	Charger la mémoire d'objectif 4	64 à 79	
	Charger la mémoire d'objectif 5	80 à 95	
	Charger la mémoire d'objectif 6	96 à 111	
	Charger la mémoire d'objectif 7	112 à 127	
	Charger la mémoire d'objectif 8	128 à 143	
	Charger la mémoire d'objectif 9	144 à 159	
	Charger la mémoire d'objectif 10	160 à 175	
11 Contrôle de l'alimentation	Mise hors tension Non opérationnel Mise sous tension	0 à 63 64 à 191 192 à 255	Allume ou éteint le projecteur (la valeur par défaut est 128).

Canal/fonction	Fonctionnement	Paramètres	Description
12 Corr. géométrique	Éteint	0 à 15	Exécute une correction géométrique (la valeur par défaut est 255).
	H/V-Keystone	16 à 31	
	Quick Corner	32 à 47	
	Correction du point	48 à 63	
	Surface courbe	64 à 79	
	Mur d'angle	80 à 95	
	Charger la mémoire de correction géométrique 1	96 à 111	
	Charger la mémoire de correction géométrique 2	112 à 127	
	Charger la mémoire de correction géométrique 3	128 à 143	
13 Verrou	Non opérationnel	144 à 175	Charge une mémoire de correction géométrique (la valeur par défaut est 255).
	Contrôle impossible Contrôle possible	0 à 127 128 à 255	
14 Gel	Non opérationnel	0 à 31, 96 à 159, 224 à 255	Active/désactive les opérations Art-Net (la valeur par défaut est 0).
	Gel désactivé	32 à 95	
	Gel activé	160 à 223	

* Le numéro de fente de la carte d'interface suivi du numéro de port de gauche à droite sur la carte d'interface.

Sujet parent: [Utilisation du projecteur sur un réseau](#)

Tâches associées

[Sélection d'autres paramètres de réseau](#)

Enregistrement d'un certificat numérique sur le projecteur

Suivez les instructions suivantes si vous avez besoin d'installer un certificat numérique sur le projecteur afin de sécuriser vos fichiers de présentation.

Remarque: Vous pouvez enregistrer un certificat numérique sur un réseau ou à partir d'un dispositif USB connecté. Cependant, assurez-vous de faire l'enregistrement une seule fois à partir d'un dispositif USB ou d'un réseau, sinon, le certificat pourrait ne pas s'installer correctement.

[Importation d'un certificat de serveur Web au moyen des menus du projecteur](#)

[Enregistrement de certificats numériques à partir d'un navigateur Web](#)

[Types de certificats numériques](#)

Sujet parent: [Utilisation du projecteur sur un réseau](#)

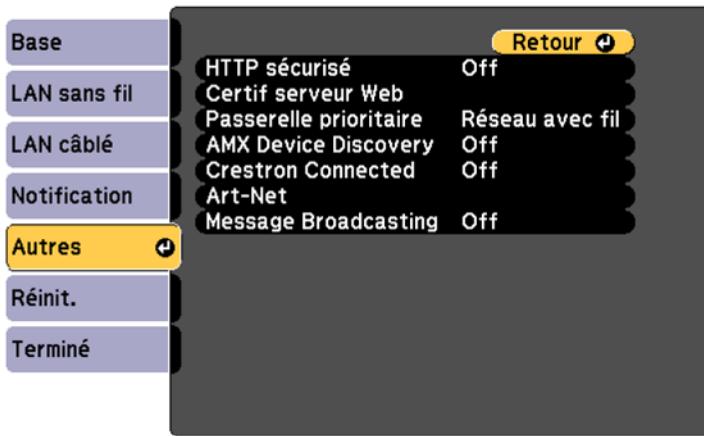
Importation d'un certificat de serveur Web au moyen des menus du projecteur

Vous pouvez créer votre certificat de serveur Web et l'importer au moyen des menus du projecteur et d'une clé USB à mémoire flash.

Remarque: Vous pouvez aussi enregistrer des certificats numériques depuis votre navigateur Web. Assurez-vous de faire l'enregistrement une seule fois, sinon, le certificat pourrait ne pas être installé correctement.

1. Assurez-vous que votre fichier de certificat numérique est compatible avec l'enregistrement du projecteur et qu'il est enregistré dans le répertoire racine de la clé USB.
2. Appuyez sur la touche **Menu** de la télécommande.
3. Sélectionnez le menu **Réseau**, puis appuyez sur **Enter**.
4. Sélectionnez le paramètre **Vers Configuration réseau** et appuyez sur **Enter**.

5. Sélectionnez le menu **Autres**, puis appuyez sur **Enter**.



6. Sélectionnez **On** pour le paramètre **HTTP sécurisé**.
7. Sélectionnez le paramètre **Certif serveur Web**, puis appuyez sur **Enter**.
8. Sélectionnez **Enregistrer** et appuyez sur **Enter**.
9. Insérez la clé USB à mémoire flash dans le port **USB-A** du projecteur.
10. Appuyez sur **Enter** pour afficher la liste des certificats.
11. Sélectionnez dans la liste affichée le certificat que vous souhaitez importer.

Vous verrez un message vous demandant de saisir le mot de passe du certificat.

12. Entrez le mot de passe et appuyez sur **Enter**.

Le certificat sera importé, et un message de confirmation apparaîtra.

Sujet parent: [Enregistrement d'un certificat numérique sur le projecteur](#)

Références associées

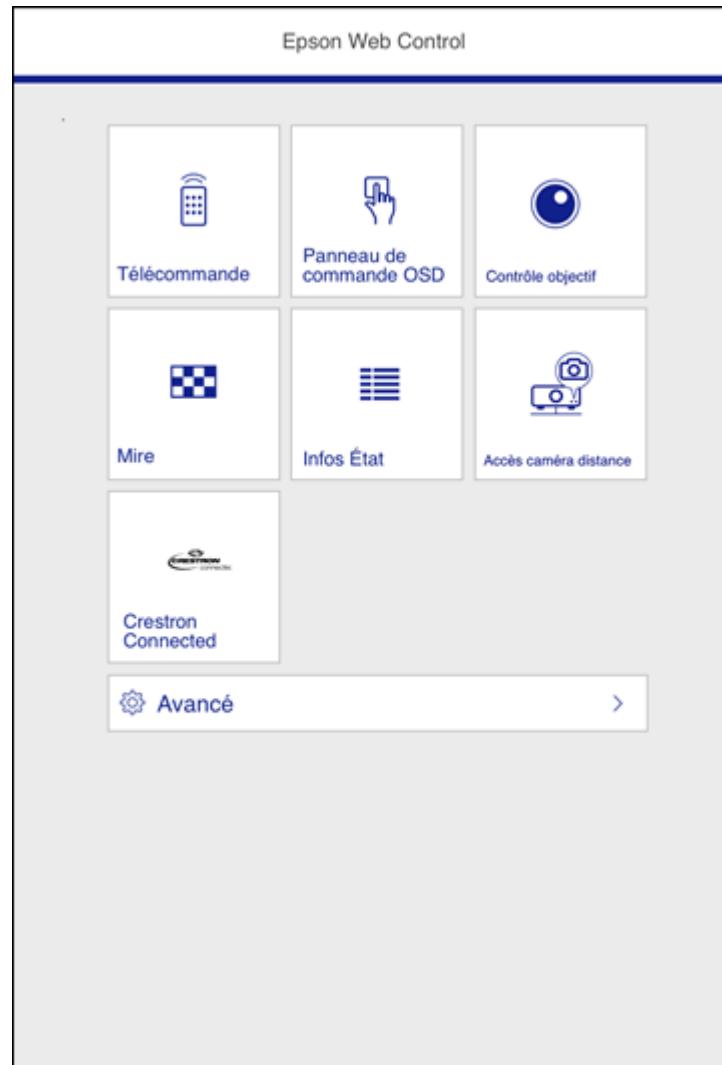
[Types de certificats numériques](#)

Enregistrement de certificats numériques à partir d'un navigateur Web

Vous pouvez enregistrer des certificats numériques sur le projecteur pour une authentification sur le réseau local sans fil.

1. Assurez-vous que le fichier de certificat numérique est compatible avec l'enregistrement de votre projecteur.
2. Assurez-vous que le projecteur est allumé.
3. Démarrez le navigateur Web sur un ordinateur ou un appareil mobile connecté au réseau.
4. Saisissez l'adresse IP du projecteur dans la barre d'adresse du navigateur et appuyez sur la touche **Enter** de l'ordinateur.

L'écran ContrôleWeb s'affiche.



5. Sélectionnez **Avancé**.

Remarque: Vous devrez peut-être vous connecter pour accéder à certaines des options à l'écran ContrôleWeb. Si vous voyez une fenêtre d'ouverture de session, saisissez votre nom d'utilisateur et votre mot de passe. (Le nom d'utilisateur par défaut est **EPSONWEB**; le mot de passe par défaut est **admin.**)

6. Sous **Réseau**, sélectionnez **Certificat**.
7. Cliquez sur le bouton **Parcourir**, sélectionnez le fichier du certificat et cliquez sur **Ouvrir**.
8. Saisissez un mot de passe dans la case **Mot de passe** et cliquez sur **Envoyer**.
9. Lorsque vous avez terminé d'enregistrer le certificat, cliquez sur **Appliquer** pour finaliser vos changements et compléter l'enregistrement.

Sujet parent: [Enregistrement d'un certificat numérique sur le projecteur](#)

Références associées

[Types de certificats numériques](#)

Types de certificats numériques

Vous pouvez enregistrer les types de certificats numériques suivants.

Certificat client (PEAP-TLS/EAP-TLS)

Spécification	Description
Format	PKCS#12
Extension	PFX/P12
Cryptage	RSA
Hachages	MD5/SHA-1/SHA-256/SHA-384/SHA-512
Longueur de clé	512/1024/2048/4096 bits
Mot de passe	Jusqu'à 32 caractères alphanumériques; requis.

Certificat CA (PEAP/PEAP-TLS/EAP-TLS/EAP-FAST)

Spécification	Description
Format	X509v3

Spécification	Description
Extension	DER/CER/PEM
Cryptage	RSA
Hachages	MD5/SHA-1/SHA-256/SHA-384/SHA-512
Longueur de clé	512/1024/2048/4096 bits
Codage	BASE64/Binaire

Certificat de serveur Web (HTTP sécurisé)

Spécification	Description
Format	PKCS#12
Extension	PFX/P12
Cryptage	RSA
Hachages	MD5/SHA-1/SHA-256/SHA-384/SHA-512
Longueur de clé	512/1024/2048/4096 bits
Nom commun	Nom d'hôte du réseau
Organisation	Optionnel
Mot de passe	Jusqu'à 32 caractères alphanumériques; requis.

Remarque: Vous pouvez entrer un mot de passe allant jusqu'à 64 caractères si vous utilisez un navigateur Web pour saisir le texte.

Sujet parent: [Enregistrement d'un certificat numérique sur le projecteur](#)

Fonctions de base du projecteur

Pour utiliser les fonctions de base du projecteur, suivez les instructions fournies dans les sections suivantes :

Mise sous tension du projecteur

Mise hors tension du projecteur

Sélection de la langue des menus du projecteur

Réglage de la hauteur de l'image

Modification de la taille de l'image à l'aide de la touche Zoom

Mise au point de l'image en utilisant les touches de mise au point et de distorsion

Réglage du format d'écran

Réglage de la position de l'image à l'aide du décalage de l'objectif

Ajustement de l'image à l'aide du paramètre Position à l'écran

Affichage d'une mire

Forme de l'image

Sélection de la source d'image

Fonctionnement de la télécommande

Modes de projection

Rapport hauteur/largeur de l'image

Mode couleurs

Ajustement de la luminosité

Réglage des commandes de luminance

Ajustement du paramètre Gamma

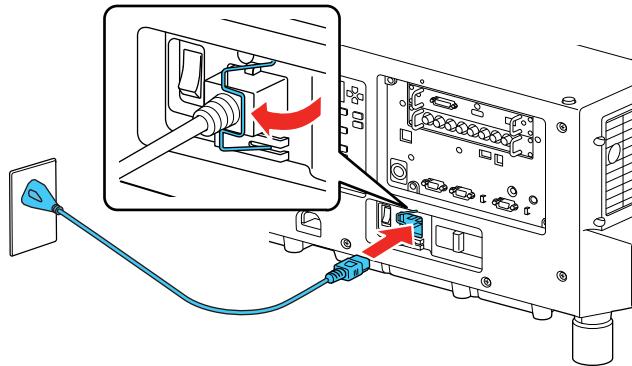
Réglage de la date et de l'heure

Mise sous tension du projecteur

Mettez sous tension l'ordinateur ou l'équipement vidéo que vous voulez utiliser avant de mettre le projecteur sous tension afin qu'il puisse projeter l'image de la source voulue.

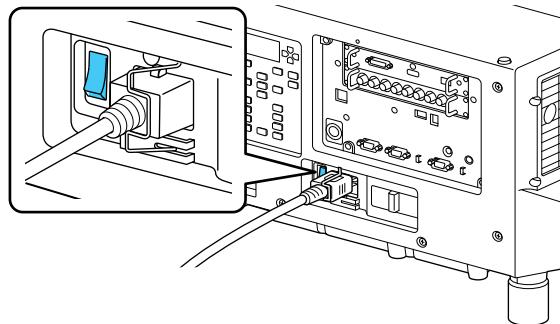
Remarque: Installez un disjoncteur de 13 à 20 A pour le câblage qui alimente le projecteur et ne branchez aucun autre dispositif au câblage.

1. Branchez le cordon d'alimentation dans l'entrée d'alimentation du projecteur. Placez le porte-câble par-dessus la fiche, comme illustré.



Remarque: Si vous avez branché le projecteur en utilisant le cordon d'alimentation de 100 V, la luminosité de l'image est réduite d'environ 55 % de la luminosité possible avec le cordon d'alimentation de 220 V, et la témoin Laser clignote en orange. Pour un rendement optimal, branchez le cordon d'alimentation de 220 V livré avec le projecteur. Vous ne pouvez pas accéder aux paramètres de menu **Mode lumière**, **Restant estimé** ou **Calibrage lumière** lorsque le projecteur est branché au moyen du cordon d'alimentation de 100 V.

2. Branchez l'autre extrémité du cordon d'alimentation dans une prise de courant.
3. Mettez le bouton d'alimentation sur le côté du projecteur en position de marche.



Le témoin On/Standby du projecteur clignote brièvement puis s'allume en bleu. Cela signifie que le projecteur est alimenté.

Remarque: Avec la fonction **Aliment. Directe** activée, le projecteur se met sous tension dès que vous le branchez.

4. Appuyez sur la touche **On** du projecteur ou de la télécommande pour allumer le projecteur.

Le projecteur émet un bip et le témoin d'état clignote en bleu pendant que l'appareil se réchauffe. Après environ 30 secondes, le témoin Status cesse de clignoter et s'allume en bleu.

Avertissement: Ne regardez jamais dans l'objectif lorsque le laser est allumé. Cela peut causer des lésions oculaires; cette consigne vise les enfants et les animaux domestiques en particulier.

Mise en garde: Assurez-vous qu'aucun objet ne bloque la lumière de l'objectif du projecteur. Si un objet bloque l'objectif pendant une période prolongée, il risque de fondre; la lumière reflétée dans l'objectif peut entraîner le malfonctionnement du projecteur.

Si vous ne voyez pas immédiatement l'image projetée, essayez l'une des options suivantes :

- Assurez-vous que le capuchon du couvre-objectif est retiré.
- Allumez l'ordinateur ou l'appareil vidéo raccordé.
- Insérez un DVD ou un autre support vidéo et appuyez sur la touche de lecture, au besoin.
- Appuyez sur la touche **Search** de la télécommande pour détecter la source vidéo, ou appuyez sur l'une des touches de source de la télécommande ou du projecteur.

Sujet parent: [Fonctions de base du projecteur](#)

Références associées

[Paramètres de configuration du projecteur - Menu Avancé](#)

Tâches associées

[Mise hors tension du projecteur](#)

Mise hors tension du projecteur

Avant de mettre le projecteur hors tension, arrêtez tout ordinateur raccordé afin de pouvoir voir l'affichage de la séquence d'arrêt de l'ordinateur.

Remarque: Éteignez le projecteur lorsqu'il n'est pas utilisé pour prolonger sa durée utile. La durée utile du laser dépend du mode de projection sélectionné, des conditions ambiantes et de l'utilisation. La luminosité de la lampe diminue au fil du temps.

1. Appuyez sur la touche **Standby** de la télécommande ou du projecteur.

Le projecteur affiche l'écran de confirmation de la mise hors tension.

Souhaitez vous éteindre ?

Oui : Presser la touche 

Non: Presser une autre touche

2. Appuyez de nouveau sur la touche **Standby** de la télécommande ou du projecteur. (Pour laisser le produit allumé, appuyez sur n'importe quelle autre touche.)

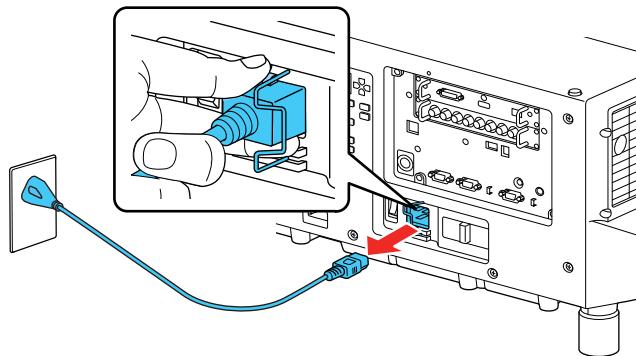
Le projecteur émet deux bips, le laser s'éteint et le témoin Status passe au bleu.

Remarque: La technologie Instant Off d'Epson élimine la période de refroidissement; vous pouvez donc remettre immédiatement le projecteur dans sa mallette en vue de son transport (si nécessaire).

3. Éteignez le projecteur à l'aide du bouton d'alimentation qui se trouve sur le côté.

Le témoin On/Standby s'éteint.

4. Pour transporter ou ranger le projecteur, assurez-vous que le témoin Status est éteint, puis débranchez le cordon d'alimentation. (Au besoin, ouvrez d'abord le support du cordon d'alimentation.)



Remarque: Si vous utilisez le projecteur de façon continue pendant plus de 24 heures, ou si vous l'éteignez régulièrement en coupant le courant d'une prise, prévoyez un **Calibrage lumière** périodique dans les paramètres de programmation du menu Avancé.

Sujet parent: [Fonctions de base du projecteur](#)

Références associées

[Paramètres de configuration du projecteur - Menu Avancé](#)

Tâches associées

[Mise sous tension du projecteur](#)

[Configuration d'un événement programmé](#)

Sélection de la langue des menus du projecteur

Si vous voulez voir les menus et messages du projecteur dans une autre langue, vous pouvez modifier le paramètre Langue.

1. Mettez le projecteur sous tension.
2. Appuyez sur la touche **Menu**.

3. Sélectionnez ensuite le menu **Avancé** puis appuyez sur **Enter**.



4. Sélectionnez le paramètre **Langue**, puis appuyez sur **Enter**.
5. Sélectionnez la langue à utiliser, puis appuyez sur **Enter**.
6. Appuyez sur **Menu** ou **Esc** pour quitter le système de menus.

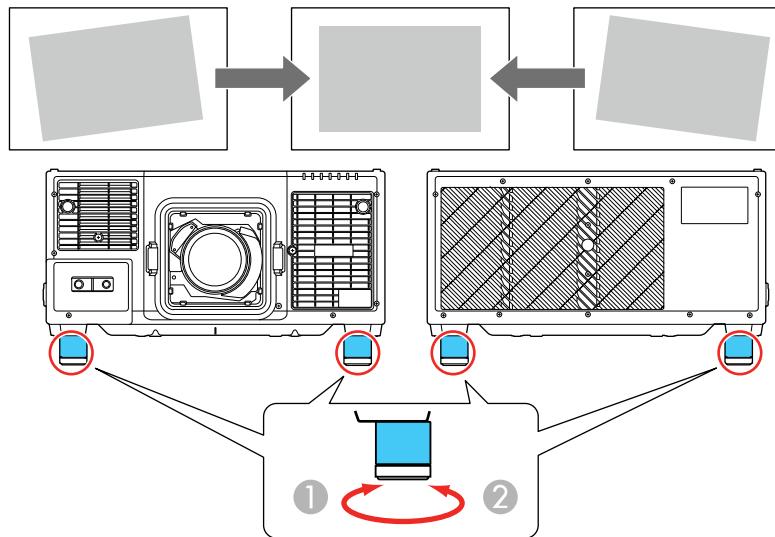
Sujet parent: [Fonctions de base du projecteur](#)

Réglage de la hauteur de l'image

Si vous projetez depuis une table ou une autre surface plane et que l'image est trop haute ou trop basse, vous pouvez régler la hauteur de l'image à l'aide des pattes réglables du projecteur.

1. Allumez le projecteur et affichez une image.

- Pour ajuster la hauteur de l'image ou l'inclinaison verticale ou horizontale du projecteur, tournez les pattes avant ou arrière pour les allonger ou les raccourcir.



- Allonger les pattes
- Raccourcir les pattes

Remarque: Vous pouvez ajuster l'inclinaison du projecteur jusqu'à 2 °. Vous pouvez également retirer les pattes ou les allonger jusqu'à 1,1 po (28 mm) jusqu'à ce qu'elles se détachent.

Si l'image n'est pas parfaitement rectangulaire, vous devez régler la forme de l'image.

Sujet parent: [Fonctions de base du projecteur](#)

Concepts associés

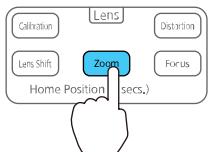
[Forme de l'image](#)

Modification de la taille de l'image à l'aide de la touche Zoom

Vous pouvez ajuster la taille de l'image projetée en utilisant les touches de zoom. Zoom n'est pas disponible pour l'objectif ELPLR04.

Remarque: Patientez 30 minutes après avoir allumé le projecteur avant d'ajuster la mise au point, le zoom et le décalage de l'objectif pour une précision optimale.

1. Allumez le projecteur et affichez une image.
2. Appuyez sur la touche **Zoom** du panneau de commande.



3. Appuyez sur les flèches de gauche ou de droite pour redimensionner l'image.
4. Une fois que vous avez terminé, appuyez sur la touche **Esc**.

Remarque: Vous pouvez aussi appuyer sur les touches **Zoom +** et **-** de la télécommande pour redimensionner les images.

Sujet parent: [Fonctions de base du projecteur](#)

Mise au point de l'image en utilisant les touches de mise au point et de distorsion

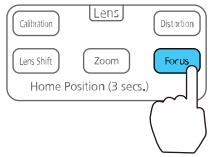
Vous pouvez ajuster la netteté de l'image projetée en utilisant les touches de mise au point et de distorsion.

Remarque: Patientez 30 minutes après avoir allumé le projecteur avant d'ajuster la mise au point, le zoom et le décalage de l'objectif pour une précision optimale.

1. Allumez le projecteur et affichez une image.

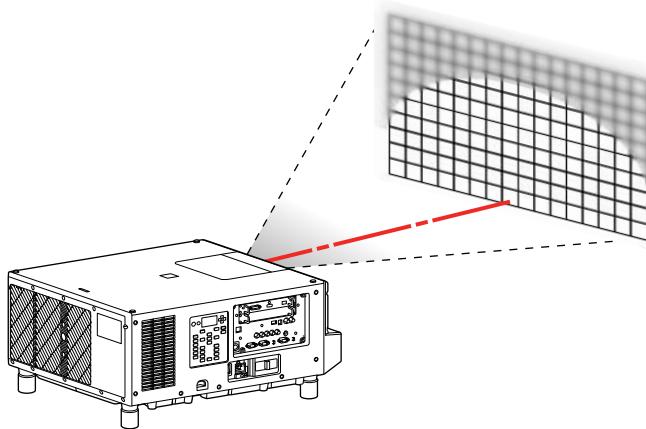
Remarque: Si vous projetez depuis plusieurs projecteurs qui n'ont pas la même luminosité, affichez un motif de test en niveaux de gris afin de régler la mise au point de façon optimale.

2. Appuyez sur le bouton **Focalisation** du panneau de commande.



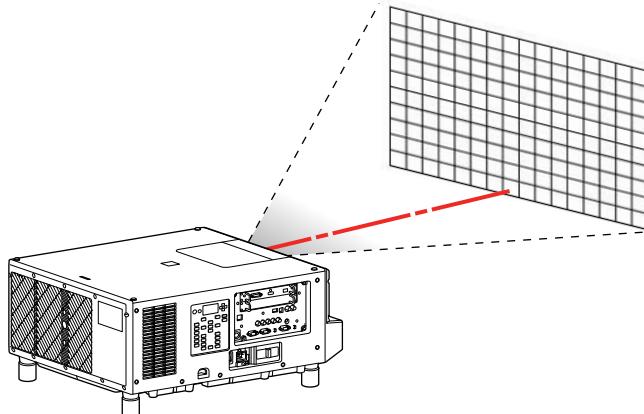
3. Effectuez l'une des étapes suivantes selon le type d'objectif que vous avez installé :

- **Objectif zoom à focale non courte** : Appuyez sur les touches fléchées gauche et droite pour ajuster la mise au point puis appuyez sur la touche **Esc** quand vous avez terminé. Sautez le reste de ces étapes.
- **Objectif zoom à courte focale** : Maintenez enfoncées les touches fléchées gauche et droite pour faire la mise au point de l'image autour du centre de l'objectif. Un message peut s'afficher pour vous inviter à corriger la distorsion de l'image. Passez aux étapes suivantes.



4. Appuyez sur la touche **Distorsion** du panneau de commande.

5. Appuyez sur les touches fléchées gauche et droite pour faire la mise au point de l'image autour de cette zone.



Remarque: Vous pouvez également corriger la distorsion de l'image au moyen des touches **Focus +** ou **-** et **Distortion +** ou **-** de la télécommande.

6. Si le centre redevient flou, répétez les étapes 2 et 3.

Si vous n'arrivez toujours pas à faire la mise au point, appuyez sur touche **Calibration** de la télécommande puis essayez de nouveau de faire la mise au point.

Sujet parent: [Fonctions de base du projecteur](#)

Tâches associées

[Affichage d'une mire](#)

Réglage du format d'écran

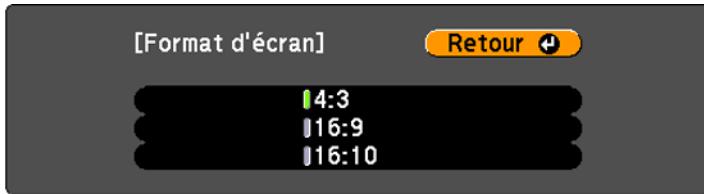
Vous pouvez utiliser le paramètre Format d'écran pour régler le rapport hauteur/largeur de l'image affichée afin qu'il corresponde à la taille de l'écran que vous utilisez.

Remarque: Le paramètre Format d'écran n'est pas supporté par la fonctionnalité Message Broadcasting du logiciel Epson Projector Management.

1. Allumez le projecteur et affichez une image.
2. Appuyez sur la touche **Menu**.

3. Sélectionnez ensuite le menu **Avancé**, puis appuyez sur **Enter**.
4. Sélectionnez **Affichage > Réglages Écran > Format d'écran**.

L'écran suivant s'affiche :



5. Sélectionnez le rapport hauteur/largeur de votre écran et appuyez sur **Enter**.
6. Appuyez sur la touche **Menu** pour quitter.
7. Ajustez le rapport hauteur/largeur selon l'image projetée, au besoin.

Sujet parent: [Fonctions de base du projecteur](#)

Concepts associés

[Rapport hauteur/largeur de l'image](#)

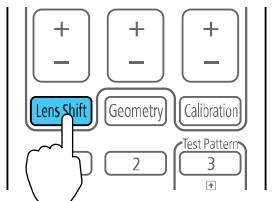
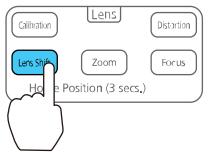
Réglage de la position de l'image à l'aide du décalage de l'objectif

Si vous ne pouvez pas installer le projecteur directement en face de l'écran, vous pouvez ajuster la position de l'image projetée à l'aide de la fonction de décalage de l'objectif.

Remarque: Patientez 30 minutes après avoir allumé le projecteur avant d'ajuster la mise au point, le zoom et le décalage de l'objectif pour une précision optimale.

1. Allumez le projecteur et affichez une image.

- Appuyez sur la touche **Lens Shift** du panneau de commande ou de la télécommande.

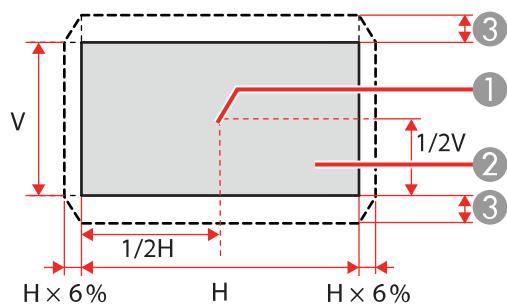


- À l'aide des touches fléchées de la télécommande ou du panneau de commande, ajustez la position de l'image projetée, au besoin.

Remarque: Lorsque vous ajustez la hauteur de l'image, positionnez l'image un peu plus bas que désiré, puis faites-la monter. Vous éviterez ainsi que l'image ne s'abaisse après avoir été ajustée.

Voici les plages de décalage des objectifs en option :

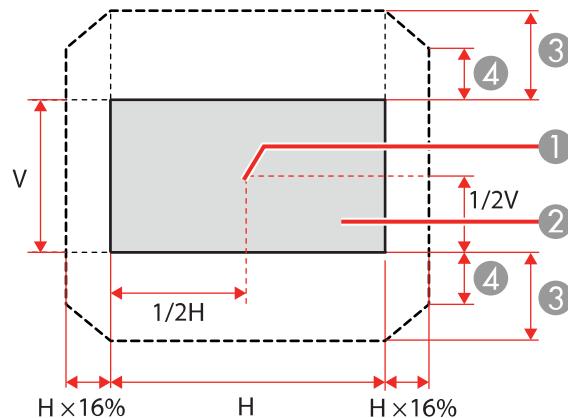
ELPLU03/ELPLU03S/ELPLW05



1 Centre de l'objectif

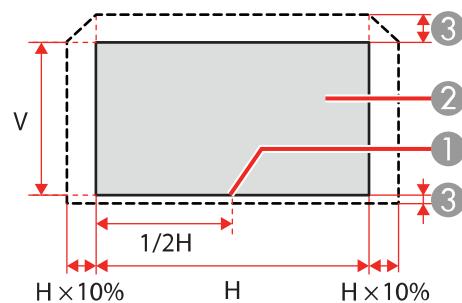
- 2 Image projetée lorsque le décalage de l'objectif est réglé en position initiale
- 3 Plage de mouvement maximale : $V \times 18\%$

ELPLU04/ELPLW06/ELPLW08/ELPLM09/ELPLM10/ELPLM11/ELPLM15/ELPLL08



- 1 Centre de l'objectif
- 2 Image projetée lorsque le décalage de l'objectif est réglé en position initiale
- 3 Plage de mouvement maximale : $V \times 58\%$
- 4 Direction horizontale maximale à la valeur maximale : $V \times 34\%$

ELPLX02/ELPLX02W



- 1 Centre de l'objectif
- 2 Image projetée lorsque le décalage de l'objectif est réglé en position initiale
- 3 Plage de mouvement maximale : Haut V × 18 %, Bas V × 5%

Remarque: Vous ne pouvez pas déplacer l'image verticalement lorsque l'objectif est décalé complètement à l'horizontal.

4. Lorsque vous avez terminé, appuyez sur la touche **Esc** du panneau de commande ou de la télécommande.

Remarque: La netteté de l'image est optimale lorsque l'objectif est en position initiale. Pour déplacer l'objectif en position initiale, appuyez et maintenez enfoncée la touche **Lens Shift** de la télécommande ou du panneau de commande durant au moins trois secondes. Réglez le paramètre **Sortie A/V** du menu Avancé à **Toujours valide** pour pouvoir placer l'objectif en position initiale lorsque le projecteur est en mode attente.

Sujet parent: [Fonctions de base du projecteur](#)

Références associées

[Paramètres de configuration du projecteur - Menu Avancé](#)

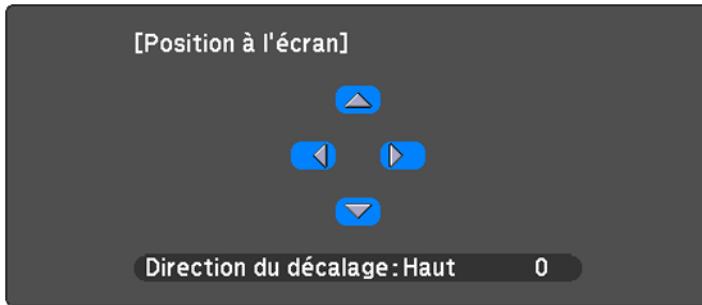
Ajustement de l'image à l'aide du paramètre Position à l'écran

Vous pouvez ajuster la position de l'image si des marges entre les bords de l'image et le cadre de l'écran projeté apparaissent.

Remarque: Vous ne pouvez pas ajuster la position de l'écran si le paramètre **Format d'écran** est réglé à **16:9**.

1. Allumez le projecteur et affichez une image.
2. Appuyez sur la touche **Menu**.
3. Sélectionnez ensuite le menu **Avancé**, puis appuyez sur **Enter**.
4. Sélectionnez **Affichage > Réglages Écran > Position à l'écran**.

- À l'aide des touches fléchées du projecteur ou de la télécommande, ajustez la position de l'image.



- Une fois que vous avez terminé, appuyez sur la touche **Menu**.

Sujet parent: [Fonctions de base du projecteur](#)

Tâches associées

[Réglage du format d'écran](#)

Affichage d'une mire

Vous pouvez afficher une mire pour ajuster l'image projetée sans vous connecter à un ordinateur ou à un appareil vidéo.

Remarque: La forme de la mire est déterminée par le paramètre **Format d'écran**. Assurez-vous de sélectionner le bon format d'écran avant d'effectuer des ajustements avec la mire.

- Allumez le projecteur.
- Appuyez sur la touche **Test Pattern** de la télécommande ou du panneau de commande.
- Appuyez sur la touche fléchée de gauche ou de droite sur la télécommande, ou appuyez sur **Enter** sur le panneau de commande pour passer d'un type de mire à l'autre.
- Ajustez l'image tel que nécessaire.
- Appuyez sur la touche **Esc** pour effacer la mire.

Sujet parent: [Fonctions de base du projecteur](#)

Tâches associées

[Réglage du format d'écran](#)

Forme de l'image

Vous pouvez obtenir une image uniformément rectangulaire en plaçant le niveau du projecteur directement en face du centre de l'écran. Si vous placez le projecteur à un angle par rapport à l'écran ou incliné vers le haut ou vers le bas ou vers le côté, il pourrait être nécessaire de corriger la forme de l'image afin d'obtenir la meilleure qualité d'image.

[Correction de la forme de l'image avec le paramètre H/V-Keystone](#)

[Correction de la forme de l'image à l'aide de Quick Corner](#)

[Correction de la forme d'une image à l'aide du paramètre Surface courbe](#)

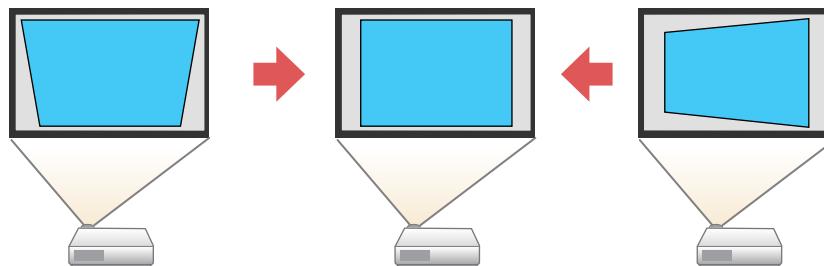
[Correction de la forme de l'image à l'aide du paramètre Mur d'angle](#)

[Correction de la forme de l'image à l'aide du paramètre Correction du point](#)

Sujet parent: [Fonctions de base du projecteur](#)

Correction de la forme de l'image avec le paramètre H/V-Keystone

Vous pouvez utiliser le paramètre **H/V-Keystone** du projecteur pour corriger la forme d'une image qui n'est pas parfaitement rectangulaire.



Remarque: Vous ne pouvez pas combiner la Correction H/V Keystone avec d'autres méthodes de correction de la forme.

1. Allumez le projecteur et affichez une image.
2. Appuyez sur la touche **Geometry** de la télécommande ou du panneau de commande du projecteur.
3. Sélectionnez le paramètre **H/V-Keystone** puis appuyez sur **Enter**. Ensuite, appuyez sur **Enter** de nouveau.

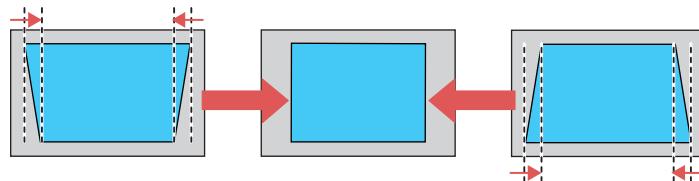
L'écran d'ajustement H/V-Keystone s'affiche.



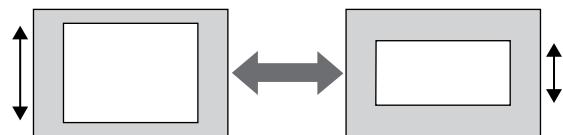
Remarque: Vous pouvez également accéder au paramètre **H/V Keystone** en appuyant sur la touche **Menu** et en sélectionnant l'option **Corr. géométrique** dans le menu Réglage.

4. Utilisez les touches fléchées sur le projecteur ou sur la télécommande pour sélectionner la correction trapézoïdale verticale ou horizontale ou la correction de balance et pour ajuster la forme de l'image tel que nécessaire.

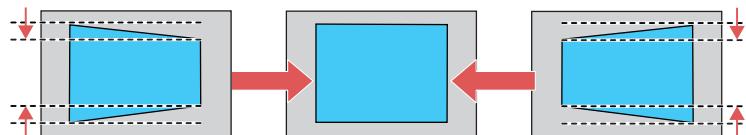
V-Keystone



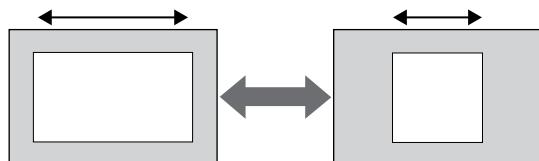
Balance V



H-Keystone



Balance H



5. Une fois que vous avez terminé, appuyez sur la touche **Menu**.

Après la correction, votre image risque d'être un peu plus petite.

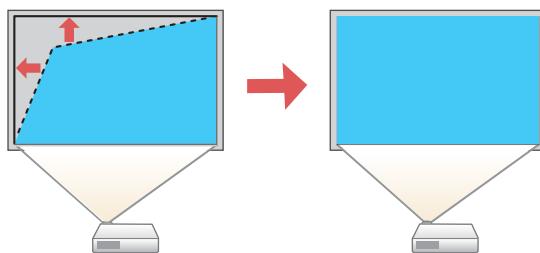
Sujet parent: [Forme de l'image](#)

Références associées

[Paramètres des fonctions du projecteur - Menu Réglage](#)

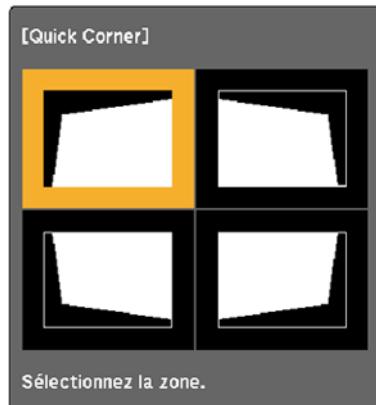
Correction de la forme de l'image à l'aide de Quick Corner

Vous pouvez utiliser le paramètre Quick Corner du projecteur pour corriger la forme et la taille d'une image qui n'est pas parfaitement rectangulaire.



1. Allumez le projecteur et affichez une image.
2. Appuyez sur la touche **Geometry** de la télécommande ou du panneau de commande du projecteur.
3. Sélectionnez **Quick Corner** puis appuyez sur **Enter**.

L'écran de réglage Quick Corner s'affiche :



Remarque: Vous pouvez également accéder au paramètre **Quick Corner** en appuyant sur la touche **Menu** et en sélectionnant l'option **Corr. géométrique** dans le menu Réglage.

4. À l'aide des touches fléchées du projecteur ou de la télécommande, sélectionnez le coin de l'image que vous voulez corriger. Ensuite, appuyez sur **Enter**.
5. Appuyez sur les touches fléchées pour corriger la forme de l'image au besoin.

Remarque: Pour réinitialiser les ajustements, enfoncez la touche **Esc** pendant au moins 2 secondes jusqu'à ce qu'un écran de réinitialisation s'affiche. Puis sélectionnez **Oui** et appuyez sur **Enter**.

6. Une fois que vous avez terminé, appuyez sur la touche **Menu**.

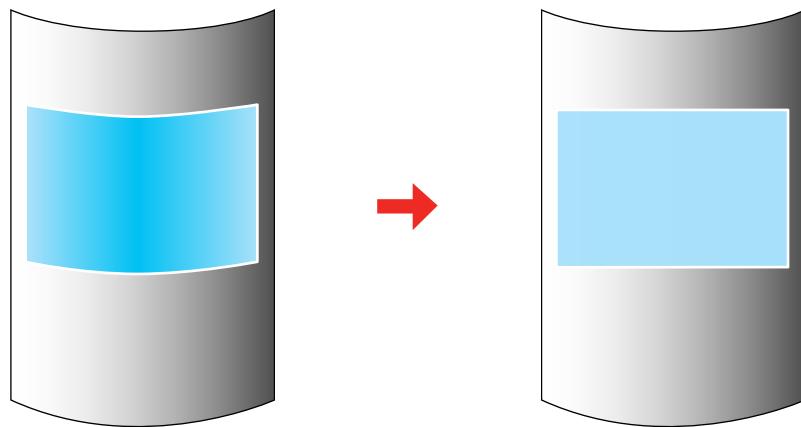
Sujet parent: [Forme de l'image](#)

Références associées

[Paramètres des fonctions du projecteur - Menu Réglage](#)

Correction de la forme d'une image à l'aide du paramètre Surface courbe

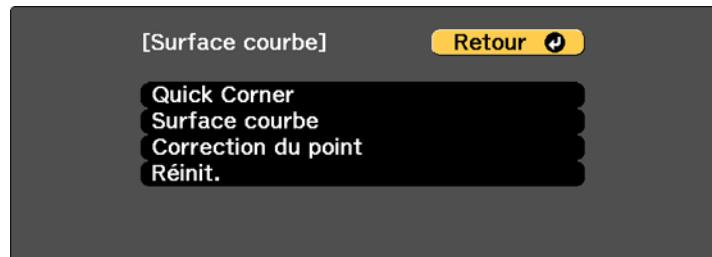
Vous pouvez utiliser le paramètre Surface courbe du projecteur pour ajuster la forme d'une image projetée sur une surface recourbée ou sphérique.



Remarque: Pour des résultats optimaux, projetez depuis le devant de l'écran vers une surface avec un rayon d'arc uniforme et avec l'objectif en position initiale.

1. Allumez le projecteur et affichez une image.
2. Appuyez sur la touche **Geometry** de la télécommande ou du panneau de commande du projecteur.
3. Sélectionnez le paramètre **Surface courbe** puis appuyez sur **Enter**. Si un message de confirmation s'affiche, appuyez de nouveau sur **Enter**.

L'écran suivant s'affiche :



Remarque: Vous pouvez également accéder au paramètre **Surface courbe** en appuyant sur la touche **Menu** et en sélectionnant l'option **Corr. géométrique** dans le menu Réglage.

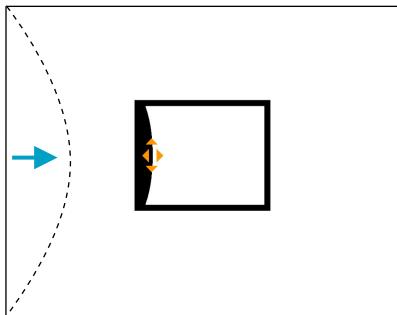
4. Sélectionnez de nouveau le paramètre **Surface courbe** puis appuyez sur **Enter**.
5. Sélectionnez le paramètre **Forme correcte** et appuyez sur **Enter**.

Un écran comme celui-ci s'affiche :



6. À l'aide des touches fléchées du projecteur ou de la télécommande, sélectionnez la zone que vous voulez corriger. Ensuite, appuyez sur **Enter**.

7. À l'aide des touches fléchées du panneau de commande du projecteur ou de la télécommande, ajustez la forme de l'image.



Remarque: Si le triangle d'ajustement devient gris, vous avez atteint l'ajustement maximal de cette direction.

8. Appuyez sur la touche **Esc** pour retourner à l'écran du menu Surface courbe.

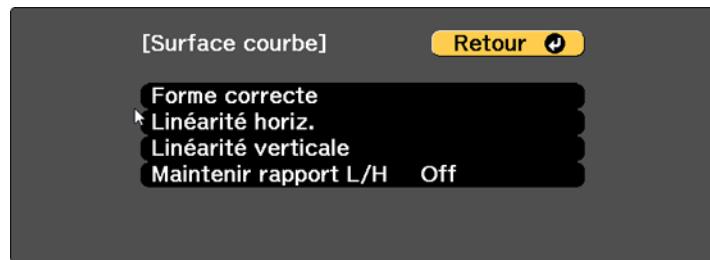
9. Répétez les trois étapes précédentes pour ajuster d'autres zones de l'image.

Si l'image s'agrandit ou se contracte, passez aux prochaines étapes pour ajuster la linéarité.

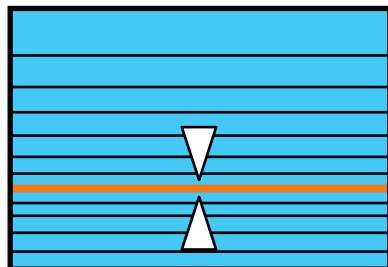
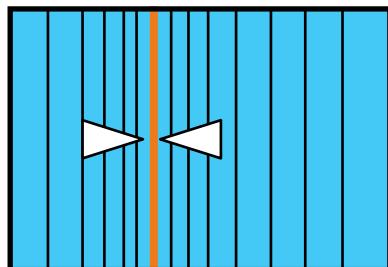
Remarque: Pour réinitialiser les ajustements, enfoncez la touche **Esc** pendant au moins 2 secondes jusqu'à ce qu'un écran de réinitialisation s'affiche. Puis sélectionnez **Oui** et appuyez sur **Enter**.

10. Appuyez sur la touche **Esc**.

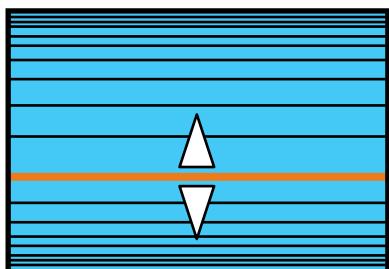
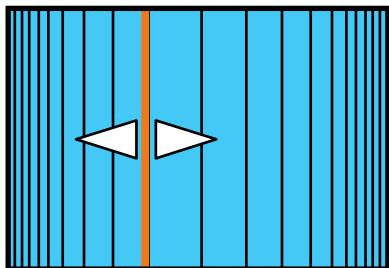
L'écran suivant s'affiche :



11. Pour compenser l'expansion ou la contraction tout en préservant le rapport longueur/hauteur de l'image, sélectionnez le paramètre **Maintenir rapport L/H** et réglez-le à **On**.
12. Sélectionnez l'une des options suivantes pour ajuster la linéarité :
 - **Linéarité horiz.** : ajuste l'expansion ou la contraction horizontale.
 - **Linéarité verticale** : ajuste l'expansion ou la contraction verticale.
13. À l'aide des touches fléchées, sélectionnez l'une des lignes affichées en tant que ligne de base puis appuyez sur **Enter**.
La ligne de base sélectionnée clignotera en orange et blanc.
14. Ajustez la linéarité en effectuant les étapes suivantes :
 - Appuyez sur la touche fléchée de gauche pour contracter la distance entre les lignes les plus près de la ligne de base.



- Appuyez sur la touche fléchée de droite pour augmenter la distance entre les lignes les plus près de la ligne de base.



15. Une fois que vous avez terminé, appuyez sur la touche **Menu**.

Remarque: Au besoin, vous pouvez utiliser le paramètre **Quick Corner** pour régler l'inclinaison de l'image, puis le paramètre **Correction du point** pour affiner davantage les réglages.

Sujet parent: [Forme de l'image](#)

Références associées

[Paramètres des fonctions du projecteur - Menu Réglage](#)

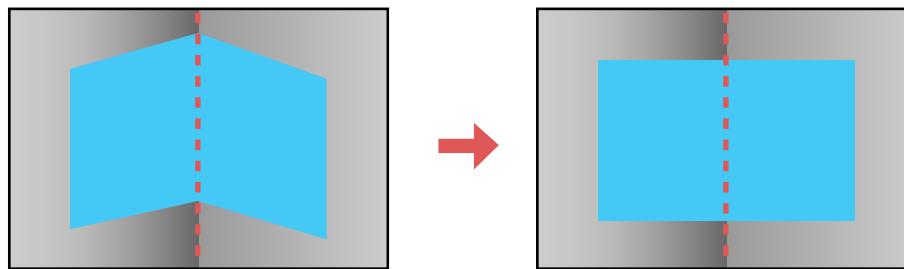
Tâches associées

[Correction de la forme de l'image à l'aide de Quick Corner](#)

[Correction de la forme de l'image à l'aide du paramètre Correction du point](#)

Correction de la forme de l'image à l'aide du paramètre Mur d'angle

Vous pouvez utiliser le paramètre Mur d'angle du projecteur pour ajuster la forme d'une image projetée sur une surface présentant des angles droits, telle qu'un poteau rectangulaire ou le coin d'une salle.



Remarque: Pour des résultats optimaux, projetez depuis le devant de l'écran vers une surface à un angle droit. L'image pourrait ne pas être uniformément nette même après avoir effectué les étapes suivantes.

1. Allumez le projecteur et affichez une image.
2. Appuyez sur la touche **Geometry** de la télécommande ou du panneau de commande du projecteur.
3. Sélectionnez le paramètre **Mur d'angle** puis appuyez sur **Enter**.

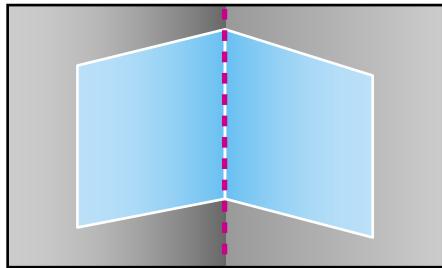
Remarque: Si un message de confirmation s'affiche, appuyez sur **Enter**.

L'écran suivant s'affiche :

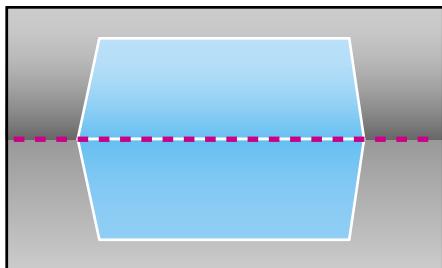


4. Sélectionnez de nouveau le paramètre **Mur d'angle** puis appuyez sur **Enter**.

5. Sélectionnez le paramètre **Type d'angle** puis appuyez sur **Enter**.
6. Sélectionnez l'une des options suivantes :
 - **Angle horizontal** si l'angle de la surface est à l'horizontale.

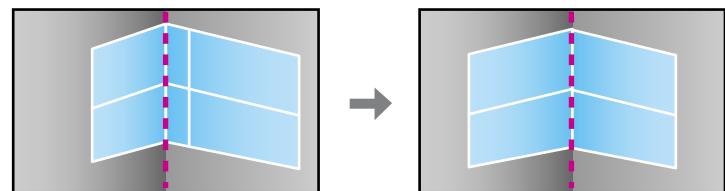


- **Angle vertical** si l'angle de la surface est à la verticale.



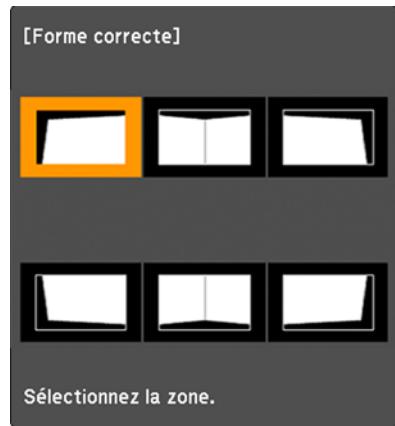
7. Appuyez sur la touche **Esc** pour retourner à l'écran du menu Mur d'angle.
8. Sélectionnez le paramètre **Forme correcte** et appuyez sur **Enter**.
9. Ajustez la position du projecteur et utilisez le décalage de l'objectif pour centrer l'image à l'endroit où les deux surfaces se rejoignent. (Le reste de ces étapes est illustré à l'aide du réglage Angle)

horizontal du paramètre Type d'angle, mais la procédure est la même pour le réglage Angle vertical.)

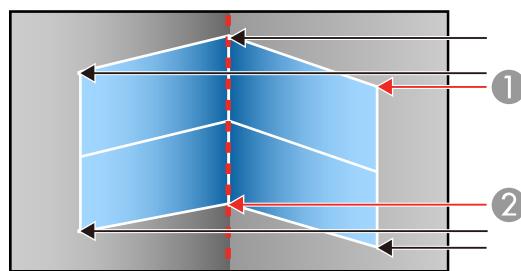


Remarque: Appuyez sur la touche **Enter** pour afficher ou masquer l'image et la grille afin de vérifier les résultats.

10. Appuyez sur les touches fléchées du projecteur ou de la télécommande pour sélectionner la zone que vous voulez corriger. Ensuite, appuyez sur **Enter**.



- Pour les coins horizontaux du haut, ajustez la zone supérieure en utilisant le point le plus bas (1) comme point de référence. Réglez la zone inférieure en utilisant le point le plus haut (2) comme point de référence.



- Pour les coins verticaux, ajustez les parties de gauche et de droite en utilisant les points les plus près du centre de l'image comme points de référence.

11. Appuyez sur les touches fléchées du projecteur ou de la télécommande pour ajuster la forme de l'image.

Remarque: Pour réinitialiser les ajustements, enfoncez la touche **Esc** pendant au moins 2 secondes jusqu'à ce qu'un écran de réinitialisation s'affiche. Puis, sélectionnez **Oui**.

12. Répétez les deux étapes précédentes pour ajuster d'autres zones de l'image.
13. Si l'image s'agrandit ou se contracte, appuyez sur la touche **Esc** pour revenir à l'écran Mur d'angle pour pouvoir ajuster la linéarité.
14. Une fois que vous avez terminé, appuyez sur la touche **Menu**.

Remarque: Au besoin, vous pouvez utiliser le paramètre **Quick Corner** pour régler l'inclinaison de l'image, puis le paramètre **Correction du point** pour affiner davantage les réglages.

Sujet parent: [Forme de l'image](#)

Tâches associées

[Correction de la forme de l'image à l'aide de Quick Corner](#)

[Correction de la forme de l'image à l'aide du paramètre Correction du point](#)

Correction de la forme de l'image à l'aide du paramètre Correction du point

Vous pouvez utiliser le paramètre Correction du point du projecteur pour ajuster la forme de l'image à l'aide de points sur une grille. Cette fonction est idéale pour ajuster les zones superposées qui ne sont pas alignées correctement lorsque vous projetez plusieurs images.



Remarque: Vous pouvez déplacer les points sur la grille de 0,5 à 32 pixels dans toutes les directions.

1. Allumez le projecteur et affichez une image.
2. Appuyez sur la touche **Geometry** de la télécommande ou du panneau de commande du projecteur.
3. Sélectionnez le paramètre **Correction du point** et appuyez sur **Enter**.

Remarque: Si un message de confirmation s'affiche, appuyez sur **Enter**.

4. Sélectionnez de nouveau le paramètre **Correction du point** et appuyez sur **Enter**.

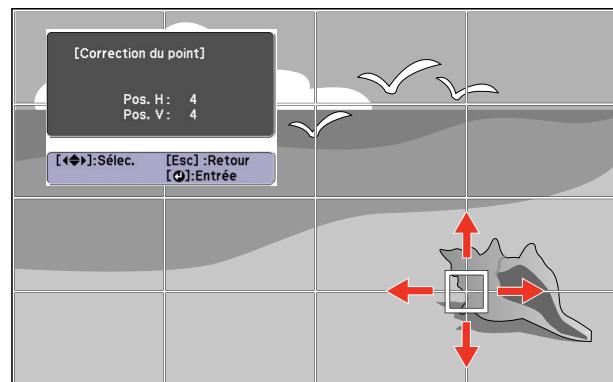
L'écran suivant s'affiche :



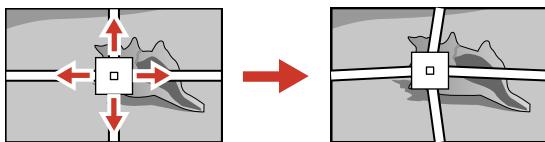
5. Sélectionnez le paramètre **Correction du point** et appuyez sur **Enter**.
6. Sélectionnez le nombre de lignes que vous voulez afficher dans la grille et appuyez sur **Enter**.

Remarque: Si vous devez changer la couleur des lignes de la grille, sélectionnez **Couleur du motif**, puis sélectionnez la couleur désirée.

7. Appuyez sur les touches fléchées du projecteur ou de la télécommande pour déplacer le point de la grille que vous souhaitez ajuster. Ensuite, appuyez sur **Enter**.



8. Appuyez sur les touches fléchées pour corriger la forme de l'image dans toutes les directions nécessaires.



Remarque: Appuyez sur la touche **Enter** pour afficher ou masquer l'image et la grille afin de vérifier les résultats.

9. Appuyez sur **Esc** pour retourner à l'écran précédent et sélectionner un autre point à ajuster, si nécessaire.
10. Une fois que vous avez terminé, appuyez sur la touche **Menu**.

Remarque: Au besoin, vous pouvez utiliser le paramètre **Quick Corner** pour affiner vos réglages d'image.

Sujet parent: [Forme de l'image](#)

Tâches associées

[Correction de la forme de l'image à l'aide de Quick Corner](#)

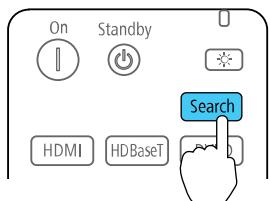
Sélection de la source d'image

Si vous avez raccordé plusieurs sources d'image au projecteur, telles qu'un ordinateur et un lecteur de DVD, vous pouvez passer d'une source à l'autre.

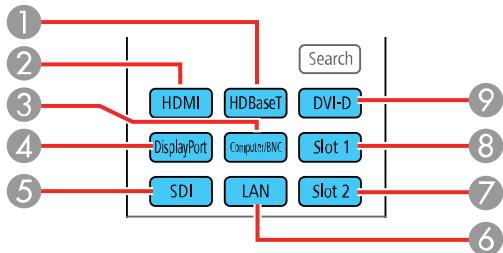
1. Vérifiez si la source d'image raccordée que vous voulez utiliser est allumée.
2. Pour les sources d'image vidéo, insérez un DVD ou un autre support vidéo, puis appuyez sur la touche de lecture, au besoin.

3. Choisissez l'une des options suivantes :

- Appuyez sur la touche **Search** de la télécommande jusqu'à ce que l'image de la source voulue apparaisse à l'écran.

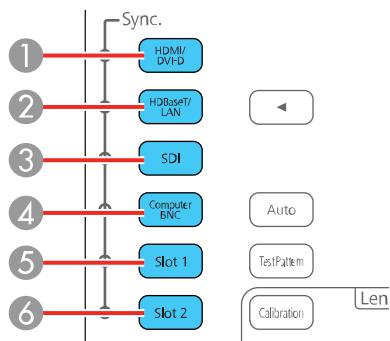


- Appuyez sur la touche de la source voulue sur la télécommande. S'il y a plus d'un port pour cette source, appuyez sur la touche à nouveau pour naviguer parmi les sources.



- 1 Source du port HDBaseT
- 2 Source HDMI
- 3 Source du port d'ordinateur ou BNC
- 4 Source DisplayPort (si une carte d'interface DisplayPort en option est installée)
- 5 Source du port SDI
- 6 Source réseau
- 7 Ports d'entrée sur la carte d'interface installée dans la fente 2
- 8 Ports d'entrée sur la carte d'interface installée dans la fente 1
- 9 Source DVI-D

- Appuyez sur la touche de la source voulue sur le panneau de commande du projecteur. S'il y a plus d'un port pour cette source, appuyez sur la touche à nouveau pour naviguer parmi les sources.



- 1 Source HDMI ou DVI-D
- 2 Source réseau ou du port HDBaseT
- 3 Source du port SDI
- 4 Source du port d'ordinateur ou BNC
- 5 Ports d'entrée sur la carte d'interface installée dans la fente 1
- 6 Ports d'entrée sur la carte d'interface installée dans la fente 2

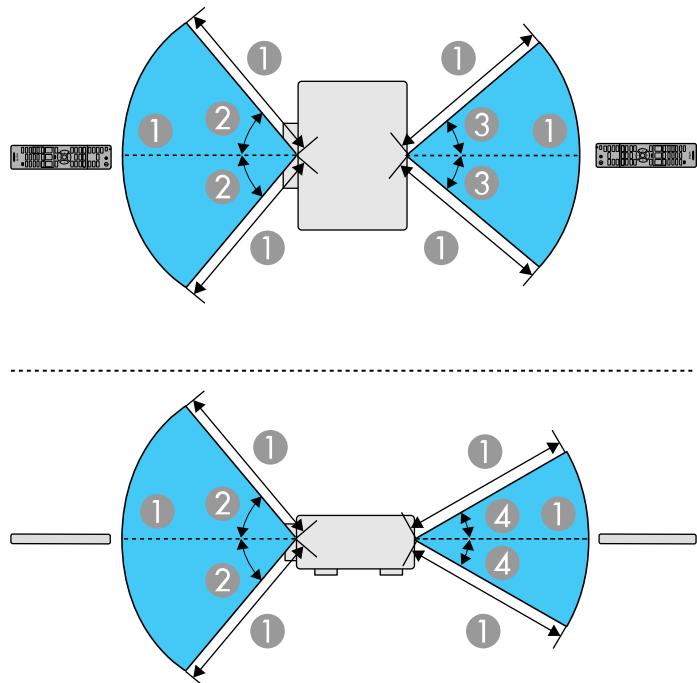
Le témoin **Sync.** du panneau de commande s'allume pour la source d'entrée actuellement sélectionnée.

Sujet parent: [Fonctions de base du projecteur](#)

Fonctionnement de la télécommande

La télécommande vous permet de contrôler le projecteur de pratiquement n'importe où dans la salle, jusqu'à une distance de 98,4 pi (30 m). Vous pouvez la pointer vers l'avant ou vers l'arrière du projecteur.

Veillez à orienter la télécommande vers les récepteurs du projecteur selon les angles indiqués ici.



1 98,4 pi (30 m)

2 50°

3 40°

4 30°

Remarque: Évitez d'utiliser la télécommande sous des lampes fluorescentes brillantes ou à la lumière directe du soleil, car le projecteur pourrait ne pas répondre correctement aux commandes transmises. Si vous ne comptez pas utiliser la télécommande durant une longue période, retirez les piles.

Sujet parent: [Fonctions de base du projecteur](#)

Tâches associées

[Remplacement des piles de la télécommande](#)

Modes de projection

Selon la position du projecteur, il pourrait être nécessaire de modifier le mode de projection afin que les images soient projetées adéquatement.

- Le mode **Avant** (réglage par défaut) permet de projeter depuis une table en avant de l'écran.
- Le mode **Avant/Plafond** inverse l'image du bas vers le haut afin de projeter à l'envers à partir du plafond ou d'un support mural.
- Le mode **Arrière** inverse l'image horizontalement pour la projection depuis l'arrière d'un écran translucide.
- Le mode **Arrière/Plafond** inverse l'image du bas vers le haut et horizontalement pour projeter à partir du plafond et sur un écran translucide depuis l'arrière.

[Modification du mode de projection avec la télécommande](#)

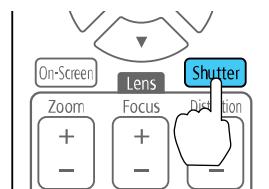
[Modification du mode de projection avec les menus](#)

Sujet parent: [Fonctions de base du projecteur](#)

Modification du mode de projection avec la télécommande

Vous pouvez changer le mode de projection pour inverser l'image verticalement.

1. Allumez le projecteur et affichez une image.
2. Tenez la touche **Shutter** de la télécommande enfoncee pendant 5 à 10 secondes.



L'image disparaît brièvement et réapparaît inversée.

3. Pour revenir au mode de projection original, tenez la touche **Shutter** enfoncee encore une fois pendant 5 à 10 secondes.

Sujet parent: [Modes de projection](#)

Modification du mode de projection avec les menus

Vous pouvez modifier le mode de projection pour inverser l'image verticalement et/ou horizontalement à l'aide des menus du projecteur.

1. Allumez le projecteur et affichez une image.
2. Appuyez sur la touche **Menu**.
3. Sélectionnez ensuite le menu **Avancé**, puis appuyez sur **Enter**.



4. Sélectionnez le paramètre **Projection**, puis appuyez sur **Enter**.
5. Sélectionnez un mode de projection et appuyez sur **Enter**.
6. Appuyez sur **Menu** ou **Esc** pour quitter le système de menus.

Sujet parent: [Modes de projection](#)

Rapport hauteur/largeur de l'image

Le projecteur peut afficher des images en différents rapports hauteur/largeur. En règle générale, le signal d'entrée de votre source vidéo détermine le rapport hauteur/largeur de l'image. Cependant, vous pouvez modifier le rapport hauteur/largeur de certaines images pour les adapter à votre écran en appuyant sur une touche de la télécommande.

Si vous voulez toujours utiliser un rapport hauteur/largeur particulier pour une certaine source vidéo, vous pouvez le sélectionner à l'aide des menus du projecteur.

[Modification du rapport hauteur/largeur de l'image](#)

[Rapports hauteur/largeur de l'image disponibles](#)

Sujet parent: Fonctions de base du projecteur

Références associées

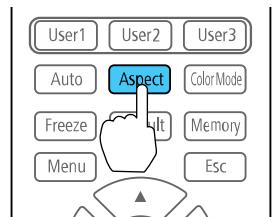
[Paramètres du signal d'entrée - Menu Signal](#)

Modification du rapport hauteur/largeur de l'image

Vous pouvez modifier le rapport hauteur/largeur de l'image affichée pour redimensionner sa taille.

Remarque: Réglez le paramètre **Format d'écran** dans le menu Avancé du projecteur avant de modifier le rapport hauteur/largeur.

1. Allumez le projecteur et passez à la source d'image que vous voulez utiliser.
2. Appuyez sur la touche **Aspect** de la télécommande.



La forme et la taille de l'image affichée changent et le nom du rapport hauteur/largeur s'affiche brièvement à l'écran.

3. Pour faire défiler les rapports hauteur/largeur possibles pour votre signal d'entrée, appuyez sur la touche **Aspect** à plusieurs reprises.

Remarque: Si vous projetez depuis un ordinateur et une partie de l'image est coupée, réglez le paramètre **Résolution** à **Large** ou à **Normal** dans le menu Signal.

Sujet parent: [Rapport hauteur/largeur de l'image](#)

Références associées

[Rapports hauteur/largeur de l'image disponibles](#)
[Paramètres du signal d'entrée - Menu Signal](#)

Tâches associées

[Réglage du format d'écran](#)

Rapports hauteur/largeur de l'image disponibles

Vous pouvez sélectionner les rapports hauteur/largeur suivants selon le paramètre Format d'écran choisi et le signal d'entrée de la source d'image.

Remarque: Certains rapports hauteur/largeur peuvent projeter des bandes noires ou élargir/rognner des images selon le rapport hauteur/largeur et la résolution du signal d'entrée.

Paramètre de rapport hauteur/largeur	Description
Automatique	Règle automatiquement le rapport hauteur/largeur selon le signal d'entrée.
Normal	Affiche les images dans le même rapport hauteur/largeur que celui du signal d'entrée.
4:3	Affiche les images dans un rapport hauteur/largeur de 4:3.
16:9	Affiche les images dans un rapport hauteur/largeur de 16:9.
Complet	Affiche les images sur la surface de projection en entier, mais ne conserve pas le rapport hauteur/largeur.
Zoom H Zoom V	Affiche les images sur la pleine largeur (Zoom H) ou la pleine hauteur (Zoom V) de la surface de projection et conserve le rapport hauteur/largeur de l'image. Les zones qui dépassent les bords de l'écran de projection ne seront pas projetées.
Native	Affiche les images telles quelles (rapport hauteur/largeur et résolution conservés). Les zones qui dépassent les bords de l'écran de projection ne seront pas projetées.

Sujet parent: [Rapport hauteur/largeur de l'image](#)

Tâches associées

[Réglage du format d'écran](#)

Mode couleurs

Le projecteur est doté de différents modes couleurs afin d'offrir la luminosité, la couleur et le contraste optimaux pour différents environnements de visionnement et types d'image. Vous pouvez sélectionner un mode conçu pour correspondre à vos images et à votre environnement ou expérimenter avec les différents modes offerts.

Si vous voulez toujours utiliser un mode couleurs pour une certaine source vidéo, vous pouvez le sélectionner à l'aide des menus du projecteur.

[Changement du mode de couleurs](#)

[Modes couleurs disponibles](#)

Sujet parent: [Fonctions de base du projecteur](#)

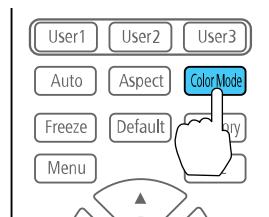
Références associées

[Paramètres de qualité d'image - Menu Image](#)

Changement du mode de couleurs

Vous pouvez modifier le mode couleurs du projecteur à l'aide de la télécommande afin d'optimiser l'image pour l'environnement de visionnement.

1. Allumez le projecteur et passez à la source d'image que vous voulez utiliser.
2. Si vous projetez depuis un lecteur de DVD ou une autre source vidéo, insérez un disque ou autre support média et appuyez au besoin sur la touche de lecture.
3. Appuyez sur la touche **Color Mode** de la télécommande pour sélectionner un autre Mode couleurs.



L'apparence de l'image change et le nom du Mode couleurs s'affiche brièvement à l'écran.

4. Pour faire défiler les Modes couleurs possibles pour votre signal d'entrée, appuyez sur la touche **Color Mode** à plusieurs reprises.

Sujet parent: [Mode couleurs](#)

Références associées

[Modes couleurs disponibles](#)

Modes couleurs disponibles

Vous pouvez régler le projecteur afin qu'il utilise un de ces modes couleurs selon la source d'entrée utilisée :

Mode couleurs	Description
Dynamique	Pour la projection dans une pièce bien éclairée.
Présentation	Pour les présentations couleur dans une pièce bien éclairée.
Naturel	Pour la projection d'images fixes telles que des photos.
Cinéma	Pour la projection de films dans une pièce sombre.
BT.709	Pour visionner la télévision numérique ou les disques Blu-ray; pour des images conformes à BT.709 de l'UIT-R.
DICOM SIM*	Pour la projection de radiographies et autres images médicales.
Projection multiple	Pour la projection depuis plusieurs projecteurs (réduit la différence des tons de couleur entre les images).

* Disponible seulement lors de l'entrée de signaux RVB.

Remarque: Le Mode couleurs **DICOM SIM** ne peut être utilisé qu'à des fins de référence et ne doit pas être utilisé pour poser des diagnostics médicaux.

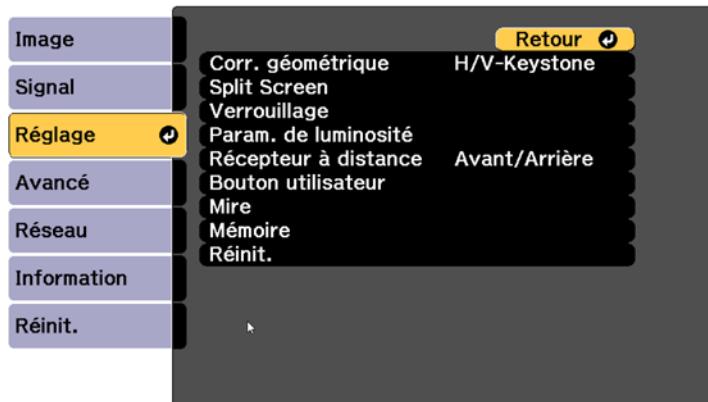
Sujet parent: [Mode couleurs](#)

Ajustement de la luminosité

Vous pouvez ajuster la luminosité de la source de lumière de votre projecteur.

1. Allumez le projecteur et passez à la source d'image que vous voulez utiliser.
2. Appuyez sur la touche **Menu**.

3. Sélectionnez ensuite le menu **Réglage**, puis appuyez sur **Enter**.



4. Sélectionnez le paramètre **Param. de luminosité**, puis appuyez sur **Enter**.
5. Sélectionnez le paramètre **Mode lumière** et appuyez sur **Enter**.
6. Sélectionnez l'une des options suivantes :
 - **Normal** : règle la luminosité au niveau maximum (idéal pour les salles de conférence ou les auditoriums).
 - **Calme** : règle la luminosité à 70 % et réduit le bruit du ventilateur (idéal pour les bibliothèques, les musées et les galeries d'art).
 - **Étendu** : règle la luminosité à 70 % et prolonge la durée de vie utile de la source lumineuse (idéal pour les environnements sombres avec lumière ambiante, tels que les musées et les galeries d'art, où un cycle de maintenance réduit est souhaité).
 - **Personnalisé** : permet de sélectionner un niveau de luminosité personnalisé entre 30 à 100%.
7. Si vous sélectionnez **Personnalisé**, sélectionnez **Niveau de luminosité** depuis Param. de luminosité et utilisez les touches fléchées de gauche et de droite pour sélectionner la luminosité.
8. Si vous sélectionnez **Personnalisé** et que vous souhaitez maintenir une luminosité constante, activez le paramètre **Mode constant**.

Remarque: Si vous activez le paramètre **Mode constant**, vous ne pouvez pas modifier les paramètres **Mode lumière** et **Niveau de luminosité**. Si vous désactivez le paramètre **Mode constant**, le paramètre **Niveau de luminosité** sera modifié selon l'état du mode lumière.

9. Appuyez sur **Menu** ou **Esc** pour quitter le système de menus.

Remarque: Si vous utilisez le projecteur de façon continue pendant plus de 24 heures, ou si vous l'éteignez régulièrement en coupant le courant d'une prise, prévoyez un **Calibrage lumière** périodique à partir du menu Avancé. Sinon, le paramètre **Mode constant** pourrait ne pas être bien appliqué.

Heures d'utilisation en Mode constant

Sujet parent: [Fonctions de base du projecteur](#)

Références associées

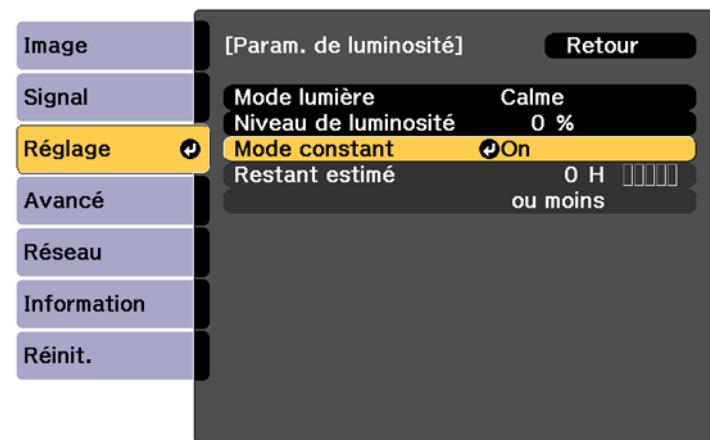
[Paramètres de configuration du projecteur - Menu Avancé](#)

Tâches associées

[Configuration d'un événement programmé](#)

Heures d'utilisation en Mode constant

Si vous activez le paramètre **Mode constant**, le nombre d'heures où la luminosité peut être maintenue par le projecteur est affiché au paramètre **Restant estimé**.



Niveau d'affichage	Estimation du nombre d'heures restantes
███████	10 000 heures ou plus
█████▀	8 000 à 9 999 heures

Niveau d'affichage	Estimation du nombre d'heures restantes
█████	6 000 à 7 999 heures
█████	4 000 à 5 999 heures
█████	2 000 à 3 999 heures
█████	0 à 1 999 heures

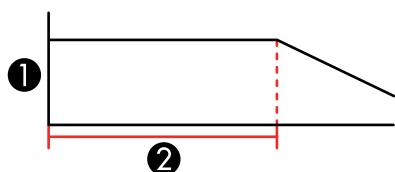
Durée de vie utile de la source lumineuse

La durée de vie utile de la source lumineuse varie selon le paramètre **Niveau de luminosité** et si le paramètre **Mode constant** est activé ou non.

Mode constant désactivé

Paramètre Niveau de luminosité	Heures
100 %	20 000 heures
90 %	36 000 heures
80 %	41 000 heures
70 %	43 000 heures
60 %	46 000 heures
50 %	57 000 heures
40 %	75 000 heures
30 %	103 000 heures

Mode constant activé



1 Niveau de luminosité

2 Durée pendant laquelle le projecteur peut maintenir une luminosité constante (approximatif)

Paramètre Niveau de luminosité	Heures
85 %	7 000 heures
80 %	15 000 heures
70 %	25 000 heures
60 %	35 000 heures
50 %	47 000 heures
40 %	66 000 heures
30 %	95 000 heures

Remarque: Les heures d'utilisation de la source lumineuse varient selon les conditions environnementales et l'usage. Les heures listées ici sont approximatives et ne sont pas garanties. Il est possible que vous deviez remplacer des pièces du projecteur avant la durée d'opération estimée de la source lumineuse. Si le paramètre **Mode constant** est activé et que vous avez dépassé le nombre d'heures d'utilisation indiqué ici, il est possible que vous ne puissiez pas sélectionner un paramètre **Niveau de luminosité** élevé.

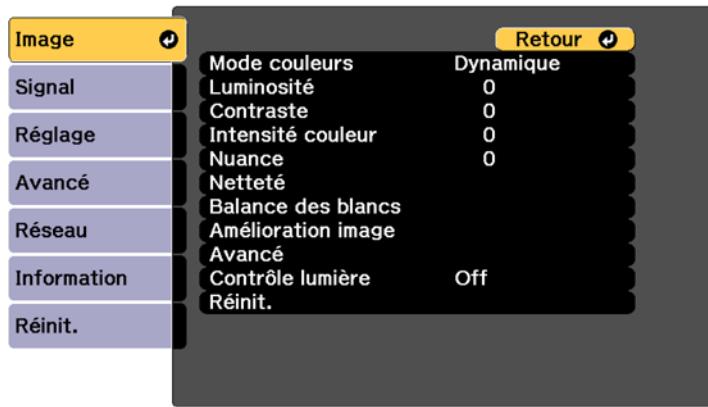
Sujet parent: [Ajustement de la luminosité](#)

Réglage des commandes de luminance

Vous pouvez activer le paramètre **Contraste dynamique** afin d'optimiser automatiquement la luminance de l'image. Cela permet d'améliorer le contraste de l'image selon la luminosité du contenu que vous projetez. Vous pouvez aussi régler la source de lumière afin qu'elle s'éteigne après une durée précise lorsque vous projetez à un niveau de luminosité spécifique.

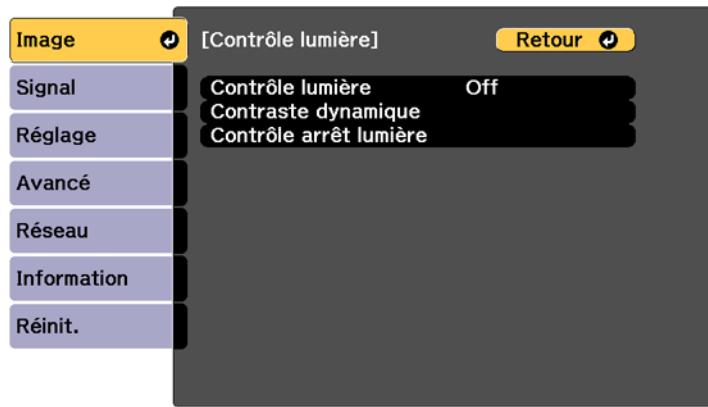
1. Allumez le projecteur et passez à la source d'image que vous voulez utiliser.
2. Appuyez sur la touche **Menu**.

3. Sélectionnez ensuite le menu **Image** puis appuyez sur **Enter**.



4. Sélectionnez le paramètre **Contrôle lumière** et appuyez sur **Enter**.

L'écran suivant s'affiche :



5. Sélectionnez le paramètre **Contrôle lumière**, choisissez l'une des options suivantes et appuyez sur **Enter** :

- **Off** : Éteint le contrôle de lumière.
- **Contraste dynamique** : Ajuste automatiquement le niveau de lumière selon la luminosité de l'image.

- **Contrôle arrêt lumière** : Éteint automatiquement la lumière après une certaine durée lorsque vous projetez au niveau vidéo spécifié.
6. Appuyez sur la touche **Esc**.
 7. Si vous avez sélectionné **Contraste dynamique** comme paramètre **Contrôle lumière**, sélectionnez le paramètre **Contraste dynamique**, choisissez l'une des options suivantes et appuyez sur **Enter** :
 - Sélectionnez le paramètre **Temps de réponse** et sélectionnez **Normal** (pour régler la luminosité à une vitesse normale) ou **Haute vitesse** (pour régler la luminosité dès que la scène change).
 - Sélectionnez le paramètre **Niveau Noir** et sélectionnez le niveau de noir avec lequel vous souhaitez projeter lorsque le niveau de luminosité du signal de l'image est zéro. (Si vous sélectionnez **0%**, la source de lumière s'éteint.)
 8. Si vous avez sélectionné **Contrôle arrêt lumière** comme paramètre **Contrôle lumière**, sélectionnez le paramètre **Contrôle arrêt lumière**, choisissez l'une des options suivantes et appuyez sur **Enter** :
 - Sélectionnez le paramètre **Niv sign arrêt lumière** et sélectionnez le niveau de luminosité pour le signal vidéo actuel. Si le niveau de luminosité dépasse ce niveau, la source de lumière s'éteint automatiquement et se rallume immédiatement.
 - Sélectionnez le paramètre **Minut arrêt lum** et sélectionnez la durée après laquelle la source de lumière s'éteint automatiquement.
 9. Appuyez sur **Menu** pour quitter le système de menus.

Sujet parent: [Fonctions de base du projecteur](#)

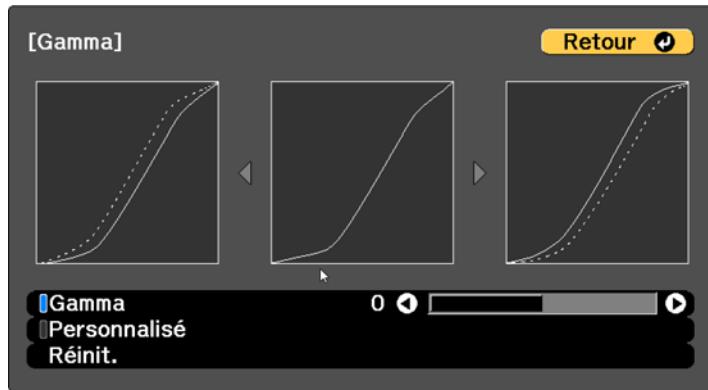
Ajustement du paramètre Gamma

Vous pouvez ajuster le paramètre Gamme pour améliorer les différences de luminosité des demi-teintes qui varient selon l'appareil connecté.

Remarque: Projetez une image fixe pour ajuster le paramètre Gamme; vous ne pouvez pas l'ajuster correctement si vous projetez un film ou une autre forme de vidéo. Il est possible que les images médicales ne soient pas correctement reproduites selon l'environnement d'exploitation et l'écran.

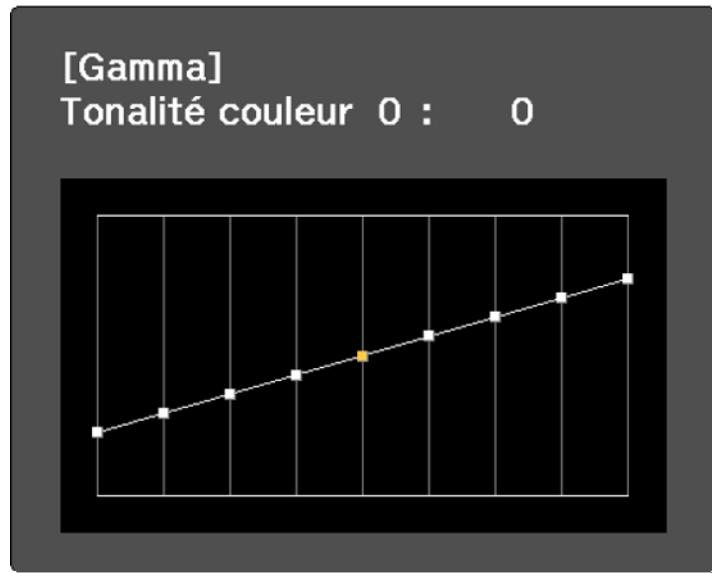
1. Allumez le projecteur et passez à la source d'image que vous voulez utiliser.
2. Appuyez sur la touche **Menu**.
3. Sélectionnez ensuite le menu **Image** puis appuyez sur **Enter**.
4. Sélectionnez **Avancé**, sélectionnez le paramètre **Gamma** puis appuyez sur **Enter**.

Un écran comme celui-ci s'affiche :



5. Utilisez les touches fléchées pour ajuster la valeur du paramètre **Gamma** comme suit :
 - Plus rendre plus claires les zones sombres de l'image, sélectionnez des valeurs gamma plus élevées. (L'intensité des couleurs dans les zones plus claires peut s'affaiblir.)
 - Pour réduire la luminosité de l'image dans son ensemble et améliorer la netteté de l'image, sélectionnez des valeurs gamma moins élevées.
 - Si vous projetez en utilisant l'option **DICOM SIM** comme paramètre **Mode couleurs**, ajustez le paramètre gamma selon la largeur de projection. Si la largeur est inférieure à 150 po (3,81 m), sélectionnez une valeur moins élevée; si la largeur est supérieure, sélectionnez une valeur plus élevée.
6. Pour ajuster des tons spécifiques dans le paramètre gamma au moyen d'un diagramme, sélectionnez le paramètre **Personnalisé** puis appuyez sur **Enter**.

Un écran comme celui-ci s'affiche :



7. Appuyez sur la touche fléchée gauche ou droite pour sélectionner la teinte à modifier, puis appuyez sur la touche fléchée haut ou bas pour ajuster la tonalité puis appuyez sur **Enter**.
8. Appuyez sur **Menu** pour quitter le système de menus.

Sujet parent: [Fonctions de base du projecteur](#)

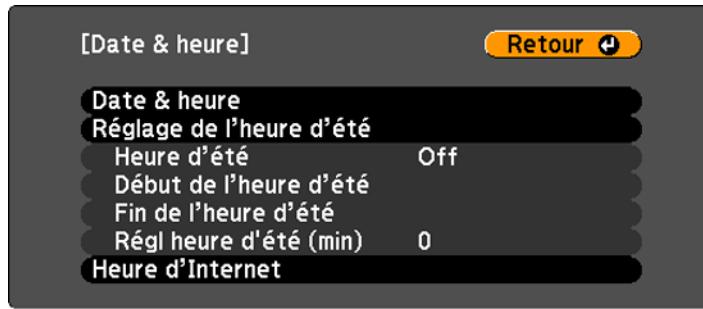
Réglage de la date et de l'heure

Vous pouvez régler la date et l'heure du projecteur.

Remarque: Si le paramètre **Protect. planning** à l'écran Mot de passe protégé est activé, vous ne pourrez pas modifier les paramètres de date et d'heure.

1. Appuyez sur la touche **Menu**.
2. Sélectionnez le menu **Avancé**, puis appuyez sur **Enter**.
3. Sélectionnez le paramètre **Fonctionnement** et appuyez sur **Enter**.
4. Sélectionnez le paramètre **Date & heure**, puis appuyez sur **Enter**.

Un écran comme celui-ci s'affiche :



5. Sélectionnez les paramètres de date et d'heure. Puis, sélectionnez **Valider** et appuyez sur **Enter** pour confirmer les modifications.
6. Une fois que vous avez terminé, appuyez sur la touche **Menu** pour quitter.

Paramètre de date et d'heure

Sujet parent: Fonctions de base du projecteur

Concepts associés

[Options de sécurité par mot de passe](#)

Paramètre de date et d'heure

Paramètres	Options	Description
Date & heure	Date Heure Décalage horaire (UTC)	Ajuste les paramètres de date et d'heure du projecteur. Date et Heure : permettent de régler la date et l'heure. Décalage horaire (UTC) : permet de régler le décalage horaire selon le temps universel coordonné.

Paramètres	Options	Description
Heure d'été	Heure d'été Début de l'heure d'été Fin de l'heure d'été Régl heure d'été (min)	Permet de régler les paramètres d'heure d'été. Heure d'été : permet d'activer ou de désactiver l'heure d'été. Début de l'heure d'été et Fin de l'heure d'été : permet de régler la date et l'heure du début ou de fin de l'heure d'été. Régl heure d'été (min) : permet de régler la différence entre l'heure d'été et l'heure standard.
Heure d'Internet	Heure d'Internet Serveur d'horloge Internet	Règle automatiquement l'heure par le biais d'une connexion à Internet. Heure d'Internet : activez ce paramètre afin de mettre à jour la date et l'heure via un serveur temporel en ligne. Serveur d'horloge Internet : permet de régler l'adresse IP pour le serveur temporel.

Sujet parent: [Réglage de la date et de l'heure](#)

Réglage des fonctions du projecteur

Pour régler les fonctions du projecteur, suivez les instructions fournies dans les sections suivantes :

[Arrêt provisoire de la projection de l'image](#)

[Arrêt provisoire sur l'image vidéo](#)

[Fonctions de sécurité du projecteur](#)

[Projection de deux images simultanément](#)

[Utilisation des fonctionnalités avancées de réglage de l'image](#)

[Utilisation de plusieurs projecteurs](#)

[Sauvegarde des paramètres dans la mémoire et utilisation des paramètres sauvegardés](#)

[Configuration d'un événement programmé](#)

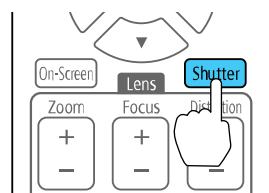
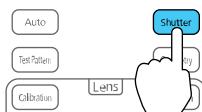
[Copie des paramètres des menus d'un projecteur à l'autre](#)

Arrêt provisoire de la projection de l'image

Vous pouvez désactiver provisoirement l'image lorsque vous désirez rediriger l'attention de votre auditoire durant une présentation. La vidéo continue cependant de tourner et vous ne pouvez pas reprendre la projection au point où vous aviez fait l'arrêt sur l'image.

Remarque: Si l'image est désactivée pendant plus de deux heures, le projecteur s'éteint automatiquement. Vous pouvez désactiver le paramètre **Minuteur obturateur** dans le menu Avancé afin de désactiver cette fonctionnalité.

1. Appuyez sur la touche **Shutter** du panneau de commande du projecteur ou de la télécommande pour interrompre temporairement la projection.



2. Pour réactiver la projection de l'image, appuyez de nouveau sur la touche **Shutter**.

Remarque: Afin qu'une image s'estompe et que la suivante s'affiche lors de l'utilisation de l'option **Obturateur**, activez les paramètres **Fondu sortant** et **Fondu entrant** dans le menu Avancé. Si vous sélectionnez **Obturateur** au paramètre **Déclencheur** du menu Avancé, vous pouvez continuer de contrôler le projecteur lorsque la fonction obturateur est active.

Sujet parent: [Réglage des fonctions du projecteur](#)

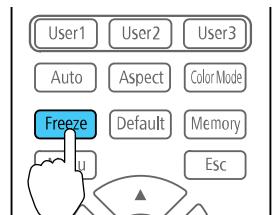
Références associées

[Paramètres de configuration du projecteur - Menu Avancé](#)

Arrêt provisoire sur l'image vidéo

Vous pouvez provisoirement faire l'arrêt sur l'image d'une vidéo ou d'une présentation et garder l'image actuelle affichée. La vidéo continue cependant de tourner et vous ne pouvez pas reprendre la projection au point où vous aviez fait l'arrêt sur l'image.

1. Appuyez sur la touche **Freeze** de la télécommande pour figer l'action.



2. Pour reprendre l'action en cours, appuyez de nouveau sur la touche **Freeze**.

Sujet parent: [Réglage des fonctions du projecteur](#)

Fonctions de sécurité du projecteur

Vous pouvez sécuriser votre projecteur afin de prévenir le vol ou l'utilisation du produit par une personne non autorisée en configurant les fonctions de sécurité suivantes :

- Sécurité par mot de passe pour empêcher le projecteur d'être allumé et empêcher les modifications à l'écran de démarrage et aux autres paramètres.
- Désactivation des touches pour empêcher l'utilisation du projecteur à l'aide des touches sur le panneau de commande ou de la télécommande.

- Câble antivol pour verrouiller physiquement le projecteur en place.

[Options de sécurité par mot de passe](#)

[Désactivation des touches du projecteur et verrouillage des paramètres de l'objectif](#)

[Verrouillage des touches de la télécommande](#)

[Installation d'un câble antivol](#)

Sujet parent: [Réglage des fonctions du projecteur](#)

Options de sécurité par mot de passe

Vous pouvez configurer ces options de sécurité par mot de passe en utilisant un seul mot de passe :

- Le mot de passe **Protec. démarrage** empêche quiconque d'utiliser le projecteur sans d'abord entrer un mot de passe.
- Le mot de passe **Protec. logo utilis.** empêche quiconque de modifier l'écran personnalisé projeté par le projecteur lorsqu'il est mis sous tension. La présence d'un écran personnalisé décourage le vol en identifiant le propriétaire du projecteur.
- Le mot de passe **Réseau protégé** empêche quiconque de modifier les paramètres réseau dans les menus du projecteur.
- Le mot de passe **Protect. planning** empêche quiconque de modifier l'heure ou les programmations du projecteur.
- Le mot de passe **Accès caméra distance** empêche quiconque de modifier le paramètre **Accès caméra distance** du menu Réseau du projecteur.

Remarque: Des mesures de sécurité additionnelles sont disponibles pour la fonctionnalité Accès caméra distance. Communiquez avec Epson pour obtenir plus de détails.

[Création d'un mot de passe](#)

[Sélection des options de sécurité par mot de passe](#)

[Entrée du mot de passe pour utiliser le projecteur](#)

[Enregistrement du logo d'utilisateur pour l'affichage](#)

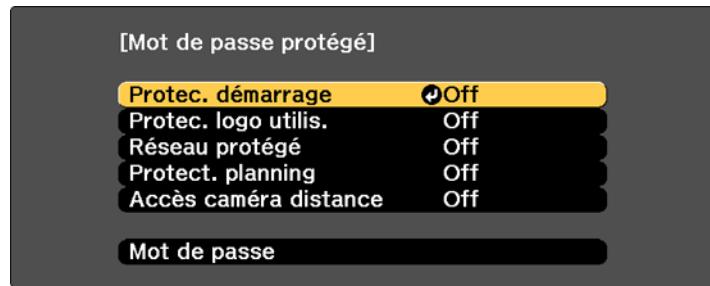
Sujet parent: [Fonctions de sécurité du projecteur](#)

Création d'un mot de passe

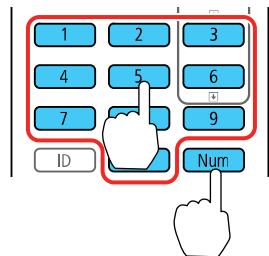
Pour utiliser la sécurité par mot de passe, vous devez créer un mot de passe.

Remarque: Le mot de passe par défaut est **0000**.

1. Tenez la touche **Freeze** de la télécommande enfoncée pendant cinq secondes ou jusqu'à ce que le menu s'affiche.



2. Appuyez sur la flèche du bas pour sélectionner **Mot de passe**, puis appuyez sur **Enter**.
Le message « Changer le mot de passe? » s'affiche.
3. Sélectionnez **Oui** et appuyez sur **Enter**.
4. Maintenez la touche **Num** de la télécommande enfoncée et utilisez les touches numériques pour entrer un mot de passe de quatre chiffres.



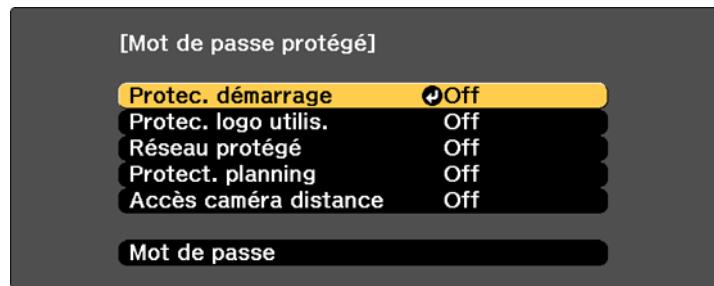
Le mot de passe s'affiche sous forme d'astérisques (****) lorsque vous l'entrez. L'invite de confirmation s'affiche alors.

5. Saisissez le mot de passe de nouveau.
Le message « Mot de passe accepté » s'affiche.
6. Appuyez sur la touche **Esc** pour revenir au menu.
7. Prenez note du mot de passe et gardez-le dans un endroit sûr au cas où vous l'oublieriez.

Sujet parent: [Options de sécurité par mot de passe](#)

Sélection des options de sécurité par mot de passe

Après avoir établi un mot de passe, vous verrez un menu vous permettant de sélectionner les types de sécurité que vous souhaitez utiliser.



Si ce menu ne s'affiche pas, tenez la touche **Freeze** de la télécommande enfoncée pendant environ cinq secondes ou jusqu'à ce que le menu s'affiche.

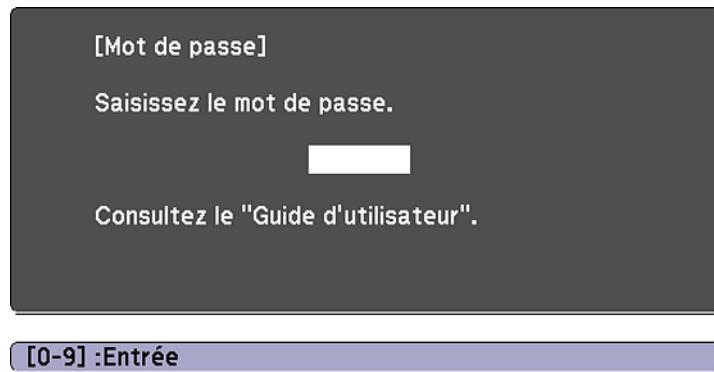
- Pour empêcher l'utilisation non autorisée du projecteur, sélectionnez **Protec. démarrage**, appuyez sur **Enter**, sélectionnez **On**, appuyez sur **Enter** de nouveau, et appuyez sur **Esc**.
- Pour empêcher la modification de l'écran du logo d'utilisateur ou tout paramètre lié à l'affichage, sélectionnez **Protec. logo utilis.**, appuyez sur **Enter**, sélectionnez **On**, appuyez sur **Enter** de nouveau et appuyez sur **Esc**.
- Pour empêcher la modification des paramètres réseau, sélectionnez **Réseau protégé**, appuyez sur **Enter**, sélectionnez **On**, appuyez sur **Enter** et appuyez sur **Esc**.
- Pour empêcher la modification de l'heure ou des programmations du projecteur, sélectionnez **Protect. planning**, appuyez sur **Enter**, sélectionnez **On**, appuyez sur **Enter** de nouveau et appuyez sur **Esc**.
- Pour empêcher quiconque de modifier les paramètres **Accès caméra distance** du projecteur dans le menu Réseau, sélectionnez **Accès caméra distance**, appuyez sur **Enter**, sélectionnez **On**, appuyez sur **Enter** à nouveau, et appuyez sur **Esc**.

Remarque: Veillez à garder la télécommande en lieu sûr. Si vous l'égarez, vous ne pourrez pas entrer le mot de passe requis pour utiliser le projecteur.

Sujet parent: [Options de sécurité par mot de passe](#)

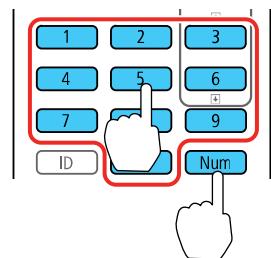
Entrée du mot de passe pour utiliser le projecteur

Si un mot de passe est défini et qu'un mot de passe **Protec. démarrage** est activé, une invite vous demande d'entrer un mot de passe chaque fois que vous allumez le projecteur.



Vous devez entrer le bon mot de passe afin de pouvoir utiliser le projecteur.

1. Maintenez la touche **Num** de la télécommande enfoncée pendant que vous entrez le mot de passe à l'aide des touches numériques.



Remarque: Le mot de passe par défaut est **0000**.

L'écran du mot de passe se ferme.

2. Si vous entrez le mauvais mot de passe, ceci pourrait se produire :
 - Un message s'affiche indiquant que le mot de passe est incorrect et vous invitant à essayer de nouveau. Entrez le bon mot de passe afin de pouvoir continuer.

- Si vous avez oublié le mot de passe, notez le **Code de requête : xxxxx** qui s'affiche à l'écran et contactez le soutien Epson.
- Si vous entrez un mot de passe incorrect plusieurs fois de suite, le projecteur affichera un code de requête et un message pour communiquer avec le soutien d'Epson. N'essayez pas d'entrer votre mot de passe à nouveau. Lorsque vous communiquez avec le soutien d'Epson, veuillez fournir le code de requête affiché et une preuve de propriété afin d'obtenir de l'aide pour déverrouiller le projecteur.
- Si vous continuez d'entrer un mot de passe incorrect plusieurs fois de suite, le projecteur affichera un code de requête et un message pour communiquer avec le soutien d'Epson. N'essayez pas d'entrer votre mot de passe à nouveau. Lorsque vous communiquez avec le soutien d'Epson, veuillez fournir le code de requête affiché et une preuve de propriété afin d'obtenir de l'aide pour déverrouiller le projecteur.

Sujet parent: [Options de sécurité par mot de passe](#)

Références associées

[Où trouver de l'aide](#)

Enregistrement du logo d'utilisateur pour l'affichage

Vous pouvez transférer une image sur le projecteur, puis l'afficher chaque fois que le projecteur est allumé. Vous pouvez aussi afficher l'image lorsque le projecteur ne reçoit aucun signal d'entrée ou lorsque vous arrêtez provisoirement la projection(en utilisant la fonction Shutter). L'image ainsi transférée est appelée « l'écran du logo d'utilisateur ».

L'image choisie comme logo d'utilisateur peut être une photo, un graphique ou le logo d'une entreprise, ce qui peut être utile pour identifier le propriétaire du projecteur et aider à prévenir le vol. Vous pouvez empêcher la modification du logo d'utilisateur en le protégeant par un mot de passe.

Remarque: Si vous copiez les paramètres des menus d'un projecteur à l'autre à l'aide de la fonction de configuration par lot, le logo d'utilisateur sera aussi copié. N'incluez dans le logo aucune information que vous ne souhaitez pas partager entre plusieurs projecteurs.

1. Affichez l'image que vous voulez projeter comme logo d'utilisateur.

2. Appuyez sur la touche **Menu**, sélectionnez le menu **Avancé**, puis appuyez sur **Enter**.



3. Sélectionnez le paramètre **Logo d'utilisateur**, puis appuyez sur **Enter**.
4. Sélectionnez **Paramètres démarrage** et appuyez sur **Enter**.
Une invite vous demande si vous voulez utiliser l'image affichée comme logo d'utilisateur.
5. Sélectionnez **Oui** et appuyez sur **Enter**.
6. Sélectionnez la taille de la capture et appuyez sur **Enter**.
7. Utilisez les touches fléchées de la télécommande ou du panneau de commande pour couvrir la partie de l'image que vous souhaitez utiliser comme logo d'utilisateur et appuyez sur **Enter**.
Une invite vous demande si vous voulez sélectionner la zone marquée.
8. Sélectionnez **Oui** et appuyez sur **Enter**. (Si vous voulez modifier la partie de l'image sélectionnée, choisissez **Non**, appuyez sur la touche **Enter** et répétez l'étape précédente.)
Le menu du facteur de zoom du logo d'utilisateur s'affiche.
9. Sélectionnez le pourcentage de zoom et appuyez sur **Enter**.
Une invite vous demande si vous voulez enregistrer l'image comme logo d'utilisateur.
10. Sélectionnez **Oui** et appuyez sur **Enter**.
Un message s'affiche pour vous aviser que la tâche est terminée.
11. Appuyez sur **Esc** pour quitter l'écran de message.
12. Sélectionnez le menu **Avancé**, puis appuyez sur **Enter**.

13. Sélectionnez **Affichage**, puis appuyez sur **Enter**.

14. Sélectionnez le moment où vous voulez que le logo d'utilisateur s'affiche :

- Pour l'afficher lorsqu'il n'y a aucun signal d'entrée, sélectionnez **Afficher le fond** et réglez-le à **Logo**.
- Pour l'afficher chaque fois que le projecteur est allumé, sélectionnez **Ecran démarrage** et réglez-le à **On**.

Pour empêcher quiconque de modifier les paramètres du logo d'utilisateur sans d'abord entrer un mot de passe, créez-en un et activez la sécurité du logo d'utilisateur.

Sujet parent: Options de sécurité par mot de passe

Tâches associées

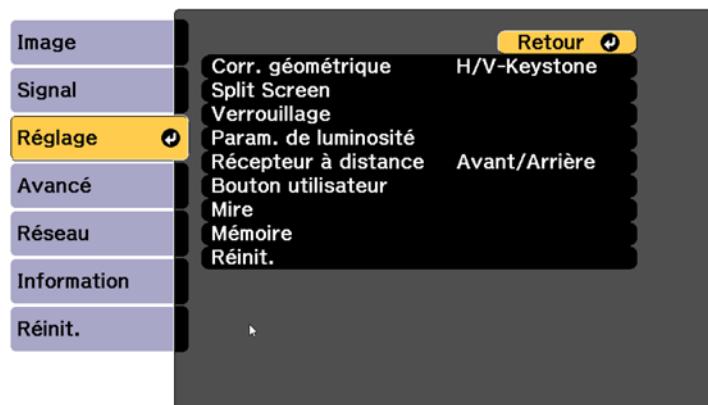
[Sauvegarde des paramètres dans la mémoire et utilisation des paramètres sauvegardés](#)

Désactivation des touches du projecteur et verrouillage des paramètres de l'objectif

Vous pouvez verrouiller et désactiver les touches du panneau de commande du projecteur afin d'empêcher quiconque de l'utiliser. Vous pouvez aussi verrouiller les paramètres de zoom, de mise au point et de décalage de l'objectif afin d'éviter qu'ils soient modifiés.

Remarque: Vous pouvez utiliser la télécommande pour contrôler le projecteur quand les touches du panneau de commande sont verrouillées.

1. Appuyez sur la touche **Menu**.
2. Sélectionnez ensuite le menu **Réglage**, puis appuyez sur **Enter**.



3. Sélectionnez le paramètre **Verrouillage**, puis appuyez sur **Enter**.

Remarque: Vous pouvez aussi appuyer sur la touche de verrouillage du panneau de commande pour afficher l'écran Blocage fonctionne.

4. Sélectionnez l'une de ces options de verrouillage, puis appuyez sur **Enter** :

- Pour verrouiller les paramètres de zoom, de mise au point et de décalage de l'objectif, sélectionnez **Verrouillage obj.**
- Pour verrouiller toutes les touches, sélectionnez **Blocage fonctionne > Verrouill. compl.**
- Pour verrouiller toutes les touches sauf la touche d'alimentation, sélectionnez **Blocage fonctionne. > Verrouill. fons.**

Remarque: Un message s'affiche à l'écran si vous appuyez sur l'une des touches du panneau de commande pendant que ce réglage est activé.

Un écran de confirmation s'affiche.

5. Sélectionnez **Oui** et appuyez sur **Enter**.

6. Redémarrez le projecteur afin que les paramètres de verrouillage soient activés.

Déverrouillage des touches du projecteur

Sujet parent: [Fonctions de sécurité du projecteur](#)

Tâches associées

[Verrouillage des touches de la télécommande](#)

Déverrouillage des touches du projecteur

Si les touches du panneau de commande projecteur ont été verrouillées, maintenez enfoncée la touche **Enter** ou  du panneau de commande du projecteur pendant sept secondes pour les déverrouiller. Vous pouvez aussi utiliser la télécommande pour régler le paramètre **Blocage fonctionne.** à **Off** dans le menu Réglage.

Si les touches de la télécommande ont été verrouillées, maintenez enfoncée la touche **i** de la télécommande pendant 5 secondes afin de les déverrouiller.

Sujet parent: [Désactivation des touches du projecteur et verrouillage des paramètres de l'objectif](#)

Références associées

[Paramètres des fonctions du projecteur - Menu Réglage](#)

[Composants du projecteur – Télécommande](#)

Tâches associées

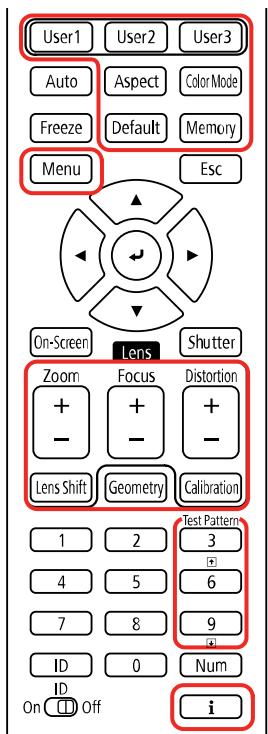
[Verrouillage des touches de la télécommande](#)

Verrouillage des touches de la télécommande

Vous pouvez verrouiller certaines touches de la télécommande.

Pour verrouiller les touches de la télécommande reliées à la commande de l'objectif, activez le paramètre **Verrouillage obj.** dans le menu Réglage.

Pour verrouiller les touches de la télécommande illustrées ici, appuyez et maintenez enfoncée la touche **i** de la télécommande pendant environ 5 secondes. (Pour déverrouiller les touches, appuyez et maintenez enfoncée la touche **i** de nouveau pendant environ 5 secondes.)



Remarque: Si vous verrouillez les touches de la télécommande, vous pouvez quand même réinitialiser le paramètre **Récepteur à distance** aux paramètres par défaut dans le menu Réglage.

Sujet parent: Fonctions de sécurité du projecteur

Références associées

[Paramètres des fonctions du projecteur - Menu Réglage](#)

Tâches associées

[Désactivation des touches du projecteur et verrouillage des paramètres de l'objectif](#)

Installation d'un câble antivol

Vous pouvez installer deux types de câble antivol sur le projecteur afin de dissuader le vol.

- Utilisez la fente de sécurité sur le projecteur pour fixer le verrou Kensington. Adressez-vous à votre revendeur d'ordinateurs ou d'appareils électroniques pour des informations concernant l'achat.
- Utilisez les deux points d'attache du câble antivol pour fixer au projecteur un câble supportant un poids d'au moins 220,5 lb (100 kg). En le tendant bien, fixez le câble au mur, au plafond ou au support du projecteur. Vérifiez les directives d'installation livrées avec le câble, le cas échéant.

Sujet parent: Fonctions de sécurité du projecteur

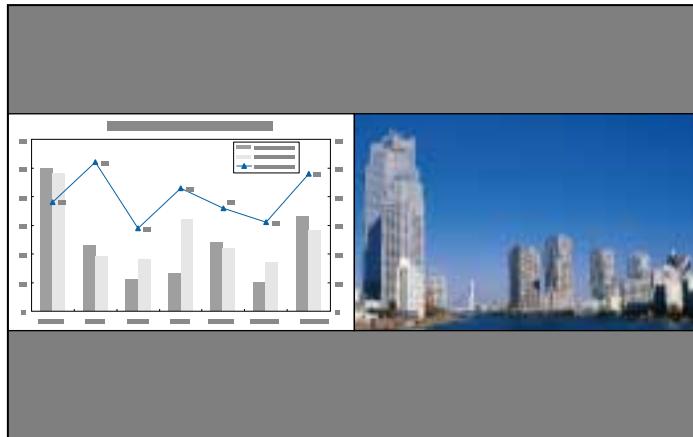
Références associées

[Composants du projecteur – Côté/Arrière](#)

[Composants du projecteur – Base](#)

Projection de deux images simultanément

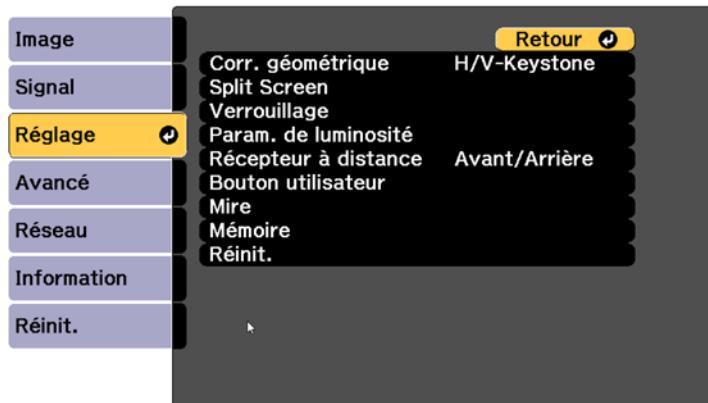
Vous pouvez utiliser la fonction d'écran divisé afin de projeter simultanément et côte à côté deux images provenant de sources différentes. Vous pouvez commander la fonction de l'écran divisé en utilisant les menus du projecteur.



Remarque: Si vous utilisez la fonction de l'écran divisé, il est possible que d'autres fonctions du projecteur ne soient pas disponibles et certains paramètres pourraient être appliqués automatiquement aux deux images. Vous ne pouvez pas projeter depuis la même source d'entrée sur les deux côtés (gauche et droit) de l'écran. Vous ne pouvez pas utiliser l'écran divisé avec certaines combinaisons de sources d'entrée.

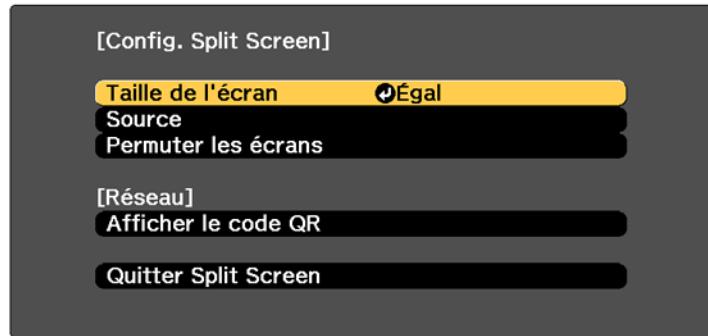
1. Appuyez sur la touche **Menu**.

2. Sélectionnez ensuite le menu **Réglage**, puis appuyez sur **Enter**.



3. Sélectionnez **Split Screen** et appuyez sur **Enter**.
4. Appuyez sur la touche **Menu**.

L'écran suivant s'affiche :



5. Pour sélectionner une source d'entrée pour l'autre image, sélectionnez le paramètre **Source**, appuyez sur **Enter**, sélectionnez la source d'entrée, sélectionnez **Exécuter** et appuyez sur **Enter**. (Au besoin, vous pouvez également modifier les sources d'image.)
6. Pour intervertir les images, sélectionnez le paramètre **Permuter les écrans** et appuyez sur **Enter**.

7. Pour modifier la taille des écrans, sélectionnez le paramètre **Taille de l'écran**, appuyez sur **Enter**, sélectionnez une option de redimensionnement, appuyez sur **Enter** et appuyez sur **Menu** pour quitter.

Remarque: Selon les signaux d'entrée vidéo, il est possible que les images ne soient pas de la même taille même si vous sélectionnez le paramètre **Égal**.

8. Pour quitter la fonction d'écran divisé, sélectionnez **Quitter Split Screen** ou appuyez sur la touche **Esc**.

[Sources d'entrée pour la projection avec écran divisé](#)

Sujet parent: [Réglage des fonctions du projecteur](#)

Sources d'entrée pour la projection avec écran divisé

Vous pouvez choisir la plupart des combinaisons de sources d'entrée pour la projection avec écran divisé, sauf les combinaisons suivantes :

- Computer et LAN
- SDI et SDI
- HDMI et DVI-D

Remarque: Si vous avez installé la carte d'interface DisplayPort en option, vous ne pouvez pas choisir les sources d'entrée port 1 et port 2 pour la projection sur un écran divisé. La fonction d'écran divisé prend en charge les signaux allant jusqu'à 4k30p pour les sources DisplayPort.

Sujet parent: [Projection de deux images simultanément](#)

Utilisation des fonctionnalités avancées de réglage de l'image

Pour utiliser les fonctionnalités avancées d'image du projecteur, suivez les instructions fournies dans les sections suivantes :

[Création de présélections d'image](#)

[Ajustement de l'optimisation des détails](#)

[Réglage de la convergence des couleurs \(alignement des panneaux\)](#)

[Réglage de la tonalité des couleurs \(uniformité des couleurs\)](#)

[Exécution du calibrage lumière](#)

Sujet parent: [Réglage des fonctions du projecteur](#)

Création de présélections d'image

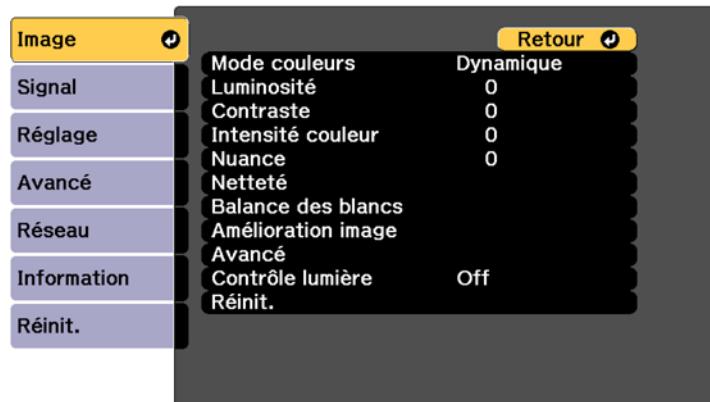
Vous pouvez rapidement optimiser l'image projetée en sélectionnant des paramètres de réglage d'image et en les enregistrant comme présélection pour une utilisation ultérieure.

Vous pouvez enregistrer les paramètres suivants comme présélection :

- Désentrelacement
- Réduction bruit
- Optim. des détails

1. Appuyez sur la touche **Menu**.

Un écran comme celui-ci s'affiche :



2. Sélectionnez le paramètre **Amélioration image** et appuyez sur **Enter**.

3. Sélectionnez le paramètre **Modes prédéf. image** et appuyez sur **Enter**.



4. Sélectionnez l'une des présélections et appuyez sur **Enter**.

Remarque: Si vous sélectionnez une présélection utilisée précédemment, vos nouveaux réglages écraseront les anciens.

5. Appuyez sur la touche **Esc** pour revenir au menu Amélioration image.

6. Réglez les paramètres suivants :

- Désentrelacement
- Réduction bruit
- Optim. des détails

7. Appuyez sur **Menu** ou **Esc** pour quitter le système de menus.

L'option **Modes prédéf. image** présentement sélectionnée sera mise à jour selon les paramètres actuels.

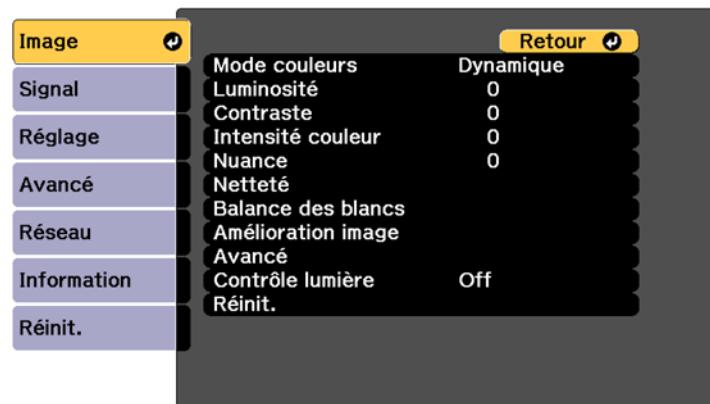
Sujet parent: [Utilisation des fonctionnalités avancées de réglage de l'image](#)

Ajustement de l'optimisation des détails

Vous pouvez améliorer le contraste dans les zones détaillées d'une image afin d'obtenir une allure plus texturée.

1. Allumez le projecteur et passez à la source d'image que vous voulez utiliser.
2. Appuyez sur la touche **Menu**.

Un écran comme celui-ci s'affiche :



3. Sélectionnez le paramètre **Amélioration image** et appuyez sur **Enter**.
4. Sélectionnez le paramètre **Optim. des détails** et appuyez sur **Enter**.
5. Réglez, au besoin, chacune des options suivantes :
 - **Puissance** pour régler le contraste de l'image.
 - **Plage** pour régler la zone améliorée de l'image.

Remarque: Les valeurs élevées augmentent l'intensité de l'effet. Selon l'image, il est possible que vous voyiez une ligne en surbrillance sur la bordure entre les couleurs; si c'est le cas, sélectionnez des valeurs plus basses.

6. Appuyez sur **Menu** ou **Esc** pour quitter le système de menus.

Sujet parent: [Utilisation des fonctionnalités avancées de réglage de l'image](#)

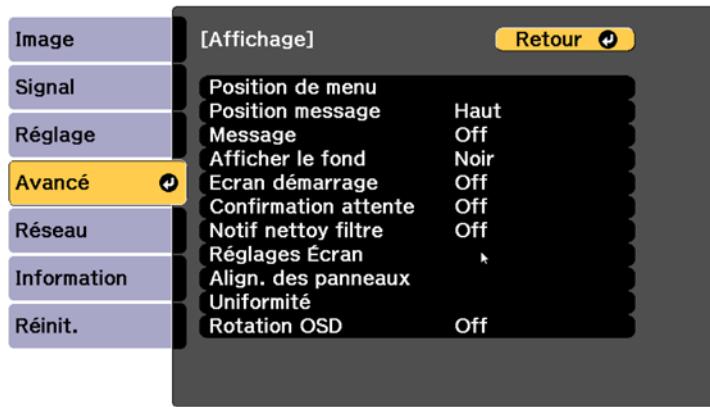
Réglage de la convergence des couleurs (alignement des panneaux)

Vous pouvez utiliser la fonctionnalité Align. des panneaux afin de régler manuellement la convergence des couleurs (soit l'alignement des couleurs rouge et bleue) dans l'image projetée.

Remarque: Vous pouvez seulement régler la convergence des couleurs rouge ou bleue. La couleur standard du panneau est le vert et elle ne peut être modifiée.

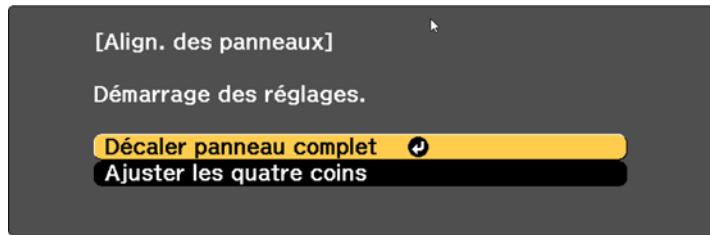
1. Allumez le projecteur.
2. Appuyez sur la touche **Menu**.
3. Sélectionnez ensuite le menu **Avancé**, puis appuyez sur **Enter**.

4. Sélectionnez le paramètre **Affichage** et appuyez sur **Enter**.



5. Sélectionnez le paramètre **Align. des panneaux** et appuyez sur **Enter**.
6. Sélectionnez de nouveau le paramètre **Align. des panneaux** et appuyez sur **Enter**.
7. Sélectionnez **On** puis appuyez sur **Enter**.
8. Appuyez sur **Esc** pour retourner à l'écran précédent.
9. Sélectionnez le paramètre **Sélect. couleur** et choisissez l'une de ces options :
 - **R** pour régler la convergence de la couleur rouge.
 - **B** pour régler la convergence de la couleur bleue.
10. Appuyez sur **Esc** pour retourner à l'écran précédent.
11. Sélectionnez le paramètre **Couleur du motif** et appuyez sur **Enter**.
12. Sélectionnez le motif que vous souhaitez utiliser et appuyez sur **Enter**.
13. Appuyez sur **Esc** pour retourner à l'écran précédent.
14. Sélectionnez **Démarrer réglages** et appuyez sur **Enter**.

L'écran suivant s'affiche :



15. Tout d'abord, sélectionnez **Décaler panneau complet** pour ajuster le panneau complet puis appuyez sur **Enter**.
16. Utilisez les touches fléchées de la télécommande pour ajuster le panneau complet puis appuyez sur **Enter**.
17. Sélectionnez ensuite **Ajuster les quatre coins** pour affiner les réglages puis appuyez sur **Enter**.
18. Utilisez les touches fléchées de la télécommande afin d'ajuster l'alignement de la couleur que vous avez sélectionnée pour le réglage **Sélect. couleur** puis appuyez sur **Enter**.
19. Lorsque vous avez terminé le réglage de chaque coin de l'écran, appuyez sur **Enter**.
20. Choisissez l'une des options suivantes :
 - Si l'alignement des panneaux du projecteur est bon, sélectionnez **Quitter** et appuyez sur **Enter** pour revenir au menu Align. des panneaux.
 - Si vous devez effectuer des réglages de l'alignement des panneaux supplémentaires pour votre projecteur, choisissez **Sélectionner une intersection et ajuster** et appuyez sur **Enter** pour continuer à apporter des ajustements.

Sujet parent: [Utilisation des fonctionnalités avancées de réglage de l'image](#)

Réglage de la tonalité des couleurs (uniformité des couleurs)

Vous pouvez utiliser la fonction d'uniformité des couleurs pour ajuster manuellement l'équilibre des tonalités des couleurs de l'image projetée.

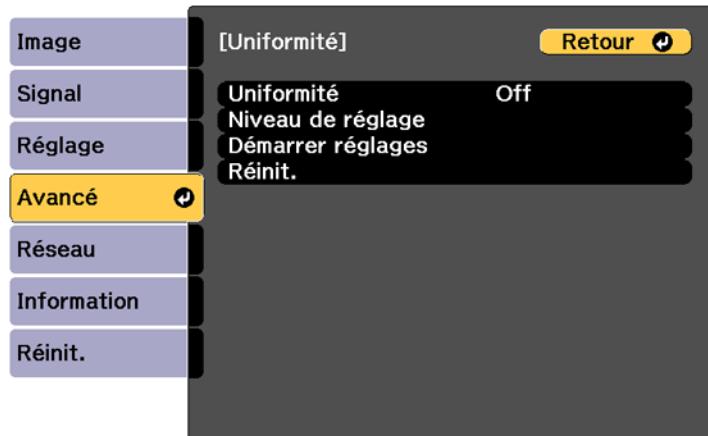
1. Appuyez sur la touche **Menu**.

2. Sélectionnez ensuite le menu **Avancé**, puis appuyez sur **Enter**.



3. Sélectionnez le paramètre **Affichage** et appuyez sur **Enter**.
4. Sélectionnez le paramètre **Uniformité**, puis appuyez sur **Enter**.

L'écran suivant s'affiche :



5. Appuyez sur **Enter** et sélectionnez **On**.
6. Appuyez sur **Esc**.

7. Sélectionnez le paramètre **Niveau de réglage** et appuyez sur **Enter**.
8. Appuyez sur les touches fléchées de gauche ou de droite pour ajuster le niveau et appuyez sur **Esc**.
9. Sélectionnez le paramètre **Démarrer réglages** et appuyez sur **Enter**.



10. Sélectionnez la zone de l'écran que vous souhaitez ajuster et appuyez sur **Enter**.

Remarque: Réglez les zones externes en premier, puis réglez la totalité de l'écran.

11. Sélectionnez la couleur (**Rouge**, **Vert** ou **Bleu**) que vous souhaitez ajuster et utilisez la touche fléchée de gauche pour réduire la tonalité de la couleur et la touche fléchée de droite pour augmenter la tonalité de la couleur.
12. Appuyez sur **Esc**.
13. Répétez les étapes 10 et 11 pour chaque zone que vous souhaitez ajuster.
14. Répétez les étapes 7 à 11 pour chaque niveau d'ajustement.
15. Une fois que vous avez terminé, appuyez sur la touche **Menu**.

Sujet parent: [Utilisation des fonctionnalités avancées de réglage de l'image](#)

Exécution du calibrage lumière

Le calibrage lumière ajuste automatiquement la différence entre la balance des blancs et le niveau de luminosité de la source lumineuse. Vous devriez exécuter le calibrage lumière toutes les 100 heures d'utilisation. Vous pouvez aussi planifier un calibrage automatique ou exécuter le calibrage lumière manuellement en utilisant les menus.

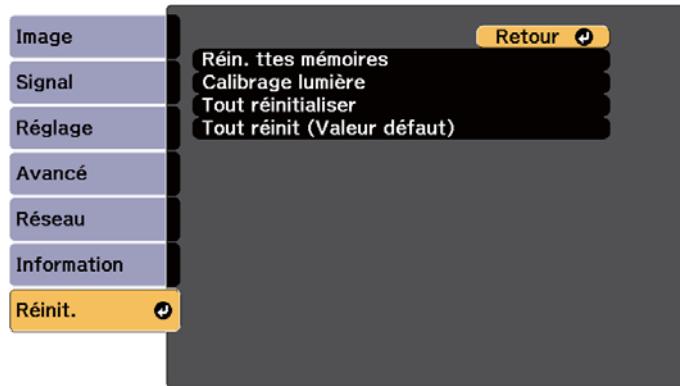
Le calibrage lumière automatique pourrait ne pas être lancé dans les conditions suivantes :

- Dans les 30 minutes suivant la mise sous tension du projecteur.
- Lorsque la fonctionnalité d'Obturateur est utilisée ou dans les 30 minutes suivant le déclenchement de l'obturateur.
- Lorsque vous utilisez un arrêt direct de l'alimentation.
- Lorsque vous avez utilisé le projecteur de façon continue pendant plus de 24 heures.

Remarque: Pour effectuer un calibrage lumière, le projecteur doit avoir été allumé pendant au moins 30 minutes et la luminosité du projecteur ne doit pas être atténuee en raison d'une température ambiante élevée.

1. Appuyez sur la touche **Menu**.
2. Sélectionnez ensuite le menu **Réinit.**, puis appuyez sur **Enter**.

Un écran comme celui-ci s'affiche :



3. Sélectionnez **Calibrage lumière** et appuyez sur **Enter**.
4. Sélectionnez parmi les options suivantes :
 - Pour exécuter le calibrage lumière maintenant, sélectionnez **Exécuter maintenant**.
 - Pour exécuter le calibrage lumière toutes les 100 heures d'utilisation, sélectionnez **Exéc périodiquement**.
 - Pour programmer un calibrage automatique, sélectionnez **Réglage programme**.

- **Dernière exécution** affiche la dernière date d'exécution du calibrage.

Remarque: Si vous utilisez le projecteur de façon continue pendant plus de 24 heures ou si vous utilisez régulièrement l'arrêt direct, sélectionnez **Réglage programme** pour programmer régulièrement un calibrage lumière.

5. Lorsque vous avez terminé, sélectionnez **Retour** et appuyez sur le bouton **Enter** pour revenir au menu Réinit.

Sujet parent: [Utilisation des fonctionnalités avancées de réglage de l'image](#)

Tâches associées

[Mise sous tension du projecteur](#)

[Mise hors tension du projecteur](#)

[Arrêt provisoire sur l'image vidéo](#)

Utilisation de plusieurs projecteurs

Vous pouvez combiner les images projetées depuis deux projecteurs ou plus pour créer une seule grande image. Suivez les instructions de ces sections pour configurer et projeter depuis plusieurs projecteurs.

[Réglage de plusieurs projecteurs](#)

[Système d'identification de projecteur pour contrôler plusieurs projecteurs](#)

[Création d'une mosaïque](#)

[Superposition des bords de l'image](#)

[Ajustement du niveau de noir](#)

[Correspondance de la teinte et de la luminosité \(Correspondance écran\)](#)

[Mise à l'échelle d'une image](#)

Sujet parent: [Réglage des fonctions du projecteur](#)

Réglage de plusieurs projecteurs

Si vous combinez les images de plusieurs projecteurs sur un réseau (jusqu'à 15), vous pouvez désigner un projecteur comme projecteur « maître » et ajuster toutes les images afin qu'elles correspondent à l'image « maître ». Si les projecteurs ne sont pas connectés à un réseau, vous pouvez effectuer manuellement la correspondance des images de chaque projecteur.

Remarque: Assurez-vous que tous les projecteurs en réseau sont connectés avec des câbles, que leur paramètre **DHCP** est activé, et qu'une adresse IP leur a été attribuée. Désactivez le Mode veille sur tous les projecteurs afin qu'ils ne s'éteignent pas durant le réglage.

1. Allumez tous les projecteurs.
2. Pour choisir un projecteur « maître » pour le réglage automatique, sélectionnez **Personnalisé** pour le paramètre **Mode lumière** et réglez le paramètre **Niveau de luminosité** à la valeur maximale pour tous les projecteurs. Définissez le projecteur avec l'image projetée la plus sombre comme projecteur « maître ».
3. Choisissez l'une des méthodes suivantes :
 - Pour un réglage automatique, indiquez un identifiant pour le projecteur « maître » et la télécommande.
 - Pour un réglage manuel, indiquez un identifiant pour chaque projecteur et la télécommande.
4. Réglez la position et l'angle de chaque projecteur par rapport à l'écran.
5. Choisissez l'une des méthodes suivantes :
 - Pour un réglage automatique, configurez la mosaïque automatiquement.
 - Pour un réglage manuel, configurez la mosaïque manuellement.
6. Réglez le rapport hauteur/largeur selon l'image projetée.
7. Réglez la position de l'image pour chaque projecteur en utilisant le décalage de l'objectif.
8. Réglez le zoom et la mise au point pour chaque projecteur.
9. Réglez les légères différences des images en utilisant le paramètre **Correction du point**.
10. Réglez les bords des images en utilisant les paramètres **Superposition bords** et **Niveau Noir**.
11. Réglez la luminosité et la teinte des images en utilisant le paramètre **Corres. écran**.
12. Sélectionnez des sections des images en utilisant le paramètre **Mise à l'échelle**.

Sujet parent: [Utilisation de plusieurs projecteurs](#)

Concepts associés

[Projection sur un réseau câblé](#)

[Système d'identification de projecteur pour contrôler plusieurs projecteurs](#)

Références associées

[Paramètres des fonctions du projecteur - Menu Réglage](#)

Tâches associées

Modification du rapport hauteur/largeur de l'image
Réglage de la position de l'image à l'aide du décalage de l'objectif
Modification de la taille de l'image à l'aide de la touche Zoom
Mise au point de l'image en utilisant les touches de mise au point et de distorsion
Correction de la forme de l'image à l'aide du paramètre Correction du point
Superposition des bords de l'image
Ajustement du niveau de noir
Mise à l'échelle d'une image

Sujets reliés

Création d'une mosaïque
Correspondance de la teinte et de la luminosité (Correspondance écran)

Système d'identification de projecteur pour contrôler plusieurs projecteurs

Vous pouvez utiliser plusieurs projecteurs avec une seule télécommande pour des présentations élaborées. Pour ce faire, vous attribuez un numéro d'identification à chaque projecteur et à la télécommande. Vous pouvez alors opérer tous les projecteurs simultanément ou individuellement.

Réglage de l'identificateur du projecteur
Réglage de l'identificateur de commande à distance

Sujet parent: Utilisation de plusieurs projecteurs

Réglage de l'identificateur du projecteur

Si vous voulez contrôler plusieurs projecteurs à l'aide de la même télécommande, attribuez un identificateur unique à chaque projecteur.

1. Appuyez sur la touche **Menu**.
2. Sélectionnez le menu **Avancé**, puis appuyez sur **Enter**.
3. Sélectionnez le paramètre **Projection multiple**, puis appuyez sur **Enter**.
4. Sélectionnez **ID projecteur**, puis appuyez sur **Enter**.



- Appuyez sur la touche fléchée de gauche ou de droite de la télécommande pour sélectionner le numéro d'identification à utiliser pour le projecteur. Puis, sélectionnez **Valider** et appuyez sur **Enter**.

Répétez ces étapes pour tous les autres projecteurs que vous voulez commander depuis la même télécommande.

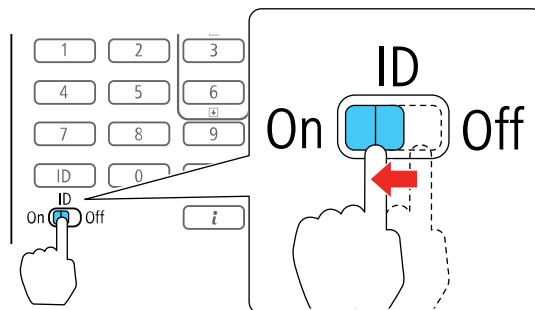
Remarque: Pour afficher temporairement le numéro de l'identificateur du projecteur sur l'écran, maintenez enfoncée la touche **i** et appuyez sur la touche **ID**.

Sujet parent: [Système d'identification de projecteur pour contrôler plusieurs projecteurs](#)

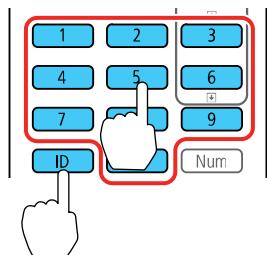
Réglage de l'identificateur de commande à distance

L'identificateur de la télécommande est réglé à **0** par défaut afin de pouvoir contrôler n'importe quel projecteur compatible. Si vous voulez régler la télécommande pour contrôler uniquement un projecteur particulier, vous devez régler l'identificateur de la télécommande pour correspondre à celui du projecteur.

- Allumez avec lequel vous souhaitez utiliser la télécommande en exclusivité.
- Poussez l'interrupteur **ID** de la télécommande à **On**.



3. Tenez la touche **ID** de la télécommande enfoncée pendant que vous appuyez sur la touche numérique correspondant à l'identificateur du projecteur. (Entrez un numéro de deux chiffres comme **01** pour l'identificateur du projecteur 1.) Puis, relâchez les touches.



Remarque: Pour afficher temporairement l'identificateur du projecteur sur l'écran, appuyez sur la touche **i** et appuyez sur la touche **ID**. Si les piles sont laissées hors de la télécommande pendant une période prolongée, l'identificateur de commande à distance reviendra à sa valeur par défaut.

Sujet parent: [Système d'identification de projecteur pour contrôler plusieurs projecteurs](#)

Concepts associés

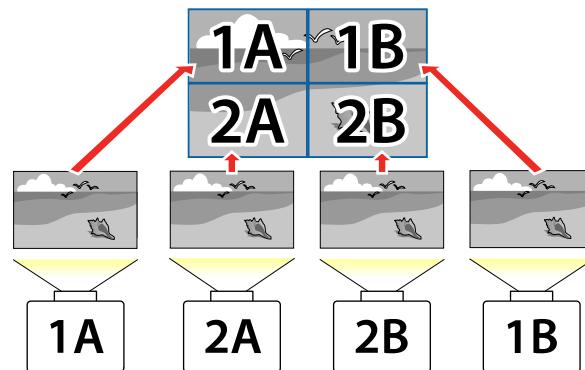
[Forme de l'image](#)

Références associées

[Manuels et logiciels supplémentaires pour les projecteurs](#)

Création d'une mosaïque

Vous pouvez projeter la même image depuis jusqu'à neuf projecteurs afin de créer une seule grande image en utilisant la fonctionnalité de mosaïque.



Remarque: Avant de commencer la mosaïque, assurez-vous que les images affichées depuis votre projecteur sont rectangulaires, nettes et de la bonne taille.

Remarque: Vous pouvez ajuster la mosaïque au moyen de la fonctionnalité Tiling Assist dans le logiciel Epson Projector Professional Tool disponible pour le téléchargement sur le site Web d'Epson.

[Configuration automatique de la mosaïque](#)

[Configuration manuelle de la mosaïque](#)

Sujet parent: [Utilisation de plusieurs projecteurs](#)

Configuration automatique de la mosaïque

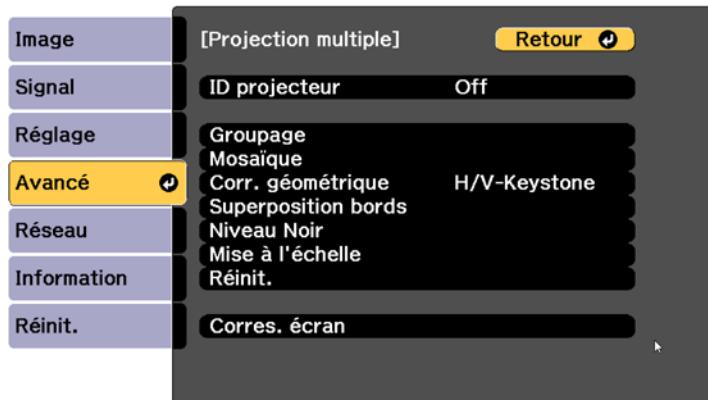
Si vos projecteurs sont sur un réseau et que vous avez identifié un projecteur maître, vous pouvez configurer automatiquement la mosaïque.

1. Mettez le projecteur sous tension.

Remarque: Assurez-vous que rien ne bloque la caméra intégrée à l'avant du projecteur.

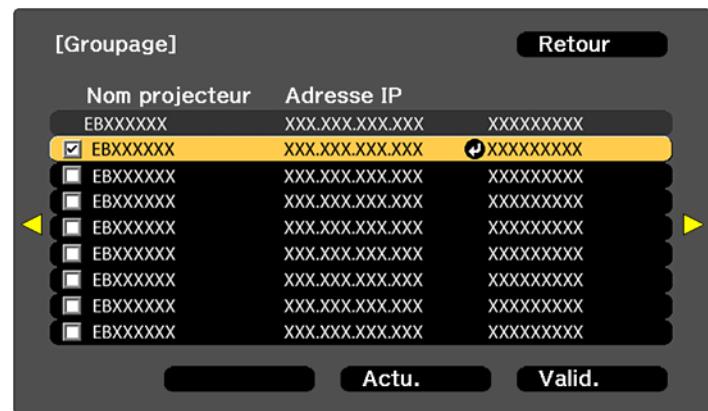
2. Appuyez sur la touche **Menu**.
3. Sélectionnez le menu **Avancé** et appuyez sur **Enter**.
4. Sélectionnez **Projection multiple** et appuyez sur **Enter**.

L'écran suivant s'affiche :



5. Sélectionnez **Groupage**, puis appuyez sur **Enter**.

Un écran comme celui-ci s'affiche :



6. Appuyez sur les touches fléchées du haut et du bas afin de mettre en surbrillance un projecteur et appuyez sur **Enter** afin de sélectionner les projecteurs que vous souhaitez utiliser pour la mosaïque. Puis, sélectionnez **Valid.** et appuyez sur **Enter**.
7. Sélectionnez **Mosaïque** et appuyez sur **Enter**.

8. Sélectionnez **Mosaïque** de nouveau et appuyez sur **Enter**.



9. Sélectionnez **Automatique** et appuyez sur **Esc**.
10. Sélectionnez **Config. emplacement** et appuyez sur **Enter**.
Les images projetées sont positionnées automatiquement.
11. Lorsqu'un message concernant l'attribution d'identifiants aux projecteurs s'affiche, sélectionnez **Oui**.
Lorsque la configuration est terminée, l'écran suivant s'affiche :



Remarque: Si une ou des images ne sont pas positionnées correctement, configurez plutôt la mosaïque manuellement.

12. Sélectionnez le signal d'entrée pour afficher une image.
Lorsque la mosaïque est terminée, réglez les écarts de position et la teinte des images projetées.

Remarque: Une fois la mosaïque terminée, ne modifiez pas les adresses IP ou les noms des projecteurs, sinon l'image ne sera pas réglée automatiquement.

Sujet parent: [Création d'une mosaïque](#)

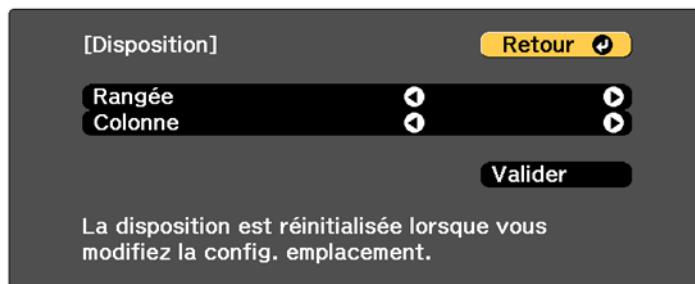
Tâches associées

[Configuration manuelle de la mosaïque](#)

Configuration manuelle de la mosaïque

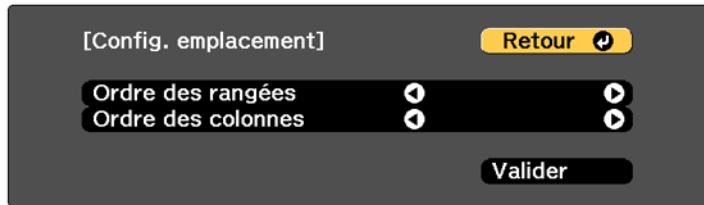
Si vos projecteurs ne sont pas connectés à un réseau ou si vous n'avez pas réussi à effectuer la configuration automatique de la mosaïque, vous pouvez faire une configuration manuelle de la mosaïque.

1. Mettez le projecteur sous tension.
2. Appuyez sur la touche **Menu**.
3. Sélectionnez le menu **Avancé** et appuyez sur **Enter**.
4. Sélectionnez **Multi-Projection > Mosaïque > Disposition**.



5. Sélectionnez le nombre de rangées et de colonnes pour les paramètres **Rangée** et **Colonne**. Puis, sélectionnez **Valider** et appuyez sur **Enter**.
6. Répétez les étapes précédentes pour chaque projecteur que vous installez avant de passer à l'étape suivante.

7. Sélectionnez **Config. emplacement** et appuyez sur **Enter**.



8. Sélectionnez la position de chaque image projetée comme suit :
 - **Ordre des rangées** : place les écrans de haut en bas, en commençant par **1** dans le haut.
 - **Ordre des colonnes** : place les écrans de gauche à droite, en commençant par **A** à gauche.



9. Répétez l'étape précédente pour chaque projecteur que vous installez avant de passer à l'étape suivante.
10. Sélectionnez le signal d'entrée pour afficher une image.

Lorsque la mosaïque est terminée, réglez les écarts de position et la teinte des images projetées.

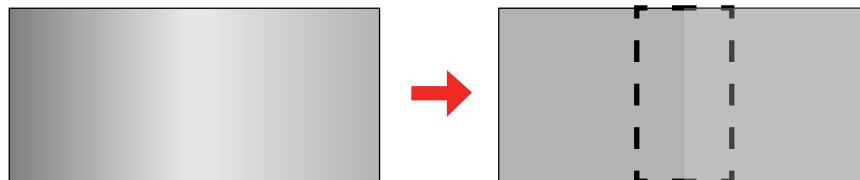
Sujet parent: [Création d'une mosaïque](#)

Tâches associées

[Configuration automatique de la mosaïque](#)

Superposition des bords de l'image

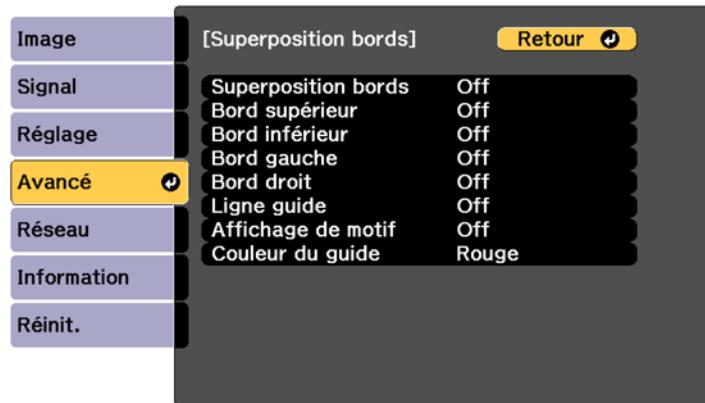
Vous pouvez utiliser la fonction Superposition bords du projecteur pour créer une image continue lors de la projection depuis plusieurs projecteurs.



Remarque: Avant d'effectuer la superposition des bords, réglez le paramètre **Mode couleurs** à **Projection multiple** afin de faire des ajustements plus précis.

1. Appuyez sur la touche **Menu**.
2. Sélectionnez le menu **Avancé** et appuyez sur **Enter**.
3. Sélectionnez le paramètre **Superposition bords**, puis appuyez sur **Enter**.

L'écran suivant s'affiche :

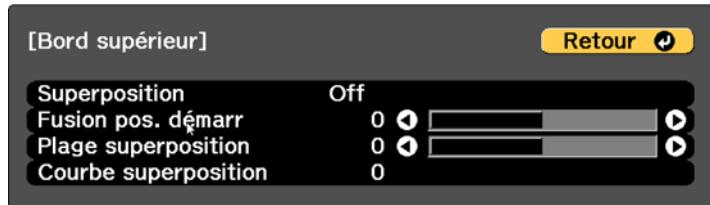


4. Activez les paramètres **Superposition bords**, **Ligne guide** et **Affichage de motif**.

Remarque: Si le guide projeté n'est pas assez visible, essayez de modifier le paramètre **Couleur du guide**.

5. Sélectionnez le bord à superposer sur chaque projecteur et appuyez sur **Enter**.

Un écran comme celui-ci s'affiche :



6. Sélectionnez le paramètre **Superposition**, puis sélectionnez **On**.
7. Appuyez sur **Esc** pour retourner à l'écran précédent.
8. Sélectionnez le paramètre **Fusion pos. démarr** et réglez le point où la superposition commence.
9. Sélectionnez le paramètre **Plage superposition** et utilisez les touches fléchées pour sélectionner la largeur de la zone superposée afin que les guides affichés soient sur les bords de la zone superposée entre les deux images.
10. Sélectionnez le paramètre **Courbe superposition** et sélectionnez un dégradé pour la zone ombrée sur les projecteurs.
11. Appuyez sur **Esc** pour retourner à l'écran principal.
12. Lorsque les bords sont superposés, désactivez les paramètres **Ligne guide** et **Affichage de motif** sur chaque projecteur afin de vérifier les derniers paramètres.
13. Une fois que vous avez terminé, appuyez sur la touche **Menu**.

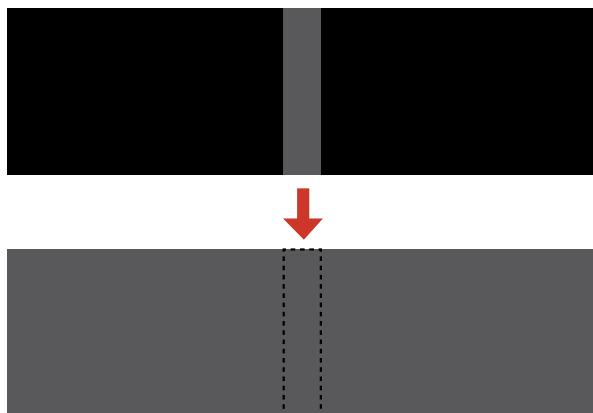
Sujet parent: [Utilisation de plusieurs projecteurs](#)

Tâches associées

[Changement du mode de couleurs](#)

Ajustement du niveau de noir

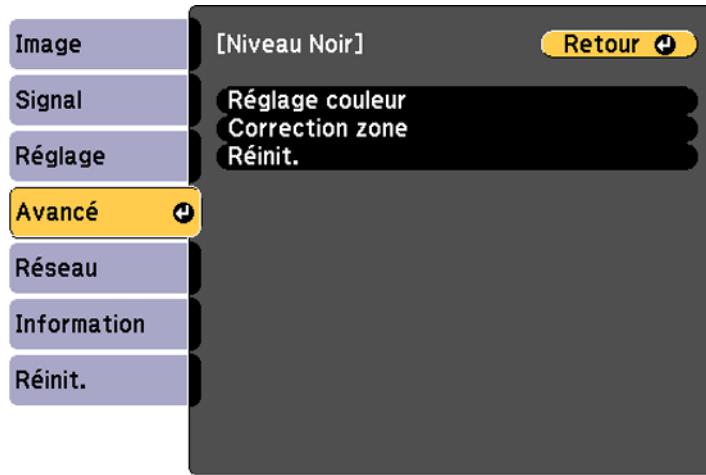
Lorsque deux images sont superposées, la zone de superposition peut sembler différente des autres zones qui ne sont pas superposées. Vous pouvez ajuster le paramètre Niveau Noir du projecteur pour atténuer cette différence.



Remarque: Vous ne pourrez peut-être pas procéder correctement aux réglages si les paramètres **Corr. géométrique** sont trop élevés. La luminosité et le ton des zones superposées pourraient différer du reste de l'image même après l'ajustement du niveau de noir.

1. Appuyez sur la touche **Menu**.
2. Sélectionnez ensuite le menu **Avancé**, puis appuyez sur **Enter**.
3. Sélectionnez le paramètre **Projection multiple**, puis appuyez sur **Enter**.
4. Sélectionnez le paramètre **Niveau Noir**, puis appuyez sur **Enter**.

L'écran suivant s'affiche :

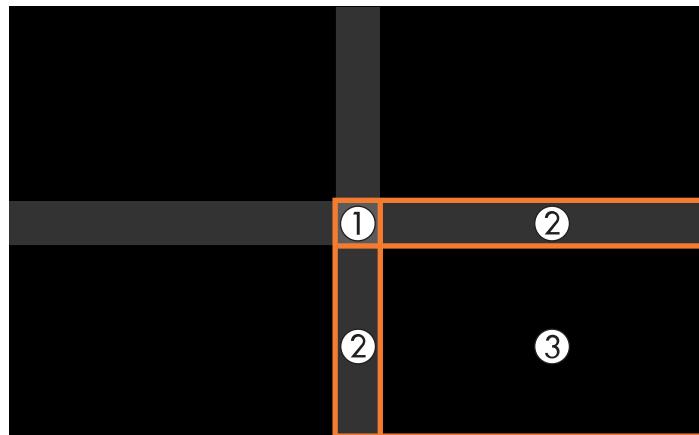


5. Sélectionnez le paramètre **Réglage couleur**, puis appuyez sur **Enter**.

Un écran résultant des paramètres **Bord supérieur**, **Bord inférieur**, **Bord droit** et **Bord gauche** sélectionnés pour **Superposition bords** s'affiche.

Remarque: Le paramètre **Réglage couleur** est automatiquement ajusté lorsque vous sélectionnez **Démarrer réglage auto** à l'écran Correspondance écran.

6. Sélectionnez la zone que vous souhaitez ajuster et appuyez sur **Enter**.



Remarque: La zone sélectionnée est affichée en orange. Ajustez les zones superposées en commençant par les zones les plus lumineuses. Par exemple, ajustez la zone 2 afin qu'elle soit harmonisée à la zone 1, puis ajustez la zone 3 afin qu'elle soit harmonisée à la zone 2.

7. Ajustez la luminosité et le ton des zones qui ne sont pas superposées afin qu'elles correspondent aux zones superposées à l'aide des curseurs d'ajustement affichés.



8. Répétez les deux étapes précédentes, au besoin, jusqu'à ce que les zones correspondent.
9. Si la tonalité de certaines zones n'est toujours pas harmonisée, ajustez-la en utilisant **Correction zone**. Passez à l'étape suivante. Sinon, appuyez sur la touche **Menu** pour quitter.
10. Appuyez sur la touche **Esc** pour retourner à l'écran du menu Niveau Noir.
11. Sélectionnez le paramètre **Correction zone** et appuyez sur **Enter**.
12. Sélectionnez le paramètre **Démarrer réglages** et appuyez sur **Enter**.

Un écran avec des lignes de délimitation indiquant les zones superposées s'affiche. Les lignes de démarcation varient selon les paramètres **Bord supérieur**, **Bord inférieur**, **Bord droit** et **Bord gauche** sélectionnés pour **Superposition bords**.

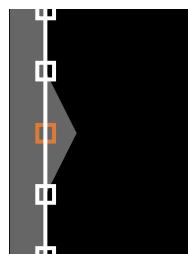
13. Utilisez les touches fléchées pour sélectionner une ligne de démarcation de la zone à ajuster et appuyez sur **Enter**.

La ligne sélectionnée s'affiche en orange.

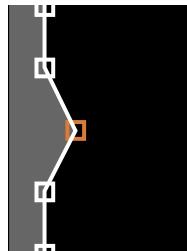


14. Utilisez les touches fléchées pour ajuster la position de la ligne de démarcation et appuyez sur la touche **Enter**.
15. Utilisez les touches fléchées pour sélectionner un point d'ajustement et appuyez sur la touche **Enter**.

Le point sélectionné deviendra orange.



16. Utilisez les touches fléchées pour déplacer le point.



17. Pour déplacer un autre point, appuyez sur la touche **Esc** et répétez les deux étapes précédentes.
18. Pour déplacer une autre ligne de démarcation, appuyez sur la touche **Esc** à plusieurs reprises jusqu'à ce que vous puissiez sélectionner une ligne de démarcation.
19. Lorsque vous avez terminé, appuyez sur la touche **Esc** jusqu'à ce qu'un message de confirmation s'affiche. Sélectionnez **Oui** et appuyez sur **Enter** pour revenir à l'écran Niveau noir.
20. Une fois que vous avez terminé, appuyez sur la touche **Menu**.

Remarque: La modification des paramètres **Bord supérieur**, **Bord inférieur**, **Bord droit** ou **Bord gauche** réinitialise le paramètre **Niveau Noir** à sa valeur par défaut.

Sujet parent: [Utilisation de plusieurs projecteurs](#)

Références associées

[Paramètres des fonctions du projecteur - Menu Réglage](#)

Sujets reliés

[Correspondance de la teinte et de la luminosité \(Correspondance écran\)](#)

Correspondance de la teinte et de la luminosité (Correspondance écran)

Vous pouvez ajuster la teinte et la luminosité de plusieurs projecteurs afin qu'elles soient harmonisées. Vous pouvez aussi programmer des ajustements automatiques de teinte et de luminosité.

Remarque: Patientez 30 minutes après avoir allumé le projecteur avant d'utiliser la fonctionnalité Correspondance écran. Il est conseillé d'assombrir la pièce pour une précision optimale. En cas de différences de luminosité importantes pour chaque projecteur en raison de sources lumineuses vieillissantes, effectuez à nouveau la Correspondance écran.

[Correspondance automatique des écrans](#)

[Correspondance manuelle des écrans](#)

Sujet parent: [Utilisation de plusieurs projecteurs](#)

Tâches associées

[Configuration d'un événement programmé](#)

Correspondance automatique des écrans

Vous pouvez automatiquement corriger la luminosité et la teinte pour plusieurs projecteurs selon les paramètres de luminosité et de teinte sélectionnés pour le projecteur maître.

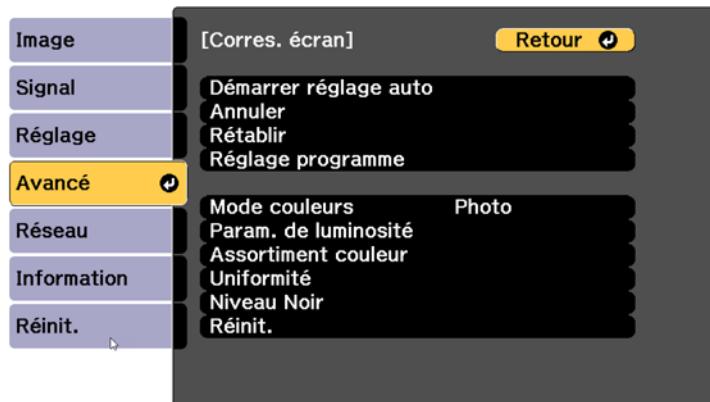
Vérifiez ce qui suit avant de commencer :

- Sélectionnez **Projection multiple** pour le paramètre **Mode couleurs** et réglez les paramètres **Luminosité**, **Contraste**, **Intensité couleur**, **Nuance**, **Balance des blancs** et **Avancé** dans le menu Image du projecteur maître, au besoin.
- Projetez sur un écran de diffusion blanc mat dont la surface est plate et uniforme.
- L'image projetée après la configuration de la mosaïque doit être rectangulaire et mesurer de 100 à 300 po (de 254 à 762 cm).
- Tous les projecteurs doivent être connectés au réseau et le paramètre **Config. emplacement** doit avoir été réglé.
- Assurez-vous que rien ne bloque la caméra intégrée à l'avant de chaque projecteur.
- Il ne doit pas y avoir de chevauchement des images projetées ni d'écart entre elles.
- Les projecteurs doivent être installés parallèlement à l'écran.
- Le paramètre Plage superposition doit être réglé entre 15 et 45 %.
- Tous les projecteurs sont du même modèle.

Remarque: Le réglage automatique n'est pas offert pour les objectifs suivants : ELPLX02, ELPLX02W, ELPLU02, ELPLU03, ELPLU03S, ELPLU04, ELPLLO7, ELPLR04 ou ELPLL08. Suite au réglage automatique, la plage de mouvement pour le décalage d'objectif est réduite pour certains objectifs.

1. Appuyez sur la touche **Menu**.
2. Sélectionnez ensuite le menu **Avancé**, puis appuyez sur **Enter**.
3. Sélectionnez le paramètre **Projection multiple**, puis appuyez sur **Enter**.

4. Sélectionnez le paramètre **Corres. écran**, puis appuyez sur **Enter**.



5. Sélectionnez **Démarrer réglage auto** et appuyez sur **Enter**.

Sélectionnez **Oui** lorsqu'un message s'affiche. Le motif de réglage s'affiche, et le réglage commence. Le réglage est terminé lorsqu'une image s'affiche.

Suite au réglage automatique, les paramètres **Uniformité** et **Assortiment couleur** reviennent à leurs valeurs par défaut, et le paramètre **Contrôle lumière** est désactivé. Il peut être nécessaire de régler manuellement le paramètre **Courbe superposition** si celui-ci n'a pas été réglé correctement lors du réglage automatique.

Sujet parent: Correspondance de la teinte et de la luminosité (Correspondance écran)

Références associées

[Paramètres de qualité d'image - Menu Image](#)

[Composants du projecteur – Avant/dessus](#)

Tâches associées

[Changement du mode de couleurs](#)

[Configuration automatique de la mosaïque](#)

[Superposition des bords de l'image](#)

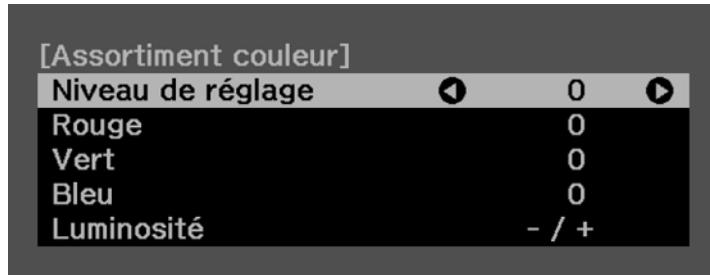
Correspondance manuelle des écrans

Vous pouvez corriger manuellement la luminosité et la teinte pour plusieurs projecteurs.

1. Appuyez sur la touche **Menu**.
2. Sélectionnez ensuite le menu **Avancé**, puis appuyez sur **Enter**.

3. Sélectionnez le paramètre **Projection multiple**, puis appuyez sur **Enter**.
4. Sélectionnez le paramètre **Corres. écran**, puis appuyez sur **Enter**.
5. Sélectionnez le paramètre **Assortiment couleur** puis appuyez sur **Enter**.

L'écran suivant s'affiche :



6. Appuyez sur la touche fléchée de gauche ou de droite pour sélectionner une valeur pour le paramètre **Niveau de réglage**.

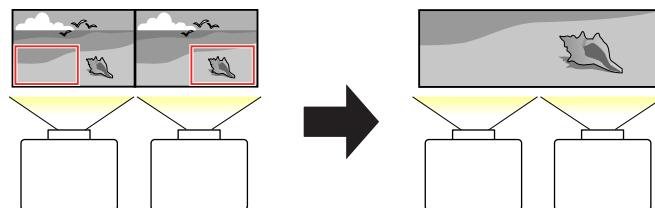
Remarque: Il y a huit niveaux d'ajustement allant du blanc au noir et vous pouvez ajuster chaque niveau individuellement.

7. Appuyez sur les touches fléchées de gauche et de droite pour ajuster la tonalité des paramètres **Rouge**, **Vert** et **Bleu**.
8. Appuyez sur la touche fléchée de gauche ou de droite pour ajuster le paramètre **Luminosité**.
9. Au besoin, répétez les trois étapes précédentes afin de régler chaque niveau d'ajustement.
10. Appuyez sur la touche **Esc** pour retourner à l'écran principal.

Sujet parent: [Correspondance de la teinte et de la luminosité \(Correspondance écran\)](#)

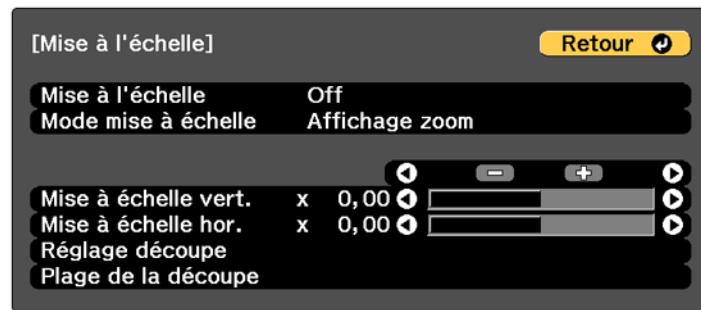
Mise à l'échelle d'une image

Vous pouvez projeter la même image depuis plusieurs projecteurs et utiliser la fonction Mise à l'échelle pour les rogner et les combiner en une seule grande image.



1. Appuyez sur la touche **Menu**.
2. Sélectionnez le menu **Avancé**, puis appuyez sur **Enter**.
3. Sélectionnez le paramètre **Projection multiple**, puis appuyez sur **Enter**.
4. Sélectionnez le paramètre **Mise à l'échelle**, puis appuyez sur **Enter**.

L'écran suivant s'affiche :



5. Sélectionnez l'une des options suivantes pour le paramètre **Mise à l'échelle** :
 - **Automatique** pour ajuster automatiquement les zones rognées selon les paramètres **Superposition bords** et **Mosaïque** sélectionnés.
 - **Manuel** pour ajuster les zones rognées manuellement.

6. Sélectionnez le paramètre **Mise à l'échelle** et sélectionnez l'une des options suivantes :
 - **Affichage zoom** : permet de maintenir le rapport hauteur/largeur de l'image alors que vous effectuez la mise à l'échelle.
 - **Aff. plein écran** : permet d'ajuster l'image selon la taille de l'écran du projecteur alors que vous effectuez la mise à l'échelle.
7. Si vous avez sélectionné **Automatique** comme paramètre Mise à l'échelle, vous pouvez passer les étapes restantes. Si vous avez sélectionné **Manuel**, ajustez chacune des options suivantes, au besoin :
 - Sélectionnez – ou + pour mettre l'image à l'échelle horizontalement et verticalement en même temps.

Remarque: Vous pouvez définir une valeur de 0,5 à 10.

- Sélectionnez **Mise à échelle vert.** pour mettre l'image à l'échelle verticalement seulement.
 - Sélectionnez **Mise à échelle hor.** pour mettre l'image à l'échelle horizontalement seulement.
8. Sélectionnez le paramètre **Réglage découpe** et utilisez les touches fléchées pour ajuster les coordonnées et la taille de chaque image tout en observant l'écran.
 9. Sélectionnez le paramètre **Réglage découpe** pour voir un aperçu de la zone sélectionnée.
 10. Appuyez sur la touche **Menu** pour quitter.

Sujet parent: [Utilisation de plusieurs projecteurs](#)

Tâches associées

[Superposition des bords de l'image](#)

Sujets reliés

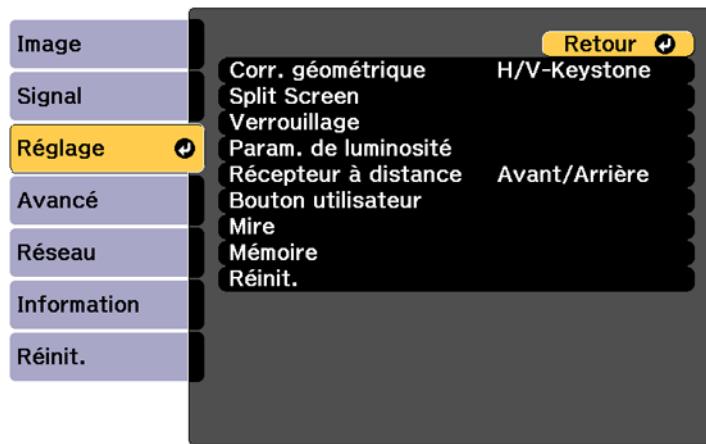
[Création d'une mosaïque](#)

Sauvegarde des paramètres dans la mémoire et utilisation des paramètres sauvegardés

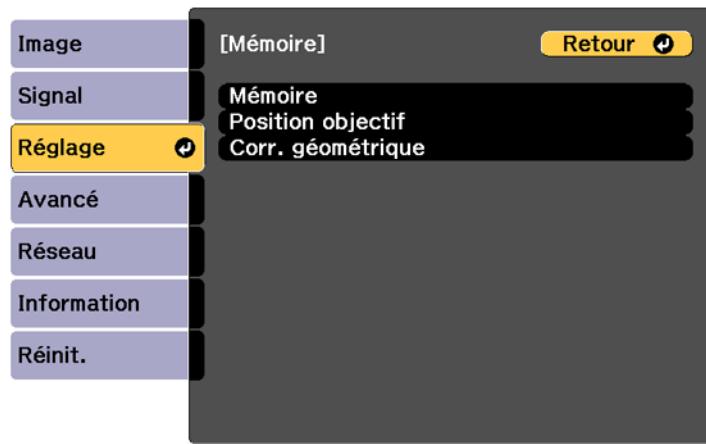
Vous pouvez sauvegarder les paramètres personnalisés, puis les sélectionner depuis une liste de paramètres sauvegardés chaque fois que vous souhaitez les utiliser.

1. Allumez le projecteur et affichez une image.
2. Appuyez sur la touche **Menu**.

3. Sélectionnez ensuite le menu **Réglage**, puis appuyez sur **Enter**.



4. Sélectionnez le paramètre **Mémoire**, puis appuyez sur **Enter**.



Remarque: Vous pouvez aussi accéder à cet écran en appuyant sur la touche **Memory** de la télécommande.

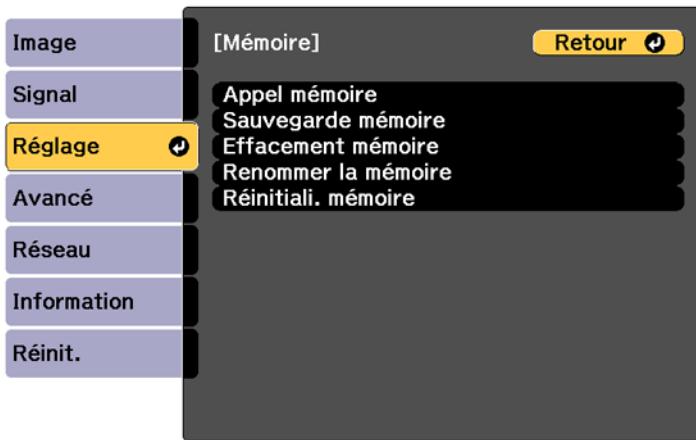
5. Sélectionnez l'une des options suivantes :

- **Mémoire** : permet d'enregistrer ou de charger divers paramètres; vous pouvez enregistrer jusqu'à 10 mémoires différentes.

Remarque: Les paramètres suivants sont enregistrés : tous les paramètres du menu Image, les paramètres **Mise à l'échelle**, **Overscan** et **Plage vidéo** du menu Signal, et les paramètres **Superposition bords**, **Niveau Noir** et **Assortiment couleur** du menu Avancé.

- **Position objectif** : permet d'enregistrer et de charger des paramètres reliés à l'objectif comme les paramètres de décalage de l'objectif, de la mise au point, du zoom et des ajustements de distorsion; vous pouvez enregistrer jusqu'à 10 mémoires différentes.
- **Corr. géométrique** : permet d'enregistrer et de charger des ajustements pour le paramètre **Corr. géométrique** du menu Réglage; vous pouvez enregistrer jusqu'à 3 mémoires différentes.

L'écran suivant s'affiche :



6. Sélectionnez l'une des options suivantes :

- **Appel mémoire** : permet de remplacer vos paramètres actuels avec les paramètres sauvegardés.
- **Sauvegarde mémoire** : Enregistre les paramètres actuels dans la mémoire.

Remarque: Les emplacements de mémoire qui ont déjà été utilisés sont indiqués par une marque bleue. Si vous sauvegardez dans un emplacement de mémoire précédemment enregistré, les paramètres de la mémoire seront remplacés par vos paramètres actuels.

- **Effacement mémoire** : permet d'effacer les paramètres de la mémoire sélectionnée.
- **Renommer la mémoire** : permet de renommer une mémoire sauvegardée.
- **Réinitiali. mémoire** : permet de réinitialiser le nom et les paramètres d'une mémoire enregistrée.

Remarque: Pour réinitialiser tous les types de mémoire, sélectionnez **Réin. ttes mémoires** dans le menu Réinit.

7. Appuyez sur **Menu** ou **Esc** pour quitter.

Sujet parent: [Réglage des fonctions du projecteur](#)

Configuration d'un événement programmé

Vous pouvez programmer des commandes du projecteur que vous souhaitez exécuter en tant qu'événement.

Vous ne pouvez pas programmer un événement pour les moments suivants :

- Cinq minutes avant ou après un événement Calibrage des couleurs.
- Cinq minutes avant ou après un événement Corres. écran.

Remarque: Les événements de Calibrage lumière ne seront pas lancés si le projecteur est utilisé de façon continue pendant 24 heures, ou s'il est régulièrement éteint via un interrupteur de prise de courant. Réglez les événements de **Calibrage lumière** afin qu'ils se produisent après chaque 100 heures d'utilisation du projecteur.

1. Appuyez sur la touche **Menu**.
2. Sélectionnez le menu **Avancé** puis appuyez sur **Enter**.
3. Sélectionnez le paramètre **Réglage programme** et appuyez sur **Enter**.

Un écran comme celui-ci s'affiche :



4. Sélectionnez le menu **Planning** ou **Planning étendu** et appuyez sur **Enter**.
 5. Sélectionnez **Ajouter** et appuyez sur **Enter**.
 6. Dans la section Paramètre Événement, sélectionnez les événements que vous souhaitez programmer. (Sélectionnez **Non modifié** ou **Off** pour les événements que vous ne souhaitez pas programmer.)

Remarque: Dans le menu **Planning étendu**, vous pouvez programmer un seul événement pour le calibrage des couleurs ou la correspondance d'écran.

7. Dans la section Paramètre Date/heure, sélectionnez la date et l'heure auxquelles vous souhaitez que les événements programmés se produisent.
 8. Lorsque vous avez terminé, sélectionnez **Enregistrer** et appuyez sur **Enter**.
 9. Pour programmer d'autres événements, répétez les étapes précédentes, au besoin.
 10. Sélectionnez **Installation terminée** et sélectionnez **Oui** pour sauvegarder vos modifications.

Vérification des événements programmés

Modification d'un événement programmé

Sujet parent: Réglage des fonctions du projecteur

Tâches associées

Exécution du calibrage

Sujets reliés

Correspondar

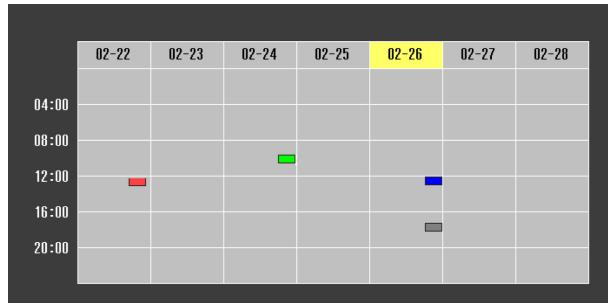
Correspondances de la tonte et de la luminosité (Correspondances scénar)

Vérification des événements programmés

Vous pouvez voir tous les événements actuellement programmés.

1. Appuyez sur la touche **Menu**.
2. Sélectionnez le menu **Avancé**, puis appuyez sur **Enter**.
3. Sélectionnez le paramètre **Réglage programme**, puis appuyez sur **Enter**.

Un écran comme celui-ci s'affiche :



Les boîtes colorées du calendrier indiquent les informations suivantes à propos des événements programmés :

- L'événement ne se produira qu'une seule fois.
- L'événement est récurrent.
- La communication est activée/désactivée.
- L'événement n'est pas valide.

Sujet parent: [Configuration d'un événement programmé](#)

Modification d'un événement programmé

Vous pouvez modifier tous les événements actuellement programmés.

1. Appuyez sur la touche **Menu**.
2. Sélectionnez le menu **Avancé** puis appuyez sur **Enter**.
3. Sélectionnez le paramètre **Réglage programme**, puis appuyez sur **Enter**.

Un écran comme celui-ci s'affiche :



4. Appuyez sur la touche fléchée de gauche ou de droite pour mettre en surbrillance la date du calendrier contenant l'événement programmé que vous souhaitez modifier.
5. Appuyez sur la touche fléchée du haut ou du bas pour mettre en surbrillance l'événement que vous souhaitez modifier, puis appuyez sur **Esc**.
6. Sélectionnez l'une des options suivantes :
 - **On/Off** pour activer ou désactiver l'événement sélectionné.
 - **Modifier** pour modifier les paramètres de l'événement sélectionné.
 - **Effacer** pour supprimer l'événement sélectionné.
 - **Ajouter** pour ajouter un nouvel événement programmé.
7. Lorsque vous avez terminé, sélectionnez **Retour** et appuyez sur **Enter**.
8. Sélectionnez **Installation complète** et sélectionnez **Oui** pour sauvegarder vos modifications.

Remarque: Pour supprimer tous les événements programmés, sélectionnez **Réinitialisation du planning**, puis **Oui**.

Sujet parent: [Configuration d'un événement programmé](#)

Copie des paramètres des menus d'un projecteur à l'autre

Vous pouvez transférer les paramètres des menus que vous avez sélectionnés pour un projecteur vers un autre projecteur du même modèle.

Remarque: Copiez les paramètres du projecteur avant d'ajuster l'image projetée en utilisant les paramètres Corr. géométrique du projecteur. Tout paramètre de logo d'utilisateur sauvegardé sur le projecteur sera transféré vers l'autre projecteur.

Mise en garde: Si la procédure de copie échoue en raison d'une panne de courant, d'une erreur de communication ou de toute autre raison, Epson ne peut être tenue responsable des coûts encourus pour les réparations.

Les paramètres suivants ne seront pas transférés entre les projecteurs :

- Paramètres du menu Réseau autres que ceux des menus Notifications et Autres (lorsque le paramètre **Plage config lot** est réglé à **Limitée**).
- Les paramètres EDID du menu Signal (lorsque la paramètre **Plage config lot** est réglé à **Limitée**).
- Paramètre Infos lumière dans le menu Information
- Paramètre Infos État dans le menu Information
- Éléments protégés par mot de passe

Remarque: En plus des méthodes mentionnées dans cette section, vous pouvez aussi copier et transférer les paramètres vers plusieurs projecteurs sur un réseau en utilisant le logiciel Epson Projector Management. Consultez le *Guide de l'utilisateur d'Epson Projector Management* en ligne pour obtenir les instructions. Vous pouvez télécharger la plus récente version de ce logiciel ainsi que sa documentation à partir du site Web d'Epson. (Logiciel et documentation disponibles en anglais seulement.)

[Sauvegarde des paramètres sur une clé USB](#)

[Transfert des paramètres depuis une clé USB](#)

[Sauvegarde des paramètres sur un ordinateur](#)

[Transfert des paramètres depuis un ordinateur](#)

Sujet parent: [Réglage des fonctions du projecteur](#)

Concepts associés

[Options de sécurité par mot de passe](#)

Références associées

[Paramètres des fonctions du projecteur - Menu Réglage](#)

[Paramètres réseau du projecteur et de la caméra - Menu Réseau](#)

[Paramètres du signal d'entrée - Menu Signal](#)

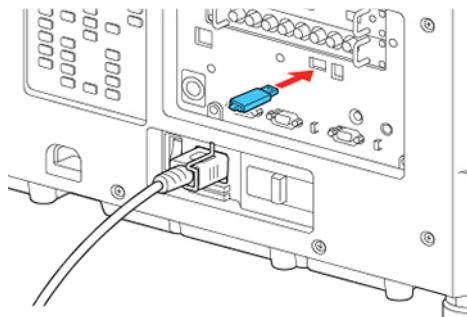
[Affichage d'information sur le projecteur - Menu Information](#)

Sauvegarde des paramètres sur une clé USB

Vous pouvez sauvegarder sur une clé USB les paramètres du projecteur que vous souhaitez transférer.

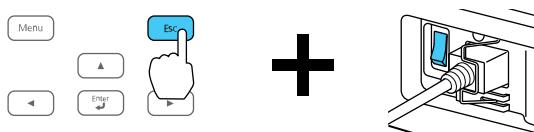
Remarque: Utilisez une clé USB vide. Si la clé USB contient d'autres fichiers, le transfert pourrait ne pas s'effectuer correctement. La clé USB doit utiliser le format FAT et ne doit pas posséder de fonctions de sécurité.

1. Éteignez le projecteur à l'aide du bouton d'alimentation.
2. Insérez la clé USB dans le port **USB-A**.



Remarque: Connectez la clé USB directement au projecteur. N'utilisez pas de concentrateur, car vos réglages pourraient ne pas s'enregistrer correctement.

3. Maintenez la touche **Esc** enfoncée sur la télécommande ou sur le panneau de commande tout en appuyant sur le bouton d'alimentation.



4. Relâchez la touche **Esc** lorsque les témoins On/Standby et Status sont bleus et que les témoins Lamp et Temp sont orange.

Les témoins clignotent lorsque les paramètres sont en cours de transfert sur la clé USB. Lorsque les témoins cessent de clignoter, le témoin On/Standby s'allume en bleu et le projecteur entre en mode veille.

Mise en garde: Ne débranchez pas le cordon d'alimentation, n'appuyez pas sur le bouton d'alimentation et ne retirez pas la clé USB lorsque les témoins clignotent. Vous pourriez endommager le projecteur.

5. Une fois que le projecteur est en mode veille, retirez la clé USB.

Remarque: Si le projecteur n'entre pas en mode veille et que les témoins continuent de clignoter, consultez le lien ci-dessous pour trouver une solution.

Sujet parent: [Copie des paramètres des menus d'un projecteur à l'autre](#)

Références associées

[Témoins d'état du projecteur](#)

Transfert des paramètres depuis une clé USB

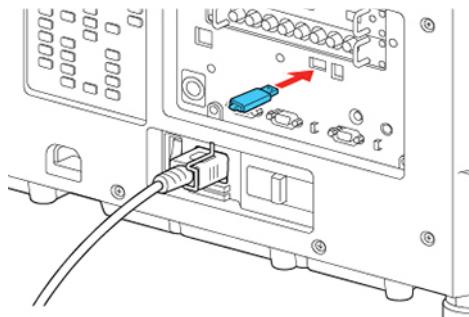
Après avoir sauvegardé les paramètres du projecteur sur une clé USB, vous pouvez les transférer vers un autre projecteur du même modèle.

Remarque: Assurez-vous que la clé USB ne contient qu'un seul fichier de transfert de paramètres provenant d'un autre projecteur du même modèle. Les paramètres devraient se trouver dans un fichier nommé **pjconfdata.bin**. Si la clé USB contient d'autres fichiers, le transfert pourrait ne pas s'effectuer correctement.

N'ajustez pas les réglages de l'image d'un projecteur avant d'y avoir transféré les réglages. Sinon, vous devrez peut-être refaire vos ajustements.

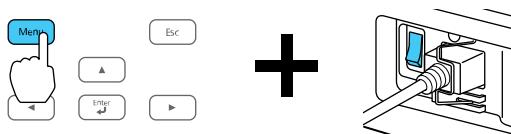
1. Éteignez le projecteur à l'aide du bouton d'alimentation.

2. Insérez la clé USB dans le port USB-A.



Remarque: Connectez la clé USB directement au projecteur. N'utilisez pas de concentrateur, car vos réglages pourraient ne pas s'enregistrer correctement.

3. Maintenez la touche **Menu** enfoncée sur la télécommande ou sur le panneau de commande tout en appuyant sur le bouton d'alimentation.



4. Relâchez la touche **Menu** lorsque les témoins On/Standby et Status sont bleus et que les témoins Lamp et Temp sont orange.

Les témoins clignotent lorsque les paramètres sont en cours de transfert sur le projecteur. Lorsque les témoins cessent de clignoter, le témoin On/Standby s'allume en bleu et le projecteur entre en mode veille.

Mise en garde: Ne débranchez pas le cordon d'alimentation, n'appuyez pas sur le bouton d'alimentation et ne retirez pas la clé USB lorsque les témoins clignotent. Vous pourriez endommager le projecteur.

5. Une fois que le projecteur est en mode veille, retirez la clé USB.

Remarque: Si le projecteur n'entre pas en mode veille et que les témoins continuent de clignoter, consultez le lien ci-dessous pour trouver une solution.

Sujet parent: Copie des paramètres des menus d'un projecteur à l'autre

Références associées

Témoins d'état du projecteur

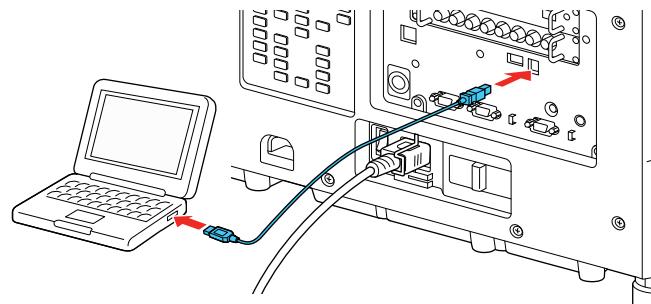
Sauvegarde des paramètres sur un ordinateur

Vous pouvez sauvegarder sur un ordinateur les paramètres du projecteur que vous souhaitez transférer.

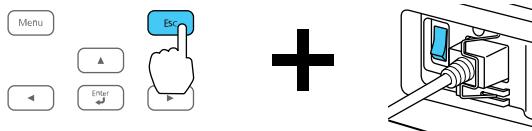
Votre ordinateur doit fonctionner sous l'un des systèmes d'exploitation suivants :

- Windows Vista
- Windows 7
- Windows 8.x
- Windows 10
- OS X 10.7.x
- OS X 10.8.x
- OS X 10.9.x
- OS X 10.10.x
- OS X 10.11.x
- macOS 10.12.x
- macOS 10.13.x
- macOS 10.14.x

1. Éteignez le projecteur à l'aide du bouton d'alimentation.
2. Branchez une extrémité d'un câble USB dans le port **Service** du projecteur.



3. Branchez l'autre extrémité dans un port USB disponible de votre ordinateur.
4. Maintenez la touche **Esc** enfoncée sur la télécommande ou sur le panneau de commande tout en appuyant sur le bouton d'alimentation.



5. Relâchez la touche **Esc** lorsque les témoins On/Standby et Status sont bleus et que les témoins Lamp et Temp sont orange.
Le projecteur s'affichera en tant que disque amovible sur votre ordinateur.
6. Ouvrez le disque amovible et copiez le fichier **pjconfdata.bin** sur votre ordinateur.
7. Une fois le fichier copié, effectuez l'une des actions suivantes :
 - **Windows** : Ouvrez **Poste de travail**, **Ordinateur**, **Windows Explorer** ou l'utilitaire **Explorateur de fichiers**. Cliquez avec le bouton de droite de la souris sur le nom de votre projecteur (apparaissant comme disque amovible) et sélectionnez **Éjecter**.
 - **Mac** : Faites glisser l'icône de disque amovible de votre projecteur située sur le bureau de votre ordinateur vers la corbeille.

Le projecteur passe en mode veille.

Remarque: Si le projecteur n'entre pas en mode veille et que les témoins continuent de clignoter, consultez le lien ci-dessous pour trouver une solution.

Sujet parent: [Copie des paramètres des menus d'un projecteur à l'autre](#)

Références associées

[Témoins d'état du projecteur](#)

Transfert des paramètres depuis un ordinateur

Après avoir sauvegardé les paramètres du projecteur sur un ordinateur, vous pouvez les transférer vers un autre projecteur du même modèle.

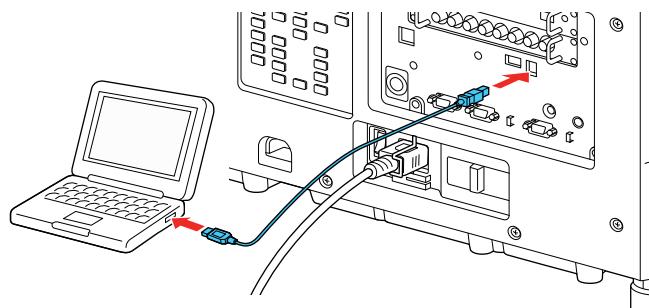
Votre ordinateur doit fonctionner sous l'un des systèmes d'exploitation suivants :

- Windows Vista

- Windows 7
- Windows 8.x
- Windows 10
- OS X 10.7.x
- OS X 10.8.x
- OS X 10.9.x
- OS X 10.10.x
- OS X 10.11.x
- macOS 10.12.x
- macOS 10.13.x
- macOS 10.14.x

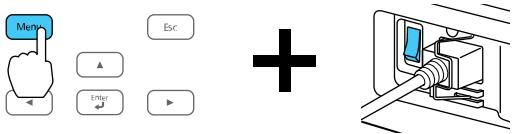
N'ajustez pas les réglages de l'image d'un projecteur avant d'y avoir transféré les réglages. Sinon, vous devrez peut-être refaire vos ajustements.

1. Éteignez le projecteur à l'aide du bouton d'alimentation.
2. Branchez une extrémité d'un câble USB dans le port **Service** du projecteur.



3. Branchez l'autre extrémité dans un port USB disponible de votre ordinateur.

- Maintenez la touche **Menu** enfoncée sur la télécommande ou sur le panneau de commande tout en appuyant sur le bouton d'alimentation.



- Relâchez la touche **Menu** lorsque les témoins On/Standby et Status sont bleus et que les témoins Lamp et Temp sont orange.
Le projecteur s'affichera en tant que disque amovible sur votre ordinateur.
- Copiez le fichier **pjconfdata.bin** de votre ordinateur vers le disque amovible.

Remarque: Ne copiez aucun autre fichier sur le disque amovible.

- Une fois le fichier copié, effectuez l'une des actions suivantes :
 - Windows** : Ouvrez **Poste de travail**, **Ordinateur**, **Windows Explorer** ou l'utilitaire **Explorateur de fichiers**. Cliquez avec le bouton de droite de la souris sur le nom de votre projecteur (apparaissant comme disque amovible) et sélectionnez **Éjecter**.
 - Mac** : Faites glisser l'icône de disque amovible de votre projecteur située sur le bureau de votre ordinateur vers la corbeille.

Tous les témoins clignotent pour indiquer que les paramètres du projecteur sont mis à jour. Lorsque les témoins cessent de clignoter, le témoin On/Standby s'allume en bleu et le projecteur entre en mode veille.

Mise en garde: Ne débranchez pas le cordon d'alimentation et n'appuyez pas sur le bouton d'alimentation lorsque les témoins clignotent. Vous pourriez endommager le projecteur.

Remarque: Si le projecteur n'entre pas en mode veille et que les témoins continuent de clignoter, consultez le lien ci-dessous pour trouver une solution.

Sujet parent: [Copie des paramètres des menus d'un projecteur à l'autre](#)

Références associées

[Témoins d'état du projecteur](#)

Réglage des paramètres de menus

Suivez les directives des sections suivantes pour accéder au système de menus du projecteur et modifier ses paramètres.

[Utilisation des menus du projecteur](#)

[Paramètres de qualité d'image - Menu Image](#)

[Paramètres du signal d'entrée - Menu Signal](#)

[Paramètres des fonctions du projecteur - Menu Réglage](#)

[Paramètres de configuration du projecteur - Menu Avancé](#)

[Paramètres réseau du projecteur et de la caméra - Menu Réseau](#)

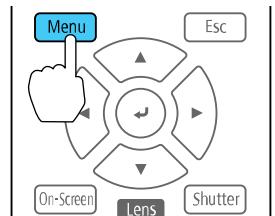
[Affichage d'information sur le projecteur - Menu Information](#)

[Options de réinitialisation du projecteur - Menu Réinit.](#)

Utilisation des menus du projecteur

Vous pouvez utiliser les menus du projecteur pour régler les paramètres qui gèrent son fonctionnement. Le projecteur affiche les menus à l'écran.

1. Appuyez sur la touche **Menu** du panneau de commande ou de la télécommande.



L'écran de menu apparaît, affichant les paramètres du menu Image.



2. Appuyez sur les touches fléchées du haut ou du bas pour faire défiler les menus figurant à gauche. Les paramètres pour chaque menu s'affichent à droite.

Remarque: Les paramètres disponibles varient selon la source d'image sélectionnée, la résolution et d'autres paramètres.

3. Pour modifier les paramètres du menu affiché, appuyez sur **Enter**.
4. Appuyez sur les touches fléchées du haut ou du bas pour faire défiler les paramètres.
5. Modifiez les paramètres en utilisant les touches indiquées au bas des écrans de menu.
6. Pour rétablir tous les paramètres de menu aux paramètres par défaut, sélectionnez **Réinit..**
7. Lorsque vous avez terminé de modifier les paramètres d'un menu, appuyez sur **Esc**.
8. Appuyez sur **Menu** ou **Esc** pour quitter le système de menus.

Sujet parent: [Réglage des paramètres de menus](#)

Paramètres de qualité d'image - Menu Image

Les paramètres dans le menu Image vous permettent de régler la qualité de l'image provenant de la source d'entrée sélectionnée. Les paramètres disponibles varient selon la source d'image sélectionnée.



Pour modifier les paramètres d'une source d'entrée, assurez-vous que cette source est raccordée et sélectionnée.

Paramètre	Options	Description
Mode couleurs	Reportez-vous à la liste des modes couleurs disponibles.	Règle la vivacité des couleurs de l'image pour différents types d'images et d'environnements.
Luminosité	Différents niveaux sont disponibles.	Éclaircit ou assombrit l'ensemble de l'image.
Contraste	Différents niveaux sont disponibles.	Règle la différence entre les zones claires et sombres de l'ensemble de l'image.
Intensité couleur	Différents niveaux sont disponibles.	Règle l'intensité des couleurs de l'image.
Nuance	Différents niveaux sont disponibles.	Règle l'équilibre entre les tons verts et magenta dans l'image.

Paramètre	Options	Description
Netteté	Standard Optim lignes fines Optim lignes épaisses	Règle la netteté des détails de l'image. Standard : ajuste la netteté de l'image en général. Optim lignes fines : améliore les détails subtils tels que les cheveux et les motifs de tissu. Optim lignes épaisses : améliore le contour, l'arrière-plan et les autres parties principales de l'image afin de les rendre plus nettes.
Balance des blancs	Temp. couleur Correction V-M Personnalisé	Ajuste la teinte générale de l'image. Temp. couleur : règle les tons de couleur en fonction de la température de la couleur. Correction V-M : les valeurs supérieures rendent le ton de l'image plus bleu et les valeurs inférieures rendent le ton plus rouge. Personnalisé : permet d'ajuster le décalage et le gain de chaque couleur R (rouge), G (vert) et B (bleu) individuellement.

Paramètre	Options	Description
Amélioration image	Modes prédef. image	Règle les paramètres d'amélioration de l'image sauvegardés en avance.
	Désentrelacement	Règle la conversion des signaux entrelacés à progressifs pour certains types d'images vidéo. Off : pour les images vidéo à mouvements rapides. Vidéo : pour la plupart des images vidéo. Film/Auto : pour les films, les graphiques informatiques et l'animation.
	Réduction bruit	Réduit le scintillement des images analogiques.
	Optim. des détails	Améliore les détails pour créer des contours nets. Plage : un réglage plus élevé augmente la zone touchée autour des contours. Puissance : un réglage plus élevé crée un effet plus marqué.
Avancé	Gamma	Règle les niveaux de gamma de l'image. Sélectionnez Personnalisé pour ajuster les niveaux de gamma pendant la projection d'une image ou d'un graphique.
	RGBCMY	Règle la teinte, la saturation et la luminosité de chaque couleur.

Paramètre	Options	Description
Contraste dynamique	Off Temps de réponse Niveau Noir	Ajuste la luminance de l'image pour améliorer le contraste en faisant le suivi des changements de luminosité de l'image. Temps de réponse : sélectionnez Normal pour régler la luminosité à une vitesse normale ou Haute vitesse pour régler la luminosité dès que la scène change. Sélectionnez le paramètre Niveau Noir et sélectionnez le niveau de noir avec lequel vous souhaitez projeter lorsque le niveau de luminosité du signal de l'image est zéro; si vous sélectionnez 0 %, la source lumineuse est désactivée.
Contrôle lumière	Contraste dynamique	Ajuste automatiquement le niveau de lumière selon la luminosité de l'image.
	Contrôle arrêt lumière	Éteint automatiquement la lumière après une certaine durée lorsque vous projetez au niveau vidéo spécifié. Niv sign arrêt lumière : sélectionnez le niveau de luminosité pour le signal vidéo actuel. Minut arrêt lum : sélectionnez la durée après laquelle la source de lumière s'éteint automatiquement.

Remarque: Le paramètre **Luminosité** n'affecte pas la luminosité du laser. Pour modifier la luminosité laser, utilisez les paramètres **Param. de luminosité** dans le menu Réglage.

Sujet parent: Réglage des paramètres de menus

Concepts associés

Utilisation des fonctionnalités avancées de réglage de l'image

Références associées

Modes couleurs disponibles

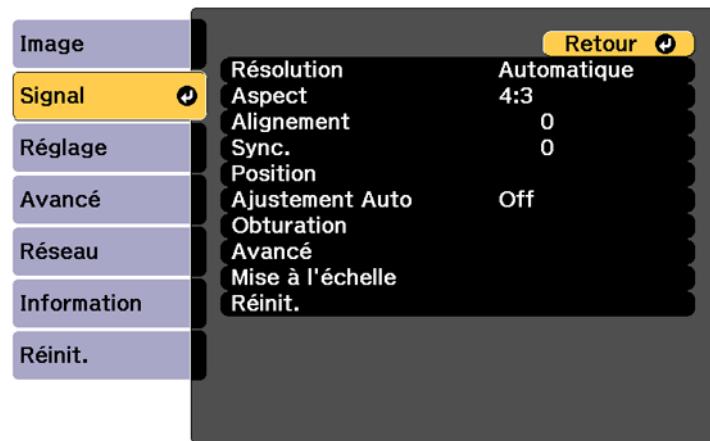
Paramètres des fonctions du projecteur - Menu Réglage

Tâches associées

Réglage des commandes de luminance

Paramètres du signal d'entrée - Menu Signal

En règle générale, le projecteur détecte et optimise automatiquement les paramètres du signal d'entrée. Si vous devez personnaliser les paramètres, vous pouvez le faire depuis le menu Signal. Les paramètres disponibles varient selon la source d'image sélectionnée.



Remarque: Vous pouvez rétablir les valeurs par défaut des paramètres **Position**, **Alignement** et **Sync.** en appuyant sur la touche **Auto** de la télécommande.

Pour modifier les paramètres d'une source d'entrée, assurez-vous que cette source est raccordée et sélectionnée.

Réglage	Options	Description
Résolution	Automatique Normal Large Manuel	Règle la résolution du signal d'entrée provenant d'un ordinateur via une connexion RGB analogique. Automatique : détecte la résolution automatiquement. Normal : pour les écrans 4:3 ou 5:4. Large : pour les écrans larges. Manuel : permet de spécifier une résolution.
Aspect	Reportez-vous à la liste des différents rapports hauteur/largeur disponibles.	Règle le rapport hauteur/largeur pour la source d'entrée sélectionnée.
Alignement	Différents niveaux sont disponibles.	Élimine les bandes verticales des images provenant d'un ordinateur via une connexion RGB analogique.
Sync.	Différents niveaux sont disponibles.	Élimine les flous et le scintillement des images provenant d'un ordinateur via une connexion RGB analogique.
Position	Vers le haut, vers le bas, vers la gauche, vers la droite.	Règle la position de l'image sur l'écran.
Ajustement Auto	On Off	Optimise automatiquement la qualité de l'image provenant d'un ordinateur via une connexion RGB analogique (si activé).
Overscan	Automatique Off 4 % 8 %	Modifie le rapport hauteur/largeur de l'image projetée pour rendre les bords visibles selon un pourcentage sélectionnable ou de façon automatique.

Réglage	Options	Description
Obturation	Haut Bas Gauche Droite	Masque une zone de l'image projetée que vous avez sélectionnée en utilisant les touches fléchées.
Espace couleurs	Automatique BT.709 BT.2020	Règle le système de conversion pour l'espace couleurs. La sélection d'un espace colorimétrique incorrect pour la source d'entrée peut nuire aux couleurs de l'image; le réglage recommandé est habituellement Automatique .
Plage dynamique	Plage dynamique Paramètre HDR10 Paramètre HLG	Plage dynamique : définit la plage des zones sombres et lumineuses dans les images; choisissez parmi Automatique (recommandé), SDR , HDR10 ou HLG . Réglage HDR10 : règle la courbe du signal de quantification perceptuelle (PQ). Réglage HLG : règle la courbe du signal HDR HLG (Hybrid Log Gamma).

Réglage	Options	Description
Avancé	Plage vidéo	Règle l'intervalle de la plage vidéo afin qu'il corresponde au paramètre de l'appareil connecté aux ports d'entrée HDMI , DVI-D , HDBaseT ou SDI ou DisplayPort ; si l'intervalle de luminosité est de 16 à 235 ou de 0 à 255, sélectionnez l'option Limitée pour cet intervalle.
	Signal entrée	Définit le type de signal provenant des sources d'entrée branchées aux ports d'ordinateur. Automatique : détecte automatiquement les signaux. RGB : corrige la couleur pour les sources d'entrée de type ordinateur ou vidéo RGB. Composantes : corrige la couleur pour les sources d'entrée de type vidéo en composantes.
	EDID	Définit les capacités d'affichage du projecteur vers les appareils connectés aux ports d'entrée HDMI, HDBaseT, DVI-D ou DisplayPort pour vous permettre l'unifier plusieurs écrans.
	Tampon DDC	Si l'image d'un appareil connecté avec un câble de rallonge HDMI ou DVI ne s'affiche pas correctement, activer cette option peut améliorer l'image.

Réglage	Options	Description
Mise à l'échelle	Différentes options de mise à l'échelle.	Permet d'ajuster l'échelle de l'image affichée par chaque projecteur lors de l'utilisation de plusieurs projecteurs pour projeter une image.

Remarque: Vous ne pouvez pas régler ces paramètres du menu Signal lorsque le paramètre **Type de liaison des Param. DisplayPort** du menu Avancé est réglé à l'une des options **Double : Aspect, Overscan, Obturation, Espace couleurs, Plage dynamique** ou **Mise à l'échelle**.

Sujet parent: [Réglage des paramètres de menus](#)

Références associées

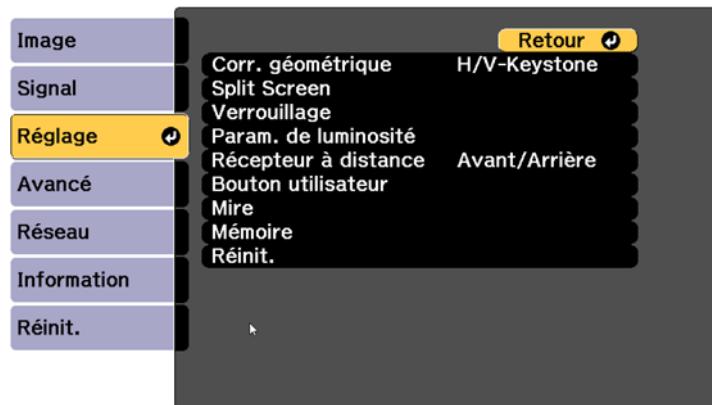
[Rapports hauteur/largeur de l'image disponibles](#)

Tâches associées

[Mise à l'échelle d'une image](#)

Paramètres des fonctions du projecteur - Menu Réglage

Les options du menu Réglage vous permettent de personnaliser les diverses fonctions du projecteur.



Paramètre	Options	Description
Corr. géométrique	H/V-Keystone Quick Corner Surface courbe Mur d'angle Correction du point Mémoire	Ajuste la forme de l'image projetée. H/V Keystone : permet de faire la correction manuelle des angles des côtés horizontaux et verticaux. Quick Corner : permet d'ajuster la position des quatre coins. Surface courbe : permet d'ajuster l'image lors de la projection sur une surface courbe. Mur d'angle : permet d'ajuster l'image lors de la projection sur une surface possédant un angle droit. Correction du point : permet d'afficher une grille et d'ajuster avec précision la position de l'image. Mémoire : permet d'enregistrer la valeur d'ajustement de la correction géométrique et de la charger, au besoin.
Split Screen	—	Divise la zone d'aperçu horizontalement et affiche deux images côte à côte.

Paramètre	Options	Description
Verrouillage	Blocage fonctionne. Verrouillage obj.	<p>Permet de verrouiller les touches afin de sécuriser le projecteur.</p> <p>Blocage fonctionne. :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Verrouill. compl. : verrouille toutes les touches. • Verrouill. fons. : verrouille toutes les touches sauf la touche d'alimentation. • Off : aucune touche n'est verrouillée. <p>Verrouillage obj. : verrouille les paramètres de la mise au point, du zoom et du décalage de l'objectif.</p>

Paramètre	Options	Description
Param. de luminosité	Mode lumière Niveau de luminosité Mode constant Restant estimé	<p>Définit le mode de luminosité du projecteur.</p> <p>Mode lumière : règle la luminosité selon la source lumineuse.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Normal : luminosité maximale. • Calme : luminosité réduite à 70 % et bruit de ventilateur réduit. • Étendu : luminosité réduite à 70 % et prolonge la durée de vie utile de la source lumineuse. • Personnalisé : permet de régler un niveau de luminosité personnalisé et d'utiliser les trois prochains paramètres. <p>Niveau de luminosité : permet de régler le niveau de luminosité Personnalisé que vous souhaitez.</p> <p>Mode constant : maintient un niveau constant de luminosité (si activé, les paramètres Mode lumière et Niveau de luminosité ne pourront pas être modifiés).</p> <p>Restant estimé : indique la durée pendant laquelle le mode constant peut être maintenu (si ce paramètre est activé).</p>

Paramètre	Options	Description
Récepteur à distance	Avant/Arrière Avant Arrière Off	Limite la réception des signaux de la télécommande par le récepteur sélectionné; Off laisse tous les récepteurs désactivés.
Bouton utilisateur	Bouton utilisateur 1 Bouton utilisateur 2 Bouton utilisateur 3	Attribue une option de menu aux touches User , User2 et User3 de la télécommande pour l'accès à l'aide d'une seule touche.
Mire	—	Affiche un motif de test pour faciliter l'ajustement de l'image; faites un choix parmi les différents motifs.
Mémoire	Mémoire Position objectif Corr. géométrique	Sauvegarde les paramètres personnalisés dans la mémoire. Mémoire : charge, enregistre, supprime ou réinitialise des paramètres de menu spécifiques. Position objectif : enregistre la position réglée de l'objectif. Corr géométrique : enregistre les ajustements de la correction géométrique.

Sujet parent: [Réglage des paramètres de menus](#)

Concepts associés

[Forme de l'image](#)

Tâches associées

[Projection de deux images simultanément](#)

[Désactivation des touches du projecteur et verrouillage des paramètres de l'objectif](#)

[Sauvegarde des paramètres dans la mémoire et utilisation des paramètres sauvegardés](#)

Paramètres de configuration du projecteur - Menu Avancé

Les paramètres du menu Avancé vous permettent de personnaliser diverses fonctions de configuration du projecteur qui gèrent son fonctionnement.



Paramètre	Options	Description
Affichage	—	Voir le tableau des paramètres Affichage dans cette section.
Logo d'utilisateur	—	Crée un écran que le projecteur affiche pour s'identifier et accroître la sécurité.
Projection	Avant Avant/Plafond Arrière Arrière/Plafond	Sélectionne la manière dont le projecteur est orienté vers l'écran afin que l'image soit adéquatement projetée.
Fonctionnement	—	Voir le tableau des paramètres Fonctionnement dans cette section.

Paramètre	Options	Description
Réglages A/V	Sortie A/V	Sélectionnez Toujours valide pour définir une adresse IP fixe et placer l'objectif en position initiale lorsque le projecteur est en mode attente (le paramètre Mode attente doit être réglé à Comm. activée).
Mode attente	Comm. activée Comm. désactivée	Permet d'effectuer les opérations suivantes lorsque le projecteur est en mode attente : <ul style="list-style-type: none"> • Gérer et contrôler le projecteur via le réseau. • Diffuser le son et l'image via un appareil externe (le réglage Sortie A/V doit être réglé à Toujours valide). • Activer la communication depuis le port HDBaseT (Commande Communication doit être réglé à On dans le paramètre HDBaseT).

Paramètre	Options	Description
HDBaseT	Commande Communication Extron XTP	<p>Sélectionne les paramètres de communication pour les connexions lorsque vous branchez le projecteur à un transmetteur ou un commutateur HDBaseT.</p> <p>Commande Communication : lorsque le projecteur est connecté au transmetteur HDBaseT, active ou désactive la communication provenant de l'Ethernet et des ports de série du transmetteur; l'activation de ce réglage désactive les ports LAN, RS-232C et Remote (Extron XTP) doit être désactivé afin d'utiliser ce paramètre).</p> <p>Extron XTP : permet de brancher un transmetteur ou commutateur Extron XTP au port HDBaseT lorsque ce paramètre est réglé à On.</p>

Paramètre	Options	Description
Réglages SDI	Type de liaison Réglages manuel	Sélectionnez les paramètres de signal du port SDI installé dans le logement 1 ou 2. Type de liaison : sélectionnez Unique (auto) ou Unique (manuel) pour configurer un écran avec un signal d'entrée; sélectionnez Quad (Auto) ou Quad (manuel) pour configurer un écran avec quatre signaux d'entrée ou pour activer les ports SDI1 à SDI4 dans Réglages bornes vidéo . Réglages manuel : réglez les différents paramètres SDI manuellement ou réinitialisez-les à leurs valeurs par défaut.
Param. DisplayPort	Type de liaison	Sélectionnez les paramètres de signal pour carte d'interface DisplayPort optionnelle installée dans le logement 1 ou 2. Type de liaison : sélectionnez Unique lorsque vous connectez une source d'entrée aux ports DisplayPort 1 ou 2; lorsque vous connectez deux sources d'entrée aux ports, sélectionnez Double (3840x2160) afin que l'ordinateur détecte le signal comme un affichage (si aucune image n'est affichée, sélectionnez Double (1920x2160) afin que l'ordinateur détecte le signal comme deux affichages).

Paramètre	Options	Description
Calibrage des couleurs	Démarrer réglage auto Annuler Rétablir Uniformité	<p>Déetecte automatiquement la détérioration de la couleur et ajuste la tonalité de couleur.</p> <p>Démarrer réglage auto : ajuste automatiquement la tonalité de couleur pour toute l'image.</p> <p>Annuler et Rétablir : annule ou établit l'ajustement automatique.</p> <p>Uniformité : ajuste la tonalité de couleur pour toute l'image.</p>

Paramètre	Options	Description
Projection multiple	ID projecteur Groupage Mosaïque Corr. géométrique Superposition bords Niveau Noir Mise à l'échelle Corres. écran	<p>Sélectionne différentes options lors de la projection à partir de plusieurs projecteurs.</p> <p>ID projecteur : permet de régler le projecteur à un certain numéro d'identification, ce qui vous permet d'utiliser une télécommande pour contrôler les projecteurs individuellement.</p> <p>Groupage : permet de sélectionner les projecteurs utilisés pour projeter une image.</p> <p>Mosaïque: permet d'indiquer le nombre d'écrans divisés et la position de chaque image.</p> <p>Corr. géométrique : permet de corriger la distorsion de l'image.</p> <p>Superposition bords : permet de fusionner les bords entre plusieurs images pour créer un écran sans coupure.</p> <p>Niveau Noir : permet d'ajuster les différences de luminosité et de tonalité pour les images superposées.</p> <p>Mise à l'échelle : permet d'ajuster la mise à l'échelle des images.</p> <p>Corres. écran : permet d'ajuster la tonalité et la luminosité des images.</p>
Réglage programme	Plusieurs options de planification.	Permet de planifier plusieurs tâches pour le projecteur.

Paramètre	Options	Description
Langue	Différentes langues sont disponibles.	Définit la langue dans les menus et les messages du projecteur (non affecté par l'option Réinit.).

Remarque: Vous ne pouvez pas régler le paramètre **Mise à l'échelle** lorsque le **Type de liaison** pour **Param. DisplayPort** est réglé à l'une des options **Double**.

Paramètres Affichage

Paramètre	Description
Position de menu	Définit la position du menu du projecteur affiché à l'écran.
Position message	Définit la position des messages affichés à l'écran.
Message	Détermine si certains messages s'affichent ou non à l'écran.
Afficher le fond	Définit la couleur d'écran ou le logo à afficher lorsqu'aucun signal n'est reçu.
Ecran démarrage	Définit si un écran spécial apparaît au démarrage du projecteur.
Confirmation attente	Affiche un message de confirmation lorsque vous appuyez sur la touche Standby de la télécommande.
Notif nettoy filtre	Affiche un message lorsque le filtre à air est obstrué.
Réglages Écran	Définit le rapport hauteur/largeur et la position de l'image projetée selon le type d'écran utilisé.
Align. des panneaux	Corrige le décalage des couleurs de l'image projetée.
Uniformité	Ajuste la balance des tons de couleur.
Rotation OSD	Permet de faire pivoter le menu de 90°.

Paramètres Fonctionnement

Paramètre	Description
Aliment. Directe	Met le projecteur sous tension lorsque vous le branchez.

Paramètre	Description
Mode veille	Met automatiquement le projecteur en mode attente après une période d'inactivité.
Temps Mode veille	Règle le délai avant que le projecteur ne s'éteigne automatiquement (le Mode veille doit être activé).
Mode haute alt.	Régit la température de fonctionnement du projecteur s'il est utilisé à une altitude de plus de 4921 pi (1500 m).
Rech source au démarr	Détecte automatiquement le signal de l'image diffusé lorsque le projecteur est allumé.
Param. Obturateur	Ajuste les paramètres de l'obturateur. Fondu entrant : permet de spécifier la durée en secondes du fondu entrant lors de l'affichage d'une image. Fondu sortant : permet de spécifier la durée en secondes du fondu sortant lorsque vous masquez une image. Minuteur obturateur : éteint automatiquement le projecteur après l'utilisation de l'obturateur et après 2 heures d'inactivité. Déclencheur : sélectionnez Obturateur si vous souhaitez utiliser seulement la touche Shutter pour désactiver l'obturateur, ou sélectionnez l'option N'importe lequel pour utiliser n'importe quelle touche pour le désactiver. Démarrage : sélectionnez l'état de l'obturateur au moment de mettre sous tension le projecteur. Attente : sélectionnez l'état de l'obturateur lorsque le projecteur est en mode attente ou sélectionnez Dernier utilisé pour conserver l'état actuel de l'obturateur lorsque vous mettez hors tension le projecteur.
Réglages bornes vidéo	Active ou désactive chaque port d'entrée vidéo.
Avancé	Voir le prochain tableau de cette section.
Date & heure	Ajuste les paramètres de date et d'heure du projecteur.
Calibrage objectif	Affiche de l'information concernant l'objectif actuellement utilisé et vous permet de lancer le calibrage de l'objectif.

Paramètres Avancé

Paramètre	Description
Bip	Contrôle le son émis lorsque le projecteur est allumé ou éteint.
Indicateurs	Sélectionnez Off pour éteindre les indicateurs sur le projecteur, à l'exception des indicateurs d'avertissement.
Destin enreg journal	Sélectionnez l'emplacement où vous souhaitez enregistrer les fichiers journaux d'exploitation du projecteur.
Plage config lot	Sélectionnez les paramètres du menu du projecteur à copier en utilisant la fonction de configuration par lot; sélectionnez Tous ou sélectionnez Limitée pour le pas copier les paramètres EDID ou tous les paramètres du menu Réseau (sauf les paramètres des menus Notification et Autres).
Surveil. tension CA	Sélectionnez Off pour utiliser régulièrement la fonction de mise hors tension directe; si vous sélectionnez On pour ce paramètre et que le projecteur est éteint par toute autre méthode que le bouton d'alimentation, un avertissement de tension d'alimentation s'affichera la prochaine fois que vous allumerez le projecteur.
Type d'objectif	Sélectionnez le numéro de modèle de l'objectif si vous avez installé l'un ou l'autre des objectifs suivants : ELPLS04, ELPLU02, ELPLR04, ELPLW04, ELPLM06, ELPLM07 ou ELPLL07.

Sujet parent: [Réglage des paramètres de menus](#)

Concepts associés

[Utilisation de plusieurs projecteurs](#)

Tâches associées

[Enregistrement du logo d'utilisateur pour l'affichage](#)

[Exécution du calibrage lumière](#)

[Configuration d'un événement programmé](#)

[Arrêt provisoire de la projection de l'image](#)

[Mise hors tension du projecteur](#)

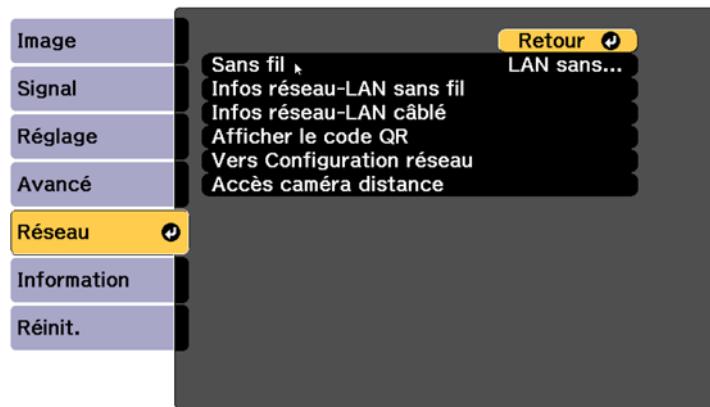
Sujets reliés

[Copie des paramètres des menus d'un projecteur à l'autre](#)

[Installation et retrait d'un objectif](#)

Paramètres réseau du projecteur et de la caméra - Menu Réseau

Les paramètres du menu Réseau vous permettent de voir les renseignements sur le réseau et de configurer le projecteur pour la surveillance et la commande en réseau. Vous pouvez également contrôler l'accès à une caméra à distance.



Paramètre	Options	Description
Sans fil	LAN sans fil activé Non	Active ou désactive la communication sans fil.

Paramètre	Options	Description
Infos réseau - LAN sans fil	Mode de connexion Syst LAN sans fil Niveau d'antenne Nom projecteur SSID DHCP Adresse IP Masque ss-rés Adresse passerelle Adresse MAC Code de région IPv6	Affiche l'état et les détails du réseau sans fil.
Infos réseau - LAN câblé	Nom du projecteur DHCP Adresse IP Masque ss-rés Adresse passerelle Adresse MAC Adresse IPv6 (manuel) Adresse IPv6 (auto)	Affiche l'état et les détails du réseau câblé.
Afficher le code QR	—	Affiche le code QR.
Vers Configuration réseau	Accès à d'autres menus réseau.	Configure vos paramètres réseau.

Paramètre	Options	Description
Accès caméra distance	Accès caméra distance Mot de passe	Active ou désactive la caméra à distance et permet de définir un mot de passe pour limiter l'accès à la modification du réglage de la caméra à distance ou à la capture de l'image projetée au moyen de ContrôleWeb.

Sujet parent: Réglage des paramètres de menus

Concepts associés

Projection sur un réseau câblé

Projection sur un réseau sans fil

Tâches associées

Utilisation d'un code QR pour connecter un appareil mobile

Visionnement d'une saisie d'écran de l'image projetée depuis un emplacement distant

Affichage d'information sur le projecteur - Menu Information

Vous pouvez afficher de l'information sur le projecteur et les sources d'entrée depuis le menu Information. Vous ne pouvez cependant pas modifier les paramètres dans ce menu.



Paramètre	Options	Description
Infos projecteur	Heures fonction.	Affiche le nombre d'heures d'utilisation du projecteur depuis le moment où il a été mis sous tension.
	Source	Affiche le nom du port auquel la source actuelle est branchée.
	Signal entrée	Affiche le paramètre du signal d'entrée pour la source actuelle.
	Résolution	Affiche la résolution de la source d'entrée actuelle.
	Taux rafraîchi.	Affiche le taux de rafraîchissement de la source d'entrée actuelle.
	Info sync	Fournit de l'information pouvant être utile au technicien de service.
	Format couleur	Affiche de l'information concernant l'Espace couleurs et la plage dynamique.
	Etat	Fournit de l'information sur les problèmes du projecteur pouvant être utile au technicien de service.
	Numéro de série	Affiche le numéro de série du projecteur.
	Type d'objectif	Affiche le numéro de modèle de l'objectif installé.
	Event ID	Affiche le numéro d'Event ID correspondant à un problème spécifique du projecteur; consultez la liste des codes d'Event ID.
	Niv. signal HDBaseT	Affiche des informations sur le signal de l'image provenant du port HDBaseT.

Paramètre	Options	Description
Infos lumière	Heures lumière	Affiche le nombre d'heures d'opération du projecteur pour chaque Mode lumière .
	Restant estimé	Si le paramètre Mode constant est activé, cette option affiche la durée pendant laquelle la luminosité de la source lumineuse peut être maintenue.
Version	Main Video2 Sub Sub2 Image Control Image Control2 HDBaseT HDBaseT2 Status Monitor AC Monitor	Affiche des informations sur le micrologiciel du projecteur.
Version (Slot)	Slot1 Slot2	Affiche l'information de la version de la carte d'interface installée dans la fente indiquée.
Infos État	—	Affiche les informations d'état de base.
Infos avert tension	—	Affiche des informations d'avertissement sur la tension d'alimentation.
Info avert temp	—	Affiche différentes informations d'avertissement sur la température élevée.
Histo marche/arrêt	—	Affiche l'historique de marche et d'arrêt du projecteur.

Liste de codes d'Event ID

Sujet parent: Réglage des paramètres de menus

Liste de codes d'Event ID

Si l'option **Event ID** du menu Info affiche un numéro de code, vérifiez la liste des codes d'Event ID afin d'obtenir la solution au problème du projecteur associé à ce code.

Code d'Event ID	Cause et solution
0432	Mettez le projecteur hors tension puis sous tension de nouveau.
0435	
0434	Communication réseau instable. Vérifiez l'état de la communication réseau, attendez quelques instants et essayez de vous connecter à nouveau au réseau.
0481	
0482	
0485	
0433	Impossible d'afficher les images transférées. Redémarrez le logiciel réseau.
0484	La communication avec l'ordinateur a été coupée. Redémarrez le logiciel réseau.
0483	Le logiciel réseau s'est fermé de façon inattendue. Vérifiez l'état de la communication réseau, puis mettez le projecteur hors tension puis sous tension de nouveau.
04FE	
0479	Une erreur de système de projection s'est produite. Mettez le projecteur hors tension puis sous tension de nouveau.
04FF	
0891	Impossible de trouver un point d'accès avec le même SSID. Configurez votre ordinateur, le point d'accès et le projecteur avec le même SSID.
0892	Le type d'authentification WPA/WPA2 ne correspond pas. Assurez-vous que les paramètres de sécurité du réseau sans fil sont corrects.
0893	Le type de chiffrement TKIP/AES ne correspond pas. Assurez-vous que les paramètres de sécurité du réseau sans fil sont corrects.
0894	La communication avec un point d'accès non autorisé a été coupée. Communiquez avec votre administrateur réseau.

Code d'Event ID	Cause et solution
0898	Impossible d'acquérir DHCP. Assurez-vous que le serveur DHCP fonctionne correctement. Si vous n'utilisez pas DHCP, désactivez le paramètre DHCP dans les menus Réseau.
0899	Erreur de communication. Mettez le projecteur hors tension et mettez-le sous tension de nouveau.
089A 089B 089C 089D	Erreur d'authentification EAP. Assurez-vous que les paramètres de sécurité du réseau sans fil sont corrects.
0920	L'alimentation interne est faible. Contactez le soutien Epson.

Sujet parent: [Affichage d'information sur le projecteur - Menu Information](#)

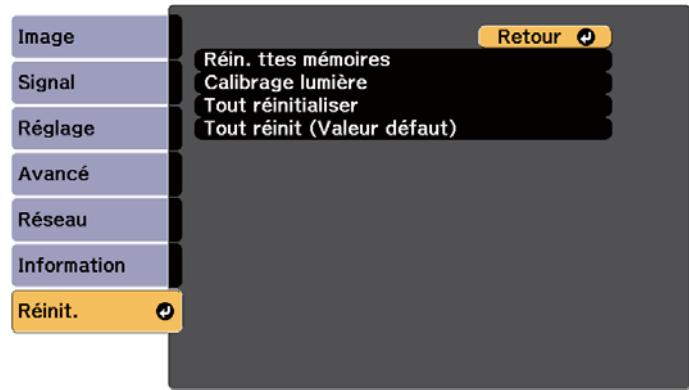
Options de réinitialisation du projecteur - Menu Réinit.

Vous pouvez réinitialiser la majorité des paramètres du projecteur à leurs valeurs par défaut en utilisant l'option **Tout réinitialiser** dans le menu Réinit.

Vous pouvez aussi réinitialiser les paramètres et les noms enregistrés dans la liste Sauvegarde mémoire à l'aide de l'option **Réin. ttes mémoires**.

Pour réinitialiser tous les paramètres à leurs valeurs par défaut (sauf le paramètre Mot de passe protégé), sélectionnez l'option **Tout Réinit. (Valeur défaut)**. Vous devez saisir un mot de passe pour

réinitialiser les paramètres. Le mot de passe par défaut est réglé sur « 0000 ». Remplacez-le par le mot de passe de votre choix.



Même si vous utilisez l'option **Tout réinitialiser**, les paramètres suivants ne seront pas réinitialisés :

- Signal entrée
- Mémoire
- Logo d'utilisateur
- Éléments du menu Réseau
- Langue
- Date & heure
- Align. des panneaux
- Uniformité
- Calibrage objectif
- Calibrage des couleurs
- Groupage
- Corres. écran
- Assortiment couleur
- Heures fonction.
- Infos lumière

Sujet parent: Réglage des paramètres de menus

Références associées

Paramètres réseau du projecteur et de la caméra - Menu Réseau

Tâches associées

Sauvegarde des paramètres dans la mémoire et utilisation des paramètres sauvegardés

Entretien et transport du projecteur

Suivez les directives des sections suivantes pour faire l'entretien de votre projecteur et le transporter d'un endroit à l'autre.

[Entretien du projecteur](#)

[Transport du projecteur](#)

Entretien du projecteur

Un minimum d'entretien suffit pour maintenir votre projecteur en état de marche optimal.

Il peut être nécessaire de nettoyer l'objectif périodiquement, ainsi que de nettoyer le filtre à air et les orifices de ventilation afin d'empêcher la surchauffe du projecteur en raison d'une mauvaise ventilation.

Les seules pièces que vous devez remplacer sont le filtre à air et les piles de la télécommande. Si vous devez remplacer une autre pièce, communiquez avec Epson ou avec un technicien Epson agréé.

Ce projecteur utilise une source lumineuse laser scellée qui n'a pas besoin d'entretien et qui ne peut pas être remplacée.

Avertissement: Avant de nettoyer tout composant du projecteur, mettez-le hors tension, attendez qu'un bip soit émis et débranchez le cordon d'alimentation. N'ouvrez jamais les couvercles sur le projecteur sauf si ce manuel l'exige pour des raisons précises. Des tensions électriques dangereuses présentes à l'intérieur du projecteur peuvent causer des blessures graves.

Avertissement: N'essayez jamais de réparer ce produit vous-même à moins d'indication contraire dans le présent manuel. Pour toute autre réparation, adressez-vous à un technicien qualifié.

[Nettoyage de l'objectif](#)

[Nettoyage du boîtier du projecteur](#)

[Entretien du filtre à air et des orifices de ventilation](#)

[Remplacement des piles de la télécommande](#)

Sujet parent: [Entretien et transport du projecteur](#)

Tâches associées

[Mise hors tension du projecteur](#)

Nettoyage de l'objectif

Nettoyez régulièrement l'objectif, ou dès que vous remarquez de la poussière ou des taches sur la surface.

- Pour enlever la poussière ou les taches, essuyez délicatement l'objectif avec du papier à objectif.
- Pour enlever les taches tenaces, humidifiez un chiffon doux et sans peluches avec un nettoyant pour objectif et essuyez délicatement la surface de l'objectif. Ne vaporisez aucun liquide directement sur l'objectif.

Avertissement: N'utilisez pas un nettoyant qui contient un gaz inflammable. La forte chaleur produite par le projecteur peut provoquer un incendie.

Mise en garde: N'utilisez pas de nettoyant pour vitres ou de matériaux abrasifs pour nettoyer l'objectif. Ne soumettez pas l'objectif à des impacts, sinon, vous risquez de l'endommager. N'utilisez pas d'air comprimé, car les gaz peuvent laisser un résidu. Évitez de toucher l'objectif à mains nues afin de ne pas laisser d'empreintes ni endommager la surface.

Sujet parent: [Entretien du projecteur](#)

Nettoyage du boîtier du projecteur

Avant de nettoyer le boîtier, éteignez le projecteur, attendez que le projecteur émette un bip, et débranchez le cordon d'alimentation.

- Pour enlever la saleté ou la poussière, essuyez le boîtier à l'aide d'un chiffon doux, sec et sans peluches.
- Pour enlever la saleté tenace, utilisez un chiffon doux sans peluches humecté d'eau et de savon doux. Ne vaporisez aucun liquide directement sur le projecteur.

Mise en garde: N'utilisez pas de cire, d'alcool, de benzène, de diluant à peinture ou d'autres détergents chimiques pour nettoyer le boîtier. Vous risqueriez de l'endommager. N'utilisez pas d'air comprimé, car les gaz peuvent laisser un résidu inflammable.

Sujet parent: [Entretien du projecteur](#)

Tâches associées

[Mise hors tension du projecteur](#)

Entretien du filtre à air et des orifices de ventilation

L'entretien régulier du filtre est important afin de maintenir votre projecteur en bon état. Votre projecteur Epson a été conçu de façon à ce que le filtre soit facile d'accès et puisse être remplacé par l'utilisateur afin de protéger l'appareil et de simplifier son entretien régulier. La fréquence d'entretien du filtre peut varier selon l'environnement.

Si un entretien régulier n'est pas effectué, votre projecteur Epson vous avertira lorsque la température à l'intérieur du projecteur a atteint un niveau élevé. N'attendez pas de recevoir cet avertissement pour entretenir le filtre de votre projecteur, car une exposition prolongée à de hautes températures peut réduire la durée de vie utile de votre projecteur ou de votre laser.

Les dommages causés par le manque d'entretien de votre projecteur ou de son filtre à air pourraient ne pas être couverts par la garantie de votre projecteur.

[Nettoyage des filtres à air et des orifices d'admission d'air](#)

[Remplacement des filtres à air](#)

Sujet parent: Entretien du projecteur

Références associées

[Témoins d'état du projecteur](#)

Nettoyage des filtres à air et des orifices d'admission d'air

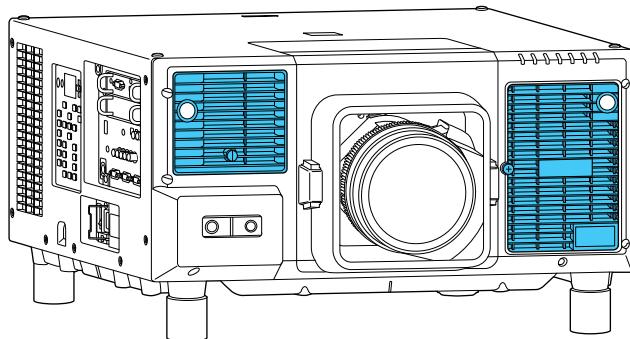
Si l'une des situations suivantes se présente, vous devez nettoyer les filtres à air et les orifices d'admission d'air du projecteur :

- Les orifices d'admission d'air ou les filtres sont très poussiéreux.
- Un message vous indiquant qu'il est nécessaire de les nettoyer apparaît.

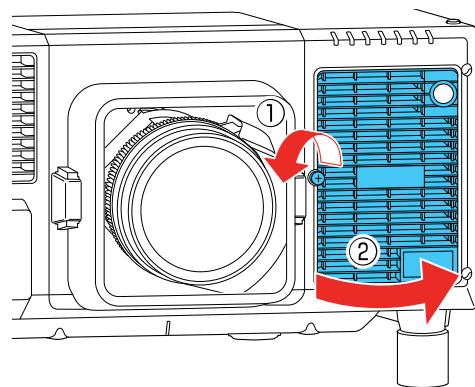
Remarque: Pour recevoir des notifications sur les filtres à air, assurez-vous que le paramètre **Notif nettoy filtre** est réglé à **On** dans les paramètres **Affichage** du menu Avancé.

- Le témoin Filter du projecteur clignote en orange.

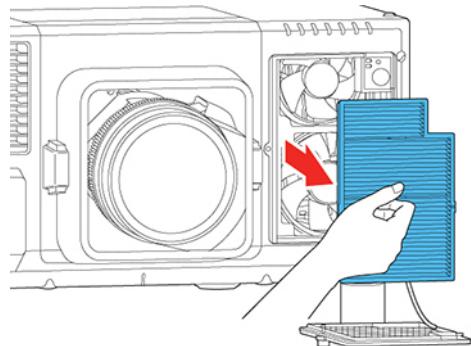
Remarque: Il y a deux filtres à air dans la partie avant du projecteur. Les illustrations de cette section indiquent comment nettoyer le filtre de droite, mais les étapes sont les mêmes pour nettoyer chacun des filtres.



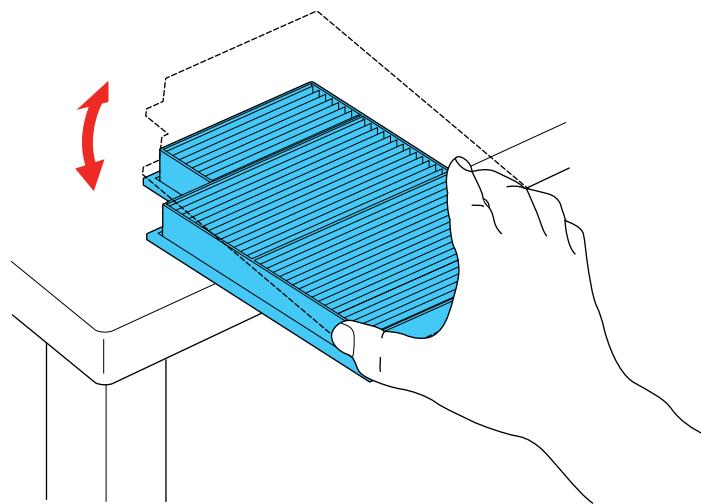
1. Mettez le projecteur hors tension, attendez que le projecteur émette un bip et débranchez le cordon d'alimentation de la prise.
2. Desserrez la vis du couvercle du filtre à air et ouvrez le couvercle du filtre à air, comme dans l'image. (Il est attaché à un cordon)



3. Saisissez la languette du filtre à air et tirez-la tout droit pour sortir le filtre à air.

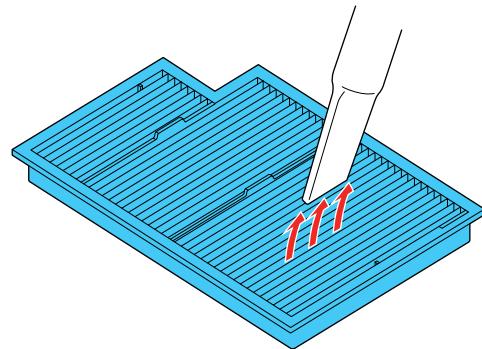


4. Tapez 4 à 5 fois sur chaque côté du filtre à air afin de déloger l'excès de poussière.



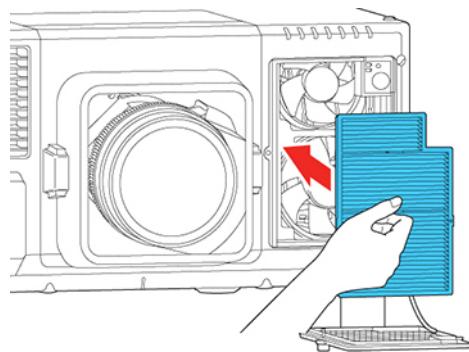
Mise en garde: N'utilisez pas une force excessive lorsque vous tapez le filtre à air : il pourrait se fissurer et devenir inutilisable. Ne rincez pas le filtre à air dans l'eau et n'utilisez pas un détergent ou un solvant pour le nettoyer. N'utilisez pas d'air comprimé. Les gaz pourraient laisser un résidu ou de la poussière et des débris dans l'optique du projecteur ou d'autres zones fragiles.

5. Passez l'aspirateur sur le devant du filtre à air (le côté avec les languettes) afin d'enlever toute trace de poussière.

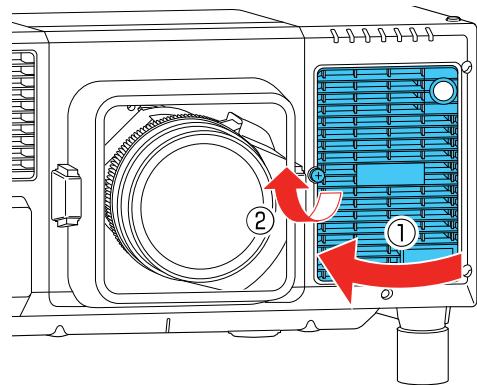


Remarque: Si la poussière est difficile à enlever ou si le filtre est endommagé, remplacez-le.

6. Replacez le filtre à air dans le projecteur comme le montre l'illustration et poussez-le délicatement jusqu'à ce qu'il s'enclenche.

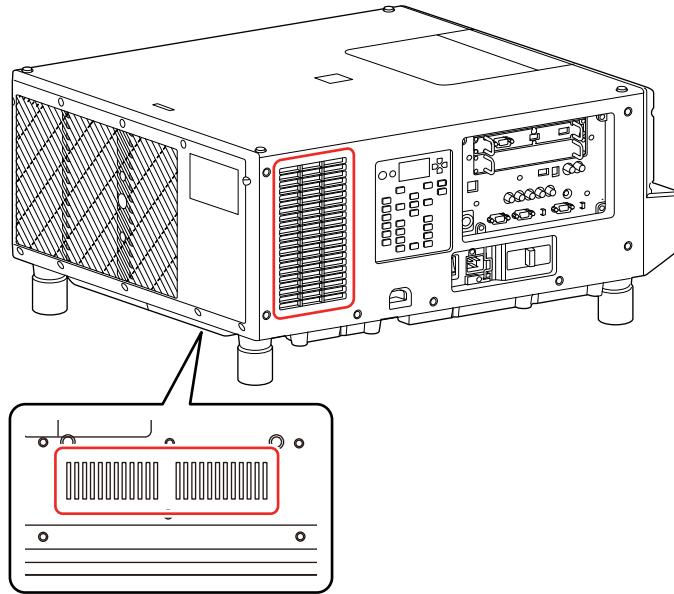


7. Insérez les languettes du côté droit du couvercle du filtre à air dans les encoches du projecteur. Ensuite, remettez en place le couvercle du filtre à air et serrez la vis pour le fixer.



8. Répétez ces étapes pour nettoyer l'autre filtre à air.

9. Utilisez un aspirateur ou une brosse à poils longs et doux pour retirer la poussière dans les orifices d'admission d'air situés sur le côté et le dessous du projecteur.



Remarque: Nettoyez les orifices d'admission d'air périodiquement ou chaque fois que vous remarquez de la poussière sur le côté ou le dessous du projecteur.

Sujet parent: [Entretien du filtre à air et des orifices de ventilation](#)

Références associées

[Témoin d'état du projecteur](#)

[Paramètres de configuration du projecteur - Menu Avancé](#)

Tâches associées

[Remplacement des filtres à air](#)

Remplacement des filtres à air

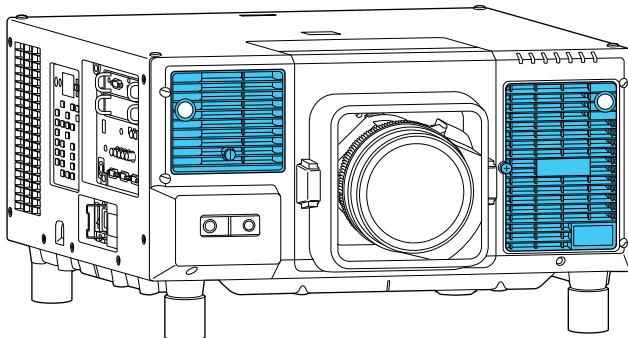
Si l'une des situations suivantes se présente, vous devez remplacer les filtres à air :

- Après avoir nettoyé un filtre à air, un message vous indiquant de le nettoyer ou de le remplacer apparaît.
- Un filtre à air est déchiré ou endommagé.

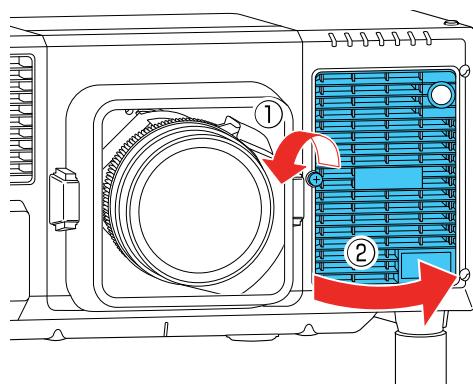
Remarque: Pour recevoir des notifications sur les filtres à air, assurez-vous que le paramètre **Notif nettoy filtre** est réglé à **On** dans les paramètres **Affichage** du menu Avancé.

Vous pouvez remplacer les filtres à air pendant que le projecteur est monté au plafond ou sur une table.

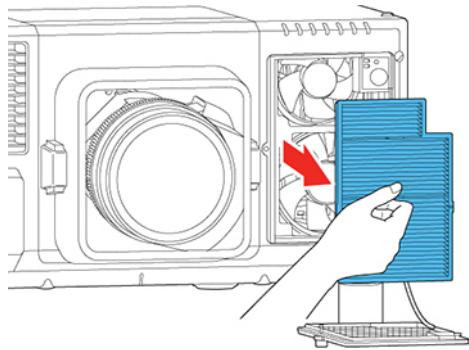
Remarque: Il y a deux filtres à air. Les illustrations de cette section indiquent comment remplacer le filtre de droite, mais les étapes sont les mêmes pour remplacer chacun des filtres.



1. Mettez le projecteur hors tension, attendez que le projecteur émette un bip et débranchez le cordon d'alimentation de la prise.
2. Desserrez la vis du couvercle du filtre à air et ouvrez le couvercle du filtre à air, comme dans l'image. (Il est attaché à un cordon)

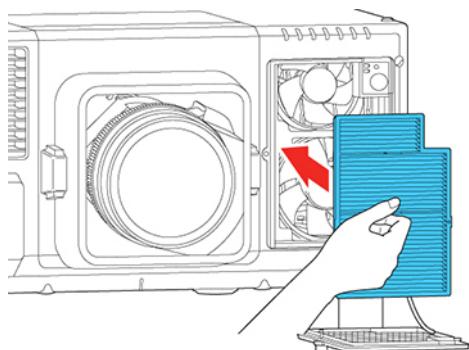


3. Saisissez la languette du filtre à air et tirez-la tout droit pour sortir le filtre à air.

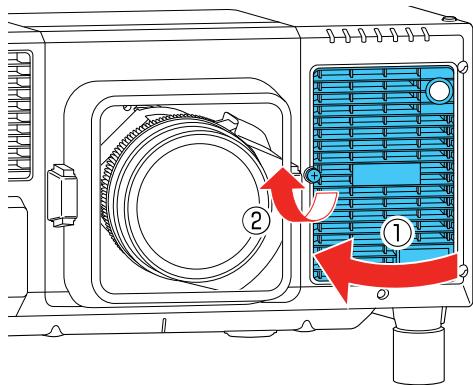


Remarque: Les filtres à air contiennent du polypropylène. Éliminez les filtres usés conformément à la réglementation locale.

4. Placez un nouveau filtre à air dans le projecteur, comme le montre l'illustration, et poussez-le délicatement jusqu'à ce qu'il s'enclenche.



5. Insérez les languettes du côté droit du couvercle du filtre à air dans les encoches du projecteur. Ensuite, remettez en place le couvercle du filtre à air et serrez la vis pour le fixer.



6. Répétez ces étapes pour remplacer l'autre filtre à air.

Sujet parent: [Entretien du filtre à air et des orifices de ventilation](#)

Références associées

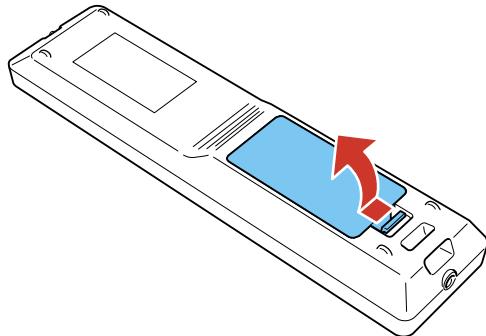
[Paramètres de configuration du projecteur - Menu Avancé](#)

Remplacement des piles de la télécommande

La télécommande utilise deux piles AA alcalines ou au manganèse. Remplacez les piles dès qu'elles sont épuisées.

Mise en garde: Utilisez uniquement le type de piles spécifié dans ce manuel. N'installez pas différents types de piles ou des piles neuves et anciennes en même temps.

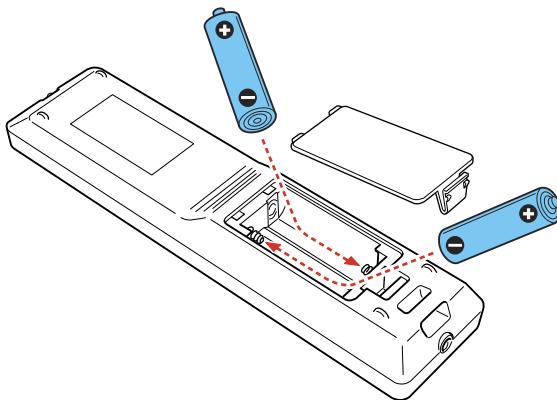
1. Retirez le couvercle du logement des piles comme illustré.



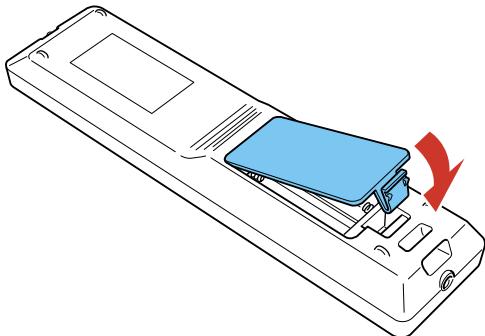
2. Retirez les piles usées.

Avertissement: Si les piles ont laissé fuir du liquide, essuyez-les immédiatement avec un chiffon doux et évitez le contact avec la peau. Si vos mains viennent en contact avec le liquide, lavez-les immédiatement afin d'éviter les blessures.

3. Insérez les piles avec les bornes + et - comme illustré.



4. Replacez le couvercle du logement des piles et appuyez dessus pour l'enclencher.



Avertissement: Éliminez les piles usées conformément à la réglementation locale. N'exposez pas les piles à la chaleur ou aux flammes. Conservez les piles hors de la portée des enfants; elles présentent un risque d'étouffement et sont très dangereuses en cas d'ingestion.

Sujet parent: [Entretien du projecteur](#)

Transport du projecteur

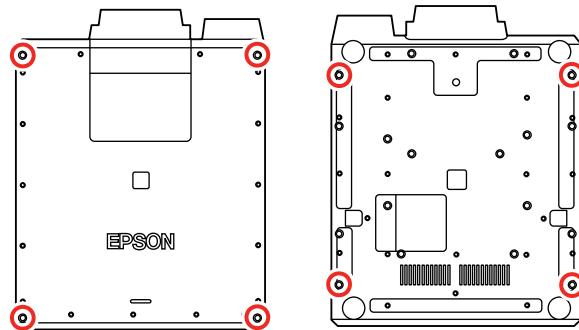
Le projecteur contient des pièces de précision dont certaines sont en verre. Suivez les directives suivantes pour transporter, expédier ou entreposer le projecteur en toute sécurité.

Mise en garde: Trois personnes ou plus doivent déballer ou soulever le produit.

Avertissement: Lors du transport du projecteur, ne saisissez pas le couvercle de remplacement de l'objectif. Celui-ci risquerait de se détacher et le projecteur pourrait tomber et causer des blessures.

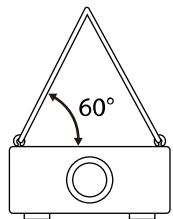
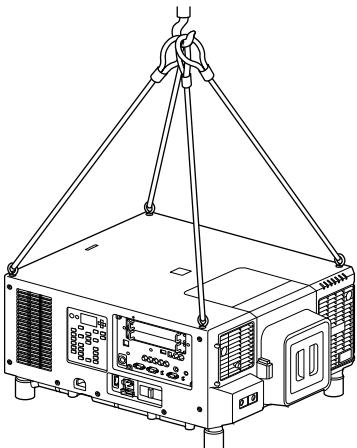
1. Mettez le projecteur hors tension, attendez que le projecteur émette un bip et retirez tout équipement raccordé au projecteur.
2. Si vous empaquetez le projecteur pour le transporter sur une longue distance, retirez l'unité d'objectif et installez le capuchon du couvre-objectif.

3. Pour soulever ou abaisser le projecteur, installez quatre vis à oeillet M6 en vente sur les marchés (profondeur maximale de 27 mm) dans les trous pour vis situés dans chaque coin du projecteur.



4. Attachez des courroies ou des chaînes aux vis et assurez-vous que l'angle de chacune est d'au moins 60 degrés avant de soulever ou d'abaisser le projecteur.

Mise en garde: Ne soulevez pas le projecteur avec le devant, le dessous ou le côté vers le haut.



Mise en garde: N'utilisez pas les vis à oeillet pour une installation permanente car cela risquerait de causer des dommages.

5. Choisissez l'une des options suivantes :
 - Lorsque vous transportez le projecteur sur une longue distance ou comme bagage enregistré, emballez-le dans une boîte solide avec un rembourrage autour du projecteur et écrivez « Fragile » sur la boîte.

- Lors de l'expédition du projecteur en vue de sa réparation, placez-le dans l'emballage d'origine, si possible, ou placez du matériel amortissant équivalent autour du projecteur. Écrivez « Fragile » sur la boîte.

Remarque: Epson ne peut être tenue responsable des dommages subis lors du transport.

Sujet parent: [Entretien et transport du projecteur](#)

Tâches associées

[Mise hors tension du projecteur](#)

[Retrait d'un objectif](#)

Résolution des problèmes

Vérifiez les solutions dans les sections suivantes si vous éprouvez des problèmes avec le projecteur :

[Conseils pour les problèmes de projection](#)

[Témoins d'état du projecteur](#)

[Affichage des informations d'état du projecteur](#)

[Utilisation de l'affichage d'aide du projecteur](#)

[Résolution des problèmes d'image](#)

[Résolution des problèmes de fonctionnement du projecteur ou de la télécommande](#)

[Résolution des problèmes de réseau](#)

[Où trouver de l'aide](#)

Conseils pour les problèmes de projection

Si le projecteur ne fonctionne pas correctement, essayez d'abord de le mettre hors tension et de débrancher le cordon d'alimentation. Ensuite, rebranchez le cordon d'alimentation et mettez le projecteur sous tension.

Si le problème persiste, vérifiez ce qui suit :

- Les témoins sur le projecteur peuvent donner une indication du problème.
- Le système d'aide du projecteur peut donner de l'information sur des problèmes courants, si le projecteur fonctionne.
- L'écran ACL du projecteur peut afficher des informations concernant l'état du projecteur.
- Les solutions offertes dans ce guide peuvent vous aider à résoudre de nombreux problèmes.

Si aucune de ces solutions ne vous aide, vous pouvez communiquer avec le soutien technique d'Epson.

Sujet parent: [Résolution des problèmes](#)

Références associées

[Témoins d'état du projecteur](#)

[Messages de l'indicateur d'état du projecteur](#)

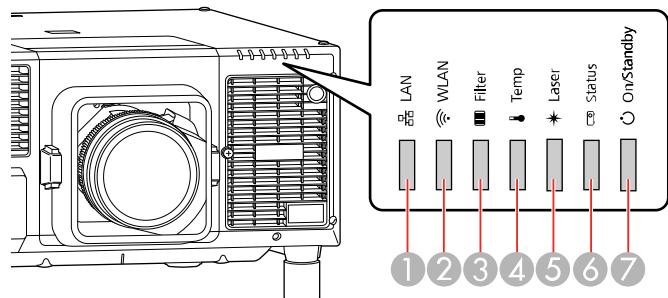
[Où trouver de l'aide](#)

Tâches associées

[Utilisation de l'affichage d'aide du projecteur](#)

Témoins d'état du projecteur

Les témoins du projecteur indiquent l'état du projecteur et vous préviennent en cas de problème. Vérifiez l'état et la couleur des témoins et cherchez la solution dans ce tableau.



- 1 LAN (état du réseau câblé ou HDBaseT)
- 2 WLAN (état du réseau sans fil)
- 3 Témoin Filter
- 4 Témoin Temp (température)
- 5 Témoin Laser
- 6 Témoin Status (état)
- 7 Témoin On/Standby

Témoin On/Standby	Témoin Status	Témoin Laser	Témoin Temp	Témoin Filter	État et solution
Bleu	Éteint	Éteint	Éteint	Éteint	Le projecteur est en mode veille ou la surveillance/le contrôle du projecteur via réseau est en cours.
Bleu	Clignotant bleu	Varie	Éteint	Éteint	Réchauffage. Attendez que l'image s'affiche.
Bleu	Bleu	Varie	Éteint	Éteint	Fonctionnement normal.

Témoin On/Standby	Témoin Status	Témoin Laser	Témoin Temp	Témoin Filter	État et solution
Bleu	Bleu	Clignotant rapide orange	Éteint	Éteint	<p>Le projecteur est branché à une source d'alimentation de 110 V et le laser fonctionne à environ 55 % de sa puissance disponible.</p> <p>Pour un rendement optimal, branchez le projecteur à une source d'alimentation de 220 V qui utilise le cordon d'alimentation de 220 V livré avec le projecteur.</p>
Bleu	Clignotant bleu	Éteint	Éteint	Éteint	Refroidissement. Toutes les touches sont désactivées.
Clignotant bleu	Éteint	Éteint	Éteint	Éteint	Préparation pour la surveillance réseau. (Attendez que le témoin demeure allumé en orange avant de débrancher le projecteur.)
Bleu	Bleu	Clignotant bleu	Éteint	Éteint	La fonction d'obturateur est activée.
Éteint	Clignotant bleu	Clignotant orange	Éteint	Éteint	Erreur interne. Mettez le projecteur hors tension, débranchez le cordon d'alimentation et contactez Epson pour obtenir de l'aide.
Éteint	Clignotant bleu	Éteint	Clignotant orange	Éteint	Il y a un problème avec un ventilateur, une pompe ou un capteur. Mettez le projecteur hors tension, débranchez le cordon d'alimentation et obtenez de l'aide d'Epson.

Témoin On/Standby	Témoin Status	Témoin Laser	Témoin Temp	Témoin Filter	État et solution
Éteint	Clignotant bleu	Éteint	Orange	Éteint	<p>Le projecteur est trop chaud. Attendez environ cinq minutes pour que le projecteur passe en mode attente. Vérifiez ce qui suit :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Vérifiez si les orifices de ventilation et le filtre à air sont obstrués par de la poussière ou par des objets à proximité. • Nettoyez ou remplacez le filtre à air. • Assurez-vous que la température ambiante n'est pas trop élevée. • Si vous utilisez le projecteur à haute altitude, activez le Mode haute alt. • Si le problème persiste, débranchez le projecteur et obtenez l'aide d'Epson.
Éteint	Clignotant bleu	Orange	Éteint	Éteint	Erreur de laser ou de plaque de retardement. Mettez le projecteur hors tension, débranchez le cordon d'alimentation et obtenez de l'aide d'Epson.

Témoin On/Standby	Témoin Status	Témoin Laser	Témoin Temp	Témoin Filter	État et solution
Éteint	Clignotant bleu	Éteint	Éteint	Orange	<p>Faible débit d'air à travers le projecteur.</p> <ul style="list-style-type: none"> Vérifiez si les orifices de ventilation et le filtre à air sont obstrués par de la poussière ou par des objets à proximité. Nettoyez ou remplacez le filtre à air. Si le problème persiste, débranchez le projecteur et obtenez l'aide d'Epson.
Éteint	Clignotant bleu	Orange	Orange	Éteint	Aucun objectif n'est installé, ou erreur de décalage de l'objectif ou de tension d'alimentation. Retirez et réinstallez l'objectif. Si le problème persiste, mettez le projecteur hors tension, débranchez le cordon d'alimentation et obtenez l'aide d'Epson.
Éteint	Clignotant bleu	Clignotant orange	Clignotant orange	Éteint	Erreur d'obturateur. Mettez le projecteur hors tension, débranchez le cordon d'alimentation et contactez Epson pour obtenir de l'aide.
Clignotant bleu	Varie	Varie	Clignotant orange	Varie	<p>Avertissement de haute température. Si la température monte trop, la projection cessera automatiquement.</p> <ul style="list-style-type: none"> Vérifiez si les orifices d'admission d'air et le filtre à air sont obstrués par de la poussière ou par des objets à proximité. Assurez-vous que la température ambiante n'est pas trop élevée. Nettoyez ou remplacez le filtre à air.

Témoin On/Standby	Témoin Status	Témoin Laser	Témoin Temp	Témoin Filter	État et solution
Varie	Varie	Varie	Varie	Clignotant orange	Notification de filtre à air. Nettoyez le filtre à air.
Clignotant bleu	Varie	Clignotant orange	Varie	Varie	Avertissement lié au laser. Mettez le projecteur hors tension, débranchez le cordon d'alimentation et contactez Epson pour obtenir de l'aide.
Clignotant bleu	Varie	Clignotant orange	Varie	Varie	Avertissement d'objectif. Un objectif non pris en charge est fixé au projecteur. Installez un objectif compatible.
Clignotant bleu	Varie	Clignotant orange	Clignotant orange	Varie	Avertissement d'obturateur. Mettez le projecteur hors tension, débranchez le cordon d'alimentation et obtenez de l'aide d'Epson.
Clignotant bleu	Varie	Varie	Varie	Orange	<p>Faible débit d'air à travers le filtre à air.</p> <ul style="list-style-type: none"> Vérifiez si les événements et le filtre à air sont obstrués par de la poussière ou par des objets à proximité. Nettoyez ou remplacez le filtre à air. Si le problème persiste, débranchez le projecteur et obtenez l'aide d'Epson.
Clignotant bleu	Varie	Clignotant orange	Varie	Varie	Avertissement d'alimentation. La luminosité de la source lumineuse est réduite en raison d'un voltage mal calculé. Communiquez avec Epson pour obtenir de l'aide.
Varie	Varie	Clignotant orange	Varie	Varie	Fin du Mode constant .

Témoin On/Standby	Témoin Status	Témoin Laser	Témoin Temp	Témoin Filter	État et solution
Varie	Éteint	Clignotant rapide orange	Clignotant rapide orange	Varie	Lors de l'exécution d'une configuration par lot au moyen d'une clé USB, le fichier de configuration peut être corrompu ou la clé USB peut être incorrectement raccordée. Retirez la clé USB, mettez le projecteur hors tension et débranchez le cordon d'alimentation, puis rebranchez le cordon d'alimentation, mettez le projecteur sous tension, et faites un nouvel essai.

Témoin LAN	Témoin WLAN	État et solution
Bleu	—	Vous pouvez utiliser un réseau câblé ou un transmetteur HDBaseT.
Éteint	—	Vous ne pouvez pas utiliser un réseau câblé ou un transmetteur HDBaseT. Vérifiez la connexion par câble du réseau et les paramètres du réseau ou du transmetteur HDBaseT.
—	Bleu	Le réseau sans fil est disponible.
—	Clignote en bleu rapidement	Connexion à un appareil.
—	Clignote en bleu lentement	Erreur de connexion sans fil. Mettez le projecteur hors tension puis sous tension de nouveau.
—	Éteint	Le réseau sans fil n'est pas disponible. Vérifiez les paramètres de réseau sans fil.

Remarque: Si les témoins agissent d'une façon qui n'est pas énumérée dans le tableau ci-dessus, éteignez le projecteur, débranchez-le et communiquez avec Epson pour obtenir de l'aide.

Sujet parent: [Résolution des problèmes](#)

Concepts associés

[Entretien du filtre à air et des orifices de ventilation](#)

[Projection sur un réseau câblé](#)

[Projection sur un réseau sans fil](#)

Références associées

[Paramètres de configuration du projecteur - Menu Avancé](#)

[Accessoires en option et pièces de rechange](#)

[Paramètres des fonctions du projecteur - Menu Réglage](#)

[Où trouver de l'aide](#)

Tâches associées

[Mise sous tension du projecteur](#)

[Arrêt provisoire de la projection de l'image](#)

[Mise hors tension du projecteur](#)

Sujets reliés

[Installation et retrait d'un objectif](#)

[Copie des paramètres des menus d'un projecteur à l'autre](#)

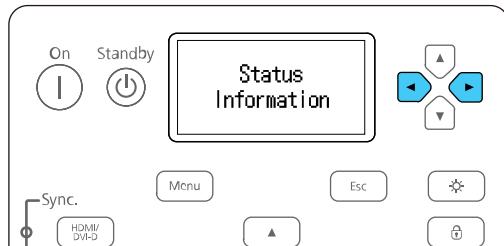
Affichage des informations d'état du projecteur

Vous pouvez surveiller l'état du projecteur et consulter des informations sur les erreurs rencontrées grâce à l'écran ACL.

Remarque: Vous pouvez également voir l'état du projecteur dans le menu Information. Appuyez sur la touche **i** de la télécommande et sélectionnez **Infos État**.

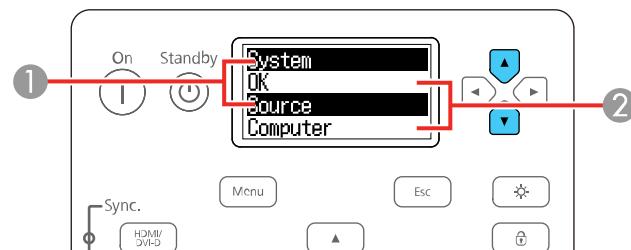
1. Mettez le projecteur sous tension.
2. Appuyez sur la touche lumière du panneau de commande.

3. Appuyez sur les touches fléchées de gauche et de droite pour voir les différentes catégories ou informations.



- **Status Information** : indique l'état de fonctionnement de l'appareil.
- **Source** : affiche des informations sur le signal d'entrée.
- **Signal Information** : affiche des informations sur le signal d'entrée.
- **Network Wired** : accède aux paramètres LAN câblé.
- **Network Wireless** : accède aux paramètres LAN sans fil.
- **Maintenance** : affiche les heures d'utilisation pour le projecteur et la source lumineuse.
- **Version** : affiche la version du micrologiciel du projecteur.
- **Setting** : permet d'ajuster le contraste de l'écran ACL et la durée d'illumination lorsque vous appuyez sur la touche lumière.

4. Appuyez sur les touches fléchées du haut ou du bas pour naviguer parmi les informations à l'écran.



1 Nom de l'élément

2 Informations sur l'état

[Messages de l'indicateur d'état du projecteur](#)

Sujet parent: [Résolution des problèmes](#)

Références associées

[Affichage d'information sur le projecteur - Menu Information](#)

Messages de l'indicateur d'état du projecteur

Les options des menus de l'indicateur d'état vous permettent de voir des informations concernant le projecteur et son fonctionnement.

Remarque: Les messages d'état sont disponibles seulement en anglais.

Menu Status Information

Informations	Description
System	Consultez le tableau d'information d'état System à la fin de cette section.
Last Warn/Err	Affiche les erreurs et avertissements les plus récents affichés par le projecteur.
Source	Affiche la source en cours d'utilisation.
On-Screen Display	Affiche les paramètres pour l'affichage à l'écran. Lorsque ce paramètre est désactivé, les menus ou les messages ne s'affichent pas sur les images projetées.
Shutter	Affiche l'état de l'obturateur.
Shutter Startup	Affiche les paramètres Démarrage de l'obturateur.
Shutter Standby	Affiche les paramètres Attente de l'obturateur.
Intake Air Temp	Affiche la température d'admission d'air.
Internal Temp Lv	Affiche la température interne du projecteur.
AC Voltage	Affiche des avertissements et des messages d'erreur lorsque le paramètre Surveil. tension CA est activé.
Laser Status	Affiche l'état d'opération de la source lumineuse.

Informations	Description
SLOT1 Model	Affiche le nom de la carte d'interface installée dans la fente 1.
SLOT1 Condition	Affiche l'état de la carte d'interface installée dans la fente 1.
SLOT1 Board ID	Affiche l'identifiant de la carte d'interface installée dans la fente 1.
SLOT1 Board Ver	Affiche la version de la carte d'interface installée dans la fente 1.
SLOT2 Model	Affiche le nom de la carte d'interface installée dans la fente 2.
SLOT2 Condition	Affiche l'état de la carte d'interface installée dans la fente 2.
SLOT2 Board ID	Affiche l'identifiant de la carte d'interface installée dans la fente 2.
SLOT2 Board Ver	Affiche la version de la carte d'interface installée dans la fente 2.

Menu Source

Informations	Description
Source	Affiche la source en cours d'utilisation.
Resolution	Affiche la résolution du signal d'entrée actuel.
Color Space	Affiche l'espace couleur du signal d'entrée actuel.
H-Frequency	Affiche la fréquence horizontale du signal d'entrée actuel.
V-Frequency	Affiche la fréquence verticale du signal d'entrée actuel.
Sync Polarity	Affiche la polarité de synchronisation.
Sync Mode	Affiche le type de synchronisation.
Detected Mode	Affiche le mode détecté du signal d'entrée actuel.
Transport	Affiche la méthode de numérisation.

Informations	Description
Video Range	Affiche le plage vidéo du projecteur.

Menu Signal Information

Informations	Description
5V Detect	Affiche les résultats de la détection des signaux 5V.
TMDS Clock	Affiche la fréquence TMDS du signal d'entrée actuel.
H-Frequency	Affiche la fréquence horizontale du signal d'entrée actuel.
V-Frequency	Affiche la fréquence verticale du signal d'entrée actuel.
DetChg 5CHMP123	Affiche les facteurs de modification du signal.
Stable Time	Affiche le temps total d'opération depuis que la source d'entrée a été déterminée.
HDCP Status	Affiche l'état du HDCP.
HDCP Ver	Affiche la version HDCP.
AVI VIC	Affiche les informations VIC (AVI) du signal d'entrée actuel.
AVI Checksum	Affiche les résultats de contrôle pour l'AVI.
AVI Sampling Str	Affiche l'échantillonnage de couleurs pour AVI.
Signal Mode	Affiche le mode du signal.
Color Space	Affiche la méthode conversion pour l'espace couleurs.
HDR Mode	Affiche le mode HDR.
EDID Mode	Affiche le mode EDID.
HDBaseT Level	Affiche le signal de l'image provenant du port HDBaseT.
SDI Link Mode	Affiche le type de liaison pour SDI.

Informations	Description
Sync Detect	Affiche les résultats de la détection de signal pour chaque port SDI.
PayloadID Detect	Affiche les résultats de la détection d'identifiant de charge utile SDI.
Resolution	Affiche la résolution.
Refresh Rate	Affiche le taux de rafraîchissement pour SDI.
Color Sampling	Affiche l'échantillonnage des couleurs.
Pixel Depth	Affiche la profondeur de couleur pour SDI.
SDI Type	Affiche le type pour SDI.
Division Type	Affiche la méthode de transmission divisée pour SDI.
3G Mapping Level	Affiche le niveau de mappage pour 3G-SDI.
Stream No. CH1/2	Affiche les informations utiles d'entrée pour SDI1 - 4 ports ou les paramètres de menu SDI du projecteur.
Stream No. CH3/4	
Cable Detect	Affiche les résultats de détection pour le canal DisplayPort AUX.
Pixel Clock	Affiche la fréquence du signal d'image DisplayPort.

Catégorie Network Wired

Informations	Description
Projector Name	Affiche le nom utilisé pour identifier le projecteur lorsqu'il est connecté à un réseau.
Connection Mode	Affiche le chemin de connexion pour le LAN.
DHCP	Affiche les paramètres d'affichage du DHCP.
IP Display	Affiche les paramètres d'affichage de l'adresse IP.
IP Address	Affiche l'adresse IP.
MAC Address	Affiche l'adresse MAC.

Menu Network Wireless

Informations	Description
Projector Name	Affiche le nom utilisé pour identifier le projecteur lorsqu'il est connecté à un réseau.
Connection Mode	Affiche le mode de connexion à utiliser lors de la connexion du projecteur à un ordinateur via un LAN sans fil.
SSID Display	Affiche les paramètres d'affichage du SSID.
IP Display	Affiche les paramètres d'affichage de l'adresse IP.
SSID	Affiche le SSID.
IP Address	Affiche l'adresse IP.
DHCP	Affiche les paramètres du DHCP.
MAC Address	Affiche l'adresse MAC.
Security	Affiche les paramètres de sécurité.
Antenna Level	Affiche l'état de réception du Wi-Fi.

Menu Maintenance

Informations	Description
Operation Time	Affiche le temps total d'opération du projecteur.
Laser Op. Time	Affiche le temps d'opération du laser pour chaque paramètre Mode lumière.

Menu Version

Informations	Description
Serial No.	Affiche le numéro de série du projecteur.

Informations	Description
Main	
Video2	Affiche des informations sur la version du micrologiciel du projecteur.
Sub	
Sub2	
HDBaseT	
Status Monitor	

Sujet parent: [Affichage des informations d'état du projecteur](#)

Utilisation de l'affichage d'aide du projecteur

Pour résoudre certains problèmes courants, vous pouvez afficher l'information contenue dans le système d'aide du projecteur.

Remarque: Avant d'utiliser le système d'aide, assignez le paramètre **Aide** à l'une des touches **User**.

1. Mettez le projecteur sous tension.
2. Appuyez sur la touche **User** assignée au paramètre **Aide**.
Le menu d'aide s'affiche.
3. Utilisez les flèches vers le haut ou le bas pour mettre en surbrillance le problème que vous voulez résoudre.
4. Appuyez sur **Enter** pour afficher les solutions.
5. Lorsque vous avez terminé, effectuez l'une des tâches suivantes :
 - Pour sélectionner un autre problème à résoudre, appuyez sur **Esc**.
 - Pour quitter le système d'aide, appuyez sur la touche **Menu**.

Sujet parent: [Résolution des problèmes](#)

Références associées

[Paramètres des fonctions du projecteur - Menu Réglage](#)

Résolution des problèmes d'image

Vérifiez les solutions offertes dans les sections suivantes si vous avez des problèmes avec les images projetées.

[Solutions lorsqu'aucune image n'apparaît](#)

[Solutions lorsque le message « Pas de signal » apparaît](#)

[Solutions lorsque le message « Non supporté » apparaît](#)

[Solutions lorsque seulement une image partielle apparaît](#)

[Solutions lorsque l'image n'est pas rectangulaire](#)

[Solutions pour les images affectées par le bruit ou le brouillage](#)

[Solutions si l'image est floue](#)

[Solutions pour les images à la luminosité ou aux couleurs incorrectes](#)

[Solutions lorsque les réglages automatiques ne sont pas appliqués correctement](#)

Sujet parent: [Résolution des problèmes](#)

Solutions lorsqu'aucune image n'apparaît

Si aucune image n'apparaît, essayez l'une des solutions suivantes :

- Assurez-vous que le couvre-objectif est retiré.
- Appuyez sur la touche **Shutter** de la télécommande pour voir si l'image avait été temporairement désactivée.
- Assurez-vous que les câbles nécessaires sont tous bien branchés et que le projecteur et les sources vidéo sont sous tension.
- Assurez-vous que l'image en cours de projection n'est pas complètement noire (seulement lorsque vous projetez depuis un ordinateur).
- Appuyez sur la touche d'alimentation du projecteur pour sortir du mode attente ou de veille. Vérifiez également si l'ordinateur connecté est en mode de veille ou s'il affiche un écran blanc.
- Appuyez sur la touche **Menu**. Si le menu du projecteur s'affiche, il est possible qu'il y ait un problème avec la source vidéo branchée, la connexion du câble ou le port.
- Vérifiez les paramètres dans le menu Signal pour vous assurer qu'ils correspondent à la source vidéo actuelle. Si vous utilisez le port SDI In ou le port DisplayPort In, assurez-vous que les options **Réglages SDI** ou **Param. DisplayPort** sont bien réglées dans le menu Avancé.
- Réglez le **Param. de luminosité**.
- Vérifiez le paramètre **Affichage** pour vous assurer que **Message** est réglé à **On**.

- Pour les images projetées avec Windows Media Center en plein écran, réduisez la taille de l'écran (si elle est présentement en mode plein écran).
- Pour les images projetées à partir d'applications utilisant Windows DirectX, désactivez les fonctions DirectX.
- Si vous projetez depuis un ordinateur portable, assurez-vous qu'il est configuré pour pouvoir afficher sur un moniteur externe.
- Si vous utilisez d'autre équipement d'affichage avec le projecteur, assurez-vous que les paramètres **EDID** sont bien réglés dans le menu Signal. Il est possible que vous deviez déconnecter l'autre équipement et sélectionner les paramètres **EDID** de nouveau.
- Si vous avez connecté un moniteur externe au projecteur et que rien ne s'affiche, assurez-vous que le projecteur n'est pas en mode veille. Assurez-vous aussi que le moniteur externe est connecté au bon port pour votre source vidéo.
- Si les autres solutions ne permettent pas de résoudre le problème, réinitialisez tous les paramètres du projecteur en utilisant les options du menu **Réinit**.

Sujet parent: [Résolution des problèmes d'image](#)

Concepts associés

[Raccordement du projecteur](#)

Références associées

[Paramètres du signal d'entrée - Menu Signal](#)

[Paramètres de configuration du projecteur - Menu Avancé](#)

[Options de réinitialisation du projecteur - Menu Réinit.](#)

Tâches associées

[Arrêt provisoire de la projection de l'image](#)

[Raccordement d'un moniteur d'ordinateur externe](#)

Solutions lorsque le message « Pas de signal » apparaît

Si le message « Pas de signal » apparaît, essayez l'une des solutions suivantes :

- Appuyez sur la touche **Search** de la télécommande et attendez quelques secondes qu'une image apparaisse. Vous pouvez aussi appuyer sur la touche de source pour la source vidéo sur le panneau de commande ou la télécommande du projecteur.
- Mettez sous tension la source vidéo ou l'ordinateur raccordé et appuyez sur la touche de lecture pour commencer votre présentation, au besoin.
- Vérifiez la connexion du projecteur à vos sources vidéo.

- Si vous projetez depuis un ordinateur portable, assurez-vous qu'il est configuré pour pouvoir afficher sur un moniteur externe.
- Au besoin, mettez le projecteur et la source vidéo ou l'ordinateur hors tension, puis rallumez-les.
- Essayez un autre câble vidéo.
- Si les autres solutions ne permettent pas de résoudre le problème, réinitialisez tous les paramètres du projecteur en utilisant les options du menu **Réinit**.

[Affichage depuis un ordinateur portable Windows](#)

[Affichage depuis un ordinateur portable Mac](#)

Sujet parent: [Résolution des problèmes d'image](#)

Concepts associés

[Raccordement du projecteur](#)

Références associées

[Options de réinitialisation du projecteur - Menu Réinit.](#)

Tâches associées

[Sélection de la source d'image](#)

Affichage depuis un ordinateur portable Windows

Si vous voyez le message « Pas de signal » lorsque vous tentez d'afficher depuis un ordinateur portable Windows, vous devez configurer l'ordinateur portable pour afficher sur un moniteur externe.

1. Tenez la touche **Fn** de l'ordinateur portable enfoncée et appuyez sur la touche marquée d'une icône de moniteur ou **CRT/LCD**. (Consultez le guide de l'utilisateur de l'ordinateur portable pour de plus amples renseignements.) Patientez quelques secondes afin que l'image s'affiche. Pour afficher à la fois sur l'écran de l'ordinateur portable et sur le projecteur, essayez d'appuyer sur les mêmes touches encore une fois.

Remarque: Sous Windows 7 ou une version ultérieure, maintenez enfoncée la touche Windows et appuyez sur **P** en même temps, puis cliquez sur **Dupliquer**.

2. Si la même image n'est pas affichée sur l'ordinateur portable et le projecteur, vérifiez l'utilitaire **Affichage Windows** pour vous assurer que le port de moniteur externe est activé et que le mode de bureau étendu est désactivé. (Consultez la documentation de l'ordinateur ou de Windows pour des directives.)
3. Au besoin, vérifiez les paramètres de votre carte vidéo et réglez l'option d'affichage multiple à **Cloner, Miroir ou Dupliquer**.

Sujet parent: [Solutions lorsque le message « Pas de signal » apparaît](#)

Affichage depuis un ordinateur portable Mac

Si vous voyez le message « Pas de signal » lorsque vous tentez d'afficher depuis un ordinateur portable Mac, vous devez configurer l'ordinateur portable pour l'affichage en miroir. (Consultez le guide de l'utilisateur de l'ordinateur portable pour de plus amples renseignements.)

1. Ouvrez l'utilitaire **Préférences Système** et sélectionnez **Moniteurs**, **Moniteur** ou **Couleur ACL**.
2. Cliquez sur l'onglet **Disposition** ou **Ranger**.
3. Cochez la case **Recopier les écrans**.

Sujet parent: [Solutions lorsque le message « Pas de signal » apparaît](#)

Solutions lorsque le message « Non supporté » apparaît

Si le message « Non supporté » apparaît, essayez l'une des solutions suivantes :

- Vérifiez que le bon signal d'entrée est sélectionné dans le menu Signal.
- Assurez-vous que la résolution de l'écran de l'ordinateur ne dépasse pas la résolution et la limite de fréquence du projecteur. Au besoin, sélectionnez une résolution différente pour votre ordinateur. (Consultez le guide de l'utilisateur de l'ordinateur pour de plus amples renseignements.)
- Vous pouvez effectuer un test en réglant la résolution d'affichage de l'ordinateur au paramètre le plus bas, puis en augmentant la résolution graduellement, au besoin.
- Vérifiez la résolution du signal d'entrée sous **Infos projecteur** dans le menu **Information** et assurez-vous que le projecteur prend en charge cette résolution.

Sujet parent: [Résolution des problèmes d'image](#)

Références associées

[Paramètres du signal d'entrée - Menu Signal](#)

[Formats d'affichage vidéo pris en charge](#)

[Affichage d'information sur le projecteur - Menu Information](#)

Solutions lorsque seulement une image partielle apparaît

Si seulement une image partielle apparaît, essayez l'une des solutions suivantes :

- Appuyez sur la touche **Auto** de la télécommande afin d'optimiser le signal.
- Assurez-vous de sélectionner le bon paramètre **Format d'écran** pour l'écran utilisé.
- Assurez-vous que le paramètre **Mise à l'échelle** dans le menu Avancé est désactivé.
- Essayez de modifier la position de l'image à l'aide du paramètre **Position** dans le menu Signal.

- Appuyez sur la touche **Aspect** de la télécommande pour sélectionner un rapport hauteur/largeur de l'image différent.
- Vérifiez le paramètre **Obturation** dans le menu Signal.
- Vérifiez les câbles servant à brancher l'ordinateur ou la source vidéo au projecteur. Essayez de connecter différents câbles.
- Vérifiez les paramètres d'affichage de votre ordinateur pour désactiver l'affichage sur deux écrans et réglez la résolution selon les limites du projecteur. (Consultez le guide de l'utilisateur de l'ordinateur pour de plus amples renseignements.)
- Vérifiez la résolution attribuée à vos fichiers de présentation afin de voir s'ils ont été créés à une résolution différente de la résolution de projection. (Consultez l'aide du logiciel pour les détails.)
- Assurez-vous de sélectionner le bon paramètre **Projection** dans le menu Avancé.
- Si les autres solutions ne permettent pas de résoudre le problème, réinitialisez tous les paramètres du projecteur en utilisant les options du menu **Réinit.**

Sujet parent: [Résolution des problèmes d'image](#)

Concepts associés

[Raccordement du projecteur](#)

Références associées

[Paramètres du signal d'entrée - Menu Signal](#)

[Options de réinitialisation du projecteur - Menu Réinit.](#)

[Paramètres de configuration du projecteur - Menu Avancé](#)

Tâches associées

[Réglage du format d'écran](#)

[Mise à l'échelle d'une image](#)

[Ajustement de l'image à l'aide du paramètre Position à l'écran](#)

[Modification du rapport hauteur/largeur de l'image](#)

Solutions lorsque l'image n'est pas rectangulaire

Si l'image projetée n'est pas parfaitement rectangulaire, essayez l'une des solutions suivantes :

- Si possible, placez le projecteur devant le centre de l'écran, de façon à ce qu'il soit perpendiculaire à l'écran.
- Ajustez la forme de l'image à l'aide des paramètres du menu **Corr. géométrique**.

Sujet parent: [Résolution des problèmes d'image](#)

Références associées

[Paramètres des fonctions du projecteur - Menu Réglage](#)

Solutions pour les images affectées par le bruit ou le brouillage

Si l'image projetée semble subir de l'interférence électronique (bruit) ou du brouillage, essayez l'une des solutions suivantes :

- Vérifiez les câbles servant à brancher l'ordinateur ou la source vidéo au projecteur. Ils devraient :
 - être à l'écart du cordon d'alimentation afin de prévenir l'interférence;
 - être solidement branchés aux deux extrémités;
 - ne pas être branchés à une rallonge;
 - avoir une longueur maximale de 9,8 pi (3 m) pour les câbles VGA/d'ordinateur ou 24 pi (7,3 m) pour les câbles HDMI.
- Sélectionnez une résolution vidéo et un taux de rafraîchissement sur l'ordinateur qui sont compatibles avec ceux du projecteur.
- Si vous projetez depuis un ordinateur, appuyez sur la touche **Auto** de la télécommande du projecteur pour régler automatiquement les paramètres d'alignement et de synchronisation. Si le problème n'est pas réglé, affichez une image au motif uniforme à l'écran et réglez manuellement les paramètres **Alignement** et **Sync**.
- Essayez un autre câble.
- Essayez d'ajuster les paramètres **Amélioration image** du menu Image.

Sujet parent: [Résolution des problèmes d'image](#)

Références associées

[Formats d'affichage vidéo pris en charge](#)

[Paramètres de qualité d'image - Menu Image](#)

Solutions si l'image est floue

Si l'image projetée est floue, essayez l'une des solutions suivantes :

- Réglez la mise au point.
- Nettoyez l'objectif du projecteur.

Remarque: Pour éviter la condensation sur l'objectif lorsque vous venez d'un environnement froid, laissez le projecteur se réchauffer à la température ambiante avant de l'utiliser.

- Placez le projecteur assez près de l'écran.
- Placez le projecteur de façon à éviter un trop grand angle de réglage de la distorsion trapézoïdale, ce qui aurait pour conséquence de déformer l'image.
- Modifiez le paramètre **Netteté** pour améliorer la qualité de l'image.
- Si vous projetez depuis un ordinateur, appuyez sur la touche **Auto** de la télécommande du projecteur pour régler automatiquement les paramètres d'alignement et de synchronisation. Si des bandes floues ou un flou général demeurent, affichez une image au motif uniforme à l'écran et réglez manuellement les paramètres **Alignment** et **Sync**.
- Si vous projetez depuis un ordinateur, essayez d'utiliser une résolution plus basse ou la résolution native du projecteur.

Sujet parent: [Résolution des problèmes d'image](#)

Références associées

- [Paramètres de qualité d'image - Menu Image](#)
[Caractéristiques générales du projecteur](#)
[Formats d'affichage vidéo pris en charge](#)

Tâches associées

- [Mise au point de l'image en utilisant les touches de mise au point et de distorsion](#)
[Nettoyage de l'objectif](#)

Solutions pour les images à la luminosité ou aux couleurs incorrectes

Si l'image projetée est trop sombre ou trop claire, ou si les couleurs sont incorrectes, essayez l'une des solutions suivantes :

- Appuyez sur la touche **Color Mode** de la télécommande afin de sélectionner le meilleur réglage pour l'image et les conditions de visionnement.
- Vérifiez les paramètres de source vidéo.
- Réglez les paramètres disponibles dans le menu Image pour la source d'entrée actuelle, tels que **Luminosité**, **Contraste**, **Nuance**, **Avancé** et **Intensité couleur**.
- Assurez-vous d'avoir sélectionné les bonnes options **Signal entrée**, **Plage vidéo**, **Réglage HDR10** et **Réglage HLG** dans le menu Signal.
- Assurez-vous d'avoir sélectionné le bon paramètre **Gamma** ou **RGBCMY** dans le menu Image.
- Assurez-vous que tous les câbles sont bien raccordés au projecteur et à votre périphérique vidéo. Si vous avez raccordé de longs câbles, essayez de raccorder des câbles plus courts.

- Assurez-vous que les options **Param. de luminosité** sont réglées correctement dans le menu Réglage.
- Placez le projecteur assez près de l'écran.
- Lorsque vous utilisez plusieurs projecteurs, assurez-vous que le paramètre **Calibrage lumière** du menu de réinitialisation est réglé correctement sur tous les projecteurs. Si le calibrage lumière est effectué seulement sur certains projecteurs, l'équilibre des blancs et le niveau de luminosité de l'image projetée peut différer d'un projecteur à un autre.
- Si ces solutions ne corrigent pas votre image, essayez de réinitialiser les paramètres du projecteur en utilisant le menu Réinit.

Sujet parent: [Résolution des problèmes d'image](#)

Références associées

[Paramètres du signal d'entrée - Menu Signal](#)

[Paramètres de qualité d'image - Menu Image](#)

[Paramètres des fonctions du projecteur - Menu Réglage](#)

[Options de réinitialisation du projecteur - Menu Réinit.](#)

Tâches associées

[Changement du mode de couleurs](#)

[Exécution du calibrage lumière](#)

Solutions lorsque les réglages automatiques ne sont pas appliqués correctement

Si les réglages automatiques ne sont pas appliqués correctement, essayez les solutions suivantes :

- Avant d'exécuter les réglages automatiques, assurez-vous d'attendre au moins 30 minutes après avoir mis hors tension le projecteur ou désactivé le paramètre **Obturateur**. Cela permet à la température du projecteur de se stabiliser.
- Assurez-vous que la plaque de protection n'est pas installée sur la caméra intégrée et que la zone de la caméra est propre.
- Selon l'objectif que vous avez installé, les réglages automatiques peuvent ne pas être disponibles. Si vous avez installé l'un des objectifs suivants, vous ne pouvez pas utiliser le paramètre **Corres. écran** ou la fonction Tiling Assist du logiciel Epson Projector Professional Tool : ELPLX02, ELPLX02W, ELPLU02, ELPLU03, ELPLU03S, ELPLU04, ELPLL07, ELPLR04 ou ELPLL08. Si vous avez installé l'une des lentilles suivantes, vous ne pouvez pas utiliser le paramètre **Calibrage des couleurs** : ELPLX02, ELPLX02W, ELPLR04, ELPLL07 ou ELPLL08.
- Si la projection se fait à partir d'une source d'entrée analogique, les couleurs et la luminosité changeantes de l'image peuvent empêcher les réglages automatiques d'être appliqués correctement.

- Assurez-vous qu'aucun projecteur puissant et qu'aucune source de forte lumière naturelle n'éclaire l'environnement de projection et n'interfère avec les réglages automatiques.
- Assurez-vous que les paramètres de superposition et de correction d'image se situent dans des plages raisonnables. Si l'angle de projection est très grand, tentez de désactiver le paramètre **Corr. géométrique** ou de réduire l'angle de projection. Si vous utilisez le paramètre **Superposition bords**, assurez-vous que la largeur de superposition se situe entre 15 et 43 %.
- Si un message d'erreur s'affiche lors des réglages automatiques, prenez en note les codes d'erreur et communiquez avec Epson pour obtenir du soutien.

Sujet parent: [Résolution des problèmes d'image](#)

Références associées

[Composants du projecteur – Avant/dessus](#)

[Composants du projecteur – Côté/Arrière](#)

[Manuels et logiciels supplémentaires pour les projecteurs](#)

[Accessoires en option et pièces de rechange](#)

[Paramètres des fonctions du projecteur - Menu Réglage](#)

[Où trouver de l'aide](#)

Tâches associées

[Arrêt provisoire de la projection de l'image](#)

[Nettoyage du boîtier du projecteur](#)

[Exécution du calibrage lumière](#)

[Superposition des bords de l'image](#)

Sujets reliés

[Correspondance de la teinte et de la luminosité \(Correspondance écran\)](#)

Résolution des problèmes de fonctionnement du projecteur ou de la télécommande

Vérifiez les solutions offertes dans les sections suivantes si vous avez des problèmes d'utilisation du projecteur ou de la télécommande.

[Solutions aux problèmes de mise sous ou hors tension du projecteur](#)

[Solutions aux problèmes de télécommande](#)

[Solutions aux problèmes de mot de passe](#)

Sujet parent: [Résolution des problèmes](#)

Solutions aux problèmes de mise sous ou hors tension du projecteur

Si le projecteur ne se met pas sous tension lorsque vous appuyez sur la touche d'alimentation ou s'il se met hors tension de manière inattendue, essayez l'une des solutions suivantes :

- Vérifiez si le cordon d'alimentation est bien branché dans le projecteur et à une prise de courant alimentée.
- Les touches du projecteur pourraient être verrouillées à des fins de sécurité. Déverrouillez les touches ou utilisez la télécommande pour mettre le projecteur sous tension.
- Assurez-vous que l'interrupteur est allumé.
- Si le laser du projecteur s'éteint de manière inattendue, le projecteur pourrait s'être mis en mode attente après une période d'inactivité. Appuyez sur la touche d'alimentation afin que le projecteur quitte le mode veille, et réglez le paramètre **Mode veille** pour modifier l'intervalle de veille.
- Si la touche d'alimentation de la télécommande ne met pas le projecteur sous tension, vérifiez l'état des piles et vérifiez si le paramètre **Récepteur à distance** est activé dans le menu du projecteur, au besoin.
- Si la touche d'alimentation de la télécommande ne permet pas d'allumer le projecteur, vérifiez ses piles.
- Si vous avez configuré la télécommande afin qu'elle fonctionne seulement avec un projecteur ayant un identifiant correspondant, réglez le paramètre **ID à Off**.
- Si les témoins du projecteur s'allument et s'éteignent lorsque vous touchez au câble d'alimentation, il est possible que le câble soit mal raccordé à la prise de courant. Débranchez et rebranchez le câble d'alimentation afin de vérifier.
- Le cordon d'alimentation est peut-être défectueux. Essayez un autre cordon d'alimentation. Si cela ne fonctionne pas, débranchez le cordon et contactez Epson.
- Si vous voyez un message d'erreur indiquant que la pile qui sert à mémoriser vos paramètres d'horloge est presque déchargée, communiquez avec Epson pour obtenir de l'aide.
- Si aucun message d'erreur ou information ne s'affiche après avoir allumé le projecteur, une chute de tension soudaine, une panne de courant ou une coupure de courant pourraient s'être produites. Placez l'interrupteur d'alimentation sur la position d'arrêt ou débranchez le câble d'alimentation, patientez environ 10 secondes, puis placez l'interrupteur en position de marche ou rebranchez le câble d'alimentation.

Sujet parent: [Résolution des problèmes de fonctionnement du projecteur ou de la télécommande](#)

Références associées

[Paramètres de configuration du projecteur - Menu Avancé](#)

[Où trouver de l'aide](#)

Tâches associées

- Mise sous tension du projecteur
- Mise hors tension du projecteur
- Déverrouillage des touches du projecteur
- Remplacement des piles de la télécommande
- Réglage de l'identificateur de commande à distance

Solutions aux problèmes de télécommande

Si le projecteur ne réagit pas aux commandes de la télécommande, essayez l'une des solutions suivantes :

- Vérifiez si les piles sont bien installées dans la télécommande et si elles ont encore une charge. Au besoin, remplacez les piles.
- Veillez à utiliser la télécommande dans l'angle et la portée de réception du projecteur.
- Assurez-vous que le projecteur n'est pas en cours de réchauffement ou de mise hors tension.
- Vérifiez si une des touches de la télécommande est coincée, ce qui la met en mode de veille. Décoincez la touche pour réveiller la télécommande.
- Si vous avez activé la touche de verrouillage de la télécommande, appuyez et maintenez enfoncé la touche **i** pendant environ 5 secondes afin de l'éteindre.
- Un puissant éclairage fluorescent, la lumière directe du soleil ou des signaux d'appareils à IR peuvent nuire au fonctionnement des récepteurs de la télécommande du projecteur. Atténuez l'éclairage ou déplacez le projecteur hors de la lumière du soleil ou de la portée de l'équipement causant l'interférence.
- Assurez-vous que le câble optionnel de la télécommande n'est pas branché dans le port **Remote** du projecteur. Si vous laissez le câble branché au port, la télécommande ne peut contrôler le projecteur.
- Si disponible, activez l'un des récepteurs de la télécommande du projecteur à l'aide du système de menus ou vérifiez si tous les récepteurs sont désactivés.
- Si vous attribuez un numéro d'identification à la télécommande pour opérer plusieurs projecteurs, il peut être nécessaire de vérifier ou de modifier l'identificateur (cette fonction n'est pas disponible pour tous les projecteurs).
- Assurez-vous que le paramètre **Commande Communication** ou **Extron XTP** du menu Avancé est réglé à **Off** si vous n'utilisez pas le câble optionnel de la télécommande.
- Si vous perdez la télécommande, vous pouvez vous en procurer une auprès d'un revendeur autorisé d'Epson.

Sujet parent: Résolution des problèmes de fonctionnement du projecteur ou de la télécommande

Références associées

Fonctionnement de la télécommande

Composants du projecteur – Ports d'interface

Paramètres des fonctions du projecteur - Menu Réglage

Paramètres de configuration du projecteur - Menu Avancé

Tâches associées

Remplacement des piles de la télécommande

Verrouillage des touches de la télécommande

Déverrouillage des touches du projecteur

Réglage de l'identificateur de commande à distance

Solutions aux problèmes de mot de passe

Si vous ne pouvez pas entrer un mot de passe ou si vous l'avez oublié, essayez l'une des solutions suivantes :

- Vous pourriez avoir activé la protection par mot de passe sans avoir d'abord créé un mot de passe. Essayez d'entrer **0000** à l'aide de la télécommande.
- Si vous avez entré un mauvais mot de passe trop de fois de suite et que vous voyez un message affichant un code de requête, notez ce code et contactez Epson. N'essayez pas d'entrer votre mot de passe à nouveau. Veuillez fournir le code de requête affiché et une preuve de propriété afin d'obtenir de l'aide pour déverrouiller le projecteur.
- Si vous avez réglé un mot de passe Epson Web Control et que vous avez oublié l'identifiant de l'utilisateur ou le mot de passe, essayez d'entrer les informations suivantes :
 - Identifiant de l'utilisateur : **EPSONWEB**
 - Mot de passe par défaut : **admin**
- Si vous avez réglé un mot de passe Remote (dans Epson Web Control) et que vous avez oublié l'identifiant de l'utilisateur ou le mot de passe, essayez d'entrer les informations suivantes :
 - Identifiant de l'utilisateur : **EPSONREMOTE**
 - Mot de passe par défaut : **guest**
- Si vous perdez la télécommande, vous ne pourrez pas entrer un mot de passe. Procurez-vous une nouvelle télécommande auprès d'Epson.

Sujet parent: Résolution des problèmes de fonctionnement du projecteur ou de la télécommande

Concepts associés

[Options de sécurité par mot de passe](#)

Résolution des problèmes de réseau

Vérifiez les solutions dans les sections suivantes si vous éprouvez des problèmes en utilisant le projecteur sur un réseau.

[Solutions lorsque l'authentification sans fil échoue](#)

[Solutions lorsque vous ne pouvez pas accéder au projecteur sur le réseau](#)

[Solutions lorsque l'image présente des parasites lors de la projection en réseau](#)

[Solutions si les alertes réseau par courriel ne sont pas reçues](#)

Sujet parent: [Résolution des problèmes](#)

Solutions lorsque l'authentification sans fil échoue

Si l'authentification d'une connexion sans fil échoue, essayez les solutions suivantes :

- Si vos paramètres sans fil sont corrects, mais que l'authentification échoue, il est possible que vous deviez mettre à jour les options **Date & Heure** dans le menu Avancé, si disponible.
- Assurez-vous que le paramètre **Sans fil** est réglé à **LAN sans fil activé**.
- Vérifiez les paramètres de sécurité et le mot de passe dans le menu Vers Configuration réseau.
- Vérifiez le numéro d'Event ID affiché dans le menu Information et vérifiez le lien ci-dessous afin d'identifier le problème.
- Assurez-vous que le périphérique connecté est allumé et qu'il fonctionne bien.

Sujet parent: [Résolution des problèmes de réseau](#)

Références associées

[Paramètres de configuration du projecteur - Menu Avancé](#)

[Liste de codes d'Event ID](#)

Tâches associées

[Sélection manuelle des paramètres de réseau sans fil](#)

[Configuration de la sécurité pour un réseau sans fil](#)

Solutions lorsque vous ne pouvez pas accéder au projecteur sur le réseau

Si vous ne pouvez pas accéder au projecteur via le navigateur Web, assurez-vous que vous utilisez le bon mot de passe et le bon nom d'utilisateur, lesquels sont sensibles à la casse.

- Saisissez **EPSONWEB** pour le nom d'utilisateur. (Vous ne pouvez pas modifier le nom d'utilisateur.)
- Pour le mot de passe, saisissez le mot de passe configuré dans le menu Réseau du projecteur. Le mot de passe par défaut est **admin**.
- Assurez-vous d'avoir accès au réseau sur lequel se trouve le projecteur.
- Si vous éprouvez des problèmes lorsque vous commandez le projecteur en utilisant Art-Net, les commandes que vous effectuez en utilisant le panneau de commande ou la télécommande du projecteur pourraient faire en sorte que les commandes du logiciel ne soient pas bien appliquées. Pour appliquer tous les contrôles de canal sur le projecteur, réglez le canal 13 sur **Contrôle impossible**, puis rétablissez-le sur **Contrôle possible**.

Remarque: Le nom d'utilisateur et le mot de passe sont sensibles à la casse.

Sujet parent: [Résolution des problèmes de réseau](#)

Concepts associés

[Options de sécurité par mot de passe](#)

Références associées

[Définitions des canaux Art-Net](#)

Tâches associées

[Commande d'un projecteur sur un réseau à l'aide d'un navigateur Web](#)

Solutions lorsque l'image présente des parasites lors de la projection en réseau

Si l'image projetée présente des parasites durant la projection en réseau, essayez les solutions suivantes :

- Assurez-vous que le point d'accès, l'ordinateur, l'appareil mobile et le projecteur ne sont pas séparés par des obstacles. Au besoin, modifiez leur position pour améliorer la communication. Assurez-vous également qu'ils ne sont pas trop éloignés; rapprochez-les et réessayez d'établir une connexion.
- Si la connexion sans fil est lente ou si l'image projetée contient du bruit, vérifiez si d'autres appareils causent de l'interférence, comme un appareil Bluetooth ou un micro-ondes. Éloignez l'appareil causant de l'interférence ou augmentez la bande passante sans fil.
- Si la vitesse de la connexion diminue, réduisez le nombre d'appareils connectés.

Sujet parent: [Résolution des problèmes de réseau](#)

Solutions si les alertes réseau par courriel ne sont pas reçues

Si vous ne recevez pas un courriel vous alertant de problèmes du projecteur sur le réseau, essayez l'une des solutions suivantes :

- Assurez-vous que le projecteur est sous tension et correctement connecté au réseau. (Si une erreur a causé la mise hors tension du projecteur, il ne peut pas envoyer de courriel.)
- Vérifiez si les paramètres d'alerte par courriel du projecteur sont réglés correctement dans le menu du réseau Notification du projecteur ou dans le logiciel de réseau.
- Réglez le paramètre **Mode attente** à **Comm. activée** afin que le logiciel de réseau puisse surveiller le projecteur en mode attente.

Sujet parent: [Résolution des problèmes de réseau](#)

Références associées

[Paramètres de configuration du projecteur - Menu Avancé](#)

Tâches associées

[Configuration des courriels d'alerte du projecteur sur le réseau](#)

Où trouver de l'aide

Voici les options qui s'offrent à vous pour communiquer avec Epson afin d'obtenir des services de soutien technique :

Assistance par Internet

Consultez le site Web de soutien d'Epson à l'adresse epson.ca/support et sélectionnez votre produit pour obtenir des solutions aux problèmes courants pour votre projecteur. Vous pouvez y télécharger des logiciels utilitaires et de la documentation, consulter une foire aux questions et des conseils de dépannage, ou envoyer vos questions par courriel à Epson.

Contacter un représentant du soutien

Pour utiliser le service Epson PrivateLine Support, composez le 1 800 637-7661. Ce service est offert pendant toute la durée de votre garantie. Vous pouvez également communiquer avec un spécialiste du soutien pour les projecteurs en composant le (562) 276-4394 (É.-U.) ou le (905) 709-3839 (Canada).

Le soutien technique est offert de 6 h à 20 h, heure du Pacifique, du lundi au vendredi et de 7 h à 16 h, heure du Pacifique, le samedi.

Les jours et les heures de service peuvent changer sans préavis. Des frais d'interurbain peuvent s'appliquer.

Avant de communiquer avec Epson, ayez les informations suivantes sous la main :

- Nom du produit
- Numéro de série du produit (situé sur le dessous ou à l'arrière du projecteur ou dans le système de menus)
- Preuve d'achat (telle qu'un reçu de magasin) et date d'achat
- Configuration informatique ou vidéo
- Description du problème

Achat de fournitures et d'accessoires

Vous pouvez vous procurer des écrans, d'autres accessoires en option ou des pièces de remplacement auprès d'un revendeur agréé Epson. Pour trouver le revendeur le plus près de chez vous, composez le 1 800 807-7766. Ou vous pouvez effectuer des achats en ligne au epsonstore.com (États-Unis) ou epsonstore.ca (Canada).

Pour acheter une télécommande de remplacement, composez le (562) 276-4394 (États-Unis) ou (905) 709-3839 (pour obtenir les coordonnées d'un revendeur au Canada).

Sujet parent: [Résolution des problèmes](#)

Caractéristiques techniques

Les sections suivantes présentent les caractéristiques techniques de votre projecteur.

[Caractéristiques générales du projecteur](#)

[Caractéristiques de la source lumineuse du projecteur](#)

[Caractéristiques de la télécommande](#)

[Dimensions du projecteur](#)

[Caractéristiques électriques du projecteur](#)

[Caractéristiques environnementales du projecteur](#)

[Caractéristiques de sécurité et d'homologation du projecteur](#)

[Caractéristiques de normes et de conformité pour l'Amérique latine](#)

[Formats d'affichage vidéo pris en charge](#)

Caractéristiques générales du projecteur

Type d'affichage	Matrice active TFT polysilicium
Résolution	4K (3840 × 2160 pixels)
Objectif	F=1,8 à 2,3
	Distance focale : 36,0 à 57,3 mm
Reproduction des couleurs	Jusqu'à 1,07 milliard de couleurs
Luminosité	Mode de consommation électrique Normal : Sortie lumineuse blanche de 12000 lumens (norme ISO 21118) Sortie lumineuse couleur de 12000 lumens Mode de consommation électrique Étendu ou Calme : Sortie lumineuse blanche de 8400 lumens (norme ISO 21118)
Rapport de contraste	Au-delà des 2 500 000:1 (dynamique activée), 2000:1 (natif)
Remarque: La luminosité couleur (sortie lumineuse couleur) et la luminosité blanche (sortie lumineuse blanche) varient selon les conditions d'utilisation. La sortie lumineuse couleur est mesurée selon la norme IDMS 15.4; la sortie lumineuse blanche est mesurée selon la norme ISO 21118.	

Taille d'image	60 po (1,52 m) à 1000 po (25,4 m)
(selon le rapport hauteur/largeur natif)	
Distance de projection	77,95 po (1,98 m) à 2176,4 po (55,28 m)
(selon le rapport hauteur/largeur natif)	
Méthodes de projection	Avant, arrière, plafond
Rapport forme optique	16:9
(largeur sur hauteur)	
Mise au point	Assistée
Réglage du zoom	Assistée
Rapport de zoom	1:1.61
(Télé sur grand-angle)	
Niveau de bruit	45 dB (mode de consommation électrique Normal) 38 dB (mode de consommation électrique Calme)
Compatibilité des ports USB de type B	USB conforme 1.1 et 2.0 pour la mise à jour du micrologiciel ou la copie des paramètres des menus.
Compatibilité des ports USB de type A	Un port USB conforme 1.1 et 2.0 pour la mise jour du micrologiciel, la copie des paramètres des menus ou l'utilisation avec un port DC Out 900mA sur une carte d'interface HDMI/DVI-D.

Angle de correction trapézoïdale (basé sur l'objectif installé)

Objectif	Verticale	Horizontale
ELPLM15	± 45°	± 30°
ELPLM11		
ELPLM10		
ELPLM09		
ELPLM07		
ELPLM06		
ELPLS04		
ELPLL08		
ELPLL07		
ELPLX02	± 17°	
ELPLX02W		
ELPLU03	± 35°	± 30°
ELPLU03S		
ELPLU04	± 32°	± 30°
ELPLU02		
ELPLR04	± 31°	± 30°
ELPLW06	± 40°	± 30°
ELPLW05		
ELPLW04		
ELPLW08	± 36°	± 30°

Sujet parent: [Caractéristiques techniques](#)

Caractéristiques de la source lumineuse du projecteur

Type	Diode laser
Puissance sortie lumineuse	Jusqu'à 426,3 W
Longueur d'onde	450 à 460 nm

Durée de vie utile de la lampe	Mode lumière Normal ou Calme :
(approximatives)	Jusqu'à environ 20 000 heures
	Mode lumière étendu :
	Jusqu'à environ 43 000 heures

Remarque: Éteignez le projecteur lorsqu'il n'est pas utilisé pour prolonger sa durée de vie utile. La durée utile du laser dépend du mode de projection sélectionné, des conditions ambiantes et de l'utilisation. La luminosité de la lampe diminue au fil du temps.

Sujet parent: [Caractéristiques techniques](#)

Caractéristiques de la télécommande

Portée de réception	98,4 pi (30 m)
Piles	Deux piles AA alcalines ou au manganèse

Sujet parent: [Caractéristiques techniques](#)

Dimensions du projecteur

Hauteur (excluant les pattes)	11,02 po (280 mm)
Largeur	24,4 po (620 mm)
Profondeur	28,3 po (720 mm)
Poids	Pro L12000QNL : 113,1 lb (51,3 kg) Pro L12002QNL : 114,4 lb (51,9 kg)

Sujet parent: [Caractéristiques techniques](#)

Caractéristiques électriques du projecteur

Fréquence nominale	50/60 Hz
---------------------------	----------

Source d'alimentation	110 à 120 V CA ±10% (alimentation de 110 à 120 V CA pour fins de service) : 10,9 A 220 à 240 V CA ±10% (utilisez l'alimentation de 220 à 240 V CA pour un fonctionnement normal) : 9,0 A
Consommation électrique (110 à 120 V)	Fonctionnement : Mode de consommation électrique Normal : 1 083 W Attente : 0,5 W (Comm. désactivée), 2 W (Comm. activée)
	Remarque: L'alimentation de 110 à 120 V CA est pour fins d'entretien; l'utilisation de l'alimentation de 220 à 240 V CA est pour le fonctionnement normal.
Consommation électrique (220 à 240 V)	Fonctionnement : Mode de consommation électrique Normal : 1741 W Attente : 0,5 W (Comm. désactivée), 2 W (Comm. activée)

Sujet parent: [Caractéristiques techniques](#)

Caractéristiques environnementales du projecteur

Température	Fonctionnement : Jusqu'à 4921 pi (1500 m) : 32 à 122 °F (0 à 50 °C) 4921 pi (1500 m) à 10 000 pi (3 048 m) : 32 à 113 °F (0 à 45 °C) Entreposage : 14 à 140 °F (-10 à 60 °C)
Humidité (relative, sans condensation)	Fonctionnement : 20 à 80 % Entreposage : 10 à 90 %
Altitude de fonctionnement	Jusqu'à 4921 pi (1500 m) Jusqu'à 10 000 pi (3048 m) avec le mode haute altitude activé

Sujet parent: Caractéristiques techniques

Caractéristiques de sécurité et d'homologation du projecteur

États-Unis	FCC Partie 15B Classe A (DoC) UL60950-1 2e édition/UL62368-1 2e édition (cTUVus Mark)
Canada	ICES-003 Classe A CSA C22.2 n° 60950-1-07/CSA C22.2 n° 62368-1-14 (cTUVus Mark)

Sujet parent: Caractéristiques techniques

Caractéristiques de normes et de conformité pour l'Amérique latine

Avis pour l'Argentine

Modèle du module WLAN : WLU5000-D101 (RoHS)

Marque : EPSON

Identifiant **CNC** CNC : C16265

Avis pour le Mexique

L'utilisation est soumise aux deux conditions suivantes : (1) le périphérique ne peut pas causer d'interférences nuisibles et (2) l'appareil doit accepter toute interférence en réception, y compris les interférences causant un dysfonctionnement de l'appareil.

Modèle du module WLAN : WLU5000-D101 (RoHS)

Marque : EPSON

Numéro de certification IFT : RCPEPWL16-0829

Avis pour le Paraguay

Importé par :

Fastrax, S.A.

Av. Perú esq. Río de Janeiro, Barrios Las Mercedes, Asunción, Paraguay

Importé par :

Sol Control S.R.L.
Av. Gral. Bernardino Caballero 810 esq. Celsa Speratti, Asunción, Paraguay

Avis pour le Pérou

Fabricant du produit : Seiko Epson Corporation

Adresse : 3-3-5 Owa Suwa-shi, Nagano-Ken 392-8502, Japon

Marque : EPSON

Modèle du produit : Pro L12000QNL/L12002QNL

Ce produit utilise le module de réseau suivant :

Modèle du module WLAN : WLU5000-D101 (RoHS)

Identifiant FCC : BKMAE-WLU5000

Sujet parent: [Caractéristiques techniques](#)

Formats d'affichage vidéo pris en charge

Pour les meilleurs résultats, la résolution du port de votre écran d'ordinateur ou de votre carte vidéo devrait être réglée à la résolution native du projecteur. Toutefois, votre projecteur est doté de la puce SizeWise d'Epson qui prend en charge d'autres résolutions d'affichage d'ordinateur; votre image sera donc automatiquement redimensionnée.

Le taux de rafraîchissement du port de votre écran ou carte vidéo (fréquence verticale) doit être compatible avec celui du projecteur. (Consultez le manuel de l'ordinateur ou de la carte vidéo pour les détails.)

Le tableau suivant indique le taux de rafraîchissement et la résolution pour chaque format d'affichage vidéo compatible.

Format d'affichage	Taux de rafraîchissement (Hz)	Résolution (en pixels)
Signaux d'ordinateur (RGB analogique)		
VGA	60/72/75/85	640 × 480
SVGA	60/72/75/85	800 × 600
XGA	60/70/75/85	1024 × 768

Format d'affichage	Taux de rafraîchissement (Hz)	Résolution (en pixels)
WXGA	60	1280 × 768
	60/75/85	1280 × 800
	60	1366 × 768
WXGA+	60/75/85	1440 × 900
WXGA++	60	1600 × 900
SXGA	70/75/85	1152 × 864
	60/75/85	1280 × 960
	60/75/85	1280 × 1024
SXGA+	60/75	1400 × 1050
WSXGA ¹	60	1680 × 1050
UXGA	60	1600 × 1200
1920 × 1080	50/60	1920 × 1080
WUXGA ²	60	1920 × 1200
SDTV (480p)	59,94	720 × 480
SDTV (576p)	50	720 × 576
HDTV (720p)	50/59,94/60	1280 × 720
HDTV (1080p)	50/59,94/60	1 920 × 1 080
Vidéo en composantes		
SDTV (480i/480p)	59,94	720 × 480
SDTV (576i/576p)	50	720 × 576
HDTV (720p)	50/59,94/60	1280 × 720
HDTV (1080i)	50/59,94/60	1920 × 1080
Signaux d'entrée DVI-D, HDMI, HDBaseT et DisplayPort In		
VGA	60	640 × 480
SVGA	60	800 × 600
XGA	60	1024 × 768

Format d'affichage	Taux de rafraîchissement (Hz)	Résolution (en pixels)
WXGA	60	1280 × 800
	60	1366 × 768
WXGA+	60	1440 × 900
WXGA++	60	1600 × 900
WSXGA+	60	1680 × 1050
SXGA	60	1280 × 960
	60	1280 × 1024
SXGA+	60	1400 × 1050
UXGA	60	1600 × 1200
1920 × 1080	50/60	1920 × 1080
WUXGA ²	60	1920 × 1200
QXGA ³	60	2048 × 1536
WQHD ³	60	2560 × 1440
WQXGA ^{2, 3}	60	2560 × 1600
SDTV (480i/480p)	59,94	720 × 480
SDTV (576i/576p)	50	720 × 576
HDTV (720p)	50/59,94/60	1280 × 720
HDTV (1080i)	50/59,94/60	1920 × 1080
HDTV (1080p) ³	23,98/24/29,97/30/50/59,94/60	1920 × 1080
4K×2K ^{2, 3}	23,98/24/25/29,97/30	3840 × 2160
4K×2K ³	50/59,94/60	3840 × 2160
4K×2K (SMPTE) ^{2, 3}	23,98/24	4096 × 2160
4K×2K (SMPTE)	25/29,97/30	4096 × 2160
4K×2K (SMPTE) ³	50/59,94/60	4096 × 2160
4K (3840 × 2160) double	100,0/120,0	3840 × 2160

Format d'affichage	Taux de rafraîchissement (Hz)	Résolution (en pixels)
4K (3840 × 2160) colonnes doubles	100,0/120,0	3840 × 2160

¹ Compatible seulement lorsque **Large** est sélectionné au paramètre **Résolution**.

² Seulement compatible avec le signal d'entrée VESA CVT-RB (obturation réduite).

³ Source HDMI ou HDBaseT seulement.

Format d'affichage	Taux de rafraîchissement (Hz)	Résolution (en pixels)	Nombre de bites	Niveau
SD-SDI (NTSC Interlacé)	59,94	720 × 480 ¹	10	—
SD-SDI (PAL Interlacé)	50	720 × 576 ¹		
HD-SDI (Progressif)	50/59,94/60	1280 × 720 ¹		
HD-SDI (Interlacé)	50/59,94/60	1920 × 1080 ¹		
HD-SDI (Progressif)	23,98/24/25/29,97/30	1920 × 1080 ¹		
3G-SDI SMPTE : ST425-1 (Interlacé) ²	50/59,94/60	1920 × 1080 ³	10/12	A/B-DL
3G-SDI SMPTE : ST425-1 (Progressif) ²	23,98/24/25/29,97/30			
3G-SDI SMPTE : ST425-1 (Progressif) ²	50/59,94/60	1920 × 1080 ¹	10	B-DS
3G-SDI SMPTE : ST425-1 (Interlacé) ²	50/59,94/60			
3G-SDI SMPTE : ST425-1 (Progressif) ^{2,3}	23,98/24/25/29,97/30/50/59,94/60			

Format d'affichage	Taux de rafraîchissement (Hz)	Résolution (en pixels)	Nombre de bites	Niveau
3G-SDI SMPTE : ST425-5 (Progressif) ^{2, 4}	23,98/24/25/29,97/30	3840 × 2160 ⁷	10/12 ⁵	A
	50/59,94/60	3840 × 2160 ¹	10	
	23,98/24/25/29,97/30	4096 × 2160 ⁷	10/12 ⁵	
	50/59,94/60	4096 × 2160 ¹	10	
12G-SDI SMPTE : ST2082-10 (Progressif) ^{2, 6}	23,98/24/25/29,97/30	3840 × 2160 ⁷	10/12 ⁵	Type 1
	50/59,94/60	3840 × 2160 ¹	10	
	23,98/24/25/29,97/30	4096 × 2160 ⁷	10/12 ⁵	
	50/59,94/60	4096 × 2160 ¹	10	

¹ Compatible avec les signaux de différence de couleurs YCbCr 4:2:2

² Prend en charge HDR (HDR10 et HLG)

³ Compatible avec les signaux d'entrée RGB YCbCr 4:4:4

⁴ Prend seulement en charge l'entrée de lien quadruple

⁵ YCbCr 4:2:2 prend en charge seulement 12 bits

⁶ Pris en charge seulement par le port SDI1 In

⁷ Compatible avec les signaux d'entrée RGB YCbCr 4:2:2/4:4:4

Sujet parent: [Caractéristiques techniques](#)

Références associées

[Paramètres du signal d'entrée - Menu Signal](#)

Avis

Consultez ces sections pour des avis importants concernant votre projecteur.

[Recyclage](#)

[Consignes de sécurité importantes](#)

[Renseignements de sécurité importants](#)

[Liste des symboles de sécurité \(correspondant à CEI60950-1 A2\)](#)

[Déclaration de conformité avec la FCC](#)

[Arbitrage exécutoire et recours collectifs](#)

[Marques de commerce](#)

[Avis sur les droits d'auteur](#)

Recyclage

Epson offre un programme de recyclage des produits en fin de vie. Veuillez consulter [ce site](#) pour obtenir des informations sur la façon de retourner votre produit pour une élimination appropriée.

Sujet parent: [Avis](#)

Consignes de sécurité importantes

Mise en garde: Ne regardez jamais dans l'objectif du projecteur lorsque le laser est allumé; la lumière intense peut abîmer votre vue. Ne laissez jamais des enfants regarder dans l'objectif lorsque le projecteur est allumé. N'ouvrez jamais les couvercles du projecteur, à l'exception des couvercles du filtre. Des tensions électriques dangereuses présentes à l'intérieur du projecteur peuvent causer des blessures graves. Sauf indication contraire dans le présent *Guide de l'utilisateur*, n'essayez jamais de réparer vous-même ce produit. Pour toute réparation, adressez-vous à un technicien qualifié.

Avertissement: Le projecteur et ses accessoires sont livrés dans des sacs de plastique. Afin d'éviter tout risque d'étouffement, gardez les sacs de plastique hors de portée des enfants.

Sujet parent: [Avis](#)

Renseignements de sécurité importants

Suivez ces consignes de sécurité au moment d'installer et d'utiliser le projecteur :

- Ne regardez pas dans l'objectif lorsque le projecteur est allumé. Le faisceau lumineux intense peut abîmer votre vue. Évitez de vous tenir debout devant le projecteur afin que la lumière intense ne brille pas devant vos yeux.
- N'installez pas le projecteur sur une table, un support ou un chariot instable.
- Lorsque vous installez ou réglez le support de montage au plafond ou au mur, n'utilisez pas d'adhésifs pour empêcher les vis de se desserrer ni d'huiles ou de lubrifiants. Cela pourrait fissurer le boîtier du projecteur et détacher ce dernier de son support de montage au plafond. Cela pourrait causer des blessures graves à quiconque se trouve sous le support d'installation, et le projecteur pourrait s'abîmer.
- N'utilisez pas le projecteur près de l'eau, de sources de chaleur, de fils électriques à haute tension ou de sources de champs magnétiques.
- Utilisez le type de source d'alimentation indiqué sur le projecteur. L'utilisation d'une source d'alimentation différente peut provoquer un incendie ou une décharge électrique. Si vous avez un doute quant à l'alimentation, consultez votre revendeur ou votre compagnie d'électricité.
- Placez le projecteur près d'une prise de courant où la fiche peut être débranchée facilement.
- Prenez les précautions ci-après pour la fiche : Ne saisissez pas la fiche avec des mains humides. N'insérez pas la fiche dans une prise poussiéreuse. Insérez la fiche à fond dans la prise. Ne tirez pas sur le cordon d'alimentation pour débrancher la fiche; tenez fermement cette dernière lorsque vous la débranchez. Évitez de surcharger les prises murales, les rallonges ou les blocs multiprises. Ne pas se conformer à ces consignes pourrait provoquer un incendie ou une décharge électrique.
- Ne placez pas le projecteur dans un endroit où l'on peut facilement marcher sur le cordon d'alimentation. Cela risque de dénuder le cordon ou d'endommager la fiche.
- Débranchez le projecteur de la prise murale et laissez-le refroidir avant de le nettoyer. Pour le nettoyage, utilisez un chiffon sec (ou, pour les saletés ou taches difficiles à enlever, un chiffon humide bien essoré). N'utilisez pas de nettoyants aérosol ou liquides, de pulvérisateurs contenant des gaz inflammables ou des solvants tels que l'alcool, le diluant pour peintures et le benzène.
- N'obstruez pas les fentes et les ouvertures du boîtier du projecteur. Elles assurent la ventilation et empêchent la surchauffe du projecteur. Ne placez pas le projecteur sur un sofa, sur un tapis ou sur toute surface molle ou encore sur une pile de feuilles de papier détachées. Ne couvrez pas le projecteur avec une couverture, un rideau ou une nappe de table. Si vous installez le projecteur à proximité d'un mur, laissez un espace d'au moins 7,9 po (20 cm) entre le mur et le projecteur.
- N'utilisez pas le projecteur dans un endroit encastré, à moins qu'une ventilation appropriée ait été prévue.

- Ne permettez jamais l'insertion d'objets dans les ouvertures du projecteur. Ne laissez pas d'objets, particulièrement les objets inflammables, près du projecteur. Ne renversez jamais de liquide dans le projecteur.
- Il est possible que vous deviez nettoyer le filtre à air et les événements de ventilation. Un filtre à air et/ou un orifice de ventilation bloqué peuvent nuire à la ventilation requise pour le refroidissement du projecteur. N'utilisez pas d'air comprimé, car les gaz peuvent laisser un résidu.
- Ne rangez pas le projecteur à l'extérieur pendant des périodes prolongées.
- Sauf indication contraire dans le présent manuel, ne tentez pas de réparer vous-même le produit. Pour toute réparation, adressez-vous à un technicien qualifié. L'ouverture ou le retrait des couvercles de l'appareil risque de vous exposer à des tensions électriques dangereuses et à d'autres dangers.
- N'ouvrez jamais les couvercles du projecteur sauf si ce guide de l'utilisateur l'exige pour des raisons précises. Ne tentez jamais de démonter ou de modifier le projecteur. Pour toutes les réparations, adressez-vous à un technicien qualifié.
- Débranchez le projecteur de la prise murale et adressez-vous à un technicien qualifié dans les cas suivants : si le projecteur ne fonctionne pas normalement même si vous suivez les directives d'utilisation ou si vous notez des changements marqués concernant son rendement; si le projecteur émet de la fumée, des odeurs étranges ou des bruits étranges; si le cordon d'alimentation est dénudé ou la fiche est endommagée; si du liquide ou des objets inconnus ont pénétré à l'intérieur du projecteur, ou s'il a été exposé à la pluie ou à l'eau; si le projecteur a fait l'objet d'une chute ou si le boîtier a été endommagé.
- Ne touchez pas à la fiche durant un orage électrique. Sinon, vous pourriez recevoir un choc électrique.
- Débranchez le projecteur si vous ne comptez pas l'utiliser pendant un certain temps.
- N'utilisez pas le projecteur où il peut être exposé à la pluie, à l'eau ou à un niveau d'humidité excessif.
- N'utilisez pas ou n'entreposez pas le projecteur où il peut être exposé à de la fumée, de la vapeur d'eau, des gaz corrosifs, de la poussière excessive, des vibrations ou des impacts.
- N'utilisez pas le projecteur dans un endroit où des gaz inflammables ou explosifs pourraient être présents.
- N'utilisez pas et n'entreposez pas le projecteur ou sa télécommande à proximité d'un appareil de chauffage, sous la lumière directe du soleil ou dans un véhicule fermé.
- Si vous utilisez le projecteur dans un pays autre que celui dans lequel vous l'avez acheté, utilisez le cordon d'alimentation approprié pour ce pays.
- Ne montez pas sur le projecteur et ne placez pas d'objets lourds dessus.
- Utilisez seulement le projecteur si la température est comprise dans cet intervalle :

En dehors de cette plage de températures, l'image projetée risque d'être instable et le projecteur peut être endommagé. N'utilisez pas ou n'entreposez pas le projecteur dans un endroit où il pourrait être exposé à des changements soudains de température.

- N'entreposez pas le projecteur à des températures qui ne sont pas comprises entre 14 et 140 °F (-10 et 60 °C) ou à la lumière directe du soleil pendant de longues périodes. Cela peut endommager le boîtier.
- Ne placez rien qui puisse se tordre ou s'abîmer du fait de la chaleur à proximité des événements d'aération. N'approchez pas vos mains ni votre visage des orifices de ventilation en cours de projection. N'approchez pas votre visage du projecteur en cours de projection.
- Avant de déplacer le projecteur, assurez-vous qu'il est hors tension, que sa fiche est débranchée de la prise et que tous les câbles sont déconnectés.
- Ne placez pas la source d'une flamme nue, comme une bougie allumée, sur le projecteur ou à proximité de celui-ci.
- Ne modifiez pas le cordon d'alimentation. Ne placez pas d'objets trop lourds sur le cordon d'alimentation et évitez de le tordre, de le courber ou de tirer dessus. Faites en sorte que le cordon d'alimentation ne se trouve pas à proximité d'appareils électriques chauds.

[Consignes de sécurité concernant le laser](#)

[Avertissement de source lumineuse laser](#)

Sujet parent: [Avis](#)

Consignes de sécurité concernant le laser

Ce projecteur est un produit laser de catégorie 1, conforme à la norme internationale IEC/EN60825-1:2014 sur les lasers. Suivez ces consignes de sécurité au moment d'utiliser le projecteur.

Avertissement: Ce produit peut émettre des rayonnements optiques possiblement dangereux. Ne regardez pas la source lumineuse lorsqu'elle est en cours de fonctionnement. Cela pourrait causer des lésions oculaires.

- Si un problème se produit dans le projecteur, éteignez le projecteur et débranchez-le immédiatement. Si vous continuez à utiliser le projecteur, vous vous exposez à des risques de décharge électrique, d'incendie ou de troubles visuels. Veuillez communiquer avec le soutien Epson.
- N'essayez pas de démonter ou de modifier le projecteur. Le projecteur est équipé d'un composant laser très puissant. Cela pourrait entraîner des blessures graves.

- Ne regardez pas directement l'objectif pendant la projection. De même, ne regardez pas l'objectif à l'aide d'appareils optiques (loupe ou télescope, par exemple). Cela pourrait entraîner des troubles visuels.
- Lorsque vous allumez le projecteur à distance à l'aide de la télécommande, veillez à ce que personne ne regarde l'objectif.
- Ne laissez pas les jeunes enfants utiliser l'appareil. Les enfants doivent être accompagnés d'un adulte.
- N'appliquez pas d'appareils optiques, tels qu'une loupe ou un télescope, sur l'image projetée. Vous risquez de vous blesser si vous continuez à l'utiliser dans cet état. Cela peut également entraîner un incendie ou un accident.
- Avant de commencer la projection, vérifiez que rien dans la pièce ne peut refléter l'image projetée.
- Lors de la mise au rebut du projecteur, ne le démontez pas. Mettez-le au rebut conformément aux lois et réglementations locales ou nationales.

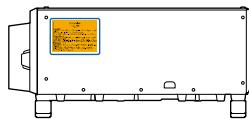
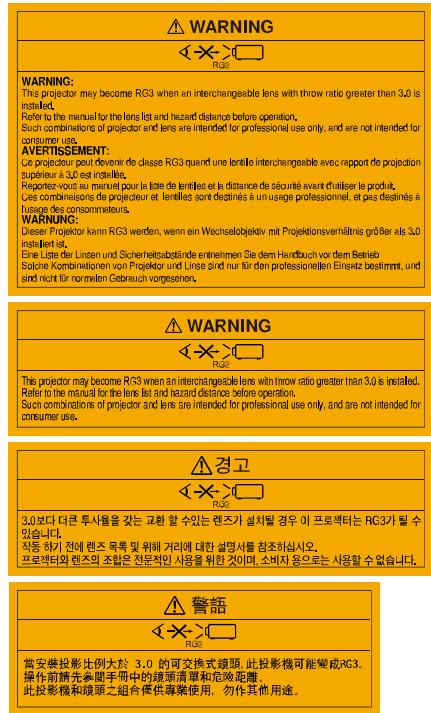
Avertissement: Le projecteur pourrait passer en RG3 (groupe de risque 3) lorsqu'un objectif interchangeable avec un rapport de projection de plus de 3,0 est installé. Consultez le tableau de distances critiques pour les objectifs compatibles dans ce guide. Une telle combinaison de projecteur et d'objectif est destinée à un usage professionnel et non pas à l'usage du consommateur.

Des étiquettes d'alerte laser se trouvent sur le projecteur :

- **Intérieur**



- Côté

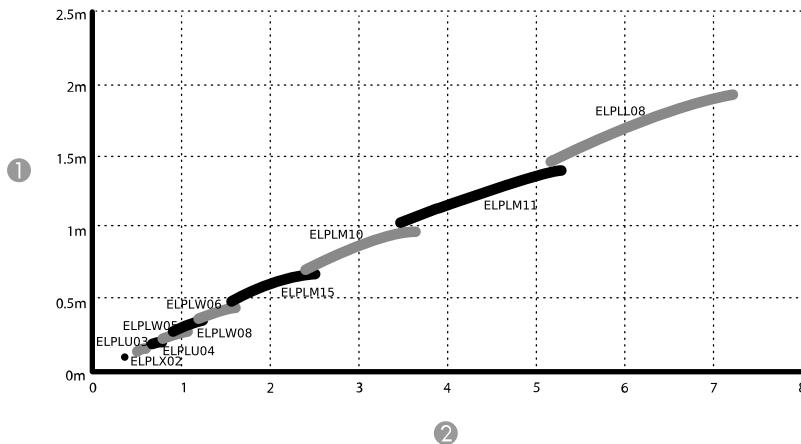


Sujet parent: Renseignements de sécurité importants

Avertissement de source lumineuse laser

Consultez l'image ci-dessous pour les valeurs de risque d'exposition (EHV) conformément à la norme IEC62471-5. La valeur EHV indique le niveau de risque pour les objets situés devant la source lumineuse durant 0,25 seconde à une distance de 7,9 po (20 cm). Plus la valeur est élevée, plus le niveau de risque est élevé.

Avertissement: Vous pourriez subir des dommages oculaires si vous regardez dans l'objectif à une distance moindre que celles indiquées ici.



- 1 Distance critique
- 2 Rapport de distance de projection

Avertissement: Lorsque vous utilisez des projecteurs et des objectifs interchangeables qui sont du groupe de risque 3, aucune exposition directe au faisceau lumineux n'est permise. Les opérateurs doivent contrôler l'accès au faisceau lumineux à l'intérieur des distances critiques ou installer le produit à une hauteur qui permettra d'éviter l'exposition des yeux au faisceau lumineux à l'intérieur des distances critiques.

Sujet parent: [Renseignements de sécurité importants](#)

Liste des symboles de sécurité (correspondant à CEI60950-1 A2)

Le tableau suivant indique la signification des symboles de sécurité étiquetés sur l'équipement.

Nº	Symbole	Standards approuvés	Description
1		IEC60417 No. 5007	« Marche » (alimentation) Pour indiquer la connexion au secteur.

Nº	Symbole	Standards approuvés	Description
2		IEC60417 No. 5008	« Arrêt » (alimentation) Pour indiquer le débranchement du secteur.
3		IEC60417 No. 5009	Veille Pour identifier l'interrupteur ou la position de l'interrupteur qui permet d'allumer une partie de l'équipement afin que celui-ci passe en mode veille.
4		ISO7000 No. 0434B IEC3864-B3.1	Mise en garde Pour identifier une mise en garde générale lors de l'utilisation du produit.
5		IEC60417 No. 5041	Mise en garde, surface chaude Pour indiquer que l'élément marqué peut être chaud et ne doit pas être touché sans prendre de précautions.
6		IEC60417 No. 6042 ISO3864-B3.6	Mise en garde, risque de décharge électrique Pour identifier l'équipement qui représente un risque de décharge électrique.
7		IEC60417 No. 5957	Pour utilisation à l'intérieur uniquement. Pour identifier un équipement électrique conçu principalement pour une utilisation à l'intérieur.
8		IEC60417 No. 5926	Polarité du connecteur d'alimentation c.c. Pour identifier la connexion positive et négative (la polarité) d'un équipement sur lequel une alimentation électrique c.c. peut être connectée.

Nº	Symbole	Standards approuvés	Description
9		IEC60417 No. 5001B	Pile, général Sur un équipement alimenté par des piles. Pour identifier un dispositif, par exemple un couvercle pour le compartiment des piles ou les bornes du connecteur.
10	 	IEC60417 No. 5002	Positionnement de l'élément Pour identifier le support des piles lui-même et pour identifier le positionnement du/des élément(s) à l'intérieur du support des piles.
11		IEC60417 No. 5019	Terre de protection Pour identifier la borne destinée à être connectée à un conducteur externe pour protection contre les décharges électriques en cas de défaut, ou la borne d'une électrode de terre de protection.
12		IEC60417 No. 5017	Terre Pour identifier une borne de terre (masse) dans le cas où le symbole N°13 n'est pas requis explicitement.
13		IEC60417 No. 5032	Courant alternatif Pour indiquer sur la plaque signalétique que l'équipement est adapté au courant alternatif uniquement; pour identifier les bornes appropriées.
14	 	IEC60417 No. 5031	Courant continu Pour indiquer sur la plaque signalétique que l'équipement est adapté au courant continu uniquement; pour identifier les bornes appropriées.

Nº	Symbole	Standards approuvés	Description
15		IEC60417 No. 5172	Équipement de classe II Pour identifier les équipements répondant aux exigences de sécurité spécifiées pour les équipements de classe II conformément à CEI 61140.
16		ISO 3864	Interdiction générale Pour identifier les actions ou les opérations interdites.
17		ISO 3864	Interdiction de contact Pour indiquer des blessures pouvant survenir à la suite d'un contact avec une partie spécifique de l'équipement.
18		—	Pour indiquer qu'il ne faut jamais regarder dans l'objectif optique pendant que le projecteur est allumé.
19		—	Pour indiquer de ne rien placer sur le projecteur.
20		ISO3864 IEC60825-1	Mise en garde, rayonnement laser Pour indiquer que l'équipement est doté d'une pièce à rayonnement laser.
21		ISO 3864	Interdiction de démontage Pour indiquer un risque de blessure, telle qu'une décharge électrique, si l'équipement est démonté.
22		IEC60417 No. 5266	Veille, veille partielle Pour indiquer que cette partie de l'équipement est en état prêt.

Nº	Symbole	Standards approuvés	Description
23		ISO3864 IEC60417 No. 5057	Attention, pièces amovibles Pour indiquer que vous devez rester à l'écart des pièces amovibles tel qu'indiqué dans les normes de protection.
24		IEC60417-6056	Mise en garde (pales de ventilateur en rotation) Pour indiquer que vous devez rester à l'écart des pales de ventilateur en rotation.
25		IEC60417-6043	Mise en garde (coins pointus) Pour indiquer que vous ne devez pas toucher les coins pointus.
26		—	Pour indiquer que vous ne devez pas regarder dans l'objectif pendant la projection.
27		ISO7010 Nº W027 ISO3864	Avertissement, émission de lumière (UV, lumière visible, IR, etc.) Lorsque vous êtes près des émissions lumineuses, faites attention de ne pas vous blesser les yeux ou la peau.
28		IEC60417 Nº 5109	Interdiction d'utilisation dans les zones résidentielles Pour indiquer qu'il s'agit d'un dispositif électrique ou d'un dispositif qui ne convient pas à une utilisation dans une zone résidentielle.

Sujet parent: [Avis](#)

Déclaration de conformité avec la FCC

Pour les utilisateurs des États-Unis

À l'issue des tests dont il a fait l'objet, cet appareil a été déclaré conforme aux normes des appareils numériques de classe A, conformément à la partie 15 de la réglementation FCC. Ces normes sont destinées à assurer un niveau de protection adéquat contre les interférences néfastes lorsque l'équipement est utilisé dans un environnement commercial. Cet appareil produit, utilise et peut émettre des fréquences radioélectriques et, s'il n'est pas installé ou utilisé conformément aux directives, peut brouiller les communications radio ou télévisuelles. L'utilisation de cet appareil dans une installation résidentielle peut entraîner des interférences nuisibles, lesquelles devront être corrigées aux frais de l'utilisateur.

Pour les utilisateurs du Canada

CAN ICES-3(A)/NMB-3(A)

Sujet parent: [Avis](#)

Arbitrage exécutoire et recours collectifs

1. DIFFÉRENDS, ARBITRAGE INDIVIDUEL EXÉCUTOIRE ET RENONCIATION À EXERCER DES RECOURS ET DES ARBITRAGES COLLECTIFS

1.1 Différends. Les dispositions du présent article 1 s'appliquent à tous les différends entre vous et Epson. Le terme « différend » doit être interprété de manière à donner le sens le plus large autorisé par la loi et inclut les différends, réclamations, controverses ou actions entre vous et Epson en lien avec le présent contrat, les produits de marque Epson (matériel et tout logiciel), ou toute autre opération conclue entre vous et Epson ou y ayant trait, qu'ils découlent d'un contrat, d'une garantie, d'une fausse déclaration, d'une fraude, d'un délit, d'un délit intentionnel, d'une loi, d'un règlement ou d'une ordonnance, en droit ou en équité. UN « DIFFÉREND » N'INCLUT PAS LES RÉCLAMATIONS EN MATIÈRE DE PROPRIÉTÉ INTELLECTUELLE, ou plus précisément, toute réclamation ou cause d'action pour (a) la contrefaçon ou la dilution d'une marque de commerce (b) la violation d'un brevet (c) la violation du droit d'auteur ou son utilisation abusive ou (d) l'usurpation d'un secret commercial (une « réclamation en matière de propriété intellectuelle »). Vous et Epson reconnaissiez également, nonobstant le paragraphe 1.6, qu'un tribunal, et non un arbitre, peut décider si une réclamation ou une action constitue une réclamation en matière de propriété intellectuelle.

1.2 Arbitrage exécutoire. Vous et Epson acceptez de régler tous les différends par arbitrage exécutoire conformément aux dispositions du présent contrat. **L'ARBITRAGE SIGNifie QUE VOUS RENONCEZ À VOTRE DROIT À UN JUGE OU À UN JURY DANS LE CADRE D'UNE POURSUITE JUDICIAIRE ET QUE VOS MOTIFS D'APPEL SONT RESTREINTS.** En vertu du présent contrat, l'arbitrage exécutoire sera administré par JAMS, une autorité reconnue à l'échelle nationale en matière d'arbitrage,

conformément à son code de procédure en vigueur pour les conflits liés aux consommateurs, à l'exception de toutes les règles qui autorisent les actions collectives, les recours collectifs ou les arbitrages collectifs (pour plus de détails sur la procédure, consultez le paragraphe 1.6 ci-dessous). Vous et Epson comprenez et acceptez que (a) la loi Federal Arbitration Act (9 U.S.C. § 1 et suivants) régit l'interprétation et l'application du présent article 1 (b) que le présent contrat consigne une opération de commerce entre États et que (c) le présent article 1 demeurera en vigueur même après la résiliation du présent contrat.

1.3 Préparation à l'arbitrage et envoi d'un avis. Avant de soumettre une demande d'arbitrage, vous et Epson devez chacun accepter de vous efforcer de résoudre tout différend de façon informelle pendant soixante (60) jours. Si vous et Epson ne parvenez pas à un accord pour régler le différend dans les soixante (60) jours, vous ou Epson pouvez entamer le processus d'arbitrage. L'avis de différend à l'intention d'Epson doit être envoyé à cette adresse : Epson America, Inc., ATTN : Legal Department, 3840 Kilroy Airport Way, Long Beach, CA 90806 (l'« adresse d'Epson »). L'avis de différend vous sera envoyé à votre adresse la plus récente dans les dossiers d'Epson. Pour cette raison, il est important de nous informer de tout changement d'adresse par courriel à l'adresse EAILegal@ea.epson.com, ou par la poste à l'adresse d'Epson indiquée précédemment. L'avis de différend doit inclure le nom, l'adresse et les coordonnées de la partie qui l'envoie, les faits à l'origine du différend et la réparation demandée (l'« avis de différend »). Après avoir reçu l'avis de différend, vous et Epson vous engagez à agir de bonne foi pour tenter de résoudre le conflit avant de commencer l'arbitrage.

1.4 Cour des petites créances. Nonobstant ce qui précède, vous pouvez intenter une action individuelle à la Cour des petites créances de votre province ou municipalité si l'action relève de la compétence de ce tribunal et qu'elle est en instance uniquement dans cette cour.

1.5 RENONCIATION D'ACTION COLLECTIVE, DE RECOURS COLLECTIF ET D'ARBITRAGE COLLECTIF. VOUS ET EPSON ACCEPTEZ QUE CHAQUE PARTIE PUISSE SOULEVER UN DIFFÉREND À L'ENCONTRE DE L'AUTRE PARTIE UNIQUEMENT À TITRE INDIVIDUEL ET NON COMME UN REQUÉRANT OU COMME MEMBRE D'UN GROUPE DANS UNE ACTION COLLECTIVE OU UN RECOURS COLLECTIF, Y COMPRIS LES RECOURS COLLECTIFS FÉDÉRAUX, PROVINCIAUX OU TERRITORIAUX OU LES ARBITRAGES COLLECTIFS. LES ACTIONS COLLECTIVES, RECOURS COLLECTIFS, ARBITRAGES COLLECTIFS, LES POURSUITES PRIVÉES ET TOUTE AUTRE PROCÉDURE OÙ UN INDIVIDU AGIT EN TANT QUE REPRÉSENTANT SONT INTERDITS. EN VERTU DES PROCÉDURES D'ARBITRAGE DÉCRITES DANS CET ARTICLE, L'ARBITRE NE PEUT COMBINER OU CONSOLIDER PLUS D'UNE RÉCLAMATION D'UNE PARTIE SANS LE CONSENTEMENT ÉCRIT DE TOUTES LES PARTIES CONCERNÉES PAR LA PROCÉDURE D'ARBITRAGE.

1.6 Procédure d'arbitrage. Si vous ou Epson entamez le processus d'arbitrage, l'arbitrage sera régi par les règlements de JAMS, en vigueur au moment où l'arbitrage est initié, à l'exception de tous les règlements qui permettent l'arbitrage d'une action collective ou d'un recours collectif (les « règlements de JAMS »), et par les règles énoncées dans le présent contrat. On peut prendre connaissance des règlements de JAMS à l'adresse <http://www.jamsadr.com> ou en composant le 1 800 352-5267. Tous les

différends doivent être résolus par un seul arbitre neutre, et les deux parties doivent avoir une possibilité raisonnable de participer à la sélection de l'arbitre. L'arbitre est lié par les conditions de ce contrat. L'arbitre, et non un tribunal ou un organisme fédéral, provincial, territorial ou local, détient le pouvoir exclusif de régler tous les différends découlant de l'interprétation, de l'applicabilité, du caractère exécutoire ou de la formation du présent contrat ou y étant liés, y compris toute déclaration indiquant qu'une partie ou l'intégralité du présent contrat est nulle ou annulable. Malgré cette vaste extension des pouvoirs de l'arbitre, un tribunal peut décider de ne se pencher que sur la question limitée visant à déterminer si une réclamation ou une cause d'action relève d'une réclamation en matière de propriété intellectuelle, ce qui est exclu de la définition du terme « « différend » dans le paragraphe 1.1 ci-dessus. L'arbitre est habilité à accorder toute réparation qui serait offerte dans un tribunal en droit ou en équité. L'arbitre peut vous accorder les mêmes dommages-intérêts qu'un tribunal, et peut accorder un jugement de constatation ou une mesure injonctive seulement à un requérant individuel et uniquement dans la mesure nécessaire pour fournir la réparation garantie par la réclamation individuelle de cette partie. Dans certains cas, les frais d'arbitrage peuvent dépasser les coûts de procédure de litige, et le droit d'obtenir la communication peut être plus limité dans la procédure d'arbitrage que devant les tribunaux. La décision de l'arbitre lie les parties et pourra être considérée comme un jugement dans n'importe quel tribunal compétent.

Vous pouvez décider de participer à des audiences d'arbitrage par téléphone. Les audiences d'arbitrage en personne doivent avoir lieu dans un endroit raisonnablement accessible à partir de votre résidence principale, ou à Orange County, en Californie, à votre discrétion.

a) Introduction de la procédure d'arbitrage. Si vous ou Epson décidez d'aller en arbitrage pour régler un différend, les deux parties consentent à suivre la procédure suivante :

(i) Rédigez une demande d'arbitrage. La demande doit comprendre une description du différend et la réparation demandée. Vous pouvez trouver un exemple d'une demande d'arbitrage sur le site <http://www.jamsadr.com> (la « demande d'arbitrage »).

(ii) Envoyez trois exemplaires de la demande d'arbitrage, ainsi que les droits de dépôt appropriés à l'adresse : JAMS, 500 North State College Blvd., Suite 600, Orange, CA 92868, U.S.A.

(iii) Envoyez un exemplaire de la demande d'arbitrage à l'autre partie (à la même adresse que l'avis de différend), ou selon ce que les parties auront convenu.

b) Formule de l'audience. Pendant l'arbitrage, la somme de toute offre de règlement ne doit pas être divulguée à l'arbitre avant que celui-ci ne convienne de la somme, s'il y a lieu, à laquelle Epson ou vous avez droit. Le partage ou l'échange de renseignements non confidentiels se rapportant au différend peuvent être autorisés pendant l'arbitrage.

c) Frais d'arbitrage. Epson doit payer ou, s'il y a lieu, vous rembourser tous les frais de dépôt et d'arbitrage de JAMS pour un arbitrage entamé (par vous ou par Epson), conformément aux dispositions du présent contrat.

d) Décision en votre faveur. Pour ce qui est des différends dans lesquels vous ou Epson réclamez 75 000 \$ ou moins en dommages-intérêts à l'exclusion des honoraires d'avocat et frais engagés, si la sentence de l'arbitre vous octroie une réparation d'un montant plus élevé que la dernière offre écrite d'Epson dans le but de régler le différend, le cas échéant, Epson s'engage à : (i) vous payer le montant le plus élevé entre 1 000 \$ et le montant de la réparation (ii) vous payer le double du montant de vos honoraires d'avocat raisonnables, le cas échéant, et (iii) vous rembourser les frais (y compris les honoraires et coûts d'experts témoins) ayant été engagés raisonnablement par votre avocat pour l'analyse, la préparation et la présentation du différend en arbitrage. Sauf entente à l'effet contraire conclue par écrit entre vous et Epson, l'arbitre déterminera le montant des frais, des coûts et des dépenses à être payés par Epson conformément au présent alinéa 1.6d).

e) Honoraires d'avocat. Epson ne réclamera pas les honoraires d'avocat et les dépenses engagées pour tout arbitrage entamé à propos d'un différend lié au présent contrat. Votre droit d'obtenir le remboursement des honoraires d'avocat et des dépenses énoncé à l'alinéa 1.6d) ci-dessus ne limite pas vos droits d'obtenir le remboursement des honoraires d'avocat et des dépenses en vertu des lois applicables.

1.7 Retrait. Vous pouvez choisir de vous retirer (vous exclure) de la procédure d'arbitrage individuelle, exécutoire et finale, et de la renonciation des procédures d'action collective ou de recours collectif mentionnées dans le présent contrat en adressant une lettre à l'adresse d'Epson dans les trente (30) jours à compter de votre acceptation du présent contrat (y compris l'achat, le téléchargement, l'installation de logiciel ou toute autre utilisation applicable des appareils, produits et services d'Epson) dans laquelle figurent (i) votre nom (ii) votre adresse postale et (iii) votre demande d'être exclu de la procédure d'arbitrage finale, exécutoire et individuelle et de la renonciation des procédures d'action collective et de recours collectif indiquées dans le présent article 1. Dans le cas où vous choisissiez de vous retirer de la procédure décrite ci-dessus, toutes les autres conditions continuent de s'appliquer, y compris l'obligation de fournir un avis préalable à un différend.

1.8 Modifications apportées à l'article 1. Nonobstant toute disposition à l'effet contraire dans le présent contrat, vous et Epson convenez que si Epson modifie la procédure de règlement des différends et les dispositions de la renonciation à toute action collective ou recours collectif dans le présent contrat (sauf en cas de modification de l'adresse d'Epson), Epson obtiendra votre consentement relativement à la modification applicable. Si vous n'acceptez pas de façon expresse la modification applicable, vous convenez d'arbitrer tout différend entre les parties en fonction du libellé du présent article 1 (ou de résoudre les différends conformément au paragraphe 1.7, si vous vous êtes retiré en respectant le délai de rigueur pour ce faire à compter de votre acceptation initiale du présent contrat).

1.9 Dissociabilité. Si l'une ou l'autre des dispositions du présent article 1 est déclarée inexécutoire, cette disposition est retirée et le reste du présent contrat demeure en vigueur. **Ce qui précède ne s'applique pas à l'interdiction d'intenter des actions collectives ou des recours collectifs conformément au paragraphe 1.5. Cela signifie que si le paragraphe 1.5 est jugé inexécutoire, la totalité de l'article 1 (mais seulement l'article 1) sera nulle.**

Sujet parent: [Avis](#)

Marques de commerce

EPSON®, Instant Off® et Quick Corner® sont des marques déposées, Epson iProjection est une marque de commerce et EPSON Exceed Your Vision est un logotype déposé de Seiko Epson Corporation.

PrivateLine® est une marque déposée, SizeWise™ est une marque de commerce et Extra Care™ est une marque de service d'Epson America, Inc.

Windows est une marque déposée de Microsoft Corporation aux États-Unis et/ou dans d'autres pays.

Mac, macOS et OS X sont des marques de commerce d'Apple Inc., enregistrées aux É.-U. et dans d'autres pays.

Google® est une marque déposée et Android™ et Google Chrome™ sont des marques de commerce de Google LLC.

HDBaseT™ et le logo HDBaseT Alliance sont des marques de commerce de HDBaseT Alliance.

Avis général : les autres noms de produit figurant dans le présent document ne sont cités qu'à titre d'identification et peuvent être des marques de commerce de leurs propriétaires respectifs. Epson renonce à tous les droits associés à ces marques.



Sujet parent: [Avis](#)

Avis sur les droits d'auteur

Tous droits réservés. Il est interdit de reproduire, de conserver dans un système central ou de transmettre le contenu de cette publication sous quelque forme et par quelque moyen que ce soit – reproduction électronique ou mécanique, photocopie, enregistrement ou autre – sans la permission écrite préalable de Seiko Epson Corporation. L'information contenue dans la présente ne peut être utilisée qu'avec ce produit Epson. Epson décline toute responsabilité en cas d'utilisation de cette information avec d'autres produits.

Ni Seiko Epson Corporation ni ses sociétés affiliées ne peuvent être tenues responsables par l'acheteur de ce produit ou par des tiers de tout dommage, pertes, frais ou dépenses encourus par l'acheteur ou les tiers suite à : un accident, le mauvais usage ou l'usage abusif de ce produit, ou de modifications, réparations ou altérations non autorisées du produit, ou (sauf aux É.-U.) du manquement à respecter strictement les instructions d'utilisation et d'entretien de Seiko Epson Corporation.

Seiko Epson Corporation décline toute responsabilité en cas de dommages ou de problèmes découlant de l'utilisation d'options ou de produits consommables autres que les produits désignés comme produits d'origine Epson ou comme produits approuvés pour Epson par Seiko Epson Corporation.

L'information contenue dans ce guide peut être modifiée sans préavis.

[Note concernant l'utilisation responsable du matériel protégé par les lois sur les droits d'auteur](#)

[Attribution du droit d'auteur](#)

Sujet parent: [Avis](#)

Note concernant l'utilisation responsable du matériel protégé par les lois sur les droits d'auteur

Epson encourage les utilisateurs de ses produits à faire preuve de responsabilité et à respecter les lois sur les droits d'auteur. Dans certains pays, la loi permet une reproduction ou réutilisation limitée de matériel protégé dans certaines circonstances, mais ces dernières sont parfois moins étendues que le croient certaines personnes. Pour toute question relative aux droits d'auteur, communiquez avec votre conseiller juridique.

Sujet parent: [Avis sur les droits d'auteur](#)

Attribution du droit d'auteur

© 2020 Epson America, Inc.

1/20

CPD-56240

Sujet parent: [Avis sur les droits d'auteur](#)