

**Guide de l'utilisateur EB-PU1006W/EB-  
PU1007B/EB-PU1007W/EB-  
PU1008B/EB-PU1008W/EB-  
PU2010B/EB-PU2010W**



---

# Table des matières

<b>Guide de l'utilisateur EB-PU1006W/EB-PU1007B/EB-PU1007W/EB-PU1008B/EB-PU1008W/EB-PU2010B/EB-PU2010W .....</b>	<b>11</b>
<b>Introduction .....</b>	<b>12</b>
Caractéristiques des projecteurs .....	12
Contenu de la boîte du produit.....	13
Composants additionnels .....	14
Manuels et logiciels supplémentaires pour les projecteurs.....	15
Accessoires en option et pièces de rechange.....	18
Information concernant l'enregistrement et la garantie (États-Unis et Canada).....	21
Information concernant l'enregistrement et la garantie (Amérique latine).....	21
Système de notation employé dans la documentation .....	21
Où trouver plus d'information? .....	22
Emplacement des composants du projecteur .....	22
Composants du projecteur – Avant/dessus .....	23
Composants du projecteur – Arrière.....	24
Composants du projecteur – Ports d'interface .....	25
Composants du projecteur – Base .....	26
Composants du projecteur – Panneau de commande.....	27
Composants du projecteur – Télécommande.....	29
<b>Installation du projecteur.....</b>	<b>32</b>
Emplacement du projecteur .....	32
Options de configuration et d'installation du projecteur .....	32
Distance de projection .....	36
Raccordement du projecteur .....	38
Raccordement à des sources vidéo .....	39
Raccordement à une source vidéo HDMI .....	39
Raccordement d'une source vidéo SDI.....	40
Raccordement à une source vidéo en composantes .....	40
Raccordement à des ordinateurs.....	41
Raccordement à un ordinateur pour vidéo VGA.....	41

Raccordement à un ordinateur pour l'audio et la vidéo HDMI .....	42
Raccordement à un ordinateur pour la vidéo DVI-D.....	43
Connexion d'un transmetteur HDBaseT .....	43
Raccordement de haut-parleurs externes .....	44
Installation et retrait d'un objectif .....	45
Installation d'un objectif .....	45
Retrait d'un objectif .....	50
Pose et retrait du cache-câbles .....	52
Installation des piles dans la télécommande .....	54
<b>Utilisation du projecteur sur un réseau .....</b>	<b>57</b>
Projection sur un réseau câblé .....	57
Connexion du projecteur à un réseau câblé .....	57
Sélection des paramètres du réseau câblé.....	58
Projection sur un réseau sans fil.....	61
Installation de l'unité LAN sans fil .....	62
Utilisation d'un code QR pour connecter un appareil mobile .....	64
Utilisation de la clé USB Quick Wireless Connection (Windows).....	66
Sélection manuelle des paramètres de réseau sans fil.....	67
Paramètres du menu Réseau sans fil .....	71
Sélection des paramètres de réseau sans fil sous Windows .....	73
Sélection des paramètres de réseau sans fil sous Mac OS .....	73
Configuration de la sécurité pour un réseau sans fil .....	74
Configuration des courriels d'alerte du projecteur sur le réseau.....	76
Messages d'alerte par courriel du projecteur sur le réseau .....	77
Sélection d'autres paramètres de réseau .....	77
Commande d'un projecteur sur un réseau à l'aide d'un navigateur Web .....	79
Options de commande Web .....	81
Visionnement d'une saisie d'écran de l'image projetée depuis un emplacement distant .....	88
Commande d'un projecteur sur réseau en mode Lecture de contenu .....	93
Options de commande Web en mode Lecture de contenu .....	95
Utilisation de Crestron Connected.....	99
Configuration de Crestron Connected .....	100
Commande d'un projecteur sur un réseau à l'aide de Crestron Connected.....	101



Enregistrement d'un certificat numérique sur le projecteur.....	103
Importation d'un certificat de serveur Web au moyen des menus du projecteur.....	103
Enregistrement de certificats numériques à partir d'un dispositif USB.....	104
Enregistrement de certificats numériques à partir d'un navigateur Web.....	106
Types de certificats numériques.....	107
<b>Fonctions de base du projecteur .....</b>	<b>109</b>
Mise sous tension du projecteur.....	109
Utilisation de l'écran d'accueil.....	111
Mise hors tension du projecteur .....	113
Sélection de la langue des menus du projecteur.....	114
Réglage de la date et de l'heure .....	115
Paramètre de date et d'heure .....	116
Modification de la taille de l'image à l'aide de la touche Zoom.....	117
Mise au point de l'image en utilisant les touches de mise au point .....	118
Mise au point de l'image lors de l'utilisation d'un objectif à courte distance optionnel .....	119
Réglage du type d'objectif .....	121
Réglage du format d'écran .....	121
Réglage de la position de l'image à l'aide du décalage de l'objectif.....	122
Ajustement de l'image à l'aide du paramètre Position à l'écran .....	124
Affichage d'une mire.....	124
Réglages de l'image disponibles avec une mire affichée.....	125
Réglage de la hauteur de l'image .....	126
Forme de l'image.....	127
Correction de la forme de l'image à l'aide du paramètre H/V-Keystone .....	128
Correction de la forme de l'image à l'aide de Quick Corner .....	131
Correction de la forme d'une image à l'aide du paramètre Surface courbe .....	133
Correction de la forme de l'image à l'aide du paramètre Mur d'angle .....	138
Correction de la forme de l'image à l'aide du paramètre Correction du point.....	144
Sélection de la source d'image.....	147
Fonctionnement de la télécommande .....	149
Modes de projection .....	151
Modification du mode de projection avec la télécommande .....	151
Modification du mode de projection avec les menus .....	152

Rapport largeur/hauteur de l'image .....	152
Modification du rapport largeur/hauteur de l'image .....	153
Rapports largeur/hauteur de l'image disponibles .....	154
Mode couleurs .....	155
Changement du mode de couleurs .....	155
Modes couleurs disponibles .....	156
Ajustement de la luminosité .....	157
Heures d'utilisation en Mode constant .....	159
Réglage des commandes de luminance .....	161
Commande du volume à l'aide des touches Volume .....	163
Projection en mode Lecture de contenu .....	164
Projection d'une liste de lecture en mode Lecture de contenu .....	164
Ajout d'effets à l'image projetée .....	166
<b>Réglage des fonctions du projecteur .....</b>	<b>169</b>
Désactivation provisoire de l'image et du son .....	169
Arrêt provisoire sur l'image vidéo .....	170
Agrandissement ou réduction des images .....	171
Fonctions de sécurité du projecteur .....	172
Options de sécurité par mot de passe .....	172
Création d'un mot de passe .....	173
Sélection des options de sécurité par mot de passe .....	174
Entrée du mot de passe pour utiliser le projecteur .....	175
Enregistrement du logo d'utilisateur pour l'affichage .....	176
Désactivation des touches du projecteur et verrouillage des paramètres de l'objectif .....	178
Déverrouillage des touches du projecteur .....	179
Verrouillage des touches de la télécommande .....	179
Installation d'un câble antivol .....	180
Projection de deux images simultanément .....	182
Utilisation des fonctionnalités avancées de réglage de l'image .....	184
Utilisation de la fonction Interpolation image .....	185
Utilisation du paramètre Emulation 4K .....	186
Création de présélections d'image .....	188
Utilisation de la fonctionnalité Réduction bruit MPEG .....	190

Ajustement des images à résolution augmentée (Super-resolution) .....	191
Ajustement de l'optimisation des détails .....	192
Réglage de la convergence des couleurs (alignement des panneaux).....	193
Réglage de la tonalité des couleurs (uniformité des couleurs).....	196
Exécution du calibrage lumière.....	198
Utilisation de plusieurs projecteurs .....	200
Réglage de plusieurs projecteurs .....	200
Système d'identification de projecteur pour contrôler plusieurs projecteurs .....	202
Réglage de l'identificateur du projecteur .....	202
Réglage de l'identificateur de commande à distance .....	203
Création d'une mosaïque.....	204
Configuration manuelle de la mosaïque.....	204
Superposition des bords de l'image .....	206
Ajustement du niveau de noir .....	209
Correspondance de la teinte et de la luminosité (Correspondance écran) .....	213
Conditions de correspondance d'écran.....	214
Correspondance manuelle des écrans .....	214
Mise à l'échelle d'une image.....	216
Empilage simple pour une image lumineuse .....	218
Conditions d'empilement simples.....	219
Configuration de l'empilement simple .....	219
Sauvegarde des paramètres dans la mémoire et utilisation des paramètres sauvegardés .....	221
Configuration d'un événement programmé .....	224
Vérification des événements programmés .....	225
Modification d'un événement programmé.....	226
Copie des paramètres des menus d'un projecteur à l'autre.....	227
Sauvegarde des paramètres sur une clé USB.....	228
Transfert des paramètres depuis une clé USB .....	230
Sauvegarde des paramètres sur un ordinateur .....	231
Transfert des paramètres depuis un ordinateur.....	233
<b>Réglage des paramètres de menus .....</b>	<b>235</b>
Utilisation des menus du projecteur .....	235
Paramètres de qualité d'image - Menu Image .....	237

Paramètres du signal d'entrée – Menu Signal .....	241
Paramètres des fonctions du projecteur – Menu Réglage .....	245
Paramètres de configuration du projecteur – Menu Avancé .....	252
Paramètres réseau du projecteur – Menu Réseau .....	261
Affichage d'information sur le projecteur – Menu Information .....	263
Liste de codes d'Event ID .....	265
Options de réinitialisation du projecteur – Menu Réinit.....	267
<b>Entretien et transport du projecteur .....</b>	<b>272</b>
Entretien du projecteur .....	272
Nettoyage de l'objectif .....	272
Nettoyage du boîtier du projecteur .....	273
Entretien du filtre à air et des orifices de ventilation .....	273
Nettoyage du filtre à air .....	274
Remplacement du filtre à air .....	278
Remplacement des piles de la télécommande .....	281
Transport du projecteur .....	283
<b>Résolution des problèmes.....</b>	<b>285</b>
Conseils pour les problèmes de projection .....	285
Témoins d'état du projecteur .....	286
Consultation de la fenêtre d'état .....	290
Messages de l'indicateur d'état du projecteur.....	292
Utilisation de l'affichage d'aide du projecteur.....	298
Résolution des problèmes d'image ou de son .....	298
Solutions lorsqu'aucune image n'apparaît .....	299
Solutions lorsque le message « Pas de signal » apparaît.....	300
Affichage depuis un ordinateur portable Windows .....	301
Affichage depuis un ordinateur portable Mac.....	301
Solutions lorsque le message « Non supporté » apparaît.....	301
Solutions lorsque seulement une image partielle apparaît .....	302
Solutions lorsque l'image n'est pas rectangulaire .....	303
Solutions pour les images affectées par le bruit ou le brouillage .....	303
Solutions si l'image est floue.....	304
Solutions pour les images à la luminosité ou aux couleurs incorrectes .....	305

Solutions lorsqu'une image rémanente reste sur l'image projetée.....	306
Solutions lorsque les réglages automatiques ne sont pas appliqués correctement.....	306
Solutions aux problèmes d'empilage simples .....	307
Solutions aux problèmes de son.....	308
Résolution des problèmes de fonctionnement du projecteur ou de la télécommande.....	309
Solutions aux problèmes de mise sous ou hors tension du projecteur .....	309
Solutions aux problèmes de télécommande .....	310
Solutions aux problèmes de mot de passe .....	311
Solutions lorsqu'un message concernant la pile apparaît.....	312
Résolution des problèmes de réseau .....	312
Solutions lorsque l'authentification sans fil échoue.....	312
Solutions lorsque vous ne pouvez pas accéder au projecteur sur le réseau.....	313
Solutions lorsque l'image présente des parasites lors de la projection en réseau .....	314
Solutions si les courriels d'alerte par réseau ne sont pas reçus.....	314
Solutions aux problèmes de lecture de contenu .....	315
Où obtenir de l'aide (États-Unis et Canada) .....	315
Où obtenir de l'aide (Amérique latine) .....	316
<b>Caractéristiques techniques .....</b>	<b>319</b>
Caractéristiques générales du projecteur.....	319
Caractéristiques de la source lumineuse du projecteur .....	323
Caractéristiques de la télécommande .....	324
Dimensions du projecteur.....	324
Caractéristiques électriques du projecteur .....	324
Caractéristiques environnementales du projecteur .....	326
Caractéristiques de sécurité et d'homologation du projecteur .....	327
Formats d'affichage vidéo pris en charge .....	327
<b>Avis.....</b>	<b>330</b>
Recyclage (États-Unis et Canada) .....	330
Consignes de sécurité importantes .....	330
Renseignements de sécurité importants .....	331
Consignes de sécurité concernant le laser .....	334
Distance critique du laser .....	337
Restriction d'utilisation .....	338

Liste des symboles de sécurité (correspondant à CEI60950-1 A2) .....	338
Déclaration de conformité avec la FCC .....	343
Arbitrage exécutoire et recours collectifs.....	344
Marques de commerce.....	348
Avis sur les droits d'auteur.....	348
Note concernant l'utilisation responsable du matériel protégé par les lois sur les droits d'auteur	349
Attribution du droit d'auteur.....	349

---

# Guide de l'utilisateur EB-PU1006W/EB-PU1007B/EB-PU1007W/EB-PU1008B/EB-PU1008W/EB-PU2010B/EB-PU2010W

Bienvenue au *Guide de l'utilisateur* du projecteur EB-PU1006W/EB-PU1007B/EB-PU1007W/EB-PU1008B/EB-PU1008W/EB-PU2010B/EB-PU2010W.

Pour une version PDF imprimable de ce guide, cliquez [ici](#).

**Remarque:** Le projecteur EB-PU2010B/EB-PU2010W est représenté dans la plupart des illustrations de ce manuel, sauf indication contraire.

**Remarque:** La disponibilité des produits mentionnés dans ce guide varie selon le pays.

---

# Introduction

Consultez ces sections pour en apprendre davantage sur votre projecteur et ce manuel.

[Caractéristiques des projecteurs](#)

[Système de notation employé dans la documentation](#)

[Où trouver plus d'information?](#)

[Emplacement des composants du projecteur](#)

## Caractéristiques des projecteurs

Votre projecteur offre les caractéristiques spéciales suivantes :

### **Système de projection à haute luminosité et à haute résolution**

- Entre 6000 et 10000 lumens de luminosité (sortie de lumière blanche et sortie de lumière couleur), selon le modèle de votre projecteur

**Remarque:** La luminosité couleur (sortie lumineuse couleur) et la luminosité blanche (sortie lumineuse blanche) varient selon les conditions d'utilisation. La sortie lumineuse couleur est mesurée selon la norme IDMS 15.4; la sortie lumineuse blanche est mesurée selon la norme ISO 21118.

- Résolution native de 1920 × 1200 pixels (WUXGA)
- Amélioration 4K double une résolution HD intégrale et offre de belles images haute définition
- Technologie 3LCD à trois puces offre des couleurs plus vives et une qualité d'image sans compromis
- Prise en charge par la résolution HD pour les images dynamiques
- Correction gamma adaptative de scène pour des images claires et naturelles
- Effets de superposition ajoutant des filtres de couleur ou des formes à vos images projetées

### **Polyvalence au chapitre de la connectivité**

- Prise en charge d'un réseau câblé et sans fil (optionnel) pour la projection, la surveillance et le contrôle sur un réseau par un ordinateur distant
- Une variété de méthodes de connexion pour ordinateurs et appareils vidéo incluant HDMI, DVI-D et HDBaseT
- Connectivité SDI disponible sur l'EB-PU2010B / EB-PU2010W
- Port pour connecter des haut-parleurs externes



- Caméra externe en option pour prendre des images à distance et accéder à des outils avancés pour accélérer et simplifier la configuration

### **Fonctions de configuration et d'utilisation faciles d'emploi**

- Objectifs optionnels à monture baïonnette interchangeables disponibles
- Puce NFC intégrée réduisant le temps d'installation de plusieurs projecteurs à l'aide de l'application Epson Projector Configuration Tool pour iOS et Android
- Fonction d'assistance à l'empilage vous permettant de créer des images lumineuses en superposant les images de plusieurs projecteurs
- Projection côte à côte depuis deux sources d'entrée différentes
- Projection sur des surfaces courbes ou d'angle
- Outil de fusion des bords intégré pouvant créer un grand écran transparent lors de la projection à partir de plusieurs projecteurs
- Fonctions de désactivation instantanée et d'alimentation directe d'Epson accélérant la configuration et la mise hors tension
- Prise en charge des systèmes de surveillance du réseau Crestron Connected
- Système de diffusion de messages sur le réseau pour projeter des messages en temps opportun sur tous les projecteurs reliés au réseau (Windows seulement)

[Contenu de la boîte du produit](#)

[Composants additionnels](#)

[Manuels et logiciels supplémentaires pour les projecteurs](#)

[Accessoires en option et pièces de rechange](#)

[Information concernant l'enregistrement et la garantie \(États-Unis et Canada\)](#)

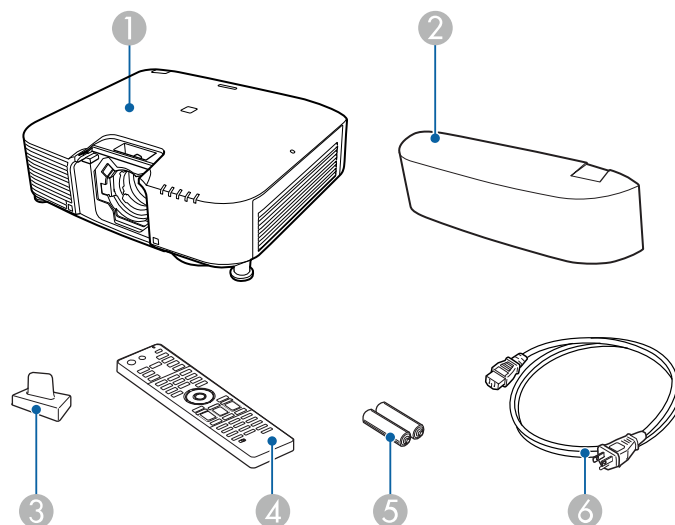
[Information concernant l'enregistrement et la garantie \(Amérique latine\)](#)

**Sujet parent:** [Introduction](#)

## **Contenu de la boîte du produit**

Conservez tous les matériaux d'emballage au cas où il vous faudrait expédier le projecteur. Pour l'expédition, employez toujours l'emballage d'origine (ou l'équivalent).

Assurez-vous que la boîte de votre projecteur contient toutes ces pièces :



- 1 Projecteur
- 2 Cache-câbles
- 3 Couvercle pour connecteur d'objectif
- 4 Télécommande
- 5 Piles de la télécommande (deux piles alcalines AA)
- 6 Cordon d'alimentation

**Sujet parent:** [Caractéristiques des projecteurs](#)

## Composants additionnels

Selon la manière dont vous utilisez le projecteur, vous pourriez avoir besoin de composants additionnels.

**Remarque:** Pour connecter un ordinateur Mac qui n'inclut pas de port de sortie vidéo compatible, vous devez vous procurer un adaptateur qui vous permet de le connecter au port d'entrée du projecteur. Communiquez avec Apple pour connaître les adaptateurs compatibles. Pour connecter un téléphone intelligent ou une tablette, vous pourriez avoir besoin d'un adaptateur qui vous permet d'établir une

connexion au projecteur. Cela vous permet de projeter une image miroir de l'écran de votre téléphone intelligent ou de votre tablette, de regarder des films et plus encore. Communiquez avec le fabricant de votre appareil pour connaître les adaptateurs compatibles.

Pour des informations concernant l'achat de composants additionnels qui ne sont pas indiqués comme étant disponibles à la vente auprès d'Epson dans le tableau ci-dessous, adressez-vous à votre revendeur d'ordinateurs ou d'appareils électroniques.

Signal ou type de connexion	Composants additionnels nécessaires
HDMI	Câble HDMI compatible Disponible à la vente auprès d'Epson ou d'un revendeur autorisé d'Epson.  <b>Remarque:</b> Les vieux ordinateurs Mac (2009 et antérieurs) pourraient ne pas supporter les signaux audio HDMI.
USB	Câble compatible avec USB
VGA	Pour établir une connexion du port VGA de l'ordinateur vers le port vidéo VGA du projecteur, vous aurez besoin d'un câble d'ordinateur VGA.
DVI-D	Câble compatible avec DVI-D
HDBaseT	Câble 100Base-TX LAN compatible
Câble SDI (EB-PU2010B/EB- PU2010W seulement)	Câble SDI compatible

**Sujet parent:** [Caractéristiques des projecteurs](#)

**Concepts associés**

[Raccordement du projecteur](#)

## Manuels et logiciels supplémentaires pour les projecteurs

Après avoir branché et installé le projecteur, installez au besoin les logiciels du projecteur. Il est possible que vous deviez les installer depuis le CD, si inclus; sinon, vous pouvez télécharger les logiciels ou les manuels, au besoin.

Vous pouvez installer les logiciels du projecteur listés ci-dessous et consulter les manuels pour obtenir des instructions d'utilisation.

**Remarque:** Si vous avez encore besoin d'aide après avoir consulté le présent manuel et les ressources énumérées ci-dessous, vous pouvez faire appel à l'assistance technique Epson PrivateLine pour obtenir une aide rapide. Pour plus de détails, consultez la section « Où obtenir de l'aide? ».

Logiciel du projecteur	Manuel	Description
Epson Projector Management (Windows seulement)	<i>Guide d'utilisation Epson Projector Management</i>	Permet de surveiller et de commander votre projecteur par le réseau.  Vous pouvez télécharger la plus récente version de ce logiciel ainsi que sa documentation à partir du site Web d'Epson. Visitez le site <a href="http://epson.com/support">epson.com/support</a> (É.-U.), <a href="http://epson.ca/support">epson.ca/support</a> (Canada) ou <a href="http://latin.epson.com/support">latin.epson.com/support</a> (Caraïbes) et sélectionnez votre produit.
Epson iProjection (Windows/Mac)	<i>Guide d'utilisation Epson iProjection (Windows/Mac)</i>	Permet de projeter l'écran d'ordinateur des utilisateurs en réseau.  Vous pouvez télécharger la plus récente version de ce logiciel ainsi que sa documentation à partir du site Web d'Epson. Visitez le site <a href="http://epson.com/support">epson.com/support</a> (É.-U.), <a href="http://epson.ca/support">epson.ca/support</a> (Canada) ou <a href="http://latin.epson.com/support">latin.epson.com/support</a> (Caraïbes) et sélectionnez votre produit.
Application Epson iProjection	Instructions incluses avec l'application (les instructions incluses avec l'application sont disponibles seulement en anglais)	Permet la projection depuis des appareils iOS, des appareils Android ou un Chromebook si votre projecteur est connecté à un réseau qui inclut un point d'accès sans fil.  Visitez le site <a href="http://epson.com/support">epson.com/support</a> (É.-U.), <a href="http://epson.ca/support">epson.ca/support</a> (Canada) ou <a href="http://latin.epson.com/support">latin.epson.com/support</a> (Caraïbes) pour obtenir plus d'informations (application disponible en anglais seulement). (Logiciel disponible en anglais seulement.)

Logiciel du projecteur	Manuel	Description
Epson Projector Professional Tool (Windows/Mac)	<i>Guide d'utilisation Epson Projector Professional Tool</i>	Permet de gérer plusieurs projecteurs Epson simultanément.  Vous pouvez télécharger la plus récente version de ce logiciel ainsi que sa documentation à partir du site Web d'Epson. Visitez le site <a href="http://epson.com/support">epson.com/support</a> (É.-U.), <a href="http://epson.ca/support">epson.ca/support</a> (Canada) ou <a href="http://latin.epson.com/support">latin.epson.com/support</a> (Caraïbes) et sélectionnez votre produit. (Logiciel et documentation disponibles en anglais seulement.)
—	<i>Open Source Software License</i>	Vous pouvez télécharger ce document à partir du site Web d'Epson. Visitez le site <a href="http://epson.com/support">epson.com/support</a> (É.-U.), <a href="http://epson.ca/support">epson.ca/support</a> (Canada) ou <a href="http://latin.epson.com/support">latin.epson.com/support</a> (Caraïbes) et sélectionnez votre produit. (Document disponible en anglais seulement.)
Epson Projector Content Manager	<i>Guide de l'utilisateur d'Epson Projector Content Manager</i>	Permet d'ajouter des images et des films à des listes de lecture et de les enregistrer sur un dispositif USB; insérez le dispositif USB dans le projecteur pour projeter le contenu de votre liste de lecture sans utiliser de connexion câblée.  Vous pouvez télécharger la plus récente version de ce logiciel ainsi que sa documentation à partir du site Web d'Epson. Visitez le site <a href="http://epson.com/support">epson.com/support</a> (É.-U.), <a href="http://epson.ca/support">epson.ca/support</a> (Canada) ou <a href="http://latin.epson.com/support">latin.epson.com/support</a> (Caraïbes) et sélectionnez votre produit.

Logiciel du projecteur	Manuel	Description
Epson Creative Projection (iOS seulement)	Instructions incluses avec l'application (les instructions incluses avec l'application sont disponibles seulement en anglais)	<p>Vous permet de créer du contenu personnalisé en utilisant des étampes et des modèles intégrés et de les transférer vers le projecteur s'il est connecté à un réseau qui inclut un point d'accès sans fil.</p> <p>Vous pouvez télécharger la plus récente version de ce logiciel ainsi que sa documentation à partir de la boutique d'applications App Store. (Logiciel et documentation disponibles en anglais seulement.)</p>
Epson Projector Configuration Tool	Instructions incluses avec l'application (les instructions incluses avec l'application sont disponibles seulement en anglais)	<p>Vous permet d'utiliser la fonction NFC de votre projecteur pour accélérer l'installation (kit), lire et écrire les paramètres du projecteur, gérer les projecteurs installés, etc.</p> <p>Vous pouvez télécharger la dernière version du logiciel et de la documentation à partir de l'App Store d'Apple ou du Google Play Store.</p>

**Sujet parent:** [Caractéristiques des projecteurs](#)

## Accessoires en option et pièces de rechange

**États-Unis et Canada :** Vous pouvez vous procurer des écrans, d'autres accessoires en option et des pièces de remplacement auprès d'un revendeur autorisé Epson. Pour trouver le revendeur le plus près de chez vous, composez le 1 800 807-7766 (Canada) ou le 1 800 463-7766 (États-Unis). Ou vous pouvez effectuer des achats en ligne à [epsonstore.ca](#) (Canada) ou à [epsonstore.com](#) (États-Unis).

**Amérique Latine :** Vous pouvez vous procurer d'autres accessoires en option et des pièces de remplacement auprès d'un revendeur autorisé Epson. Pour trouver le revendeur le plus proche, allez à [latin.epson.com](#). Vous pouvez aussi contacter votre bureau de vente le plus proche comme il est décrit dans la section « Où obtenir de l'aide ».

**Remarque:** La disponibilité des accessoires varie selon les pays.

Epson offre les pièces de rechange et les accessoires en option suivants pour votre projecteur :

**États-Unis et Canada :**

Accessoire en option ou pièce	Numéro de pièce
Filtre à air (ELPAF46)	V13H134A46
Filtre à air externe (ELPAF63)	V13H134AD0
Caméra externe (ELPEC01)	V12HA46010
Unité LAN sans fil (ELPAP11)	V12H005A02
Lecteur multimédia pour diffusion en continu (ELPAP12)	V12H005A08
Transmetteur HDBaseT (ELPHD01)	V12H547020
Ensemble de câbles pour la télécommande (ELPKC28)	V12H005C28
Caméra de documents Epson DC-13 (ELPDC13)	V12H757020
Caméra de documents Epson DC-21 (ELPDC21)	V12H758020
Objectif à ultra courte distance (ELPLX01S) <sup>1</sup>	V12H004X0A
Objectif à ultra courte distance (ELPLX02S) <sup>2</sup>	V12H004X0B
Objectif à ultra courte distance (blanc) (ELPLX01WS) <sup>1</sup>	V12H004Y0A
Objectif à ultra courte distance (blanc) (ELPLX02WS) <sup>2</sup>	V12H004Y0B
Objectif de zoom 1 de courte distance (ELPLU03S)	V12H004UA3
Objectif de zoom 2 de courte distance (ELPLU04)	V12H004U04
Objectif de zoom 1 de grand-angle (ELPLW05)	V12H004W05
Objectif de zoom2 de grand-angle (ELPLW06)	V12H004W06
Objectif de zoom 3 de grand-angle (ELPLW08)	V12H004W08
Objectif de zoom 1 de moyenne distance (ELPLM08) <sup>1</sup>	V12H004M08
Objectif de zoom 2 de moyenne distance (ELPLM15)	V12H004M0F
Objectif à moyenne distance 3 (ELPLM10)	V12H004M0A
Objectif de zoom 4 de moyenne distance (ELPLM11)	V12H004M0B
Objectif zoom de longue distance (ELPLL08)	V12H004L08
Support de montage au plafond pour projecteur (ELPMB67)	V12HA54010
Adaptateur de suspension (ELPFP15)	V12HA55010
Haut-parleurs actifs (ELPSP02)	V12H467020

Accessoire en option ou pièce	Numéro de pièce
Cadre d'empilage LANG (ELPMB59)	V12H996A01

<sup>1</sup> EB-PU1006W/EB-PU1007B/EB-PU1007W/EB-PU1008B/EB-PU1008W seulement

<sup>2</sup> EB-PU2010B/EB-PU2010W seulement

En plus des accessoires listés ci-dessus, des plans de protection prolongée sont disponibles.

#### Amérique latine :

Accessoire en option ou pièce	Numéro de pièce
Filtre à air (ELPAF46)	V13H134A46
Filtre à air externe (ELPAF63)	V13H134AD0
Caméra externe (ELPEC01)	V12HA46010
Unité LAN sans fil (ELPAP11)	V12H005A02
Lecteur multimédia pour diffusion en continu (ELPAP12)	V12H005A08
Ensemble de câbles pour la télécommande (ELPKC28)	V12H005C28
Objectif à ultra courte distance (ELPLX01S) <sup>1</sup>	V12H004X0A
Objectif à ultra courte distance (ELPLX02S) <sup>2</sup>	V12H004X0B
Objectif à ultra courte distance (blanc) (ELPLX01WS) <sup>1</sup>	V12H004Y0A
Objectif à ultra courte distance (blanc) (ELPLX02WS) <sup>2</sup>	V12H004Y0B
Objectif de zoom 1 de courte distance (ELPLU03S)	V12H004UA3
Objectif de zoom 2 de courte distance (ELPLU04)	V12H004U04
Objectif de zoom 1 de grand-angle (ELPLW05)	V12H004W05
Objectif de zoom2 de grand-angle (ELPLW06)	V12H004W06
Objectif de zoom 3 de grand-angle (ELPLW08)	V12H004W08
Objectif de zoom 1 de moyenne distance (ELPLM08) <sup>1</sup>	V12H004M08
Objectif de zoom 2 de moyenne distance (ELPLM15)	V12H004M0F
Objectif à moyenne distance 3 (ELPLM10)	V12H004M0A
Objectif de zoom 4 de moyenne distance (ELPLM11)	V12H004M0B



Accessoire en option ou pièce	Numéro de pièce
Objectif zoom de longue distance (ELPLL08)	V12H004L08

<sup>1</sup> EB-PU1006W/EB-PU1007B/EB-PU1007W/EB-PU1008B/EB-PU1008W seulement

<sup>2</sup> EB-PU2010B/EB-PU2010W seulement

**Sujet parent:** [Caractéristiques des projecteurs](#)

## Information concernant l'enregistrement et la garantie (États-Unis et Canada)

Le projecteur est accompagné d'une garantie de base qui vous permet de l'utiliser en toute confiance. Pour plus de détails, reportez-vous au dépliant de garantie accompagnant votre projecteur.

Enregistrez votre produit en ligne en visitant le site suivant : [epson.com/webreg](http://epson.com/webreg).

L'enregistrement vous permettra également de recevoir des mises à jour spéciales sur les nouveaux accessoires, produits et services.

**Sujet parent:** [Caractéristiques des projecteurs](#)

## Information concernant l'enregistrement et la garantie (Amérique latine)

Le projecteur est accompagné d'une garantie de base qui vous permet de l'utiliser en toute confiance. Pour plus de détails, reportez-vous à la garantie accompagnant votre projecteur.

Enregistrez votre produit en ligne à [latin.epson.com/support](http://latin.epson.com/support). Pour ce faire, recherchez votre produit puis cliquez sur **Enregistrer**.

L'enregistrement vous permettra également de recevoir des mises à jour spéciales sur les nouveaux accessoires, produits et services.

**Sujet parent:** [Caractéristiques des projecteurs](#)

## Système de notation employé dans la documentation

Suivez les directives de ces notations lorsque vous lisez votre documentation :

- **Avertissements** : doivent être suivis à la lettre pour éviter les blessures.
- **Mises en garde** : doivent être respectées afin d'éviter d'endommager votre matériel.
- **Remarques** : contiennent des renseignements importants au sujet de votre projecteur.
- **Conseils** : contiennent des renseignements additionnels sur la projection.

**Sujet parent:** [Introduction](#)

## Où trouver plus d'information?

Vous avez besoin d'aide rapidement concernant l'utilisation de votre projecteur? Consultez les ressources suivantes :

- Système d'aide intégré

Appuyez sur la touche **Home** de la télécommande, sélectionnez **Aide** et appuyez sur **↵ Enter** pour obtenir des solutions rapides à des problèmes courants.

- [epson.com/support](http://epson.com/support) (É.-U.), [epson.ca/support](http://epson.ca/support) (Canada) ou [latin.epson.com/support](http://latin.epson.com/support) (Caraïbes)

Consultez les questions les plus fréquemment posées et transmettez vos questions par courriel à l'assistance technique d'Epson (24 heures sur 24).

- Si vous avez encore besoin d'aide après avoir consulté le présent manuel et les ressources énumérées ci-haut, vous pouvez faire appel à l'assistance technique Epson PrivateLine pour obtenir de l'aide rapidement (É.-U. et Canada seulement). Pour plus de détails, consultez la section « Où obtenir de l'aide? ».

**Sujet parent:** [Introduction](#)

### Références associées

[Où obtenir de l'aide \(États-Unis et Canada\)](#)

[Où obtenir de l'aide \(Amérique latine\)](#)

### Tâches associées

[Utilisation de l'affichage d'aide du projecteur](#)

## Emplacement des composants du projecteur

Consultez les illustrations des composants du projecteur pour en savoir plus sur les pièces de votre appareil.

[Composants du projecteur – Avant/dessus](#)

[Composants du projecteur – Arrière](#)

[Composants du projecteur – Ports d'interface](#)

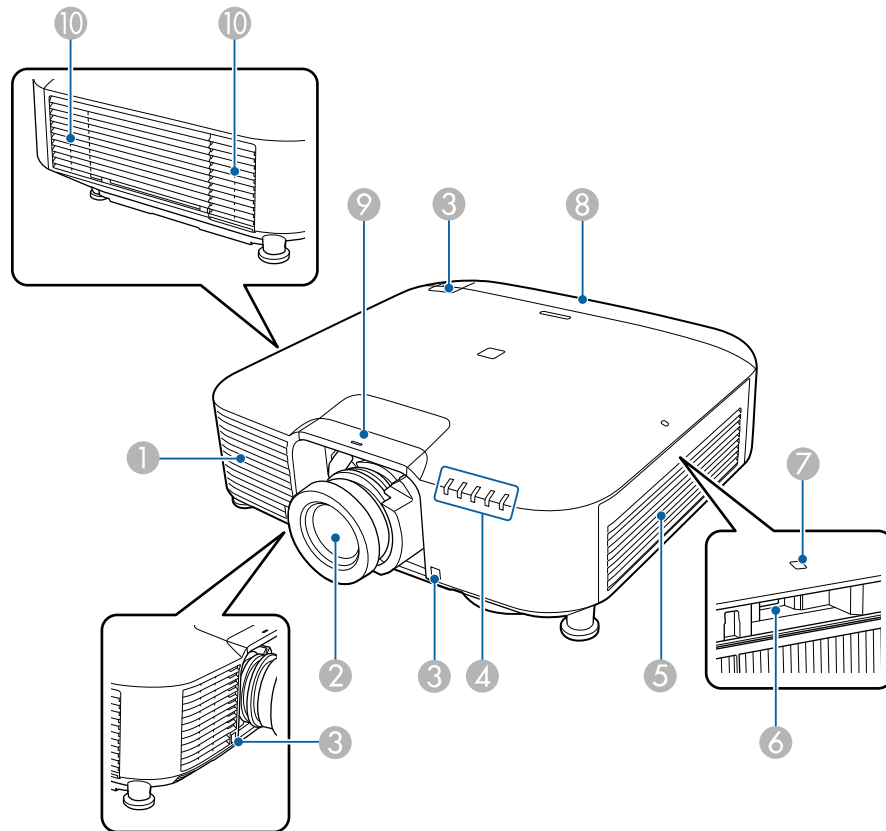
[Composants du projecteur – Base](#)

[Composants du projecteur – Panneau de commande](#)

[Composants du projecteur – Télécommande](#)

**Sujet parent:** [Introduction](#)

## Composants du projecteur – Avant/dessus



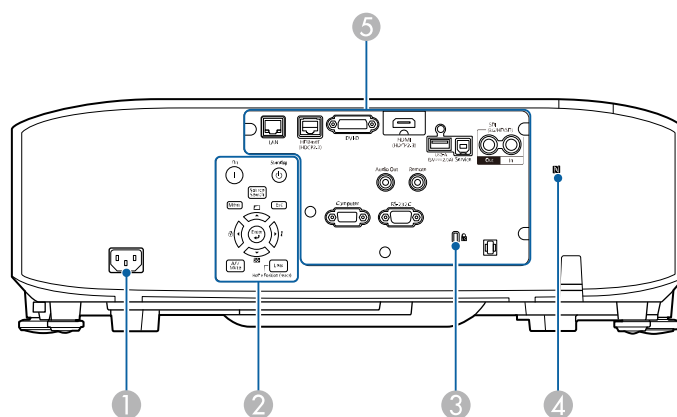
- 1 Orifice d'admission d'air
- 2 Objectif de projection
- 3 Récepteurs de la télécommande
- 4 Témoins d'état du projecteur
- 5 Couvercle du filtre à air/orifice d'admission
- 6 Port USB-A (pour le module LAN sans fil)
- 7 Témoin de l'unité LAN sans fil

- 8 Cache-câbles
- 9 Couverture de remplacement de l'objectif
- 10 Orifices d'évacuation d'air

**Avertissement:** Ne regardez pas directement l'objectif pendant la projection. Cela pourrait entraîner des troubles visuels.

**Sujet parent:** [Emplacement des composants du projecteur](#)

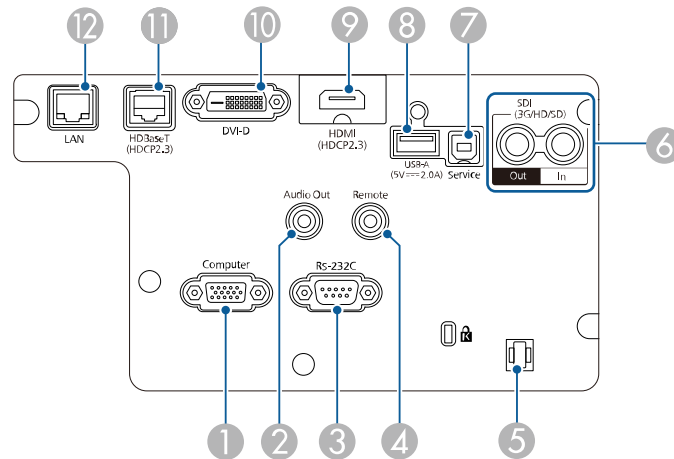
## Composants du projecteur – Arrière



- 1 Entrée d'alimentation AC
- 2 Panneau de commande
- 3 Fente de sécurité Kensington
- 4 Étiquette NFC
- 5 Ports d'interface

**Sujet parent:** [Emplacement des composants du projecteur](#)

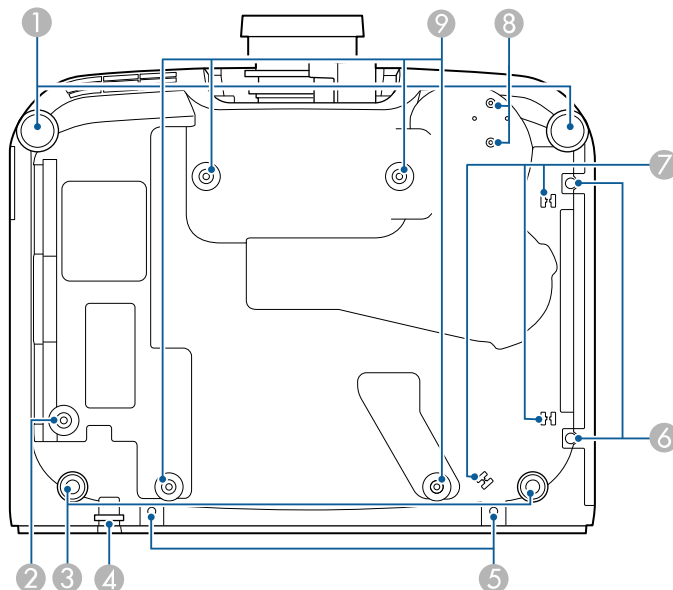
## Composants du projecteur – Ports d'interface



- 1 Port **Computer**
- 2 Port **Audio Out**
- 3 Port **RS-232C**
- 4 Port **Remote**
- 5 Porte-câble
- 6 Ports **SDI Out/In** (EB-PU2010B/EB-PU2010W seulement)
- 7 Port **Service** (USB-B)
- 8 Port **USB-A**
- 9 Port **HDMI**
- 10 Port **DVI-D**
- 11 Port **HDBaseT**
- 12 Port **LAN** (réseau)

**Sujet parent:** [Emplacement des composants du projecteur](#)

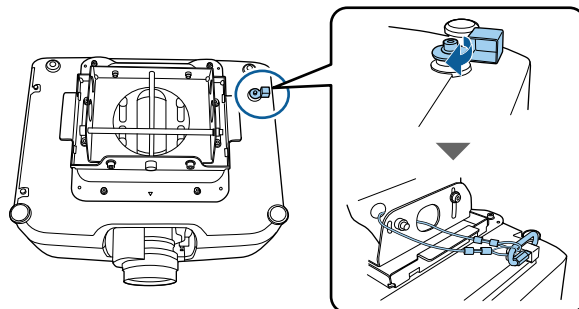
## Composants du projecteur – Base



- 1 Pattes avant réglables
- 2 Trous pour vis du câble de sécurité
- 3 Pattes arrière réglables
- 4 Point de fixation du câble de sécurité
- 5 Trous pour les vis du cache-câbles
- 6 Vis pour couvercle du filtre à air
- 7 Porte-câble
- 8 Points de fixation de la caméra externe optionnelle
- 9 Points de fixation du support de plafond

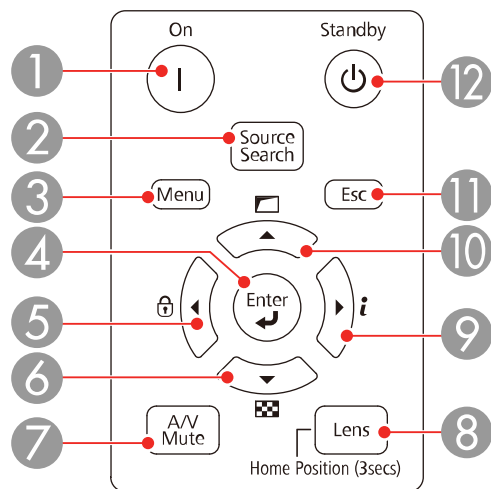
Lorsque vous utilisez le support de plafond optionnel, vous pouvez installer le câble de sécurité afin d'éviter tout chute du projecteur.

Fixez le mousqueton en utilisant le boulon M6 × 15 mm fourni avec l'ensemble du câble de sécurité et faites passer le câble de sécurité à travers le support de plafond comme montré.



Sujet parent: [Emplacement des composants du projecteur](#)

## Composants du projecteur – Panneau de commande



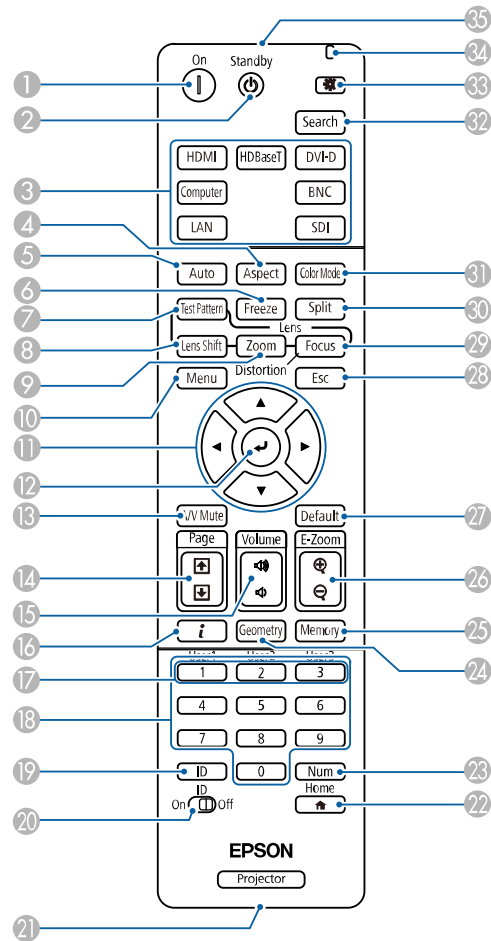
- 1 Touche **On** (met le projecteur sous tension)
- 2 Touche **Source Search** (recherche des sources connectées)
- 3 Touche **Menu** (accède au système de menus du projecteur)

- 4 Touche **↵ Enter** (sélectionne des options)
- 5 Touche fléchée de gauche et affichage de l'écran de verrouillage des touches du projecteur
- 6 Touche fléchée du bas et affichage d'une mire
- 7 Touche **A/V Mute** (active/désactive la vidéo et le son)
- 8 Touche **Lens** (affiche les écrans de décalage de l'objectif, de zoom, de mise au point et d'ajustement de la distorsion; maintenez cette touche enfoncée durant 3 secondes afin que l'objectif revienne en position d'origine)
- 9 Touche fléchée de droite et affichage du menu d'information
- 10 Touche fléchée du haut et affichage des options d'ajustement de l'écran
- 11 Touche **Esc** (annule ou quitte les fonctions)
- 12 Touche **Standby** (met le projecteur hors tension)

**Sujet parent:** [Emplacement des composants du projecteur](#)



## Composants du projecteur – Télécommande



- 1 Touche **On** (met le projecteur sous tension)
- 2 Touche **Standby** (met le projecteur hors tension)
- 3 Touches des sources d'image (sélectionnent une source d'image) (la touche BNC n'est pas disponible)
- 4 Touche **Aspect** (sélectionne le rapport largeur/hauteur de l'image)

- 5 Touche **Auto** (ajuste automatiquement les images de l'ordinateur)
- 6 Touche **Freeze** (fige l'action vidéo)
- 7 Touche **Test Pattern** (affiche une mire)
- 8 Touche **Lens Shift** (ajuste la position de l'image)
- 9 Touche **Zoom** (modifie la taille de l'image)
- 10 Touche **Menu** (accède au système de menus du projecteur)
- 11 Touches fléchées (font défiler des options à l'écran et déplacent le pointeur)
- 12 Touche **↵** Enter (sélectionne des options)
- 13 Touche **A/V Mute** (active/désactive la vidéo et le son)
- 14 Touches **Page** haut et bas (passent d'un fichier d'image à l'autre lors de la projection depuis un ordinateur sur une connexion réseau)
- 15 Touches **Volume** vers le haut ou vers le bas (règlent le volume du haut-parleur)
- 16 Touche **i** (affiche le menu Information)
- 17 Touches **User1**, **User2** et **User3** (ouvrent le menu attribué par l'utilisateur)
- 18 Touches numériques (permettent d'entrer des chiffres)
- 19 Touche **ID** (affichent les identifiants du projecteur et de la télécommande)
- 20 Interrupteur **ID** (active les paramètres d'identifiant pour la télécommande)
- 21 Port de télécommande (permet de brancher un câble de télécommande optionnel)
- 22 Touche **Home** (affiche le menu d'accueil)
- 23 Touche **Num** (lorsque maintenue enfoncée, permet d'utiliser les touches numériques afin de saisir des chiffres)
- 24 Touche **Geometry** (corrige la distorsion de l'image)
- 25 Touche **Memory** (enregistre et applique les présélections)
- 26 Touches E-Zoom +/- (agrandissent et rapetissent l'image)
- 27 Touche **Default** (réinitialise les paramètres à leurs valeurs par défaut dans le système de menus du projecteur)
- 28 Touche **Esc** (annule les fonctions ou ferme les menus)
- 29 Touche **Focus** (ajuste la mise au point de l'image)

- 30 Touche **Split** (divise l'écran en deux sources d'entrée)
- 31 Touche **Color Mode** (sélectionne le mode d'affichage)
- 32 Touche **Search** (recherche des sources connectées)
- 33 Touche d'illumination (illumine temporairement les touches de la télécommande)
- 34 Témoin lumineux (s'allume lorsque la télécommande est en cours d'utilisation)
- 35 Émetteur de signaux de la télécommande (émet les signaux de la télécommande)

**Sujet parent:** [Emplacement des composants du projecteur](#)

---

# Installation du projecteur

Suivez les instructions contenues dans ces sections afin de préparer et d'installer votre projecteur.

[Emplacement du projecteur](#)

[Raccordement du projecteur](#)

[Installation et retrait d'un objectif](#)

[Pose et retrait du cache-câbles](#)

[Installation des piles dans la télécommande](#)

## Emplacement du projecteur

Vous pouvez placer le projecteur sur presque toutes les surfaces planes pour projeter une image.

Si vous préférez installer le projecteur de façon fixe, vous pouvez aussi le monter sur un support d'installation au plafond.

Voici quelques directives à observer pour le choix d'un emplacement :

- Placez le projecteur sur une surface plane et robuste ou installez-le à l'aide d'un support compatible.
- Laissez amplement d'espace autour du projecteur et sous celui-ci pour assurer une bonne aération et ne le placez pas de manière à ce que les orifices d'entrée et de sortie d'air soient obstrués.
- Assurez-vous que le projecteur se trouve à portée d'une prise de courant mise à la terre ou d'une rallonge.

[Options de configuration et d'installation du projecteur](#)

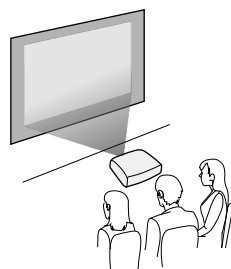
[Distance de projection](#)

**Sujet parent:** [Installation du projecteur](#)

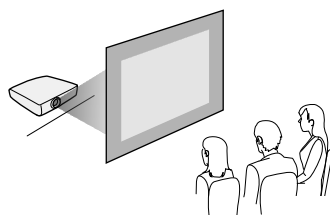
## Options de configuration et d'installation du projecteur

Vous pouvez configurer ou installer votre projecteur de plusieurs manières :

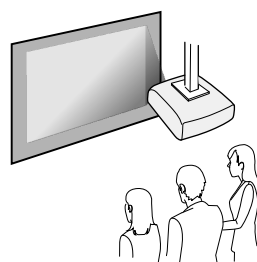
Avant



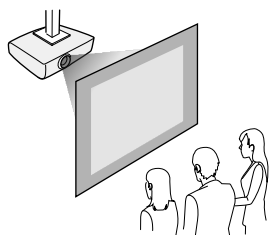
Arrière



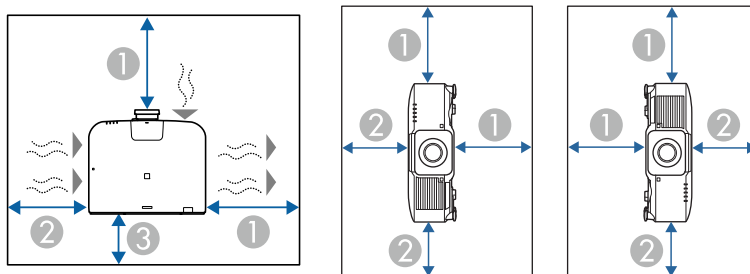
Avant/Plafond



Arrière/plafond

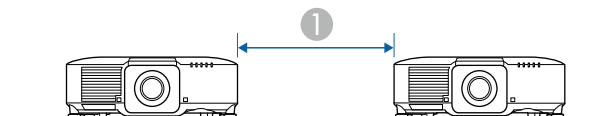


**Mise en garde:** Assurez-vous de laisser au moins la distance suivante autour du projecteur afin d'éviter de bloquer les ouvertures d'entrée et de sortie d'air.



- 1 11,8 po (30 cm)
- 2 7,9 po (20 cm)
- 3 3,9 po (10 cm)

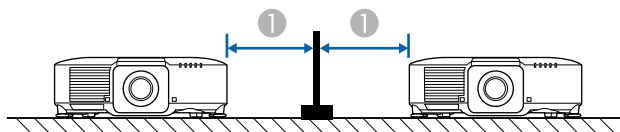
Si vous installez plusieurs projecteurs côte à côte, assurez-vous de laisser au moins 28 po (70 cm) d'espace entre chacun d'eux. De plus, assurez-vous que l'air chaud provenant d'une sortie d'air n'entre pas dans l'orifice d'admission d'air d'un autre projecteur.



1 28 po (70 cm)

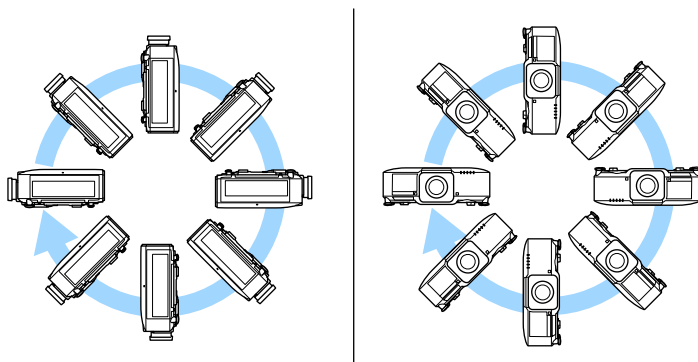
**Remarque:** Si la caméra externe en option est installée, veuillez à laisser au moins 30 pouces (75 cm) d'espace entre les projecteurs.

Avec cloison de séparation :



1 28 po (70 cm)

Vous pouvez installer le projecteur au plafond selon n'importe quel angle horizontal ou vertical.



Si vous projetez depuis le plafond ou l'arrière, sélectionnez le bon paramètre **Projection** et, si nécessaire, activez le paramètre **Rotation OSD**.

**Sujet parent:** [Emplacement du projecteur](#)

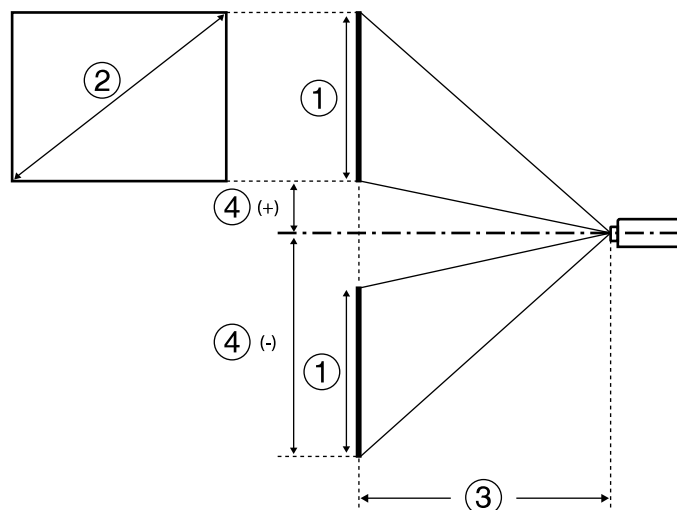
**Références associées**

[Paramètres de configuration du projecteur – Menu Avancé](#)

## Distance de projection

La distance entre le projecteur et l'écran détermine la taille approximative de l'image. Éloigner le projecteur de l'écran fera augmenter la taille de l'image, mais celle-ci peut varier selon le facteur d'agrandissement, le rapport largeur/hauteur et d'autres paramètres.

Servez-vous des tableaux ci-dessous pour estimer à quelle distance de l'écran placer le projecteur en fonction de la taille de l'image que vous désirez projeter. (Il est possible que les chiffres aient été arrondis.) Vous pouvez aussi utiliser la calculatrice de distance de projection [ici](#).



- 1 Écran
- 2 Taille de l'écran
- 3 Distance de projection
- 4 Distance depuis le centre de l'objectif jusqu'au bas de l'écran

**EB-PU1006W/EB-PU1007B/EB-PU1007W/EB-PU1008B/EB-PU1008W** (avec l'objectif standard ELPLM08)



<b>Image ou écran à rapport largeur/hauteur de 16:10</b>		
<b>Taille de l'écran (2)</b>	<b>Distance de projection (3) Large à télé (minimum à maximum)</b>	<b>Décalage vertical de l'objectif (4) Du haut jusqu'au bas</b>
50 po	60 à 98 po (153 à 248 cm)	−31,1 à 4,7 po (−79 à 12 cm)
60 po	73 à 117 po (185 à 298 cm)	−37,4 à 5,5 po (−95 à 14 cm)
80 po	98 à 157 po (248 à 399 cm)	−50,0 à 7,5 po (−127 à 19 cm)
100 po	122 à 197 po (311 à 500 cm)	−62,2 à 9,4 po (−158 à 24 cm)
120 po	147 à 237 po (374 à 601 cm)	−74,8 à 11,4 po (−190 à 29 cm)
150 po	185 à 296 po (469 à 753 cm)	−93,7 à 14,2 po (−238 à 36 cm)
200 po	247 à 396 po (627 à 1005 cm)	−124,8 à 18,9 po (−317 à 48 cm)
250 po	309 à 495 po (785 à 1258 cm)	−155,9 à 23,2 po (−396 à 59 cm)
300 po	371 à 594 po (943 à 1510 cm)	−187,0 à 28,0 po (−475 à 71 cm)
500 po	620 à 992 po (1576 à 2520 cm)	−311,8 à 46,9 po (−792 à 119 cm)
800 po	994 à 1589 po (2524 à 4035 cm)	−498,8 à 74,8 po (−1267 à 190 cm)
1000 po	1243 à 1986 po (3157 à 5044 cm)	−623,6 à 93,7 po (−1584 à 238 cm)

**EB-PU2010B/EB-PU2010W** (avec l'objectif standard ELPLM15)

<b>Image ou écran à rapport largeur/hauteur de 16:10</b>		
<b>Taille de l'écran (2)</b>	<b>Distance de projection (3) Large à télé (minimum à maximum)</b>	<b>Décalage vertical de l'objectif (4) Du haut jusqu'au bas</b>
60 po	78 à 128 po (199 à 326 cm)	–35,0 à 3,1 po (–89 à 8 cm)
80 po	106 à 172 po (268 à 438 cm)	–46,9 à 4,3 po (–119 à 11 cm)
100 po	133 à 216 po (337 à 549 cm)	–58,3 à 5,5 po (–148 à 14 cm)
120 po	160 à 260 po (406 à 661 cm)	–70,0 à 6,3 po (–178 à 16 cm)
150 po	200 à 326 po (509 à 828 cm)	–87,4 à 7,9 po (–222 à 20 cm)
200 po	269 à 435 po (682 à 1106 cm)	–116,5 à 10,6 po (–296 à 27 cm)
250 po	337 à 545 po (855 à 1385 cm)	–145,7 à 13,4 po (–370 à 34 cm)
300 po	404 à 655 po (1027 à 1663 cm)	–174,8 à 16,1 po (–444 à 41 cm)
500 po	676 à 1093 po (1717 à 2777 cm)	–291,7 à 5,9 po (–741 à 15 cm)

Sujet parent: [Emplacement du projecteur](#)

## Raccordement du projecteur

Consultez ces sections pour connecter le projecteur à diverses sources de projection.

**Mise en garde:** Si le projecteur est utilisé à une altitude supérieure à 4921 pi (1500 m), activez le **Mode haute alt.** afin d'assurer que la température interne du projecteur soit adéquatement contrôlée.

[Raccordement à des sources vidéo](#)

[Raccordement à des ordinateurs](#)

[Connexion d'un transmetteur HDBaseT](#)

[Raccordement de haut-parleurs externes](#)

**Sujet parent:** [Installation du projecteur](#)

**Références associées**

[Paramètres de configuration du projecteur – Menu Avancé](#)

## Raccordement à des sources vidéo

Suivez les instructions contenues dans ces sections pour brancher des appareils vidéo au projecteur.

[Raccordement à une source vidéo HDMI](#)

[Raccordement d'une source vidéo SDI](#)

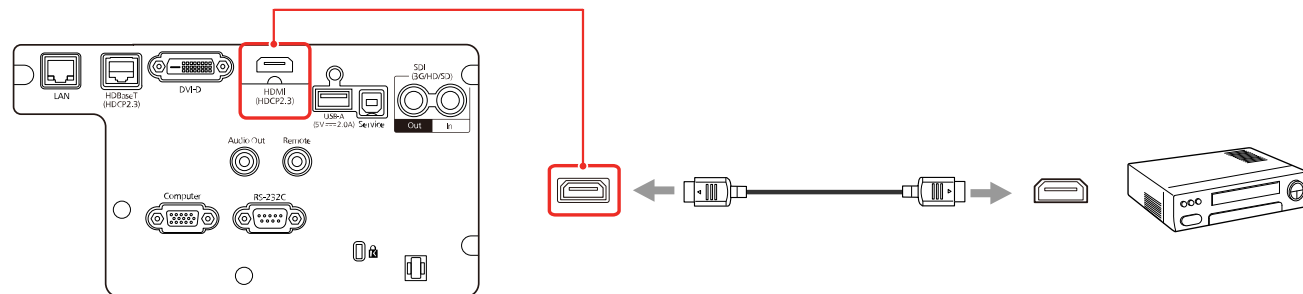
[Raccordement à une source vidéo en composantes](#)

**Sujet parent:** [Raccordement du projecteur](#)

### Raccordement à une source vidéo HDMI

Si votre source vidéo est dotée d'un port HDMI, vous pouvez la brancher au projecteur à l'aide d'un câble HDMI en option. La connexion HDMI offre la meilleure qualité d'image.

1. Branchez le câble HDMI au port de sortie HDMI de la source vidéo.
2. Branchez l'autre extrémité au port **HDMI** du projecteur.

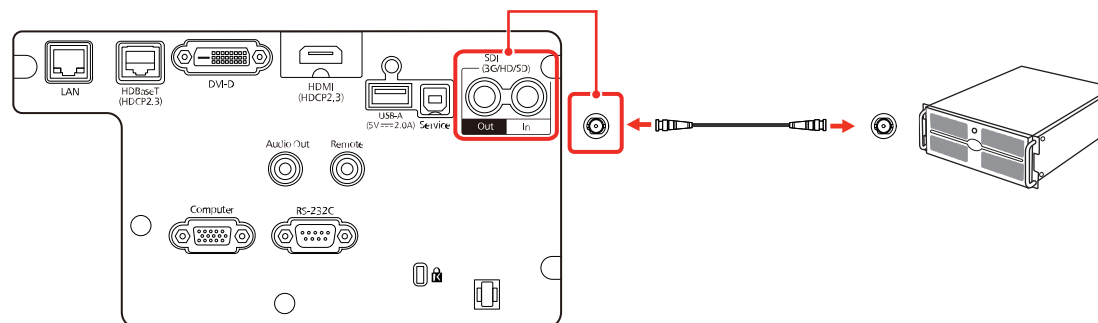


**Sujet parent:** [Raccordement à des sources vidéo](#)

## Raccordement d'une source vidéo SDI

Si votre source vidéo est dotée d'un port SDI, vous pouvez la brancher au projecteur à l'aide d'un câble vidéo BNC en option (EB-PU2010B/EB-PU2010W seulement).

1. Branchez le câble vidéo BNC au port de sortie SDI de la source vidéo.
2. Branchez l'autre extrémité au port **SDI**.



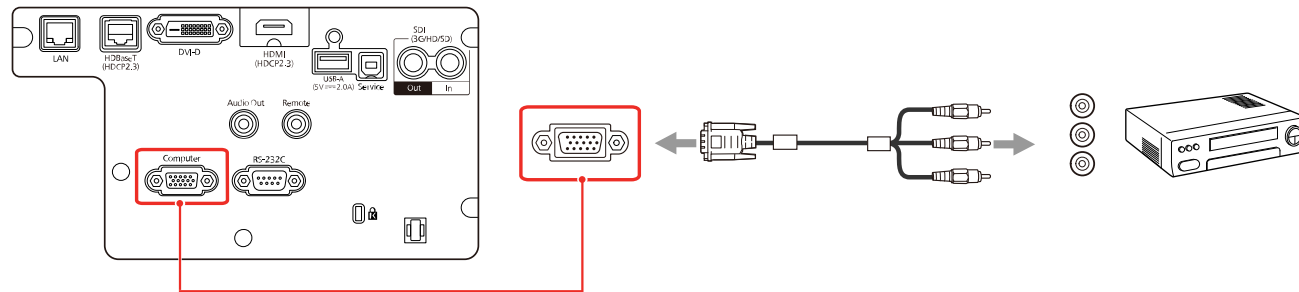
**Sujet parent:** [Raccordement à des sources vidéo](#)

## Raccordement à une source vidéo en composantes

Si votre source vidéo est dotée de ports vidéo en composantes, vous pouvez la raccorder au projecteur à l'aide d'un câble vidéo en composantes à VGA optionnel. Selon les ports composantes à votre disposition, il peut être nécessaire d'utiliser un câble adaptateur ainsi qu'un câble vidéo en composantes.

1. Branchez les connecteurs composantes aux ports de sortie vidéo en composantes à codes de couleur de votre source vidéo, habituellement étiquetés **Y**, **Pb**, **Pr** ou **Y**, **Cb**, **Cr**. Si vous utilisez un adaptateur, branchez ces connecteurs à un câble vidéo en composantes.

2. Branchez le connecteur VGA dans le port **Computer** du projecteur.



3. Serrez les vis du connecteur VGA.

**Sujet parent:** [Raccordement à des sources vidéo](#)

## Raccordement à des ordinateurs

Suivez les instructions contenues dans ces sections pour brancher un ordinateur au projecteur.

[Raccordement à un ordinateur pour vidéo VGA](#)

[Raccordement à un ordinateur pour l'audio et la vidéo HDMI](#)

[Raccordement à un ordinateur pour la vidéo DVI-D](#)

**Sujet parent:** [Raccordement du projecteur](#)

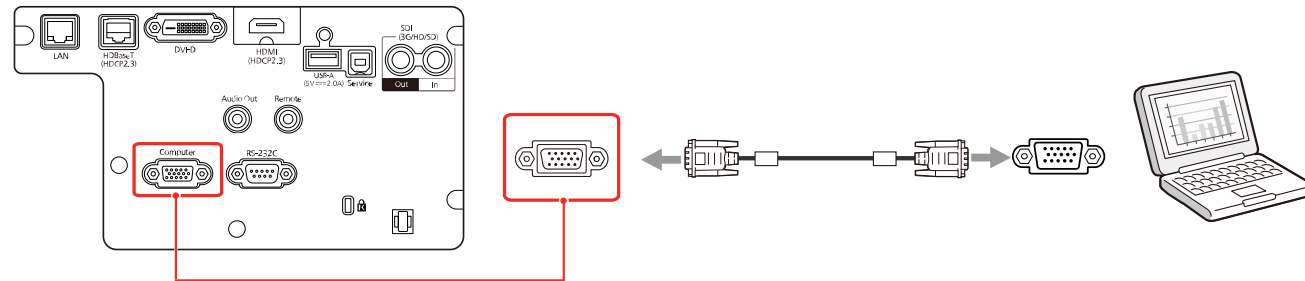
### Raccordement à un ordinateur pour vidéo VGA

Vous pouvez raccorder le projecteur à votre ordinateur à l'aide d'un câble d'ordinateur VGA.

**Remarque:** Pour connecter un ordinateur Mac, qui inclut uniquement un port Mini DisplayPort, un port Thunderbolt ou un port Mini-DVI pour la sortie vidéo, vous devez vous procurer un adaptateur qui vous permet de le connecter au port vidéo VGA du projecteur. Communiquez avec Apple pour connaître les adaptateurs compatibles.

1. Au besoin, débranchez le câble d'écran de votre ordinateur.
2. Branchez le câble d'ordinateur VGA à la prise d'écran de l'ordinateur.

3. Branchez l'autre extrémité dans le port **Computer** du projecteur.



4. Serrez les vis du connecteur VGA.

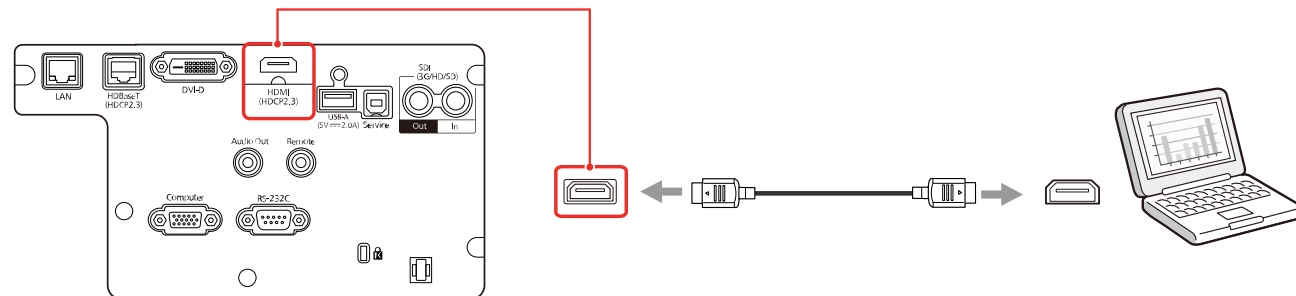
**Sujet parent:** [Raccordement à des ordinateurs](#)

#### Raccordement à un ordinateur pour l'audio et la vidéo HDMI

Si votre ordinateur est doté d'un port HDMI, vous pouvez le brancher au projecteur à l'aide d'un câble HDMI optionnel.

**Remarque:** Pour connecter un ordinateur Mac, qui inclut uniquement un port Mini DisplayPort, un port Thunderbolt ou un port Mini-DVI pour la sortie vidéo, vous devez vous procurer un adaptateur qui vous permet de le connecter au port **HDMI** du projecteur. Communiquez avec Apple pour connaître les adaptateurs compatibles. Les vieux ordinateurs Mac (2009 et antérieurs) pourraient ne pas supporter les signaux audio via le port **HDMI**.

1. Branchez une extrémité du câble HDMI au port de sortie HDMI de votre ordinateur.
2. Branchez l'autre extrémité au port **HDMI** du projecteur.

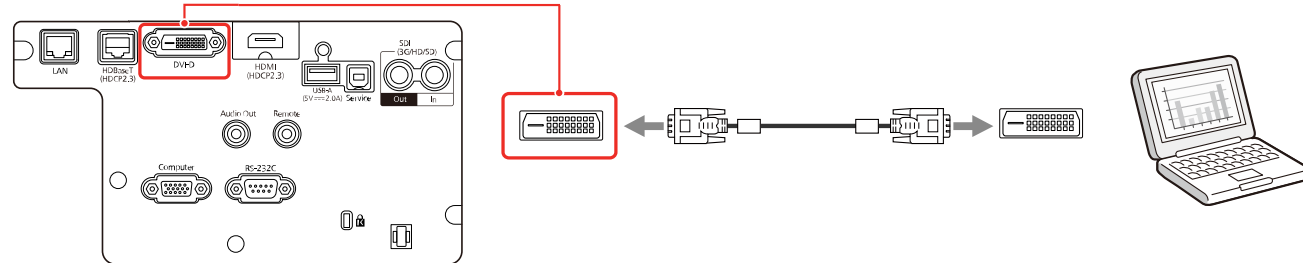


## Sujet parent: [Raccordement à des ordinateurs](#)

### Raccordement à un ordinateur pour la vidéo DVI-D

Si votre ordinateur possède une prise DVI-D, vous pouvez le brancher au projecteur en utilisant un câble DVI-D en option.

1. Branchez le câble DVI-D à la prise DVI-D de votre ordinateur.
2. Branchez l'autre extrémité à la prise **DVI-D** du projecteur.



## Sujet parent: [Raccordement à des ordinateurs](#)

### Connexion d'un transmetteur HDBaseT

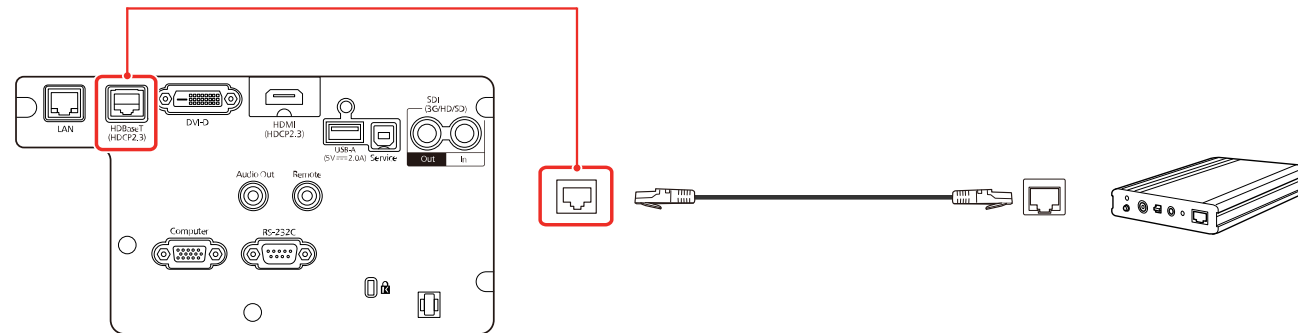
Pour envoyer un signal HDMI ou RS-232C sur une longue distance, vous pouvez connecter un transmetteur HDBaseT optionnel au projecteur à l'aide d'un câble réseau 100Base-TX. Ce transmetteur est idéal si vous souhaitez envoyer un signal ou contrôler le projecteur depuis un endroit éloigné, par exemple dans une grande salle ou sur le site d'un événement, puisque vous pouvez utiliser un câble réseau de jusqu'à 328 pi (100 m) de longueur. Pour assurer la transmission appropriée des données, utilisez un câble de catégorie 5e STP ou supérieure.

1. Éteignez le projecteur et le transmetteur HDBaseT.

**Remarque:** Assurez-vous que le projecteur et le transmetteur HDBaseT sont éteints lorsque vous connectez ou déconnectez un câble réseau entre deux appareils.

2. Connectez l'une des extrémités du câble réseau au port **HDBaseT** du transmetteur.

3. Branchez l'autre extrémité au port **HDBaseT** du projecteur.



**Remarque:** Consultez la documentation fournie avec le transmetteur HDBaseT pour des instructions sur la façon de le connecter à votre appareil vidéo ou ordinateur.

4. Allumez le projecteur et le transmetteur HDBaseT.

**Remarque:** Assurez-vous que **Toujours valide** est sélectionné comme option Réglages A/V dans le menu Avancé afin d'activer le port HDBaseT. Pour activer la communication depuis l'Ethernet et les ports série du transmetteur, sélectionnez **On** pour le paramètre **Commande Communication** dans le menu Avancé du projecteur. L'activation de ce paramètre désactive les ports **LAN**, **RS-232C** et **Remote** du projecteur. Si vous connectez un transmetteur ou un commutateur Extron XTP au port **HDBaseT** du projecteur, sélectionnez **On** pour le paramètre **Extron XTP** dans le menu Avancé du projecteur.

**Sujet parent:** [Raccordement du projecteur](#)

**Références associées**

[Paramètres de configuration du projecteur – Menu Avancé](#)

## Raccordement de haut-parleurs externes

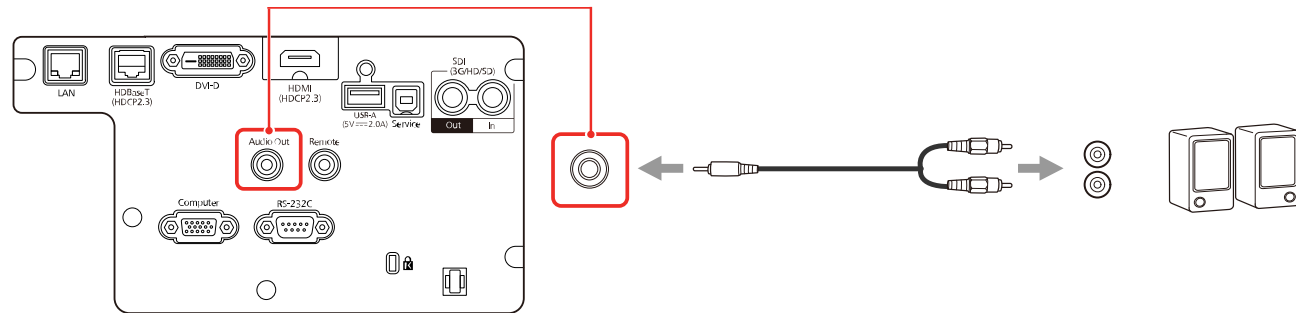
Vous pouvez connecter le projecteur à des haut-parleurs auto-alimentés externes et contrôler le volume en utilisant la télécommande du projecteur.

Vous pouvez aussi brancher le projecteur à un amplificateur avec des haut-parleurs.

Si vous souhaitez diffuser du son depuis les haut-parleurs externes lorsque le projecteur est éteint, vous devez sélectionner **Comm. activée** pour le paramètre **Mode attente** et **Toujours valide** pour le paramètre **Sortie A/V** dans le menu Avancé du projecteur.



1. Si nécessaire, assurez-vous que la source vidéo ou l'ordinateur est branché au projecteur avec des câbles audio et vidéo.
2. Trouvez le câble approprié pour brancher vos haut-parleurs externes, tel qu'un câble stéréo mini-fiche à prise à broches ou d'autres types d'adaptateurs ou de câbles.
3. Branchez une extrémité du câble dans vos haut-parleurs externes.
4. Branchez l'extrémité dotée d'une mini-fiche stéréo dans le port **Audio Out** du projecteur.



**Sujet parent:** [Raccordement du projecteur](#)

**Références associées**

[Paramètres de configuration du projecteur – Menu Avancé](#)

## Installation et retrait d'un objectif

Suivez les instructions des sections suivantes pour installer ou retirer un objectif compatible.

**Avertissement:** Assurez-vous d'éteindre le projecteur et débranchez le cordon d'alimentation avant de fixer ou retirer un objectif. Sinon, vous pourriez recevoir un choc électrique.

[Installation d'un objectif](#)

[Retrait d'un objectif](#)

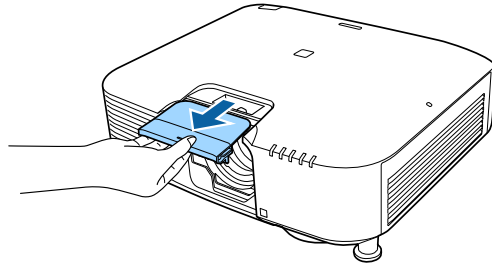
**Sujet parent:** [Installation du projecteur](#)

## Installation d'un objectif

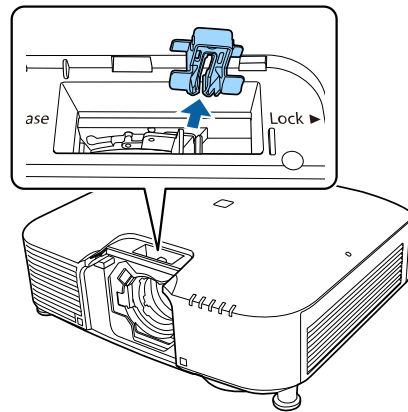
Vous pouvez installer tout objectif compatible au projecteur.

**Mise en garde:** Débranchez le câble d'alimentation du projecteur avant d'installer l'objectif. Évitez de toucher l'objectif à mains nues afin de ne pas laisser d'empreintes ni d'endommager la surface.

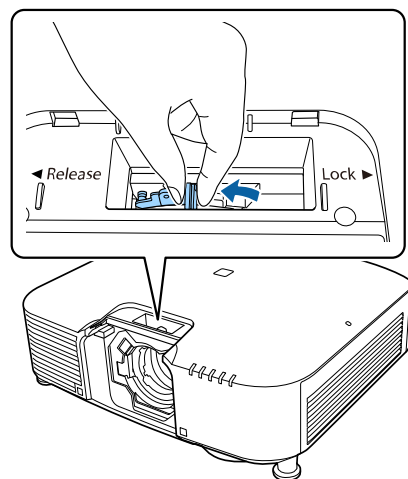
1. Retirez le couvre-objectif du projecteur.



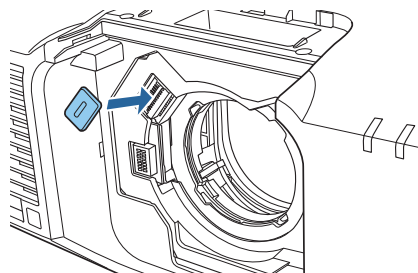
2. Retirez le butoir, si nécessaire.



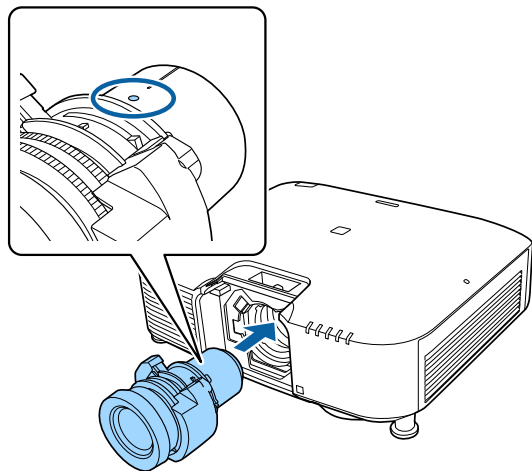
3. Pincez le levier de verrouillage et déplacez-le à la position **Release**.



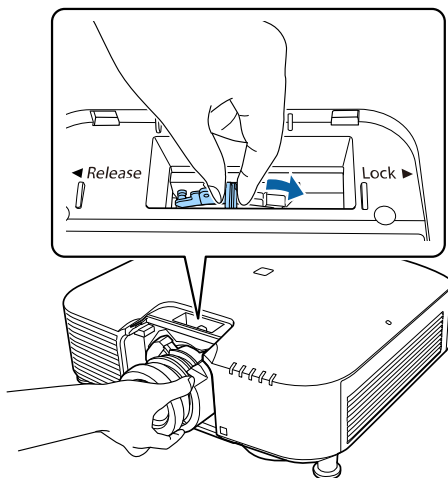
**Remarque:** Lorsque vous utilisez l'un des objectifs suivants, installez le couvercle de connecteur d'objectif : ELPLS04, ELPLU02, ELPLR04, ELPLW04, ELPLM06, ELPLM07 ou ELPLL07.



4. Insérez l'objectif directement dans le logement pour objectif du projecteur avec le point blanc vers le haut.

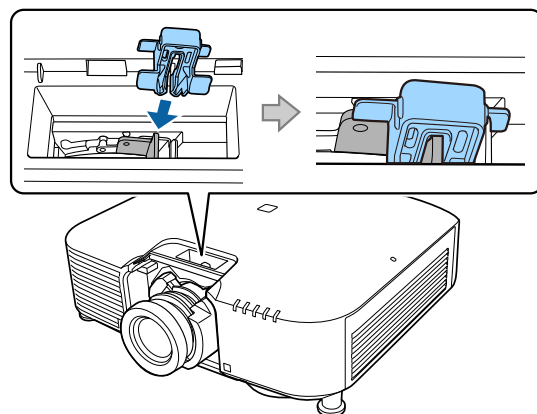


5. Tenez fermement l'objectif une fois qu'il est complètement inséré, puis pincez le levier de verrouillage et placez-le en position **Lock**.

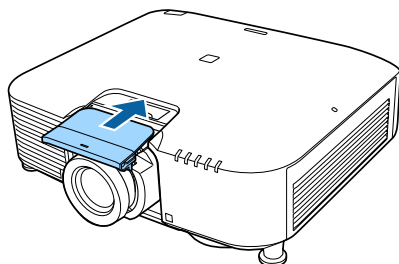


**Remarque:** Assurez-vous que l'objectif est solidement fixé.

6. Remplacez le butoir.



7. Remplacez le couvre-objectif.



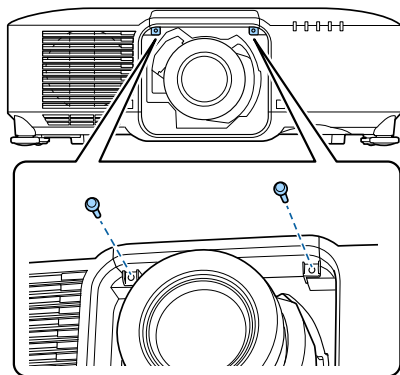
8. À l'invite, sélectionnez **Oui** pour calibrer l'objectif.

**Remarque:** Si aucun message n'apparaît après avoir fixé l'objectif, effectuez le calibrage de l'objectif en maintenant le bouton **Par défaut** de la télécommande enfoncé pendant environ 3 secondes, ou vous pouvez aller à **Avancé > Fonctionnement > Calibrage objectif** dans le menu du projecteur.

**Remarque:** Le calibrage de l'objectif aide le projecteur à acquérir la position de l'objectif et la plage de réglage; ce processus prend environ 100 secondes. Une fois le calibrage terminé, l'objectif revient à la position occupée avant le calibrage (ELPLX01/ELPLX01S, ELPLX01W/ELPLX01WS, ELPLX02/ELPLX02S, ELPLX02W/ELPLX02WS revient à la position standard).

9. Si vous utilisez l'un des objectifs suivants, sélectionnez le type d'objectif dans le menu **Avancé** : ELPLS04, ELPLU02, ELPLR04, ELPLW04, ELPLM06, ELPLM07 ou ELPLL07.

Si vous projetez vers le bas, nous vous recommandons de bien fixer le couvre-objectif avec des vis disponibles sur le marché (M3×12mm).



**Sujet parent:** [Installation et retrait d'un objectif](#)

**Références associées**

[Accessoires en option et pièces de rechange](#)

**Tâches associées**

[Réglage du type d'objectif](#)

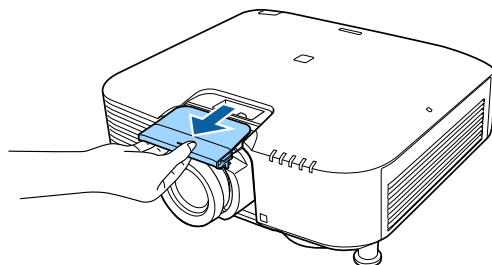
## Retrait d'un objectif

Vous pouvez retirer un objectif pour le remplacer avec un objectif différent.

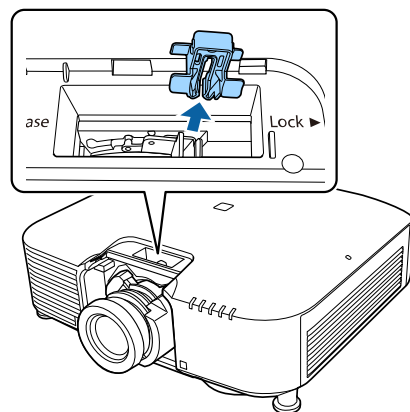
**Avertissement:** Avant de retirer ou de replacer l'objectif, attendez environ 30 minutes après avoir mis le projecteur hors tension. Si vous touchez l'unité de l'objectif avant qu'elle se refroidisse, vous pourriez subir des brûlures.

**Mise en garde:** Retirez l'objectif au besoin seulement et assurez-vous que l'avant du projecteur n'est pas tourné vers le haut lorsque vous retirez l'objectif. Vous éviterez ainsi que de la saleté ou de la poussière ne pénètre dans le projecteur, ce qui pourrait diminuer la qualité de projection. Évitez de toucher l'objectif à mains nues afin de ne pas laisser d'empreintes ni endommager la surface.

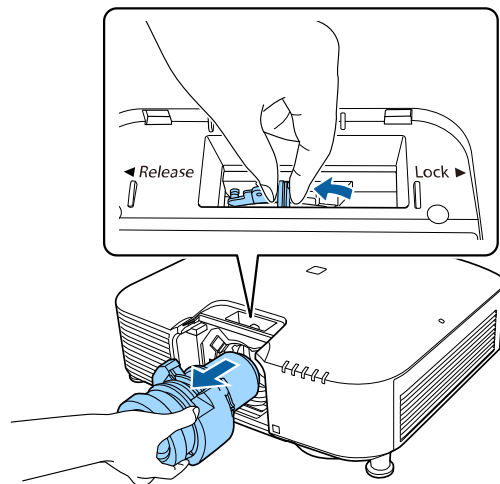
1. Appuyez et maintenez enfoncé le bouton **Lens Shift** (télécommande) ou **Lens** (Panneau de commande) environ 3 minutes pour déplacer l'objectif en position centrale.
2. Mettez le projecteur hors tension et débranchez son cordon d'alimentation.
3. Retirez le couvre-objectif du projecteur.



4. Retirez le butoir, si nécessaire.



5. Tenez l'objectif fermement tout en pinçant le levier de verrouillage et déplacez-le à la position **Release**. Ensuite, tirez doucement l'objectif hors du projecteur, en ligne droite.

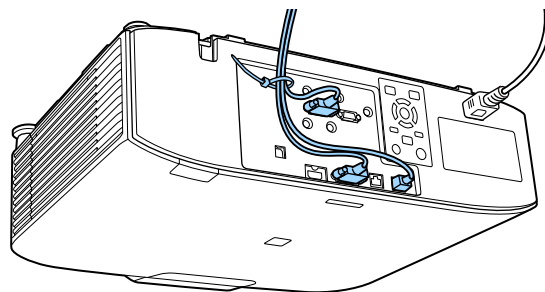


Sujet parent: [Installation et retrait d'un objectif](#)

## Pose et retrait du cache-câbles

Vous pouvez fixer le cache-câbles fourni avec votre projecteur pour dissimuler les câbles en vue.

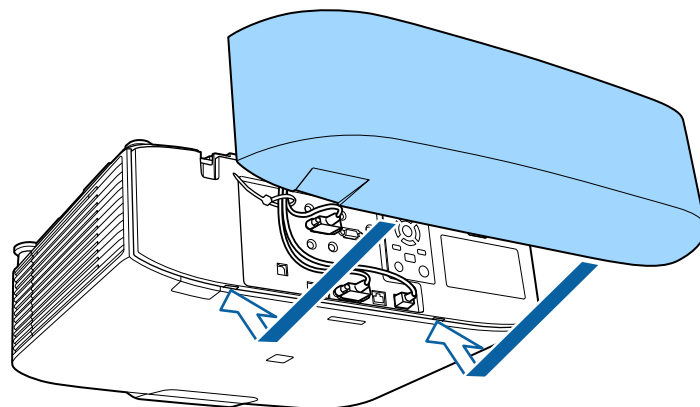
1. Placez soigneusement le projecteur à l'envers sur une surface plane et stable.
2. Regroupez les câbles ensemble en utilisant une bande ou une autre attache (non fournie).



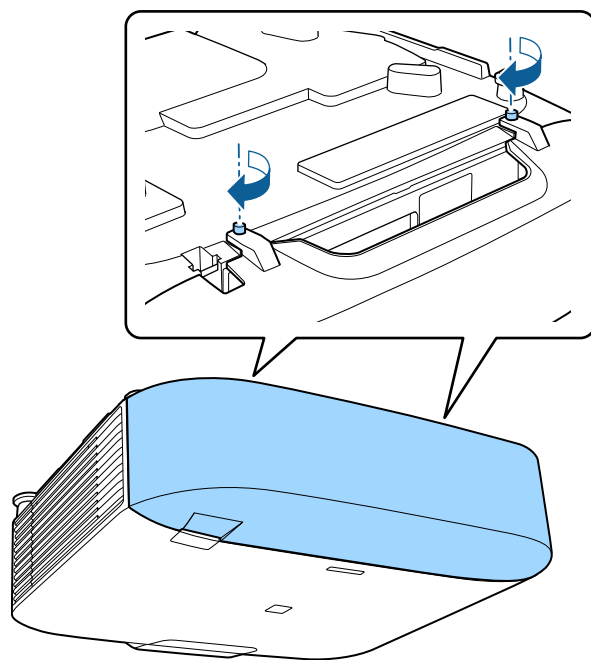


**Mise en garde:** Ne regroupez pas le cordon d'alimentation avec les autres câbles. Sinon, cela pourrait causer un incendie.

3. Placez le cache-câbles sur le projecteur comme indiqué, en guidant les câbles à travers l'encoche sur la base du cache-câbles.



4. Resserrez les deux vis du cache-câbles.



Pour enlever le cache-câbles, dévissez les deux vis et retirez-le du projecteur.

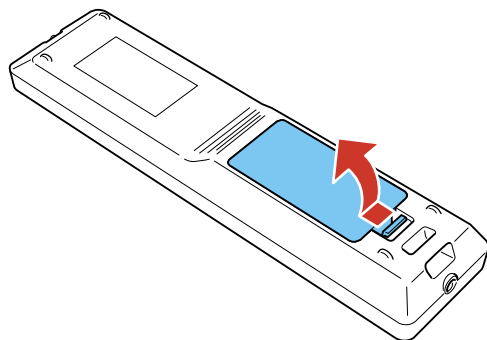
**Sujet parent:** [Installation du projecteur](#)

## Installation des piles dans la télécommande

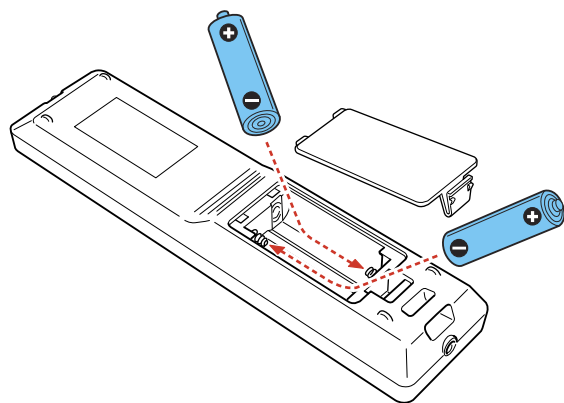
La télécommande est alimentée au moyen de deux piles AA fournies avec le projecteur. Remplacez les piles dès qu'elles sont épuisées.

**Mise en garde:** Utilisez uniquement le type de piles spécifié dans ce manuel. N'installez pas différents types de piles ou des piles neuves et anciennes en même temps.

1. Retirez le couvercle du logement des piles.

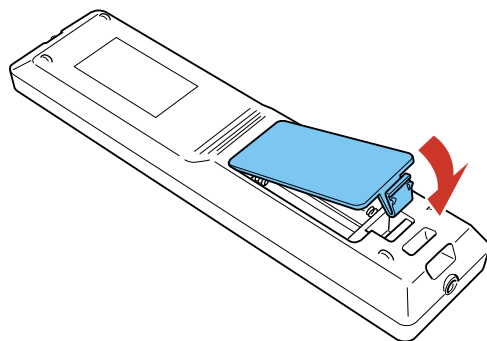


2. Insérez les piles avec les bornes + et – tel qu'illustré.



**Avertissement:** Assurez-vous que les piles sont insérées dans la bonne position. Si les piles ne sont pas correctement insérées, elles pourraient exploser ou fuir, ce qui pourrait causer un incendie ou des blessures ou endommager le produit.

3. Remplacez le couvercle du logement des piles et appuyez dessus pour l'enclencher.



**Avertissement:** Éliminez les piles usées conformément à la réglementation locale. N'exposez pas les piles à la chaleur ou aux flammes. Conservez les piles hors de la portée des enfants; elles présentent un risque d'étouffement et sont très dangereuses en cas d'ingestion.

**Sujet parent:** [Installation du projecteur](#)

---

# Utilisation du projecteur sur un réseau

Suivez les instructions contenues dans ces sections afin de préparer votre projecteur pour l'utilisation sur un réseau.

[Projection sur un réseau câblé](#)

[Projection sur un réseau sans fil](#)

[Configuration des courriels d'alerte du projecteur sur le réseau](#)

[Sélection d'autres paramètres de réseau](#)

[Commande d'un projecteur sur un réseau à l'aide d'un navigateur Web](#)

[Commande d'un projecteur sur réseau en mode Lecture de contenu](#)

[Utilisation de Crestron Connected](#)

[Enregistrement d'un certificat numérique sur le projecteur](#)

## Projection sur un réseau câblé

Vous pouvez projeter sur un réseau câblé. Pour ce faire, vous devez connecter le projecteur au réseau avec un câble Ethernet, puis configurer le projecteur et l'ordinateur pour la projection depuis un réseau.

Après avoir branché et installé le projecteur, installez les logiciels du projecteur. Il est possible que vous deviez les installer depuis le CD, si inclus; sinon, vous pouvez télécharger les logiciels ou les manuels, au besoin.

**Remarque:** Si votre projecteur est connecté par un câble de réseau local (Ethernet) à un réseau qui inclut un point d'accès sans fil, vous pouvez établir une connexion sans fil au projecteur par le point d'accès en utilisant les logiciels de réseau Epson.

[Connexion du projecteur à un réseau câblé](#)

[Sélection des paramètres du réseau câblé](#)

**Sujet parent:** [Utilisation du projecteur sur un réseau](#)

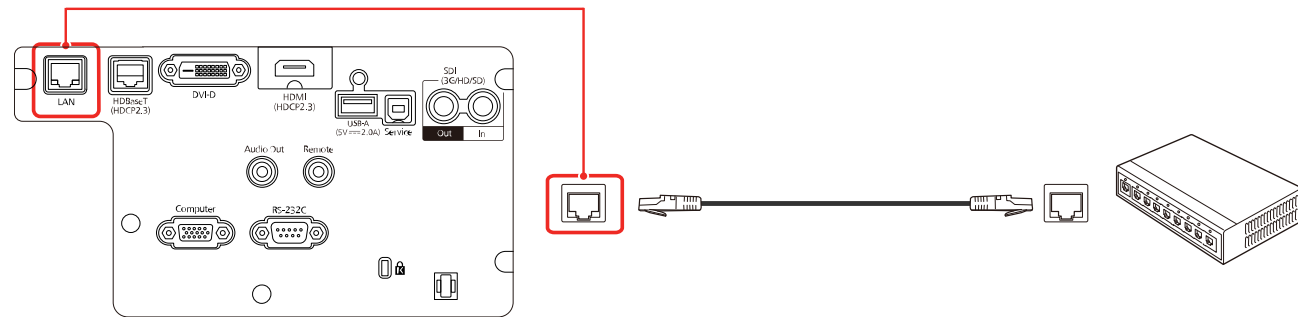
**Références associées**

[Manuels et logiciels supplémentaires pour les projecteurs](#)

## Connexion du projecteur à un réseau câblé

Raccordez le projecteur à votre réseau local câblé en utilisant un câble réseau 100Base-TX ou 10Base-T disponible dans le commerce. Pour assurer la transmission adéquate des données, utilisez un câble blindé de catégorie 5 ou supérieur.

1. Branchez une extrémité du câble réseau à votre concentrateur, commutateur ou routeur réseau.
2. Branchez l'autre extrémité du câble dans le port **LAN** du projecteur.



**Sujet parent:** [Projection sur un réseau câblé](#)

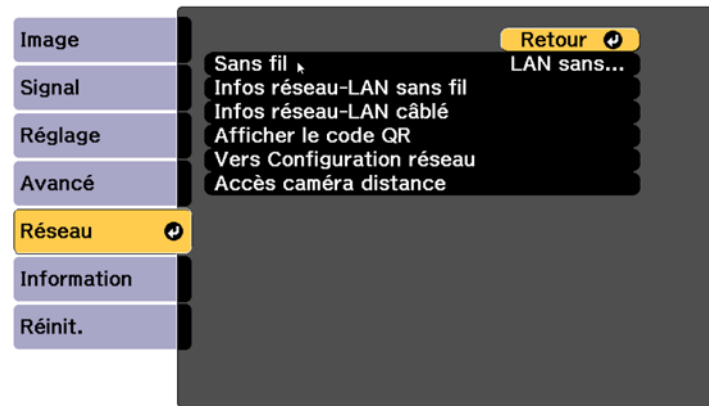
## Sélection des paramètres du réseau câblé

Avant de pouvoir projeter depuis plusieurs ordinateurs sur le réseau, vous devez sélectionner les paramètres réseau du projecteur en utilisant ses menus.

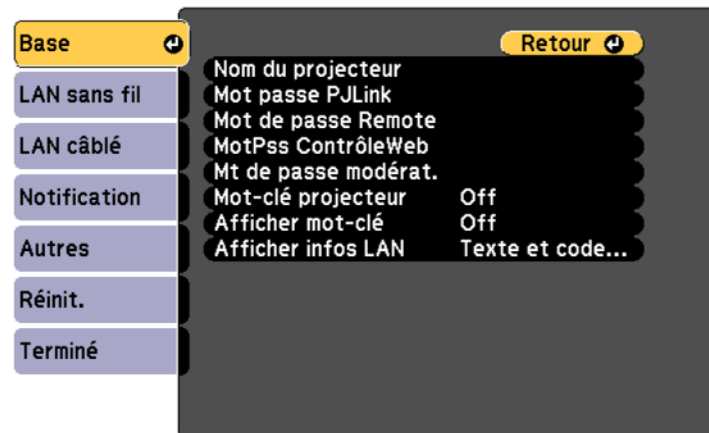
**Remarque:** Vérifiez que le projecteur est bien raccordé au réseau câblé par le port **LAN**.

1. Mettez le projecteur sous tension.
2. Appuyez sur la touche **Menu**.

3. Sélectionnez le menu **Réseau** puis appuyez sur ↵ **Enter**.



4. Sélectionnez **Vers Configuration réseau** et appuyez sur ↵ **Enter**.  
5. Sélectionnez ensuite le menu **Base** et appuyez sur ↵ **Enter**.



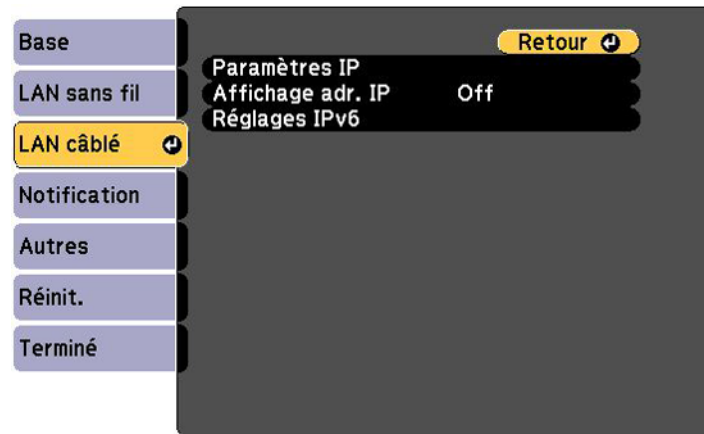
6. Sélectionnez au besoin les options de base suivantes :
- **Nom du projecteur** vous permet d'entrer un nom comptant jusqu'à 16 caractères alphanumériques pour identifier le projecteur sur le réseau.

- **Mot passe PJLink** vous permet d'entrer un mot de passe comptant jusqu'à 32 caractères alphanumériques afin d'utiliser le protocole PJLink pour commander le projecteur.
- **Mot de passe Remote** vous permet d'entrer un mot de passe de 8 caractères alphanumériques pour accéder au projecteur par Basic Control. (Le nom d'utilisateur par défaut est **EPSONREMOTE**; le mot de passe par défaut est le numéro de série du projecteur.)
- **MotPss ContrôleWeb** vous permet d'entrer un mot de passe de 8 caractères alphanumériques pour accéder à Epson Web Control. (Le nom d'utilisateur par défaut est **EPSONWEB**; le mot de passe par défaut est le numéro de série du projecteur.)
- **Mt de passe modérat.** vous permet d'entrer un mot de passe de 4 chiffres pour accéder au projecteur en tant que modérateur avec le logiciel Epson iProjection (Windows/Mac) ou l'application Epson iProjection.
- **Mot-clé projecteur** vous permet d'activer un mot de passe de sécurité pour entraver l'accès au projecteur à quiconque n'est pas dans la même pièce. Le projecteur affiche un mot-clé aléatoire que vous devez saisir depuis un ordinateur en utilisant le logiciel Epson iProjection (Windows/Mac) ou un appareil iOS ou Android utilisant l'application Epson iProjection.
- **Afficher mot-clé** vous permet d'afficher un mot de passe dans l'image projetée lorsque vous accédez au projecteur depuis un ordinateur en utilisant le logiciel Epson iProjection (Windows/Mac) ou un appareil iOS ou Android via l'application Epson iProjection.
- **Afficher infos LAN** vous permet de sélectionner la façon dont le projecteur affiche l'information réseau. Vous pouvez sélectionner une option qui vous permet d'afficher un code QR servant à connecter rapidement votre appareil iOS ou Android à l'aide de l'application Epson iProjection.

**Remarque:** Utilisez le clavier affiché pour entrer le nom, les mots de passe et le mot-clé. Appuyez sur les touches fléchées de la télécommande pour mettre les caractères en surbrillance et appuyez sur **↵ Enter** pour les sélectionner.



7. Sélectionnez **LAN câblé**, puis appuyez sur ↵ **Enter**.



8. Sélectionnez vos Paramètres IP au besoin :
- Si votre réseau attribue automatiquement des adresses IP, activez le paramètre **DHCP**.
  - Si vous devez régler les adresses manuellement, désactivez **DHCP**, puis entrez au besoin l'**Adresse IP**, le **Masque ss-rés** et l'**Adresse passerelle** du projecteur.

**Remarque:** Pour mettre les chiffres voulus en surbrillance sur le clavier affiché, appuyez sur les touches fléchées de la télécommande. Pour sélectionner un chiffre en surbrillance, appuyez sur ↵ **Enter**.

9. Pour empêcher l'affichage de l'adresse IP sur l'écran de veille, désactivez **Affichage adr. IP**.
10. Pour connecter le projecteur au réseau via IPv6, sélectionnez **On** au paramètre **Réglages IPv6**. Puis, réglez les paramètres **Configuration auto** et **Util. adresse temporaire** le cas échéant.
11. Lorsque vous avez terminé de configurer les paramètres, sélectionnez **Terminé** et suivez les instructions à l'écran pour enregistrer vos paramètres et quitter les menus.

**Sujet parent:** [Projection sur un réseau câblé](#)

## Projection sur un réseau sans fil

Vous pouvez projeter sur un réseau sans fil. Pour ce faire, vous devez configurer le projecteur et l'ordinateur pour la projection sans fil.

**Remarque:** L'unité LAN sans fil 802.11b/g/n Epson n'est pas incluse avec votre projecteur et est optionnelle.

Pour établir une connexion sans fil à votre projecteur, configurez la connexion à l'aide des menus Réseau du projecteur.

Après avoir branché et installé le projecteur, installez les logiciels du projecteur. Il est possible que vous deviez les installer depuis le CD, si inclus; sinon, vous pouvez télécharger les logiciels ou les manuels, au besoin.

**Remarque:** Si votre projecteur est connecté par un câble de réseau local (LAN) à un réseau qui inclut un point d'accès sans fil, vous pouvez établir une connexion sans fil au projecteur via le point d'accès en utilisant les logiciels de réseau Epson.

[Installation de l'unité LAN sans fil](#)

[Utilisation d'un code QR pour connecter un appareil mobile](#)

[Utilisation de la clé USB Quick Wireless Connection \(Windows\)](#)

[Sélection manuelle des paramètres de réseau sans fil](#)

[Sélection des paramètres de réseau sans fil sous Windows](#)

[Sélection des paramètres de réseau sans fil sous Mac OS](#)

[Configuration de la sécurité pour un réseau sans fil](#)

**Sujet parent:** [Utilisation du projecteur sur un réseau](#)

**Références associées**

[Manuels et logiciels supplémentaires pour les projecteurs](#)

[Accessoires en option et pièces de rechange](#)

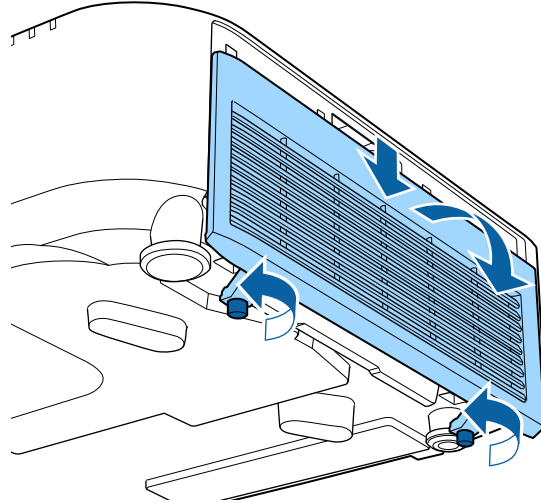
## Installation de l'unité LAN sans fil

Pour utiliser le projecteur sur un réseau sans fil, installez l'unité LAN sans fil 802.11b/g/n d'Epson optionnelle. N'installez aucun autre type d'unité LAN sans fil.

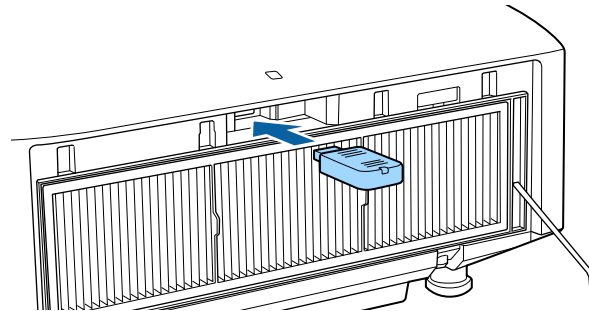
**Mise en garde:** Ne retirez jamais l'unité pendant que son témoin est allumé ou clignotant, ou qu'une projection sans fil est en cours. Vous pourriez endommager l'unité et perdre des données.

1. Mettez le projecteur hors tension et débranchez son cordon d'alimentation.

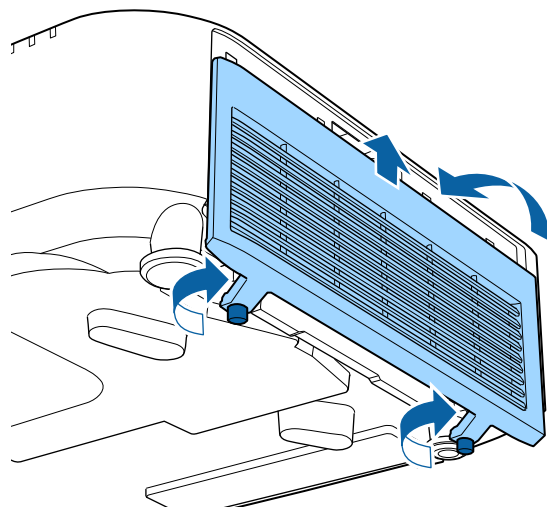
2. Desserrez les vis et retirez le filtre à air comme dans l'illustration (il est fixé à une attache).



3. Insérez l'unité LAN sans fil dans le port.



4. Remettez le couvercle du filtre à air en place et resserrez les vis comme dans l'illustration.



5. Branchez le cordon d'alimentation et mettez le projecteur sous tension.

**Sujet parent:** [Projection sur un réseau sans fil](#)

**Références associées**

[Accessoires en option et pièces de rechange](#)

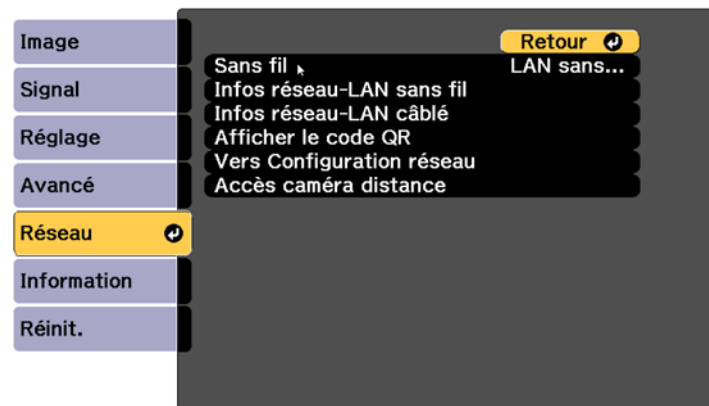
## Utilisation d'un code QR pour connecter un appareil mobile

Après avoir sélectionné les paramètres du réseau sans fil pour votre projecteur, vous pouvez afficher un code QR à l'écran et l'utiliser pour connecter un appareil mobile à l'aide de l'application Epson iProjection.

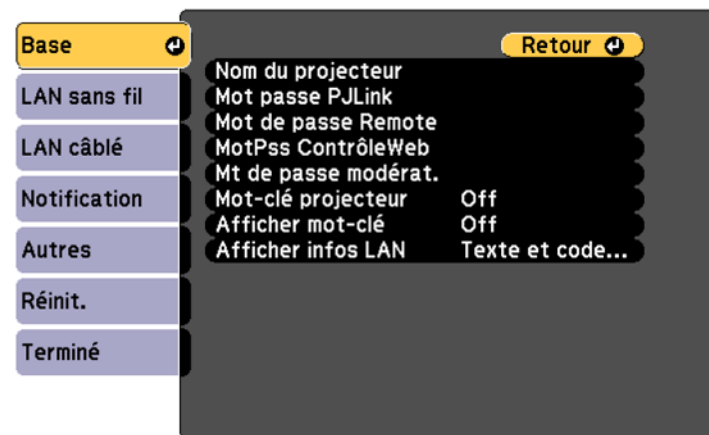
**Remarque:** Assurez-vous d'avoir installé la version la plus récente d'Epson iProjection sur votre appareil. Visitez le site Web [epson.com/iprojection](http://epson.com/iprojection) (É.-U.), [epson.ca/iprojection](http://epson.ca/iprojection) (Canada) ou [latin.epson.com/iprojection](http://latin.epson.com/iprojection) (Caraïbes) pour obtenir plus d'informations.

1. Appuyez sur la touche **Menu**.

2. Sélectionnez le menu **Réseau** puis appuyez sur **↵ Enter**.



3. Sélectionnez **Vers Configuration réseau** et appuyez sur **↵ Enter**.
4. Sélectionnez ensuite le menu **Base** et appuyez sur **↵ Enter**.



5. Réglez le paramètre **Afficher infos LAN** sur l'option **Texte et code QR**.
6. Sélectionnez **Terminé** et suivez les instructions à l'écran pour enregistrer vos paramètres et quitter les menus.

7. Choisissez l'une des méthodes suivantes :
  - Appuyez sur la touche **LAN** de la télécommande.
  - Sélectionnez **Afficher le code QR** dans le menu Réseau du projecteur.
  - Vous pouvez également appuyer sur la touche **Home** de la télécommande et sélectionner **Afficher le code QR** à l'écran d'accueil.

Votre projecteur affichera le code QR sur la surface de projection.

**Remarque:** Si vous ne voyez pas le code QR après avoir appuyé sur la touche **LAN**, appuyez sur **↵ Enter** pour l'afficher.

8. Démarrez Epson iProjection sur votre appareil mobile.
9. Utilisez la fonction de lecteur de code QR pour lire le code QR et connecter votre appareil au projecteur. Visitez le site Web [epson.com/iprojection](http://epson.com/iprojection) (É.-U.) [epson.ca/iprojection](http://epson.ca/iprojection) (Canada), ou [latin.epson.com/iprojection](http://latin.epson.com/iprojection) (Caraïbes) pour obtenir plus d'informations.

**Sujet parent:** [Projection sur un réseau sans fil](#)

## Utilisation de la clé USB Quick Wireless Connection (Windows)

Vous pouvez créer une clé USB Quick Wireless Connection d'Epson pour connecter rapidement le projecteur à un ordinateur Windows sans fil. Vous pouvez alors projeter votre présentation et retirer la clé lorsque vous avez terminé.

**Remarque:** Aucune clé USB n'est incluse avec votre projecteur.

1. Créez une clé USB Quick Wireless Connection à l'aide d'une clé USB et du logiciel Epson iProjection (Windows/Mac).

**Remarque:** Pour des instructions à ce sujet, reportez-vous au *Guide d'utilisation Epson iProjection (Windows/Mac)*.

2. Mettez le projecteur sous tension.
3. Appuyez sur la touche **LAN** de la télécommande.  
L'écran d'attente LAN s'affiche.
4. Vérifiez que le SSID et l'adresse IP sont affichés.
5. Retirez l'unité LAN sans fil du projecteur.

6. Insérez la clé USB dans le même port que celui de l'unité LAN sans fil.  
Une image sera projetée indiquant que la mise à jour de l'information sur le réseau est terminée.
7. Retirez la clé USB.
8. Réinsérez l'unité LAN sans fil dans le projecteur.
9. Insérez la clé USB dans le port USB de votre ordinateur.

**Remarque:** Sous Windows Vista, si vous voyez la fenêtre d'exécution automatique, sélectionnez **Exécuter MPPLaunch.exe**, puis sélectionnez **Permettre** sur l'écran suivant.

10. Suivez les instructions à l'écran pour installer le logiciel Epson iProjection (Windows/Mac).

**Remarque:** Si un message concernant le coupe-feu Windows s'affiche, cliquez sur **Oui** pour désactiver le coupe-feu. Vous devez détenir les droits d'administrateur pour installer le logiciel. S'il ne s'installe pas automatiquement, double-cliquez sur **MPPLaunch.exe** sur la clé USB.

Après quelques minutes, les images de votre ordinateur seront projetées par le projecteur. Si elles n'apparaissent pas, appuyez sur la touche **LAN** ou **Recherche de source** de la télécommande ou redémarrez l'ordinateur.

11. Faites votre présentation, au besoin.
12. Lorsque vous avez terminé la projection sans fil, sélectionnez l'option **Retirer le périphérique en toute sécurité** dans la barre des tâches Windows, puis retirez la clé USB de votre ordinateur.

**Remarque:** Vous pouvez partager la clé USB avec d'autres ordinateurs sans déconnecter votre ordinateur. Il peut être nécessaire de redémarrer votre ordinateur pour activer de nouveau la connexion au réseau local sans fil.

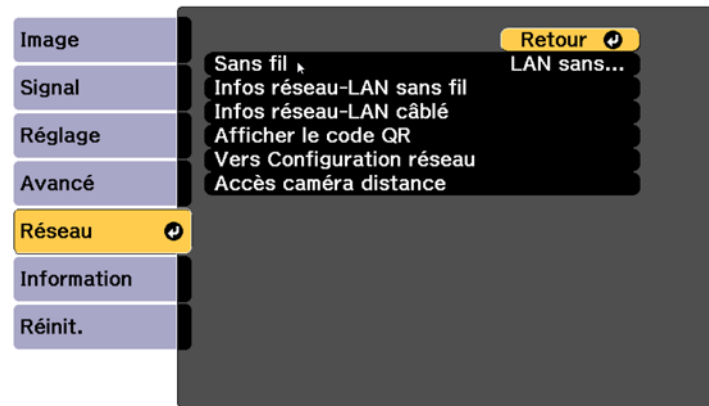
**Sujet parent:** [Projection sur un réseau sans fil](#)

## Sélection manuelle des paramètres de réseau sans fil

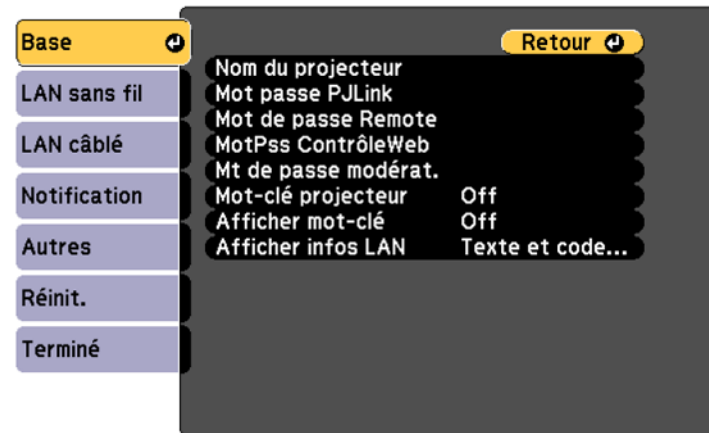
Avant de pouvoir projeter à l'aide du réseau sans fil, vous devez sélectionner les paramètres réseau du projecteur en utilisant ses menus.

1. Mettez le projecteur sous tension.
2. Appuyez sur la touche **Menu**.

3. Sélectionnez le menu **Réseau** puis appuyez sur ↵ **Enter**.



4. Réglez le paramètre **Sans fil** sur **LAN sans fil activé** et appuyez sur ↵ **Enter**.  
5. Sélectionnez **Vers Configuration réseau** et appuyez sur ↵ **Enter**.  
6. Sélectionnez ensuite le menu **Base** et appuyez sur ↵ **Enter**.



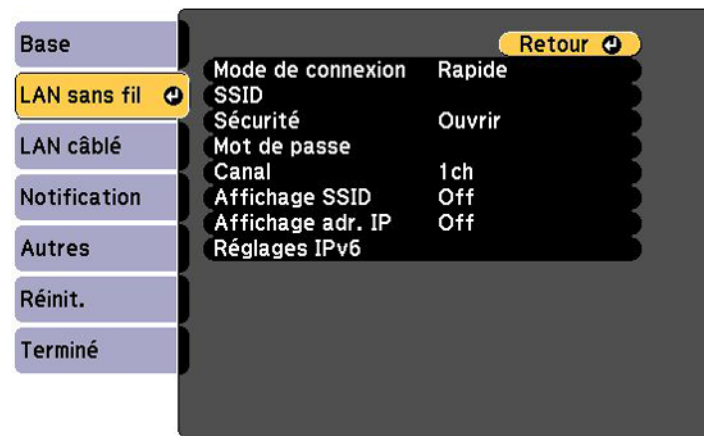
7. Sélectionnez au besoin les options de base suivantes :
- **Nom du projecteur** vous permet d'entrer un nom comptant jusqu'à 16 caractères alphanumériques pour identifier le projecteur sur le réseau.



- **Mot passe PJLink** vous permet d'entrer un mot de passe comptant jusqu'à 32 caractères alphanumériques afin d'utiliser le protocole PJLink pour commander le projecteur.
- **Mot de passe Remote** vous permet d'entrer un mot de passe de 8 caractères alphanumériques pour accéder au projecteur par Contrôle de base. (Le nom d'utilisateur par défaut est **EPSONREMOTE**; le mot de passe par défaut est le numéro de série du projecteur.)
- **MotPss ContrôleWeb** vous permet d'entrer un mot de passe comptant jusqu'à 8 caractères alphanumériques pour accéder au projecteur par le Web. (Le nom d'utilisateur par défaut est **EPSONWEB**; le mot de passe par défaut est le numéro de série du projecteur.)
- **Mt de passe modérat.** vous permet d'entrer un mot de passe de 4 chiffres pour accéder au projecteur en tant que modérateur avec le logiciel Epson iProjection (Windows/Mac) ou l'application Epson iProjection.
- **Mot-clé projecteur** vous permet d'activer un mot de passe de sécurité pour entraver l'accès au projecteur à quiconque n'est pas dans la même pièce. Le projecteur affiche un mot-clé aléatoire que vous devez saisir depuis un ordinateur en utilisant le logiciel Epson iProjection (Windows/Mac) ou un appareil iOS ou Android utilisant l'application Epson iProjection.
- **Afficher mot-clé** vous permet d'afficher un mot de passe dans l'image projetée lorsque vous accédez au projecteur depuis un ordinateur en utilisant le logiciel Epson iProjection (Windows/Mac) ou un appareil iOS ou Android via l'application Epson iProjection.
- **Afficher infos LAN** vous permet de sélectionner la façon dont le projecteur affiche l'information réseau. Vous pouvez sélectionner une option qui vous permet d'afficher un code QR servant à connecter rapidement votre appareil iOS ou Android avec l'application Epson iProjection.

**Remarque:** Utilisez le clavier affiché pour entrer le nom, les mots de passe et le mot-clé. Appuyez sur les touches fléchées de la télécommande pour mettre les caractères en surbrillance et appuyez sur **↵ Enter** pour les sélectionner.

8. Sélectionnez le menu **LAN sans fil** et appuyez sur ↵ **Enter**.



9. Sélectionnez les paramètres du menu **LAN sans fil** au besoin pour votre réseau.

10. Lorsque vous avez terminé de régler les paramètres, sélectionnez **Terminé** et suivez les instructions à l'écran pour enregistrer vos paramètres et quitter les menus.

Après avoir entré les paramètres sans fil du projecteur, vous devez sélectionner le réseau sans fil sur votre ordinateur, ou votre appareil iOS ou Android.

[Paramètres du menu Réseau sans fil](#)

**Sujet parent:** [Projection sur un réseau sans fil](#)

## Paramètres du menu Réseau sans fil

Paramètre	Options	Description
<b>Mode de connexion</b>	<b>Rapide</b> <b>Avancé</b>	Définit le type de connexion sans fil :  <b>Rapide</b> : permet le raccordement direct à plusieurs téléphones intelligents, tablettes ou ordinateurs.  <b>Avancé</b> : permet le raccordement à plusieurs téléphones intelligents, tablettes ou ordinateurs par un point d'accès sans fil.
<b>Rech. point accès</b>	<b>Vers Recherche</b>	Recherche les points d'accès sans fil disponibles en mode de connexion <b>Avancé</b> .
<b>SSID</b>	Jusqu'à 32 caractères alphanumériques	Définit le SSID (nom du réseau) du réseau local sans fil auquel le projecteur se connecte.
<b>Sécurité</b>	<b>Ouvrir</b> <b>WPA2-PSK</b> <b>WPA3-PSK</b> <b>WPA2/WPA3-PSK</b> <b>WPA3-EAP</b> <b>WPA2/WPA3-EAP</b>	Définit le type de sécurité utilisé pour le réseau sans fil (certaines options ne sont disponibles que lorsque le paramètre <b>Mode de connexion</b> est réglé sur <b>Avancé</b> ).
<b>Mot de passe</b>	Entre 8 et 63 caractères alphanumériques.	Règle une phrase passe pour le réseau sans fil.

Paramètre	Options	Description
Réglage EAP	Type EAP Nom utilisateur Mot de passe Certificat client Vérif serveur certif Certificat CA Nom serv RADIUS	Règle les paramètres EAP pour la sécurité WPA2-EAP et WPA/WPA2-EAP.
Canal	1ch 6ch 11ch	En mode de connexion <b>Rapide</b> , définit la bande de fréquence (canal) utilisée par le réseau local sans fil.
Paramètres IP	DHCP Adresse IP Masque ss-rés Adresse passerelle Serveur DNS 1 Serveur DNS 2	Active le paramètre DHCP si votre réseau attribue automatiquement des adresses; réglez le paramètre à <b>Off</b> pour entrer manuellement les paramètres <b>Adresse IP</b> , <b>Masque ss-rés</b> et <b>Adresse passerelle</b> (certains options sont seulement disponibles lorsque le paramètre <b>Mode de connexion</b> est réglé à <b>Avancé</b> ).
Affichage SSID	On Off	Permet de choisir d'afficher ou non le SSID sur l'écran de veille du réseau.
Affichage adr. IP	On Off	Permet de choisir d'afficher ou non l'adresse IP sur l'écran de veille du réseau.

Paramètre	Options	Description
Réglages IPv6	IPv6 Configuration auto Util. adresse temporaire	Sélectionne les paramètres IPv6 lorsque vous connectez le projecteur au réseau à l'aide de IPv6.  Les fonctions Epson Web Control et PjLink prennent en charge IPv6.

**Sujet parent:** [Sélection manuelle des paramètres de réseau sans fil](#)

## Sélection des paramètres de réseau sans fil sous Windows

Avant de vous connecter au projecteur, sélectionnez le bon réseau sans fil sur votre ordinateur.

1. Pour parvenir à votre logiciel utilitaire sans fil, accédez au bureau et double-cliquez sur l'icône de réseau de la barre des tâches de Windows.
2. Effectuez l'une des étapes suivantes :
  - Si votre projecteur est connecté à un réseau existant (mode Avancé), sélectionnez le nom du réseau (SSID).
  - Si votre projecteur est configuré en mode Rapide, sélectionnez le SSID du projecteur.
3. Cliquez sur **Connecter**.

**Sujet parent:** [Projection sur un réseau sans fil](#)

## Sélection des paramètres de réseau sans fil sous Mac OS

Avant d'établir la connexion au projecteur, sélectionnez le bon réseau sans fil sur votre Mac.

1. Cliquez sur l'icône AirPort dans la barre de menus de la partie supérieure de l'écran.
2. Assurez-vous qu'AirPort est activé, puis effectuez l'une des étapes suivantes :
  - Si votre projecteur est connecté à un réseau existant (mode Avancé), sélectionnez le nom du réseau (SSID).
  - Si votre projecteur est configuré en mode Rapide, sélectionnez le SSID du projecteur.

**Sujet parent:** [Projection sur un réseau sans fil](#)

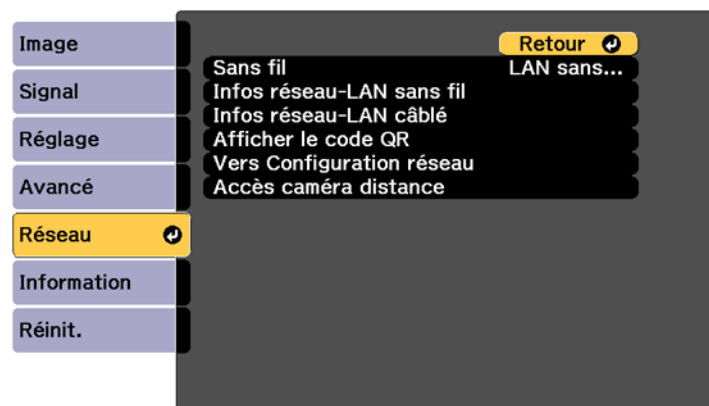
## Configuration de la sécurité pour un réseau sans fil

Vous pouvez configurer la sécurité de votre projecteur pour l'utiliser sur un réseau sans fil. Choisissez et configurez une des options de sécurité suivantes qui correspond aux paramètres utilisés pour votre réseau :

- WPA2-PSK (mode de connexion Rapide)
- WPA3-PSK (mode de connexion Avancé)
- WPA3-EAP (mode de connexion Avancé)
- WPA2/WPA3-PSK (mode de connexion Avancé)
- WPA2/WPA3-EAP (mode de connexion Avancé)

**Remarque:** Communiquez avec votre administrateur réseau pour obtenir des instructions afin d'entrer les bons renseignements.

1. Si vous voulez configurer la sécurité WPA3-EAP ou WPA2/WPA3-EAP, assurez-vous que votre fichier de certificat numérique est compatible avec l'enregistrement du projecteur et qu'il est placé directement sur le dispositif de stockage USB.
2. Appuyez sur la touche **Menu**.
3. Sélectionnez le menu **Réseau** puis appuyez sur **↵ Enter**.



4. Sélectionnez **Vers Configuration réseau** et appuyez sur **Enter**.
5. Sélectionnez **LAN sans fil**, puis appuyez sur **↵ Enter**.

6. Configurez le paramètre **Sécurité** afin qu'il corresponde aux paramètres du réseau.
7. Effectuez l'une des étapes suivantes selon le paramètre de sécurité du réseau que vous avez sélectionné :
  - **WPA2-PSK, WPA3-PSK, ou WPA2/WPA3-PSK** : sélectionnez **Terminé** et suivez les instructions à l'écran pour enregistrer vos paramètres et quitter les menus. Passez les étapes suivantes.
  - **WPA3-EAP ou WPA2/WPA3-EAP** : sélectionnez **Méthode EAP** et appuyez sur **↵ Enter**.
8. Sélectionnez votre protocole d'authentification pour le paramètre **Type EAP**.
9. Pour importer votre certification, sélectionnez le type de certificat (soit **Certificat client** ou **Certificat CA** ) et appuyez sur **↵ Enter**.

**Remarque:** Vous pouvez aussi enregistrer un certificat numérique depuis votre navigateur Web. Assurez-vous de faire l'enregistrement une seule fois, sinon, le certificat pourrait ne pas être installé correctement.

10. Sélectionnez **Enregistrer** et appuyez sur **↵ Enter**.
11. Suivez les instructions à l'écran pour brancher un dispositif de stockage USB dans le port **USB-A** du projecteur.
12. Appuyez sur **↵ Enter** pour afficher la liste des certificats.
13. Sélectionnez le certificat à importer depuis la liste affichée.

Un message s'affiche afin d'entrer le mot de passe du certificat.
14. Entrez un mot de passe et appuyez sur **↵ Enter**.

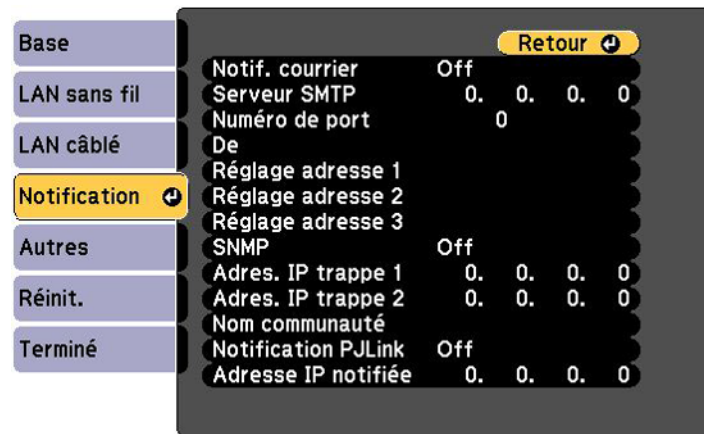
Un message de confirmation s'affiche après l'importation du certificat.
15. Sélectionnez les paramètres EAP suivants, au besoin :
  - Le paramètre **Nom utilisateur** permet d'entrer un nom d'utilisateur allant jusqu'à 64 caractères alphanumériques. Pour entrer plus de 32 caractères, vous devez utiliser un navigateur Web.
  - Le paramètre **Mot de passe** permet d'entrer un mot de passe allant jusqu'à 64 caractères alphanumériques lorsque vous utilisez les protocoles PEAP, EAP-FAST ou LEAP. Pour entrer plus de 32 caractères, vous devez utiliser un navigateur Web.
  - Le paramètre **Vérif serveur certif** permet de choisir si une vérification du certificat de serveur est effectuée ou non lorsqu'un certificat CA est réglé.
  - **Nom serv RADIUS** vous permet d'entrer le nom du serveur à vérifier.
16. Lorsque vous avez terminé de configurer les paramètres, sélectionnez **Terminé** et suivez les instructions à l'écran pour enregistrer vos paramètres et quitter les menus.

Sujet parent: [Projection sur un réseau sans fil](#)

## Configuration des courriels d'alerte du projecteur sur le réseau

Vous pouvez configurer le projecteur pour vous envoyer une alerte par courriel sur le réseau si un problème survient dans le projecteur.

1. Appuyez sur la touche **Menu**.
2. Sélectionnez le menu **Réseau** puis appuyez sur **↵ Enter**.
3. Sélectionnez **Vers Configuration réseau** et appuyez sur **↵ Enter**.
4. Sélectionnez le menu **Notification** et appuyez sur **↵ Enter**.



5. Activez **Notif. courrier**.
6. Entrez l'adresse IP pour le paramètre **Serveur SMTP**.

**Remarque:** N'utilisez pas les adresses suivantes : 127.x.x.x ni 224.0.0.0 à 255.255.255.255 inclusivement (où x est un numéro de 0 à 255).

7. Sélectionnez un **Numéro de port** pour le serveur SMTP de 1 à 65535 (25 par défaut).
8. Entrez l'adresse courriel de l'expéditeur pour le paramètre **De**.
9. Choisissez un champ **Réglage adresse**, entrez l'adresse de courriel et sélectionnez ou désélectionnez les alertes que vous voulez y envoyer. Votre adresse peut compter jusqu'à 32 caractères alphanumériques. Répétez pour un maximum de 3 adresses.



10. Si vous utilisez le standard PJLink pour contrôler le projecteur, activez le paramètre **Notification PJLink**, puis entrez l'adresse IP où vous souhaitez recevoir les notifications PJLink au paramètre **Adresse IP notifiée**.
11. Lorsque vous avez terminé de configurer les paramètres, sélectionnez **Terminé** et suivez les instructions à l'écran pour enregistrer vos paramètres et quitter les menus.

**Remarque:** Si un problème majeur entraîne la mise hors tension d'un projecteur, il est possible qu'il ne puisse pas vous envoyer une alerte par courriel.

Messages d'alerte par courriel du projecteur sur le réseau

**Sujet parent:** Utilisation du projecteur sur un réseau

## Messages d'alerte par courriel du projecteur sur le réseau

Si un problème se produit dans un projecteur en réseau et que vous avez choisi de recevoir des alertes par courriel, vous recevrez un courriel contenant les renseignements suivants :

- L'adresse courriel entrée au paramètre **De**
- Les termes « **Epson Projector** » dans la ligne **Objet**
- Le nom du projecteur affecté par un problème
- L'adresse IP du projecteur affecté
- Des informations détaillées sur le problème

**Remarque:** Si un problème majeur entraîne la mise hors tension du projecteur, il est possible que le projecteur ne puisse pas vous envoyer une alerte par courriel.

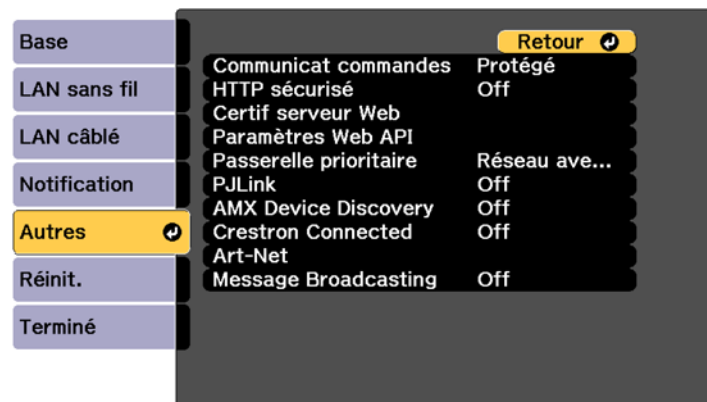
**Sujet parent:** Configuration des courriels d'alerte du projecteur sur le réseau

## Sélection d'autres paramètres de réseau

Vous pouvez sélectionner des paramètres réseau optionnels dans le menu Autres.

1. Appuyez sur la touche **Menu**.
2. Sélectionnez le menu **Réseau** puis appuyez sur **↵ Enter**.
3. Sélectionnez **Vers Configuration réseau** et appuyez sur **↵ Enter**.

4. Sélectionnez le menu **Autres**, puis appuyez sur **↵ Enter**.



5. Si vous souhaitez utiliser le protocole HTTP sécurisé pour encoder les communications lors de l'utilisation de Web Control, activez le paramètre **HTTP sécurisé** et importez le certificat de serveur en utilisant le paramètre **Certif serveur Web**.
6. Si vous souhaitez utiliser le projecteur à l'aide de l'API Web, activez le paramètre **Web API**. Le nom d'utilisateur pour l'authentification API est **EPSONWEB**. Utilisez le mot de passe qui est réglé pour **Web Control Password**.
7. Sélectionnez le paramètre **Passerelle prioritaire** pour votre réseau.
8. Si vous souhaitez surveiller le projecteur à l'aide de PJLink, activez le paramètre **PJLink**.
9. Si votre environnement réseau utilise un contrôleur AMX, activez le paramètre **AMX Device Discovery** pour permettre au projecteur d'être détecté.
10. Si votre environnement réseau utilise un contrôleur Crestron Connected, sélectionnez le paramètre **Crestron Connected** pour permettre au projecteur d'être détecté.

**Remarque:** L'activation de Crestron Connected désactive la fonction Message Broadcasting du logiciel Epson Projector Management (Windows seulement).

11. Si vous souhaitez contrôler le projecteur en utilisant Art-Net (un protocole de communication Ethernet basé sur TCP/IP), activez le paramètre **Art-Net**.
12. Si vous souhaitez que ce projecteur reçoive des messages diffusés sur le réseau, activez le paramètre **Message Broadcasting**.

13. Lorsque vous avez terminé de configurer les paramètres, sélectionnez **Terminé** et suivez les instructions à l'écran pour enregistrer vos paramètres et quitter les menus.

**Sujet parent:** [Utilisation du projecteur sur un réseau](#)

## Commande d'un projecteur sur un réseau à l'aide d'un navigateur Web

Une fois que le projecteur est connecté au réseau, vous pouvez sélectionner les paramètres du projecteur et commander la projection depuis un navigateur Web compatible. Cela vous permet d'accéder au projecteur à distance.

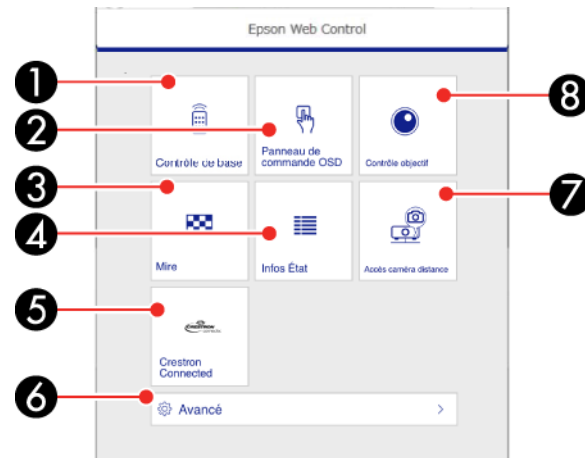
**Remarque:** Les fonctions de commande et la configuration Web supportent Microsoft Internet Explorer 11.0 ou une version ultérieure (Windows), Microsoft Edge (Windows), Safari (Mac) et Chrome (Android) sur les réseaux qui n'utilisent pas de serveur proxy pour la connexion. Vous ne pouvez pas sélectionner tous les paramètres du menu du projecteur ou commander toutes les fonctions du projecteur lorsque vous utilisez un navigateur Web.

**Remarque:** Si vous réglez le Mode attente à **Comm. activée**, vous pouvez utiliser un navigateur Web pour sélectionner les paramètres et commander la projection même si le projecteur est en mode attente.

1. Assurez-vous que le projecteur est sous tension.
2. Démarrez le navigateur Web sur un ordinateur ou un appareil connecté au réseau.
3. Saisissez l'adresse IP du projecteur dans la barre d'adresse du navigateur et appuyez sur la touche **Enter** de l'ordinateur.

**Remarque:** Vous devrez peut-être vous connecter pour accéder à certaines des options à l'écran Web Control. Si vous voyez une fenêtre d'ouverture de session, entrez votre nom d'utilisateur et votre mot de passe. (Le nom d'utilisateur par défaut est **EPSONWEB** et le mot de passe par défaut est le numéro de série du projecteur.)

L'écran Epson Web Control s'affiche.



- 1 Sélectionnez **Contrôle de base** pour commander le projecteur à distance.
- 2 Sélectionnez **Panneau de commande OSD** pour modifier les paramètres du menu du projecteur.
- 3 Sélectionnez **Mire** pour afficher un motif de test.
- 4 Sélectionnez **Infos État** pour voir l'état du projecteur.
- 5 Sélectionnez **Crestron Connected** pour ouvrir le menu.
- 6 Sélectionnez **Avancé** pour ouvrir l'écran du menu Avancé.
- 7 Sélectionnez **Accès caméra distance** pour afficher l'image prise par la caméra externe en option.
- 8 Sélectionnez **Contrôle objectif** pour régler l'objectif (la mise au point, le zoom et le décalage de l'objectif).

4. Sélectionnez l'option correspondant à la fonction du projecteur que vous souhaitez commander.

[Options de commande Web](#)

[Visionnement d'une saisie d'écran de l'image projetée depuis un emplacement distant](#)

**Sujet parent:** [Utilisation du projecteur sur un réseau](#)

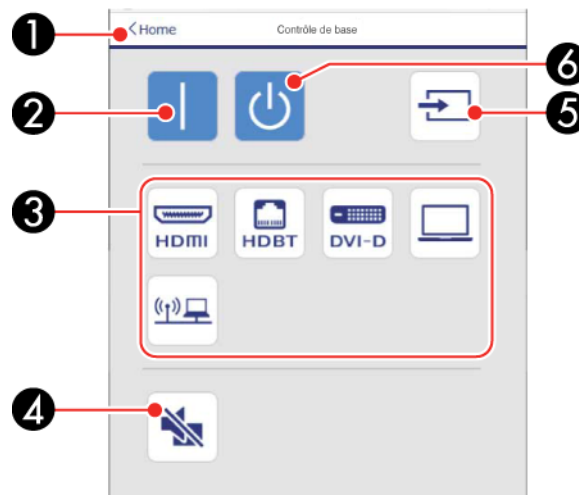
## Références associées

Paramètres de configuration du projecteur – Menu Avancé

## Options de commande Web

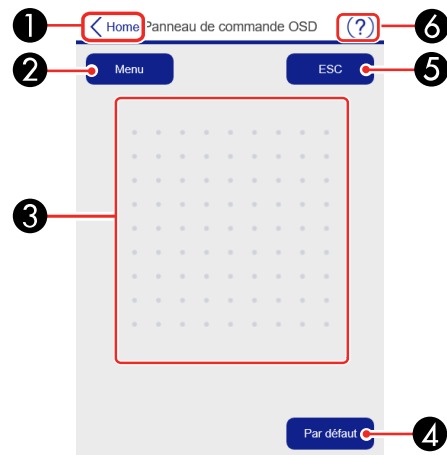
### Contrôle de base

**Remarque:** Si l'option Mot de passe Remote est réglée à **On**, vous devez saisir le nom d'utilisateur et le mot de passe. (Le nom d'utilisateur par défaut est **EPSONREMOTE** et le mot de passe par défaut est le numéro de série du projecteur.)



- 1 Revient à l'écran d'accueil.
- 2 Met le projecteur sous tension.
- 3 Commande la sélection de la source d'entrée.
- 4 Touche de commande **A/V Mute**
- 5 Recherche les sources.
- 6 Met le projecteur hors tension.

## Panneau de commande OSD

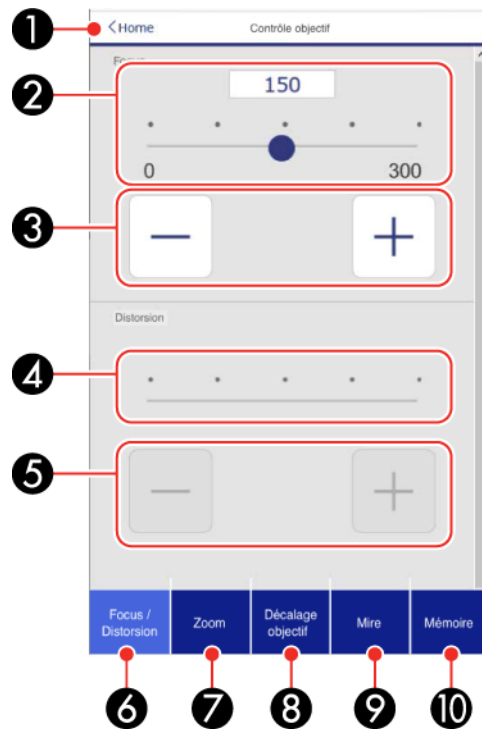


- 1 Retourne à l'écran Epson Web Control.
- 2 Affiche les menus des paramètres du projecteur.
- 3 Permet d'utiliser votre doigt ou la souris pour naviguer parmi les menus.
- 4 Restaure les paramètres du projecteur aux valeurs par défaut.
- 5 Revient au menu précédent.
- 6 Affiche les sujets d'aide.

**Remarque:** Certains paramètres ne peuvent pas être modifiés en utilisant Epson Web Control.

## Contrôle objectif

### Écran de focalisation/distorsion

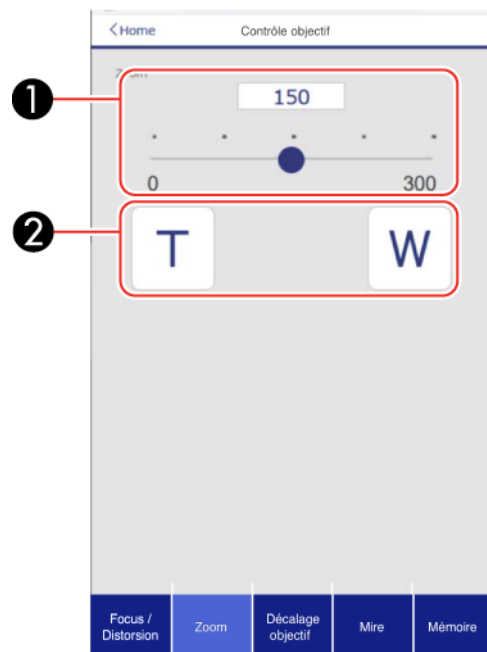


- 1 Revient à l'écran d'accueil.
- 2 Curseur de focalisation.
- 3 Touches d'ajustement de la mise au point.
- 4 Curseur d'ajustement de la distorsion.
- 5 Touches d'ajustement de la distorsion.
- 6 Affiche l'écran de focalisation/distorsion.
- 7 Affiche l'écran de zoom.
- 8 Affiche l'écran de décalage de l'objectif.

- 9 Affiche l'écran de mire de test.
- 10 Affiche l'écran de mémoire.

### Écran de zoom

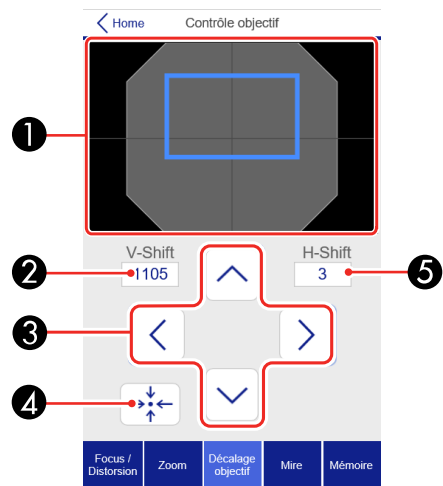
**Remarque:** Le zoom n'est pas disponible pour les objectifs ELPLX01, ELPLX01S, ELPLX01W, ELPLX02S, ELPLX02W et ELPLR04.



- 1 Curseur d'ajustement de zoom.
- 2 Touches d'ajustement de zoom.

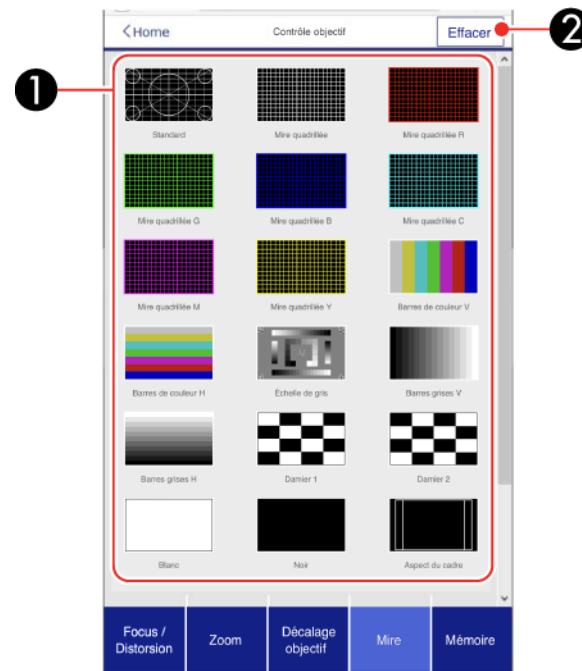


## Écran de décalage de l'objectif



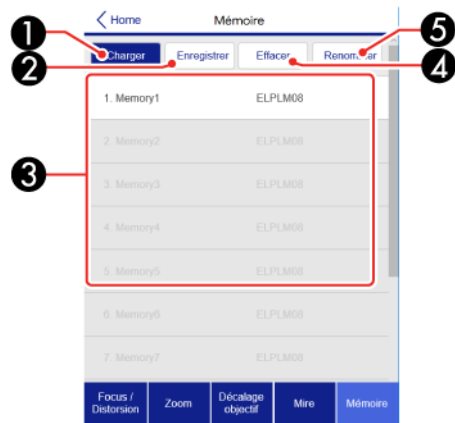
- 1 Le carré bleu affiche la position actuelle de l'image, et le carré rouge indique la nouvelle position de l'image.
- 2 Affiche la position verticale de l'image; sélectionner pour modifier la valeur.
- 3 Déplace l'image vers le haut, le bas, la gauche ou la droite.
- 4 Déplace l'objectif vers la position d'accueil.
- 5 Affiche la position horizontale de l'image; sélectionner pour modifier la valeur.

## Écran de mire de test



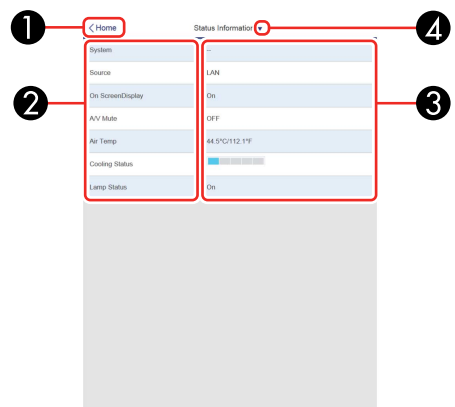
- 1 Affiche les mires de test disponibles; sélectionner afin de projeter une mire de test.
- 2 Désactive l'affichage de la mire de test.

## Écran de mémoire



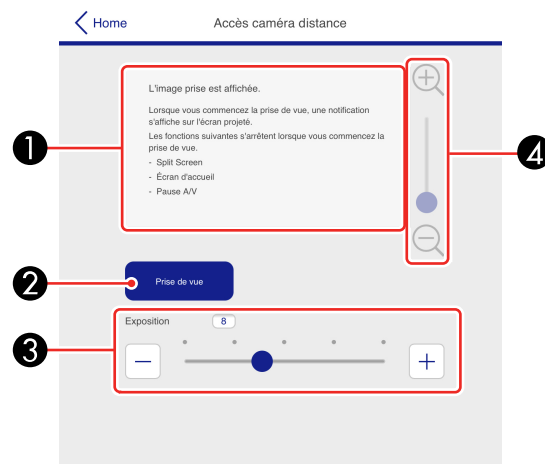
- 1 Permet de remplacer vos paramètres actuels avec les paramètres sauvegardés.
- 2 Enregistre les paramètres actuels dans la mémoire.
- 3 Affiche une liste des mémoires enregistrées.
- 4 Efface une mémoire enregistrée.
- 5 Renomme la mémoire.

## Écran d'information de l'état



- 1 Revient à l'écran d'accueil.
- 2 Affiche une liste des paramètres surveillés.
- 3 Affiche l'état du paramètre.
- 4 Permet de voir diverses informations d'état.

### Écran d'Accès caméra distance



- 1 Affiche l'image saisie en utilisant le bouton **Prise de vue**.
- 2 Prend une photo de l'image projetée en utilisant la caméra à l'avant du projecteur.
- 3 Règle l'exposition de l'image.
- 4 Agrandit ou réduit l'image que vous avez saisie.

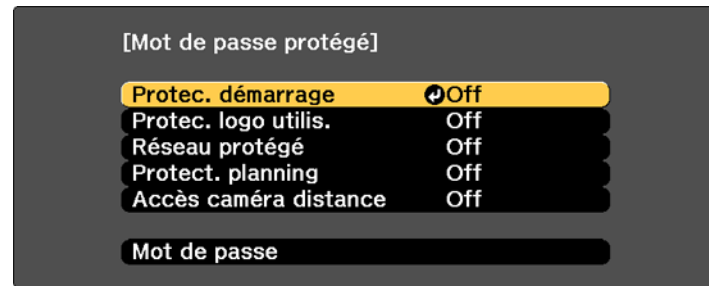
**Sujet parent:** [Commande d'un projecteur sur un réseau à l'aide d'un navigateur Web](#)

## Visionnement d'une saisie d'écran de l'image projetée depuis un emplacement distant

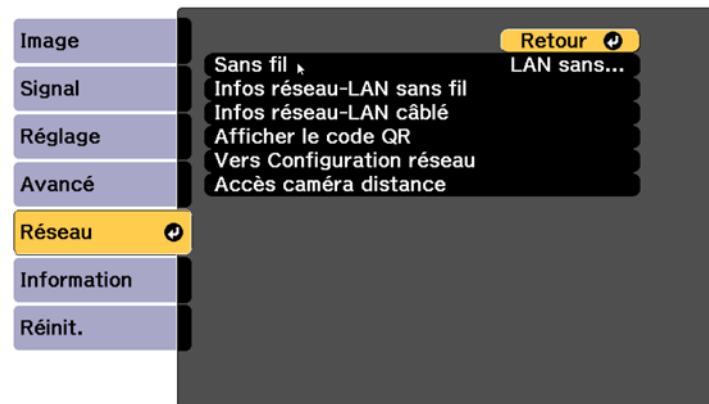
Vous pouvez faire une saisie d'écran de l'image projetée et la visionner depuis un emplacement distant en utilisant la caméra intégrée du projecteur.

Veillez noter les restrictions suivantes lorsque vous utilisez cette fonctionnalité :

- Cette fonctionnalité n'est pas prise en charge lorsque vous utilisez les fonctions suivantes : Mosaïque, Aide mosaïque, outil d'aide à l'empilage, Corres. écran, Calibrage des couleurs et Message Broadcasting dans le logiciel Projector Management.
  - L'utilisation de cette fonctionnalité annule les fonctions suivantes : Écran divisé, Obturateur, Affichage sur écran (lorsque le message est caché).
1. Tenez la touche **Freeze** de la télécommande enfoncée pendant cinq secondes ou jusqu'à ce que ce menu s'affiche.

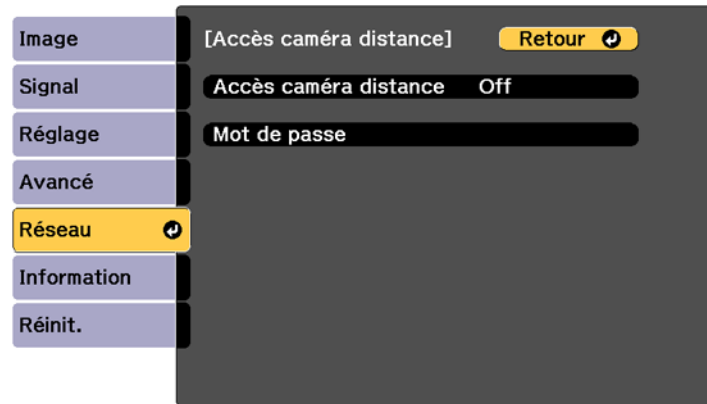


2. Assurez-vous que le paramètre **Accès caméra distance** est réglé à **Off**, puis quittez le menu.
3. Appuyez sur la touche **Menu**.
4. Sélectionnez le menu **Réseau** puis appuyez sur **↵ Enter**.



5. Sélectionnez **Vers Configuration réseau** et sélectionnez le menu **Autres**.
6. Assurez-vous que le paramètre **HTTP sécurisé** est activé et retournez au menu Réseau.
7. Sélectionnez **Accès caméra distance** et appuyez sur **↵ Enter**.

Un écran comme celui-ci s'affiche :

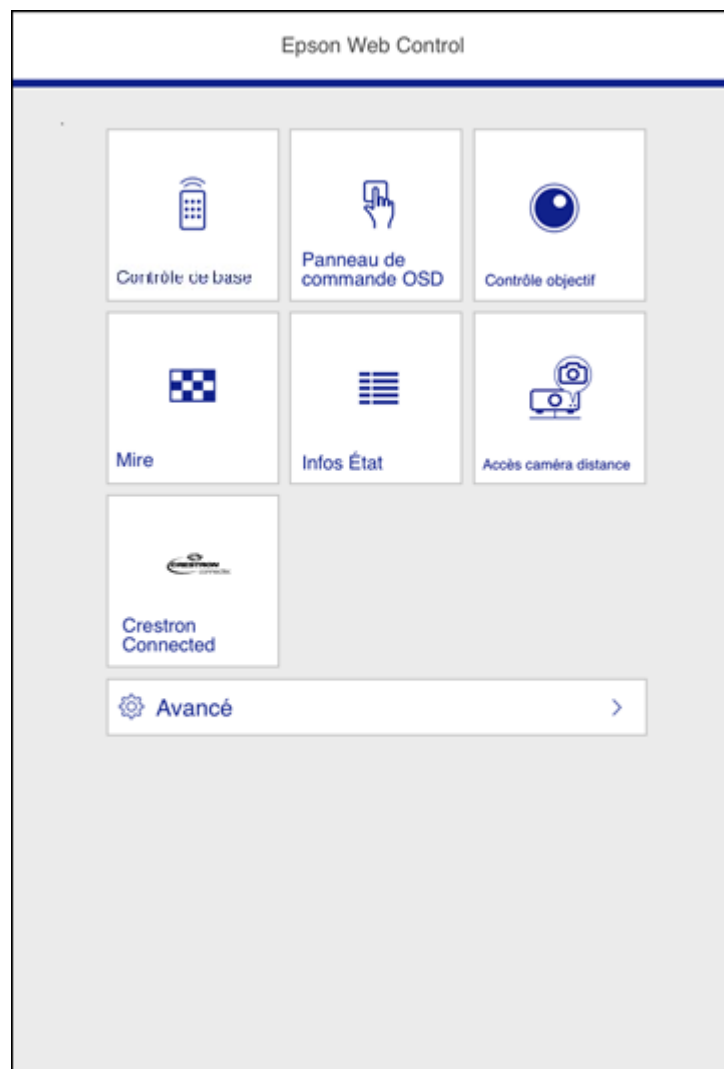


8. Sélectionnez le paramètre **Mot de passe** et entrez un mot de passe comptant jusqu'à 32 caractères alphanumériques.

**Remarque:** N'utilisez pas les caractères suivants dans le mot de passe : \* (astérisque), : (deux-points) ou un espace.

9. Sélectionnez **On** pour le paramètre **Accès caméra distance**.
10. Ouvrez un navigateur Web sur un ordinateur ou un appareil mobile relié au projecteur via une connexion réseau.
11. Entrez l'adresse IP du projecteur dans la zone de saisie d'adresse du navigateur pour vous connecter à Epson Web Control.

Un écran comme celui-ci s'affiche :

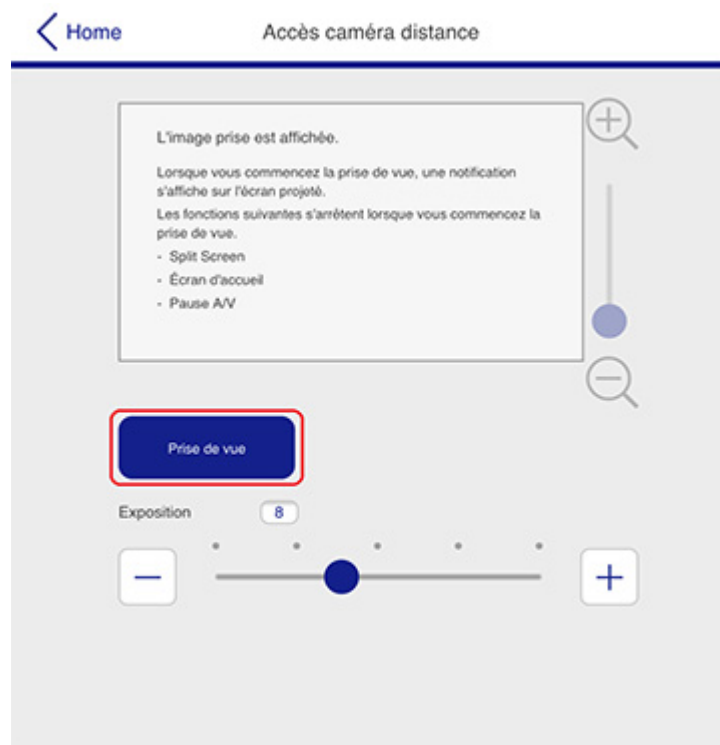


**Remarque:** Vous pouvez voir l'adresse IP du projecteur en sélectionnant **Infos réseau-LAN sans fil** ou **Infos réseau - LAN câblé** dans le menu Réseau.

12. Sélectionnez **Accès caméra distance**.

**Remarque:** Vous devrez peut-être vous connecter pour accéder à certaines des options à l'écran Epson Web Control. Si vous voyez une fenêtre d'ouverture de session, entrez votre nom d'utilisateur et votre mot de passe. (Le nom d'utilisateur par défaut est **EPSONWEB** et le mot de passe par défaut est le numéro de série du projecteur.)

13. Cliquez sur **Prise de vue** pour saisir l'image projetée. (Vous ne pouvez pas saisir les messages d'avertissement ou de mise en garde.)



**Remarque:** Si l'écran de mot de passe s'affiche, entrez le mot de passe que vous avez sélectionné pour l'accès à la caméra à distance. Pendant la prise de vue, vous ne pouvez exécuter aucune opération du projecteur autre que la mise hors tension de celui-ci.

**Sujet parent:** [Commande d'un projecteur sur un réseau à l'aide d'un navigateur Web](#)



## Commande d'un projecteur sur réseau en mode Lecture de contenu

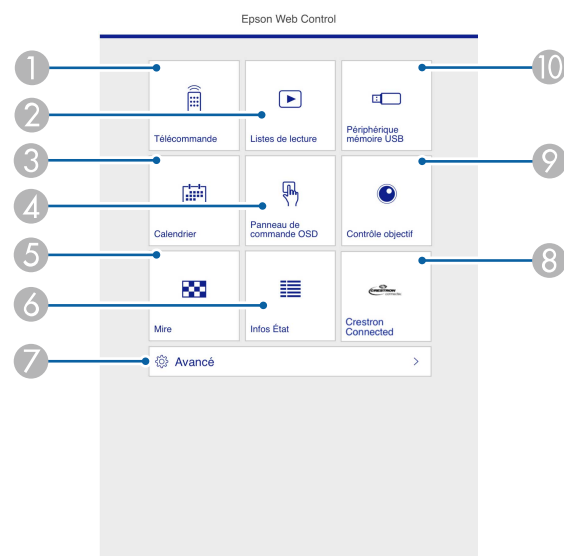
Lorsque le mode Lecture de contenu est activé dans le menu Réglage, vous pouvez sélectionner les paramètres du projecteur, commander la projection et modifier les listes de lecture en utilisant un navigateur Web.

**Remarque:** Vous pouvez aussi commander le projecteur en utilisant un navigateur Web via l'application Epson iProjection.

**Remarque:** Ne retirez aucun dispositif USB connecté au projecteur et ne débranchez pas le câble d'alimentation lorsque l'écran de listes de lecture ou de périphérique mémoire USB est affiché; sinon, les données sauvegardées sur le dispositif USB pourraient être endommagées.

1. Assurez-vous que le projecteur fonctionne en mode **Lecture de contenu**.
2. Assurez-vous que le projecteur est allumé et que votre ordinateur ou dispositif est connecté au même réseau que le projecteur.
3. Démarrez le navigateur Web sur l'ordinateur ou le dispositif.
4. Saisissez l'adresse IP du projecteur dans la barre d'adresse du navigateur et appuyez sur la touche **Enter** de l'ordinateur.

L'écran Epson Web Control s'affiche.



- 1 Commande le projecteur à distance
  - 2 Modifie les listes de lecture pour le mode Lecture de contenu
  - 3 Ouvre l'écran Calendrier
  - 4 Commande les menus du projecteur à l'aide de vos doigts ou de la souris
  - 5 Affiche un motif de test
  - 6 Affiche l'état du projecteur
  - 7 Définit les paramètres détaillés du projecteur
  - 8 Ouvre la fenêtre Crestron Connected (disponible lorsque Crestron Connected est activé)
  - 9 Commande l'objectif du projecteur.
  - 10 Enregistre ou supprime les données d'une liste de lecture sur le dispositif USB
5. Sélectionnez l'option correspondant à la fonction du projecteur que vous souhaitez commander.
- Remarque:** Vous devrez peut-être vous connecter pour accéder à certaines des options sur l'écran ContrôleWeb. Si vous voyez une fenêtre d'ouverture de session, entrez votre nom d'utilisateur et votre mot de passe. (Le nom d'utilisateur par défaut est **EPSONWEB** et le mot de passe par défaut est le numéro de série du projecteur.)

[Options de commande Web en mode Lecture de contenu](#)

**Sujet parent:** [Utilisation du projecteur sur un réseau](#)

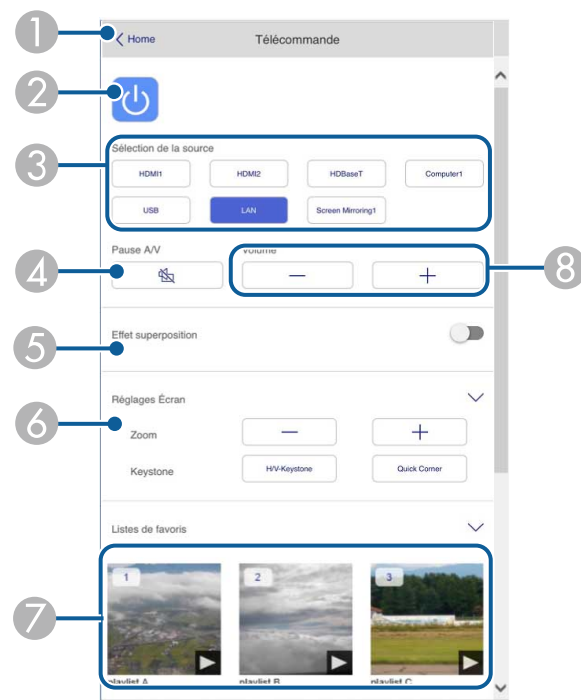
**Sujets reliés**

[Projection en mode Lecture de contenu](#)

## Options de commande Web en mode Lecture de contenu

### Télécommande

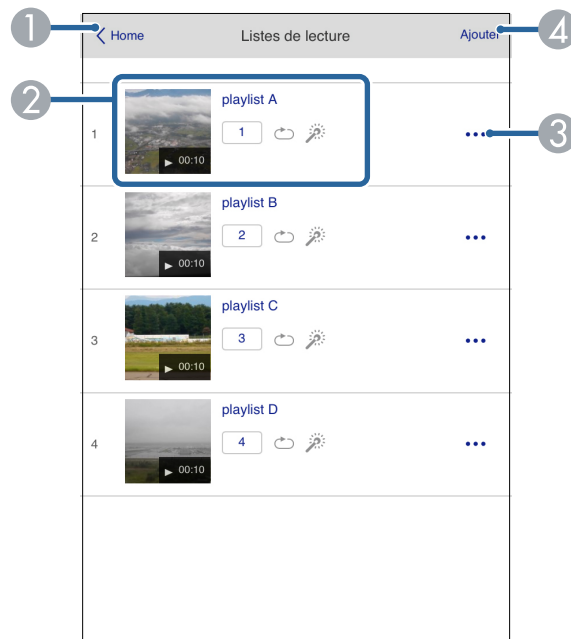
**Remarque:** Si l'option Mot de passe Remote est réglée à **On**, vous devez saisir le nom d'utilisateur et le mot de passe. (Le nom d'utilisateur par défaut est **EPSONREMOTE** et le mot de passe par défaut est le numéro de série du projecteur.)



- 1 Retourne à l'écran Epson Web Control.
- 2 Allume ou éteint le projecteur.
- 3 Sélectionne la source d'entrée.
- 4 Commande la touche **A/V Mute**.
- 5 Active ou désactive l'option **Effet superposition**.

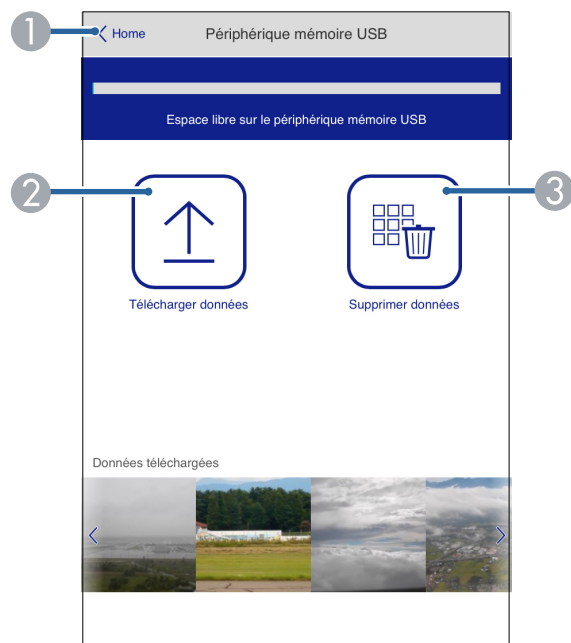
- 6 Affiche les paramètres de l'écran
- 7 Sélectionne vos listes de lecture préférées.
- 8 Ajuste le volume des haut-parleurs.

## Listes de lecture



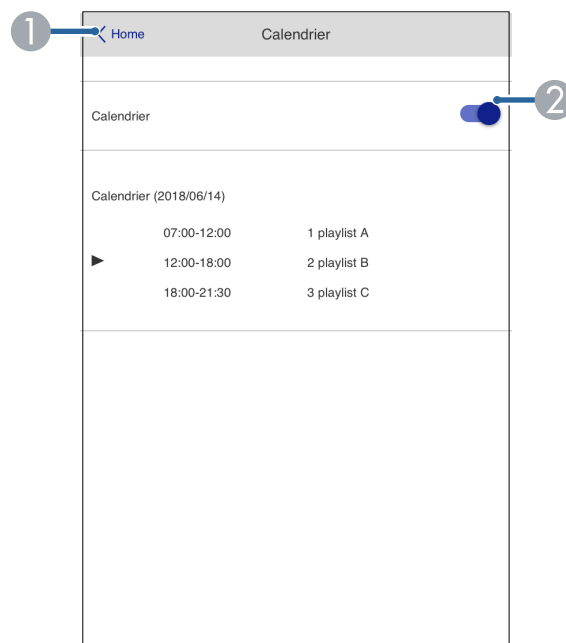
- 1 Retourne à l'écran Epson Web Control.
- 2 Commande la lecture de la liste.
- 3 Modifie, copie ou supprime la liste de lecture.
- 4 Crée une nouvelle liste de lecture.

## Dispositif de stockage USB



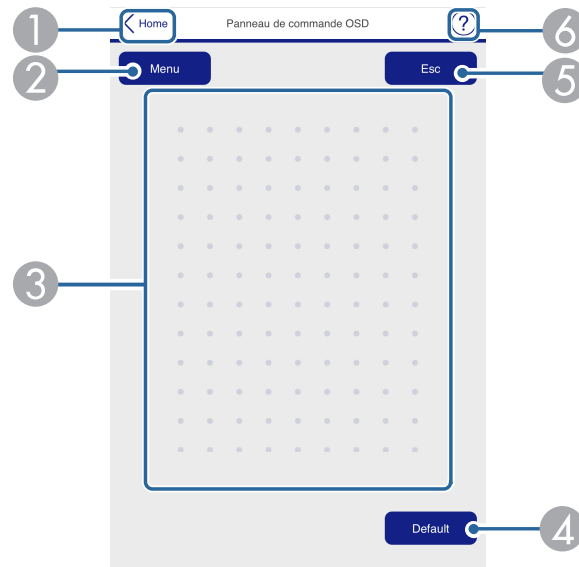
- 1 Retourne à l'écran Epson Web Control.
- 2 Téléverse vers un dispositif USB des images ou des vidéos que vous souhaitez ajouter aux listes de lecture.
- 3 Supprime les images ou les vidéos sur le dispositif USB.

## Calendrier



- 1 Retourne à l'écran Epson Web Control.
- 2 Active ou désactive l'option de calendrier (consultez le *Guide de l'utilisateur Epson Projector Content Manager* pour obtenir plus d'information).

## Panneau de commande OSD



- 1 Retourne à l'écran Epson Web Control.
- 2 Affiche les menus des paramètres du projecteur.
- 3 Permet d'utiliser votre doigt ou la souris pour naviguer parmi les menus.
- 4 Restaure les paramètres du projecteur aux valeurs par défaut.
- 5 Revient au menu précédent.
- 6 Affiche les sujets d'aide.

**Remarque:** Certains paramètres ne peuvent pas être modifiés en utilisant Epson Web Control.

**Sujet parent:** [Commande d'un projecteur sur réseau en mode Lecture de contenu](#)

## Utilisation de Crestron Connected

Si vous utilisez le système de commande et de surveillance par réseau de Crestron Connected, vous pouvez configurer votre projecteur afin qu'il puisse être utilisé avec ce système. Crestron Connected vous permet de commander et de surveiller votre projecteur en utilisant un navigateur Web.

**Remarque:** Vous ne pouvez pas utiliser la fonctionnalité de diffusion de messages du logiciel Epson Projector Management lorsque vous utilisez Crestron Connected.

Pour plus d'informations sur Crestron Connected, contactez Crestron.

[Configuration de Crestron Connected](#)

[Commande d'un projecteur sur un réseau à l'aide de Crestron Connected](#)

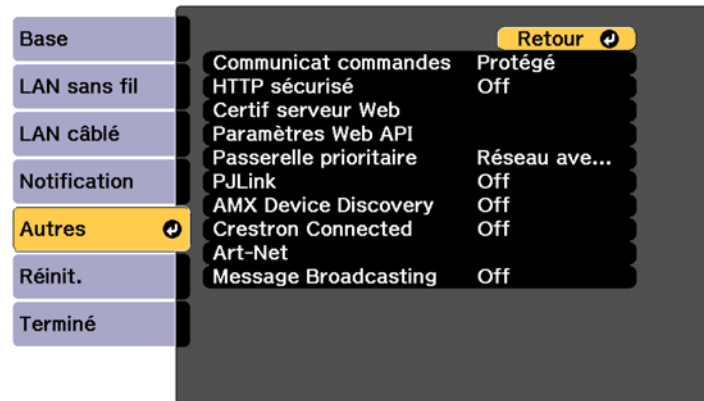
**Sujet parent:** [Utilisation du projecteur sur un réseau](#)

## Configuration de Crestron Connected

Pour configurer votre projecteur afin d'utiliser le système de surveillance et de commande de Crestron Connected, assurez-vous que votre ordinateur et le projecteur sont branchés au réseau.

**Remarque:** Si vous souhaitez utiliser le système Crestron Connected lorsque le projecteur est éteint, vous devez ajuster le paramètre **Mode attente** dans le menu Avancé du projecteur.

1. Appuyez sur la touche **Menu**.
2. Sélectionnez le menu **Réseau** puis appuyez sur **↵ Enter**.
3. Sélectionnez **Vers Configuration réseau** et appuyez sur **↵ Enter**.
4. Sélectionnez le menu **Autres**, puis appuyez sur **↵ Enter**.



5. Réglez le paramètre **Crestron Connected** à **On** afin de permettre au projecteur d'être détecté.



**Remarque:** L'activation de Crestron Connected désactive la fonction Message Broadcasting du logiciel Epson Projector Management.

6. Lorsque vous avez terminé de configurer les paramètres, sélectionnez **Terminé** et suivez les instructions à l'écran pour enregistrer vos paramètres et quitter les menus.

**Sujet parent:** [Utilisation de Crestron Connected](#)

**Références associées**

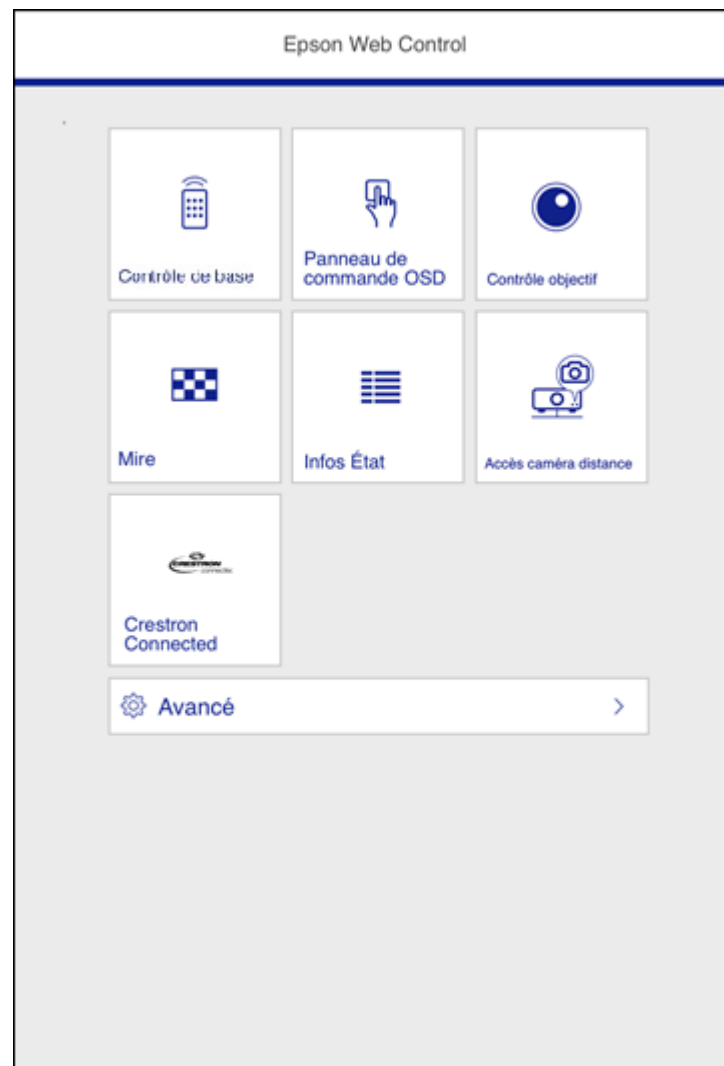
[Paramètres de configuration du projecteur – Menu Avancé](#)

## **Commande d'un projecteur sur un réseau à l'aide de Crestron Connected**

Lorsque le projecteur est configuré pour être utilisé avec Crestron Connected, vous pouvez commander et surveiller votre projecteur en utilisant un navigateur Web compatible.

1. Démarrez le navigateur Web sur un ordinateur connecté au réseau.
2. Saisissez l'adresse IP du projecteur dans la barre d'adresse du navigateur et appuyez sur la touche **Enter** de l'ordinateur.

L'écran Epson Web Control s'affiche.



3. Sélectionnez **Crestron Connected** pour voir la page de configuration. Consultez votre administrateur réseau pour configurer la page de configuration.

**Remarque:** Si vous voyez une fenêtre d'ouverture de session, entrez votre nom d'utilisateur et votre mot de passe. (Le nom d'utilisateur par défaut est EPSONWEB et le mot de passe par défaut est le numéro de série du projecteur.)

**Sujet parent:** [Utilisation de Crestron Connected](#)

## Enregistrement d'un certificat numérique sur le projecteur

Suivez les instructions suivantes si vous avez besoin d'installer un certificat numérique sur le projecteur afin de sécuriser vos fichiers de présentation.

**Remarque:** Vous pouvez enregistrer un certificat numérique sur un réseau ou à partir d'un dispositif USB connecté. Cependant, assurez-vous de faire l'enregistrement une seule fois à partir d'un dispositif USB ou d'un réseau, sinon, le certificat pourrait ne pas s'installer correctement.

[Importation d'un certificat de serveur Web au moyen des menus du projecteur](#)

[Enregistrement de certificats numériques à partir d'un dispositif USB](#)

[Enregistrement de certificats numériques à partir d'un navigateur Web](#)

[Types de certificats numériques](#)

**Sujet parent:** [Utilisation du projecteur sur un réseau](#)

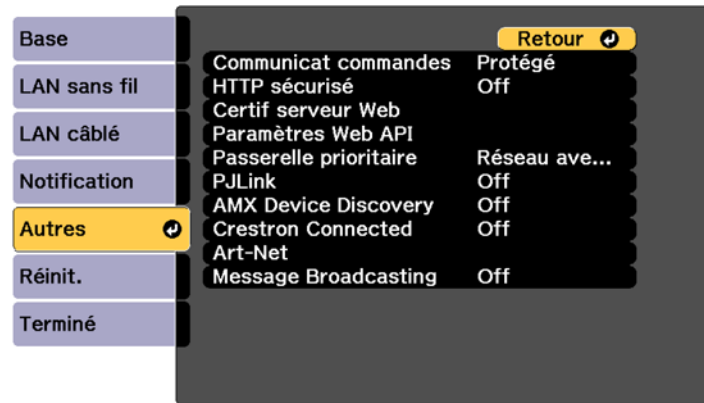
## Importation d'un certificat de serveur Web au moyen des menus du projecteur

Vous pouvez créer votre certificat de serveur Web et l'importer au moyen des menus du projecteur et d'une clé USB.

**Remarque:** Vous pouvez aussi enregistrer des certificats numériques depuis votre navigateur Web. Assurez-vous de faire l'enregistrement une seule fois, sinon, le certificat pourrait ne pas être installé correctement.

1. Assurez-vous que votre fichier de certificat numérique est compatible avec l'enregistrement du projecteur et qu'il est enregistré dans le répertoire racine de la clé USB.
2. Appuyez sur la touche **Menu** de la télécommande.
3. Sélectionnez le menu **Réseau** puis appuyez sur **↵ Enter**.
4. Sélectionnez le paramètre **Vers Configuration réseau** et appuyez sur **↵ Enter**.

5. Sélectionnez le menu **Autres**, puis appuyez sur **↵ Enter**.



6. Sélectionnez **On** dans le paramètre **HTTP sécurisé**.
7. Sélectionnez le paramètre **Certif serveur Web**, puis appuyez sur **↵ Enter**.
8. Sélectionnez **Enregistrer** et appuyez sur **↵ Enter**.
9. Insérez une clé USB dans le port **USB-A** du projecteur. Si l'unité LAN sans fil est installée, retirez-la avant d'insérer la clé USB.
10. Appuyez sur **↵ Enter** pour afficher la liste des certificats.
11. Sélectionnez dans la liste affichée le certificat que vous souhaitez importer.  
Vous verrez un message vous demandant de saisir le mot de passe du certificat.
12. Entrez le mot de passe et appuyez sur **↵ Enter**.  
Le certificat sera importé, et un message de confirmation apparaîtra.
13. Retirez la clé USB, puis réinsérez l'unité LAN sans fil.

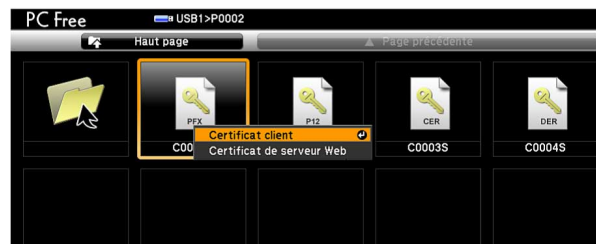
**Sujet parent:** [Enregistrement d'un certificat numérique sur le projecteur](#)

## Enregistrement de certificats numériques à partir d'un dispositif USB

Vous pouvez enregistrer les certificats numériques pour des fichiers enregistrés sur un dispositif USB connecté au projecteur.

1. Assurez-vous que le fichier de certificat numérique est compatible avec l'enregistrement de votre projecteur.

2. Connectez le dispositif USB au projecteur.
3. Appuyez sur la touche **USB** de la télécommande du projecteur.  
L'écran PC Free s'affiche.
4. Au besoin, effectuez les opérations suivantes pour trouver vos fichiers :
  - Pour afficher des fichiers dans un sous-dossier de votre dispositif, appuyez sur les touches fléchées afin de mettre en surbrillance le dossier et appuyez sur la touche **↵ Enter**.
  - Pour revenir au dossier précédent sur votre dispositif, mettez en surbrillance **Haut page** et appuyez sur **↵ Enter**.
  - Pour voir des fichiers additionnels dans un dossier, mettez en surbrillance **Page suivante** ou **Page précédente** et appuyez sur **↵ Enter**.
5. Appuyez sur les touches fléchées pour sélectionner l'un des fichiers de certificats suivants :
  - Pour enregistrer un Certificat client ou Certificat de serveur Web, sélectionnez l'icône du fichier de certificat, appuyez sur **↵ Enter**, sélectionnez **Certificat client** ou **Certificat de serveur Web** à partir du menu affiché et appuyez sur **↵ Enter** de nouveau.



- Pour enregistrer un Certificat CA, sélectionnez l'icône du fichier de certificat CA et appuyez sur **↵ Enter**.



L'écran de mot de passe s'affiche (pour les Certificats de serveur Web et Certificats client) ou le contenu des certificats s'affiche (pour les Certificats CA).

6. Si l'écran de mot de passe s'affiche, saisissez le mot de passe du certificat en utilisant le clavier à l'écran.

Le contenu du certificat s'affiche.

7. Vérifiez le contenu du certificat afin de vous assurer qu'il est correct.
8. Lorsque vous avez terminé de vérifier le certificat, appuyez sur les touches fléchées pour sélectionner **OK** et appuyez sur **↵ Enter**.

Un message s'affiche pour vous aviser que l'enregistrement est terminé.

**Sujet parent:** [Enregistrement d'un certificat numérique sur le projecteur](#)

## Enregistrement de certificats numériques à partir d'un navigateur Web

Vous pouvez enregistrer des certificats numériques sur le projecteur pour une authentification LAN sans fil.

1. Assurez-vous que le fichier de certificat numérique est compatible avec l'enregistrement de votre projecteur.
2. Assurez-vous que le projecteur est allumé.
3. Démarrez le navigateur Web sur un ordinateur ou un appareil mobile connecté au réseau.
4. Saisissez l'adresse IP du projecteur dans la barre d'adresse du navigateur et appuyez sur la touche **Enter** de l'ordinateur.

L'écran Web Control s'affiche et vous êtes invité à saisir un nom d'utilisateur et un mot de passe.

5. Entrez l'information suivante en respectant la casse, exactement tel qu'écrit ici :
  - Saisissez **EPSONWEB** pour le nom d'utilisateur. (Vous ne pouvez pas modifier le nom d'utilisateur.)
  - Pour le mot de passe, entrez le numéro de série du projecteur. (Vous pouvez modifier le mot de passe Web Control en utilisant le menu Réseau du projecteur.)
6. Sélectionnez **Avancé**.
7. Sous **Réseau**, sélectionnez **Certificat**.

Un écran comme celui-ci s'affiche :

8. Cliquez sur le bouton **Parcourir**, sélectionnez le fichier de certificat et cliquez sur **Ouvrir**.
9. Saisissez un mot de passe dans la case **Mot de passe** et cliquez sur **Envoyer**.
10. Lorsque vous avez terminé d'enregistrer le certificat, cliquez sur **Appliquer** pour finaliser vos changements et compléter l'enregistrement.

**Sujet parent:** [Enregistrement d'un certificat numérique sur le projecteur](#)

## Types de certificats numériques

Vous pouvez enregistrer les types de certificats numériques suivants.

### Certificat client (PEAP-TLS/EAP-TLS)

Spécification	Description
Format	PKCS#12

Spécification	Description
Extension	PFX, P12
Cryptage	RSA
Hachages	MD5/SHA-1/SHA-256/SHA-384/SHA-512
Longueur de clé	512/1024/2048/4096 bits
Mot de passe	Jusqu'à 64 caractères alphanumériques; requis.

#### **Certificat CA (PEAP/PEAP-TLS/EAP-TLS/EAP-FAST)**

Spécification	Description
Format	X509v3
Extension	DER/CER/PEM
Cryptage	RSA
Hachages	MD5/SHA-1/SHA-256/SHA-384/SHA-512
Longueur de clé	512/1024/2048/4096 bits
Codage	BASE64/Binaire

#### **Certificat de serveur Web (HTTP sécurisé)**

Spécification	Description
Format	PKCS#12
Extension	PFX, P12
Cryptage	RSA
Hachages	MD5/SHA-1/SHA-256/SHA-384/SHA-512
Longueur de clé	512/1024/2048/4096 bits
Nom commun	Nom d'hôte du réseau
Organisation	Optionnel
Mot de passe	Jusqu'à 64 caractères alphanumériques; requis.

**Sujet parent:** [Enregistrement d'un certificat numérique sur le projecteur](#)



---

# Fonctions de base du projecteur

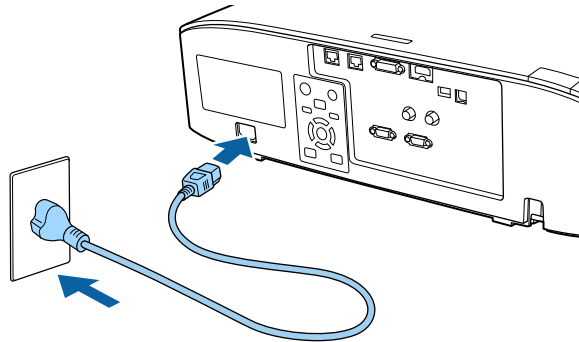
Pour utiliser les fonctions de base du projecteur, suivez les instructions fournies dans les sections suivantes :

- Mise sous tension du projecteur
- Mise hors tension du projecteur
- Sélection de la langue des menus du projecteur
- Réglage de la date et de l'heure
- Modification de la taille de l'image à l'aide de la touche Zoom
- Mise au point de l'image en utilisant les touches de mise au point
- Réglage du type d'objectif
- Réglage du format d'écran
- Réglage de la position de l'image à l'aide du décalage de l'objectif
- Ajustement de l'image à l'aide du paramètre Position à l'écran
- Affichage d'une mire
- Réglage de la hauteur de l'image
- Forme de l'image
- Sélection de la source d'image
- Fonctionnement de la télécommande
- Modes de projection
- Rapport largeur/hauteur de l'image
- Mode couleurs
- Ajustement de la luminosité
- Réglage des commandes de luminance
- Commande du volume à l'aide des touches Volume
- Projection en mode Lecture de contenu

## Mise sous tension du projecteur

Mettez le projecteur sous tension avant de mettre sous tension l'ordinateur ou l'équipement vidéo que vous voulez utiliser.

1. Branchez une extrémité du cordon d'alimentation dans l'entrée d'alimentation du projecteur.



2. Branchez l'autre extrémité du cordon d'alimentation dans une prise de courant.  
Le témoin On/Standby s'allume en bleu. Cela signifie que le projecteur est alimenté.

**Remarque:** Avec la fonction **Aliment. Directe** activée, le projecteur se met sous tension dès que vous le branchez. Si vous activez le paramètre **Activation auto** dans le menu Fonctionnement du projecteur, le projecteur s'allume lorsqu'il détecte un signal ou une connexion câblée au port sélectionné.

3. Appuyez sur la touche **On** du projecteur ou de la télécommande pour mettre le projecteur sous tension.  
Le projecteur émet un bip et le témoin d'état clignote en bleu pendant que l'appareil se réchauffe. Après environ 30 secondes, le témoin Status cesse de clignoter et s'allume en bleu.

**Remarque:** Lorsque le paramètre **Démarrage rapide** est activé dans le menu Fonctionnement du projecteur, le projecteur sera prêt à l'utilisation en quelques secondes la prochaine fois que vous appuierez sur la touche d'alimentation.

**Avertissement:** Ne regardez jamais dans l'objectif lorsque le laser est allumé. Cela peut causer des lésions oculaires; cette consigne vise les enfants et les animaux domestiques en particulier. Si vous utilisez la télécommande pour allumer le projecteur, assurez-vous auparavant que personne ne regarde dans l'objectif ou devant le projecteur.

**Mise en garde:** Assurez-vous qu'aucun objet ne bloque la lumière de l'objectif du projecteur. Si un objet bloque l'objectif pendant une période prolongée, il risque de fondre; la lumière reflétée dans l'objectif peut entraîner un dysfonctionnement du projecteur.

Si vous ne voyez pas immédiatement l'image projetée, essayez l'une des options suivantes :

- Assurez-vous que le couvre-objectif est retiré.
- Allumez l'ordinateur ou l'appareil vidéo raccordé.
- Insérez un DVD ou un autre support vidéo et appuyez sur la touche de lecture, au besoin.
- Appuyez sur la touche **Source Search** du projecteur ou sur la touche **Search** de la télécommande afin de détecter la source vidéo.

**Remarque:** Si le paramètre **Rech. source auto** dans le menu Avancé est activé, le projecteur détecte automatiquement le signal d'entrée lorsque vous l'allumez.

- Modifiez la sortie d'écran à l'aide de l'ordinateur lorsque vous utilisez un ordinateur portable.
- Appuyez sur la touche de la source vidéo voulue sur la télécommande.
- Si l'écran d'accueil est affiché, sélectionnez la source que vous souhaitez projeter.

[Utilisation de l'écran d'accueil](#)

**Sujet parent:** [Fonctions de base du projecteur](#)

**Références associées**

[Paramètres de configuration du projecteur – Menu Avancé](#)

**Tâches associées**

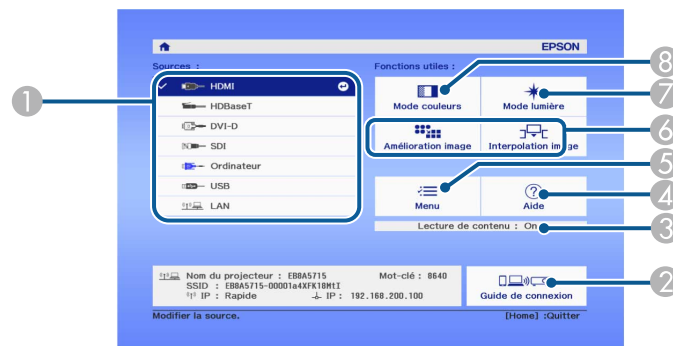
[Mise hors tension du projecteur](#)

## Utilisation de l'écran d'accueil

Vous pouvez sélectionner les sources d'entrée et les autres options fréquemment utilisées depuis l'écran d'accueil.

1. Pour afficher l'écran d'accueil, effectuez ce qui suit :
  - Appuyez sur la touche **Home** de la télécommande.
  - Allumez le projecteur lorsque le paramètre **Aff. auto écran acc.** est activé.
  - Allumez le projecteur lorsqu'aucun signal n'est reçu depuis la source d'entrée sélectionnée.

- Appuyez sur les touches fléchées de la télécommande et du panneau de commande pour naviguer à l'écran, et appuyez sur **↵ Enter** pour sélectionner une option.



- Permet de sélectionner la source vidéo que vous souhaitez projeter.
- Permet d'afficher le guide de connexion.
- Indique le mode de Lecture de contenu.
- Permet d'afficher l'écran d'aide.
- Permet d'afficher les menus du projecteur.
- Permet de sélectionner les options de menu personnalisables.
- Permet de modifier le Mode lumière.
- Permet de modifier le Mode couleurs.

**Remarque:** Vous pouvez sélectionner les options de menu personnalisables en utilisant les paramètres **Fonction perso 1** et **Fonction perso 2** dans le menu Avancé.

- Appuyez sur la touche **Home** pour masquer l'écran d'accueil.

**Sujet parent:** [Mise sous tension du projecteur](#)

### Références associées

[Paramètres de configuration du projecteur – Menu Avancé](#)

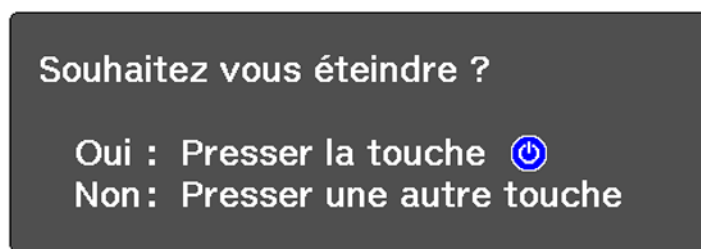
## Mise hors tension du projecteur

Avant de mettre le projecteur hors tension, arrêtez tout ordinateur raccordé afin de pouvoir voir l'affichage de la séquence d'arrêt de l'ordinateur.

**Remarque:** Éteignez le projecteur lorsqu'il n'est pas utilisé pour prolonger sa durée utile. La durée utile du laser dépend du mode de projection sélectionné, des conditions ambiantes et de l'utilisation. La luminosité de la lampe diminue au fil du temps.

1. Appuyez sur la touche **Standby** de la télécommande ou du projecteur.

Le projecteur affiche l'écran de confirmation de la mise hors tension.

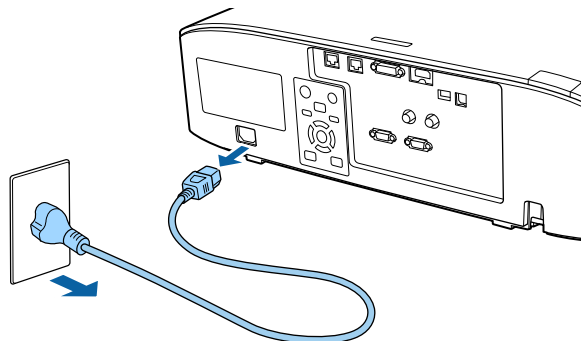


2. Appuyez de nouveau sur la touche **Standby** de la télécommande ou du projecteur. (Pour laisser le produit allumé, appuyez sur n'importe quelle autre touche.)

Le projecteur émet deux bips, le laser s'éteint et le témoin Status passe au bleu.

**Remarque:** La technologie Instant Off d'Epson élimine la période de refroidissement; vous pouvez donc remettre immédiatement le projecteur dans sa mallette en vue de son transport (si nécessaire).

3. Pour transporter ou ranger le projecteur, assurez-vous que le témoin Status est éteint, puis débranchez le cordon d'alimentation.



**Sujet parent:** [Fonctions de base du projecteur](#)

**Tâches associées**

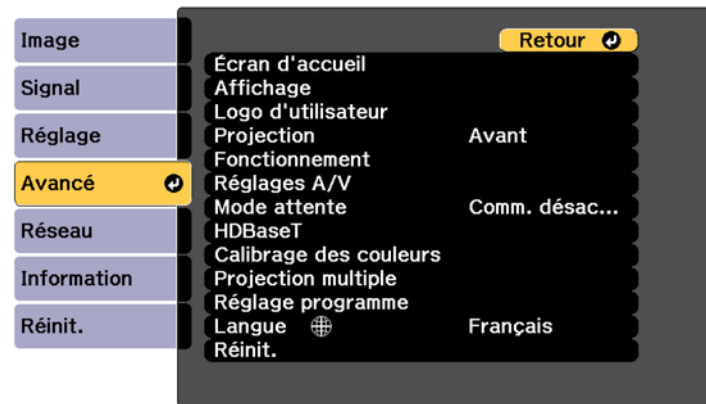
[Mise sous tension du projecteur](#)

## Sélection de la langue des menus du projecteur

Si vous voulez voir les menus et messages du projecteur dans une autre langue, vous pouvez modifier le paramètre Langue.

1. Mettez le projecteur sous tension.
2. Appuyez sur la touche **Menu**.

3. Sélectionnez le menu **Avancé** puis appuyez sur **↵ Enter**.



4. Sélectionnez le paramètre **Langue**, puis appuyez sur **↵ Enter**.
5. Sélectionnez la langue à utiliser, puis appuyez sur **↵ Enter**.
6. Appuyez sur **Menu** ou **Esc** pour quitter les menus.

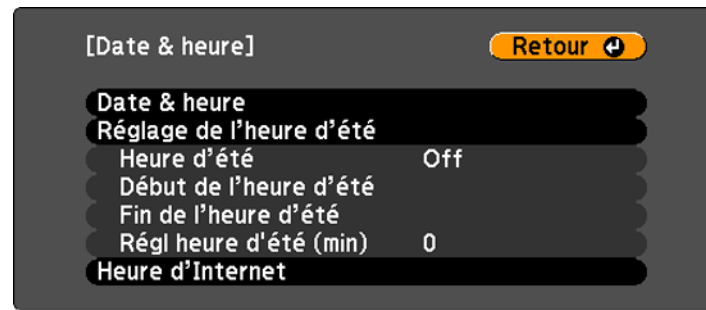
**Sujet parent:** [Fonctions de base du projecteur](#)

## Réglage de la date et de l'heure

Vous pouvez régler la date et l'heure du projecteur.

1. Appuyez sur la touche **Menu**.
2. Sélectionnez le menu **Avancé**, puis appuyez sur **↵ Enter**.
3. Sélectionnez le paramètre **Fonctionnement** et appuyez sur **↵ Enter**.
4. Sélectionnez le paramètre **Date & heure**, puis appuyez sur **↵ Enter**.

Un écran comme celui-ci s'affiche :



5. Sélectionnez les paramètres de date et d'heure. Ensuite, sélectionnez **Valider**, puis appuyez sur **↩** **Enter** pour confirmer les modifications.
6. Une fois que vous avez terminé, appuyez sur la touche **Menu** pour quitter.

[Paramètre de date et d'heure](#)

**Sujet parent:** [Fonctions de base du projecteur](#)

**Concepts associés**

[Options de sécurité par mot de passe](#)

## Paramètre de date et d'heure

Paramètres	Options	Description
<b>Date &amp; heure</b>	<b>Date</b> <b>Heure</b> <b>Décalage horaire (UTC)</b>	Ajuste les paramètres de date et d'heure du projecteur. <b>Date</b> et <b>Heure</b> : permettent de régler la date et l'heure. <b>Décalage horaire (UTC)</b> : permet de régler le décalage horaire selon le temps universel coordonné.



Paramètres	Options	Description
Heure d'été	<b>Heure d'été</b> <b>Début de l'heure d'été</b> <b>Fin de l'heure d'été</b> <b>Régl heure d'été (min)</b>	<p>Permet de régler les paramètres d'heure d'été.</p> <p><b>Heure d'été</b> : permet d'activer ou de désactiver l'heure d'été.</p> <p><b>Début de l'heure d'été et Fin de l'heure d'été</b> : permet de régler la date et l'heure du début ou de fin de l'heure d'été.</p> <p><b>Régl heure d'été (min)</b> : permet de régler la différence entre l'heure d'été et l'heure standard.</p>
Heure d'Internet	<b>Heure d'Internet</b> <b>Serveur d'horloge Internet</b>	<p>Règle automatiquement l'heure par le biais d'une connexion à Internet.</p> <p><b>Heure d'Internet</b> : activez ce paramètre afin de mettre à jour la date et l'heure via un serveur temporel en ligne.</p> <p><b>Serveur d'horloge Internet</b> : permet de régler l'adresse IP pour le serveur temporel.</p>

Sujet parent: [Réglage de la date et de l'heure](#)

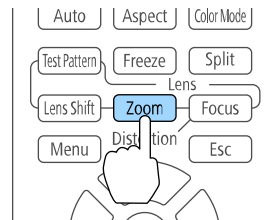
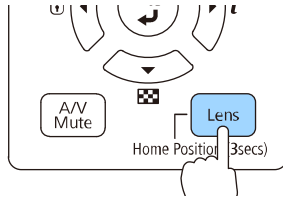
## Modification de la taille de l'image à l'aide de la touche Zoom

Vous pouvez ajuster la taille de l'image projetée en utilisant les touches de zoom. Le zoom n'est pas disponible pour les objectifs ELPLX01, ELPLX01S, ELPLX01W, ELPLX02S, ELPLX02W et ELPLR04.

**Remarque:** Patientez 20 minutes après avoir allumé le projecteur avant d'ajuster la mise au point, le zoom et le décalage de l'objectif pour une précision optimale.

1. Allumez le projecteur et affichez une image.

2. Appuyez sur le bouton **Lens** du panneau de commande à plusieurs reprises jusqu'à ce que l'écran d'ajustement du zoom s'affiche, ou appuyez sur le bouton **Zoom** de la télécommande.



3. Maintenez les touches fléchées enfoncées sur le panneau de commande du projecteur ou de la télécommande pour redimensionner les images.
4. Une fois que vous avez terminé, appuyez sur la touche **Esc**.

**Sujet parent:** [Fonctions de base du projecteur](#)

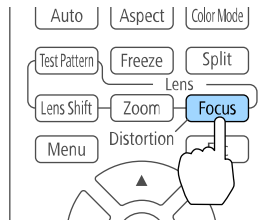
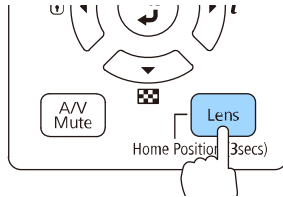
## Mise au point de l'image en utilisant les touches de mise au point

Vous pouvez ajuster la netteté de l'image projetée en utilisant les touches de mise au point.

**Remarque:** Patientez 20 minutes après avoir allumé le projecteur avant d'ajuster la mise au point, le zoom et le décalage de l'objectif pour une précision optimale. Si vous avez installé l'un des objectifs suivants, consultez plutôt le lien ci-dessous sur la mise au point avec un objectif à courte distance : ELPLX01S, ELPLX01WS, ELPLX02S, ELPLX02WS, ELPLU03S ou ELPLU04.

1. Allumez le projecteur et affichez une image.

2. Appuyez sur la touche **Lens** du panneau de commande à plusieurs reprises jusqu'à ce que l'écran d'ajustement de la mise au point s'affiche, ou appuyez sur la touche **Focus** de la télécommande.



3. Une fois que vous avez terminé, appuyez sur la touche **Esc**.

Mise au point de l'image lors de l'utilisation d'un objectif à courte distance optionnel

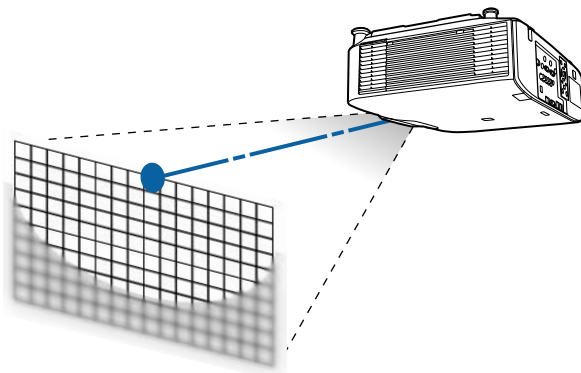
Sujet parent: [Fonctions de base du projecteur](#)

## Mise au point de l'image lors de l'utilisation d'un objectif à courte distance optionnel

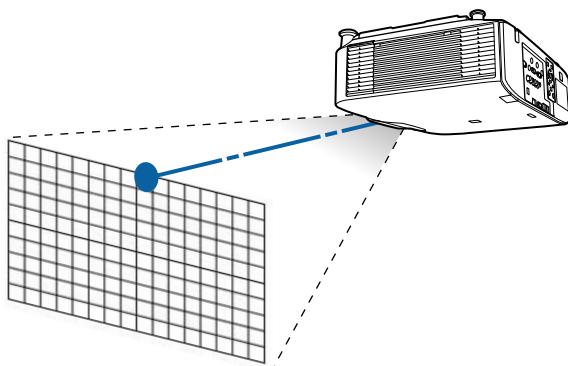
Si vous avez installé un objectif à courte distance optionnel (ELPLX01S, ELPLX01WS, ELPLX02S, ELPLX02WS, ELPLU03S ou ELPLU04), vous devrez peut-être d'abord vous concentrer sur le centre de votre écran, puis corriger toute distorsion dans la zone environnante.

1. Allumez le projecteur et affichez une image.
2. Appuyez sur le bouton **Focus** de la télécommande à plusieurs reprises ou appuyez sur la touche **Lens** du panneau de commande à répétition jusqu'à ce que l'écran d'ajustement de la mise au point s'affiche.

3. Appuyez sur les touches fléchées de gauche ou de droite jusqu'à ce que le centre de l'image soit net.

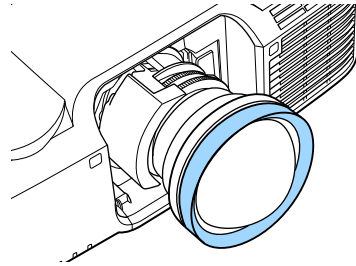


4. Appuyez sur le bouton **Focus** de la télécommande ou appuyez sur le bouton **Lens** du panneau de commande à répétition jusqu'à ce que l'écran d'ajustement de la mise au point s'affiche.
5. Appuyez sur les touches fléchées de gauche ou de droite jusqu'à ce que les bords de l'image soient aussi nets.



**Remarque:** Si vous avez installé l'objectif à courte focale ELPLU02 optionnel et qu'un message vous invite à régler manuellement la distorsion de l'image, faites tourner manuellement la bague de

distorsion dans le sens contraire des aiguilles d'une montre. Effectuez la mise au point et faites ensuite tourner la bague de distorsion de nouveau afin de corriger la distorsion de l'image.



**Sujet parent:** [Mise au point de l'image en utilisant les touches de mise au point](#)

## Réglage du type d'objectif

Si vous avez installé l'un des objectifs suivants, vous devez sélectionner le numéro de modèle de l'objectif dans les paramètres : ELPLS04, ELPLU02, ELPLR04, ELPLW04, ELPLM06, ELPLM07 ou ELPLL07.

1. Allumez le projecteur et affichez une image.
2. Appuyez sur la touche **Menu**.
3. Sélectionnez le menu **Avancé**, puis appuyez sur **↵ Enter**.
4. Sélectionnez **Fonctionnement > Avancé > Type d'objectif**.
5. Sélectionnez le numéro de modèle de l'objectif et appuyez sur **↵ Enter**.
6. Appuyez sur la touche **Menu** pour quitter.

**Sujet parent:** [Fonctions de base du projecteur](#)

## Réglage du format d'écran

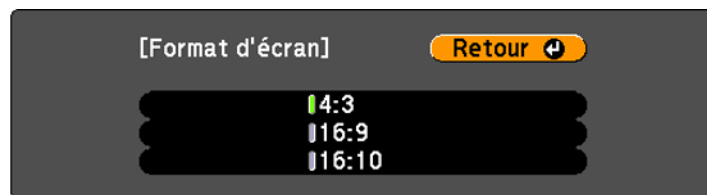
Vous pouvez utiliser le paramètre Format d'écran pour régler le rapport largeur/hauteur de l'image affichée afin qu'il corresponde à la taille de l'écran que vous utilisez.

**Remarque:** Le paramètre Format d'écran n'est pas supporté par la fonctionnalité Message Broadcasting du logiciel Epson Projector Management.

1. Allumez le projecteur et affichez une image.

2. Appuyez sur la touche **Menu**.
3. Sélectionnez le menu **Avancé**, puis appuyez sur **↵ Enter**.
4. Sélectionnez **Affichage > Réglages Écran > Format d'écran**.

L'écran suivant s'affiche :



5. Sélectionnez le rapport largeur/hauteur de votre écran et appuyez sur **↵ Enter**.
6. Appuyez sur la touche **Menu** pour quitter.
7. Ajustez le rapport largeur/hauteur selon l'image projetée, au besoin.

**Sujet parent:** [Fonctions de base du projecteur](#)

**Concepts associés**

[Rapport largeur/hauteur de l'image](#)

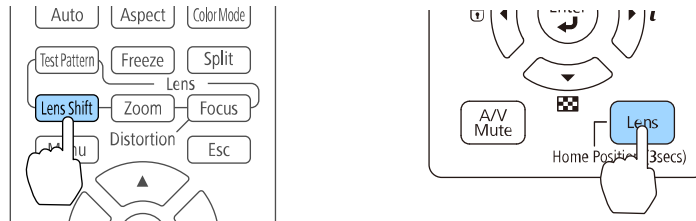
## Réglage de la position de l'image à l'aide du décalage de l'objectif

Si vous ne pouvez pas installer le projecteur directement en face de l'écran, vous pouvez ajuster la position de l'image projetée à l'aide de la fonction de décalage de l'objectif.

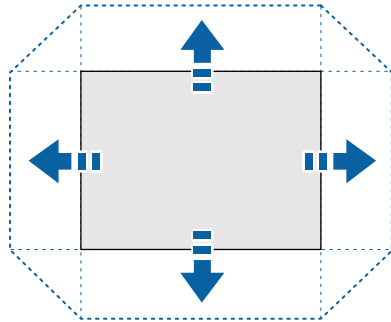
**Remarque:** Patientez 20 minutes après avoir allumé le projecteur avant d'ajuster la mise au point, le zoom et le décalage de l'objectif pour une précision optimale.

1. Allumez le projecteur et affichez une image.

2. Appuyez sur le bouton **Lens Shift** de la télécommande ou sur le bouton **Lens** du panneau de commande.



3. À l'aide des touches fléchées de la télécommande ou du panneau de commande, ajustez la position de l'image projetée, au besoin.



4. Lorsque vous avez terminé, appuyez sur la touche **Esc** du panneau de commande ou de la télécommande.

**Remarque:** Lorsque vous ajustez la hauteur de l'image, positionnez l'image un peu plus bas que désiré, puis faites-la monter. Vous éviterez ainsi que l'image ne s'abaisse après avoir été ajustée. La netteté de l'image est optimale lorsque l'objectif est en position initiale. Pour déplacer l'objectif en position initiale, appuyez et maintenez enfoncée la touche **Lens Shift** de la télécommande ou la touche **Lens** du panneau de commande durant au moins trois secondes.

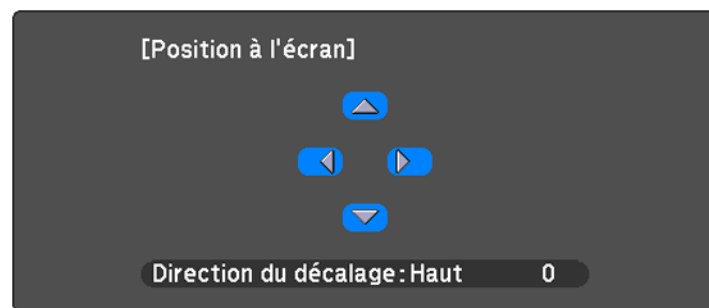
**Sujet parent:** [Fonctions de base du projecteur](#)

## Ajustement de l'image à l'aide du paramètre Position à l'écran

Vous pouvez ajuster la position de l'image si des marges entre les bords de l'image et le cadre de l'écran projeté apparaissent.

**Remarque:** Vous ne pouvez pas ajuster la position de l'écran si le paramètre **Format d'écran** est réglé à **16:10**.

1. Allumez le projecteur et affichez une image.
2. Appuyez sur la touche **Menu**.
3. Sélectionnez le menu **Avancé**, puis appuyez sur **↵ Enter**.
4. Sélectionnez **Affichage > Réglages Écran > Position à l'écran**.
5. À l'aide des touches fléchées du projecteur ou de la télécommande, ajustez la position de l'image.



6. Une fois que vous avez terminé, appuyez sur la touche **Menu**.

**Sujet parent:** [Fonctions de base du projecteur](#)

**Tâches associées**

[Réglage du format d'écran](#)

## Affichage d'une mire

Vous pouvez afficher une mire pour ajuster l'image projetée sans vous connecter à un ordinateur ou à un appareil vidéo.

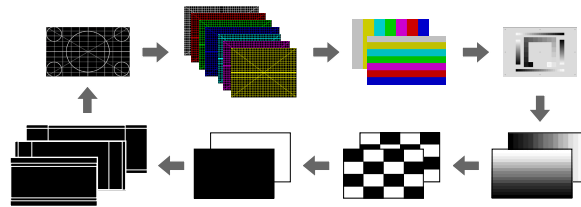
**Remarque:** La forme de la mire est déterminée par le paramètre **Format d'écran**. Assurez-vous de sélectionner le bon format d'écran avant d'effectuer des ajustements avec la mire.



1. Allumez le projecteur.
2. Appuyez sur la touche **Test Pattern** de la télécommande ou sur la touche fléchée du bas sur le panneau de commande.

**Remarque:** Vous pouvez aussi afficher un motif de test depuis le menu Réglage en utilisant la télécommande.

3. Appuyez sur la touche **↩ Enter** ou sur la touche fléchée de droite ou de gauche, sur la télécommande, ou appuyez sur **Enter** sur le panneau de commande pour passer d'un type de mire à l'autre.



4. Ajustez l'image tel que nécessaire.
5. Appuyez sur la touche **Esc** pour effacer la mire.

[Réglages de l'image disponibles avec une mire affichée](#)

**Sujet parent:** [Fonctions de base du projecteur](#)

**Tâches associées**

[Réglage du format d'écran](#)

## Réglages de l'image disponibles avec une mire affichée

Vous pouvez ajuster les paramètres suivants lorsqu'une mire est affichée.

Menu	Paramètres
Image	Mode couleurs
	Balance des blancs
	Avancé <ul style="list-style-type: none"> <li>• Gamma<sup>1</sup></li> <li>• RGBCMY</li> </ul>
Configuration	Corr. géométrique
	Param. de luminosité
Étendu	Modif. <sup>2</sup>
	Projection multiple <sup>3</sup>

<sup>1</sup> À l'exception des paramètres **Gamma** personnalisés.

<sup>2</sup> À l'exception des paramètres **Ecran**, **Align. des panneaux** et **Uniformité**.

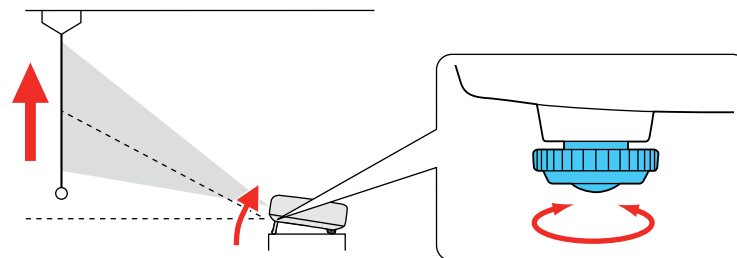
<sup>3</sup> À l'exception des paramètres **Niveau Noir**, **Mise à l'échelle**, **Uniformité** et **Réglage couleur**.

Sujet parent: [Affichage d'une mire](#)

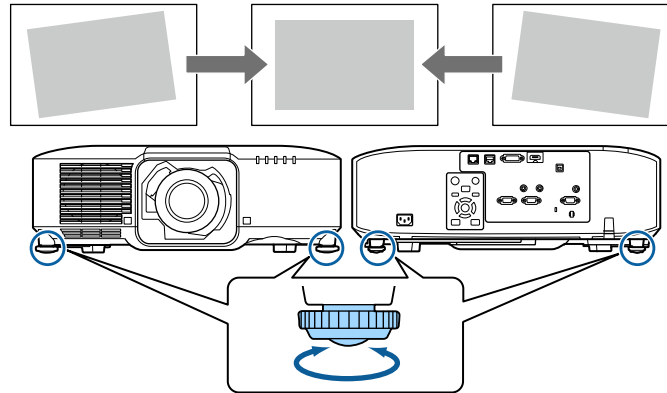
## Réglage de la hauteur de l'image

Si vous projetez depuis une table ou une autre surface plane et que l'image est trop haute ou trop basse, vous pouvez régler la hauteur de l'image à l'aide des pattes réglables du projecteur.

1. Allumez le projecteur et affichez une image.
2. Pour ajuster la hauteur de l'image, tournez les pattes avant pour les allonger ou les rétracter.



3. Si l'image est inclinée, tournez les pattes avant et arrière afin de régler leur hauteur.



Si l'image n'est pas parfaitement rectangulaire, vous devez régler la forme de l'image.

**Sujet parent:** [Fonctions de base du projecteur](#)

**Concepts associés**

[Forme de l'image](#)

## Forme de l'image

Vous pouvez obtenir une image uniformément rectangulaire en plaçant le projecteur de niveau directement en face du centre de l'écran. Si vous placez le projecteur à un angle par rapport à l'écran ou incliné vers le haut ou vers le bas ou vers le côté, il pourrait être nécessaire de corriger la forme de l'image afin d'obtenir la meilleure qualité d'image.

[Correction de la forme de l'image à l'aide du paramètre H/V-Keystone](#)

[Correction de la forme de l'image à l'aide de Quick Corner](#)

[Correction de la forme d'une image à l'aide du paramètre Surface courbe](#)

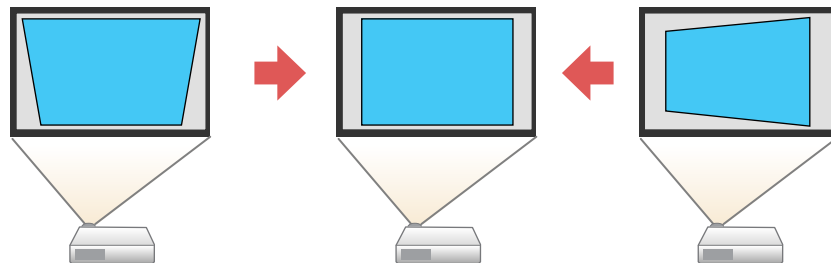
[Correction de la forme de l'image à l'aide du paramètre Mur d'angle](#)

[Correction de la forme de l'image à l'aide du paramètre Correction du point](#)

**Sujet parent:** [Fonctions de base du projecteur](#)

## Correction de la forme de l'image à l'aide du paramètre H/V-Keystone

Vous pouvez utiliser le paramètre **H/V-Keystone** du projecteur pour corriger la forme d'une image qui n'est pas parfaitement rectangulaire.



**Remarque:** Vous ne pouvez pas combiner la Correction H/V Keystone avec d'autres méthodes de correction de la forme.

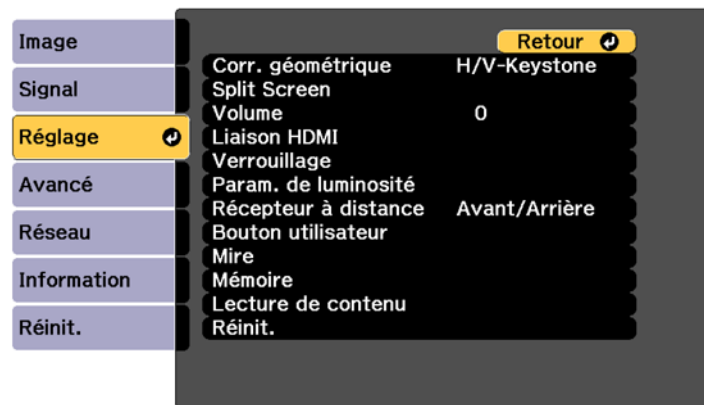
1. Allumez le projecteur et affichez une image.

**Remarque:** Vous pouvez afficher un motif pour vous aider à ajuster l'image projetée en utilisant le menu Réglage.

**Remarque:** Vous pouvez aussi afficher un motif pour vous aider à ajuster l'image projetée en utilisant la touche **Test Pattern** de la télécommande.

2. Appuyez sur la touche **Menu**.

3. Sélectionnez le menu **Réglage** puis appuyez sur **↵ Enter**.

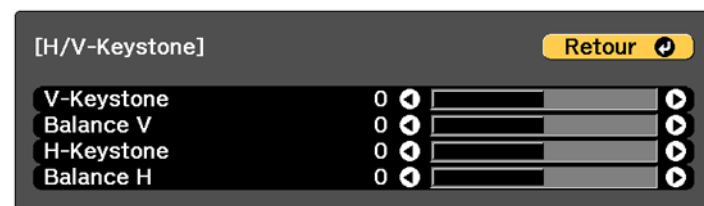


4. Sélectionnez le paramètre **Corr. géométrique** et appuyez sur **↵ Enter**.

**Remarque:** Vous pouvez aussi accéder à l'écran de réglage géométrique en appuyant sur la touche **Geometry** de la télécommande ou sur la touche fléchée du haut du panneau de commande.

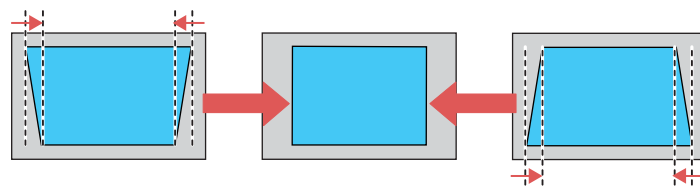
5. Sélectionnez le paramètre **H/V-Keystone**, puis appuyez sur **↵ Enter**. Ensuite, appuyez sur **↵ Enter** de nouveau.

L'écran d'ajustement H/V-Keystone s'affiche.

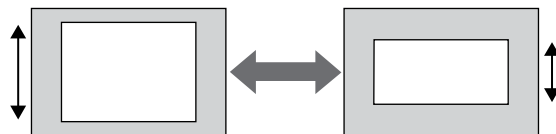


6. Utilisez les touches fléchées sur le projecteur ou sur la télécommande pour sélectionner la correction trapézoïdale verticale ou horizontale ou la correction de balance et pour ajuster la forme de l'image tel que nécessaire.

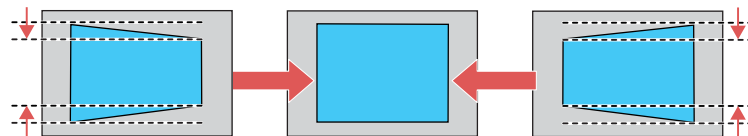
#### V-Keystone



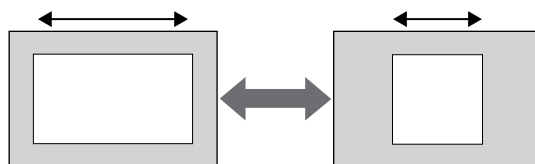
#### Balance V



#### H-Keystone



#### Balance H



- Une fois que vous avez terminé, appuyez sur **Esc**.  
Après la correction, votre image sera un peu plus petite.

**Sujet parent:** [Forme de l'image](#)

**Références associées**

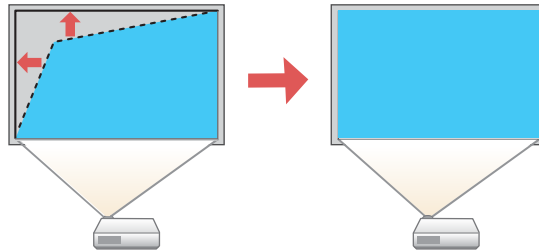
[Paramètres des fonctions du projecteur – Menu Réglage](#)

**Tâches associées**

[Affichage d'une mire](#)

## Correction de la forme de l'image à l'aide de Quick Corner

Vous pouvez utiliser le paramètre Quick Corner du projecteur pour corriger la forme et la taille d'une image qui n'est pas parfaitement rectangulaire.



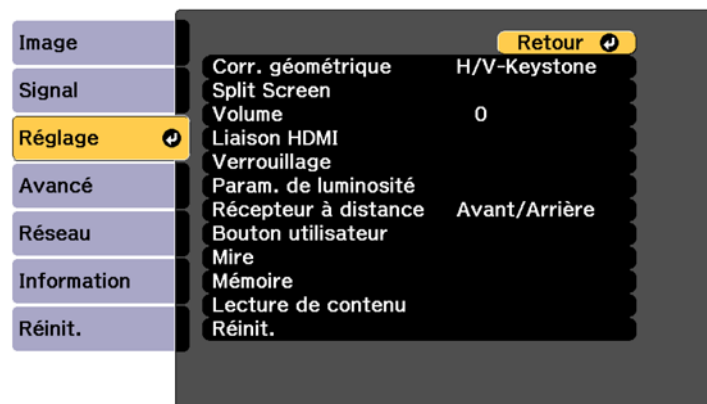
- Allumez le projecteur et affichez une image.

**Remarque:** Vous pouvez afficher un motif pour vous aider à ajuster l'image projetée en utilisant le menu Réglage.

**Remarque:** Vous pouvez aussi afficher le motif en appuyant sur la touche **Test Pattern** de la télécommande.

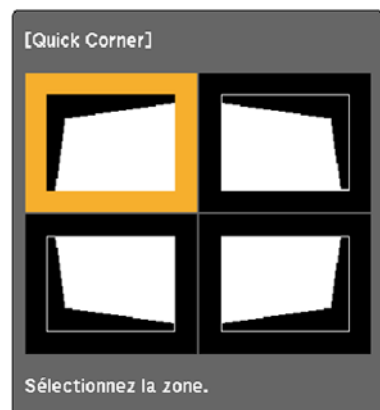
- Appuyez sur la touche **Menu**.

3. Sélectionnez le menu **Réglage** puis appuyez sur **↵ Enter**.



4. Sélectionnez le paramètre **Corr. géométrique** et appuyez sur **↵ Enter**.
5. Sélectionnez le paramètre **Quick Corner**, puis appuyez sur **↵ Enter**. Ensuite, appuyez de nouveau sur **↵ Enter**.

L'écran de réglage Quick Corner s'affiche :





6. À l'aide des touches fléchées du projecteur ou de la télécommande, sélectionnez le coin de l'image que vous voulez corriger. Ensuite, appuyez sur **↵ Enter**.

**Remarque:** Pour réinitialiser les ajustements, appuyez et maintenez enfoncée la touche **Esc** pendant au moins 2 secondes pour afficher un écran de réinitialisation. Sélectionnez ensuite **Oui**.

7. Appuyez sur les touches fléchées pour corriger la forme de l'image au besoin.
8. Une fois que vous avez terminé, appuyez sur **Esc**.

**Sujet parent:** [Forme de l'image](#)

**Références associées**

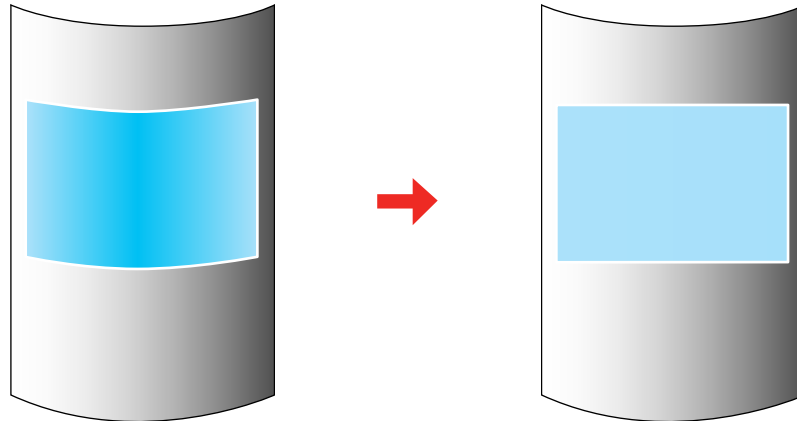
[Paramètres des fonctions du projecteur – Menu Réglage](#)

**Tâches associées**

[Affichage d'une mire](#)

## Correction de la forme d'une image à l'aide du paramètre Surface courbe

Vous pouvez utiliser le paramètre Surface courbe du projecteur pour ajuster la forme d'une image projetée sur une surface recourbée ou sphérique.



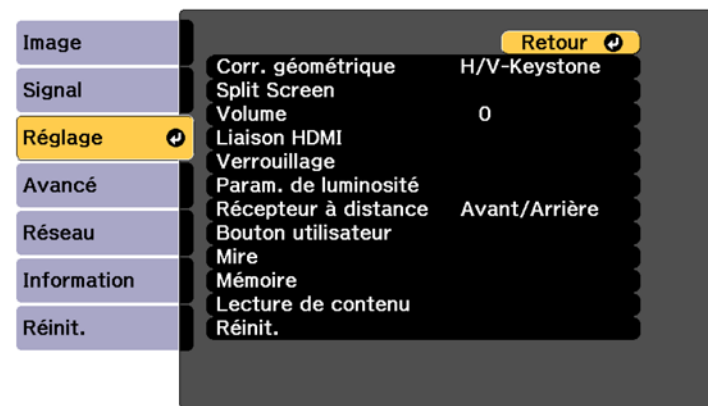
**Remarque:** Pour des résultats optimaux, projetez depuis le devant de l'écran vers une surface avec un rayon d'arc uniforme et avec l'objectif en position initiale. L'image pourrait ne pas être uniformément nette même après avoir effectué les étapes suivantes. Si un message concernant l'Emulation 4K s'affiche, sélectionnez **Oui** pour désactiver la fonctionnalité Emulation 4K.

1. Allumez le projecteur et affichez une image.

**Remarque:** Vous pouvez afficher un motif pour vous aider à ajuster l'image projetée en utilisant le menu Réglage.

**Remarque:** Vous pouvez aussi afficher un motif pour vous aider à ajuster l'image projetée en utilisant la touche **Test Pattern** de la télécommande.

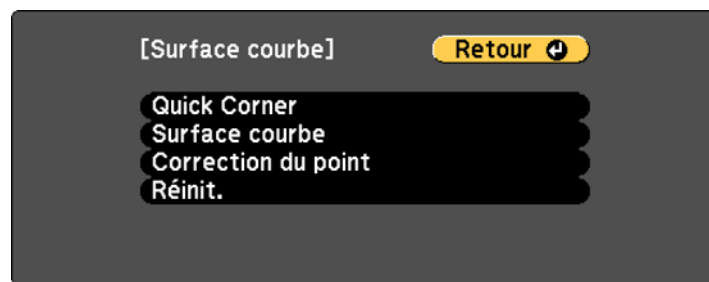
2. Appuyez sur la touche **Menu**.
3. Sélectionnez le menu **Réglage**, puis appuyez sur **↵ Enter**.



4. Sélectionnez le paramètre **Corr. géométrique** et appuyez sur **↵ Enter**.
5. Sélectionnez le paramètre **Surface courbe**, puis appuyez sur **↵ Enter**.

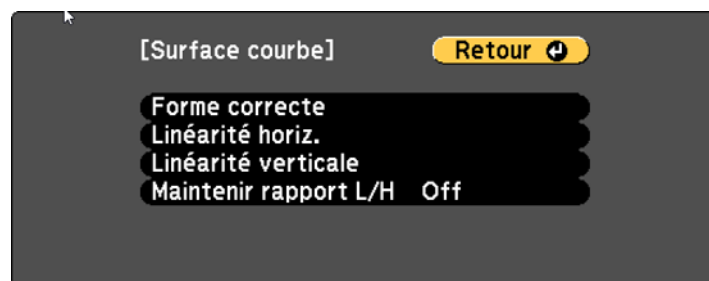
**Remarque:** Si un message de confirmation s'affiche, appuyez sur **↵ Enter**.

L'écran suivant s'affiche :



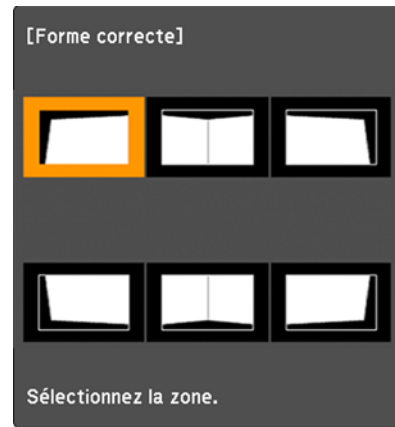
6. Sélectionnez le paramètre **Surface courbe**, puis appuyez sur **↵ Enter**.

L'écran suivant s'affiche :



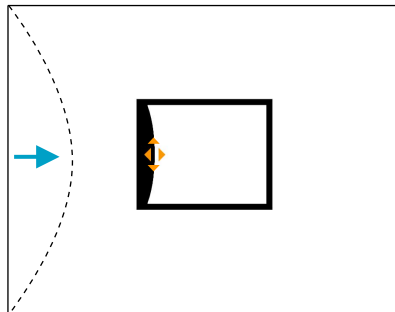
7. Sélectionnez le paramètre **Forme correcte** et appuyez sur **↵ Enter**.

8. À l'aide des touches fléchées du projecteur ou de la télécommande, sélectionnez la zone que vous voulez corriger. Ensuite, appuyez sur **↵ Enter**.



**Remarque:** Pour réinitialiser les ajustements, appuyez et maintenez enfoncée la touche **Esc** pendant au moins 2 secondes pour afficher un écran de réinitialisation. Puis, sélectionnez **Oui**.

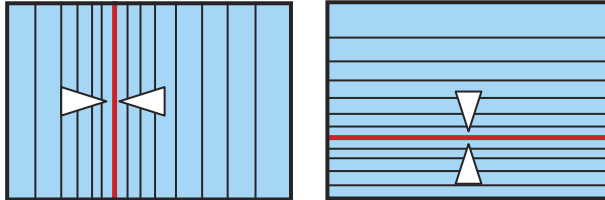
9. À l'aide des touches fléchées du projecteur, ajustez la forme de l'image.



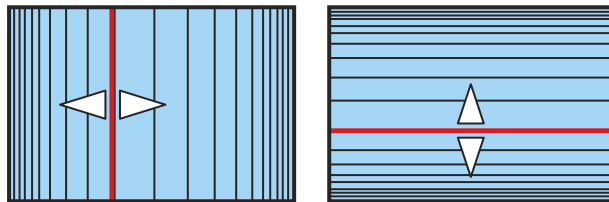
**Remarque:** Si le triangle d'ajustement devient gris, vous avez atteint l'ajustement maximal de cette direction.

10. Appuyez sur la touche **Esc** pour retourner à l'écran du menu Surface courbe.

11. Répétez les trois étapes précédentes pour ajuster d'autres zones de l'image.  
Si l'image s'agrandit ou se contracte, passez à la prochaine étape pour ajuster la linéarité.
12. Sélectionnez l'une des options suivantes à l'écran du menu Surface courbe :
- **Linéarité horiz.** : ajuste l'expansion ou la contraction horizontale.
  - **Linéarité verticale** : ajuste l'expansion ou la contraction verticale.
13. Sélectionnez l'une des lignes affichées en tant que ligne de base et appuyez sur **↵ Enter**.  
La ligne de base sélectionnée clignotera en orange et blanc.
14. Ajustez la linéarité en effectuant les étapes suivantes :
- Appuyez sur la touche fléchée de gauche pour contracter la distance entre les lignes les plus près de la ligne de base.



- Appuyez sur la touche fléchée de droite pour augmenter la distance entre les lignes les plus près de la ligne de base.



15. Une fois que vous avez terminé, appuyez sur la touche **Menu**.

**Remarque:** Au besoin, vous pouvez utiliser le paramètre **Quick Corner** pour régler l'inclinaison de l'image, puis le paramètre **Correction du point** pour affiner davantage les réglages.

**Sujet parent:** [Forme de l'image](#)

**Références associées**

[Paramètres des fonctions du projecteur – Menu Réglage](#)

**Tâches associées**

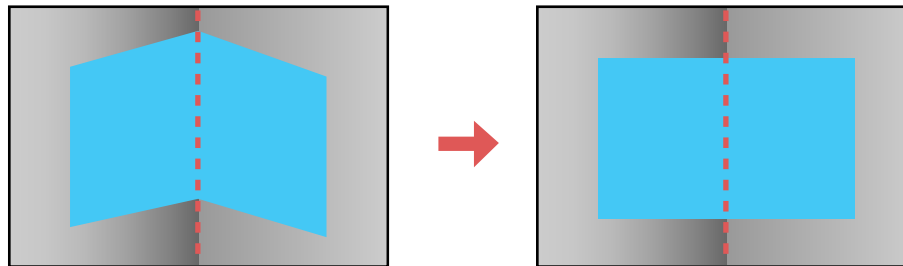
[Affichage d'une mire](#)

[Correction de la forme de l'image à l'aide de Quick Corner](#)

[Correction de la forme de l'image à l'aide du paramètre Correction du point](#)

## Correction de la forme de l'image à l'aide du paramètre Mur d'angle

Vous pouvez utiliser le paramètre Mur d'angle du projecteur pour ajuster la forme d'une image projetée sur une surface présentant des angles droits, telle qu'un poteau rectangulaire ou le coin d'une salle.



**Remarque:** Pour des résultats optimaux, projetez depuis le devant de l'écran vers une surface à un angle droit et l'objectif en position initiale. L'image pourrait ne pas être uniformément nette même après avoir effectué les étapes suivantes. Si un message concernant l'Emulation 4K s'affiche, sélectionnez **Oui** pour désactiver la fonctionnalité Emulation 4K. Le paramètre Mur d'angle n'est pas pris en charge avec l'objectif ELPLX01/ELPLX01W/ELPLX01S/ELPLX02/ELPLX02S/ELPLX02W.

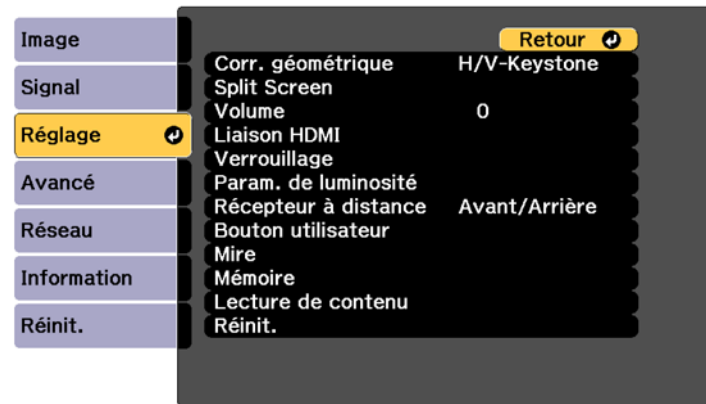
1. Allumez le projecteur et affichez une image.

**Remarque:** Vous pouvez afficher un motif pour vous aider à ajuster l'image projetée en utilisant le menu Réglage.

**Remarque:** Vous pouvez aussi afficher un motif pour vous aider à ajuster l'image projetée en utilisant la touche **Test Pattern** de la télécommande.

2. Appuyez sur la touche **Menu**.

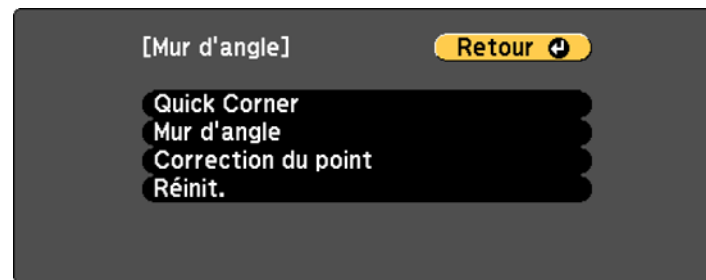
3. Sélectionnez le menu **Réglage**, puis appuyez sur **↵ Enter**.



4. Sélectionnez le paramètre **Corr. géométrique** et appuyez sur **↵ Enter**.
5. Sélectionnez le paramètre **Mur d'angle**, puis appuyez sur **↵ Enter**.

**Remarque:** Si un message de confirmation s'affiche, appuyez sur **↵ Enter**.

L'écran suivant s'affiche :

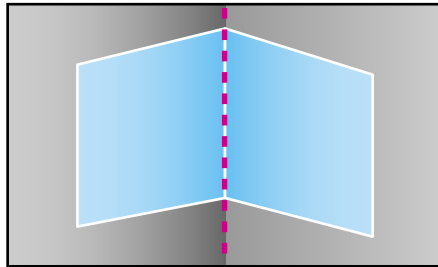


6. Sélectionnez le paramètre **Mur d'angle**, puis appuyez sur **↵ Enter**.

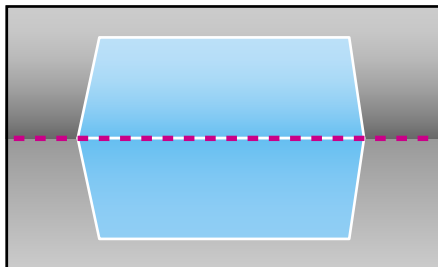
L'écran suivant s'affiche :



7. Sélectionnez le paramètre **Type d'angle**, puis appuyez sur **↵ Enter**.
8. Sélectionnez l'une des options suivantes :
  - **Angle horizontal** si l'angle de la surface est à l'horizontale.



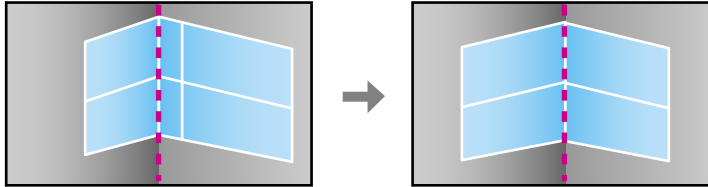
- **Angle vertical** si l'angle de la surface est à la verticale.



9. Appuyez sur la touche **Esc** pour retourner à l'écran du menu Mur d'angle.
10. Sélectionnez le paramètre **Forme correcte** et appuyez sur **↵ Enter**.



11. Ajustez la position du projecteur et utilisez le décalage de l'objectif pour centrer l'image à l'endroit où les deux surfaces se rejoignent. (Le reste de ces étapes est illustré à l'aide du réglage Angle horizontal du paramètre Type d'angle, mais la procédure est la même pour le réglage Angle vertical.)

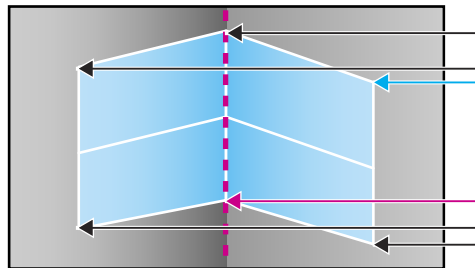


**Remarque:** Appuyez sur la touche ↵ **Enter** pour afficher ou masquer l'image et la grille afin de vérifier les résultats.

12. Appuyez sur les touches fléchées du projecteur ou de la télécommande pour sélectionner la zone que vous voulez corriger. Ensuite, appuyez sur **↵ Enter**.



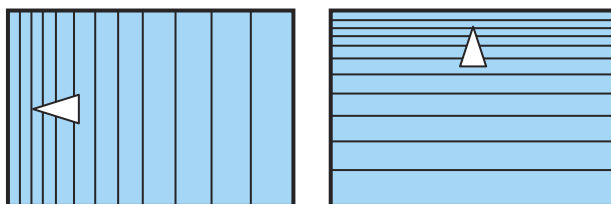
- Pour les coins horizontaux du haut, ajustez la zone supérieure en utilisant le point le plus bas (indiqué par la flèche bleue) comme point de référence. Réglez la zone inférieure en utilisant le point le plus haut (indiqué par la flèche rose) comme point de référence.



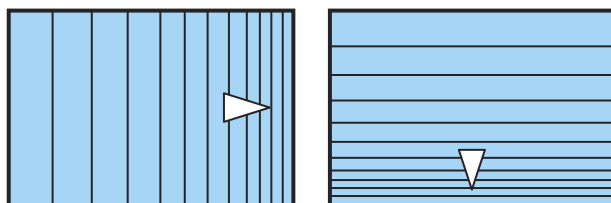
- Pour les coins verticaux, ajustez les parties de gauche et de droite en utilisant les points les plus près du centre de l'image comme points de référence.

**Remarque:** Pour réinitialiser les ajustements, appuyez et maintenez enfoncée la touche **Esc** pendant au moins 2 secondes pour afficher un écran de réinitialisation. Puis, sélectionnez **Oui**.

13. Maintenez les touches fléchées du projecteur ou de la télécommande enfoncées pour ajuster la forme de l'image.
14. Répétez les deux étapes précédentes pour ajuster d'autres zones de l'image.  
Si l'image s'agrandit ou se contracte, passez à la prochaine étape pour ajuster la linéarité.
15. Appuyez sur la touche **Esc** pour retourner à l'écran du menu Mur d'angle.
16. Sélectionnez le paramètre **Linéarité**, puis appuyez sur **↵ Enter**.
17. Ajustez la linéarité en effectuant l'une des étapes suivantes, au besoin :
  - Maintenez la touche fléchée de gauche enfoncée pour contracter la distance entre les lignes les plus près du côté gauche ou du haut de l'image.



- Maintenez la touche fléchée de droite enfoncée pour contracter la distance entre les lignes les plus près du côté droit ou du bas de l'image.



18. Une fois que vous avez terminé, appuyez sur la touche **Menu**.

**Remarque:** Au besoin, vous pouvez utiliser le paramètre **Quick Corner** pour régler l'inclinaison de l'image, puis le paramètre **Correction du point** pour affiner davantage les réglages.

**Sujet parent:** [Forme de l'image](#)

### Références associées

[Paramètres des fonctions du projecteur – Menu Réglage](#)

### Tâches associées

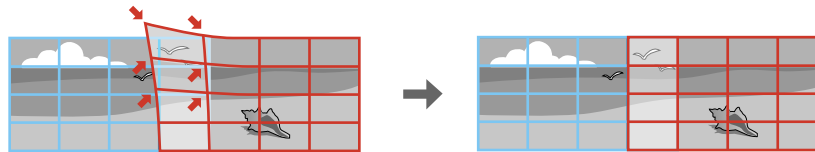
[Affichage d'une mire](#)

[Correction de la forme de l'image à l'aide de Quick Corner](#)

[Correction de la forme de l'image à l'aide du paramètre Correction du point](#)

## Correction de la forme de l'image à l'aide du paramètre Correction du point

Vous pouvez utiliser le paramètre Correction du point du projecteur pour ajuster la forme de l'image à l'aide de points sur une grille. Cette fonction est idéale pour ajuster les zones superposées qui ne sont pas alignées correctement lorsque vous projetez plusieurs images.



**Remarque:** Vous pouvez déplacer les points de la grille entre 0,5 et 600 pixels. Si un message concernant l'Emulation 4K s'affiche, sélectionnez **Oui** pour désactiver la fonctionnalité Emulation 4K.

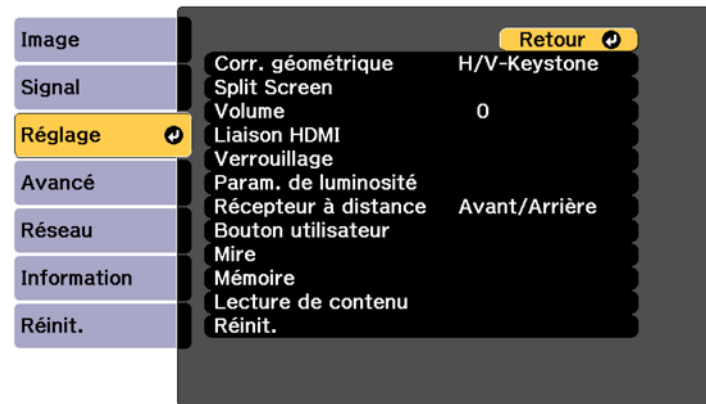
1. Allumez le projecteur et affichez une image.

**Remarque:** Vous pouvez afficher un motif pour vous aider à ajuster l'image projetée en utilisant le menu Réglage.

**Remarque:** Vous pouvez aussi afficher un motif pour vous aider à ajuster l'image projetée en utilisant la touche **Test Pattern** de la télécommande.

2. Appuyez sur la touche **Menu**.

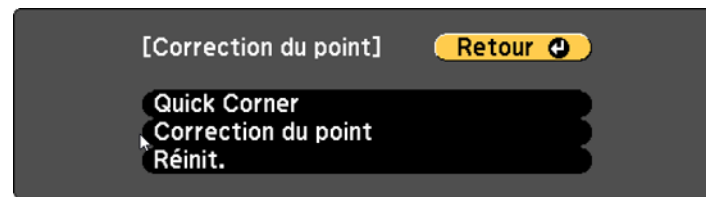
3. Sélectionnez le menu **Réglage**, puis appuyez sur **↵ Enter**.



4. Sélectionnez le paramètre **Corr. géométrique** et appuyez sur **↵ Enter**.  
5. Sélectionnez le paramètre **Correction du point** et appuyez sur **↵ Enter**.

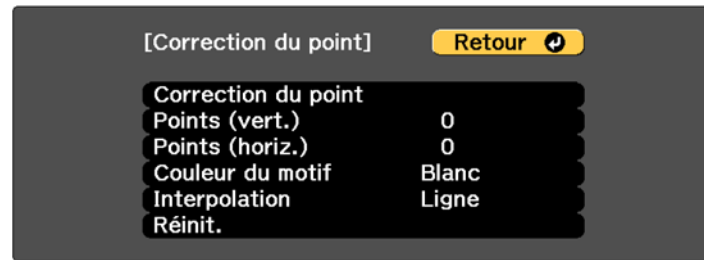
**Remarque:** Si un message de confirmation s'affiche, appuyez sur **↵ Enter**.

L'écran suivant s'affiche :



6. Sélectionnez le paramètre **Correction du point** et appuyez sur **↵ Enter**.

L'écran suivant s'affiche :

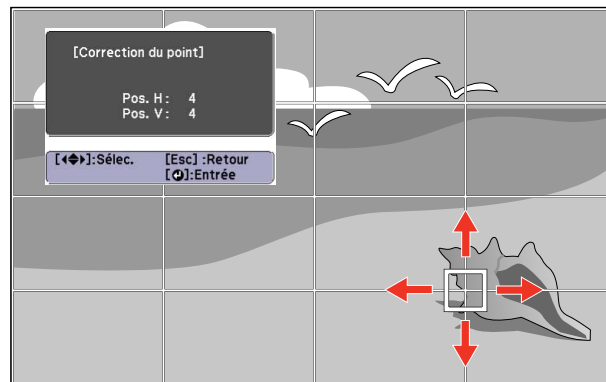


7. Sélectionnez le paramètre **Correction du point** et appuyez sur **↵ Enter**.
8. Sélectionnez le nombre de lignes que vous voulez afficher dans la grille et appuyez sur **↵ Enter**.

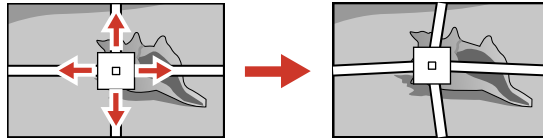
**Remarque:** Si vous devez changer la couleur des lignes de la grille, sélectionnez **Couleur du motif**, puis sélectionnez la couleur désirée.

9. Appuyez sur les touches fléchées du projecteur ou de la télécommande pour déplacer le point de la grille que vous souhaitez ajuster. Ensuite, appuyez sur **↵ Enter**.

Le carré à ligne simple se transforme en un carré à ligne double.



10. Appuyez sur les touches fléchées pour corriger la forme de l'image dans toutes les directions nécessaires.



**Remarque:** Appuyez sur la touche **↵ Enter** pour afficher ou masquer l'image et la grille afin de vérifier les résultats.

11. Appuyez sur **Esc** pour retourner à l'écran précédent et sélectionner un autre point à ajuster, si nécessaire.
12. Une fois que vous avez terminé, appuyez sur la touche **Menu**.

**Remarque:** Au besoin, vous pouvez utiliser le paramètre **Mur d'angle** pour affiner vos réglages d'image.

**Sujet parent:** [Forme de l'image](#)

**Références associées**

[Paramètres des fonctions du projecteur – Menu Réglage](#)

**Tâches associées**

[Affichage d'une mire](#)

## Sélection de la source d'image

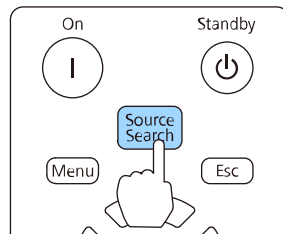
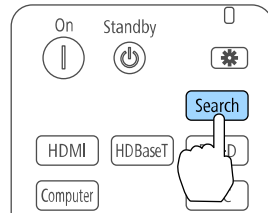
Si vous avez connecté plusieurs sources d'image au projecteur, telles qu'un ordinateur et un lecteur de DVD, vous pouvez passer d'une source à l'autre.

**Remarque:** Si vous avez activé le paramètre **Rech. source auto** du menu Avancé, le projecteur passera automatiquement à une autre source d'image détectée si le signal de la source d'image en cours d'utilisation est perdu.

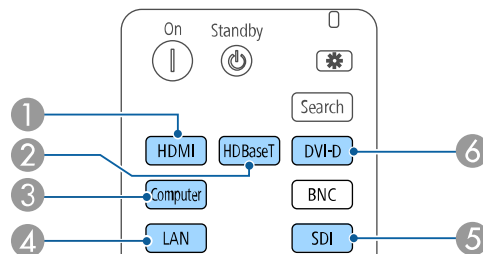
1. Vérifiez si la source d'image connectée que vous voulez utiliser est allumée.
2. Pour les sources d'image vidéo, insérez un DVD ou un autre support vidéo, puis appuyez sur la touche de lecture, au besoin.

3. Choisissez l'une des options suivantes :

- Appuyez sur la touche **Source Search** du projecteur ou sur la touche **Search** de la télécommande jusqu'à ce que l'image de la source voulue apparaisse à l'écran.



- Appuyez sur la touche de la source voulue sur la télécommande.



- 1 Source du port HDMI
- 2 Source du port HDBaseT
- 3 Source du port Computer



- 4 Source du port réseau
- 5 Source SDI (EB-PU2010B/EB-PU2010W uniquement)
- 6 Source DVI-D

- Appuyez sur la touche **Home** de la télécommande et sélectionnez votre source d'image.



**Sujet parent:** [Fonctions de base du projecteur](#)

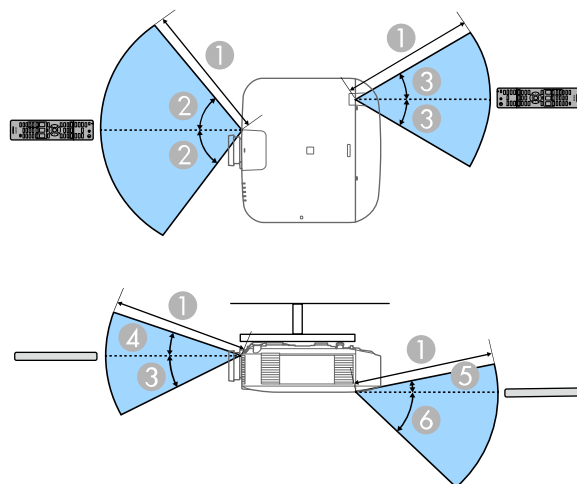
**Références associées**

[Paramètres de configuration du projecteur – Menu Avancé](#)

## Fonctionnement de la télécommande

La télécommande vous permet de contrôler le projecteur de pratiquement n'importe où dans la salle, jusqu'à une distance de 98,4 pi (30 m). Vous pouvez la pointer vers l'avant ou vers l'arrière du projecteur.

Veillez à orienter la télécommande vers les récepteurs du projecteur selon les angles indiqués ici.



- 1 98,4 pi (30 m)
- 2 60°
- 3 30°
- 4 20°
- 5 10°
- 6 50°

**Remarque:** Évitez d'utiliser la télécommande sous des lampes fluorescentes ou la lumière directe du soleil, car le projecteur pourrait ne pas répondre correctement aux commandes transmises. Si vous ne comptez pas utiliser la télécommande durant une longue période, retirez les piles.

**Sujet parent:** [Fonctions de base du projecteur](#)

**Tâches associées**

[Remplacement des piles de la télécommande](#)

## Modes de projection

Selon la position du projecteur, il pourrait être nécessaire de modifier le mode de projection afin que les images soient projetées adéquatement.

- Le mode **Avant** (réglage par défaut) permet de projeter depuis une table en avant de l'écran.
- Le mode **Avant/Plafond** inverse l'image du bas vers le haut afin de projeter à l'envers à partir du plafond ou d'un support mural.
- Le mode **Arrière** inverse l'image horizontalement pour la projection depuis l'arrière d'un écran translucide.
- Le mode **Arrière/Plafond** inverse l'image du bas vers le haut et horizontalement pour projeter à partir du plafond et sur un écran translucide depuis l'arrière.

**Remarque:** Vous pouvez changer le mode de projection à l'aide de la télécommande ou en changeant le paramètre **Projection** dans le menu Avancé.

[Modification du mode de projection avec la télécommande](#)

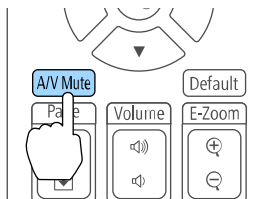
[Modification du mode de projection avec les menus](#)

**Sujet parent:** [Fonctions de base du projecteur](#)

## Modification du mode de projection avec la télécommande

Vous pouvez changer le mode de projection pour inverser l'image verticalement.

1. Allumez le projecteur et affichez une image.
2. Tenez la touche **A/V Mute** de la télécommande enfoncée pendant 5 à 10 secondes.



L'image disparaît brièvement et réapparaît inversée.

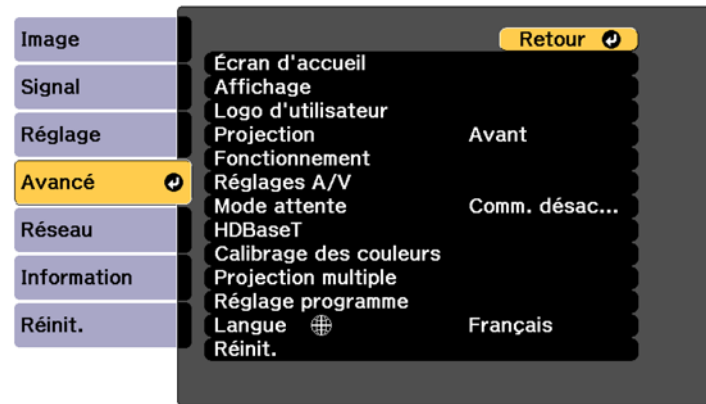
3. Pour revenir au mode de projection initial, tenez la touche **A/V Mute** enfoncée encore une fois pendant 5 à 10 secondes.

Sujet parent: [Modes de projection](#)

## Modification du mode de projection avec les menus

Vous pouvez modifier le mode de projection pour inverser l'image verticalement et/ou horizontalement à l'aide des menus du projecteur.

1. Allumez le projecteur et affichez une image.
2. Appuyez sur la touche **Menu**.
3. Sélectionnez ensuite le menu **Avancé**, puis appuyez sur **↵ Enter**.



4. Sélectionnez le paramètre **Projection**, puis appuyez sur **↵ Enter**.
5. Sélectionnez un mode de projection et appuyez sur **↵ Enter**.
6. Appuyez sur **Menu** ou **Esc** pour quitter les menus.

Sujet parent: [Modes de projection](#)

## Rapport largeur/hauteur de l'image

Le projecteur peut afficher des images en différents rapports largeur/hauteur. En règle générale, le signal d'entrée de votre source vidéo détermine le rapport largeur/hauteur de l'image. Cependant, vous pouvez modifier le rapport largeur/hauteur de certaines images pour les adapter à votre écran en appuyant sur une touche de la télécommande.

Si vous voulez toujours utiliser un rapport largeur/hauteur particulier pour une certaine source vidéo, vous pouvez le sélectionner à l'aide des menus du projecteur.

[Modification du rapport largeur/hauteur de l'image](#)

[Rapports largeur/hauteur de l'image disponibles](#)

**Sujet parent:** [Fonctions de base du projecteur](#)

**Références associées**

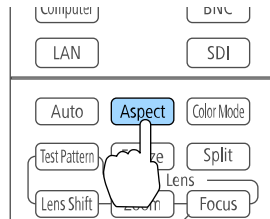
[Paramètres de qualité d'image - Menu Image](#)

## Modification du rapport largeur/hauteur de l'image

Vous pouvez modifier le rapport largeur/hauteur de l'image affichée pour redimensionner sa taille.

**Remarque:** Réglez le paramètre **Format d'écran** dans le menu Avancé du projecteur avant de modifier le rapport largeur/hauteur.

1. Allumez le projecteur et passez à la source d'image que vous voulez utiliser.
2. Appuyez sur la touche **Aspect** de la télécommande.



La forme et la taille de l'image affichée changent et le nom du rapport largeur/hauteur s'affiche brièvement à l'écran.

3. Pour faire défiler les rapports largeur/hauteur possibles pour votre signal d'entrée, appuyez sur la touche **Aspect** à plusieurs reprises.

**Remarque:** Si vous projetez depuis un ordinateur et une partie de l'image est coupée, réglez le paramètre **Résolution** à **Large** ou à **Normal** dans le menu Signal. Choisissez le paramètre **Manuel** pour définir une résolution spécifique.

**Sujet parent:** [Rapport largeur/hauteur de l'image](#)

**Références associées**

[Paramètres du signal d'entrée – Menu Signal](#)

## Tâches associées

### Réglage du format d'écran

## Rapports largeur/hauteur de l'image disponibles

Vous pouvez sélectionner les rapports largeur/hauteur suivants selon le paramètre Format d'écran choisi et le signal d'entrée de la source d'image.

**Remarque:** Certains rapports largeur/hauteur peuvent projeter des bandes noires ou élargir/rogné des images selon le rapport largeur/hauteur et la résolution du signal d'entrée.

Paramètre Format d'écran	Rapports largeur/hauteur disponibles
<b>4:3</b>	Automatique, Normal, 4:3, 16:9, Zoom H, Zoom V, Native*
<b>16:9</b>	Automatique, Normal, Complet, Zoom H, Zoom V, Native
<b>16:10</b>	Automatique, Normal, 16:9, Complet, Zoom H, Zoom V, Native

\*Disponible seulement lors de la projection d'image provenant de l'ordinateur ou de source connectées au port **HDMI**

Paramètre de rapport largeur/hauteur	Description
<b>Automatique</b>	Règle automatiquement le rapport largeur/hauteur selon le signal d'entrée.
<b>Normal</b>	Affiche les images dans le même rapport largeur/hauteur que celui du signal d'entrée.
<b>4:3</b>	Affiche les images dans un rapport largeur/hauteur de 4:3.
<b>16:9</b>	Affiche les images dans un rapport largeur/hauteur de 16:9.
<b>Complet</b>	Affiche les images sur la surface de projection en entier, mais ne conserve pas le rapport largeur/hauteur.
<b>Zoom H</b> <b>Zoom V</b>	Affiche les images sur la pleine largeur (Zoom H) ou la pleine hauteur (Zoom V) de la surface de projection et conserve le rapport largeur/hauteur de l'image. Les zones qui dépassent les bords de l'écran de projection ne seront pas projetées.

Paramètre de rapport largeur/hauteur	Description
<b>Native</b>	Affiche les images telles quelles (rapport largeur/hauteur et résolution conservés). Les zones qui dépassent les bords de l'écran de projection ne seront pas projetées.

**Sujet parent:** [Rapport largeur/hauteur de l'image](#)

**Tâches associées**

[Réglage du format d'écran](#)

## Mode couleurs

Le projecteur est doté de différents modes couleurs afin d'offrir la luminosité, la couleur et le contraste optimaux pour différents environnements de visionnement et types d'image. Vous pouvez sélectionner un mode conçu pour correspondre à vos images et à votre environnement ou expérimenter avec les différents modes offerts.

Si vous voulez toujours utiliser un mode couleurs pour une certaine source vidéo, vous pouvez le sélectionner à l'aide des menus du projecteur.

[Changement du mode de couleurs](#)

[Modes couleurs disponibles](#)

**Sujet parent:** [Fonctions de base du projecteur](#)

**Références associées**

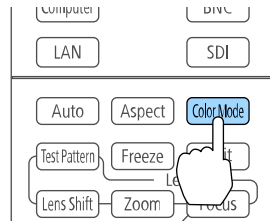
[Paramètres de qualité d'image - Menu Image](#)

## Changement du mode de couleurs

Vous pouvez modifier le mode couleurs du projecteur à l'aide de la télécommande afin d'optimiser l'image pour l'environnement de visionnement.

1. Allumez le projecteur et passez à la source d'image que vous voulez utiliser.
2. Si vous projetez depuis un lecteur de DVD ou une autre source vidéo, insérez un disque ou autre support média et appuyez au besoin sur la touche de lecture.

3. Appuyez sur la touche **Color Mode** de la télécommande pour sélectionner un autre Mode couleurs.



L'apparence de l'image change et le nom du Mode couleurs s'affiche brièvement à l'écran.

4. Pour faire défiler les Modes couleurs possibles pour votre signal d'entrée, appuyez sur la touche **Color Mode** à plusieurs reprises.

Sujet parent: [Mode couleurs](#)

## Modes couleurs disponibles

Vous pouvez régler le projecteur afin qu'il utilise un de ces modes couleurs selon la source d'entrée utilisée :

Mode couleurs	Description
<b>Dynamique</b>	Pour la projection dans une pièce bien éclairée.
<b>Présentation</b>	Pour les présentations couleur dans une pièce bien éclairée.
<b>Naturel</b>	Pour la projection d'images fixes telles que des photos.
<b>Cinéma</b>	Pour la projection de films dans une pièce sombre.
<b>BT.709</b>	Pour visionner la télévision numérique ou les disques Blu-ray; pour des images conformes à BT.709 de l'UIT-R.
<b>DICOM SIM*</b>	Pour la projection de radiographies et autres images médicales.
<b>Projection multiple</b>	Pour la projection depuis plusieurs projecteurs (réduit la différence des tons de couleur entre les images).

\* Disponible seulement lors de l'entrée de signaux RVB.

**Remarque:** Le Mode couleurs **DICOM SIM** ne peut être utilisé qu'à des fins de référence et ne doit pas être utilisé pour poser des diagnostics médicaux.

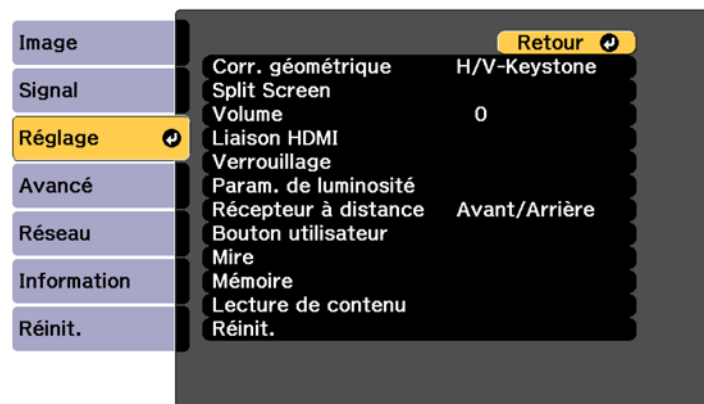


Sujet parent: [Mode couleurs](#)

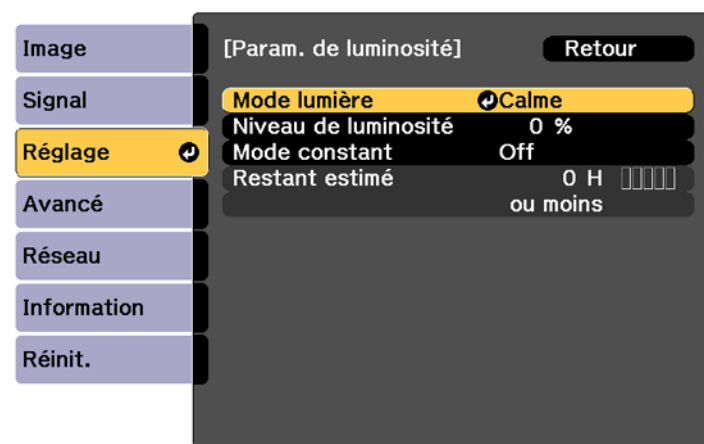
## Ajustement de la luminosité

Vous pouvez ajuster la luminosité de la source de lumière de votre projecteur.

1. Allumez le projecteur et passez à la source d'image que vous voulez utiliser.
2. Appuyez sur la touche **Menu**.
3. Sélectionnez le menu **Réglage**, puis appuyez sur **↵ Enter**.



4. Sélectionnez le paramètre **Param. de luminosité**, puis appuyez sur **↵ Enter**.



5. Sélectionnez le paramètre **Mode lumière** et appuyez sur **↵ Enter**.
6. Sélectionnez l'une des options suivantes :
  - **Normal** : règle la luminosité au niveau maximum (idéal pour les salles de conférence ou les auditoriums).
  - **Moyen** : définit la luminosité à 85 % et réduit le bruit de ventilateur.
  - **Calme** : règle la luminosité à 70 % et réduit le bruit du ventilateur (idéal pour les bibliothèques, les musées et les galeries d'art).
  - **Étendu** : règle la luminosité à 70 % et prolonge la durée de vie utile de la source lumineuse (idéal pour les environnements sombres avec lumière ambiante, tels que les musées et les galeries d'art, où un cycle de maintenance réduit est souhaité).
  - **Personnalisé** : permet de sélectionner un niveau de luminosité personnalisé entre 30 à 100%.
7. Si vous sélectionnez **Personnalisé**, sélectionnez **Niveau de luminosité** depuis Param. de luminosité et utilisez les touches fléchées de gauche et de droite pour sélectionner la luminosité.
8. Si vous sélectionnez **Personnalisé** et que vous souhaitez maintenir une luminosité constante, activez le paramètre **Mode constant**.

**Remarque:** Si vous activez le paramètre **Mode constant**, vous ne pouvez pas modifier les paramètres **Mode lumière** et **Niveau de luminosité**. Si vous désactivez le paramètre **Mode constant**, le paramètre **Niveau de luminosité** sera modifié selon l'état du mode lumière.

9. Appuyez sur **Menu** ou **Esc** pour quitter le système de menus.

**Remarque:** Si vous utilisez le projecteur de façon continue pendant plus de 24 heures, ou si vous l'éteignez régulièrement en coupant le courant d'une prise, prévoyez un **Calibrage lumière** périodique à partir du menu Avancé. Sinon, le paramètre **Mode constant** pourrait ne pas être bien appliqué.

[Heures d'utilisation en Mode constant](#)

**Sujet parent:** [Fonctions de base du projecteur](#)

**Références associées**

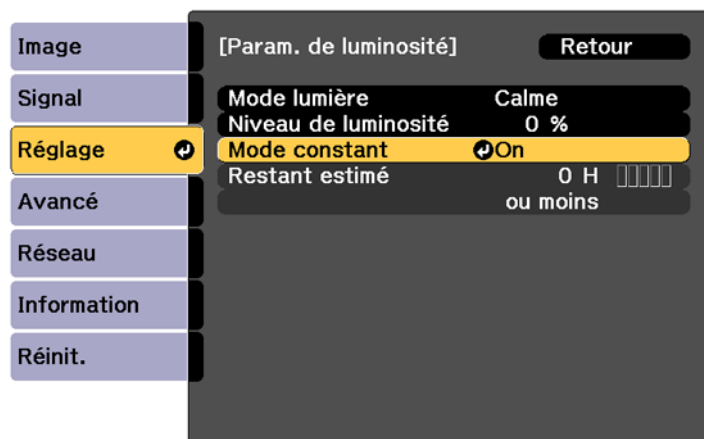
[Paramètres de configuration du projecteur – Menu Avancé](#)

**Tâches associées**

[Configuration d'un événement programmé](#)

## Heures d'utilisation en Mode constant

Si vous activez le paramètre **Mode constant**, le nombre d'heures où la luminosité peut être maintenue par le projecteur est affiché au paramètre **Restant estimé**.



Niveau d'affichage	Estimation du nombre d'heures restantes
	10 000 heures ou plus
█	8 000 à 9 999 heures
██	6 000 à 7 999 heures
███	4 000 à 5 999 heures
████	2 000 à 3 999 heures
█████	0 à 1 999 heures

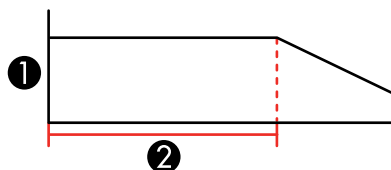
### Durée de vie utile de la source lumineuse

La durée de vie utile de la source lumineuse varie selon le paramètre **Niveau de luminosité** et si le paramètre **Mode constant** est activé ou non.

#### Mode constant désactivé

Paramètre Niveau de luminosité	Heures
100 %	20 000 heures
90 %	21 000 heures
80 %	24 000 heures
70 %	30 000 heures
60 %	37 000 heures
50 %	47 000 heures
40 %	61 000 heures
30 %	71 000 heures

#### Mode constant activé



- 1 Niveau de luminosité
- 2 Durée pendant laquelle le projecteur peut maintenir une luminosité constante (approximatif)

Paramètre Niveau de luminosité	Heures
85 %	6 000 heures
80 %	10 000 heures
70 %	19 000 heures
60 %	29 000 heures
50 %	41 000 heures
40 %	56 000 heures

Paramètre Niveau de luminosité	Heures
30 %	78 000 heures

**Remarque:** Les heures d'utilisation de la source lumineuse varient selon les conditions environnementales et l'usage. Les heures listées ici sont approximatives et ne sont pas garanties. Il est possible que vous deviez remplacer certaines pièces du projecteur après l'avoir utilisé 20 000 heures. Si le paramètre **Mode constant** est activé et que vous avez dépassé le nombre d'heures d'utilisation indiqué ici, il est possible que vous ne puissiez pas sélectionner un paramètre **Niveau de luminosité** élevé.

**Remarque:** Les heures d'utilisation de la source lumineuse varient selon les conditions environnementales et l'usage. Les heures listées ici sont approximatives et ne sont pas garanties. Il est possible que vous deviez remplacer des pièces du projecteur avant la durée d'opération estimée de la source lumineuse. Si le paramètre **Mode constant** est activé et que vous avez dépassé le nombre d'heures d'utilisation indiqué ici, il est possible que vous ne puissiez pas sélectionner un paramètre **Niveau de luminosité** élevé.

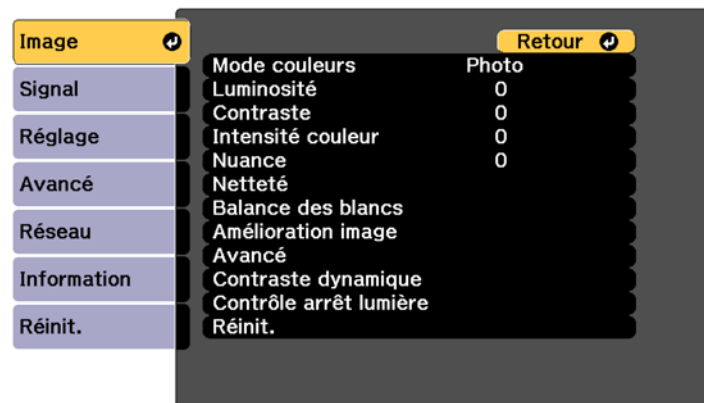
Sujet parent: [Ajustement de la luminosité](#)

## Réglage des commandes de luminance

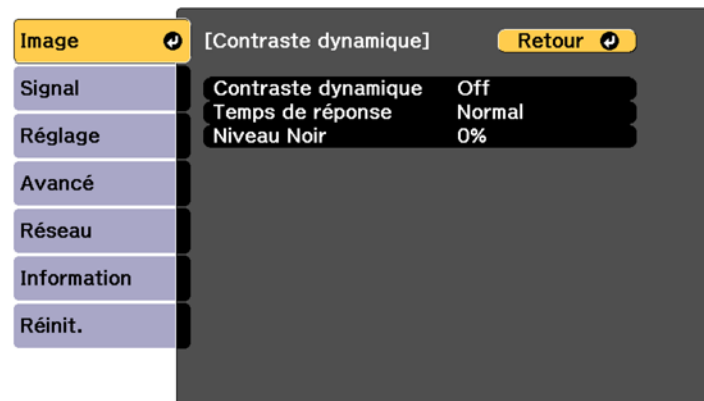
Vous pouvez optimiser automatiquement la luminance de l'image pour améliorer le contraste de l'image en fonction de la luminosité du contenu que vous projetez. Vous pouvez aussi régler la source de lumière afin qu'elle s'éteigne après une durée précise lorsque vous projetez à un niveau de luminosité spécifique.

1. Allumez le projecteur et passez à la source d'image que vous voulez utiliser.
2. Appuyez sur la touche **Menu**.

3. Sélectionnez ensuite le menu **Image**, puis appuyez sur **↵ Enter**.

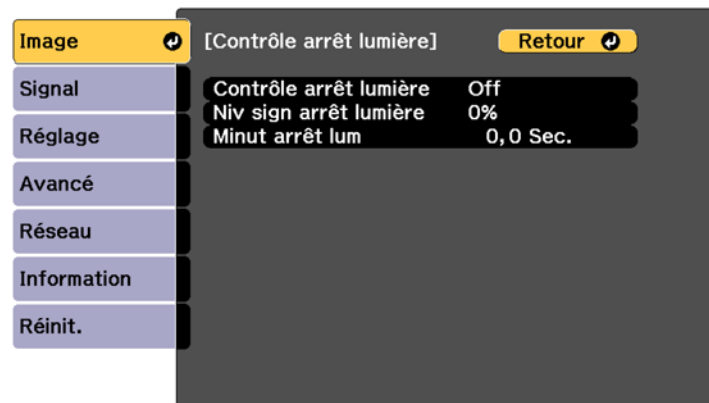


4. Pour ajuster automatiquement la quantité de lumière en fonction de la luminosité de l'image, sélectionnez le paramètre **Contraste dynamique** et appuyez sur **↵ Enter**. Choisissez parmi les options suivantes :



- **Contraste dynamique** : sélectionnez **On** pour ajuster automatiquement le niveau de lumière selon la luminosité de l'image.
- **Temps de réponse** : sélectionnez **Normal** pour régler la luminosité à une vitesse normale ou **Haute vitesse** pour régler la luminosité dès que la scène change.

- **Niveau Noir** : sélectionne le niveau de noir avec lequel vous souhaitez projeter lorsque le niveau de luminosité du signal de l'image est zéro. (Si vous sélectionnez **0%**, la source de lumière s'éteint.)
5. Appuyez sur le bouton **Esc** pour revenir au menu.
  6. Pour éteindre automatiquement la source de lumière après une certaine durée lorsque vous projetez au niveau vidéo spécifié, sélectionnez le réglage **Contrôle arrêt lumière** et appuyez sur **↵ Enter**. Choisissez parmi les options suivantes :



- **Contrôle arrêt lumière** : sélectionnez **On** pour éteindre automatiquement la lumière après une certaine durée lorsque vous projetez au niveau vidéo spécifié.
  - **Niv sign arrêt lumière** : sélectionne le niveau de luminosité pour le signal vidéo actuel. Si le niveau de luminosité dépasse ce niveau, la source de lumière s'éteint automatiquement et se rallume immédiatement.
  - **Minut arrêt lum** : sélectionne la durée après laquelle la source de lumière s'éteint automatiquement.
7. Appuyez sur **Menu** pour quitter le système de menus.

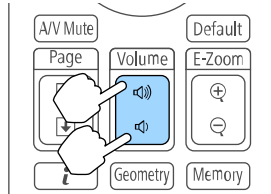
**Sujet parent:** [Fonctions de base du projecteur](#)

## Commande du volume à l'aide des touches Volume

Vous pouvez utiliser les touches **Volume** de la télécommande pour régler le volume lorsque vous projetez une présentation avec trame sonore. Les touches de volume contrôlent tous les haut-parleurs externes que vous avez connectés au projecteur.

Vous devez régler le volume séparément pour chaque source d'entrée connectée.

1. Allumez le projecteur et commencez une présentation avec son.
2. Pour augmenter ou baisser le volume, appuyez sur les touches **Volume** de la télécommande.



Un indicateur de volume s'affiche à l'écran.

**Remarque:** Vous pouvez aussi ajuster le paramètre **Volume** dans le menu **Réglage** du projecteur.

3. Pour régler le volume à un niveau particulier pour une source d'entrée, utilisez les menus du projecteur.

**Sujet parent:** [Fonctions de base du projecteur](#)

#### Références associées

[Paramètres des fonctions du projecteur – Menu Réglage](#)

#### Tâches associées

[Raccordement de haut-parleurs externes](#)

## Projection en mode Lecture de contenu

Vous pouvez projeter des images ou d'autre contenu depuis un dispositif de stockage externe en utilisant le mode Lecture de contenu. Vous pouvez aussi ajouter des effets et des couleurs à l'image projetée.

[Projection d'une liste de lecture en mode Lecture de contenu](#)

[Ajout d'effets à l'image projetée](#)

**Sujet parent:** [Fonctions de base du projecteur](#)

## Projection d'une liste de lecture en mode Lecture de contenu

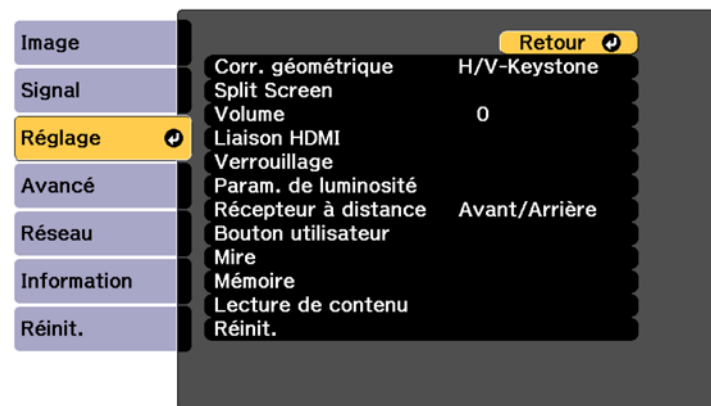
Vous pouvez projeter des listes de lecture contenant des images et des films en mode Lecture de contenu.



1. Créez une liste de lecture et exportez-la sur une clé USB à l'aide du logiciel Epson Projector Content Manager.

**Remarque:** Consultez le *Guide d'utilisation d'Epson Projector Content Manager* pour obtenir plus d'informations.

2. Allumez le projecteur.
3. Appuyez sur la touche **Menu**.
4. Sélectionnez le menu **Réglage**, puis appuyez sur **↵ Enter**.



5. Sélectionnez le paramètre **Lecture de contenu** et appuyez sur **↵ Enter**.
6. Sélectionnez le paramètre **On**, puis appuyez sur **↵ Enter**.  
Un écran de confirmation s'affiche.
7. Éteignez le projecteur.
8. Allumez le projecteur de nouveau afin d'activer le mode Lecture de contenu.
9. Appuyez sur la touche **Home** afin de vous assurer que le mode Lecture de contenu est activé.
10. Insérez la clé USB contenant la liste de lecture dans le port **USB-A** du projecteur.

11. Appuyez sur la touche d'utilisateur attribuée à **USB** de la télécommande pour projeter la liste de lecture.

**Remarque:** Pour attribuer une option USB à une touche d'utilisateur de la télécommande, appuyez sur la touche **Menu** et allez au **Réglage > Bouton utilisateur**.

**Remarque:** Pour sélectionner une liste de lecture spécifique sur la clé USB, appuyez sur la touche **Menu** et sélectionnez **Réglage > Lecture de contenu > Visionneuse USB**. Utilisez les touches fléchées de la télécommande pour sélectionner la liste de lecture que vous souhaitez projeter.

S'il y a plus d'une liste de lecture sur la clé USB, la première liste de lecture ou celle programmée est projetée.

**Sujet parent:** [Projection en mode Lecture de contenu](#)

#### Références associées

[Paramètres des fonctions du projecteur – Menu Réglage](#)

#### Tâches associées

[Utilisation de l'écran d'accueil](#)

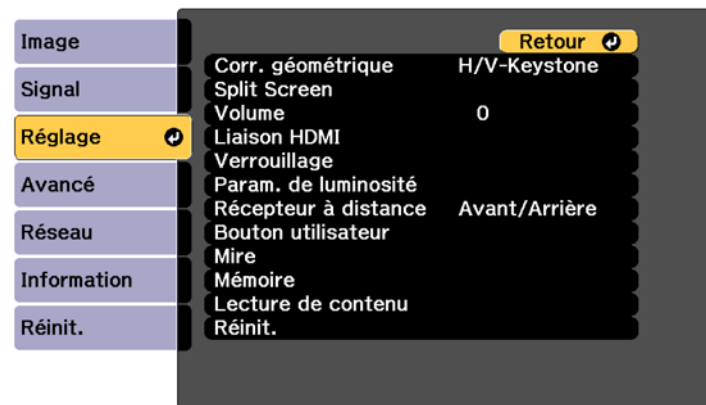
## Ajout d'effets à l'image projetée

Vous pouvez ajouter des couleurs et des effets à l'image projetée en mode Lecture de contenu.

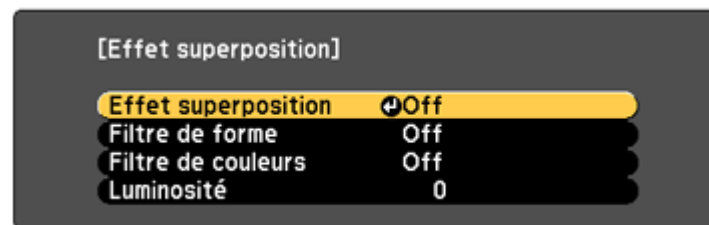
**Remarque:** Lorsque vous utilisez la fonctionnalité d'effet, sélectionnez régulièrement **Mode actualiser > Démarr.** dans le menu **Réinit.**

1. Appuyez sur la touche **Menu**.

2. Sélectionnez le menu **Réglage**, puis appuyez sur **↵ Enter**.



3. Sélectionnez le paramètre **Lecture de contenu** et appuyez sur **↵ Enter**.
4. Sélectionnez le paramètre **Effet superposition** et appuyez sur **↵ Enter**.



5. Sélectionnez le paramètre **Effet superposition** de nouveau et sélectionnez **On**.
6. Sélectionnez le paramètre **Filtre de forme** et réglez les options au besoin.
- **Forme** : Pour sélectionner un cercle, un rectangle ou un autre effet de forme.
  - **Effet filtre** : Pour sélectionner une option afin de masquer l'intérieur ou l'extérieur de la forme sélectionnée.
  - **Taille** : Pour définir la taille de la forme.
  - **Position** : Pour définir la position de la forme.

7. Sélectionnez le paramètre **Filtre de couleurs** et réglez les options au besoin.
  - **Filtre de couleurs** : Pour sélectionner la couleur.
  - **Personnalisé** : Pour ajuster individuellement le rouge, le vert ou le bleu.
8. Sélectionnez le paramètre **Luminosité** et réglez le niveau de luminosité.
9. Appuyez sur la touche **Menu** pour quitter.

**Sujet parent:** [Projection en mode Lecture de contenu](#)

**Références associées**

[Options de réinitialisation du projecteur – Menu Réinit.](#)

---

# Réglage des fonctions du projecteur

Pour régler les fonctions du projecteur, suivez les instructions fournies dans les sections suivantes :

Désactivation provisoire de l'image et du son

Arrêt provisoire sur l'image vidéo

Agrandissement ou réduction des images

Fonctions de sécurité du projecteur

Projection de deux images simultanément

Utilisation des fonctionnalités avancées de réglage de l'image

Utilisation de plusieurs projecteurs

Sauvegarde des paramètres dans la mémoire et utilisation des paramètres sauvegardés

Configuration d'un événement programmé

Copie des paramètres des menus d'un projecteur à l'autre

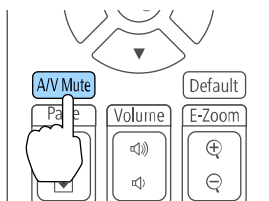
## Désactivation provisoire de l'image et du son

Vous pouvez désactiver provisoirement l'image et le son lorsque vous désirez rediriger l'attention de votre auditoire durant une présentation. Le son et la vidéo continuent cependant de tourner et vous ne pouvez pas reprendre la projection au point où vous aviez fait l'arrêt sur l'image.

Si vous désirez afficher une image telle que le logo d'une entreprise ou une photo lorsque la présentation est arrêtée, vous pouvez configurer cette fonction dans les menus du projecteur.

**Remarque:** Si l'image et le son sont désactivés pendant plus de deux heures, le projecteur s'éteint automatiquement. Vous pouvez désactiver le paramètre **Minuterie pause A/V** dans le menu Avancé afin de désactiver cette fonctionnalité.

1. Appuyez sur la touche **A/V Mute** de la télécommande pour interrompre temporairement la projection et mettre le son en sourdine.



2. Pour réactiver l'image et le son, appuyez de nouveau sur la touche **A/V Mute**.

**Remarque:** Afin qu'une image s'estompe et que la suivante s'affiche lors de l'utilisation de l'option Pause A/V, activez les paramètres **Fondu sortant** et/ou **Fondu entrant** dans le menu Avancé.

**Remarque:** Si vous avez sélectionné **A/V Mute** pour le paramètre **Relâcher Pause A/V** dans le menu Étendu, vous pouvez continuer de commander le projecteur alors que l'option Pause A/V est activée.

**Sujet parent:** [Réglage des fonctions du projecteur](#)

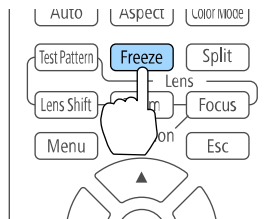
#### Références associées

[Paramètres de configuration du projecteur – Menu Avancé](#)

## Arrêt provisoire sur l'image vidéo

Vous pouvez provisoirement faire l'arrêt sur l'image d'une vidéo ou d'une présentation et garder l'image actuelle affichée. Le son et la vidéo continuent cependant de tourner et vous ne pouvez pas reprendre la projection au point où vous aviez fait l'arrêt sur l'image.

1. Appuyez sur la touche **Freeze** de la télécommande pour figer l'action vidéo.

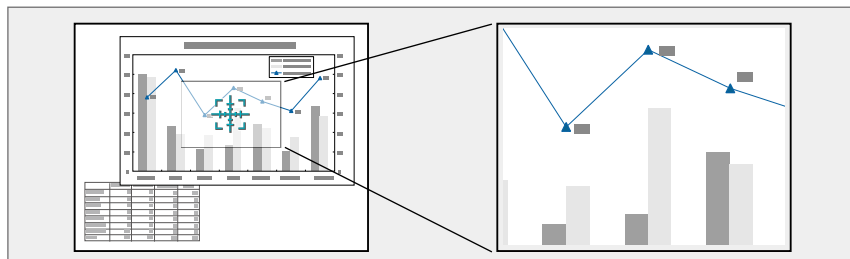


2. Pour reprendre l'action en cours, appuyez de nouveau sur la touche **Freeze**.

**Sujet parent:** [Réglage des fonctions du projecteur](#)

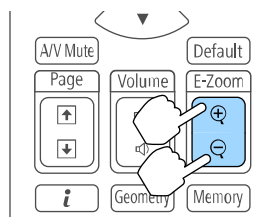
## Agrandissement ou réduction des images

Vous pouvez attirer l'attention sur une partie d'une présentation en faisant un zoom sur une zone de l'image et en l'agrandissant à l'écran.



**Remarque:** Cette fonctionnalité n'est pas disponible si le paramètre **Mise à l'échelle** du menu Signal ou du menu Avancé est activé.

1. Appuyez sur la touche **E-Zoom +** de la télécommande.



Le centre de l'image projetée est agrandi.

2. Utilisez les touches suivantes de la télécommande pour régler l'image agrandie :
  - Utilisez les touches fléchées pour positionner la zone de l'image à agrandir.
  - Appuyez sur la touche **E-Zoom +** à plusieurs reprises pour agrandir la zone d'image voulue comme vous le souhaitez.
  - Pour balayer l'image agrandie, utilisez les touches fléchées.
  - Pour réduire l'image, appuyez au besoin sur la touche **E-Zoom -**.
  - Pour revenir à la taille de l'image d'origine, appuyez sur la touche **Esc**.

**Sujet parent:** [Réglage des fonctions du projecteur](#)

#### Références associées

[Options de réinitialisation du projecteur – Menu Réinit.](#)

[Paramètres de configuration du projecteur – Menu Avancé](#)

## Fonctions de sécurité du projecteur

Vous pouvez sécuriser votre projecteur afin de prévenir le vol ou l'utilisation du produit par une personne non autorisée en configurant les fonctions de sécurité suivantes :

- Sécurité par mot de passe pour empêcher le projecteur d'être allumé et empêcher les modifications à l'écran de démarrage et aux autres paramètres.
- Désactivation des touches pour empêcher l'utilisation du projecteur à l'aide des touches sur le panneau de commande ou de la télécommande.
- Câble antivol pour verrouiller physiquement le projecteur en place.

[Options de sécurité par mot de passe](#)

[Désactivation des touches du projecteur et verrouillage des paramètres de l'objectif](#)

[Verrouillage des touches de la télécommande](#)

[Installation d'un câble antivol](#)

**Sujet parent:** [Réglage des fonctions du projecteur](#)

## Options de sécurité par mot de passe

Vous pouvez configurer ces options de sécurité par mot de passe en utilisant un seul mot de passe :

- Le mot de passe **Protec. démarrage** empêche quiconque d'utiliser le projecteur sans d'abord entrer un mot de passe.
- Le mot de passe **Protec. logo utilis.** empêche quiconque de modifier l'écran personnalisé projeté par le projecteur lorsqu'il est mis sous tension ou lorsque vous utilisez la fonction Pause A/V. La présence d'un écran personnalisé décourage le vol en identifiant le propriétaire du projecteur.
- Le mot de passe **Réseau protégé** empêche quiconque de modifier les paramètres réseau dans les menus du projecteur.
- Le mot de passe **Protect. planning** empêche quiconque de modifier l'heure ou les programmations du projecteur.
- Le mot de passe **Accès caméra distance** empêche quiconque de modifier le paramètre **Accès caméra distance** du menu Réseau du projecteur.



**Remarque:** Des mesures de sécurité additionnelles sont disponibles pour la fonctionnalité Accès caméra distance. Communiquez avec Epson pour obtenir plus de détails.

Création d'un mot de passe

Sélection des options de sécurité par mot de passe

Entrée du mot de passe pour utiliser le projecteur

Enregistrement du logo d'utilisateur pour l'affichage

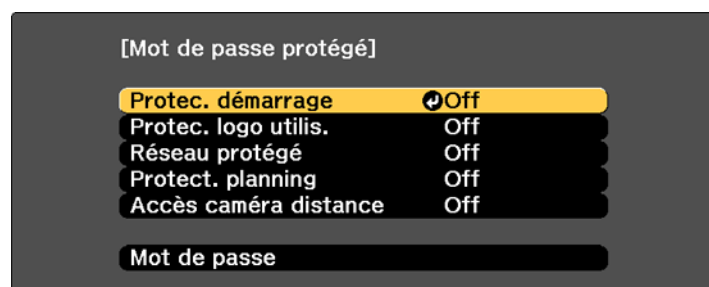
**Sujet parent:** Fonctions de sécurité du projecteur

### Création d'un mot de passe

Pour utiliser la sécurité par mot de passe, vous devez créer un mot de passe.

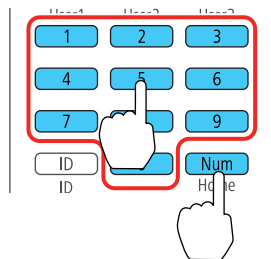
**Remarque:** Le mot de passe par défaut est **0000**.

1. Tenez la touche **Freeze** de la télécommande enfoncée pendant environ secondes ou jusqu'à ce que le menu s'affiche.



2. Appuyez sur la flèche du bas pour sélectionner **Mot de passe**, puis appuyez sur **Enter**.  
Le message « Changer le mot de passe? » s'affiche.
3. Sélectionnez **Oui** et appuyez sur **↵ Enter**.

4. Maintenez la touche **Num** de la télécommande enfoncée et utilisez les touches numériques pour entrer un mot de passe de quatre chiffres.



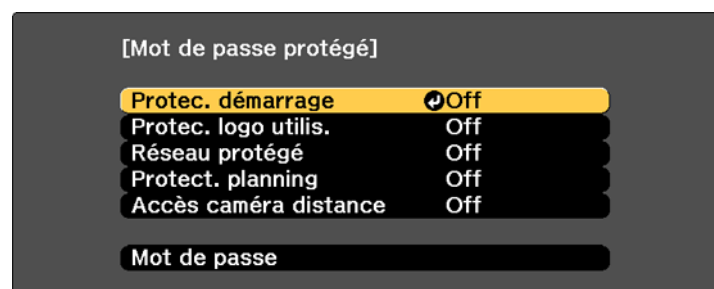
Le mot de passe s'affiche sous forme d'astérisques (\*\*\*\*) lorsque vous l'entrez. L'invite de confirmation s'affiche alors.

5. Saisissez le mot de passe de nouveau.  
Le message « Mot de passe accepté » s'affiche.
6. Appuyez sur la touche **Esc** pour revenir au menu.
7. Prenez note du mot de passe et gardez-le dans un endroit sûr au cas où vous l'oublieriez.

**Sujet parent:** [Options de sécurité par mot de passe](#)

### Sélection des options de sécurité par mot de passe

Après avoir établi un mot de passe, vous verrez un menu vous permettant de sélectionner les types de sécurité que vous souhaitez utiliser.



Si ce menu ne s'affiche pas, tenez la touche **Freeze** de la télécommande enfoncée pendant environ 5 secondes ou jusqu'à ce que le menu s'affiche.

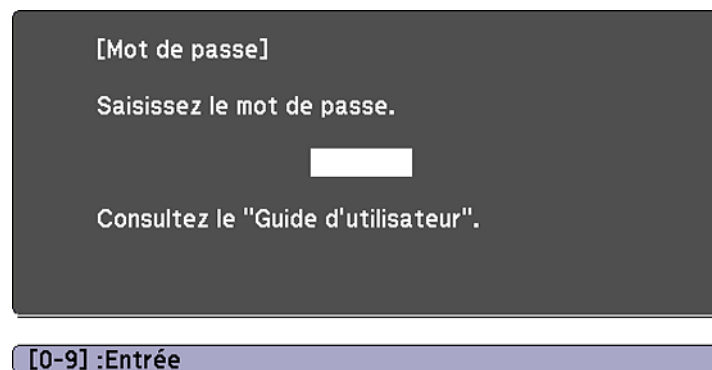
- Pour empêcher l'utilisation non autorisée du projecteur, sélectionnez **Protec. démarrage**, appuyez sur **↵ Enter**, sélectionnez **On**, appuyez sur **↵ Enter** de nouveau, et appuyez sur **Esc**.
- Pour empêcher la modification de l'écran du logo d'utilisateur ou tout paramètre lié à l'affichage, sélectionnez **Protec. logo utilis.**, appuyez sur **↵ Enter**, sélectionnez **On**, appuyez sur **↵ Enter** de nouveau et appuyez sur **Esc**.
- Pour empêcher la modification des paramètres réseau, sélectionnez **Réseau protégé**, appuyez sur **↵ Enter**, sélectionnez **On**, appuyez de nouveau sur **↵ Enter** et appuyez sur **Esc**.
- Pour empêcher la modification de l'heure ou des programmations du projecteur, sélectionnez **Protect. planning**, appuyez sur **↵ Enter**, sélectionnez **On**, appuyez sur **↵ Enter** de nouveau et appuyez sur **Esc**.
- Pour empêcher quiconque de modifier le paramètre **Accès caméra distance** du projecteur dans le menu Réseau, sélectionnez **Accès caméra distance**, appuyez sur **↵ Enter**, sélectionnez **On**, appuyez sur **↵ Enter** à nouveau, et appuyez sur **Esc**.

**Remarque:** Veillez à garder la télécommande en lieu sûr. Si vous l'égarez, vous ne pourrez pas entrer le mot de passe requis pour utiliser le projecteur.

**Sujet parent:** [Options de sécurité par mot de passe](#)

### Entrée du mot de passe pour utiliser le projecteur

Si un mot de passe est défini et qu'un mot de passe **Protec. démarrage** est activé, une invite vous demande d'entrer un mot de passe chaque fois que vous allumez le projecteur.



[Mot de passe]

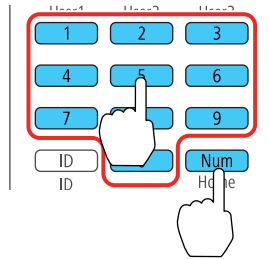
Saisissez le mot de passe.

Consultez le "Guide d'utilisateur".

[0-9] :Entrée

Vous devez entrer le bon mot de passe afin de pouvoir utiliser le projecteur.

1. Maintenez la touche **Num** de la télécommande enfoncée pendant que vous entrez le mot de passe à l'aide des touches numériques.



**Remarque:** Le mot de passe par défaut est **0000**.

L'écran du mot de passe se ferme.

2. Si vous entrez le mauvais mot de passe, ceci pourrait se produire :
  - Un message s'affiche indiquant que le mot de passe est incorrect et vous invitant à essayer de nouveau. Entrez le bon mot de passe afin de pouvoir continuer.
  - Si vous entrez un mot de passe incorrect plusieurs fois de suite, le projecteur affichera un code de requête et un message pour communiquer avec le soutien d'Epson. N'essayez pas d'entrer votre mot de passe à nouveau. Lorsque vous communiquez avec le soutien d'Epson, veuillez fournir le code de requête affiché et une preuve de propriété afin d'obtenir de l'aide pour déverrouiller le projecteur.

**Sujet parent:** [Options de sécurité par mot de passe](#)

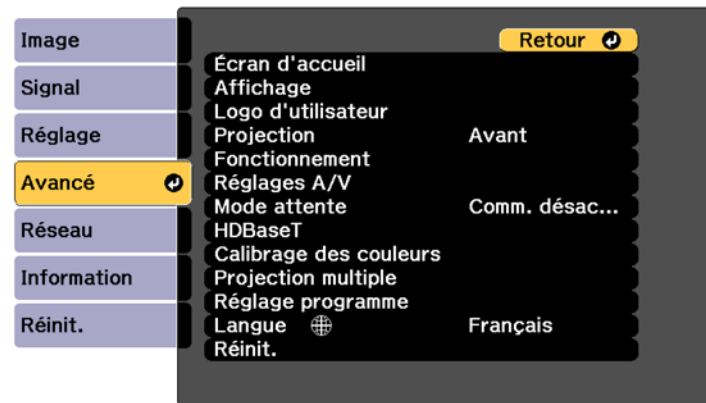
### Enregistrement du logo d'utilisateur pour l'affichage

Vous pouvez transférer une image sur le projecteur, puis l'afficher chaque fois que le projecteur est allumé. Vous pouvez aussi afficher l'image lorsque le projecteur ne reçoit aucun signal d'entrée ou lorsque vous arrêtez provisoirement la projection (en utilisant la fonction A/V Mute). L'image ainsi transférée est appelée « l'écran du logo d'utilisateur ».

L'image choisie comme logo d'utilisateur peut être une photo, un graphique ou le logo d'une entreprise, ce qui peut être utile pour identifier le propriétaire du projecteur et aider à prévenir le vol. Vous pouvez empêcher la modification du logo d'utilisateur en le protégeant par un mot de passe.

**Remarque:** Si vous copiez les paramètres des menus d'un projecteur à l'autre à l'aide de la fonction de configuration par lot, le logo d'utilisateur sera aussi copié. N'incluez dans le logo aucune information que vous ne souhaitez pas partager entre plusieurs projecteurs.

1. Affichez l'image que vous voulez projeter comme logo d'utilisateur.
2. Appuyez sur la touche **Menu**, sélectionnez le menu **Avancé**, puis appuyez sur **↵ Enter**.



3. Sélectionnez le paramètre **Logo d'utilisateur**, puis appuyez sur **↵ Enter**.
4. Sélectionnez **Paramètres démarrage** et appuyez sur **↵ Enter**.
5. Une invite vous demande si vous voulez utiliser l'image affichée comme logo d'utilisateur. Sélectionnez **Oui** et appuyez sur **↵ Enter**.
6. Une invite vous demande de nouveau si vous voulez utiliser l'image affichée comme logo d'utilisateur. Sélectionnez **Oui** et appuyez sur **↵ Enter**.  
Un message s'affiche pour vous aviser que la tâche est terminée.
7. Appuyez sur **Esc** pour revenir au menu **Avancé**.
8. Sélectionnez **Affichage**, puis appuyez sur **↵ Enter**.
9. Sélectionnez le moment où vous voulez que le logo d'utilisateur s'affiche :
  - Pour l'afficher lorsqu'il n'y a aucun signal d'entrée, sélectionnez **Afficher le fond** et réglez-le à **Logo**.
  - Pour l'afficher chaque fois que le projecteur est allumé, sélectionnez **Ecran démarrage** et réglez-le à **On**.

- Pour l'afficher lorsque vous appuyez sur la touche **A/V Mute**, sélectionnez **Pause A/V** et réglez-le à **Logo**.

Pour empêcher quiconque de modifier les paramètres du logo d'utilisateur sans d'abord entrer un mot de passe, créez-en un et activez la sécurité du logo d'utilisateur.

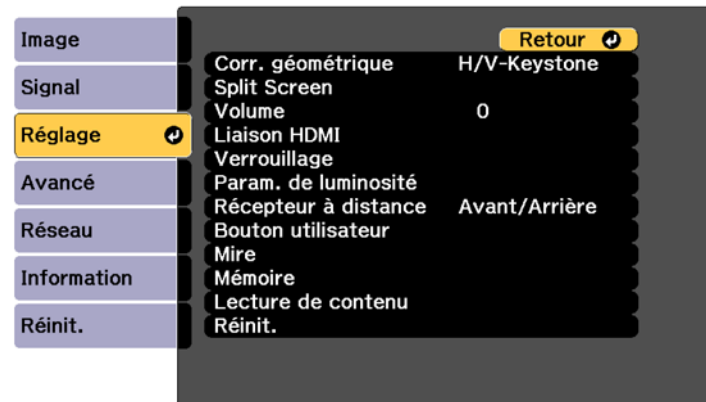
**Sujet parent:** [Options de sécurité par mot de passe](#)

## Désactivation des touches du projecteur et verrouillage des paramètres de l'objectif

Vous pouvez verrouiller et désactiver les touches du panneau de commande du projecteur afin d'empêcher quiconque de l'utiliser. Vous pouvez aussi verrouiller les paramètres de zoom, de mise au point et de décalage de l'objectif afin d'éviter qu'ils soient modifiés.

**Remarque:** Vous pouvez utiliser la télécommande pour contrôler le projecteur quand les touches du panneau de commande sont verrouillées.

1. Appuyez sur la touche **Menu**.
2. Sélectionnez le menu **Réglage**, puis appuyez sur **↵ Enter**.



3. Sélectionnez le paramètre **Verrouillage**, puis appuyez sur **↵ Enter**.
4. Sélectionnez l'une de ces options de verrouillage, puis appuyez sur **↵ Enter** :
  - Pour verrouiller toutes les touches, sélectionnez **Blocage fonctionne > Verrouill. compl.**
  - Pour verrouiller toutes les touches sauf la touche d'alimentation, sélectionnez **Blocage fonctionne. > Verrouill. fonc.**

**Remarque:** Un message s'affiche à l'écran si vous appuyez sur l'une des touches du panneau de commande pendant que ce réglage est activé.

- Pour verrouiller les paramètres de zoom, de mise au point et de décalage de l'objectif, sélectionnez **Verrouillage obj.**

**Remarque:** Vous pouvez aussi appuyer sur la touche de verrouillage du panneau de commande pour afficher l'écran Blocage fonctionne.

Un écran de confirmation s'affiche.

5. Sélectionnez **Oui** et appuyez sur **↵ Enter**.

[Déverrouillage des touches du projecteur](#)

**Sujet parent:** [Fonctions de sécurité du projecteur](#)

### Déverrouillage des touches du projecteur

Si les touches du projecteur ont été verrouillées, maintenez enfoncée la touche **↵ Enter** du panneau de commande du projecteur pendant sept secondes pour les déverrouiller. Vous pouvez aussi régler le paramètre **Blocage fonctionne.** à **Off** dans le menu Réglage.

**Remarque:** Si les touches de la télécommande ont été verrouillées, maintenez enfoncée la touche **Home** de la télécommande pendant 5 secondes afin de les déverrouiller.

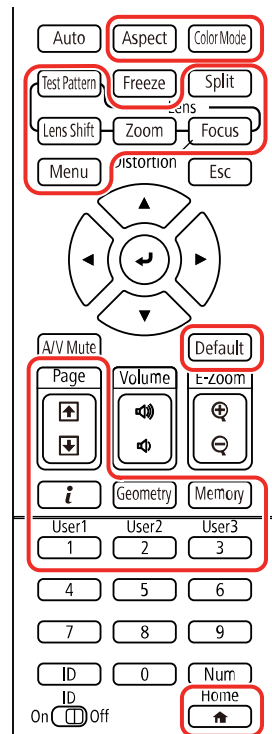
**Sujet parent:** [Désactivation des touches du projecteur et verrouillage des paramètres de l'objectif](#)

### Verrouillage des touches de la télécommande

Vous pouvez verrouiller certaines touches de la télécommande.

Pour verrouiller les touches de la télécommande reliées à la commande de l'objectif, activez le paramètre **Verrouillage obj.** dans le menu Réglage.

Pour verrouiller les touches de la télécommande illustrées ici, appuyez et maintenez enfoncée la touche **Home** de la télécommande pendant environ 5 secondes. (Pour déverrouiller les touches, appuyez et maintenez enfoncée la touche **Home** de nouveau pendant environ 5 secondes.)



**Remarque:** Si vous verrouillez les touches de la télécommande, vous pouvez quand même réinitialiser le paramètre **Récepteur à distance** aux paramètres par défaut dans le menu Réglage.

**Sujet parent:** [Fonctions de sécurité du projecteur](#)

**Références associées**

[Paramètres des fonctions du projecteur – Menu Réglage](#)

## Installation d'un câble antivol

Vous pouvez installer deux types de câbles antivol sur le projecteur afin de dissuader le vol.



- Utilisez la fente de sécurité sur le projecteur pour fixer le verrou Kensington. Adressez-vous à votre revendeur d'ordinateurs ou d'appareils électroniques pour des informations concernant l'achat.
- Utilisez le point d'attache de câble antivol sur le projecteur pour l'attacher à un meuble lourd ou un support de montage dans la salle à l'aide d'un câble antivol.

**Sujet parent:** [Fonctions de sécurité du projecteur](#)

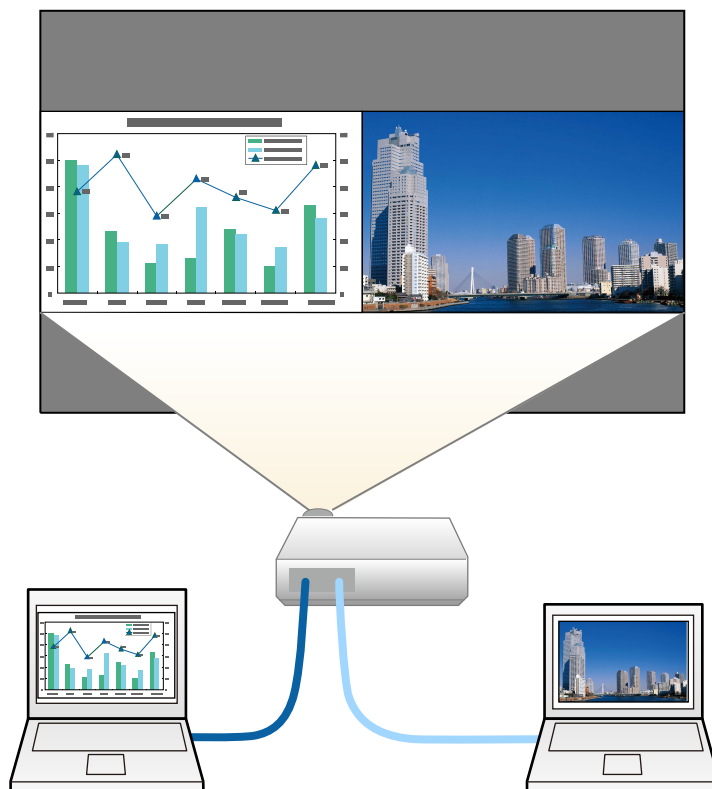
**Références associées**

[Composants du projecteur – Arrière](#)

[Composants du projecteur – Base](#)

## Projection de deux images simultanément

Vous pouvez utiliser la fonction d'écran divisé afin de projeter simultanément et côte à côte deux images provenant de sources différentes. Vous pouvez commander la fonctionnalité de l'écran divisé en utilisant la télécommande ou les menus du projecteur.



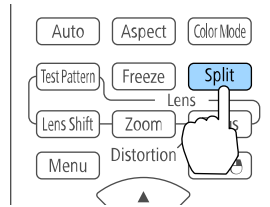
**Remarque:** Si vous utilisez la fonction d'écran divisé, il est possible que d'autres fonctions du projecteur ne soient pas disponibles et certains paramètres pourraient être appliqués automatiquement aux deux images.

**Remarque:** Les signaux d'entrée avec une résolution horizontale supérieure à 1920 ne sont pas pris en charge. Vous ne pouvez pas utiliser l'écran divisé avec les combinaisons de sources d'entrée suivantes :

- Computer et LAN

- DVI-D et HDMI

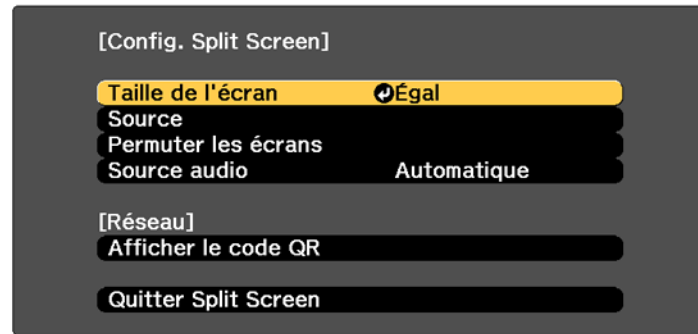
1. Appuyez sur la touche **Split** de la télécommande.



La source d'entrée actuellement sélectionnée se déplace vers le côté gauche de l'écran.

2. Appuyez sur la touche **Menu**.

L'écran suivant s'affiche :



3. Pour sélectionner une source d'entrée pour l'autre image, sélectionnez le paramètre **Source**, appuyez sur **↵ Enter**, sélectionnez la source d'entrée, sélectionnez **Exécuter** et appuyez sur **↵ Enter**. (Au besoin, vous pouvez également modifier les sources d'image.)
4. Pour intervertir les images, sélectionnez le paramètre **Permuter les écrans** et appuyez sur **↵ Enter**.

5. Pour modifier la taille des écrans, sélectionnez le paramètre **Taille de l'écran**, appuyez sur **↵ Enter**, sélectionnez une option de redimensionnement, appuyez sur **↵ Enter** et appuyez sur **Menu** pour quitter.

**Remarque:** Selon les signaux d'entrée vidéo, il est possible que les images ne soient pas de la même taille même si vous sélectionnez le paramètre **Égal**.

6. Pour choisir le son que vous souhaitez entendre, sélectionnez le paramètre **Source audio**, appuyez sur **↵ Enter**, sélectionnez une option audio, appuyez sur **↵ Enter** et appuyez sur **Menu** pour quitter.
7. Pour quitter la fonction d'écran divisé, appuyez sur la touche **Split** ou **Esc**.

**Sujet parent:** [Réglage des fonctions du projecteur](#)

## Utilisation des fonctionnalités avancées de réglage de l'image

Pour utiliser les fonctionnalités avancées d'image du projecteur, suivez les instructions fournies dans les sections suivantes :

**Remarque:** Certains réglages pourraient ne pas être disponibles selon le mode de projection et le signal d'entrée sélectionnés.

[Utilisation de la fonction Interpolation image](#)

[Utilisation du paramètre Emulation 4K](#)

[Création de présélections d'image](#)

[Utilisation de la fonctionnalité Réduction bruit MPEG](#)

[Ajustement des images à résolution augmentée \(Super-resolution\)](#)

[Ajustement de l'optimisation des détails](#)

[Réglage de la convergence des couleurs \(alignement des panneaux\)](#)

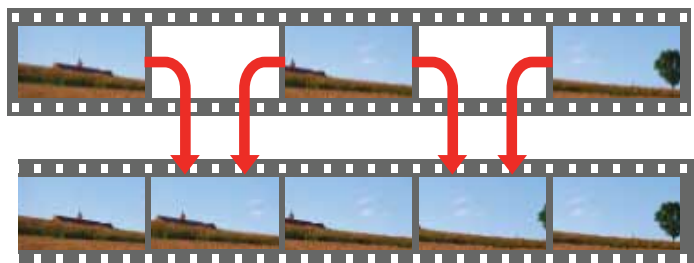
[Réglage de la tonalité des couleurs \(uniformité des couleurs\)](#)

[Exécution du calibrage lumière](#)

**Sujet parent:** [Réglage des fonctions du projecteur](#)

## Utilisation de la fonction Interpolation image

Vous pouvez utiliser la fonctionnalité Interpolation image du projecteur afin d'augmenter la fluidité d'une vidéo aux mouvements rapides en comparant les images consécutives et en insérant une image intermédiaire entre elles.

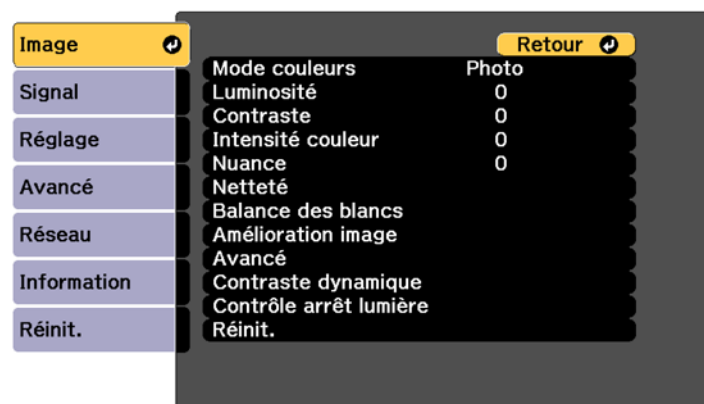


Vous ne pouvez pas utiliser cette fonctionnalité lorsque l'une des conditions suivantes est présente :

- Le signal d'image excède WUXGA.
- Vous avez activé les paramètres **Emulation 4K**, **Superposition bords** ou **Mise à l'échelle**.
- Vous avez sélectionné **Zoom V** pour le paramètre **Aspect**.
- Vous avez désactivé le paramètre **Modes prédéf. image**.

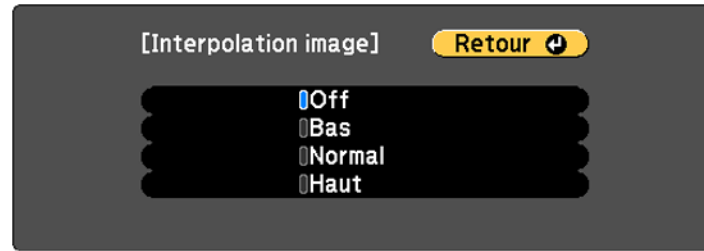
1. Appuyez sur la touche **Menu**.

Un écran comme celui-ci s'affiche :



2. Sélectionnez le paramètre **Amélioration image** et appuyez sur ↵ **Enter**.
3. Sélectionnez le paramètre **Interpolation image**, puis appuyez sur ↵ **Enter**.

Un écran comme celui-ci s'affiche :



4. Sélectionnez le niveau d'interpolation et appuyez sur ↵ **Enter**.
5. Une fois que vous avez terminé, appuyez sur la touche **Menu**.

**Remarque:** Si les images produites contiennent du bruit, désactivez le paramètre **Interpolation image**.

**Sujet parent:** [Utilisation des fonctionnalités avancées de réglage de l'image](#)

#### Références associées

[Paramètres de qualité d'image - Menu Image](#)

[Paramètres des fonctions du projecteur – Menu Réglage](#)

[Paramètres de configuration du projecteur – Menu Avancé](#)

## Utilisation du paramètre Emulation 4K

Vous pouvez recevoir des signaux 4K (3840 × 2160 pixels) et projeter des images à ultra haute définition si vous utilisez la technologie Emulation 4K. Cette technologie déplace diagonalement chaque pixel par 0,5 pixel afin de doubler la résolution de l'image.

**Remarque:** Emulation 4K n'est pas disponible si le paramètre **Aspect** est réglé à **Native**.

1. Appuyez sur la touche **Menu**.

Un écran comme celui-ci s'affiche :



2. Sélectionnez le paramètre **Amélioration image** et appuyez sur **↵ Enter**.
3. Sélectionnez le paramètre **Emulation 4K** et appuyez sur **↵ Enter**.
4. Sélectionnez l'une des options suivantes et appuyez sur **↵ Enter** :
  - Sélectionnez **Off** pour désactiver Emulation 4K lors de la projection depuis plusieurs projecteurs ou ordinateurs.
  - Sélectionnez **Full HD** pour améliorer un signal avec une résolution de 1080i/1080p/WUXGA ou plus.
  - Sélectionnez **WUXGA+** pour améliorer la qualité du signal ayant une résolution excédant WUXGA; lors de la projection d'un film en haute résolution, sélectionnez **WUXGA+** avec le paramètre **Modes prédéf. image** approprié.

**Remarque:** Si vous sélectionnez **Full HD** ou **WUXGA+**, les paramètres de réglage suivants sont annulés : **Superposition bords**, **Mise à l'échelle**, **Surface courbe**, **Correction du point** et **Mur d'angle**.

5. Appuyez sur **Menu** ou **Esc** pour quitter le système de menus.

**Sujet parent:** [Utilisation des fonctionnalités avancées de réglage de l'image](#)

#### Références associées

[Paramètres des fonctions du projecteur – Menu Réglage](#)

[Paramètres de configuration du projecteur – Menu Avancé](#)

## Création de présélections d'image

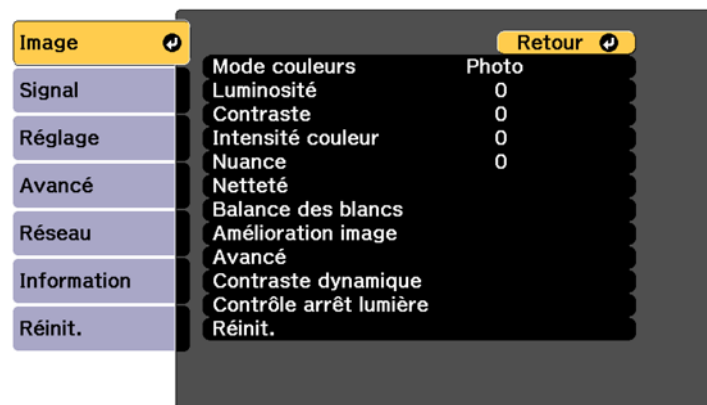
Vous pouvez rapidement optimiser l'image projetée en sélectionnant des paramètres de réglage d'image et en les enregistrant comme présélection pour une utilisation ultérieure.

Vous pouvez enregistrer les paramètres suivants comme présélection :

- Interpolation image
- Désentrelacement
- Réduction bruit
- Réduction bruit MPEG
- Super-resolution
- Optim. des détails

1. Appuyez sur la touche **Menu**.

Un écran comme celui-ci s'affiche :



2. Sélectionnez le paramètre **Amélioration image** et appuyez sur ↵ **Enter**.



3. Sélectionnez le paramètre **Modes prédéf. image** et appuyez sur ↵ **Enter**.



4. Sélectionnez l'une des présélections et appuyez sur ↵ **Enter**.

**Remarque:** Si vous sélectionnez une présélection utilisée précédemment, vos nouveaux réglages écraseront les anciens.

5. Appuyez sur la touche **Esc** pour revenir au menu Amélioration image.

6. Réglez les paramètres suivants :

- Interpolation image
- Désentrelacement
- Réduction bruit
- Réduction bruit MPEG
- Super-resolution
- Optim. des détails

7. Appuyez sur **Menu** ou **Esc** pour quitter le système de menus.

L'option **Modes prédéf. image** présentement sélectionnée sera mise à jour selon les paramètres actuels.

**Sujet parent:** [Utilisation des fonctionnalités avancées de réglage de l'image](#)

**Références associées**

[Paramètres de qualité d'image - Menu Image](#)

## Utilisation de la fonctionnalité Réduction bruit MPEG

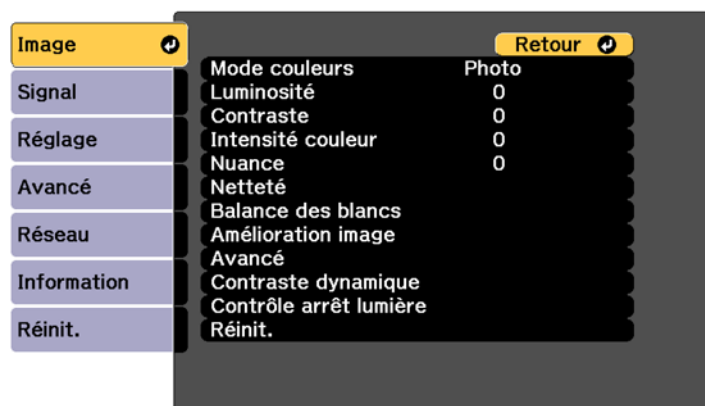
Si vous projetez des films MPEG, vous pouvez réduire le bruit et les points en réglant le paramètre **Réduction bruit MPEG**.

Vous ne pouvez pas utiliser cette fonctionnalité lorsque l'une des conditions suivantes est présente :

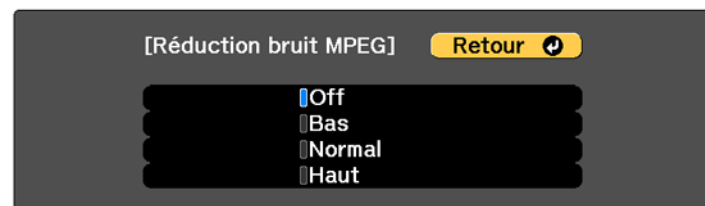
- Le signal d'image excède WUXGA.
- Vous avez activé le paramètre **Emulation 4K**
- Vous avez désactivé le paramètre **Modes prédéf. image**.

1. Appuyez sur la touche **Menu**.

Un écran comme celui-ci s'affiche :



2. Sélectionnez le paramètre **Amélioration image** et appuyez sur **↵ Enter**.
3. Sélectionnez le paramètre **Réduction bruit MPEG** et appuyez sur **↵ Enter**.



4. Sélectionnez le niveau de réduction de bruit et appuyez sur **↵ Enter**.
5. Appuyez sur **Menu** ou **Esc** pour quitter le système de menus.

**Sujet parent:** [Utilisation des fonctionnalités avancées de réglage de l'image](#)

**Tâches associées**

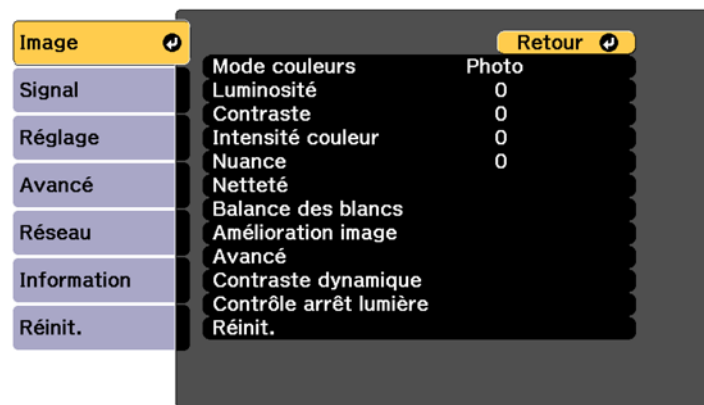
[Utilisation du paramètre Emulation 4K](#)

## Ajustement des images à résolution augmentée (Super-resolution)

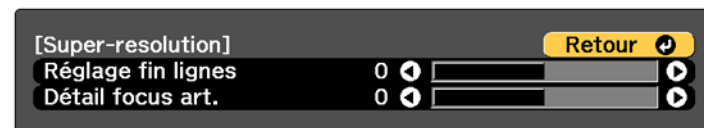
Vous pouvez rendre plus nettes les images floues et à basse résolution (dont la résolution a été augmentée pour la projection) en utilisant le paramètre **Super-resolution**.

1. Allumez le projecteur et passez à la source d'image que vous voulez utiliser.
2. Appuyez sur la touche **Menu**.

Un écran comme celui-ci s'affiche :



3. Sélectionnez le paramètre **Amélioration image** et appuyez sur **↵ Enter**.
4. Sélectionnez le paramètre **Super-resolution**, puis appuyez sur **↵ Enter**.



5. Réglez, au besoin, chacune des options suivantes :
  - **Réglage fin lignes** pour améliorer les détails subtils tels que les cheveux et les motifs de tissu.
  - **Détail focus art.** pour améliorer le contour, l'arrière-plan et les parties principales d'une image.

**Remarque:** Les valeurs élevées augmentent l'intensité de l'effet.

6. Appuyez sur **Menu** ou **Esc** pour quitter le système de menus.

**Sujet parent:** [Utilisation des fonctionnalités avancées de réglage de l'image](#)

## Ajustement de l'optimisation des détails

Vous pouvez améliorer le contraste dans les zones détaillées d'une image afin d'obtenir une allure plus texturée.

**Remarque:** Cette fonctionnalité n'est pas disponible si le paramètre **Modes prédéf. image** est réglé à **Off**.

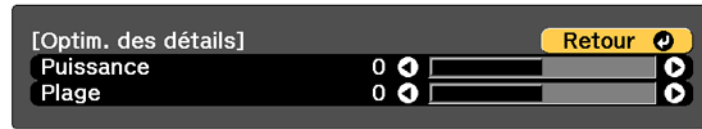
1. Allumez le projecteur et passez à la source d'images que vous voulez utiliser.
2. Appuyez sur la touche **Menu**.

Un écran comme celui-ci s'affiche :



3. Sélectionnez le paramètre **Amélioration image** et appuyez sur **↵ Enter**.

4. Sélectionnez le paramètre **Optim. des détails** et appuyez sur **↵ Enter**.



5. Réglez, au besoin, chacune des options suivantes :
- **Puissance** pour améliorer le contraste de l'image.
  - **Plage** pour augmenter la zone améliorée de l'image.

**Remarque:** Les valeurs élevées augmentent l'intensité de l'effet.

6. Appuyez sur **Menu** ou **Esc** pour quitter le système de menus.

**Sujet parent:** [Utilisation des fonctionnalités avancées de réglage de l'image](#)

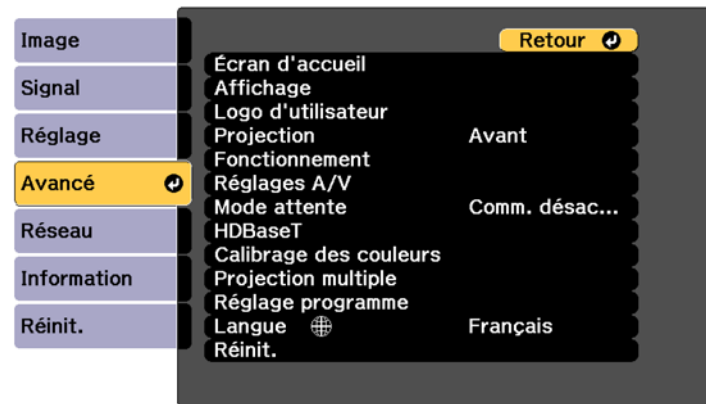
## Réglage de la convergence des couleurs (alignement des panneaux)

Vous pouvez utiliser la fonctionnalité Align. des panneaux afin de régler manuellement la convergence des couleurs (soit l'alignement des couleurs rouge et bleue) dans l'image projetée.

**Remarque:** Vous pouvez seulement régler la convergence des couleurs rouge ou bleue. La couleur standard du panneau est le vert et elle ne peut être modifiée. Vous pouvez régler les pixels jusqu'à  $\pm 3$  pixels par incréments de 0,125 pixel.

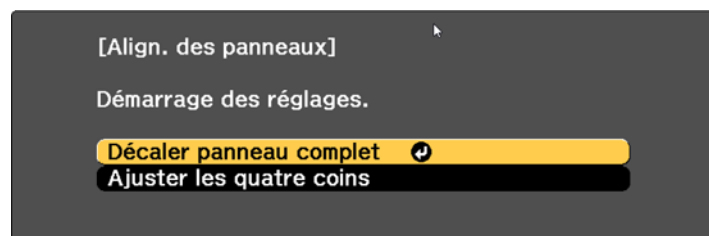
1. Allumez le projecteur.
2. Appuyez sur la touche **Menu**.

3. Sélectionnez le menu **Avancé**, puis appuyez sur **↵ Enter**.



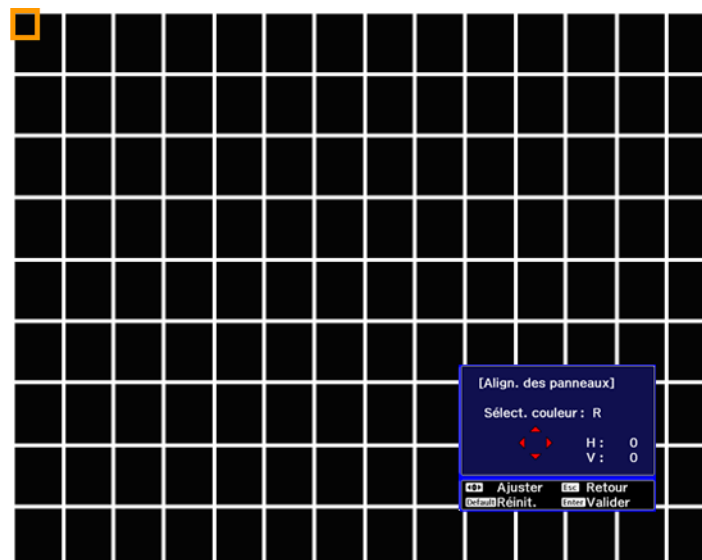
4. Sélectionnez le paramètre **Affichage** et appuyez sur **↵ Enter**.
5. Sélectionnez le paramètre **Align. des panneaux** et appuyez sur **↵ Enter**.
6. Sélectionnez de nouveau le paramètre **Align. des panneaux** et appuyez sur **↵ Enter**.
7. Sélectionnez **On** puis appuyez sur **↵ Enter**.
8. Appuyez sur **Esc** pour retourner à l'écran précédent.
9. Sélectionnez le paramètre **Sélect. couleur** et choisissez l'une de ces options :
- **R** pour régler la convergence de la couleur rouge.
  - **B** pour régler la convergence de la couleur bleue.
10. Appuyez sur **Esc** pour retourner à l'écran précédent.
11. Sélectionnez le paramètre **Couleur du motif** et appuyez sur **↵ Enter**.
12. Sélectionnez le motif que vous souhaitez utiliser et appuyez sur **↵ Enter**.
13. Appuyez sur **Esc** pour retourner à l'écran précédent.
14. Sélectionnez **Démarrer réglages** et appuyez sur **↵ Enter**.

L'écran suivant s'affiche :



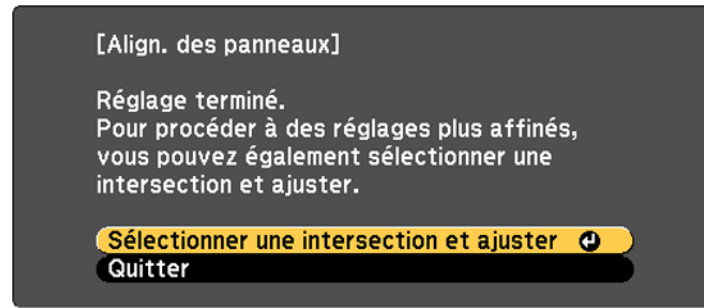
15. Tout d'abord, sélectionnez **Décaler panneau complet** pour ajuster le panneau complet puis appuyez sur **↵ Enter**.
16. Utilisez les touches fléchées de la télécommande pour ajuster le panneau complet puis appuyez sur **↵ Enter**.
17. Sélectionnez ensuite **Ajuster les quatre coins** pour affiner les réglages puis appuyez sur **↵ Enter**.

Un écran comme celui-ci s'affiche :



18. Utilisez les touches fléchées de la télécommande afin d'ajuster l'alignement de la couleur que vous avez sélectionnée pour le réglage **Sélect. couleur** puis appuyez sur **↩ Enter**.
19. Lorsque vous avez terminé le réglage de chaque coin de l'écran, appuyez sur **↩ Enter**.

L'écran suivant s'affiche :



20. Effectuez l'une des actions suivantes :
  - Si vous devez effectuer des réglages de l'alignement des panneaux supplémentaires pour votre projecteur, choisissez **Sélectionner une intersection et ajuster** et appuyez sur **↩ Enter** pour continuer à apporter des ajustements.
  - Si l'alignement des panneaux du projecteur est bon, sélectionnez **Quitter** et appuyez sur **↩ Enter** pour revenir au menu Align. des panneaux.

**Sujet parent:** [Utilisation des fonctionnalités avancées de réglage de l'image](#)

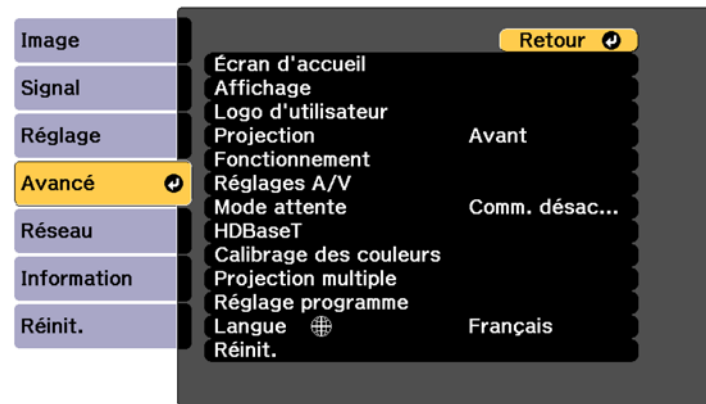
## Réglage de la tonalité des couleurs (uniformité des couleurs)

Vous pouvez utiliser la fonction d'uniformité des couleurs pour ajuster manuellement l'équilibre des tonalités des couleurs de l'image projetée.

1. Appuyez sur la touche **Menu**.

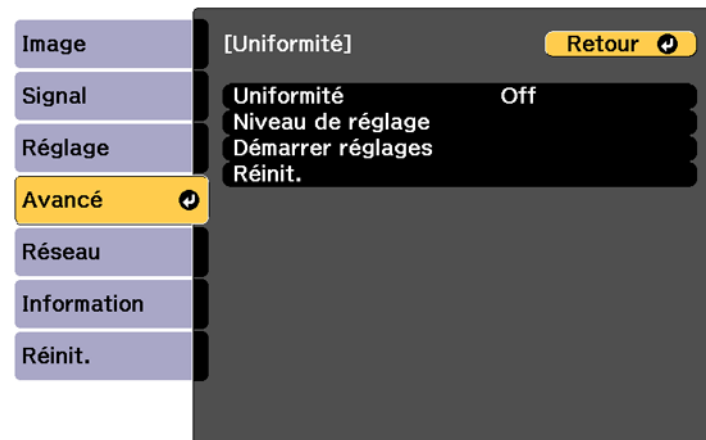


2. Sélectionnez le menu **Avancé**, puis appuyez sur **↵ Enter**.



3. Sélectionnez le paramètre **Affichage** ou **Projection multiple** et appuyez sur **↵ Enter**.
4. Sélectionnez le paramètre **Uniformité**, puis appuyez sur **↵ Enter**.

L'écran suivant s'affiche :



5. Appuyez sur **↵ Enter** et sélectionnez **On**.
6. Appuyez sur **Esc**.

7. Sélectionnez le paramètre **Niveau de réglage** et appuyez sur **↵ Enter**.
8. Appuyez sur les touches fléchées de gauche ou de droite pour ajuster le niveau et appuyez sur **Esc**.
9. Sélectionnez le paramètre **Démarrer réglages** et appuyez sur **↵ Enter**.



10. Sélectionnez la zone de l'écran que vous souhaitez ajuster et appuyez sur **↵ Enter**.
11. Sélectionnez la couleur (**Rouge**, **Vert** ou **Bleu**) que vous souhaitez ajuster et utilisez la touche fléchée de gauche pour réduire la tonalité de la couleur et la touche fléchée de droite pour augmenter la tonalité de la couleur.
12. Appuyez sur **Esc**.
13. Répétez les étapes 10 et 11 pour chaque zone que vous souhaitez ajuster.
14. Une fois que vous avez terminé, appuyez sur la touche **Menu**.

**Sujet parent:** [Utilisation des fonctionnalités avancées de réglage de l'image](#)

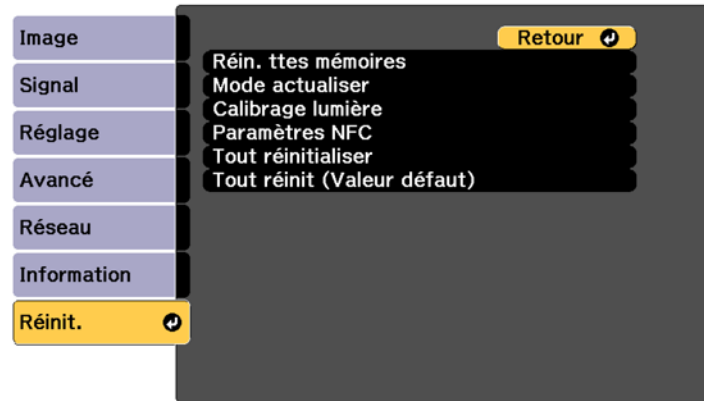
## Exécution du calibrage lumière

Le calibrage lumière ajuste automatiquement la différence entre la balance des blancs et le niveau de luminosité de la source lumineuse. Vous devriez exécuter le calibrage lumière toutes les 100 heures d'utilisation. Vous pouvez aussi planifier un calibrage automatique ou exécuter le calibrage lumière manuellement en utilisant les menus.

**Remarque:** Pour effectuer un calibrage lumière, le projecteur doit avoir été allumé pendant au moins 20 minutes et la luminosité du projecteur ne doit pas être atténuée en raison d'une température ambiante élevée.

1. Appuyez sur la touche **Menu**.
2. Sélectionnez le menu **Réinit.** et appuyez sur **↵ Enter**.

Un écran comme celui-ci s'affiche :



3. Sélectionnez **Calibrage lumière** et appuyez sur **↵ Enter**.
4. Sélectionnez parmi les options suivantes :
  - Pour exécuter le calibrage lumière maintenant, sélectionnez **Exécuter maintenant**.
  - Pour exécuter le calibrage lumière toutes les 100 heures d'utilisation, sélectionnez **Exéc périodiquement**.
  - Pour programmer un calibrage automatique, sélectionnez **Réglage programme**.
  - Pour afficher les dernières date et heure d'exécution du calibrage, sélectionnez **Dernière exécution**.
5. Lorsque vous avez terminé, sélectionnez **Retour** et appuyez sur la touche **↵ Enter** pour revenir au menu Réinit.

**Sujet parent:** [Utilisation des fonctionnalités avancées de réglage de l'image](#)

**Tâches associées**

[Configuration d'un événement programmé](#)

## Utilisation de plusieurs projecteurs

Vous pouvez combiner les images projetées depuis deux projecteurs ou plus pour créer une seule grande image. Suivez les instructions de ces sections pour configurer et projeter depuis plusieurs projecteurs.

[Réglage de plusieurs projecteurs](#)

[Système d'identification de projecteur pour contrôler plusieurs projecteurs](#)

[Création d'une mosaïque](#)

[Superposition des bords de l'image](#)

[Ajustement du niveau de noir](#)

[Correspondance de la teinte et de la luminosité \(Correspondance écran\)](#)

[Mise à l'échelle d'une image](#)

[Empilage simple pour une image lumineuse](#)

**Sujet parent:** [Réglage des fonctions du projecteur](#)

## Réglage de plusieurs projecteurs

Si vous combinez les images de plusieurs projecteurs sur un réseau, vous pouvez désigner un projecteur comme projecteur « maître » et ajuster toutes les images afin qu'elles correspondent à l'image « maître ». Si les projecteurs ne sont pas connectés à un réseau, vous pouvez effectuer manuellement la correspondance des images de chaque projecteur.

**Remarque:** Assurez-vous que tous les projecteurs en réseau sont connectés avec des câbles LAN et qu'une adresse IP leur a été attribuée. Désactivez aussi les paramètres **Emulation 4K** et **Mode veille** sur tous les projecteurs afin qu'ils ne s'éteignent pas durant le réglage.

1. Allumez tous les projecteurs.
2. Réinitialisez tous les projecteurs à leurs valeurs par défaut.
3. Choisissez un identifiant pour chaque projecteur et la télécommande.
4. Exécutez l'étalonnage de la source lumineuse et l'étalonnage des couleurs sur tous les projecteurs.
5. Réglez la position et l'angle de chaque projecteur par rapport à l'écran.
6. Réglez la position de l'image pour chaque projecteur en utilisant le décalage de l'objectif.
7. Réglez le zoom et la mise au point pour chaque projecteur.
8. Ajustez la disposition des images pour créer une grande image à partir d'un maximum de 15 projecteurs (mosaïque).

9. Réglez la luminosité et la teinte des images en utilisant le paramètre **Corres. écran**.
10. Réglez les légères différences des images en utilisant le paramètre **Correction du point**.
11. Sélectionnez des sections des images en utilisant le paramètre **Mise à l'échelle**.
12. Réglez les bords des images en utilisant les paramètres **Superposition bords** et **Niveau Noir**.
13. Vous pouvez créer une image lumineuse en superposant des images de jusqu'à 6 projecteurs.  
Utilisez le paramètre **Empilage simple** dans le menu du projecteur. Vous pouvez également utiliser Epson Projector Professional Tool.

**Sujet parent:** [Utilisation de plusieurs projecteurs](#)

#### **Concepts associés**

[Projection sur un réseau câblé](#)

[Emplacement du projecteur](#)

[Système d'identification de projecteur pour contrôler plusieurs projecteurs](#)

#### **Références associées**

[Options de réinitialisation du projecteur – Menu Réinit.](#)

[Paramètres de qualité d'image - Menu Image](#)

[Paramètres de configuration du projecteur – Menu Avancé](#)

#### **Tâches associées**

[Mise sous tension du projecteur](#)

[Réglage de la position de l'image à l'aide du décalage de l'objectif](#)

[Modification de la taille de l'image à l'aide de la touche Zoom](#)

[Mise au point de l'image en utilisant les touches de mise au point](#)

[Correction de la forme de l'image à l'aide du paramètre Correction du point](#)

[Superposition des bords de l'image](#)

[Ajustement du niveau de noir](#)

[Mise à l'échelle d'une image](#)

[Exécution du calibrage lumière](#)

#### **Sujets reliés**

[Création d'une mosaïque](#)

[Correspondance de la teinte et de la luminosité \(Correspondance écran\)](#)

[Empilage simple pour une image lumineuse](#)

## Système d'identification de projecteur pour contrôler plusieurs projecteurs

Vous pouvez utiliser plusieurs projecteurs avec une seule télécommande pour des présentations élaborées. Pour ce faire, vous attribuez un numéro d'identification à chaque projecteur et à la télécommande. Vous pouvez alors opérer tous les projecteurs simultanément ou individuellement.

[Réglage de l'identificateur du projecteur](#)

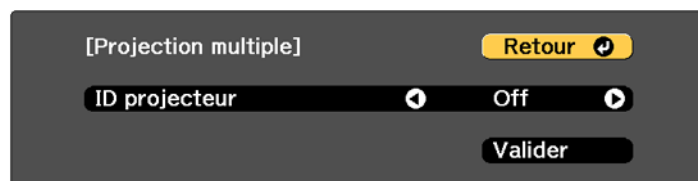
[Réglage de l'identificateur de commande à distance](#)

**Sujet parent:** [Utilisation de plusieurs projecteurs](#)

### Réglage de l'identificateur du projecteur

Si vous voulez contrôler plusieurs projecteurs à l'aide de la même télécommande, attribuez un identificateur unique à chaque projecteur.

1. Appuyez sur la touche **Menu**.
2. Sélectionnez le menu **Avancé**, puis appuyez sur **↩ Enter**.
3. Sélectionnez le paramètre **Projection multiple**, puis appuyez sur **↩ Enter**.
4. Sélectionnez **ID projecteur**, puis appuyez sur **↩ Enter**.



5. Appuyez sur la touche fléchée de gauche ou de droite de la télécommande pour sélectionner le numéro d'identification à utiliser pour le projecteur. Puis, sélectionnez **Valider** et appuyez sur **↩ Enter**.

Répétez ces étapes pour tous les autres projecteurs que vous voulez commander depuis la même télécommande.

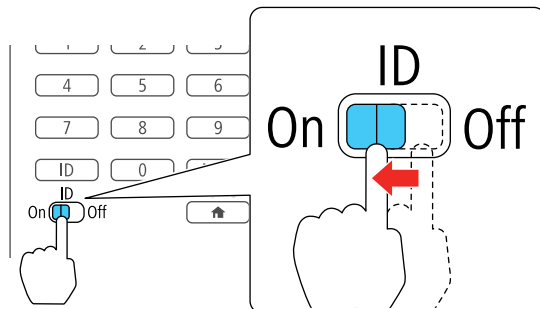
**Remarque:** Si vous ne connaissez pas l'identificateur de votre projecteur, appuyez sur la touche **ID** pour afficher temporairement l'identificateur du projecteur à l'écran.

**Sujet parent:** [Système d'identification de projecteur pour contrôler plusieurs projecteurs](#)

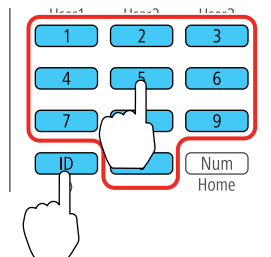
## Réglage de l'identificateur de commande à distance

L'identificateur de la télécommande est réglé à **0** par défaut afin de pouvoir contrôler n'importe quel projecteur compatible. Si vous voulez régler la télécommande pour contrôler uniquement un projecteur particulier, vous devez régler l'identificateur de la télécommande pour correspondre à celui du projecteur.

1. Allumez avec lequel vous souhaitez utiliser la télécommande en exclusivité.
2. Poussez l'interrupteur **ID** de la télécommande à **On**.



3. Appuyez sur la touche **ID** et relâchez-la. Dans les 5 secondes, utilisez les touches numériques pour saisir un numéro pour le projecteur (par exemple, **1** pour le projecteur ID 1).

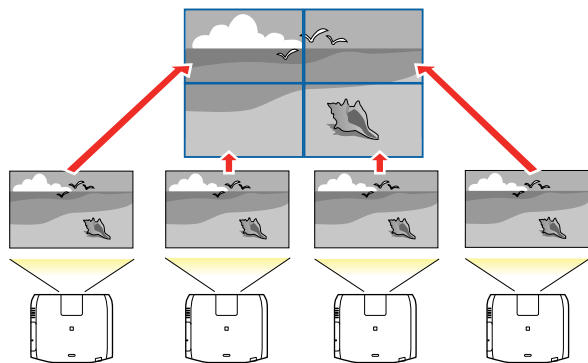


**Remarque:** Si vous ne connaissez pas l'identificateur de votre projecteur, appuyez sur la touche **ID** pour afficher temporairement l'identificateur du projecteur à l'écran. Si les piles sont laissées hors de la télécommande pendant une période prolongée, l'identificateur de commande à distance reviendra à sa valeur par défaut.

**Sujet parent:** [Système d'identification de projecteur pour contrôler plusieurs projecteurs](#)

## Création d'une mosaïque

Vous pouvez projeter la même image depuis jusqu'à neuf projecteurs afin de créer une seule grande image en utilisant la fonctionnalité de mosaïque.



**Remarque:** Avant de commencer la mosaïque, assurez-vous que les images affichées depuis votre projecteur sont rectangulaires, nettes et de la bonne taille.

**Remarque:** Vous pouvez ajuster la mosaïque au moyen de la fonctionnalité Tiling Assist. dans le logiciel Epson Projector Professional Tool disponible pour le téléchargement sur le site Web d'Epson.

[Configuration manuelle de la mosaïque](#)

**Sujet parent:** [Utilisation de plusieurs projecteurs](#)

**Références associées**

[Manuels et logiciels supplémentaires pour les projecteurs](#)

### Configuration manuelle de la mosaïque

Vous pouvez projeter la même image depuis plusieurs projecteurs afin de créer une seule grande image. Si vos projecteurs ne sont pas connectés à un réseau ou si vous n'avez pas réussi à effectuer la configuration automatique de la mosaïque, vous pouvez faire une configuration manuelle de la mosaïque.

1. Allumez le projecteur.
2. Appuyez sur la touche **Menu**.
3. Sélectionnez le menu **Avancé**, puis appuyez sur **↵ Enter**.



4. Sélectionnez **Multi-Projection > Mosaïque > Disposition**.

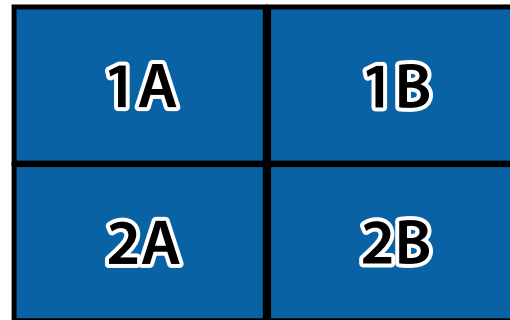
The screenshot shows a dark-themed menu titled '[Disposition]'. At the top right is a yellow button labeled 'Retour' with a left-pointing arrow. Below the title are two settings: 'Rangée' and 'Colonne', each followed by a horizontal slider with circular endpoints. At the bottom right is a black button labeled 'Valider'. At the bottom left, there is a line of text: 'La disposition est réinitialisée lorsque vous modifiez la config. emplacement.'

5. Sélectionnez le nombre de rangées et de colonnes pour les paramètres **Rangée** et **Colonne**. Puis, sélectionnez **Valider** et appuyez sur **↵ Enter**.
6. Répétez les étapes précédentes pour chaque projecteur que vous installez avant de passer à l'étape suivante.
7. Sélectionnez **Config. emplacement** et appuyez sur **↵ Enter**.

The screenshot shows a dark-themed menu titled '[Config. emplacement]'. At the top right is a yellow button labeled 'Retour' with a left-pointing arrow. Below the title are two settings: 'Ordre des rangées' and 'Ordre des colonnes', each followed by a horizontal slider with circular endpoints. At the bottom right is a black button labeled 'Valider'.

8. Sélectionnez la position de chaque image projetée comme suit :
- **Ordre des rangées** : place les écrans de haut en bas, en commençant par 1 dans le haut.

- **Ordre des colonnes** : place les écrans de gauche à droite, en commençant par **A** à gauche.



9. Répétez l'étape précédente pour chaque projecteur que vous installez avant de passer à l'étape suivante.

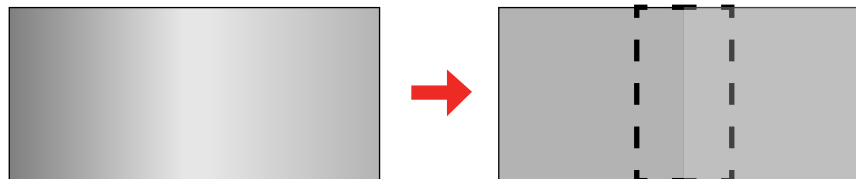
10. Sélectionnez le signal d'entrée pour afficher une image.

Lorsque la mosaïque est terminée, réglez les écarts de position et la teinte des images projetées.

**Sujet parent:** [Création d'une mosaïque](#)

## Superposition des bords de l'image

Vous pouvez utiliser la fonction Superposition bords du projecteur pour créer une image continue lors de la projection depuis plusieurs projecteurs.

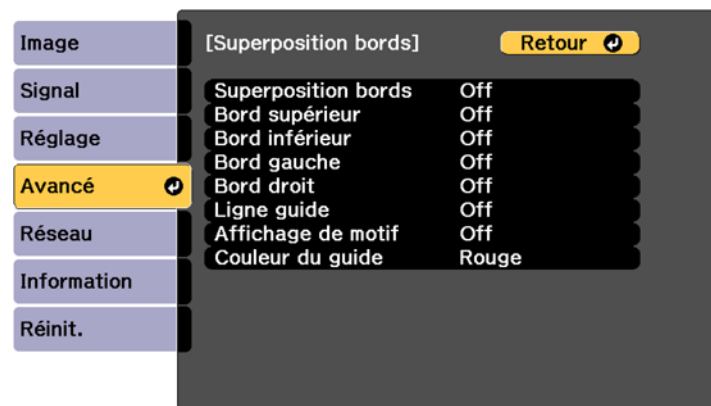


**Remarque:** Avant d'effectuer la superposition des bords, réglez le paramètre **Mode couleurs** à **Projection multiple** afin de faire des ajustements plus précis.

1. Appuyez sur la touche **Menu**.
2. Sélectionnez le menu **Avancé** et appuyez sur **↵ Enter**.
3. Sélectionnez le paramètre **Projection multiple**, puis appuyez sur **↵ Enter**.

4. Sélectionnez le paramètre **Superposition bords**, puis appuyez sur **↵ Enter**.

L'écran suivant s'affiche :

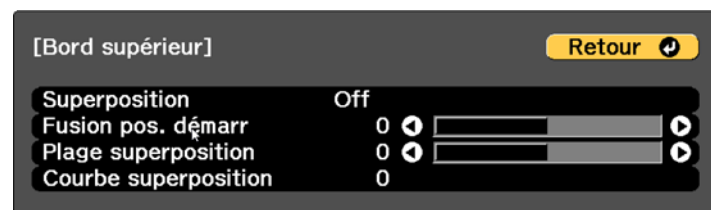


5. Activez les paramètres **Superposition bords**, **Ligne guide** et **Affichage de motif**.

**Remarque:** Si le guide projeté n'est pas assez visible, essayez de modifier le paramètre **Couleur du guide**.

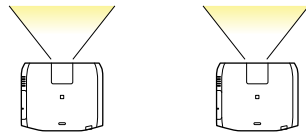
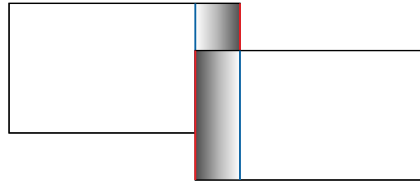
6. Sélectionnez le bord à superposer sur chaque projecteur et appuyez sur **↵ Enter**. Pour le projecteur à gauche, sélectionnez **Bord droit** et pour le projecteur à droite, sélectionnez **Bord gauche**.

Un écran comme celui-ci s'affiche :



7. Sélectionnez le paramètre **Superposition**, puis sélectionnez **On**.
8. Appuyez sur **Esc** pour retourner à l'écran précédent.

9. Sélectionnez le paramètre **Fusion pos. démarr** et réglez le point où la superposition commence.
10. Sélectionnez le paramètre **Plage superposition** et utilisez les touches fléchées pour sélectionner la largeur de la zone superposée afin que les guides affichés soient sur les bords de la zone superposée entre les deux images.

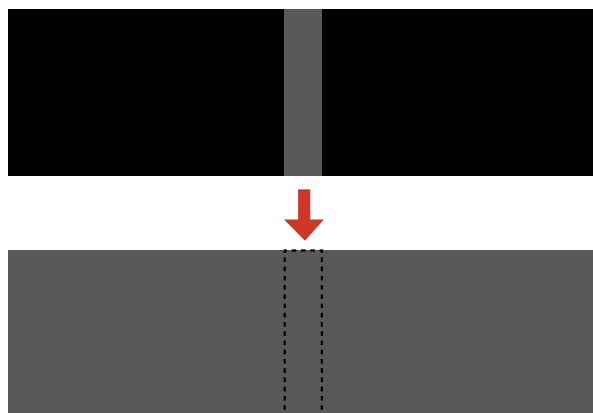


11. Appuyez sur **Esc** pour retourner à l'écran principal.
12. Sélectionnez le paramètre **Courbe superposition** et sélectionnez un dégradé pour la zone ombrée sur les projecteurs.
13. Lorsque les bords sont superposés, désactivez les paramètres **Ligne guide** et **Affichage de motif** sur chaque projecteur afin de vérifier les derniers paramètres.
14. Une fois que vous avez terminé, appuyez sur la touche **Menu**.

**Sujet parent:** [Utilisation de plusieurs projecteurs](#)

## Ajustement du niveau de noir

Lorsque deux images sont superposées, la zone de superposition peut sembler différente des autres zones qui ne sont pas superposées. Vous pouvez ajuster le paramètre Niveau Noir du projecteur pour atténuer cette différence.

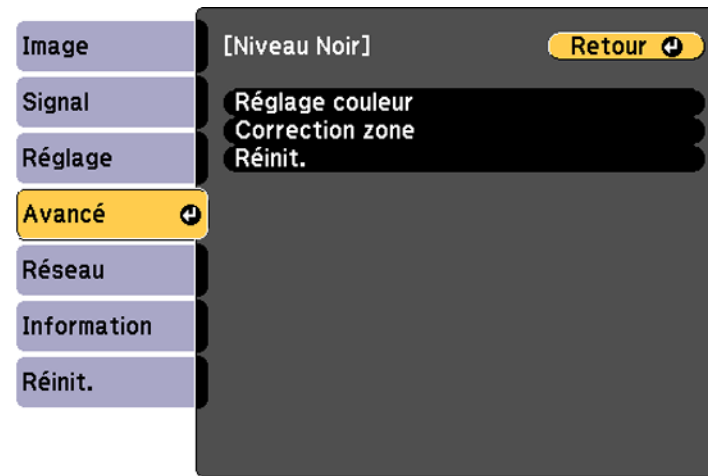


Vous ne pouvez pas ajuster le paramètre **Niveau Noir** si vous affichez une mire, si le paramètre **Superposition bords** est réglé à **Off**, ou si aucune position de bord n'est sélectionnée.

**Remarque:** Vous ne pourrez peut-être pas procéder correctement aux réglages si les paramètres **Corr. géométrique** sont trop élevés. La luminosité et le ton des zones superposées pourraient différer du reste de l'image même après l'ajustement du niveau de noir.

1. Appuyez sur la touche **Menu**.
2. Sélectionnez le menu **Avancé**, puis appuyez sur **↵ Enter**.
3. Sélectionnez le paramètre **Projection multiple**, puis appuyez sur **↵ Enter**.
4. Sélectionnez le paramètre **Niveau Noir**, puis appuyez sur **↵ Enter**.

L'écran suivant s'affiche :

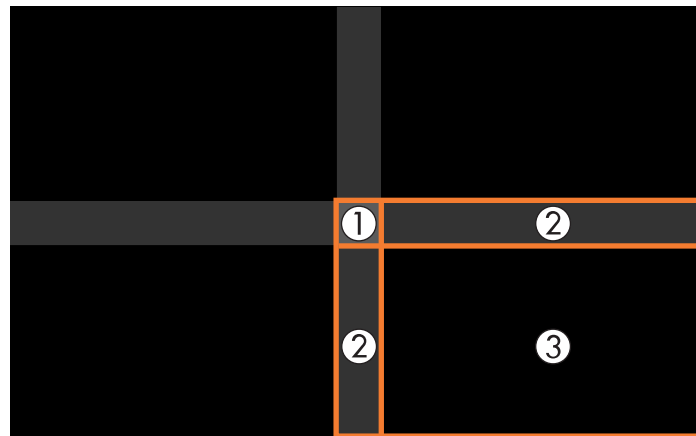


5. Sélectionnez le paramètre **Réglage couleur**, puis appuyez sur **↵ Enter**.

Un écran résultant des paramètres **Bord supérieur**, **Bord inférieur**, **Bord droit** et **Bord gauche** sélectionnés pour **Superposition bords** s'affiche.

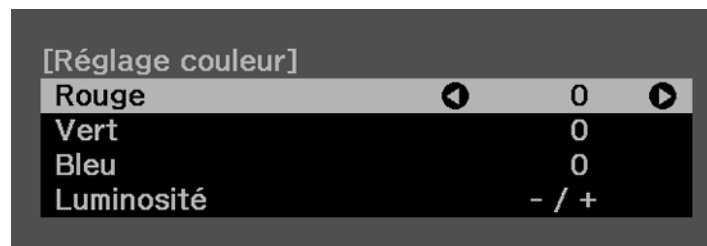
**Remarque:** Le paramètre **Réglage couleur** est automatiquement ajusté lorsque vous sélectionnez **Démarrer réglage auto** à l'écran Correspondance écran.

6. Sélectionnez la zone que vous souhaitez ajuster et appuyez sur **↵ Enter**.



**Remarque:** La zone sélectionnée est affichée en orange. Ajustez les zones superposées en commençant par les zones les plus lumineuses. Par exemple, ajustez la zone 2 afin qu'elle soit harmonisée à la zone 1, puis ajustez la zone 3 afin qu'elle soit harmonisée à la zone 2.

7. Ajustez la luminosité et le ton des zones qui ne sont pas superposées afin qu'elles correspondent aux zones superposées à l'aide des curseurs d'ajustement affichés.



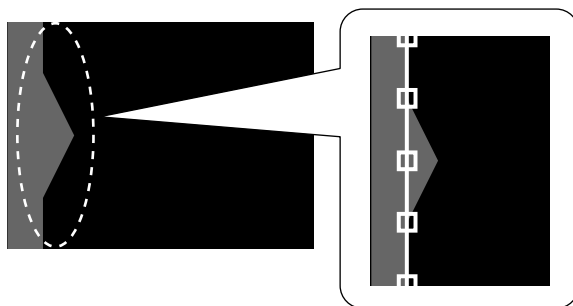
8. Répétez les deux étapes précédentes, au besoin, jusqu'à ce que les zones correspondent.
9. Si la tonalité de certaines zones n'est toujours pas harmonisée, ajustez-la en utilisant **Correction zone**. Passez à l'étape suivante. Sinon, appuyez sur la touche **Menu** pour quitter.
10. Appuyez sur la touche **Esc** pour retourner à l'écran du menu Niveau Noir.
11. Sélectionnez le paramètre **Correction zone** et appuyez sur **↵ Enter**.

12. Sélectionnez le paramètre **Démarrer réglages** et appuyez sur **↵ Enter**.

Un écran avec des lignes de délimitation indiquant les zones superposées s'affiche. Les lignes de démarcation varient selon les paramètres **Bord supérieur**, **Bord inférieur**, **Bord droit** et **Bord gauche** sélectionnés pour **Superposition bords**.

13. Utilisez les touches fléchées pour sélectionner une ligne de démarcation et appuyez sur **↵ Enter**.

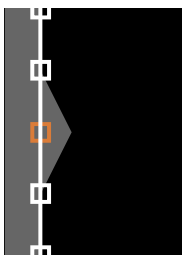
Un écran affichant les points servant à régler l'intervalle d'ajustement apparaît :



14. Utilisez les touches fléchées pour ajuster la position de la ligne de démarcation et appuyez sur **↵ Enter**.

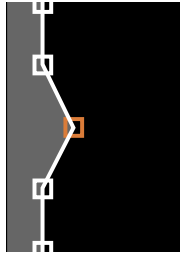
15. Utilisez les touches fléchées pour sélectionner un point d'ajustement et appuyez sur **↵ Enter**.

Le point sélectionné deviendra orange.





16. Utilisez les touches fléchées pour déplacer le point.



17. Pour déplacer un autre point, appuyez sur la touche **Esc** et répétez les deux étapes précédentes.

18. Pour déplacer une autre ligne de démarcation, appuyez sur la touche **Esc** à plusieurs reprises jusqu'à ce que vous puissiez sélectionner une ligne de démarcation.

19. Une fois que vous avez terminé, appuyez sur la touche **Menu**.

**Remarque:** La modification des paramètres **Bord supérieur**, **Bord inférieur**, **Bord droit** ou **Bord gauche** réinitialise le paramètre **Niveau Noir** à sa valeur par défaut.

**Sujet parent:** [Utilisation de plusieurs projecteurs](#)

**Références associées**

[Paramètres de configuration du projecteur – Menu Avancé](#)

## Correspondance de la teinte et de la luminosité (Correspondance écran)

Vous pouvez ajuster la teinte et la luminosité de plusieurs projecteurs afin qu'elles soient harmonisées. Vous pouvez aussi programmer des ajustements automatiques de teinte et de luminosité.

**Remarque:** Patientez 20 minutes après avoir allumé le projecteur avant d'utiliser la fonctionnalité Correspondance écran. Il est conseillé d'assombrir la pièce pour une précision optimale. En cas de différences de luminosité importantes pour chaque projecteur en raison de sources lumineuses vieillissantes, effectuez à nouveau la Correspondance écran.

[Conditions de correspondance d'écran](#)

[Correspondance manuelle des écrans](#)

**Sujet parent:** [Utilisation de plusieurs projecteurs](#)

## Tâches associées

### [Configuration d'un événement programmé](#)

#### Conditions de correspondance d'écran

Vous pouvez utiliser la fonction de correspondance d'écran dans les conditions suivantes :

- Tous les projecteurs sont du même modèle et la caméra externe en option est installée sur chaque projecteur.
- Projetez sur un écran de diffusion blanc mat dont la surface est plane et uniforme.
- Les projecteurs doivent être installés parallèlement à l'écran.
- Rien ne bloque la caméra externe en option et l'image projetée.
- Plus de 20 minutes se sont écoulées après avoir allumé les projecteurs.
- Les projecteurs à régler sont regroupés.
- Les images projetées ne se chevauchent pas ou ne présentent pas d'espaces entre elles et créent une image rectangulaire après la mise en mosaïque.
- La taille de projection pour chaque projecteur est comprise entre 203 à 508 cm (80 et 200 pouces).
- Tous les projecteurs sont connectés au même réseau et projettent des images avec la même résolution.
- Le réglage **Plage superposition** pour le mélange des bords est réglé entre 15 % et 45 %.
- Le réglage **Projection** de tous les projecteurs est réglé à **Avant** ou **Avant/Plafond**.

**Sujet parent:** [Correspondance de la teinte et de la luminosité \(Correspondance écran\)](#)

#### Références associées

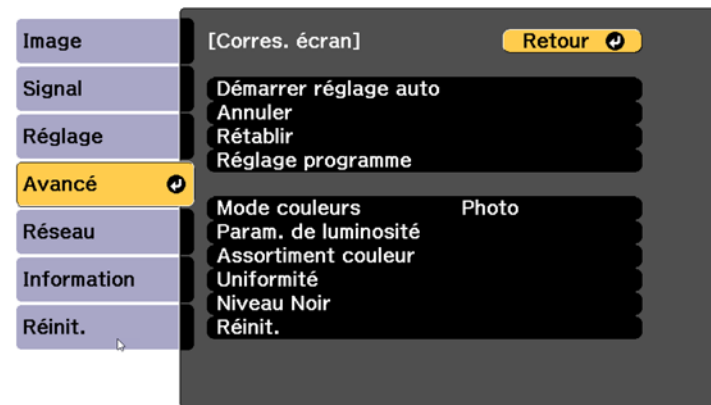
### [Paramètres de configuration du projecteur – Menu Avancé](#)

#### Correspondance manuelle des écrans

Vous pouvez corriger manuellement la luminosité et la teinte pour plusieurs projecteurs.

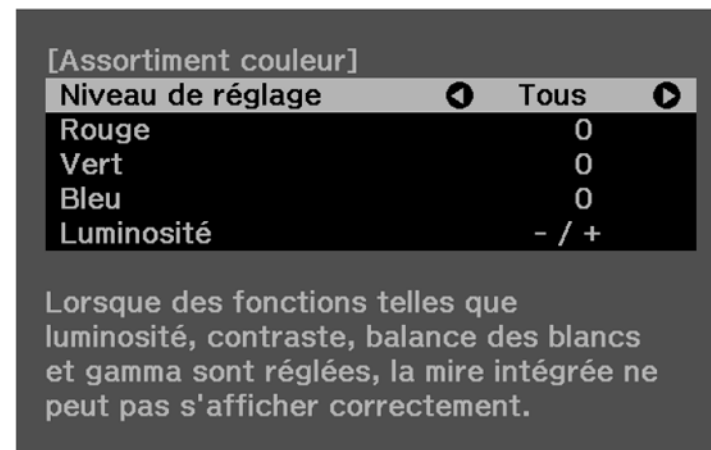
1. Appuyez sur la touche **Menu**.
2. Sélectionnez le menu **Avancé**, puis appuyez sur **↵ Enter**.
3. Sélectionnez le paramètre **Projection multiple**, puis appuyez sur **↵ Enter**.
4. Sélectionnez le paramètre **Corres. écran**, puis appuyez sur **↵ Enter**.

Un écran comme celui-ci s'affiche :



5. Sélectionnez le paramètre **Assortiment couleur**, puis appuyez sur ↵ **Enter**.

L'écran suivant s'affiche :



- Appuyez sur la touche fléchée de gauche ou de droite pour sélectionner une valeur pour le paramètre **Niveau de réglage**.

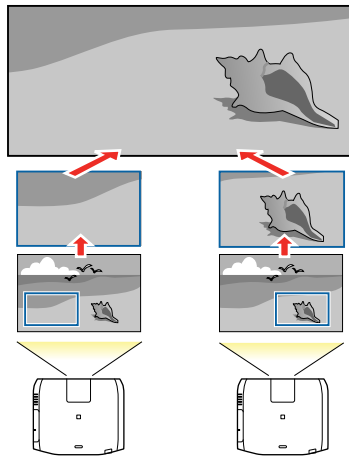
**Remarque:** Il y a huit niveaux d'ajustement allant du blanc au noir et vous pouvez ajuster chaque niveau individuellement.

- Appuyez sur les touches fléchées de gauche et de droite pour ajuster la tonalité des paramètres **Rouge, Vert et Bleu**.
- Appuyez sur la touche fléchée de gauche ou de droite pour ajuster le paramètre **Luminosité**.
- Au besoin, répétez les trois étapes précédentes afin de régler chaque niveau d'ajustement.
- Appuyez sur la touche **Esc** pour retourner à l'écran principal.

**Sujet parent:** [Correspondance de la teinte et de la luminosité \(Correspondance écran\)](#)

## Mise à l'échelle d'une image

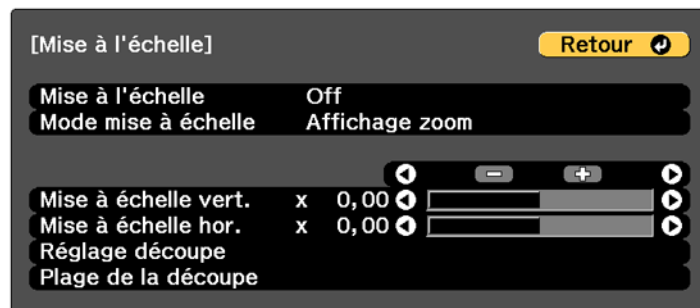
Vous pouvez projeter la même image depuis plusieurs projecteurs et utiliser la fonction Mise à l'échelle pour les rogner et les combiner en une seule grande image.



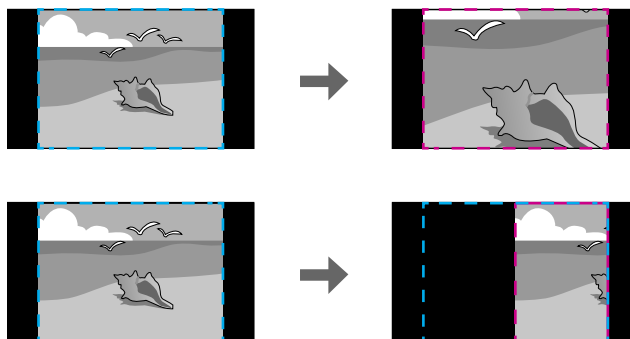
- Appuyez sur la touche **Menu**.
- Sélectionnez le menu **Avancé**, puis appuyez sur **↵ Enter**.
- Sélectionnez le paramètre **Projection multiple**, puis appuyez sur **↵ Enter**.

4. Sélectionnez le paramètre **Mise à l'échelle**, puis appuyez sur **↵ Enter**.

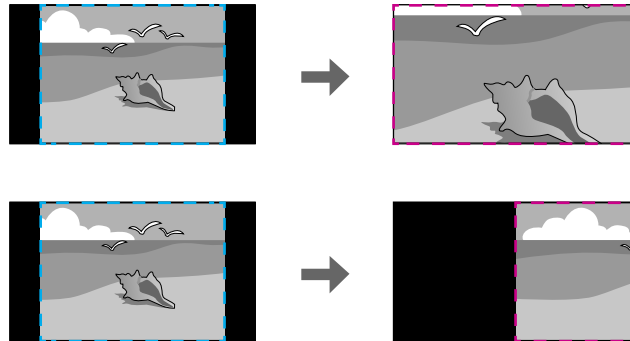
L'écran suivant s'affiche :



5. Sélectionnez l'une des options suivantes pour le paramètre **Mise à l'échelle** :
- **Automatique** pour ajuster automatiquement les zones rognées selon les paramètres **Superposition bords** et **Mosaïque** sélectionnés.
  - **Manuel** pour ajuster les zones rognées manuellement.
6. Sélectionnez le paramètre **Mise à l'échelle** et sélectionnez l'une des options suivantes :
- **Affichage zoom** : permet de maintenir le rapport largeur/hauteur de l'image alors que vous effectuez la mise à l'échelle.



- **Aff. plein écran** : permet d'ajuster l'image selon la taille de l'écran du projecteur alors que vous effectuez la mise à l'échelle.



7. Si vous avez sélectionné **Automatique** comme paramètre Mise à l'échelle, vous pouvez passer les étapes restantes. Si vous avez sélectionné **Manuel**, ajustez chacune des options suivantes, au besoin :
  - Sélectionnez **–** ou **+** pour mettre l'image à l'échelle horizontalement et verticalement en même temps.
  - Sélectionnez **Mise à échelle vert.** pour mettre l'image à l'échelle verticalement seulement.
  - Sélectionnez **Mise à échelle hor.** pour mettre l'image à l'échelle horizontalement seulement.
8. Sélectionnez le paramètre **Réglage découpe** et utilisez les touches fléchées pour ajuster les coordonnées et la taille de chaque image tout en observant l'écran.
9. Sélectionnez le paramètre **Réglage découpe** pour voir un aperçu de la zone sélectionnée.
10. Appuyez sur la touche **Menu** pour quitter.

**Sujet parent:** [Utilisation de plusieurs projecteurs](#)

## Empilage simple pour une image lumineuse

Vous pouvez créer une image projetée lumineuse en superposant les images de jusqu'à 6 projecteurs.

**Remarque:** Vous pouvez également configurer l'empilage à l'aide de l'outil Epson Projector Professional Tool (version 1.31 ou ultérieure). Vous pouvez télécharger l'outil à partir du site Web de soutien Epson au [epson.ca/support](http://epson.ca/support).

[Conditions d'empilement simples](#)

## [Configuration de l'empilement simple](#)

**Sujet parent:** [Utilisation de plusieurs projecteurs](#)

### **Références associées**

[Manuels et logiciels supplémentaires pour les projecteurs](#)

### **Conditions d'empilement simples**

Vous pouvez utiliser la fonction d'empilage simple dans les conditions suivantes :

- Tous les projecteurs sont du même modèle et la caméra externe en option est installée sur chaque projecteur.
- Attendez 2 minutes après avoir allumé tous les projecteurs avant de commencer le processus d'empilage simple.
- Projetez sur un écran de diffusion blanc mat dont la surface est plane et uniforme.
- Tous les projecteurs doivent être installés parallèlement à l'écran.
- Rien ne bloque la caméra externe en option et l'image projetée.
- La taille de la projection se situe dans la plage suivante en fonction de la luminosité de la source lumineuse (lorsque la luminance de l'écran est de 40 lux ou moins) :
  - Jusqu'à 9.9 Klm : 127 à 508 cm (50 à 200 pouces)
  - 10 Klm : 152 à 762 cm (60 à 300 pouces)
- Tous les projecteurs projettent des images à la même résolution.
- Le taux de luminance sur la surface de l'écran lors de la projection sur un écran entièrement blanc et lors de la projection sur un écran entièrement noir est de 8:1 ou plus.
- Le réglage **Projection** de tous les projecteurs est réglé à **Avant** ou **Avant/Plafond**.

**Sujet parent:** [Empilage simple pour une image lumineuse](#)

### **Références associées**

[Accessoires en option et pièces de rechange](#)

[Paramètres de configuration du projecteur – Menu Avancé](#)

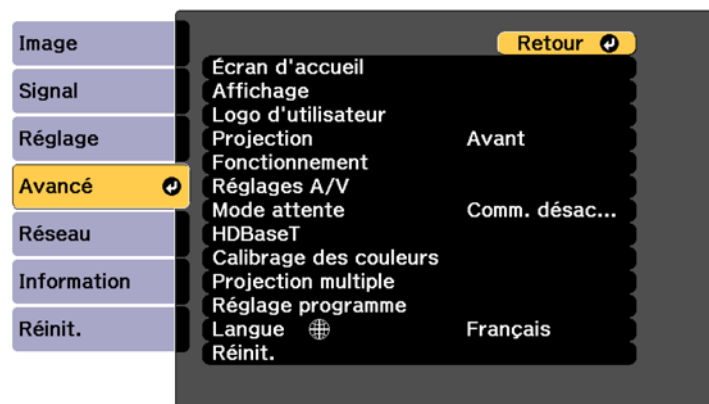
### **Configuration de l'empilement simple**

Vous pouvez créer une image projetée lumineuse en superposant les images de jusqu'à 6 projecteurs.

1. Connectez deux projecteurs à l'aide d'un câble réseau.

**Remarque:** Pour EB-PU2010B/EB-PU2010W, vous pouvez également connecter les projecteurs à l'aide d'un câble SDI.

2. Mettez les projecteurs sous tension.
3. Assurez-vous que le réglage **DHCP** est activé dans le menu Configuration réseau sur tous les projecteurs.
4. Ajustez la position, la forme et la mise au point de l'image sur l'un des projecteurs (ce projecteur devient le projecteur « maître »).
5. Appuyez sur la touche **Menu**.
6. Sélectionnez le menu **Avancé**, puis appuyez sur **↵ Enter**.



7. Sélectionnez le paramètre **Projection multiple**, puis appuyez sur **↵ Enter**.
8. Sélectionnez le paramètre **Empilage simple** et appuyez sur **↵ Enter**.
9. Effectuez l'une des actions suivantes :
  - Sélectionnez **Réinit. corr. point** dans le menu **Corr. géométrique** pour diviser l'image projetée en une grille et corriger la distorsion par incréments. Vous pouvez déplacer les points de la grille entre 0,5 et 600 pixels dans n'importe quelle direction, y compris en dehors de la plage de projection.
  - Sélectionnez **Démarrer réglage auto** pour ajuster automatiquement l'image projetée à l'aide des fonctions d'assistance de l'appareil photo.

**Remarque:** Ce paramètre n'est disponible que lorsque la caméra externe en option est installée.

10. Appuyez sur la touche **Menu** pour quitter.



**Sujet parent:** [Empilage simple pour une image lumineuse](#)

**Références associées**

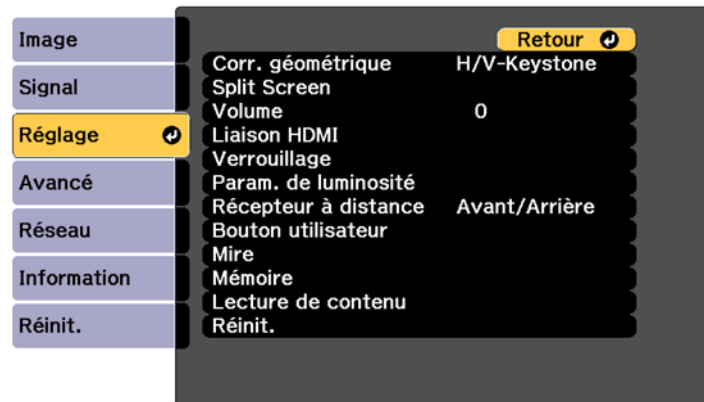
[Paramètres réseau du projecteur – Menu Réseau](#)

[Paramètres des fonctions du projecteur – Menu Réglage](#)

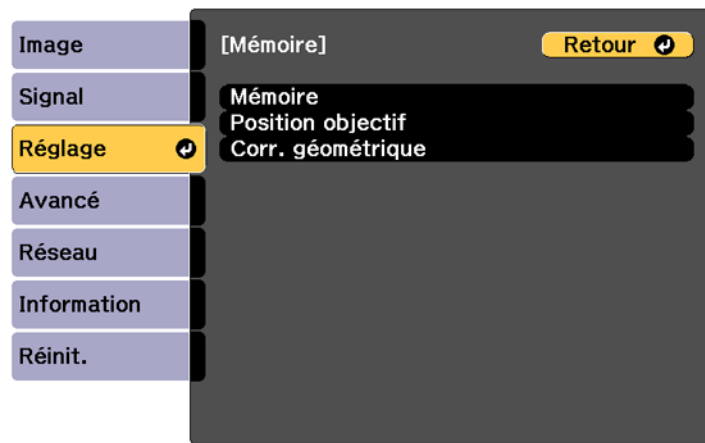
## Sauvegarde des paramètres dans la mémoire et utilisation des paramètres sauvegardés

Vous pouvez sauvegarder les paramètres personnalisés, puis les sélectionner depuis une liste de paramètres sauvegardés chaque fois que vous souhaitez les utiliser.

1. Allumez le projecteur et affichez une image.
2. Appuyez sur la touche **Menu**.
3. Sélectionnez le menu **Réglage**, puis appuyez sur **↵ Enter**.



4. Sélectionnez le paramètre **Mémoire**, puis appuyez sur ↵ **Enter**.



**Remarque:** Vous pouvez aussi accéder à cet écran en appuyant sur la touche **Memory** de la télécommande.

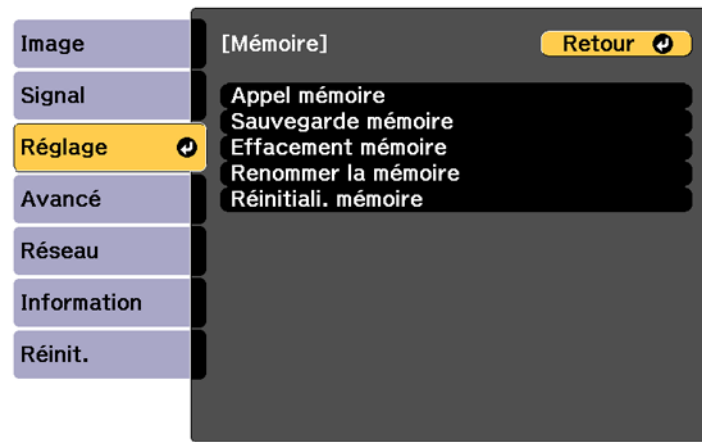
5. Sélectionnez l'une des options suivantes :

- **Mémoire** : permet d'enregistrer ou de charger divers paramètres; vous pouvez enregistrer jusqu'à 10 mémoires différentes.

**Remarque:** Les paramètres suivants sont enregistrés : tous les paramètres du menu Image, le paramètre **Mise à l'échelle** du menu Signal, le paramètre **Param. de luminosité** du menu Réglage et les paramètres **Superposition bords**, **Niveau Noir** et **Assortiment couleur** du menu Avancé.

- **Position objectif** : permet d'enregistrer et de charger des paramètres reliés à l'objectif comme les paramètres de décalage de l'objectif, de la mise au point, du zoom et des ajustements de distorsion; vous pouvez enregistrer jusqu'à 10 mémoires différentes.
- **Corr. géométrique** : permet d'enregistrer et de charger des ajustements pour le paramètre **Corr. géométrique** du menu Réglage; vous pouvez enregistrer jusqu'à 3 mémoires différentes.

L'écran suivant s'affiche :



6. Sélectionnez l'une des options suivantes :

- **Appel mémoire** : permet de remplacer vos paramètres actuels avec les paramètres sauvegardés.
- **Sauvegarde mémoire** : Enregistre les paramètres actuels dans la mémoire.

**Remarque:** Les emplacements de mémoire qui ont déjà été utilisés sont indiqués par une marque bleue. Si vous sauvegardez dans un emplacement de mémoire précédemment enregistré, les paramètres de la mémoire seront remplacés par vos paramètres actuels.

- **Effacement mémoire** : permet d'effacer les paramètres de la mémoire sélectionnée.
- **Renommer la mémoire** : permet de renommer une mémoire sauvegardée.
- **Réinitiali. mémoire** : permet de réinitialiser le nom et les paramètres d'une mémoire enregistrée.

**Remarque:** Pour réinitialiser tous les types de mémoire, sélectionnez **Réin. ttes mémoires** dans le menu Réinit.

7. Appuyez sur **Menu** ou **Esc** pour quitter.

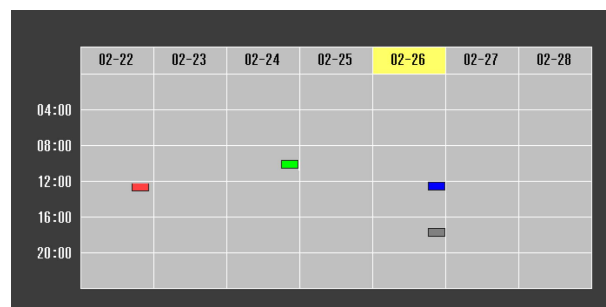
**Sujet parent:** [Réglage des fonctions du projecteur](#)

## Configuration d'un événement programmé

Vous pouvez programmer des commandes du projecteur que vous souhaitez exécuter en tant qu'événement.

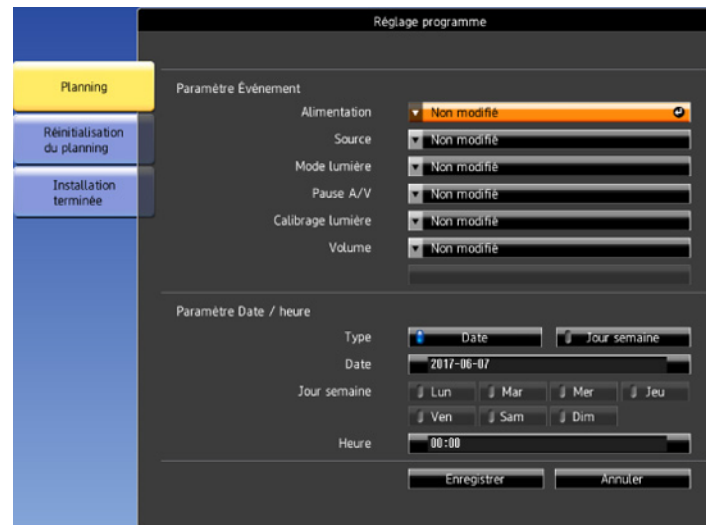
1. Appuyez sur la touche **Menu**.
2. Sélectionnez le menu **Avancé** et appuyez sur **↵ Enter**.
3. Sélectionnez le paramètre **Réglage programme** et appuyez sur **↵ Enter**.

Un écran comme celui-ci s'affiche :



4. Sélectionnez le menu **Planning** et appuyez sur **↵ Enter**.
5. Sélectionnez **Ajouter** et appuyez sur **↵ Enter**.

Un écran comme celui-ci s'affiche :



6. Dans la section Paramètre Événement, sélectionnez les événements que vous souhaitez programmer. (Sélectionnez **Non modifié** pour les événements que vous ne souhaitez pas programmer.)
7. Dans la section Paramètre Date/heure, sélectionnez la date et l'heure auxquelles vous souhaitez que les événements programmés se produisent.
8. Lorsque vous avez terminé, sélectionnez **Enregistrer** et appuyez sur **↵ Enter**.
9. Pour programmer d'autres événements, répétez les étapes précédentes, au besoin.
10. Sélectionnez **Installation terminée** et sélectionnez **Oui** pour sauvegarder vos modifications.

[Vérification des événements programmés](#)

[Modification d'un événement programmé](#)

**Sujet parent:** [Réglage des fonctions du projecteur](#)

**Tâches associées**

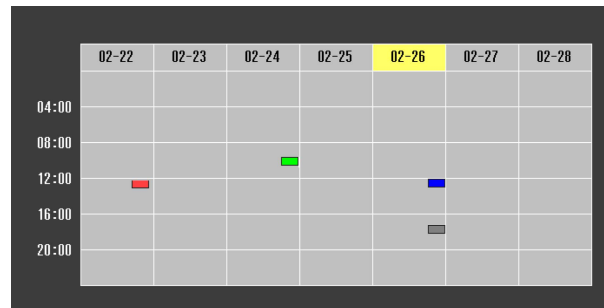
[Exécution du calibrage lumière](#)

## Vérification des événements programmés

Vous pouvez voir tous les événements actuellement programmés.

1. Appuyez sur la touche **Menu**.
2. Sélectionnez le menu **Avancé**, puis appuyez sur **↵ Enter**.
3. Sélectionnez le paramètre **Réglage programme**, puis appuyez sur **↵ Enter**.

Un écran comme celui-ci s'affiche :



Les boîtes colorées du calendrier indiquent les informations suivantes à propos des événements programmés :

- L'événement ne se produira qu'une seule fois.
- L'événement est récurrent.
- La communication est activée/désactivée.
- L'événement n'est pas valide.

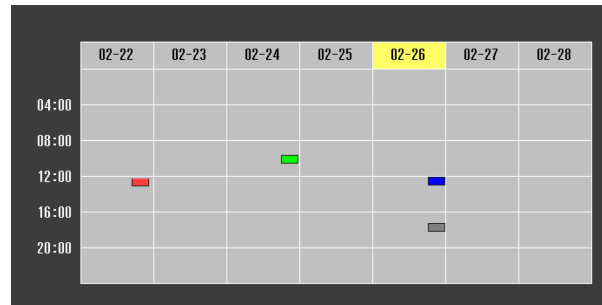
**Sujet parent:** [Configuration d'un événement programmé](#)

## Modification d'un événement programmé

Vous pouvez modifier tous les événements actuellement programmés.

1. Appuyez sur la touche **Menu**.
2. Sélectionnez le menu **Avancé**, puis appuyez sur **↵ Enter**.
3. Sélectionnez le paramètre **Réglage programme**, puis appuyez sur **↵ Enter**.

Un écran comme celui-ci s'affiche :



4. Appuyez sur la touche fléchée de gauche ou de droite pour mettre en surbrillance la date du calendrier contenant l'événement programmé que vous souhaitez modifier.
5. Appuyez sur la touche fléchée du haut ou du bas pour mettre en surbrillance l'événement que vous souhaitez modifier, puis appuyez sur **Esc**.
6. Sélectionnez l'une des options suivantes :
  - **On/Désactivé** pour activer ou désactiver l'événement sélectionné.
  - **Modifier** pour modifier les paramètres de l'événement sélectionné.
  - **Effacer** pour supprimer l'événement sélectionné.
  - **Ajouter** pour ajouter un nouvel événement programmé.
7. Lorsque vous avez terminé, sélectionnez **Retour** et appuyez sur **↵ Enter**.
8. Sélectionnez **Installation terminée** et sélectionnez **Oui** pour sauvegarder vos modifications.

**Remarque:** Pour supprimer tous les événements programmés, sélectionnez **Réinitialisation du planning**, puis **Oui**.

Sujet parent: [Configuration d'un événement programmé](#)

## Copie des paramètres des menus d'un projecteur à l'autre

Vous pouvez transférer les paramètres des menus que vous avez sélectionnés pour un projecteur vers un autre projecteur du même modèle.

**Remarque:** Copiez les paramètres du projecteur avant d'ajuster l'image projetée en utilisant les paramètres Corr. géométrique du projecteur. Tout paramètre de logo d'utilisateur sauvegardé sur le projecteur sera transféré vers l'autre projecteur.

**Mise en garde:** Si la procédure de copie échoue en raison d'une panne de courant, d'une erreur de communication ou de toute autre raison, Epson ne peut être tenue responsable des coûts encourus pour les réparations.

**Remarque:** En plus des méthodes mentionnées dans cette section, vous pouvez aussi copier et transférer les paramètres vers plusieurs projecteurs sur un réseau en utilisant le logiciel Epson Projector Management. Consultez le *Guide de l'utilisateur d'Epson Projector Management* en ligne pour obtenir les instructions. Vous pouvez télécharger la plus récente version de ce logiciel ainsi que sa documentation à partir du site Web d'Epson. (Logiciel et documentation disponibles en anglais seulement.)

[Sauvegarde des paramètres sur une clé USB](#)

[Transfert des paramètres depuis une clé USB](#)

[Sauvegarde des paramètres sur un ordinateur](#)

[Transfert des paramètres depuis un ordinateur](#)

**Sujet parent:** [Réglage des fonctions du projecteur](#)

#### **Références associées**

[Affichage d'information sur le projecteur – Menu Information](#)

[Paramètres réseau du projecteur – Menu Réseau](#)

[Manuels et logiciels supplémentaires pour les projecteurs](#)

## **Sauvegarde des paramètres sur une clé USB**

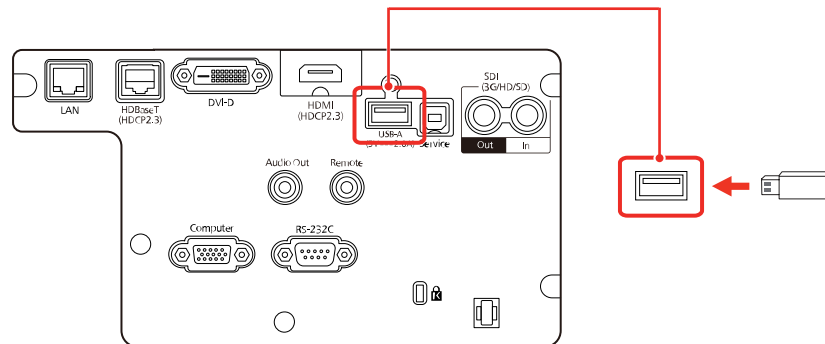
Vous pouvez sauvegarder sur une clé USB les paramètres du projecteur que vous souhaitez transférer.

**Remarque:** Utilisez une clé USB vide. Si la clé USB contient d'autres fichiers, le transfert pourrait ne pas s'effectuer correctement. La clé USB doit utiliser le format FAT et ne doit pas posséder de fonctions de sécurité.

1. Mettez le projecteur hors tension et débranchez le cordon d'alimentation de la prise du projecteur.

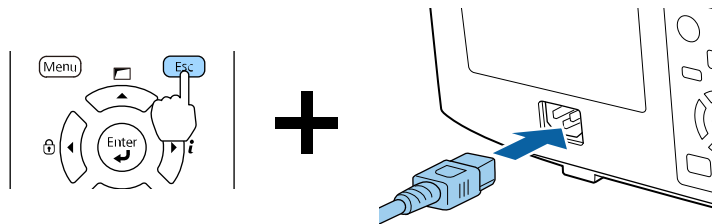


2. Insérez la clé USB dans le port **USB-A**.



**Remarque:** Connectez la clé USB directement au projecteur. N'utilisez pas de concentrateur, car vos réglages pourraient ne pas s'enregistrer correctement.

3. Maintenez enfoncée la touche **Esc** sur le panneau de commande ou la télécommande pendant que vous branchez le câble d'alimentation à la prise d'alimentation du projecteur.



4. Relâchez la touche **Esc** lorsque les témoins On/Standby et Status sont bleus et que les témoins Laser et Temps sont orange.

Les témoins clignotent lorsque les paramètres sont en cours de transfert sur la clé USB. Lorsque les témoins cessent de clignoter, le témoin On/Standby s'allume en bleu et le projecteur entre en mode veille.

**Mise en garde:** Ne débranchez pas le cordon d'alimentation et ne retirez pas la clé USB lorsque les témoins clignotent. Vous pourriez endommager le projecteur.

5. Une fois que le projecteur est en mode veille, retirez la clé USB.

**Sujet parent:** [Copie des paramètres des menus d'un projecteur à l'autre](#)

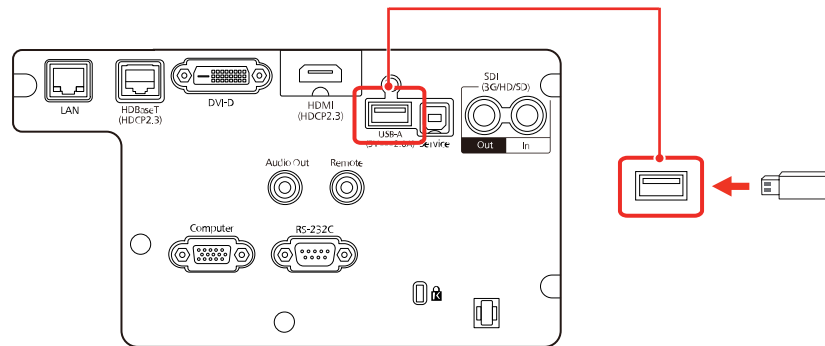
## Transfert des paramètres depuis une clé USB

Après avoir sauvegardé les paramètres du projecteur sur une clé USB, vous pouvez les transférer vers un autre projecteur du même modèle.

**Remarque:** Assurez-vous que la clé USB ne contient qu'un seul fichier de transfert de paramètres provenant d'un autre projecteur du même modèle. Les paramètres devraient se trouver dans un fichier nommé **pjconfdata.bin**. Si la clé USB contient d'autres fichiers, le transfert pourrait ne pas s'effectuer correctement.

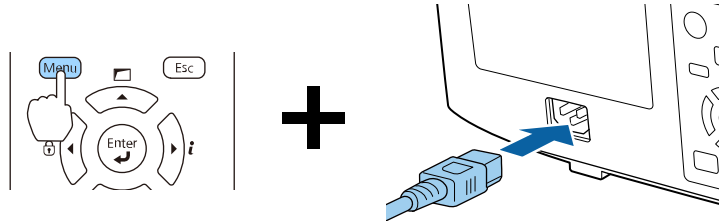
N'ajustez pas les réglages de l'image d'un projecteur avant d'y avoir transféré les réglages. Sinon, vous devrez peut-être refaire vos ajustements.

1. Mettez le projecteur hors tension et débranchez le cordon d'alimentation de la prise du projecteur.
2. Insérez la clé USB dans le port **USB-A**.



**Remarque:** Connectez la clé USB directement au projecteur. N'utilisez pas de concentrateur, car vos réglages pourraient ne pas s'enregistrer correctement.

3. Maintenez enfoncée la touche **Menu** sur le panneau de commande ou la télécommande pendant que vous branchez le câble d'alimentation à la prise d'alimentation du projecteur.



4. Relâchez la touche **Menu** lorsque les témoins On/Standby et Status sont bleus et que les témoins Laser et Temp sont orange.

Les témoins clignotent lorsque les paramètres sont en cours de transfert sur le projecteur. Lorsque les témoins cessent de clignoter, le témoin On/Standby s'allume en bleu et le projecteur entre en mode veille.

**Mise en garde:** Ne débranchez pas le cordon d'alimentation et ne retirez pas la clé USB lorsque les témoins clignotent. Vous pourriez endommager le projecteur.

5. Une fois que le projecteur est en mode veille, retirez la clé USB.

**Sujet parent:** [Copie des paramètres des menus d'un projecteur à l'autre](#)

## Sauvegarde des paramètres sur un ordinateur

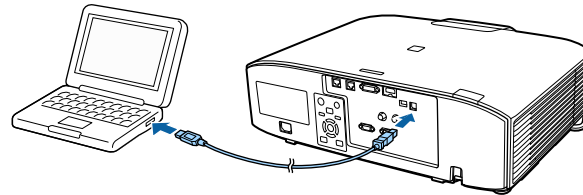
Vous pouvez sauvegarder sur un ordinateur les paramètres du projecteur que vous souhaitez transférer.

Votre ordinateur doit fonctionner sous l'un des systèmes d'exploitation suivants :

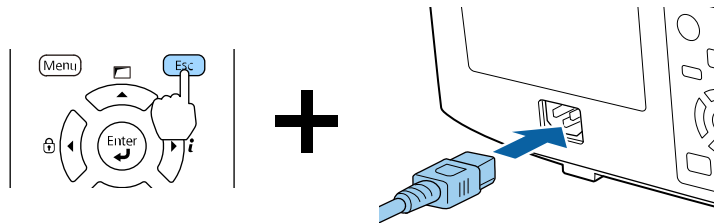
- Windows 7
- Windows 8.x
- Windows 10
- OS X 10.11.x
- macOS 10.12.x
- macOS 10.13.x
- macOS 10.14.x

- macOS 10.15.x
- macOS 11.x

1. Mettez le projecteur hors tension et débranchez le cordon d'alimentation de la prise du projecteur.
2. Connectez un câble USB au port **Service** de votre projecteur.



3. Branchez l'autre extrémité dans un port USB disponible de votre ordinateur.
4. Maintenez enfoncée la touche **Esc** sur le panneau de commande ou la télécommande pendant que vous branchez le câble d'alimentation à la prise d'alimentation du projecteur.



5. Relâchez la touche **Esc** lorsque les témoins On/Standby et Status sont bleus et que les témoins Laser et Temps sont orange.

Le projecteur s'affichera en tant que disque amovible sur votre ordinateur.

6. Ouvrez le disque amovible et copiez le fichier **pjconfdata.bin** sur votre ordinateur.
7. Une fois le fichier copié, effectuez l'une des actions suivantes :
  - **Windows** : Ouvrez **Poste de travail**, **Ordinateur**, **Windows Explorer** ou l'utilitaire **Explorateur de fichiers**. Cliquez avec le bouton de droite de la souris sur le nom de votre projecteur (apparaissant comme disque amovible) et sélectionnez **Éjecter**.
  - **Mac** : Faites glisser l'icône de disque amovible de votre projecteur située sur le bureau de votre ordinateur vers la corbeille.

Le projecteur passe en mode veille.

**Sujet parent:** [Copie des paramètres des menus d'un projecteur à l'autre](#)

## Transfert des paramètres depuis un ordinateur

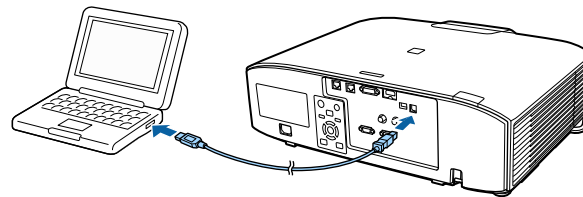
Après avoir sauvegardé les paramètres du projecteur sur un ordinateur, vous pouvez les transférer vers un autre projecteur du même modèle.

Votre ordinateur doit fonctionner sous l'un des systèmes d'exploitation suivants :

- Windows 7
- Windows 8.x
- Windows 10
- OS X 10.11.x
- macOS 10.12.x
- macOS 10.13.x
- macOS 10.14.x
- macOS 10.15.x
- macOS 11.x

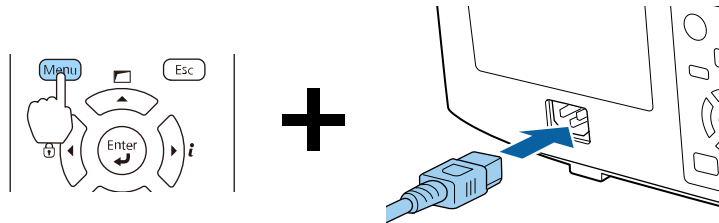
N'ajustez pas les réglages de l'image d'un projecteur avant d'y avoir transféré les paramètres. Sinon, vous devrez peut-être refaire vos ajustements.

1. Mettez le projecteur hors tension et débranchez le cordon d'alimentation de la prise du projecteur.
2. Branchez une extrémité d'un câble USB dans le port **Service** du projecteur.



3. Branchez l'autre extrémité dans un port USB disponible de votre ordinateur.

4. Maintenez enfoncée la touche **Menu** sur le panneau de commande ou la télécommande pendant que vous branchez le câble d'alimentation à la prise d'alimentation du projecteur.



5. Relâchez la touche **Menu** lorsque les témoins On/Standby et Status sont bleus et que les témoins Laser et Temp sont orange.  
Le projecteur s'affichera en tant que disque amovible sur votre ordinateur.
6. Copiez le fichier **pjconfdata.bin** de votre ordinateur vers le disque amovible.

**Remarque:** Ne copiez aucun autre fichier sur le disque amovible.

7. Une fois le fichier copié, effectuez l'une des actions suivantes :
- **Windows :** Ouvrez **Poste de travail**, **Ordinateur**, **Windows Explorer** ou l'utilitaire **Explorateur de fichiers**. Cliquez avec le bouton de droite de la souris sur le nom de votre projecteur (apparaissant comme disque amovible) et sélectionnez **Éjecter**.
  - **Mac :** Faites glisser l'icône de disque amovible de votre projecteur située sur le bureau de votre ordinateur vers la corbeille.

Tous les témoins clignotent pour indiquer que les paramètres du projecteur sont mis à jour. Lorsque les témoins cessent de clignoter, le témoin On/Standby s'allume en bleu et le projecteur entre en mode veille.

**Mise en garde:** Ne débranchez pas le cordon d'alimentation lorsque les témoins clignotent. Vous pourriez endommager le projecteur.

**Sujet parent:** [Copie des paramètres des menus d'un projecteur à l'autre](#)

---

# Réglage des paramètres de menus

Suivez les directives des sections suivantes pour accéder au système de menus du projecteur et modifier ses paramètres.

Utilisation des menus du projecteur

Paramètres de qualité d'image - Menu Image

Paramètres du signal d'entrée – Menu Signal

Paramètres des fonctions du projecteur – Menu Réglage

Paramètres de configuration du projecteur – Menu Avancé

Paramètres réseau du projecteur – Menu Réseau

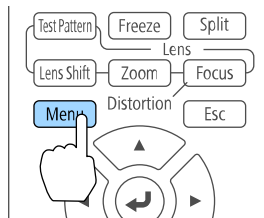
Affichage d'information sur le projecteur – Menu Information

Options de réinitialisation du projecteur – Menu Réinit.

## Utilisation des menus du projecteur

Vous pouvez utiliser les menus du projecteur pour régler les paramètres qui gèrent son fonctionnement. Le projecteur affiche les menus à l'écran.

1. Appuyez sur la touche **Menu** du panneau de commande ou de la télécommande.



L'écran de menu apparaît, affichant les paramètres du menu Image.



- Appuyez sur les touches fléchées du haut ou du bas pour faire défiler les menus figurant à gauche. Les paramètres pour chaque menu s'affichent à droite.

**Remarque:** Les paramètres disponibles varient selon la source d'image sélectionnée, la résolution, votre modèle de projecteur, ou d'autres paramètres du menu.

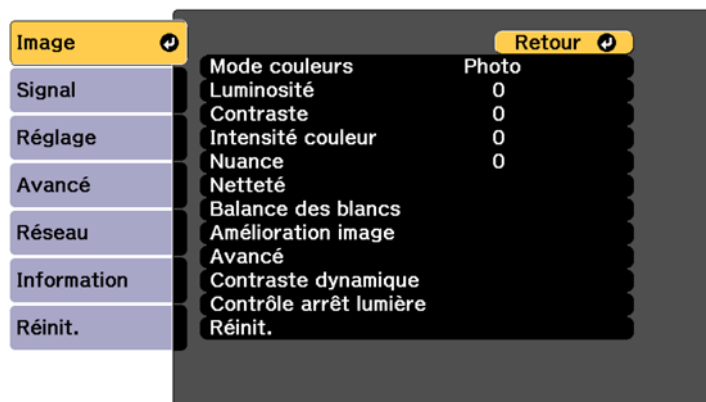
- Pour modifier les paramètres du menu affiché, appuyez sur **↵ Enter**.
- Appuyez sur les touches fléchées du haut ou du bas pour faire défiler les paramètres.
- Modifiez les paramètres en utilisant les touches indiquées au bas des écrans de menu.
- Pour rétablir tous les paramètres de menu aux paramètres par défaut, sélectionnez le menu **Réinit**.
- Lorsque vous avez terminé de modifier les paramètres d'un menu, appuyez sur **Esc**.
- Appuyez sur **Menu** ou **Esc** pour quitter le système de menus.

**Sujet parent:** [Réglage des paramètres de menus](#)



## Paramètres de qualité d'image - Menu Image

Les paramètres dans le menu Image vous permettent de régler la qualité de l'image provenant de la source d'entrée sélectionnée. Les paramètres disponibles varient selon la source d'image sélectionnée.



Pour modifier les paramètres d'une source d'entrée, assurez-vous que cette source est raccordée et sélectionnée.

Paramètre	Options	Description
<b>Mode couleurs</b>	Reportez-vous à la liste des modes couleurs disponibles.	Règle la vivacité des couleurs de l'image pour différents types d'images et d'environnements.
<b>Luminosité</b>	Différents niveaux sont disponibles.	Éclaircit ou assombrit l'ensemble de l'image.
<b>Contraste</b>	Différents niveaux sont disponibles.	Règle la différence entre les zones claires et sombres de l'ensemble de l'image.
<b>Intensité couleur</b>	Différents niveaux sont disponibles.	Règle l'intensité des couleurs de l'image.
<b>Nuance</b>	Différents niveaux sont disponibles.	Règle l'équilibre entre les tons verts et magenta dans l'image.

Paramètre	Options	Description
Netteté	<b>Standard</b> <b>Optim lignes fines</b> <b>Optim lignes épaisses</b>	<p>Règle la netteté des détails de l'image.</p> <p><b>Standard</b> : ajuste la netteté de l'image en général.</p> <p><b>Optim lignes fines</b> : améliore les détails subtils tels que les cheveux et les motifs de tissu.</p> <p><b>Optim lignes épaisses</b> : améliore le contour, l'arrière-plan et les autres parties principales de l'image afin de les rendre plus nettes.</p>
Balance des blancs	<b>Temp. couleur</b> <b>Correction V-M</b> <b>Offset R/G/B</b> <b>Gain R/G/B</b>	<p>Ajuste la teinte générale de l'image.</p> <p><b>Temp. couleur</b> : règle les tons de couleur en fonction de la température de la couleur.</p> <p><b>Correction V-M</b> : les valeurs supérieures rendent le ton de l'image plus bleu et les valeurs inférieures rendent le ton plus rouge.</p> <p><b>Offset R/G/B</b> et <b>Gain R/G/B</b> : permet d'ajuster le décalage et le gain de chaque couleur R (rouge), G (vert) et B (bleu) individuellement.</p>

Paramètre	Options	Description
<b>Amélioration image</b>	<b>Emulation 4K</b>	Accepte les signaux 4K et améliore la sortie des signaux 1080p.
	<b>Modes prédéf. image</b>	Règle les paramètres d'amélioration de l'image sauvegardés en avance.
	<b>Interpolation image</b>	Rend plus fluides les vidéos qui défilent rapidement en comparant les images consécutives et en insérant une image intermédiaire entre chacune.
	<b>Désentrelacement</b>	Règle la conversion des signaux entrelacés à progressifs pour certaines images de vidéo. <b>Off</b> : pour les images vidéo à mouvements rapides. <b>Vidéo</b> : pour la plupart des images vidéo. <b>Film/Auto</b> : pour les films, les graphiques informatiques et l'animation.
	<b>Réduction bruit</b>	Réduit le scintillement des images analogiques.
	<b>Réduction bruit MPEG</b>	Réduit le bruit ou les artéfacts dans une vidéo MPEG.
	<b>Super-resolution</b>	Améliore la netteté des images floues résultant d'une augmentation de la résolution.
	<b>Optim. des détails</b>	Améliore les détails pour des contours nets. <b>Plage</b> : un réglage plus élevé augmente la zone touchée autour des contours. <b>Puissance</b> : un réglage plus élevé crée un effet plus marqué.
	<b>Réinit.</b>	Réinitialise tous les paramètres du menu <b>Amélioration image</b> à leurs valeurs par défaut.

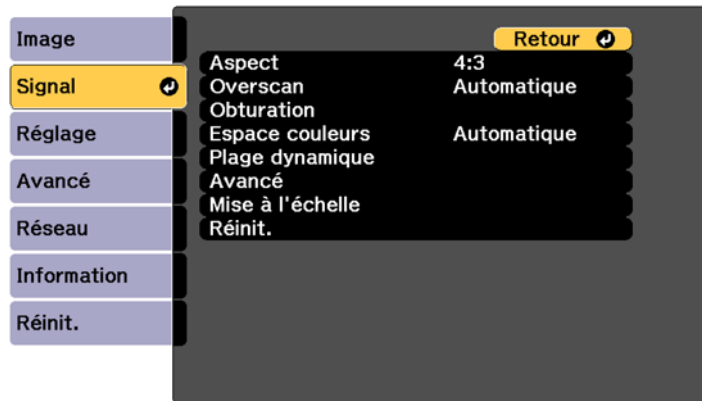
Paramètre	Options	Description
<b>Avancé</b>	<b>Gamma adaptat. scène</b>	Règle les niveaux gamma en fonction de la scène et peut obtenir une image plus vive.
	<b>Gamma</b>	Règle les niveaux de gamma de l'image. Sélectionnez <b>Personnalisé</b> pour ajuster les niveaux de gamma pendant la projection d'une image ou d'un graphique.
	<b>RGBCMY</b>	Règle la teinte, la saturation et la luminosité de chaque couleur.
<b>Contraste dynamique</b>	<b>Contraste dynamique</b> <b>Temps de réponse</b> <b>Niveau Noir</b>	Règle la luminance projetée en fonction de la luminosité de l'image.  <b>Contraste dynamique</b> : sélectionnez <b>On</b> pour ajuster automatiquement le niveau de lumière.  <b>Temps de réponse</b> : sélectionnez <b>Haute vitesse</b> pour régler la luminance dès qu'une scène change.  <b>Niveau Noir</b> : ajuste le niveau de noir de 0 à 20 %.
<b>Contrôle arrêt lumière</b>	<b>Contrôle arrêt lumière</b> <b>Niv sign arrêt lumière</b> <b>Minut arrêt lum</b>	Règle la source lumineuse pour qu'elle s'éteigne automatiquement.  <b>Contrôle arrêt lumière</b> : sélectionnez <b>On</b> pour éteindre automatiquement la source lumineuse en fonction du niveau du signal ou d'une durée définie.  <b>Niv sign arrêt lumière</b> : règle le niveau de luminosité du signal d'entrée actuel.  <b>Minut arrêt lum</b> : règle la durée après laquelle la source de lumière s'éteint automatiquement.
<b>Réinit.</b>	—	Réinitialise tous les paramètres du menu <b>Image</b> à leurs valeurs par défaut.

**Remarque:** Le paramètre **Luminosité** n'affecte pas la luminosité du laser. Pour modifier la luminosité laser, utilisez les paramètres **Param. de luminosité** dans le menu Réglage.

**Sujet parent:** [Réglage des paramètres de menus](#)

## Paramètres du signal d'entrée – Menu Signal

En règle générale, le projecteur détecte et optimise automatiquement les paramètres du signal d'entrée. Si vous devez personnaliser les paramètres, vous pouvez le faire depuis le menu Signal. Les paramètres disponibles varient selon la source d'image sélectionnée.



**Remarque:** Vous pouvez rétablir les valeurs par défaut des paramètres **Position**, **Alignement** et **Sync.** en appuyant sur la touche **Auto** de la télécommande.

Pour modifier les paramètres d'une source d'entrée, assurez-vous que cette source est raccordée et sélectionnée.

Réglage	Options	Description
<b>Résolution</b>	<b>Automatique</b> <b>Normal</b> <b>Large</b> <b>Manuel</b>	Règle la résolution du signal d'entrée provenant d'un ordinateur via une connexion RGB analogique.  <b>Automatique</b> : détecte la résolution automatiquement. <b>Normal</b> : pour les écrans 4:3 ou 5:4. <b>Large</b> : pour les écrans larges. <b>Manuel</b> : permet de spécifier une résolution.
<b>Aspect</b>	Reportez-vous à la liste des différents rapports largeur/hauteur disponibles.	Règle le rapport largeur/hauteur pour la source d'entrée sélectionnée.
<b>Alignement</b>	Différents niveaux sont disponibles.	Élimine les bandes verticales des images provenant d'un ordinateur via une connexion RGB analogique.
<b>Sync.</b>	Différents niveaux sont disponibles.	Élimine les flous et le scintillement des images provenant d'un ordinateur via une connexion RGB analogique.
<b>Position</b>	Vers le haut, vers le bas, vers la gauche, vers la droite.	Règle l'emplacement de l'image sur l'écran à partir d'une connexion d'ordinateur RVB analogique.
<b>Ajustement Auto</b>	<b>On</b> <b>Off</b>	Optimise automatiquement la qualité de l'image provenant d'un ordinateur via une connexion RGB analogique (si activé).

Réglage	Options	Description
Overscan	Automatique Off 4% 8 %	Modifie le rapport de sortie de l'image.
Espace couleurs	Automatique BT.709 BT.2020	Modifie l'espace colorimétrique en fonction de l'image d'entrée. Sélectionnez <b>Auto</b> pour appliquer un espace colorimétrique adapté à l'InfoFrame AVI de l'image.
Plage dynamique	Plage dynamique Etat du signal Paramètre HDR10 Paramètre HLG	Règle la plage vidéo pour qu'elle corresponde au réglage de la source d'entrée. <b>Plage dynamique</b> : sélectionnez <b>Auto</b> pour identifier automatiquement la plage dynamique du signal d'entrée. <b>Etat du signal</b> : affiche le réglage sélectionné. <b>Réglage HDR10</b> : ajuste la courbe PQ de la plage dynamique. <b>Réglage HLG</b> : ajuste la courbe HLG de la plage dynamique.
Obturation	Vers le haut, vers le bas, vers la gauche, vers la droite.	Masque une zone de l'image projetée que vous avez sélectionnée en utilisant les touches fléchées.

Réglage	Options	Description
<b>Avancé</b>	<b>Plage vidéo</b>	Règle l'intervalle vidéo pour correspondre aux paramètres de l'appareil raccordé aux ports d'entrée <b>HDMI</b> , <b>DVI-D</b> ou <b>HDBaseT</b> .
	<b>EDID</b>	Définit les capacités d'affichage du projecteur vers les appareils connectés aux ports d'entrée <b>HDMI</b> , <b>HDBaseT</b> ou <b>DVI-D</b> .
<b>Mise à l'échelle</b>	Différentes options de mise à l'échelle.	Permet d'ajuster l'échelle de l'image affichée par chaque projecteur lors de l'utilisation de plusieurs projecteurs pour projeter une image.
<b>Réinit.</b>	—	Réinitialise tous les paramètres du menu <b>Signal</b> à leurs valeurs par défaut.

**Sujet parent:** [Réglage des paramètres de menus](#)

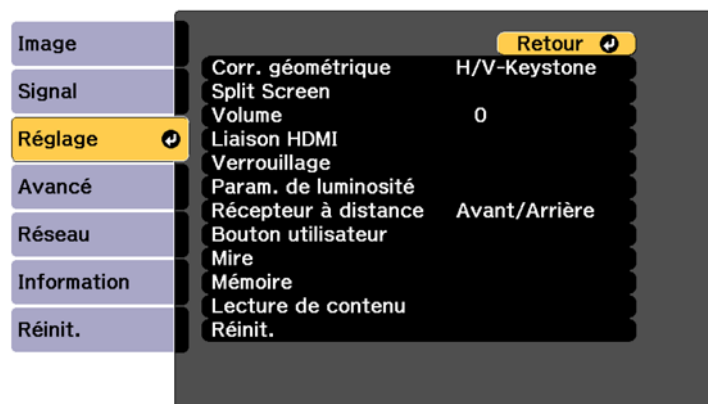
**Références associées**

[Rapports largeur/hauteur de l'image disponibles](#)



## Paramètres des fonctions du projecteur – Menu Réglage

Les options du menu Réglage vous permettent de personnaliser les diverses fonctions du projecteur.



Paramètre	Options	Description
<b>Corr. géométrique</b>	<b>H/V-Keystone</b> <b>Quick Corner</b> <b>Surface courbe</b> <b>Mur d'angle</b> <b>Correction du point</b> <b>Mémoire</b>	<p>Ajuste la forme de l'image projetée.</p> <p><b>H/V Keystone</b> : permet de faire la correction manuelle des angles des côtés horizontaux et verticaux.</p> <p><b>Quick Corner</b> : permet d'ajuster la position des quatre coins.</p> <p><b>Surface courbe</b> : permet d'ajuster l'image lors de la projection sur une surface courbe.</p> <p><b>Mur d'angle</b> : permet d'ajuster l'image lors de la projection sur une surface possédant un angle droit.</p> <p><b>Correction du point</b> : permet d'afficher une grille et d'ajuster avec précision la position de l'image.</p> <p><b>Mémoire</b> : permet d'enregistrer la valeur d'ajustement de la correction géométrique et de la charger, au besoin.</p>
<b>Split Screen</b>	—	<p>Divise la zone d'affichage à l'horizontale et affiche deux images côte à côte (en mode Split Screen, appuyez sur la touche <b>Menu</b> pour afficher les options Split Screen, ou appuyez sur <b>Esc</b> pour désactiver l'affichage Split Screen).</p>
<b>Volume</b>	Différents niveaux disponibles.	Règle le volume d'un haut-parleur externe connecté au projecteur.

Paramètre	Options	Description
Liaison HDMI	<b>Connexions périph</b> <b>Liaison HDMI</b> <b>Périph. sortie audio</b> <b>Mise ss tension</b> <b>Mise hs tension</b> <b>Liaison tampon</b>	<p>Permet de régler les options Liaison HDMI activant l'utilisation de la télécommande du projecteur afin de commander les appareils connectés à un port HDMI.</p> <p><b>Connexions périph</b> : indique les appareils connectés au port HDMI.</p> <p><b>Liaison HDMI</b> : active ou désactive la fonction Liaison HDMI.</p> <p><b>Périph. sortie audio</b> : sélectionne le périphérique ou le port qui transmet l'audio. Sélectionnez <b>Projecteur</b> pour diffuser le son d'un périphérique connecté au port <b>Sortie audio</b>. Sélectionnez <b>Système AV</b> pour diffuser le son à partir de haut-parleurs connectés de manière externe ou d'un système audiovisuel via CEC.</p> <p><b>Mise ss tension</b> : commande ce qui se produit lorsque vous mettez sous tension le projecteur ou un appareil lié. Sélectionnez <b>PJ -&gt; Périph</b> ou <b>Bidirectionnel</b> pour mettre le dispositif lié sous tension lorsque le projecteur est allumé. Sélectionnez <b>Périph -&gt; PJ</b> ou <b>Bidirectionnel</b> pour mettre le projecteur sous tension lorsque le dispositif lié est allumé.</p> <p><b>Mise hs tension</b> : permet de choisir si les appareils liés s'éteignent automatiquement lorsque le projecteur est éteint.</p> <p><b>Liaison tampon</b> : améliore les connexions Liaison HDMI faibles.</p>

Paramètre	Options	Description
<b>Verrouillage</b>	<b>Blocage fonctionne.</b> <b>Verrouillage obj.</b>	<p>Permet de verrouiller les touches afin de sécuriser le projecteur.</p> <p><b>Blocage fonctionne. :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Verrouill. compl.</b> : verrouille toutes les touches.</li> <li>• <b>Verrouill. fonc.</b> : verrouille toutes les touches sauf la touche d'alimentation.</li> <li>• <b>Off</b> : aucune touche n'est verrouillée.</li> </ul> <p><b>Verrouillage obj.</b> : verrouille les paramètres de la mise au point, du zoom et du décalage de l'objectif.</p>

Paramètre	Options	Description
Param. de luminosité	<b>Mode lumière</b> <b>Niveau de luminosité</b> <b>Mode constant</b> <b>Restant estimé</b>	<p>Définit le mode de luminosité du projecteur.</p> <p><b>Mode lumière</b> : règle la luminosité selon la source lumineuse.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Normal</b> : luminosité maximale.</li> <li>• <b>Moyen</b> : luminosité réduite à 85 % et bruit de ventilateur réduit.</li> <li>• <b>Calme</b> : luminosité réduite à 70 % et bruit de ventilateur réduit.</li> <li>• <b>Étendu</b> : luminosité réduite à 70 % et prolonge la durée de vie utile de la source lumineuse.</li> <li>• <b>Personnalisé</b> : permet de régler un niveau de luminosité personnalisé et d'utiliser les trois prochains paramètres.</li> </ul> <p><b>Niveau de luminosité</b> : permet de régler le niveau de luminosité <b>Personnalisé</b> que vous souhaitez.</p> <p><b>Mode constant</b> : maintient un niveau constant de luminosité (si ce paramètre est activé, les paramètres <b>Mode lumière</b> et <b>Niveau de luminosité</b> ne pourront pas être modifiés).</p> <p><b>Restant estimé</b> : indique la durée pendant laquelle le mode constant peut être maintenu (si ce paramètre est activé).</p>
Récepteur à distance	<b>Avant/Arrière</b> <b>Avant</b> <b>Arrière</b> <b>Off</b>	<p>Limite la réception des signaux de la télécommande par le récepteur sélectionné; <b>Off</b> laisse tous les récepteurs désactivés.</p>

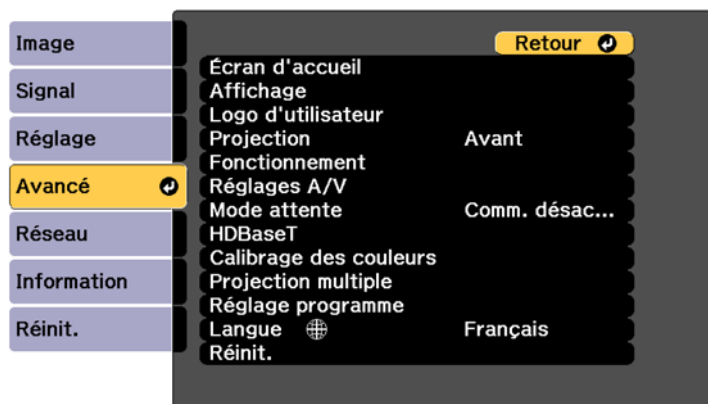
Paramètre	Options	Description
Bouton utilisateur	Bouton utilisateur 1 Bouton utilisateur 2 Bouton utilisateur 3	Attribue une option de menu aux touches <b>User1</b> , <b>User2</b> et <b>User3</b> de la télécommande pour l'accès à l'aide d'une seule touche.
Mire	—	Affiche une mire pour assister l'utilisateur durant l'ajustement de l'image (appuyez sur les touches fléchées de droite ou de gauche de la télécommande ou sur <b>Enter</b> sur le panneau de commande pour passer d'un type de mire à l'autre, ou appuyez sur <b>Esc</b> pour désactiver l'affichage de la mire).
Mémoire	Mémoire Position objectif Corr. géométrique	Sauvegarde les paramètres personnalisés dans la mémoire. <b>Mémoire</b> : charge, enregistre, supprime, renomme ou réinitialise des paramètres de menu spécifiques. <b>Position objectif</b> : enregistre la position réglée de l'objectif. <b>Corr géométrique</b> : enregistre les ajustements de la correction géométrique.

Paramètre	Options	Description
Lecture de contenu	Lecture de contenu Effet superposition Visionneuse USB	<p>Permet de lire une liste de lecture créée avec le logiciel Epson Projector Content Manager.</p> <p><b>Lecture de contenu</b> : active ou désactive le paramètre <b>Lecture de contenu</b>.</p> <p><b>Effet de superposition</b> : ajouter de la couleur et des effets à l'image projetée lorsque <b>Lecture de contenu</b> est réglé à <b>On</b> (non disponible lorsque le paramètre <b>Superposition bords</b> est réglé à <b>On</b>).</p> <p><b>Visionneuse USB</b> : sélectionne une liste de lecture spécifique sur un dispositif USB connecté au projecteur lorsque <b>Lecture de contenu</b> est réglé à <b>On</b>.</p>
Réinit.	—	Réinitialise tous les paramètres du menu <b>Réglage</b> à leurs valeurs par défaut.

Sujet parent: [Réglage des paramètres de menus](#)

## Paramètres de configuration du projecteur – Menu Avancé

Les paramètres du menu Avancé vous permettent de personnaliser diverses fonctions de configuration du projecteur qui gèrent son fonctionnement.



Paramètre	Options	Description
Écran d'accueil	—	Règle les paramètres à l'écran d'accueil
Affichage	—	Voir le tableau des paramètres <b>Affichage</b> dans cette section.
Logo d'utilisateur	—	Crée un écran que le projecteur affiche pour s'identifier et accroître la sécurité.
Projection	<b>Avant</b> <b>Avant/Plafond</b> <b>Arrière</b> <b>Arrière/Plafond</b>	Sélectionne la manière dont le projecteur est orienté vers l'écran afin que l'image soit adéquatement projetée.
Fonctionnement	—	Voir le tableau des paramètres <b>Fonctionnement</b> dans cette section.



Paramètre	Options	Description
Réglages A/V	Sortie A/V	Sélectionnez <b>Toujours valide</b> pour envoyer l'audio et la vidéo vers un appareil externe et activer le port <b>HDBaseT</b> lorsque le projecteur est en mode attente. Le <b>Mode attente</b> doit être activé et le <b>Démarrage rapide</b> doit être désactivé pour utiliser ce paramètre.
Mode attente	Comm. activée Comm. désactivée	Permet d'effectuer les opérations suivantes lorsque le projecteur est en mode attente : <ul style="list-style-type: none"> <li>• Gérer et commander le projecteur en réseau.</li> <li>• Diffuser le son et l'image via un appareil externe (le réglage Sortie A/V doit être réglé à <b>Toujours valide</b>).</li> <li>• Activer la communication depuis le port <b>HDBaseT</b> (Commande Communication doit être réglé à <b>On</b>).</li> </ul>

Paramètre	Options	Description
HDBaseT	<b>Commande Communication</b> <b>Extron XTP</b>	<p>Sélectionne les paramètres de communication pour les connexions lorsque vous branchez le projecteur à un transmetteur ou un commutateur HDBaseT.</p> <p><b>Commande Communication :</b> lorsque le projecteur est connecté au transmetteur HDBaseT, active ou désactive la communication provenant de l'Ethernet et des ports de série du transmetteur; l'activation de ce réglage désactive les ports <b>LAN</b>, <b>RS-232C</b> et <b>Remote (Extron XTP)</b> doit être désactivé afin d'utiliser ce paramètre).</p> <p><b>Extron XTP :</b> permet de brancher un transmetteur ou commutateur Extron XTP aux ports HDBaseT lorsque ce paramètre est réglé à <b>On</b>.</p>

Paramètre	Options	Description
<b>Calibrage des couleurs</b>	<b>Calibrage des couleurs</b> <b>Démarrer réglage auto</b> <b>Annuler</b> <b>Rétablir</b> <b>Uniformité</b> <b>Réinit.</b>	<p>Règle la balance des couleurs et la luminosité et restaure la qualité d'image par défaut</p> <p><b>Calibrage des couleurs :</b> sélectionnez <b>On</b> pour activer le calibrage des couleurs.</p> <p><b>Démarrer réglage auto :</b> démarre le réglage automatique.</p> <p><b>Annuler :</b> annule le réglage automatique.</p> <p><b>Rétablir :</b> restaurer le réglage automatique si vous avez sélectionné <b>Annuler</b>.</p> <p><b>Uniformité :</b> ajuste la tonalité de couleur pour toute l'image.</p> <p><b>Réinit. :</b> réinitialise toutes les valeurs d'étalonnage des couleurs à leurs paramètres par défaut.</p>

Paramètre	Options	Description
Projection multiple	<b>ID projecteur</b> <b>Groupage</b> <b>Mosaïque</b> <b>Corr. géométrique</b> <b>Superposition bords</b> <b>Niveau Noir</b> <b>Mise à l'échelle</b> <b>Réinit.</b>	<p>Sélectionne différentes options lors de la projection à partir de plusieurs projecteurs.</p> <p><b>ID projecteur</b> : permet de régler le projecteur à un certain numéro d'identification, ce qui vous permet d'utiliser une télécommande pour contrôler les projecteurs individuellement.</p> <p><b>Groupage</b> : crée un groupe de projecteurs que vous pouvez contrôler simultanément.</p> <p><b>Mosaïque</b> : permet d'indiquer le nombre d'écrans divisés et la position de chaque image.</p> <p><b>Corr. géométrique</b> : permet de corriger la distorsion de l'image.</p> <p><b>Superposition bords</b> : permet de fusionner les bords entre plusieurs images pour créer un écran sans coupure.</p> <p><b>Niveau Noir</b> : permet d'ajuster les différences de luminosité et de tonalité pour les images superposées.</p> <p><b>Mise à l'échelle</b> : permet d'ajuster la mise à l'échelle des images.</p> <p><b>Réinit.</b> : réinitialise tous les paramètres de la projection multiple à leurs valeurs par défaut.</p>

Paramètre	Options	Description
	<b>Corres. écran</b>	<p>Ajuste les paramètres de couleur et de luminosité pour plusieurs projecteurs afin qu'ils correspondent mieux.</p> <p><b>Démarrer réglage auto</b> : démarre le réglage automatique pour tous les projecteurs.</p> <p><b>Annuler</b> : annule le réglage automatique.</p> <p><b>Rétablir</b> : restaure le réglage automatique si vous avez sélectionné <b>Annuler</b>.</p> <p><b>Réglage programme</b> : définit un programme pour la correspondance d'écran</p> <p><b>Mode couleurs</b> : permet de définir le même mode couleurs pour tous les projecteurs.</p> <p><b>Param. de luminosité</b> : définit la luminosité pour tous les projecteurs.</p> <p><b>Assortiment couleur</b> : corrige les différences de nuance et de luminosité entre les images.</p> <p><b>Uniformité</b> : l'équilibre des tonalités des couleurs de tout l'écran.</p> <p><b>Niveau Noir</b> : permet d'ajuster les différences de luminosité et de tonalité pour les images superposées.</p> <p><b>Réinit.</b> : réinitialise tous les paramètres de correspondance d'écran à leurs valeurs par défaut.</p>

Paramètre	Options	Description
	<b>Empilage simple</b>	Crée une image projetée lumineuse en superposant les images de plusieurs projecteurs. <b>Corr. géométrique</b> : permet de corriger la distorsion de l'image. <b>Démarrer réglage auto</b> : démarre le réglage automatique pour un empilage simple.
<b>Réglage programme</b>	Plusieurs options de planification.	Permet de planifier plusieurs tâches pour le projecteur.
<b>Langue</b>	Différentes langues sont disponibles.	Définit la langue dans les menus et les messages du projecteur (non affecté par l'option <b>Réinit.</b> ).
<b>Réinit.</b>	—	Réinitialise tous les paramètres du menu <b>Avancé</b> à leurs valeurs par défaut.

#### Paramètres **Affichage**

Paramètre	Description
<b>Position de menu</b>	Définit la position du menu du projecteur affiché à l'écran.
<b>Position message</b>	Définit la position des messages affichés à l'écran.
<b>Message</b>	Détermine si certains messages s'affichent ou non à l'écran.
<b>Afficher le fond</b>	Définit la couleur d'écran ou le logo à afficher lorsqu'aucun signal n'est reçu.
<b>Ecran démarrage</b>	Définit si un écran spécial apparaît au démarrage du projecteur.
<b>Confirmation attente</b>	Affiche un message de confirmation lorsque vous appuyez sur la touche <b>Standby</b> de la télécommande.
<b>Notif nettoiy filtre</b>	Affiche un message lorsque le filtre à air est obstrué.
<b>Réglages Écran</b>	Définit le rapport largeur/hauteur et la position de l'image projetée selon le type d'écran utilisé.

Paramètre	Description
<b>Align. des panneaux</b>	Corrige le décalage des couleurs de l'image projetée.
<b>Uniformité</b>	Ajuste la balance des tons de couleur.
<b>Rotation OSD</b>	Permet de faire pivoter le menu de 90°.

#### Paramètres **Fonctionnement**

Paramètre	Description
<b>Aliment. Directe</b>	Met le projecteur sous tension lorsque vous le branchez.
<b>Mode veille</b>	Met automatiquement le projecteur en mode attente après une période d'inactivité.
<b>Temps Mode veille</b>	Règle le délai avant que le projecteur ne s'éteigne automatiquement (le Mode veille doit être activé).
<b>Mode haute alt.</b>	Régit la température de fonctionnement du projecteur s'il est utilisé à une altitude de plus de 4921 pi (1500 m).
<b>Rech. source auto</b>	Sélectionne automatiquement une source d'entrée.
<b>Activation auto</b>	Si <b>Ordinateur</b> ou <b>BNC</b> est sélectionné, le projecteur se met sous tension lorsqu'un signal d'entrée est détecté depuis ces ports.
<b>Source démarrage</b>	Sélectionne la source depuis laquelle vous souhaitez projeter lorsque le projecteur est mise sous tension et que le paramètre <b>Lecture de contenu</b> est réglé à <b>On</b> .
<b>Démarrage rapide</b>	Définit la période de temps pour le mode de démarrage rapide; commencer à projeter rapidement après la mise sous tension du projecteur.
<b>Alimentation USB</b>	Continue d'alimenter un lecteur multimédia en continu connecté lorsque le projecteur ne projette pas d'images.

Paramètre	Description
<b>Param. sourdine A/V</b>	<p>Permet d'ajuster les paramètres sourdine A/V.</p> <p><b>Fondu entrant</b> : permet de spécifier la durée en secondes du fondu entrant lors de l'affichage d'une image.</p> <p><b>Fondu sortant</b> : permet de spécifier la durée en secondes du fondu sortant lorsque vous masquez une image.</p> <p><b>Minuterie pause A/V</b> : permet d'éteindre le projecteur automatiquement si A/V Mute est activé et que l'appareil est inutilisé pendant 2 heures.</p> <p><b>Relâcher Pause A/V</b> : sélectionnez <b>A/V Mute</b> si vous souhaitez utiliser seulement la touche <b>A/V Mute</b> pour désactiver A/V mute, ou sélectionnez l'option <b>N'importe lequel</b> pour utiliser n'importe quelle touche pour la désactiver.</p>
<b>Avancé</b>	Voir le prochain tableau de cette section.
<b>Date &amp; heure</b>	Ajuste les paramètres de date et d'heure du projecteur.
<b>Calibrage objectif</b>	Affiche de l'information concernant l'objectif actuellement utilisé.

#### Paramètres **Avancé**

Paramètre	Description
<b>Bip</b>	Contrôle le son émis lorsque le projecteur est allumé ou éteint.
<b>Indicateurs</b>	Sélectionnez <b>Off</b> pour éteindre les indicateurs sur le projecteur, à l'exception des indicateurs d'avertissement.
<b>Destin enreg journal</b>	Définit l'emplacement où vous souhaitez enregistrer les journaux des opérations du projecteur. Sélectionnez <b>USB et mémoire interne</b> pour enregistrer les journaux comme fichiers de texte sur une clé USB insérée dans le port <b>USB-A</b> du projecteur.
<b>Plage config lot</b>	Sélectionne les paramètres de menu que vous souhaitez copier. Sélectionnez <b>Limitée</b> si vous ne souhaitez pas recopier les paramètres de menu <b>EDID</b> et <b>Réseau</b> .

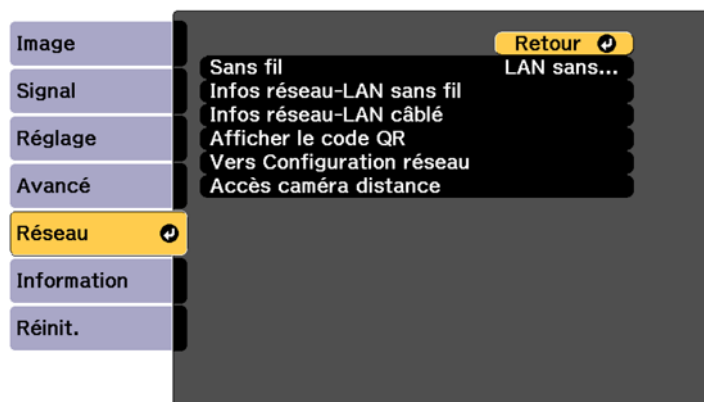


Paramètre	Description
Surveil. tension CA	Surveille l'état de la tension du projecteur et obtient un journal lorsqu'un avertissement, une déconnexion ou un blocage de l'alimentation se produit.
Type d'objectif	Sélectionnez le numéro de modèle de l'objectif installé lorsque vous utilisez l'un des objectifs suivants : ELPLS04, ELPLU02, ELPLR04, ELPLW04, ELPLM06, ELPLM07, ELPLL07.

Sujet parent: [Réglage des paramètres de menus](#)

## Paramètres réseau du projecteur – Menu Réseau

Les paramètres du menu Réseau vous permettent de voir les renseignements sur le réseau et de configurer le projecteur pour la surveillance et la commande en réseau.



Paramètre	Options	Description
Sans fil	LAN sans fil activé Non	Active ou désactive la communication sans fil.

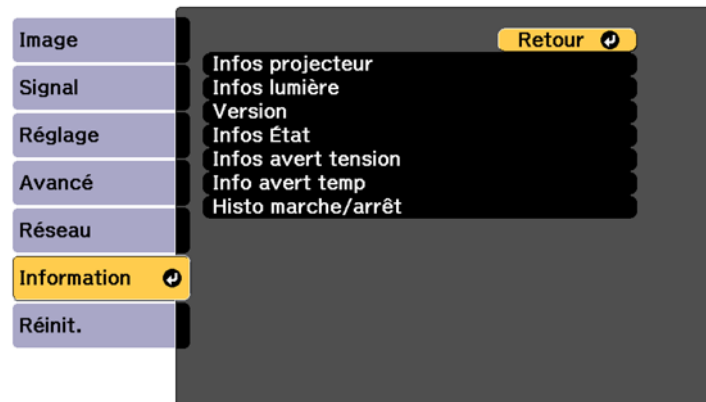
Paramètre	Options	Description
Infos réseau - LAN sans fil	<b>Mode de connexion</b> <b>Syst LAN sans fil</b> <b>Niveau d'antenne</b> <b>Nom projecteur</b> <b>SSID</b> <b>DHCP</b> <b>Adresse IP</b> <b>Masque ss-rés</b> <b>Adresse passerelle</b> <b>Adresse MAC</b> <b>Code de région</b> <b>Adresse IPv6 (manuel)</b> <b>Adresse IPv6 (auto)</b>	Affiche l'état et les détails du réseau sans fil.
Infos réseau - LAN câblé	<b>Nom du projecteur</b> <b>DHCP</b> <b>Adresse IP</b> <b>Masque ss-rés</b> <b>Adresse passerelle</b> <b>Adresse MAC</b> <b>Adresse IPv6 (manuel)</b> <b>Adresse IPv6 (auto)</b>	Affiche l'état et les détails du réseau câblé.
Afficher le code QR	—	Affiche le code QR.
Vers Configuration réseau	Accès à d'autres menus réseau.	Configure vos paramètres réseau.

Paramètre	Options	Description
Accès caméra distance	Accès caméra distance Mot de passe	Affiche l'image prise par la caméra externe en option à l'aide d'Epson Web Control.  <b>Accès caméra distance :</b> sélectionnez <b>On</b> pour activer l'accès à distance à la caméra.  <b>Mot de passe :</b> définit un mot de passe pour accéder au projecteur sur le Web.

Sujet parent: [Réglage des paramètres de menus](#)

## Affichage d'information sur le projecteur – Menu Information

Vous pouvez afficher de l'information sur le projecteur et les sources d'entrée depuis le menu Information. Vous ne pouvez cependant pas modifier les paramètres dans ce menu.



**Remarque:** Le compteur d'heures d'opération n'enregistre rien avant que le projecteur n'ait été utilisé pendant au moins 10 heures. Les paramètres disponibles varient selon la source d'image sélectionnée.

Paramètre	Options	Description
Infos projecteur	Heures fonction.	Affiche le nombre d'heures d'utilisation du projecteur depuis le moment où il a été mis sous tension.
	Source	Affiche le nom du port auquel la source actuelle est branchée.
	Signal entrée	Affiche le paramètre du signal d'entrée pour la source actuelle.
	Résolution	Affiche la résolution de la source d'entrée actuelle.
	Taux rafraîchi.	Affiche le taux de rafraîchissement de la source d'entrée actuelle.
	Info sync	Fournit de l'information pouvant être utile au technicien de service.
	Format couleur	Affiche le format de couleur de la source d'entrée actuelle.
	Etat	Fournit de l'information sur les problèmes du projecteur pouvant être utile au technicien de service.
	Numéro de série	Affiche le numéro de série du projecteur.
	Type d'objectif	Affiche le numéro de modèle de l'objectif installé.
	Event ID	Affiche le numéro d'Event ID correspondant à un problème spécifique du projecteur; consultez la liste des codes d'Event ID.
	Niv. signal HDBaseT	Affiche des informations sur le signal de l'image provenant du port HDBaseT.

Paramètre	Options	Description
Infos lumière	Heures lumière	Affiche le nombre d'heures d'opération du projecteur pour chaque <b>Mode lumière</b> .
	Restant estimé	Si le paramètre <b>Mode constant</b> est activé, cette option affiche la durée pendant laquelle la luminosité de la source lumineuse peut être maintenue.
Version	Différents éléments.	Affiche des informations sur le micrologiciel du projecteur.
Infos État	—	Affiche les informations d'état de base.
Infos avert tension	—	Affiche divers avertissements de tension.
Info avert temp	—	Affiche divers avertissements de température élevée.
Histo marche/arrêt	—	Affiche les sessions de mise sous ou hors tension.

[Liste de codes d'Event ID](#)

Sujet parent: [Réglage des paramètres de menus](#)

## Liste de codes d'Event ID

Si l'option **Event ID** du menu Info affiche un numéro de code, vérifiez la liste des codes d'Event ID afin d'obtenir la solution au problème du projecteur associé à ce code.

Code d'Event ID	Cause et solution
0432	Mettez le projecteur hors tension puis sous tension de nouveau.
0435	

Code d'Event ID	Cause et solution
0434	Communication réseau instable. Vérifiez l'état de la communication réseau, attendez quelques instants et essayez de vous connecter à nouveau au réseau.
0481	
0482	
0485	
0433	Impossible d'afficher les images transférées. Redémarrez le logiciel réseau.
0484	La communication avec l'ordinateur a été coupée. Redémarrez le logiciel réseau.
0483	Le logiciel réseau s'est fermé de façon inattendue. Vérifiez l'état de la communication réseau, puis mettez le projecteur hors tension et sous tension de nouveau.
04FE	
0479	Une erreur de système de projection s'est produite. Mettez le projecteur hors tension et mettez-le sous tension de nouveau.
04FF	
0891	Impossible de trouver un point d'accès avec le même SSID. Configurez votre ordinateur, le point d'accès et le projecteur avec le même SSID.
0892	Le type d'authentification WPA/WPA2/WPA3 ne correspond pas. Assurez-vous que les paramètres de sécurité du réseau sans fil sont corrects.
0893	Le type de chiffrement TKIP/AES ne correspond pas. Assurez-vous que les paramètres de sécurité du réseau sans fil sont corrects.
0894	La communication avec un point d'accès non autorisé a été coupée. Communiquez avec votre administrateur réseau.
0895	La communication avec un appareil connecté a été coupée. Vérifiez l'état de connexion de votre appareil.
0898	Impossible d'acquérir DHCP. Assurez-vous que le serveur DHCP fonctionne correctement. Si vous n'utilisez pas DHCP, désactivez le paramètre <b>DHCP</b> dans les menus Réseau.
0899	Erreur de communication. Mettez le projecteur hors tension et mettez-le sous tension de nouveau.
089A	Le type d'authentification EAP du projecteur ne correspond pas au réseau. Vérifiez les paramètres de sécurité du réseau local sans fil et assurez-vous que le certificat de sécurité est installé correctement.

Code d'Event ID	Cause et solution
089B	L'authentification du serveur EAP a échoué. Vérifiez les paramètres de sécurité du réseau local sans fil et assurez-vous que le certificat de sécurité est installé correctement.
089C	L'authentification du client EAP a échoué. Vérifiez les paramètres de sécurité du réseau local sans fil et assurez-vous que le certificat de sécurité est installé correctement.
089D	L'échange de clés a échoué. Vérifiez les paramètres de sécurité du réseau sans fil et assurez-vous que le certificat de sécurité est installé correctement.
0920	L'alimentation interne qui permet d'enregistrer les paramètres d'heure est faible. Communiquez avec Epson pour obtenir de l'aide.

**Sujet parent:** [Affichage d'information sur le projecteur – Menu Information](#)

## Options de réinitialisation du projecteur – Menu Réinit.

Vous pouvez réinitialiser la plupart des paramètres du projecteur à leurs valeurs par défaut et ajuster d'autres paramètres dans le menu Réinitialiser.



Paramètre	Options	Description
Réin. ttes mémoires	—	Supprime toutes les mémoires sauvegardées dans <b>Mémoire</b> , <b>Position objectif</b> et <b>Corr. géométrique</b> .
Mode actualiser	Minuterie Messages Démarr.	<p>Supprime toutes les images rémanentes qui restent dans l'image projetée et éteint le projecteur après une période de temps spécifiée.</p> <p><b>Minuterie</b> : définit une période de temps pour afficher l'image de rafraîchissement.</p> <p><b>Messages</b> : réglez à <b>On</b> pour afficher un message indiquant que le projecteur est en mode de rafraîchissement.</p> <p><b>Démarr.</b> : démarre le mode de rafraîchissement; appuyez sur n'importe quel bouton de la télécommande pour annuler.</p>



Paramètre	Options	Description
Calibrage lumière	<b>Exécuter maintenant</b> <b>Exéc périodiquement</b> <b>Réglage programme</b> <b>Dernière exécution</b>	<p>Optimise la balance des couleurs de l'image actuellement projetée.</p> <p><b>Exécuter maintenant</b> : démarre l'étalonnage de la source lumineuse pour l'image projetée. Il est préférable d'attendre au moins 30 minutes après la mise sous tension du projecteur.</p> <p><b>Exécuter périodiquement</b> : réglez à <b>On</b> pour effectuer l'étalonnage de la source lumineuse toutes les 100 heures d'utilisation.</p> <p><b>Réglage programme</b> : définit un événement d'étalonnage de source lumineuse.</p> <p><b>Dernière exécution</b> : affiche la date et l'heure du dernier étalonnage de la source lumineuse.</p>
Réglages NFC	<b>Protect écriture NFC</b> <b>MdPasse écriture NFC</b>	<p>Empêche la numérisation vers les paramètres du projecteur.</p> <p><b>Protect écriture NFC</b> : empêche la numérisation des paramètres du projecteur.</p> <p><b>MdPasse écriture NFC</b> : définit un mot de passe pour la numérisation des paramètres du projecteur.</p>

Paramètre	Options	Description
Tout réinitialiser	—	Réinitialise les paramètres du projecteur à leurs valeurs par défaut, à l'exception des éléments suivants : mémoire, écran de démarrage, alignement des panneaux, uniformité des couleurs, logo de l'utilisateur, date et heure, correspondance des couleurs, langue, éléments du menu Réseau, paramètres NFC.

Paramètre	Options	Description
Tout réinit (Valeur défaut)	<p>Tout réinit (Déf util.)</p> <p>Tout réinit (Valeur défaut)</p> <p>Paramètre par défaut de l'utilisateur</p> <p>Réglage du mot de passe</p>	<p>Réinitialise les paramètres du projecteur à leurs valeurs par défaut d'usine.</p> <p><b>Tout réinit (Déf util.) :</b> réinitialise les réglages définis dans le menu <b>Paramètre par défaut de l'utilisateur</b>.</p> <p><b>Tout réinit (Valeur défaut) :</b> réinitialise les paramètres du projecteur à leurs valeurs par défaut d'usine, à l'exception des informations sur Infos lumière, Heures fonction., Mot de passe protégé, Mot de passe et Réglage programme.</p> <p><b>Réglages déf util. :</b> définit les valeurs par défaut pour Mode couleurs, Mode lumière, Niveau de luminosité, Mode constant, Message, Confirmation attente, Minuterie pause A/V, Relâcher Pause A/V, Bip, Réglages A/V, Mode attente, Mode veille, Langue, Sans fil, DHCP et Communicat commandes.</p> <p><b>Réglage du mot de passe :</b> définit un mot de passe pour réinitialiser les paramètres; le mot de passe par défaut est 0000.</p>

Sujet parent: [Réglage des paramètres de menus](#)

Tâches associées

[Exécution du calibrage lumière](#)

---

## Entretien et transport du projecteur

Suivez les directives des sections ci-après pour faire l'entretien de votre projecteur et le transporter d'un endroit à l'autre.

[Entretien du projecteur](#)

[Transport du projecteur](#)

### Entretien du projecteur

Un minimum d'entretien suffit pour maintenir votre projecteur en état de marche optimal.

Il peut être nécessaire de nettoyer l'objectif périodiquement, ainsi que de nettoyer le filtre à air et les orifices de ventilation afin d'empêcher la surchauffe du projecteur en raison d'une mauvaise ventilation.

Les seules pièces que vous devez remplacer sont le filtre à air et les piles de la télécommande. Si vous devez remplacer une autre pièce, communiquez avec Epson ou avec un technicien Epson agréé.

Ce projecteur utilise une source lumineuse laser scellée qui n'a pas besoin d'entretien et qui ne peut pas être remplacée.

**Avertissement:** Avant de nettoyer tout composant du projecteur, mettez-le hors tension, attendez qu'un bip soit émis, débranchez le cordon d'alimentation et laissez le projecteur refroidir. N'ouvrez jamais les couvercles du projecteur sauf si ce manuel l'exige pour des raisons précises. Des tensions électriques dangereuses présentes à l'intérieur du projecteur peuvent causer des blessures graves.

**Avertissement:** N'essayez jamais de réparer ce produit vous-même à moins d'indication contraire dans le présent manuel. Pour toute autre réparation, adressez-vous à un technicien qualifié Epson.

[Nettoyage de l'objectif](#)

[Nettoyage du boîtier du projecteur](#)

[Entretien du filtre à air et des orifices de ventilation](#)

[Remplacement des piles de la télécommande](#)

**Sujet parent:** [Entretien et transport du projecteur](#)

### Nettoyage de l'objectif

Nettoyez régulièrement l'objectif, ou dès que vous remarquez de la poussière ou des taches sur la surface.

- Pour enlever la poussière ou les taches, essuyez délicatement l'objectif avec du papier à objectif.

- Pour enlever les taches tenaces, humidifiez un chiffon doux et sans peluches avec un nettoyant pour objectif et essuyez délicatement la surface de l'objectif. Ne vaporisez aucun liquide directement sur l'objectif.

**Avertissement:** N'utilisez pas un nettoyant qui contient un gaz inflammable. La forte chaleur produite par le projecteur peut provoquer un incendie.

**Mise en garde:** N'essuyez pas l'objectif immédiatement après avoir éteint la source lumineuse; sinon, il pourrait être endommagé. N'utilisez pas de nettoyant pour vitres ou de matériaux abrasifs pour nettoyer l'objectif. Ne soumettez pas l'objectif à des impacts, sinon, vous risquez de l'endommager. N'utilisez pas d'air comprimé, car les gaz peuvent laisser un résidu. Évitez de toucher l'objectif à mains nues afin de ne pas laisser d'empreintes ni endommager la surface.

**Sujet parent:** [Entretien du projecteur](#)

## Nettoyage du boîtier du projecteur

Avant de nettoyer le boîtier, éteignez le projecteur, attendez que le projecteur émette un bip, et débranchez le cordon d'alimentation.

- Pour enlever la saleté ou la poussière, essuyez le boîtier à l'aide d'un chiffon doux, sec et sans peluches.
- Pour enlever la saleté tenace, utilisez un chiffon doux sans peluches humecté d'eau et de savon doux. Ne vaporisez aucun liquide directement sur le projecteur.

**Mise en garde:** N'utilisez pas de cire, d'alcool, de benzène, de diluant à peinture ou d'autres détergents chimiques pour nettoyer le boîtier. Vous risqueriez de l'endommager. N'utilisez pas d'air comprimé, car les gaz peuvent laisser un résidu inflammable.

**Sujet parent:** [Entretien du projecteur](#)

## Entretien du filtre à air et des orifices de ventilation

L'entretien régulier du filtre est important afin de maintenir votre projecteur en bon état. Votre projecteur Epson a été conçu de façon à ce que le filtre soit facile d'accès et puisse être remplacé par l'utilisateur afin de protéger l'appareil et de simplifier son entretien régulier. La fréquence d'entretien du filtre peut varier selon l'environnement.

Si un entretien régulier n'est pas effectué, votre projecteur Epson vous avertira lorsque la température à l'intérieur du projecteur a atteint un niveau élevé. N'attendez pas de recevoir cet avertissement pour

entretenir le filtre de votre projecteur, car une exposition prolongée à de hautes températures peut réduire la durée de vie utile de votre projecteur ou de votre laser.

Les dommages causés par le manque d'entretien de votre projecteur ou de son filtre à air pourraient ne pas être couverts par la garantie de votre projecteur.

[Nettoyage du filtre à air](#)

[Remplacement du filtre à air](#)

**Sujet parent:** [Entretien du projecteur](#)

**Références associées**

[Témoins d'état du projecteur](#)

### **Nettoyage du filtre à air**

Si l'une des situations suivantes se présente, vous devez nettoyer le filtre à air du projecteur :

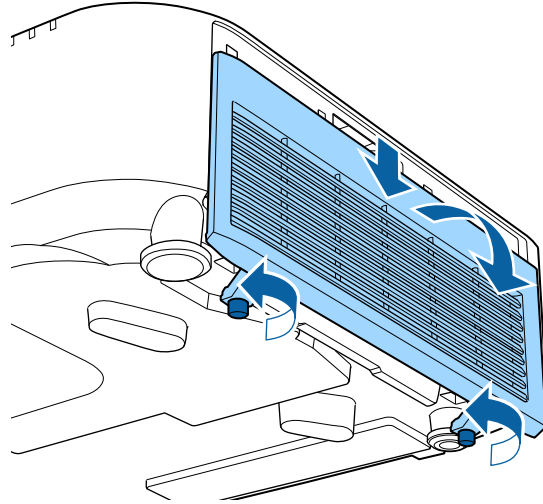
- Les sorties d'air ou le filtre sont très poussiéreux.
- Un message vous indiquant qu'il est nécessaire de le nettoyer apparaît.
- Le témoin Filter du projecteur est orange ou clignote en orange.

**Remarque:** Il est recommandé de nettoyer le filtre à air chaque 20 000 heures. Nettoyez-le plus souvent si le projecteur est placé dans un environnement poussiéreux.

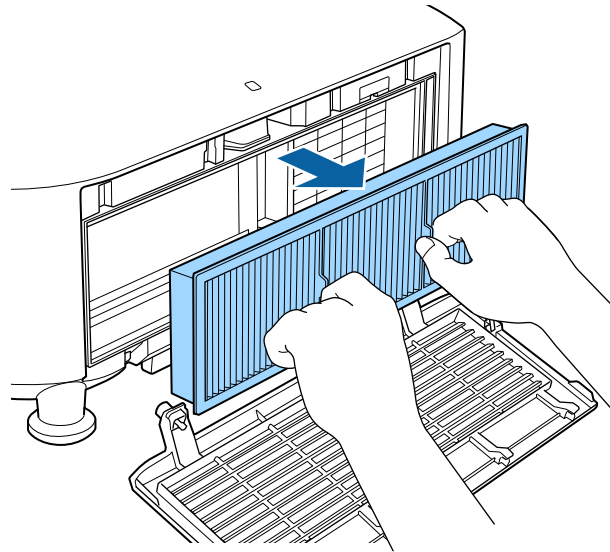
Vous pouvez nettoyer le filtre à air pendant que le projecteur est monté au plafond ou placé sur une table.

1. Mettez le projecteur hors tension, attendez que le projecteur émette un bip et débranchez le cordon d'alimentation de la prise.

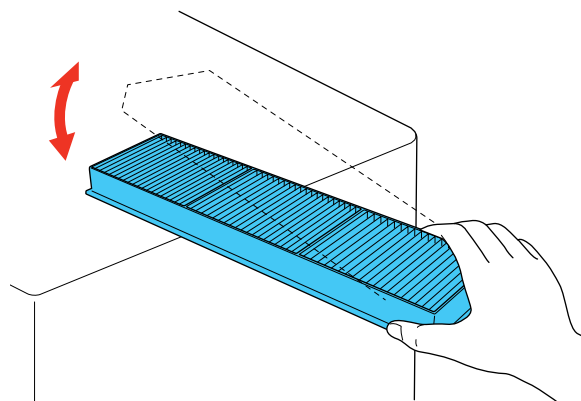
2. Desserrez les vis et retirez le filtre à air comme dans l'illustration (il est fixé à une attache).



3. Tirez le filtre à air hors du projecteur.

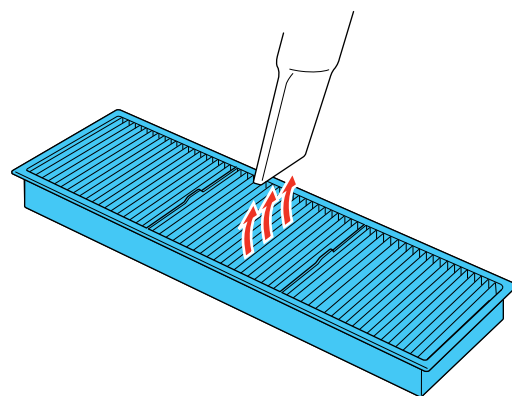


4. Tapez 4 à 5 fois sur chaque côté du filtre à air afin de déloger l'excès de poussière.



**Mise en garde:** N'utilisez pas une force excessive lorsque vous tapez le filtre à air : il pourrait se fissurer et devenir inutilisable. Ne rincez pas le filtre à air dans l'eau et n'utilisez pas un détergent ou un solvant pour le nettoyer. N'utilisez pas d'air comprimé. Les gaz pourraient laisser un résidu ou de la poussière et des débris dans l'optique du projecteur ou d'autres zones fragiles.

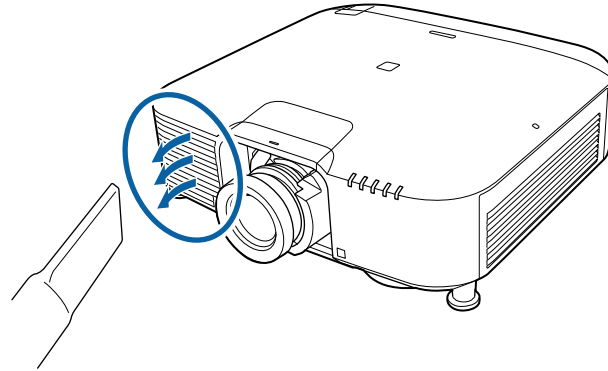
5. Passez l'aspirateur sur le devant du filtre à air (le côté avec les languettes) afin d'enlever toute trace de poussière.



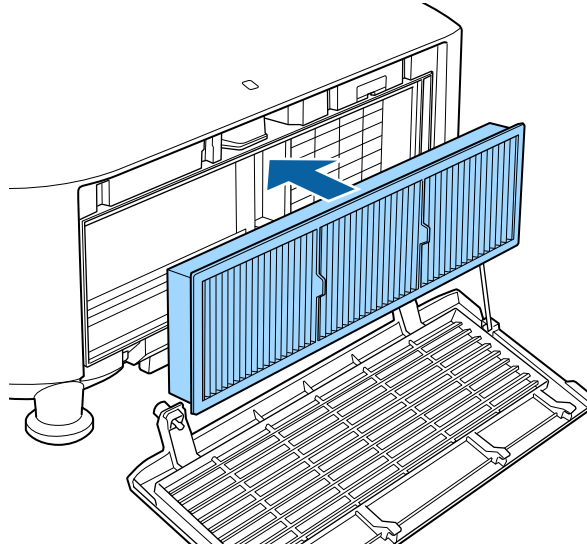
**Remarque:** Si la poussière est difficile à enlever ou si le filtre est endommagé, remplacez-le.



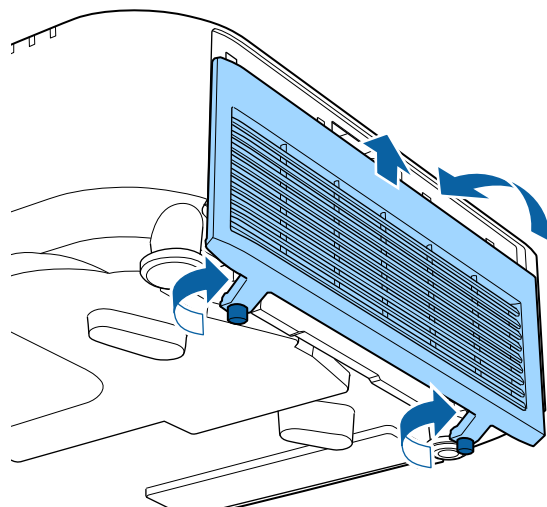
6. Passez l'aspirateur dans l'évent de prise d'air extérieur pour éliminer toute poussière restante.



7. Remplacez le filtre à air dans le projecteur comme indiqué.



8. Remettez le couvercle du filtre à air en place et resserrez les vis comme dans l'illustration.



**Sujet parent:** [Entretien du filtre à air et des orifices de ventilation](#)

**Références associées**

[Témoins d'état du projecteur](#)

### **Remplacement du filtre à air**

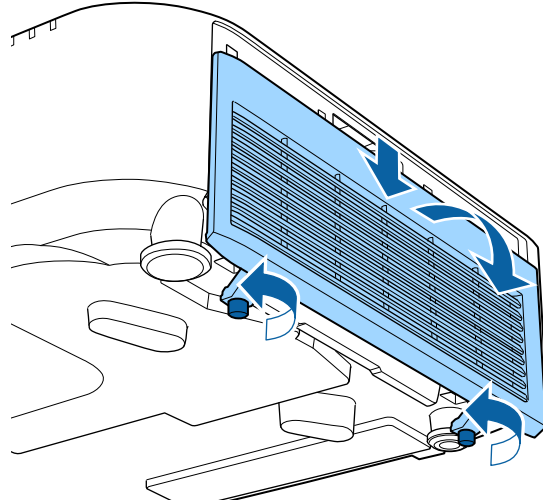
Si l'une des situations suivantes se présente, vous devez remplacer le filtre à air :

- Après avoir nettoyé le filtre à air, vous voyez un message vous indiquant de le nettoyer ou de le remplacer.
- Le filtre à air est déchiré ou endommagé.

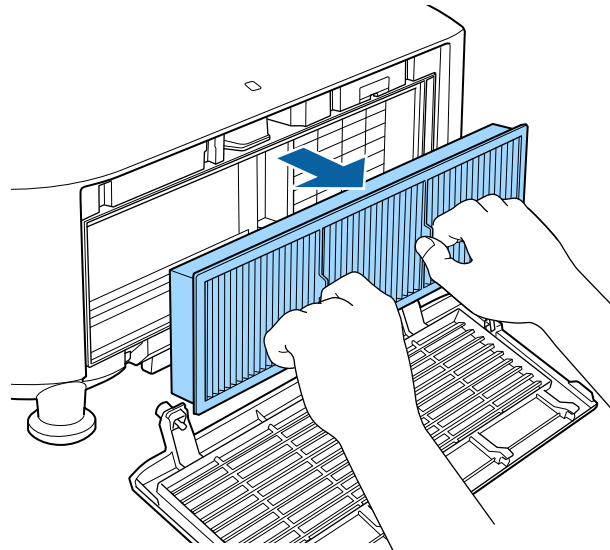
Vous pouvez remplacer le filtre à air pendant que le projecteur est monté au plafond ou placé sur une table.

1. Mettez le projecteur hors tension, attendez que le projecteur émette un bip et débranchez le cordon d'alimentation de la prise.

2. Desserrez les vis et retirez le capot du filtre à air comme dans l'illustration (il est fixé à une attache).

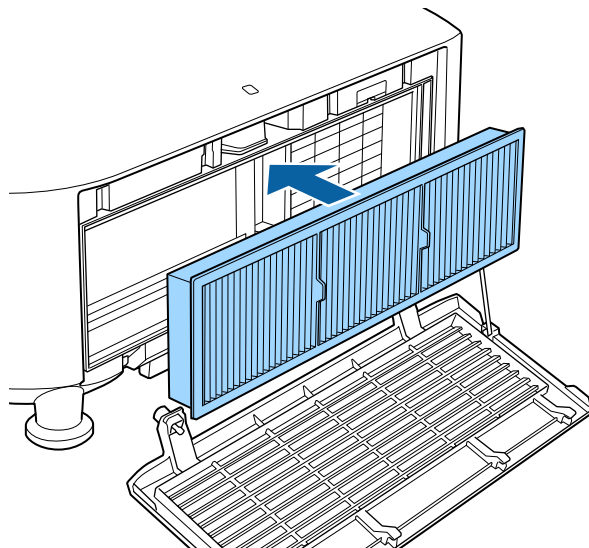


3. Tirez le filtre à air hors du projecteur.

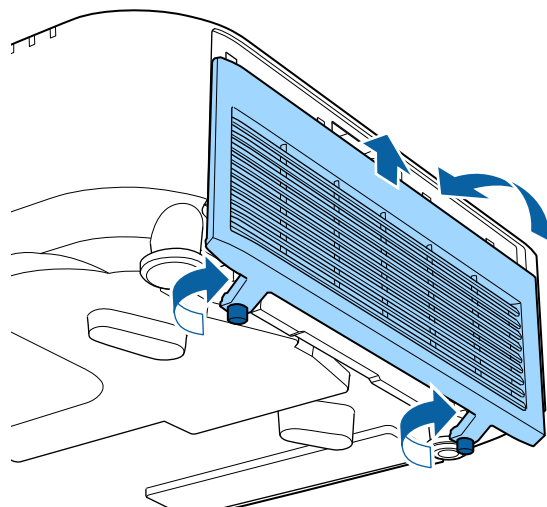


**Remarque:** Les filtres à air contiennent du polypropylène. Éliminez les filtres usés conformément à la réglementation locale.

4. Placez le nouveau filtre à air dans le projecteur, comme le montre l'illustration.



5. Remettez le couvercle du filtre à air en place et resserrez les vis comme dans l'illustration.



**Sujet parent:** [Entretien du filtre à air et des orifices de ventilation](#)

**Références associées**

[Témoins d'état du projecteur](#)

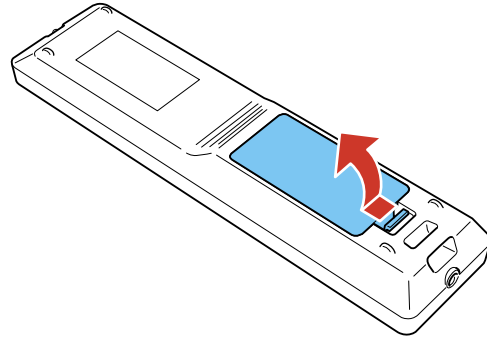
[Accessoires en option et pièces de rechange](#)

## Remplacement des piles de la télécommande

La télécommande utilise deux piles AA alcalines ou au manganèse. Remplacez les piles dès qu'elles sont épuisées.

**Mise en garde:** Utilisez uniquement le type de piles spécifié dans ce manuel. N'installez pas différents types de piles ou des piles neuves et anciennes en même temps.

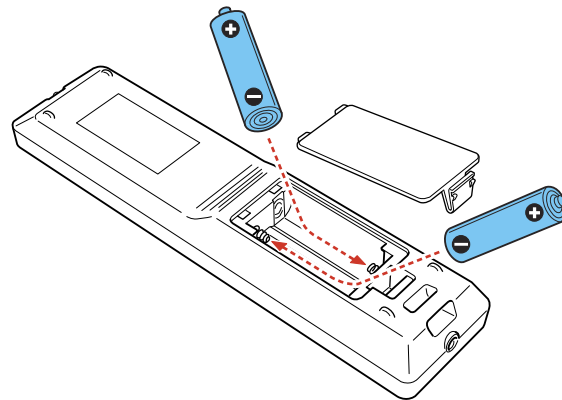
1. Retirez le couvercle du logement des piles comme illustré.



2. Retirez les piles usées.

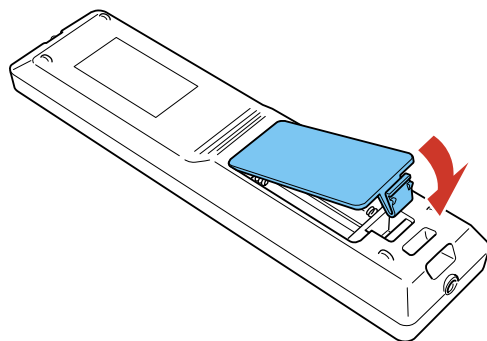
**Avertissement:** Si les piles ont laissé fuir du liquide, essuyez-le immédiatement avec un chiffon doux et évitez le contact avec la peau. Si vos mains viennent en contact avec le liquide, lavez-les immédiatement afin d'éviter les blessures.

3. Insérez les piles avec les bornes + et – tel qu'illustré.



**Avertissement:** Assurez-vous que les piles sont insérées dans la bonne position. Si les piles ne sont pas correctement insérées, elles pourraient exploser ou fuir, ce qui pourrait causer un incendie ou des blessures ou endommager le produit.

4. Remplacez le couvercle du logement des piles et appuyez dessus pour l'enclencher.



**Avertissement:** Éliminez les piles usées conformément à la réglementation locale. N'exposez pas les piles à la chaleur ou aux flammes. Conservez les piles hors de la portée des enfants; elles présentent un risque d'étouffement et sont très dangereuses en cas d'ingestion.

**Sujet parent:** [Entretien du projecteur](#)

## Transport du projecteur

Le projecteur contient des pièces de précision dont certaines sont en verre. Suivez les directives suivantes pour transporter, expédier ou entreposer le projecteur en toute sécurité.

**Mise en garde:** Deux personnes ou plus doivent déballer ou soulever le produit.

1. Débranchez tout appareil connecté au projecteur.
2. Si l'objectif est installé, retirez-le. Placez-le dans son emballage d'origine, si possible, ou placez du matériel amortissant équivalent autour du produit.
3. Installez le couvre-objectif inclus avec le projecteur.
4. Effectuez l'une des actions suivantes :
  - Lorsque vous transportez le projecteur sur une longue distance ou comme bagage enregistré, emballez-le dans une boîte solide avec un rembourrage autour du projecteur et écrivez « Fragile » sur la boîte.

- Lors de l'expédition du projecteur en vue de sa réparation, placez-le dans l'emballage d'origine, si possible, ou placez du matériel amortissant équivalent autour du projecteur. Écrivez « Fragile » sur la boîte.

**Remarque:** Epson ne peut être tenue responsable des dommages subis lors du transport.

**Sujet parent:** [Entretien et transport du projecteur](#)

**Sujets reliés**

[Installation et retrait d'un objectif](#)



---

# Résolution des problèmes

Vérifiez les solutions dans les sections suivantes si vous éprouvez des problèmes avec le projecteur :

[Conseils pour les problèmes de projection](#)

[Témoins d'état du projecteur](#)

[Consultation de la fenêtre d'état](#)

[Utilisation de l'affichage d'aide du projecteur](#)

[Résolution des problèmes d'image ou de son](#)

[Résolution des problèmes de fonctionnement du projecteur ou de la télécommande](#)

[Solutions lorsqu'un message concernant la pile apparaît](#)

[Résolution des problèmes de réseau](#)

[Solutions aux problèmes de lecture de contenu](#)

[Où obtenir de l'aide \(États-Unis et Canada\)](#)

[Où obtenir de l'aide \(Amérique latine\)](#)

## Conseils pour les problèmes de projection

Si le projecteur ne fonctionne pas correctement, essayez d'abord de le mettre hors tension et de débrancher le cordon d'alimentation. Ensuite, rebranchez le cordon d'alimentation et mettez le projecteur sous tension.

Si le problème persiste, vérifiez ce qui suit :

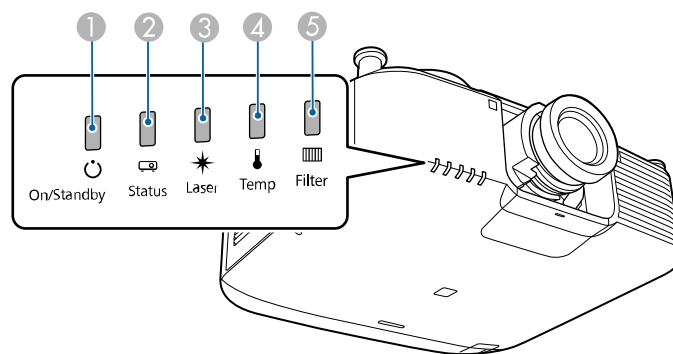
- Les témoins sur le projecteur peuvent donner une indication du problème.
- L'option d'aide à l'écran d'accueil peut afficher de l'information sur des problèmes courants, si le projecteur fonctionne.
- Les solutions offertes dans ce guide peuvent vous aider à résoudre de nombreux problèmes.

Si aucune de ces solutions ne vous aide, vous pouvez communiquer avec le soutien technique d'Epson.

**Sujet parent:** [Résolution des problèmes](#)

## Témoins d'état du projecteur

Les témoins du projecteur indiquent l'état du projecteur et vous préviennent en cas de problème. Vérifiez l'état et la couleur des témoins et cherchez la solution dans ce tableau.



- 1 Témoin On/Standby (d'alimentation/en attente)
- 2 Témoin Status (d'État)
- 3 Témoin Laser
- 4 Témoin Temp (température)
- 5 Témoin Filter (filtre)

Témoin On/Standby	Témoin Status	Témoin Laser	Témoin Temp	Témoin Filter	État et solution
Bleu	Bleu	Varie	Éteint	Éteint	Fonctionnement normal.
Bleu	Bleu	Clignotant bleu	Éteint	Éteint	A/V Mute est activé.
Bleu	Clignotant bleu	Varie	Éteint	Éteint	Réchauffement en cours; attendez que l'image s'affiche.
Bleu	Éteint	Éteint	Éteint	Éteint	Mode attente ou contrôle et surveillance réseau (si <b>Mode attente</b> est réglé à <b>Comm. activée</b> ).

Témoin On/Standby	Témoin Status	Témoin Laser	Témoin Temp	Témoin Filter	État et solution
Clignotant bleu	Éteint	Éteint	Éteint	Désactivé	Préparation à la surveillance du réseau, au démarrage rapide ou au mode <b>Alim. USB en attente</b> . Tous les boutons sont désactivés.
Bleu	Clignotant bleu	Éteint	Éteint	Éteint	Refroidissement; toutes les touches sont désactivées
Clignotant bleu	Varie	Varie	Clignotant orange	Varie	Le projecteur est trop chaud. <ul style="list-style-type: none"> <li>• Vérifiez si les événements et le filtre à air sont obstrués par de la poussière ou par des objets à proximité.</li> <li>• Nettoyez ou remplacez le filtre à air.</li> <li>• Assurez-vous que la température ambiante n'est pas trop élevée.</li> </ul>
Éteint	Clignotant bleu	Orange	Orange	Éteint	Erreur de décalage de l'objectif; mettez le projecteur hors tension, débranchez le cordon d'alimentation de la prise de courant et contactez Epson pour obtenir de l'aide. Aucun objectif n'est installé.
Éteint	Clignotant bleu	Clignotant orange	Éteint	Éteint	Erreur interne; mettez le projecteur hors tension, débranchez le cordon d'alimentation de la prise de courant et contactez Epson pour obtenir de l'aide.
Varie	Clignotant bleu	Clignotant orange	Varie	Varie	Le <b>Mode actualiser</b> est activé.

Témoin On/Standby	Témoin Status	Témoin Laser	Témoin Temp	Témoin Filter	État et solution
Éteint	Clignotant bleu	Éteint	Orange	Désactivé	<p>Le projecteur a surchauffé et s'est éteint; laissez le projecteur éteint pendant au moins 5 minutes.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Vérifiez si les orifices de ventilation et le filtre à air sont obstrués par de la poussière ou par des objets à proximité.</li> <li>• Nettoyez ou remplacez le filtre à air.</li> <li>• Assurez-vous que la température ambiante n'est pas trop élevée.</li> <li>• Si vous utilisez le projecteur à haute altitude, activez le <b>Mode haute alt.</b></li> <li>• Si le problème persiste, débranchez le projecteur et obtenez l'aide d'Epson.</li> </ul>
Éteint	Clignotant bleu	Orange	Éteint	Éteint	<p>Erreur de laser; mettez le projecteur hors tension, débranchez le cordon d'alimentation et contactez Epson pour obtenir de l'aide.</p>
Éteint	Clignotant bleu	Éteint	Éteint	Orange	<p>Faible débit d'air à travers le projecteur.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Vérifiez si les événements et le filtre à air sont obstrués par de la poussière ou par des objets à proximité.</li> <li>• Nettoyez ou remplacez le filtre à air.</li> <li>• Si le problème persiste, débranchez le projecteur et obtenez l'aide d'Epson.</li> </ul>

Témoin On/Standby	Témoin Status	Témoin Laser	Témoin Temp	Témoin Filter	État et solution
Clignotant bleu	Varie	Varie	Varie	Orange	<p>Faible débit d'air à travers le filtre à air.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Vérifiez si les événements et le filtre à air sont obstrués par de la poussière ou par des objets à proximité.</li> <li>• Nettoyez ou remplacez le filtre à air.</li> <li>• Si le problème persiste, débranchez le projecteur et obtenez l'aide d'Epson.</li> </ul>
Éteint	Clignotant bleu	Éteint	Clignotant orange	Éteint	Erreur de ventilateur ou capteur; mettez le projecteur hors tension, débranchez le cordon d'alimentation et contactez Epson pour obtenir de l'aide.
Clignotant bleu	Varie	Clignotant orange	Varie	Varie	Erreur de laser; mettez le projecteur hors tension, débranchez le cordon d'alimentation et contactez Epson pour obtenir de l'aide.
Clignotant bleu	Varie	Clignotant orange	Varie	Varie	Un objectif non pris en charge est fixé au projecteur; veuillez retirer l'objectif non pris en charge et installez un objectif qui est supporté.
Varie	Varie	Varie	Varie	Clignotant orange	Un message s'affiche indiquant que le filtre à air doit être nettoyé ou remplacé; éteignez le projecteur, débranchez-le et nettoyez ou remplacez le filtre à air, au besoin.
Varie	Varie	Clignotant orange	Varie	Varie	Le projecteur ne peut maintenir une luminosité constante et le paramètre <b>Mode constant</b> du menu Réglage est désactivé.

Témoin On/Standby	Témoin Status	Témoin Laser	Témoin Temp	Témoin Filter	État et solution
Désactivé	Clignotant bleu	Orange	Orange	Désactivé	Problème d'objectif ou aucun objectif n'est installé : <ul style="list-style-type: none"> <li>Retirez et remplacez l'objectif installé.</li> <li>Installez un objectif compatible.</li> <li>Si le problème persiste, débranchez le projecteur et obtenez l'aide d'Epson.</li> </ul>

**Remarque:** Si les témoins agissent d'une façon qui n'est pas énumérée dans le tableau ci-dessus, éteignez le projecteur, débranchez-le et communiquez avec Epson pour obtenir de l'aide.

**Sujet parent:** [Résolution des problèmes](#)

#### Concepts associés

[Entretien du filtre à air et des orifices de ventilation](#)

#### Références associées

[Options de réinitialisation du projecteur – Menu Réinit.](#)

[Paramètres des fonctions du projecteur – Menu Réglage](#)

[Où obtenir de l'aide \(États-Unis et Canada\)](#)

[Où obtenir de l'aide \(Amérique latine\)](#)

[Paramètres de configuration du projecteur – Menu Avancé](#)

[Accessoires en option et pièces de rechange](#)

#### Sujets reliés

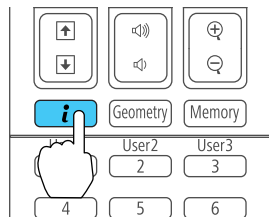
[Installation et retrait d'un objectif](#)

## Consultation de la fenêtre d'état

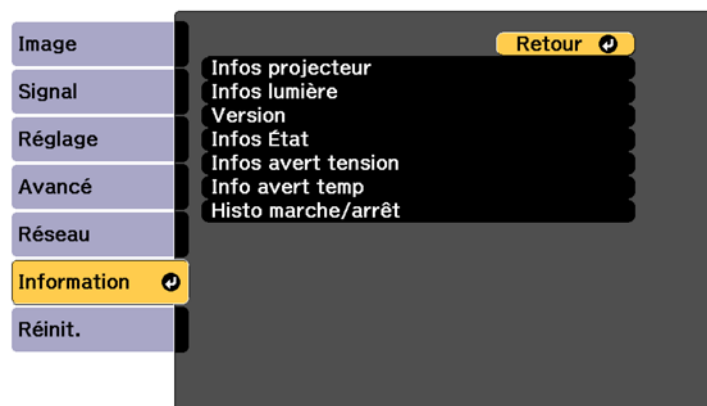
Vous pouvez surveiller l'état du projecteur et consulter des informations sur les erreurs rencontrées grâce à l'indicateur d'état.

1. Mettez le projecteur sous tension.

2. Appuyez sur la touche **i** de la télécommande ou sur la touche fléchée de droite sur le panneau de commande.

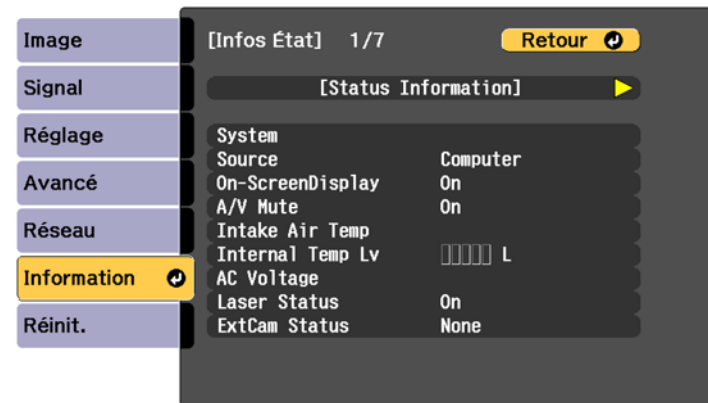


Le menu **Information** s'affiche :



3. Sélectionnez **Infos État** et appuyez sur **Enter**.

Un écran comme celui-ci s'affiche :



4. Appuyez sur les touches fléchées de gauche et de droite pour voir les différentes catégories ou informations.
- **Status Information** : indique l'état de fonctionnement de l'appareil.
  - **Source** : indique des informations sur le signal d'entrée.
  - **Signal Information** : indique des informations sur le signal d'entrée numérique.
  - **Network Wired** : indique les paramètres du LAN câblé.
  - **Network Wireless** : indique les paramètres du LAN sans fil.
  - **Maintenance** : affiche les heures d'utilisation pour le projecteur et la source lumineuse.
  - **Version** : indique la version du micrologiciel du projecteur.

[Messages de l'indicateur d'état du projecteur](#)

**Sujet parent:** [Résolution des problèmes](#)

## Messages de l'indicateur d'état du projecteur

Les options des menus de l'indicateur d'état vous permettent de voir des informations concernant le projecteur et son fonctionnement.

**Remarque:** Les messages d'état sont disponibles seulement en anglais.

Catégorie **Status Information**



Informations	Description
<b>System</b>	Consultez le tableau d'information d'état System à la fin de cette section.
<b>Source</b>	Affiche la source en cours d'utilisation.
<b>On-Screen Display</b>	Affiche les paramètres pour l'affichage à l'écran. Lorsque ce paramètre est désactivé, les menus ou les messages ne s'affichent pas sur les images projetées.
<b>A/V Mute</b>	Affiche l'état pour le paramètre Pause A/V.
<b>Intake Air Temp</b>	Affiche la température environnante.
<b>Internal Temp Lv</b>	Affiche la température interne du projecteur.
<b>AC Voltage</b>	Affiche un avertissement ou une erreur en cas de chute momentanée de tension <ul style="list-style-type: none"> <li>• Avertissement 1 : chute de tension</li> <li>• Avertissement 2 : interruption instantanée</li> <li>• Erreur : blocage de l'alimentation</li> </ul>
<b>Laser Status</b>	Affiche l'état d'opération de la source lumineuse.
<b>ExtCam Status</b>	Affiche l'état de fonctionnement de la caméra externe en option

#### Catégorie **Source**

Informations	Description
<b>Source</b>	Affiche la source en cours d'utilisation.
<b>Resolution</b>	Affiche la résolution du signal d'entrée actuel.
<b>Color Space</b>	Affiche l'espace couleur du signal d'entrée actuel.
<b>H-Frequency</b>	Affiche la fréquence horizontale du signal d'entrée actuel.
<b>V-Frequency</b>	Affiche la fréquence verticale du signal d'entrée actuel.
<b>Sync Polarity</b>	Affiche la polarité de synchronisation.

Informations	Description
<b>Sync Mode</b>	Affiche le type de synchronisation.
<b>Detected Mode</b>	Affiche le mode détecté du signal d'entrée actuel.
<b>Transport</b>	Affiche la méthode de numérisation.
<b>Video Range</b>	Affiche le niveau vidéo du projecteur.

Catégorie **Status Information**

Informations	Description
<b>5V Detect</b>	Affiche les résultats de la détection des signaux 5V.
<b>TMDS Clock</b>	Affiche la fréquence TMDS du signal d'entrée actuel.
<b>H-Frequency</b>	Affiche la fréquence horizontale du signal d'entrée actuel.
<b>V-Frequency</b>	Affiche la fréquence verticale du signal d'entrée actuel.
<b>Stable Time</b>	Affiche le temps total d'opération depuis que la source d'entrée a été déterminée.
<b>HDCP Status</b>	Affiche l'état du HDCP.
<b>HDCP Ver</b>	Affiche la version HDCP.
<b>AVI VIC</b>	Affiche les informations VIC (AVI) du signal d'entrée actuel.
<b>AVI Checksum</b>	Affiche les résultats de contrôle pour l'AVI.
<b>AVI Sampling Str</b>	Affiche l'échantillonnage de couleurs pour AVI.
<b>Signal Mode</b>	Affiche le mode du signal.
<b>HDR Mode</b>	Affiche le mode HDR.
<b>EDID Mode</b>	Affiche le mode EDID.
<b>HDBaseT Level</b>	Affiche des informations sur le signal de l'image provenant du port HDBaseT.
<b>SDI Link Mode</b>	Affiche le type de liaison pour SDI.

Informations	Description
<b>Sync Detect</b>	Affiche les résultats de la détection du signal pour chaque port 3G/ HD/SD SDI.
<b>PayloadID Detect</b>	Affiche les résultats de la détection d'identifiant de charge utile SDI.
<b>Resolution</b>	Affiche la résolution.
<b>Refresh Rate</b>	Affiche le taux de rafraîchissement pour SDI.
<b>color Sampling</b>	Affiche l'échantillonnage des couleurs.
<b>Pixel Depth</b>	Affiche la profondeur de couleur pour SDI.
<b>SDI Type</b>	Affiche le type de SDI.
<b>3G Mapping Level</b>	Affiche le niveau de mappage pour 3G-SDI.
<b>Color Space</b>	Affiche la méthode conversion pour l'espace couleurs.

#### Catégorie **Network Wired**

Informations	Description
<b>Projector Name</b>	Affiche le nom utilisé pour identifier le projecteur lorsqu'il est connecté à un réseau.
<b>Connection Mode</b>	Affiche le chemin de connexion pour le LAN.
<b>DHCP</b>	Affiche les paramètres d'affichage du DHCP.
<b>IP Display</b>	Affiche les paramètres d'affichage de l'adresse IP.
<b>IP Address</b>	Affiche l'adresse IP.
<b>MAC Address</b>	Affiche l'adresse MAC.

#### Catégorie **Network Wireless**

Informations	Description
<b>Projector Name</b>	Affiche le nom utilisé pour identifier le projecteur lorsqu'il est connecté à un réseau.

<b>Informations</b>	<b>Description</b>
<b>Connection Mode</b>	Affiche le mode de connexion à utiliser lors de la connexion du projecteur à un ordinateur via un LAN sans fil.
<b>SSID Display</b>	Affiche les paramètres d'affichage du SSID.
<b>IP Display</b>	Affiche les paramètres d'affichage de l'adresse IP.
<b>SSID</b>	Affiche le SSID.
<b>IP Address</b>	Affiche l'adresse IP.
<b>DHCP</b>	Affiche les paramètres du DHCP.
<b>MAC Address</b>	Affiche l'adresse MAC.
<b>Security</b>	Affiche les paramètres de sécurité.
<b>Antenna Level</b>	Affiche l'état de réception du Wi-Fi.

#### Catégorie **Maintenance**

<b>Informations</b>	<b>Description</b>
<b>Operation Time</b>	Affiche le temps total d'opération du projecteur.
<b>Laser Op. Time</b>	Affiche le temps d'opération du laser pour chaque paramètre Mode lumière.

#### Catégorie **Version**

<b>Informations</b>	<b>Description</b>
<b>Serial No.</b>	Affiche le numéro de série du projecteur.

Informations	Description
Main	Affiche des informations sur la version du micrologiciel du projecteur.
Video2	
Sub	
Sub2	
HDMI	
HDMI2	
HDBaseT	

Information d'état **System**

État	Description
OK	Le projecteur est en mode de fonctionnement normal.
Warm-up	Le projecteur est en cours de réchauffement.
Standby	Le projecteur est en mode attente.
Cool Down	Le projecteur est en cours de refroidissement.
Temp Error	Une erreur de surchauffe s'est produite.
Fan Error	Une erreur de ventilateur s'est produite.
Sensor Error	Une erreur de capteur s'est produite.
Internal Error	Une erreur interne s'est produite.
Airflow Error	Une erreur de filtre à air s'est produite.
Temp Warning	Un avertissement de haute température est survenu.
Airflow Decline	Une erreur de faible débit d'air s'est produite.
Clean Filter	Un avertissement de filtre à air s'est produit; nettoyez le filtre à air.
Lens Shift Error	Un changement d'objectif s'est produit.
Lens Error	Une erreur d'objectif s'est produite.

État	Description
<b>Laser Error</b>	Une erreur de laser s'est produite.
<b>Laser Warning</b>	Un avertissement de laser s'est produit.
<b>Temp Error FE</b>	Une erreur de laser s'est produite parce que la température du laser est trop élevée.
<b>Temp Warning FE</b>	Un avertissement de laser s'est produit parce que la température du laser est trop élevée.

Sujet parent: [Consultation de la fenêtre d'état](#)

## Utilisation de l'affichage d'aide du projecteur

Pour résoudre certains problèmes courants, vous pouvez afficher l'information contenue dans le système d'aide du projecteur.

1. Mettez le projecteur sous tension.
2. Appuyez sur la touche **Home** de la télécommande.
3. Appuyez sur les touches fléchées pour sélectionner **Aide**.
4. Appuyez sur **↵ Enter**.  
Le menu Aide s'affiche.
5. Appuyez sur les touches fléchées du haut ou du bas pour mettre en surbrillance le problème que vous voulez résoudre.
6. Appuyez sur **↵ Enter** pour afficher les solutions.
7. Lorsque vous avez terminé, effectuez l'une des tâches suivantes :
  - Pour sélectionner un autre problème à résoudre, appuyez sur **Esc**.
  - Pour quitter le système d'aide, appuyez sur la touche **Home**.

Sujet parent: [Résolution des problèmes](#)

## Résolution des problèmes d'image ou de son

Vérifiez les solutions offertes dans les sections suivantes si vous avez des problèmes avec les images projetées ou le son.

[Solutions lorsqu'aucune image n'apparaît](#)

[Solutions lorsque le message « Pas de signal » apparaît](#)

Solutions lorsque le message « Non supporté » apparaît  
Solutions lorsque seulement une image partielle apparaît  
Solutions lorsque l'image n'est pas rectangulaire  
Solutions pour les images affectées par le bruit ou le brouillage  
Solutions si l'image est floue  
Solutions pour les images à la luminosité ou aux couleurs incorrectes  
Solutions lorsqu'une image rémanente reste sur l'image projetée  
Solutions lorsque les réglages automatiques ne sont pas appliqués correctement  
Solutions aux problèmes d'empilage simples  
Solutions aux problèmes de son  
**Sujet parent:** Résolution des problèmes

## Solutions lorsqu'aucune image n'apparaît

Si aucune image n'apparaît, essayez l'une des solutions suivantes :

- Appuyez sur la touche **A/V Mute** de la télécommande pour voir si l'image avait été temporairement désactivée.
- Assurez-vous que les câbles nécessaires sont tous bien branchés et que le projecteur et les sources vidéo sont sous tension.
- Appuyez sur la touche **On** du projecteur pour sortir du mode attente ou de veille. Vérifiez également si l'ordinateur connecté est en mode de veille ou s'il affiche un écran blanc.
- Appuyez sur la touche **Menu**. Si le menu du projecteur s'affiche, il est possible qu'il y ait un problème avec la source vidéo branchée, la connexion du câble ou le port.
- Vérifiez les paramètres dans le menu Signal pour vous assurer qu'ils correspondent à la source vidéo actuelle.
- Réglez le paramètre **Luminosité** du menu Image.
- Vérifiez le paramètre **Affichage** pour vous assurer que **Message** est réglé à **On**.
- Si le projecteur ne réagit pas lorsque vous appuyez sur les touches du panneau de commande, les touches pourraient être verrouillées. Déverrouillez-les. Appuyez sur la touche **Enter** et maintenez-la enfoncée pendant 5 à 10 secondes ou utilisez la télécommande.
- Pour les images projetées avec Windows Media Center en plein écran, réduisez la taille de l'écran (si elle est en mode plein écran).
- Pour les images projetées à partir d'applications utilisant Windows DirectX, désactivez les fonctions DirectX.

- Si les autres solutions ne permettent pas de résoudre le problème, réinitialisez tous les paramètres du projecteur en utilisant les options du menu **Réinit**.

**Sujet parent:** [Résolution des problèmes d'image ou de son](#)

**Concepts associés**

[Raccordement du projecteur](#)

**Références associées**

[Paramètres du signal d'entrée – Menu Signal](#)

[Paramètres de configuration du projecteur – Menu Avancé](#)

**Tâches associées**

[Ajustement de la luminosité](#)

[Déverrouillage des touches du projecteur](#)

## **Solutions lorsque le message « Pas de signal » apparaît**

Si le message « Pas de signal » apparaît, essayez l'une des solutions suivantes :

- Appuyez sur la touche **Source Search** ou **Search** et attendez quelques secondes qu'une image apparaisse.
- Mettez sous tension la source vidéo ou l'ordinateur raccordé et appuyez sur la touche de lecture pour commencer votre présentation, au besoin.
- Vérifiez la connexion du projecteur à vos sources vidéo. Connectez la source d'entrée directement au projecteur et confirmez si le contenu est projeté.
- Si vous projetez depuis un ordinateur portable, assurez-vous qu'il est configuré pour pouvoir afficher sur un moniteur externe.
- Au besoin, mettez le projecteur et la source vidéo ou l'ordinateur hors tension, puis rallumez-les.
- Si vous projetez à partir d'une source HDMI, remplacez le câble HDMI par un câble plus court.
- Essayez un autre câble vidéo.
- Si les autres solutions ne permettent pas de résoudre le problème, réinitialisez tous les paramètres du projecteur en utilisant les options du menu **Réinit**.

[Affichage depuis un ordinateur portable Windows](#)

[Affichage depuis un ordinateur portable Mac](#)

**Sujet parent:** [Résolution des problèmes d'image ou de son](#)

**Concepts associés**

[Raccordement du projecteur](#)



## Affichage depuis un ordinateur portable Windows

Si vous voyez le message « Pas de signal » lorsque vous tentez d'afficher depuis un ordinateur portable Windows, vous devez configurer l'ordinateur portable pour afficher sur un moniteur externe.

1. Tenez la touche **F<sub>n</sub>** de l'ordinateur portable enfoncée et appuyez sur la touche marquée d'une icône de moniteur ou **CRT/LCD**. (Consultez le guide de l'utilisateur de l'ordinateur portable pour de plus amples renseignements.) Patientez quelques secondes afin que l'image s'affiche. Pour afficher à la fois sur l'écran de l'ordinateur portable et sur le projecteur, essayez d'appuyer sur les mêmes touches encore une fois.

**Remarque:** Sous Windows 7 ou une version ultérieure, maintenez enfoncée la touche Windows et appuyez sur **P** en même temps, puis cliquez sur **Dupliquer**.

2. Si la même image n'est pas affichée par l'ordinateur portable et par le projecteur, vérifiez l'utilitaire **Affichage** Windows pour vous assurer que le port de moniteur externe est activé et que le mode de bureau étendu est désactivé. (Consultez la documentation de l'ordinateur ou de Windows pour des directives.)
3. Au besoin, vérifiez les paramètres de votre carte vidéo et réglez l'option d'affichage multiple à **Cloner**, **Miroir** ou **Dupliquer**.

**Sujet parent:** [Solutions lorsque le message « Pas de signal » apparaît](#)

## Affichage depuis un ordinateur portable Mac

Si vous voyez le message « Pas de signal » lorsque vous tentez d'afficher depuis un ordinateur portable Mac, vous devez configurer l'ordinateur portable pour l'affichage en miroir. (Consultez le guide de l'utilisateur de l'ordinateur portable pour de plus amples renseignements.)

1. Ouvrez l'utilitaire **Préférences Système** et sélectionnez **Moniteurs**, **Moniteur** ou **Couleur ACL**.
2. Cliquez sur l'onglet **Disposition** ou **Ranger**.
3. Cochez la case **Recopier les écrans**.

**Sujet parent:** [Solutions lorsque le message « Pas de signal » apparaît](#)

## Solutions lorsque le message « Non supporté » apparaît

Si le message « Non supporté » apparaît, essayez l'une des solutions suivantes :

- Vérifiez que le bon signal d'entrée est sélectionné dans le menu Signal.
- Assurez-vous que la résolution de l'écran de l'ordinateur ne dépasse pas la résolution et la limite de fréquence du projecteur. Au besoin, sélectionnez une résolution différente pour votre ordinateur. (Consultez le guide de l'utilisateur de l'ordinateur pour de plus amples renseignements.)

- Vous pouvez effectuer un test en réglant la résolution d'affichage de l'ordinateur au paramètre le plus bas, puis en augmentant la résolution progressivement, au besoin.

**Sujet parent:** [Résolution des problèmes d'image ou de son](#)

#### Références associées

[Paramètres du signal d'entrée – Menu Signal](#)

[Formats d'affichage vidéo pris en charge](#)

## Solutions lorsque seulement une image partielle apparaît

Si seulement une image partielle apparaît, essayez l'une des solutions suivantes :

- Appuyez sur la touche **Auto** de la télécommande afin d'optimiser le signal.
- Assurez-vous de sélectionner le bon paramètre **Format d'écran** dans le menu Installation du projecteur pour l'écran utilisé. S'il y a des marges entre les bords de l'image et le cadre de l'écran projeté, utilisez le paramètre **Position à l'écran** pour ajuster la position de l'image.
- Assurez-vous que le paramètre **Mise à l'échelle** dans le menu Signal est désactivé.
- Assurez-vous que le paramètre **Résolution** dans le menu Signal est réglé correctement selon le signal d'entrée.
- Essayez de modifier la position de l'image à l'aide du paramètre **Position** dans le menu Signal.
- Essayez de modifier la position de l'image à l'aide du menu **Position à l'écran**.
- Appuyez sur la touche **Aspect** de la télécommande pour sélectionner un rapport largeur/hauteur de l'image différent.
- Vérifiez le paramètre **Obturation** dans le menu Signal.
- Si vous avez agrandi ou réduit l'image avec les touches **E-Zoom**, appuyez sur la touche **Esc** jusqu'à ce que le projecteur revienne à l'affichage plein écran.
- Vérifiez les câbles servant à brancher l'ordinateur ou la source vidéo au projecteur. Essayez de connecter différents câbles.
- Vérifiez les paramètres d'affichage de votre ordinateur pour désactiver l'affichage sur deux écrans et réglez la résolution selon les limites du projecteur. (Consultez le guide de l'utilisateur de l'ordinateur pour de plus amples renseignements.)
- Vérifiez la résolution attribuée à vos fichiers de présentation afin de voir s'ils ont été créés à une résolution différente de la résolution de projection. (Consultez l'aide du logiciel pour les détails.)
- Assurez-vous de sélectionner le bon paramètre **Projection** dans le menu Avancé.

- Si vous projetez en mode **Lecture de contenu**, assurez-vous d'utiliser le bon paramètre **Effet superposition** dans le menu Réglage.
- Si les autres solutions ne permettent pas de résoudre le problème, réinitialisez tous les paramètres du projecteur en utilisant les options du menu **Réinit.**

**Sujet parent:** [Résolution des problèmes d'image ou de son](#)

#### **Concepts associés**

[Raccordement du projecteur](#)

#### **Références associées**

[Paramètres de configuration du projecteur – Menu Avancé](#)

[Paramètres du signal d'entrée – Menu Signal](#)

[Formats d'affichage vidéo pris en charge](#)

#### **Tâches associées**

[Réglage du format d'écran](#)

[Ajustement de l'image à l'aide du paramètre Position à l'écran](#)

## **Solutions lorsque l'image n'est pas rectangulaire**

Si l'image projetée n'est pas parfaitement rectangulaire, essayez l'une des solutions suivantes :

- Si possible, placez le projecteur directement devant le centre de l'écran, de façon à ce qu'il soit perpendiculaire à l'écran.
- Si vous montez le projecteur au plafond, utilisez les commandes de réglage sur le support au moment de l'installation.
- Ajustez la forme de l'image à l'aide des paramètres du menu **Corr. géométrique**.

**Sujet parent:** [Résolution des problèmes d'image ou de son](#)

#### **Références associées**

[Paramètres des fonctions du projecteur – Menu Réglage](#)

## **Solutions pour les images affectées par le bruit ou le brouillage**

Si l'image projetée semble subir de l'interférence électronique (bruit) ou du brouillage, essayez l'une des solutions suivantes :

- Vérifiez les câbles servant à brancher l'ordinateur ou la source vidéo au projecteur. Ils devraient :
  - être à l'écart du cordon d'alimentation afin de prévenir l'interférence;
  - être solidement branchés aux deux extrémités;

- ne pas être branchés à une rallonge.
- Vérifiez si les paramètres du menu Signal du projecteur correspondent à la source vidéo. S'ils sont disponibles pour votre source vidéo, ajustez les paramètres **Désentrelacement** et **Réduction du bruit**.
- Si disponible pour votre source vidéo, sélectionnez **Auto** au paramètre Résolution du menu Signal.
- Sélectionnez une résolution vidéo et un taux de rafraîchissement sur l'ordinateur qui sont compatibles avec ceux du projecteur.
- Si vous projetez depuis un ordinateur, appuyez sur la touche **Auto** de la télécommande du projecteur pour régler automatiquement les paramètres d'alignement et de synchronisation. Si le problème n'est pas réglé, affichez une image au motif uniforme à l'écran et réglez manuellement les paramètres **Alignement** et **Sync**.
- Si vous avez réglé la forme de l'image à l'aide des commandes du projecteur, essayez de réduire le paramètre **Netteté** afin d'améliorer la qualité de l'image.
- Assurez-vous que les bons paramètres **Plage vidéo** ou **EDID** sont sélectionnés dans le menu Signal.
- Si vous utilisez une rallonge pour le câble d'alimentation, essayez de projeter sans l'utiliser afin de savoir si elle brouille le signal.

**Sujet parent:** [Résolution des problèmes d'image ou de son](#)

#### Références associées

[Paramètres du signal d'entrée – Menu Signal](#)

[Paramètres de qualité d'image - Menu Image](#)

[Formats d'affichage vidéo pris en charge](#)

## Solutions si l'image est floue

Si l'image projetée est floue, essayez l'une des solutions suivantes :

- Réglez la mise au point.
- Nettoyez l'objectif du projecteur.

**Remarque:** Pour éviter la condensation sur l'objectif lorsque vous venez d'un environnement froid, laissez le projecteur se réchauffer à la température ambiante avant de l'utiliser.

- Placez le projecteur assez près de l'écran.
- Placez le projecteur de façon à éviter un trop grand angle de réglage de la distorsion trapézoïdale, ce qui aurait pour conséquence de déformer l'image.

- Modifiez le paramètre **Netteté** dans le menu Image pour améliorer la qualité de l'image.
- Si vous projetez depuis un ordinateur, appuyez sur la touche **Auto** de la télécommande du projecteur pour régler automatiquement les paramètres d'alignement et de synchronisation. Si des bandes floues ou un flou général demeurent, affichez une image au motif uniforme à l'écran et réglez manuellement les paramètres **Alignement** et **Sync** dans le menu Signal.
- Si vous projetez depuis un ordinateur, essayez d'utiliser une résolution plus basse ou la résolution native du projecteur.

**Sujet parent:** [Résolution des problèmes d'image ou de son](#)

#### **Concepts associés**

[Raccordement du projecteur](#)

#### **Références associées**

[Options de configuration et d'installation du projecteur](#)

[Caractéristiques générales du projecteur](#)

[Paramètres de qualité d'image - Menu Image](#)

[Formats d'affichage vidéo pris en charge](#)

#### **Tâches associées**

[Mise au point de l'image en utilisant les touches de mise au point](#)

[Nettoyage de l'objectif](#)

## **Solutions pour les images à la luminosité ou aux couleurs incorrectes**

Si l'image projetée est trop sombre ou trop claire, ou si les couleurs sont incorrectes, essayez l'une des solutions suivantes :

- Appuyez sur la touche **Color Mode** de la télécommande afin de sélectionner le meilleur réglage pour l'image et les conditions de visionnement.
- Vérifiez les paramètres de source vidéo.
- Réglez les paramètres disponibles dans le menu Image pour la source d'entrée actuelle, tels que **Luminosité**, **Contraste**, **Nuance**, **Balance des blancs**, **Intensité couleur** et **RGBCMY**.
- Assurez-vous d'avoir sélectionné le bon paramètre **Plage vidéo** ou **EDID** dans le menu Réglage, si disponible pour votre source d'image.
- Assurez-vous que tous les câbles sont bien raccordés au projecteur et à votre périphérique vidéo. Si vous avez raccordé de longs câbles, essayez de raccorder des câbles plus courts.
- Assurez-vous que les options **Param. de luminosité** sont réglées correctement dans le menu Réglage.

- Placez le projecteur assez près de l'écran.
- Lorsque vous utilisez plusieurs projecteurs, assurez-vous que le paramètre **Calibrage lumière** du menu de réinitialisation est réglé correctement sur tous les projecteurs. Si le calibrage lumière est effectué seulement sur certains projecteurs, l'équilibre des blancs et le niveau de luminosité de l'image projetée peut différer d'un projecteur à un autre.

**Sujet parent:** [Résolution des problèmes d'image ou de son](#)

#### Références associées

[Paramètres de qualité d'image - Menu Image](#)

[Paramètres du signal d'entrée – Menu Signal](#)

[Paramètres des fonctions du projecteur – Menu Réglage](#)

[Distance de projection](#)

## Solutions lorsqu'une image rémanente reste sur l'image projetée

Si vous voyez une image rémanente dans l'image projetée, sélectionnez **Mode actualiser > Démarr.** dans le menu Réinit.

**Sujet parent:** [Résolution des problèmes d'image ou de son](#)

#### Références associées

[Options de réinitialisation du projecteur – Menu Réinit.](#)

## Solutions lorsque les réglages automatiques ne sont pas appliqués correctement

Si les réglages automatiques ne sont pas appliqués correctement, essayez les solutions suivantes :

- Assurez-vous d'attendre au moins 20 minutes après avoir allumé le projecteur avant d'effectuer les réglages automatiques. Cela permet à la température du projecteur de se stabiliser.
- Vérifiez que la zone de la caméra est propre.
- Assurez-vous que le câble de la caméra externe en option est correctement connecté au projecteur.
- Si vous pensez que la caméra externe en option est défectueuse, contactez Epson pour obtenir de l'aide.
- Selon l'objectif que vous avez installé, les réglages automatiques peuvent ne pas être disponibles. Le réglage automatique n'est pas disponible pour les objectifs suivants : ELPLR04, ELPLL07, ELPLL08.
- Si la projection se fait à partir d'une source d'entrée analogique, les couleurs et la luminosité changeantes de l'image peuvent empêcher les réglages automatiques d'être appliqués correctement.
- Assurez-vous qu'aucun projecteur puissant et qu'aucune source de forte lumière naturelle n'éclaire l'environnement de projection et n'interfère avec les réglages automatiques.

- Assurez-vous que les paramètres de superposition et de correction d'image se situent dans des plages raisonnables. Si l'angle de projection est très grand, tentez de désactiver le paramètre **Corr. géométrique** ou de réduire l'angle de projection. Si vous utilisez le paramètre **Superposition bords**, assurez-vous que la largeur de superposition se situe entre 15 et 43 %.
- Si un message d'erreur s'affiche lors des réglages automatiques, prenez en note les codes d'erreur et communiquez avec Epson pour obtenir du soutien.

**Sujet parent:** [Résolution des problèmes d'image ou de son](#)

#### Références associées

[Accessoires en option et pièces de rechange](#)

[Où obtenir de l'aide \(États-Unis et Canada\)](#)

[Où obtenir de l'aide \(Amérique latine\)](#)

[Paramètres des fonctions du projecteur – Menu Réglage](#)

## Solutions aux problèmes d'empilage simples

Si vous rencontrez des problèmes avec la fonction d'empilage simple, essayez les solutions suivantes :

- Assurez-vous que tous les projecteurs sont du même modèle et qu'ils sont tous réglés sur la même résolution et le même mode de projection.
- Assurez-vous que les projecteurs sont placés directement face à l'écran et connectés à l'aide d'un câble réseau.
- Assurez-vous que la caméra externe en option est correctement installée et que le câble est correctement connecté au projecteur.
- Assurez-vous que rien ne bloque la caméra externe en option et l'image projetée.
- Si vous pensez que la caméra externe en option est défectueuse, contactez Epson pour obtenir de l'aide.
- Selon l'objectif que vous avez installé, l'empilage simple peut ne pas être disponible. L'empilage simple n'est pas disponible pour les objectifs suivants : ELPLL07, ELPLL08.
- Assurez-vous qu'un projecteur puissant ou une source de lumière naturelle intense ne brille pas dans l'environnement de projection et n'interfère pas avec un simple empilement.
- Redimensionnez la taille de la projection.
- Si vous voyez un message d'erreur lors de l'empilage simple, notez les codes d'erreur et contactez Epson pour obtenir de l'aide.

**Sujet parent:** [Résolution des problèmes d'image ou de son](#)

### Références associées

[Accessoires en option et pièces de rechange](#)

[Où obtenir de l'aide \(États-Unis et Canada\)](#)

[Où obtenir de l'aide \(Amérique latine\)](#)

### Tâches associées

[Modification de la taille de l'image à l'aide de la touche Zoom](#)

## Solutions aux problèmes de son

Si aucun son n'est émis lorsque vous vous attendez à ce qu'il y en ait ou si le volume est trop faible ou trop fort, essayez l'une des solutions suivantes :

- Réglez les paramètres de volume du projecteur.
- Appuyez sur la touche **A/V Mute** de la télécommande pour reprendre la lecture vidéo et audio provisoirement interrompue.
- Appuyez sur la touche **Source Search** ou **Search** pour passer à la bonne source d'entrée, au besoin.
- Vérifiez si le volume est correctement réglé sur l'ordinateur ou la source vidéo, et si la sortie audio est réglée pour la source appropriée.
- Essayez de débrancher et de rebrancher le câble audio.
- Vérifiez les connexions du câble audio entre le projecteur et la source vidéo.
- Si vous n'entendez pas de son d'une source HDMI, réglez la sortie de l'appareil connecté à PCM.
- Assurez-vous que tous les câbles audio utilisés sont étiquetés « No Resistance » (Aucune résistance).
- Si vous utilisez un Mac et que vous n'entendez pas le son d'une source HDMI, assurez-vous que votre Mac prend en charge la transmission de l'audio par le port HDMI. Si ce n'est pas le cas, vous devrez connecter un câble audio.
- Si vous souhaitez utiliser une source audio connectée lorsque le projecteur est éteint, réglez l'option **Mode attente à Comm. activée** et assurez-vous que les options **Réglages A/V** sont réglées correctement.
- Si le volume de l'ordinateur est réglé au minimum alors que le volume du projecteur est réglé au maximum, le niveau du son pourrait être inconstant. Augmentez le volume de l'ordinateur et diminuez le volume du projecteur (lors de l'utilisation d'Epson iProjection [Windows/Mac]).
- Si vous mettez le projecteur sous tension immédiatement après l'avoir éteint, les ventilateurs pourraient fonctionner à une vitesse maximale durant quelques instants et ainsi causer un bruit inattendu. C'est normal.



**Sujet parent:** [Résolution des problèmes d'image ou de son](#)

**Concepts associés**

[Raccordement du projecteur](#)

**Références associées**

[Paramètres de configuration du projecteur – Menu Avancé](#)

**Tâches associées**

[Commande du volume à l'aide des touches Volume](#)

[Raccordement de haut-parleurs externes](#)

## Résolution des problèmes de fonctionnement du projecteur ou de la télécommande

Consultez les solutions présentées dans les sections suivantes si vous éprouvez des problèmes lors de l'utilisation du projecteur ou de la télécommande.

[Solutions aux problèmes de mise sous ou hors tension du projecteur](#)

[Solutions aux problèmes de télécommande](#)

[Solutions aux problèmes de mot de passe](#)

**Sujet parent:** [Résolution des problèmes](#)

### Solutions aux problèmes de mise sous ou hors tension du projecteur

Si le projecteur ne se met pas sous tension lorsque vous appuyez sur la touche d'alimentation ou s'il se met hors tension de manière inattendue, essayez les solutions suivantes :

- Vérifiez si le cordon d'alimentation est bien branché dans le projecteur et à une prise de courant alimentée.
- Les touches du projecteur pourraient être verrouillées à des fins de sécurité. Déverrouillez les touches ou utilisez la télécommande pour mettre le projecteur sous tension.
- Si le laser du projecteur s'éteint de manière inattendue, le projecteur pourrait s'être mis en mode attente après une période d'inactivité. Appuyez sur la touche d'alimentation afin que le projecteur quitte le mode veille, et réglez le paramètre **Mode veille** pour modifier l'intervalle de veille. Il se peut que la **Minuterie pause A/V** soit activée. Réglez le paramètre **Minuterie pause A/V** à **Off** dans le menu Fonctionnement.
- Si le laser du projecteur s'éteint, que le témoin Status clignote et que le témoin Temp est allumé, le projecteur a surchauffé et s'est éteint. Vérifiez les solutions pour cette combinaison de témoins.

- Si la touche d'alimentation de la télécommande ne met pas le projecteur sous tension, vérifiez l'état des piles et vérifiez si le paramètre **Récepteur à distance** est activé dans le menu du projecteur, au besoin.
- Le cordon d'alimentation est peut-être défectueux. Essayez un autre cordon d'alimentation. Si cela ne fonctionne pas, débranchez le cordon et communiquez avec Epson.

**Sujet parent:** [Résolution des problèmes de fonctionnement du projecteur ou de la télécommande](#)

#### **Références associées**

[Paramètres de configuration du projecteur – Menu Avancé](#)

[Paramètres des fonctions du projecteur – Menu Réglage](#)

[Témoins d'état du projecteur](#)

#### **Tâches associées**

[Déverrouillage des touches du projecteur](#)

## **Solutions aux problèmes de télécommande**

Si le projecteur ne réagit pas aux commandes de la télécommande, essayez l'une des solutions suivantes :

- Vérifiez si les piles sont bien installées dans la télécommande et si elles ont encore une charge. Au besoin, remplacez les piles.
- Veillez à utiliser la télécommande dans l'angle et la portée de réception du projecteur.
- Assurez-vous que le projecteur n'est pas en cours de réchauffement ou de mise hors tension.
- Vérifiez si une des touches de la télécommande est coincée, ce qui mettrait la télécommande en mode de veille. Décoincez la touche pour réveiller la télécommande.
- Si vous avez activé la touche de verrouillage de la télécommande, appuyez et maintenez enfoncé la touche **Home** pendant environ 5 secondes afin de l'éteindre.
- Un puissant éclairage fluorescent, la lumière directe du soleil ou des signaux d'appareils à IR peuvent nuire au fonctionnement des récepteurs de la télécommande du projecteur. Atténuez l'éclairage ou déplacez le projecteur hors de la lumière du soleil ou de la portée de l'équipement causant l'interférence.
- Assurez-vous que le câble optionnel de la télécommande n'est pas branché dans le port **Remote** du projecteur. Si vous laissez le câble branché au port, la télécommande ne peut contrôler le projecteur.
- Si disponible, activez l'un des récepteurs de la télécommande du projecteur à l'aide du système de menus ou vérifiez si tous les récepteurs sont désactivés dans le menu Réglage.

- Si vous attribuez un numéro d'identification à la télécommande pour opérer plusieurs projecteurs, il peut être nécessaire de vérifier ou de modifier l'identificateur (cette fonction n'est pas disponible pour tous les projecteurs).
- Assurez-vous que le paramètre **Commande Communication** ou **Extron XTP** du menu Avancé est réglé à **Off** si vous n'utilisez pas le câble optionnel de la télécommande.
- Si vous perdez la télécommande, vous pouvez vous en procurer une auprès d'un distributeur de pièces Epson.

**Sujet parent:** [Résolution des problèmes de fonctionnement du projecteur ou de la télécommande](#)

#### **Concepts associés**

[Système d'identification de projecteur pour contrôler plusieurs projecteurs](#)

#### **Références associées**

[Paramètres des fonctions du projecteur – Menu Réglage](#)

[Paramètres de configuration du projecteur – Menu Avancé](#)

[Fonctionnement de la télécommande](#)

#### **Tâches associées**

[Remplacement des piles de la télécommande](#)

## **Solutions aux problèmes de mot de passe**

Si vous ne pouvez pas entrer un mot de passe ou si vous l'avez oublié, essayez l'une des solutions suivantes :

- Vous pourriez avoir activé la protection par mot de passe sans avoir d'abord créé un mot de passe. Essayez d'entrer **0000** à l'aide de la télécommande. Si vous perdez la télécommande, vous ne pourrez pas entrer un mot de passe. Procurez-vous une nouvelle télécommande auprès d'Epson.
- Si vous avez entré un mauvais mot de passe trop de fois de suite et que vous voyez un message affichant un code de requête, notez ce code et contactez Epson. N'essayez pas d'entrer votre mot de passe à nouveau. Veuillez fournir le code de requête affiché et une preuve de propriété afin d'obtenir de l'aide pour déverrouiller le projecteur.
- Si vous avez réglé un mot de passe Epson Web Control et que vous avez oublié l'identifiant de l'utilisateur ou le mot de passe, essayez d'entrer les informations suivantes :
  - Identifiant de l'utilisateur : **EPSONWEB**
  - Mot de passe par défaut : numéro de série du projecteur

- Si vous avez réglé un mot de passe Remote (dans Epson Web Control) et que vous avez oublié l'identifiant de l'utilisateur ou le mot de passe, essayez d'entrer les informations suivantes :
  - Identifiant de l'utilisateur : **EPSONREMOTE**
  - Mot de passe par défaut : numéro de série du projecteur

**Sujet parent:** [Résolution des problèmes de fonctionnement du projecteur ou de la télécommande](#)

**Concepts associés**

[Options de sécurité par mot de passe](#)

## Solutions lorsqu'un message concernant la pile apparaît

Si vous voyez un message vous informant que la pile qui sert à mémoriser vos paramètres d'horloge est presque déchargée, communiquez avec Epson pour obtenir de l'aide.

**Sujet parent:** [Résolution des problèmes](#)

**Références associées**

[Où obtenir de l'aide \(États-Unis et Canada\)](#)

[Où obtenir de l'aide \(Amérique latine\)](#)

## Résolution des problèmes de réseau

Vérifiez les solutions dans les sections suivantes si vous éprouvez des problèmes en utilisant le projecteur sur un réseau.

[Solutions lorsque l'authentification sans fil échoue](#)

[Solutions lorsque vous ne pouvez pas accéder au projecteur sur le réseau](#)

[Solutions lorsque l'image présente des parasites lors de la projection en réseau](#)

[Solutions si les courriels d'alerte par réseau ne sont pas reçus](#)

**Sujet parent:** [Résolution des problèmes](#)

## Solutions lorsque l'authentification sans fil échoue

Si l'authentification d'une connexion sans fil échoue, essayez les solutions suivantes :

- Si vos paramètres sans fil sont corrects, mais que l'authentification échoue, il est possible que vous deviez mettre à jour les options **Date & Heure** dans le menu Avancé, si disponible.
- Assurez-vous que le paramètre **Sans fil** est réglé à **LAN sans fil activé**.
- Vérifiez les paramètres de sécurité et le mot de passe dans le menu Vers Configuration réseau.

- Vérifiez le numéro d'Event ID affiché dans le menu Information et vérifiez le lien ci-dessous afin d'identifier le problème.
- Assurez-vous que le périphérique connecté est allumé et qu'il fonctionne bien.
- Si la sécurité de point d'accès est WPA3-EAP, modifiez le paramètre de point d'accès à **WPA2/WPA3-EAP**.

**Sujet parent:** [Résolution des problèmes de réseau](#)

#### Références associées

[Paramètres de configuration du projecteur – Menu Avancé](#)

[Liste de codes d'Event ID](#)

#### Tâches associées

[Configuration de la sécurité pour un réseau sans fil](#)

## Solutions lorsque vous ne pouvez pas accéder au projecteur sur le réseau

Si vous ne pouvez pas accéder au projecteur via le navigateur Web, assurez-vous que vous utilisez le bon mot de passe et le bon nom d'utilisateur, lesquels sont sensibles à la casse.

- Saisissez **EPSONWEB** pour le nom d'utilisateur. (Vous ne pouvez pas modifier le nom d'utilisateur.)
- Pour le mot de passe, saisissez le mot de passe configuré dans le menu Réseau du projecteur. Le mot de passe par défaut est le numéro de série du projecteur.
- Assurez-vous d'avoir accès au réseau sur lequel se trouve le projecteur.
- Si votre navigateur Web est réglé pour se connecter via un serveur proxy, l'écran **Epson Web Control** ne s'affichera pas. Réglez les paramètres afin d'établir une connexion sans utiliser de serveur proxy.
- Si vous réglez le paramètre **Mode attente** à **Comm. activée** dans le menu Avancé du projecteur, assurez-vous que le périphérique réseau est allumé. Après avoir allumé le périphérique réseau, allumez le projecteur.
- Connectez-vous à un réseau filaire ou à un réseau sans fil avec le paramètre **Mode connexion** réglé à **Avancé**.
- Si vous rencontrez des problèmes lors du contrôle du projecteur avec la communication de commande à l'aide de ESC/VP.net, définissez le paramètre, **Communicat commandes** à **Compatible** dans le menu Configuration réseau.

**Remarque:** Le nom d'utilisateur et le mot de passe sont sensibles à la casse.

**Sujet parent:** [Résolution des problèmes de réseau](#)

#### Concepts associés

[Options de sécurité par mot de passe](#)

#### Références associées

[Paramètres de configuration du projecteur – Menu Avancé](#)

#### Tâches associées

[Commande d'un projecteur sur un réseau à l'aide d'un navigateur Web](#)

### Solutions lorsque l'image présente des parasites lors de la projection en réseau

Si l'image projetée présente des parasites durant la projection en réseau, essayez les solutions suivantes :

- Assurez-vous que le point d'accès, l'ordinateur, l'appareil mobile et le projecteur ne sont pas séparés par des obstacles. Au besoin, modifiez leur position pour améliorer la communication. Assurez-vous également qu'ils ne sont pas trop éloignés; rapprochez-les et réessayez d'établir une connexion.
- Si la connexion sans fil est lente ou si l'image projetée contient du bruit, vérifiez si d'autres appareils causent de l'interférence, comme un appareil Bluetooth ou un micro-ondes. Éloignez l'appareil causant de l'interférence ou augmentez la bande passante sans fil.
- Si la vitesse de la connexion diminue, réduisez le nombre d'appareils connectés.

**Sujet parent:** [Résolution des problèmes de réseau](#)

### Solutions si les courriels d'alerte par réseau ne sont pas reçus

Si vous ne recevez pas de courriels vous alertant de problèmes du projecteur sur le réseau, essayez l'une des solutions suivantes :

- Assurez-vous que le projecteur est sous tension et correctement connecté au réseau. (Si une erreur a causé la mise hors tension du projecteur, il ne peut pas envoyer de courriel.)
- Vérifiez si les paramètres de courriels d'alerte du projecteur sont réglés correctement dans le menu du réseau Notification du projecteur ou dans le logiciel de réseau.
- Réglez le paramètre **Mode attente** à **Comm. activée** afin que le logiciel de réseau puisse surveiller le projecteur en mode attente. Connectez-vous à un réseau filaire ou à un réseau sans fil avec le paramètre **Mode connexion** réglé à **Avancé**.

**Sujet parent:** [Résolution des problèmes de réseau](#)

#### Références associées

[Paramètres de configuration du projecteur – Menu Avancé](#)

[Paramètres réseau du projecteur – Menu Réseau](#)

## Solutions aux problèmes de lecture de contenu

Si vous ne pouvez pas diffuser une liste de lecture correctement, essayez l'une des solutions suivantes :

- Vérifiez ce qui suit pour tous les projecteurs :
  - Tous les projecteurs sont du même modèle. Si certains projecteurs sont d'un modèle différent ou d'une résolution différente, il est possible que la projection d'une liste de lecture synchronisée ne soit pas effectuée correctement.
  - Assurez-vous que les paramètres de nom, de date et d'heure sont corrects.
  - Assurez-vous que tous les projecteurs sont connectés au même réseau.
  - Assurez-vous que le paramètre **Lecture de contenu** est activé dans le menu Réglage.
- Assurez-vous que le dispositif USB contient une liste de lecture.
- Assurez-vous que le dispositif USB est connecté directement dans le projecteur et non pas dans un concentrateur USB ou un lecteur de cartes.
- Si le dispositif USB est divisé en partitions, il est possible que vous ne puissiez pas diffuser les listes de lecture. Supprimez toutes les partitions avant d'enregistrer des listes de lecture sur votre dispositif USB.
- Ne partagez pas une liste de lecture sur des projecteurs ayant une résolution différente. Les effets de couleur et de forme ajoutés en utilisant le paramètre **Effet superposition** pourraient ne pas être reproduits correctement.

**Sujet parent:** [Résolution des problèmes](#)

### Références associées

[Paramètres des fonctions du projecteur – Menu Réglage](#)

### Tâches associées

[Réglage de la date et de l'heure](#)

[Commande d'un projecteur sur réseau en mode Lecture de contenu](#)

### Sujets reliés

[Projection en mode Lecture de contenu](#)

[Utilisation du projecteur sur un réseau](#)

## Où obtenir de l'aide (États-Unis et Canada)

Voici les options qui s'offrent à vous pour communiquer avec Epson afin d'obtenir des services de soutien technique :

### **Assistance par Internet**

Consultez le site de soutien d'Epson à [epson.com/support](http://epson.com/support) (É.-U.) ou [epson.ca/support](http://epson.ca/support) (Canada) et sélectionnez votre produit pour obtenir des solutions aux problèmes courants pour votre projecteur. Vous pouvez y télécharger des logiciels utilitaires et de la documentation, consulter une foire aux questions et des conseils de dépannage, ou envoyer vos questions par courriel à Epson.

### **Contacter un représentant du soutien**

Pour utiliser le service Epson PrivateLine Support, composez le 1 800 637-7661. Ce service est offert pendant toute la durée de votre garantie. Vous pouvez également communiquer avec un spécialiste du soutien pour les projecteurs en composant le (562) 276-4394 (É.-U.) ou le (905) 709-3839 (Canada).

Les heures de soutien sont de 7 h à 16 h, heure du Pacifique, du lundi au vendredi.

Les heures et les jours de soutien sont modifiables sans préavis. Des frais d'interurbain peuvent s'appliquer.

Avant de communiquer avec Epson, ayez les informations suivantes sous la main :

- Nom du produit
- Numéro de série du produit (situé sur le dessous ou à l'arrière du projecteur ou dans le système de menus)
- Preuve d'achat (telle qu'un reçu de magasin) et date d'achat
- Configuration informatique ou vidéo
- Description du problème

### **Achat de fournitures et d'accessoires**

Vous pouvez vous procurer des écrans, d'autres accessoires en option et des pièces de remplacement auprès d'un revendeur autorisé Epson. Pour trouver le revendeur le plus près de chez vous, composez le 1 800 807-7766. Ou vous pouvez effectuer des achats en ligne au [epsonstore.com](http://epsonstore.com) (États-Unis) ou [epsonstore.ca](http://epsonstore.ca) (Canada).

Vous pouvez acheter une télécommande de remplacement auprès d'un distributeur de pièces Epson [ici](#) (ventes É.-U.) ou [ici](#) (ventes au Canada).

**Sujet parent:** [Résolution des problèmes](#)

## **Où obtenir de l'aide (Amérique latine)**

Voici les options qui s'offrent à vous pour communiquer avec Epson afin d'obtenir des services de soutien technique :



### Assistance par Internet

Visitez le site de soutien d'Epson à [latin.epson.com/support](http://latin.epson.com/support) et sélectionnez votre produit pour obtenir des solutions aux problèmes courants de votre projecteur. Vous pouvez y télécharger des logiciels utilitaires et de la documentation, consulter une foire aux questions et des conseils de dépannage, ou envoyer vos questions par courriel à Epson.

### Appel téléphonique avec un représentant du soutien

Avant de communiquer avec Epson pour obtenir du soutien, ayez les informations suivantes sous la main :

- Nom du produit
- Numéro de série du produit (situé sur le dessous ou à l'arrière du projecteur ou dans le système de menus)
- Preuve d'achat (telle qu'un reçu de magasin) et date d'achat
- Configuration informatique ou vidéo
- Description du problème

Ensuite, appelez :

Pays	Téléphone
Argentine	(54 11) 5167-0300 0800-288-37766
Bolivie*	800-100-116
Brésil	0800-007-5000
Chili	(56 2) 2484-3400
Colombie	Bogota : (57 1) 592-2200 Autres villes : 018000-915235
Costa Rica	800-377-6627
Équateur*	1-800-000-044
El Salvador*	800-6570
Guatemala*	1-800-835-0358

Pays	Téléphone
Mexique	Mexico : (52 55) 1323-2052 Autres villes : 01-800-087-1080
Nicaragua*	00-1-800-226-0368
Panama*	00-800-052-1376
Paraguay	009-800-521-0019
Pérou	Lima : (51 1) 418-0210 Autres villes : 0800-10126
Uruguay	00040-5210067
Venezuela	(58 212) 240-1111

\* Contactez votre compagnie de téléphone locale pour appeler ce numéro gratuit depuis un téléphone mobile.

**Remarque:** Des frais d'interurbain peuvent s'appliquer. Si votre pays n'apparaît pas dans la liste, communiquez avec le bureau de vente du pays le plus proche.

### Achat de fournitures et d'accessoires

Vous pouvez vous procurer d'autres accessoires en option et des pièces de remplacement auprès d'un revendeur autorisé Epson. Pour trouver le revendeur le plus proche, allez à [latin.epson.com](http://latin.epson.com). Vous pouvez aussi contacter votre bureau de vente le plus proche comme il est décrit dans la section « Où obtenir de l'aide ».

**Sujet parent:** [Résolution des problèmes](#)

---

# Caractéristiques techniques

Les sections suivantes présentent les caractéristiques techniques de votre projecteur.

[Caractéristiques générales du projecteur](#)

[Caractéristiques de la source lumineuse du projecteur](#)

[Caractéristiques de la télécommande](#)

[Dimensions du projecteur](#)

[Caractéristiques électriques du projecteur](#)

[Caractéristiques environnementales du projecteur](#)

[Caractéristiques de sécurité et d'homologation du projecteur](#)

[Formats d'affichage vidéo pris en charge](#)

## Caractéristiques générales du projecteur

**Remarque:** Les caractéristiques sont définies lorsqu'un objectif de zoom standard est installé : ELPLM08 pour EB-PU1006W/EB-PU1007B/EB-PU1007W/EB-PU1008B/EB-PU1008W et ELPLM15 pour EB-PU2010B/EB-PU2010W. L'objectif n'est pas inclus avec le projecteur.

Type d'affichage	Matrice active TFT polysilicium
Résolution	1920 × 1200 pixels (WUXGA)
Objectif	<b>EB-PU1006W/EB-PU1007B/EB-PU1007W/EB-PU1008B/EB-PU1008W :</b> F=1,7 à 2,3 Longueur focale : 24 à 38,2 mm <b>EB-PU2010B/EB-PU2010W :</b> F=1,8 à 2,3 Distance focale : 36 à 57,35 mm
Reproduction des couleurs	Couleur complète, 1 milliard de couleurs

## Luminosité

### **EB-PU1006W :**

Mode lumière Normal :

Sortie lumineuse blanche de 6000 lumens (norme ISO 21118)

Sortie lumineuse couleur de 6000 lumens

Mode lumière Moyen:

Sortie lumineuse blanche de 5100 lumens (norme ISO 21118)

Sortie lumineuse couleur de 5100 lumens

Mode lumière Étendu ou Calme :

Sortie lumineuse blanche de 4200 lumens (norme ISO 21118)

### **EB-PU1007B/EB-PU1007W :**

Mode lumière Normal :

Sortie lumineuse blanche de 7000 lumens (norme ISO 21118)

Sortie lumineuse couleur de 7000 lumens

Mode lumière Moyen:

Sortie lumineuse blanche de 5950 lumens (norme ISO 21118)

Sortie lumineuse couleur de 5950 lumens

Mode lumière Étendu ou Calme :

Sortie lumineuse blanche de 4900 lumens (norme ISO 21118)

### **EB-PU1008B/EB-PU1008W :**

Mode lumière Normal :

Sortie lumineuse blanche de 8500 lumens (norme ISO 21118)

Sortie lumineuse couleur de 8500 lumens

Mode lumière Moyen:

Sortie lumineuse blanche de 7225 lumens (norme ISO 21118)

Sortie lumineuse couleur de 7225 lumens

Mode lumière Étendu ou Calme :

Sortie lumineuse blanche de 5950 lumens (norme ISO 21118)

	<b>EB-PU2010B/EB-PU2010W :</b> Mode lumière Normal : Sortie lumineuse blanche de 10000 lumens (norme ISO 21118) Sortie lumineuse couleur de 10000 lumens Mode lumière Moyen: Sortie lumineuse blanche de 8500 lumens (norme ISO 21118) Sortie lumineuse couleur de 8500 lumens Mode lumière Étendu ou Calme : Sortie lumineuse blanche de 7000 lumens (norme ISO 21118)
	<b>Remarque:</b> La luminosité couleur (sortie lumineuse couleur) et la luminosité blanche (sortie lumineuse blanche) varient selon les conditions d'utilisation. La sortie lumineuse couleur est mesurée selon la norme IDMS 15.4; la sortie lumineuse blanche est mesurée selon la norme ISO 21118.
<b>Rapport de contraste</b>	Plus de 2,500,000:1 avec le paramètre Contraste dynamique activé.
<b>Taille d'image</b> (selon le rapport largeur/hauteur natif)	<b>EB-PU1006W/EB-PU1007B/EB-PU1007W/EB-PU1008B/EB-PU1008W :</b> 50 po (1,27 m) à 371 po (9,4 m) <b>EB-PU2010B/EB-PU2010W :</b> 60 po (1,5 m) à 371 po (9,4 m)
<b>Distance de projection</b> (selon le rapport largeur/hauteur natif)	<b>EB-PU1006W/EB-PU1007B/EB-PU1007W/EB-PU1008B/EB-PU1008W :</b> 60 po (1,5 m) à 736 po (18,7 m) <b>EB-PU2010B/EB-PU2010W :</b> 78 po (2 m) à 811 po (20,6 m)
<b>Méthodes de projection</b>	Avant, arrière, plafond
<b>Rapport forme optique</b> (largeur sur hauteur)	16:10
<b>Mise au point</b>	Assistée

<b>Réglage du zoom</b>	Assistée
<b>Rapport de zoom</b> (Télé sur grand-angle)	1 à 1,6
<b>Niveau de bruit</b>	<p><b>EB-PU1006W :</b></p> <p>30 dB (Mode lumière Normal)</p> <p>29 dB (Mode lumière Moyen)</p> <p>28 dB (Mode lumière Calme)</p> <p><b>EB-PU1007B/EB-PU1007W :</b></p> <p>33 dB (Mode lumière Normal)</p> <p>31 dB (Mode lumière Moyen)</p> <p>29 dB (Mode lumière Calme)</p> <p><b>EB-PU1008B/EB-PU1008W :</b></p> <p>35 dB (Mode lumière Normal)</p> <p>34 dB (Mode lumière Moyen)</p> <p>30 dB (Mode lumière Calme)</p> <p><b>EB-PU2010B/EB-PU2010W :</b></p> <p>37 dB (Mode lumière Normal)</p> <p>34 dB (Mode lumière Moyen)</p> <p>30 dB (Mode lumière Calme)</p>
<b>Angle de correction trapézoïdale</b>	<p><b>EB-PU1006W/EB-PU1007B/EB-PU1007W/EB-PU1008B/EB-PU1008W :</b></p> <p>± 67° vertical (Zoom télé)</p> <p>± 30° horizontal (Zoom télé)</p> <p><b>EB-PU2010B/EB-PU2010W :</b></p> <p>± 60° vertical (Zoom télé)</p> <p>± 18° horizontal (Zoom télé)</p>
<b>Compatibilité des ports USB de type B</b>	USB conforme 2.0 pour la mise à jour du micrologiciel ou la copie des paramètres des menus.

<b>Compatibilité du port USB de type A</b>	Port USB conforme 2.0 pour LAN sans fil, la mise à jour du micrologiciel, la lecture du contenu, une caméra de documents optionnelle, la source d'alimentation pour un lecteur multimédia de diffusion en continu ou la copie des paramètres des menus.
--	---

Sujet parent: [Caractéristiques techniques](#)

## Caractéristiques de la source lumineuse du projecteur

**Remarque:** Les caractéristiques sont définies lorsqu'un objectif de zoom standard est installé : ELPLM08 pour EB-PU1006W/EB-PU1007B/EB-PU1007W/EB-PU1008B/EB-PU1008W et ELPLM15 pour EB-PU2010B/EB-PU2010W. L'objectif n'est pas inclus avec le projecteur.

<b>Type</b>	Diode laser
<b>Puissance sortie lumineuse</b>	<b>EB-PU1006W :</b> Jusqu'à 115,5 W <b>EB-PU1007B/EB-PU1007W :</b> Jusqu'à 132 W <b>EB-PU1008B/EB-PU1008W/EB-PU2010B/EB-PU2010W :</b> Jusqu'à 176 W
<b>Longueur d'onde</b>	449 à 461 nm
<b>Durée de vie utile de la lampe</b>	Mode de source lumineuse normale, moyenne ou calme : Jusqu'à environ 20 000 heures Mode lumière étendu : Jusqu'à environ 30 000 heures

**Remarque:** Éteignez le projecteur lorsqu'il n'est pas utilisé pour prolonger sa durée utile. La durée utile du laser dépend du mode de projection sélectionné, des conditions ambiantes et de l'utilisation. La luminosité de la lampe diminue au fil du temps.

Sujet parent: [Caractéristiques techniques](#)

## Caractéristiques de la télécommande

Portée de réception	98,4 pi (30 m)
Piles	Deux piles AA alcalines ou au manganèse

Sujet parent: [Caractéristiques techniques](#)

## Dimensions du projecteur

Hauteur (excluant les pattes)	6,5 po (164 mm)
Largeur	21,5 po (545 mm)
Profondeur	17,2 po (436 mm)
Poids (sans objectif)	<b>EB-PU1006W :</b> Approximativement 34,0 lb (15,4 kg) <b>EB-PU1007B/EB-PU1007W/EB-PU1008B/EB-PU1008W :</b> Approximativement 35,9 lb (16,3 kg) <b>EB-PU2010B/EB-PU2010W :</b> Approximativement 37,0 lb (16,8 kg)

Sujet parent: [Caractéristiques techniques](#)

## Caractéristiques électriques du projecteur

**Remarque:** Les caractéristiques sont définies lorsqu'un objectif de zoom standard est installé : ELPLM08 pour EB-PU1006W/EB-PU1007B/EB-PU1007W/EB-PU1008B/EB-PU1008W et ELPLM15 pour EB-PU2010B/EB-PU2010W. L'objectif n'est pas inclus avec le projecteur.

Fréquence nominale	50/60 Hz
--------------------	----------



<b>Source d'alimentation</b>	<p>De 100 à 240 V CA, <math>\pm 10\%</math></p> <p><b>EB-PU1006W :</b></p> <p>3,9 à 1,7 A</p> <p><b>EB-PU1007B/EB-PU1007W/EB-PU1008B/EB-PU1008W/EB-PU2010B/EB-PU2010W :</b></p> <p>5,6 à 2,5 A</p>
<p><b>Consommation électrique</b></p> <p>(100 à 120 V)</p>	<p><b>EB-PU1006W :</b></p> <p>Mode lumière normal : 384 W</p> <p>Mode lumière étendu/moyen/calme : 321 W</p> <p>En attente : 0,5 W (Comm. désactivée), 2,0 W (Comm. activée)</p> <p><b>EB-PU1007B/EB-PU1007W :</b></p> <p>Mode lumière normal : 448 W</p> <p>Mode lumière étendu/moyen/calme : 379 W</p> <p>En attente : 0,5 W (Comm. désactivée), 2,0 W (Comm. activée)</p> <p><b>EB-PU1008B/EB-PU1008W/EB-PU2010B/EB-PU2010W :</b></p> <p>Mode lumière normal : 559 W</p> <p>Mode lumière étendu/moyen/calme : 469 W</p> <p>En attente : 0,5 W (Comm. désactivée), 2,0 W (Comm. activée)</p>

**Consommation électrique**  
(220 à 240 V)

**EB-PU1006W :**

Mode lumière normal : 367 W

Mode lumière étendu/moyen/calme : 310 W

En attente : 0,5 W (Comm. désactivée), 2,0 W (Comm. activée)

**EB-PU1007B/EB-PU1007W :**

Mode lumière normal : 431 W

Mode lumière étendu/moyen/calme : 366 W

En attente : 0,5 W (Comm. désactivée), 2,0 W (Comm. activée)

**EB-PU1008B/EB-PU1008W/EB-PU2010B/EB-PU2010W :**

Mode lumière normal : 535 W

Mode lumière étendu/moyen/calme : 452 W

En attente : 0,5 W (Comm. désactivée), 2,0 W (Comm. activée)

Sujet parent: [Caractéristiques techniques](#)

## Caractéristiques environnementales du projecteur

**Remarque:** Les caractéristiques sont définies lorsqu'un objectif de zoom standard est installé : ELPLM08 pour EB-PU1006W/EB-PU1007B/EB-PU1007W/EB-PU1008B/EB-PU1008W et ELPLM15 pour EB-PU2010B/EB-PU2010W. L'objectif n'est pas inclus avec le projecteur.

<b>Température</b>	<p>Fonctionnement :</p> <p><b>EB-PU1006W/EB-PU1007B/EB-PU1007W/EB-PU1008B/EB-PU1008W :</b></p> <p>Jusqu'à 7500 pi (2286 m) : 32 à 113 °F (0 à 45 °C)</p> <p>7500 à 10000 pi (2286 à 3048 m) avec le mode haute altitude activé : 32 à 104 °F (0 à 40 °C)</p> <p><b>EB-PU2010B/EB-PU2010W :</b></p> <p>Jusqu'à 7500 pi (2286 m) : 32 à 122 °F (0 à 50 °C)</p> <p>7500 à 10000 pi (2286 à 3048 m) avec le mode haute altitude activé : 32 à 113 °F (0 à 45 °C)</p> <p>Entreposage :</p> <p>14 à 140 °F (–10 à 60 °C)</p>
<b>Humidité</b> (relative, sans condensation)	<p>Fonctionnement : 20 à 80 %</p> <p>Stockage : 10 à 90 %</p>
<b>Altitude de fonctionnement</b>	<p>Jusqu'à 4921 pi (1500 m)</p> <p>Jusqu'à 10 000 pi (3048 m) avec le mode haute altitude activé</p>

Sujet parent: [Caractéristiques techniques](#)

## Caractéristiques de sécurité et d'homologation du projecteur

<b>États-Unis</b>	<p>FCC Partie 15 Classe B</p> <p>UL60950-1 2e édition (cTUVus Mark)</p>
<b>Canada</b>	<p>ICES-003 Classe B</p> <p>CSA C22.2 No. 60950-1-07 (cTUVus Mark)</p>

Sujet parent: [Caractéristiques techniques](#)

## Formats d'affichage vidéo pris en charge

Pour les meilleurs résultats, la résolution du port de votre écran d'ordinateur ou de votre carte vidéo devrait être réglée à la résolution native du projecteur. Toutefois, votre projecteur est doté de la puce

SizeWise d'Epson qui prend en charge d'autres résolutions d'affichage d'ordinateur; votre image sera donc automatiquement redimensionnée.

Le taux de rafraîchissement du port de votre écran ou carte vidéo (fréquence verticale) doit être compatible avec celui du projecteur. (Consultez le manuel de l'ordinateur ou de la carte vidéo pour les détails.)

Le tableau suivant indique le taux de rafraîchissement et la résolution pour chaque format d'affichage vidéo compatible.

Format d'affichage	Taux de rafraîchissement (Hz)	Résolution (en pixels)
<b>Signaux d'ordinateur (RGB analogique)</b>		
VGA	60/72/75/85	640 × 480
SVGA	60/72/75/85	800 × 600
XGA	60/70/75/85	1024 × 768
WXGA	60	1280 × 768
	60/75/85	1280 × 800
	60	1366 × 768
WXGA+	60/75/85	1440 × 900
WXGA++	60	1600 × 900
SXGA	70/75/85	1152 × 864
	60/75/85	1280 × 960
	60/75/85	1280 × 1024
SXGA+	60/75	1400 × 1050
WSXGA+ <sup>2</sup>	60	1680 × 1050
UXGA	60	1600 × 1200
1920 × 1080	50/60	1920 × 1080
WUXGA RB <sup>1</sup>	60	1920 × 1200
QXGA	60	2048 × 1536
WQHD	60	2560 × 1440
WQXGA RB <sup>1</sup>	60	2560 × 1600

Format d'affichage	Taux de rafraîchissement (Hz)	Résolution (en pixels)
<b>Signaux d'entrée des ports Component video, HDMI, DVI-D et HDBaseT</b>		
SDTV (480i)	60	720 × 480
SDTV (576i)	50	720 × 576
SDTV (480p)	60	720 × 480
SDTV (576p)	50	720 × 576
HDTV (720p)	50/60	1280 × 720
HDTV (1080i)	50/60	1920 × 1080
HDTV (1080p)	24/25/30/50/60	1920 × 1080
<b>Signaux d'entrée 4K</b>		
3840 × 2160	24/25/30/50/60	3840 × 2160
4096 × 2160 (SMPTE)	24/25/30/50/60	4096 × 2160
<b>Signaux d'entrée SDI (EB-PU2010B/EB-PU2010W seulement)</b>		
SD-SDI (NTSC)	60	720 × 480
SD-SDI (PAL)	50	720 × 576
HD-SDI	50/60	1280 × 720
HD-SDI	24/25/30/50/60	1920 × 1080
3G-SDI	50/60	1920 × 1080

<sup>1</sup> Seulement compatible avec le signal d'entrée VESA CVT-RB (obturation réduite).

<sup>2</sup> Seulement disponible lorsque **Large** est sélectionné pour le paramètre **Résolution**.

**Sujet parent:** [Caractéristiques techniques](#)

---

## Avis

Consultez ces sections pour des avis importants concernant votre projecteur.

[Recyclage \(États-Unis et Canada\)](#)

[Consignes de sécurité importantes](#)

[Renseignements de sécurité importants](#)

[Liste des symboles de sécurité \(correspondant à CEI60950-1 A2\)](#)

[Déclaration de conformité avec la FCC](#)

[Arbitrage exécutoire et recours collectifs](#)

[Marques de commerce](#)

[Avis sur les droits d'auteur](#)

## Recyclage (États-Unis et Canada)

Epson offre un programme de recyclage des produits en fin de vie. Veuillez consulter [ce site](#) pour obtenir des informations sur la façon de retourner votre produit pour une élimination appropriée.

**Sujet parent:** [Avis](#)

## Consignes de sécurité importantes

**Mise en garde:** Ne regardez jamais dans l'objectif du projecteur lorsque le laser est allumé; la lumière intense peut abîmer votre vue. Ne laissez jamais des enfants regarder dans l'objectif lorsque le projecteur est allumé. N'ouvrez jamais les couvercles du projecteur, à l'exception des couvercles du filtre. Des tensions électriques dangereuses présentes à l'intérieur du projecteur peuvent causer des blessures graves. Sauf indication contraire dans le présent *Guide de l'utilisateur*, n'essayez jamais de réparer vous-même ce produit. Pour toute réparation, adressez-vous à un technicien qualifié.

**Avertissement:** Le projecteur et ses accessoires sont livrés dans des sacs de plastique. Afin d'éviter tout risque d'étouffement, gardez les sacs de plastique hors de portée des enfants.

**Sujet parent:** [Avis](#)

## Renseignements de sécurité importants

Suivez ces consignes de sécurité au moment d'installer et d'utiliser le projecteur :

- Ne regardez pas dans l'objectif lorsque le projecteur est allumé. Le faisceau lumineux intense peut abîmer votre vue. Évitez de vous tenir debout devant le projecteur afin que la lumière intense ne brille pas devant vos yeux.
- Ne placez pas votre main ou un objet près de la fenêtre de projection. Une température élevée dans cette zone pourrait causer des brûlures, un incendie ou d'autres dommages.
- N'installez pas le projecteur sur une table, un support ou un chariot instable.
- Pour installer le projecteur au plafond ou au mur, adressez-vous à un technicien qualifié qui utilisera le matériel de montage conçu pour le projecteur.
- Le fait de ne pas installer le support de plafond et le projecteur peut provoquer la chute du projecteur. Après avoir installé le support Epson spécifique approprié pour votre projecteur, assurez-vous de le fixer à tous les points de fixation au plafond du projecteur. Fixez également le projecteur et les supports en utilisant un câble suffisamment solide pour supporter leur poids.
- Lorsque vous installez ou réglez le support de montage au plafond ou au mur, n'utilisez pas d'adhésifs pour empêcher les vis de se desserrer ni d'huiles ou de lubrifiants. Cela pourrait fissurer le boîtier du projecteur et détacher ce dernier de son support de montage au plafond. Cela pourrait causer des blessures graves à quiconque se trouve sous le support d'installation, et le projecteur pourrait s'abîmer.
- N'installez pas le projecteur dans des endroits exposés à une forte humidité ou à la poussière, par exemple sur un comptoir de cuisine, dans la cuisine, près d'un humidificateur, ou dans des endroits exposés aux fumées grasses ou à la vapeur. Cela pourrait provoquer un incendie ou un choc électrique. Le boîtier du projecteur pourrait également se détériorer et être endommagé, faisant tomber le projecteur du support.

### **Exemples d'environnements susceptibles de provoquer la chute du projecteur en raison de la détérioration du boîtier :**

- Endroits exposés à de la fumée excessive ou à des particules d'huile en suspension dans l'air, tels que les usines ou les cuisines.
- Endroits contenant des solvants volatils ou des produits chimiques volatils, tels que les usines ou les laboratoires.
- Endroits où le projecteur pourrait être exposé à des détergents ou à des produits chimiques, comme les usines ou les cuisines.
- Endroits où des huiles aromatiques sont souvent utilisées, comme les salles de relaxation.

- Près d'appareils qui produisent de la fumée, de l'huile en suspension dans l'air ou de la mousse, comme lors d'événements.
- N'utilisez pas le projecteur près de l'eau, de sources de chaleur, de fils électriques à haute tension ou de sources de champs magnétiques.
- Utilisez le type de source d'alimentation indiqué sur le projecteur. L'utilisation d'une source d'alimentation différente peut provoquer un incendie ou une décharge électrique. Si vous avez un doute quant à l'alimentation, consultez votre revendeur ou votre compagnie d'électricité.
- Placez le projecteur près d'une prise de courant où la fiche peut être débranchée facilement.
- Prenez les précautions ci-après pour la fiche : Ne saisissez pas la fiche avec des mains humides. N'insérez pas la fiche dans une prise poussiéreuse. Insérez la fiche à fond dans la prise. Ne tirez pas sur le cordon d'alimentation pour débrancher la fiche; tenez fermement cette dernière lorsque vous la débranchez. Évitez de surcharger les prises murales, les rallonges ou les blocs multiprises. Ne pas se conformer à ces consignes pourrait provoquer un incendie ou une décharge électrique.
- Ne placez pas le projecteur dans un endroit où l'on peut facilement marcher sur le cordon d'alimentation. Cela risque de dénuder le cordon ou d'endommager la fiche.
- Débranchez le projecteur de la prise murale et laissez-le refroidir avant de le nettoyer. Pour le nettoyage, utilisez un chiffon sec (ou, pour les saletés ou taches difficiles à enlever, un chiffon humide bien essoré). N'utilisez pas de nettoyeurs aérosol ou liquides, de pulvérisateurs contenant des gaz inflammables ou des solvants tels que l'alcool, le diluant pour peintures et le benzène.
- N'obstruez pas les fentes et les ouvertures du boîtier du projecteur. Elles assurent la ventilation et empêchent la surchauffe du projecteur. Ne placez pas le projecteur sur un sofa, un tapis ou toute surface molle ou encore sur une pile de feuilles de papier détachées. Ne couvrez pas le projecteur avec une couverture, un rideau ou une nappe de table. Si vous installez le projecteur à proximité d'un mur, laissez un espace d'au moins 7,9 po (20 cm) entre le mur et le projecteur.
- N'utilisez pas le projecteur dans un endroit encastré, à moins qu'une ventilation appropriée ait été prévue.
- Ne permettez jamais l'insertion d'objets dans les ouvertures du projecteur. Ne laissez pas d'objets, particulièrement les objets inflammables, près du projecteur. Ne renversez jamais de liquide dans le projecteur.
- Si vous utilisez plusieurs projecteurs côte à côte, prévoyez au moins 27,5 po (70 cm) d'espace entre les projecteurs pour assurer une ventilation adéquate.
- Il est possible que vous deviez nettoyer le filtre à air et les orifices de ventilation. Un filtre à air et/ou un orifice de ventilation bloqué peuvent nuire à la ventilation requise pour le refroidissement du projecteur. N'utilisez pas d'air comprimé, car les gaz peuvent laisser un résidu.
- Ne rangez pas le projecteur à l'extérieur pendant des périodes prolongées.



- Sauf indication contraire dans le présent manuel, ne tentez pas de réparer vous-même le produit. Pour toute réparation, adressez-vous à un technicien qualifié. L'ouverture ou le retrait des couvercles de l'appareil risque de vous exposer à des tensions électriques dangereuses et à d'autres dangers.
- N'ouvrez jamais les couvercles du projecteur sauf si ce guide de l'utilisateur l'exige pour des raisons précises. Ne tentez jamais de démonter ou de modifier le projecteur. Pour toutes les réparations, adressez-vous à un technicien qualifié.
- Débranchez le projecteur de la prise murale et adressez-vous à un technicien qualifié dans les cas suivants : si le projecteur ne fonctionne pas normalement même si vous suivez les directives d'utilisation ou si vous notez des changements marqués concernant son rendement; si le projecteur émet de la fumée, des odeurs étranges ou des bruits étranges; si le cordon d'alimentation est dénudé ou la fiche est endommagée; si du liquide ou des objets inconnus ont pénétré à l'intérieur du projecteur, ou s'il a été exposé à la pluie ou à l'eau; si le projecteur a fait l'objet d'une chute ou si le boîtier a été endommagé.
- Ne touchez pas à la fiche durant un orage électrique. Sinon, vous pourriez recevoir un choc électrique.
- Débranchez le projecteur si vous ne comptez pas l'utiliser pendant un certain temps.
- N'utilisez pas le projecteur où il peut être exposé à la pluie, à l'eau ou à un niveau d'humidité excessif.
- N'utilisez pas ou n'entrez pas le projecteur où il peut être exposé à de la fumée, de la vapeur d'eau, des gaz corrosifs, de la poussière excessive, des vibrations ou des impacts.
- N'utilisez pas le projecteur dans un endroit où des gaz inflammables ou explosifs pourraient être présents.
- N'utilisez pas et n'entrez pas le projecteur ou sa télécommande à proximité d'un appareil de chauffage, sous la lumière directe du soleil ou dans un véhicule fermé.
- Si vous utilisez le projecteur dans un pays autre que celui dans lequel vous l'avez acheté, utilisez le cordon d'alimentation approprié pour ce pays.
- Ne montez pas sur le projecteur et ne placez pas d'objets lourds dessus.
- Utilisez seulement le projecteur si la température est comprise dans cet intervalle :

**EB-PU1006W/EB-PU1007B/EB-PU1007W/EB-PU1008B/EB-PU1008W :**

32 à 113 °F (0 à 45 °C) à une altitude de 7500 pi (2286 m) ou moins, ou 32 à 104 °F (0 à 40 °C) à une altitude de 7500 à 10000 pi (2286 m à 3048 m)

**EB-PU2010B/EB-PU2010W :**

32 à 122 °F (0 à 50 °C) à une altitude de 7500 pi (2286 m) ou moins, ou 32 à 113 °F (0 à 45 °C) à une altitude de 7500 à 10 000 pi (2286 m à 3048 m)

En dehors de cette plage de températures, l'image projetée risque d'être instable et le projecteur peut subir des dommages. N'utilisez pas ou n'entrez pas le projecteur dans un endroit où il pourrait être exposé à des changements soudains de température.

- N'entrez pas le projecteur à des températures qui ne sont pas comprises entre 14 et 140 °F (– 10 et 60 °C) ou à la lumière directe du soleil pendant de longues périodes. Cela peut endommager le boîtier.
- Ne placez rien qui puisse se tordre ou s'abîmer du fait de la chaleur à proximité des orifices d'aération. N'approchez pas vos mains ni votre visage des orifices de ventilation en cours de projection. N'approchez pas votre visage du projecteur en cours de projection.
- Avant de déplacer le projecteur, assurez-vous qu'il est hors tension, que sa fiche est débranchée de la prise et que tous les câbles sont déconnectés.
- Ne placez pas la source d'une flamme nue, comme une bougie allumée, sur le projecteur ou à proximité de celui-ci.
- Lors de la projection, n'obstruez pas l'objectif à l'aide d'un livre ou d'un autre objet. Cela pourrait endommager le projecteur ou provoquer un incendie.
- Ne modifiez pas le cordon d'alimentation. Ne placez pas d'objets trop lourds sur le cordon d'alimentation et évitez de le tordre, de le courber ou de tirer dessus. Faites en sorte que le cordon d'alimentation ne se trouve pas à proximité d'appareils électriques chauds.
- Remettez toujours le capuchon du couvre-objectif en place lorsque vous n'utilisez pas le projecteur afin d'éviter de salir ou d'endommager l'objectif.

[Consignes de sécurité concernant le laser](#)

[Distance critique du laser](#)

[Restriction d'utilisation](#)

**Sujet parent:** [Avis](#)

## **Consignes de sécurité concernant le laser**

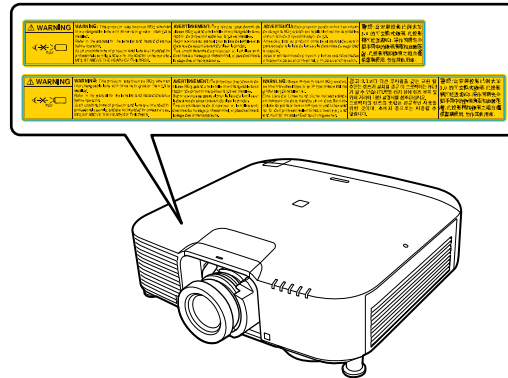
Ce projecteur est un produit laser de catégorie classe 1 conforme à la norme internationale CEI/EN60825-1:2014 sur les lasers. Suivez ces consignes de sécurité au moment d'utiliser le projecteur.

**Avertissement:** Ce produit peut émettre des rayonnements optiques potentiellement dangereux. Ne regardez pas la source lumineuse lorsqu'elle est en cours de fonctionnement. Cela pourrait causer des lésions oculaires.

- Si un problème se produit dans le projecteur, éteignez et débranchez immédiatement le projecteur. Si vous continuez à utiliser le projecteur, vous vous exposez à des risques de décharge électrique, d'incendie ou de troubles visuels. Contactez l'assistance Epson.
- N'essayez pas de démonter ou de modifier le projecteur. Le projecteur est équipé d'un composant laser très puissant. Cela pourrait entraîner des blessures graves.
- Ne regardez pas directement l'objectif pendant la projection. De même, ne regardez pas l'objectif à l'aide d'appareils optiques (loupe ou télescope, par exemple). Cela pourrait entraîner des troubles visuels.
- Lorsque vous allumez le projecteur à distance à l'aide de la télécommande, veillez à ce que personne ne regarde l'objectif.
- Ne laissez pas les jeunes enfants utiliser l'appareil. Les enfants doivent être accompagnés d'un adulte.
- N'appliquez pas d'appareils optiques, tels qu'une loupe ou un télescope, sur l'image projetée. Vous risquez de vous blesser si vous l'utilisez dans de telles conditions. Cela peut également causer un incendie ou un accident.
- Avant de commencer la projection, vérifiez que rien dans la pièce ne peut refléter l'image projetée.
- Lors de la mise au rebut du projecteur, ne le démontez pas. Mettez-le au rebut conformément aux lois et réglementations locales ou nationales.

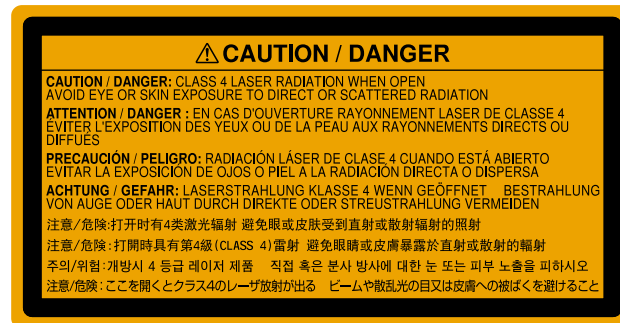
Des étiquettes se trouvent sur le projecteur afin d'indiquer qu'il s'agit d'un produit de catégorie 3R et qu'il est conforme aux normes de performance FDA pour les produits laser, à l'exception des dérogations notées dans l'avis concernant le laser N° 50, en date du 24 juin 2007 :

- **Haut**



Des étiquettes se trouvent sur le projecteur afin d'indiquer qu'il s'agit d'un produit laser de catégorie 1 et qu'il est conforme aux normes de performance FDA pour les produits laser, à l'exception de la conformité au groupe de risque 2 LIP, défini dans la norme IEC 62471-5:Ed. 1,0. Pour plus d'informations, consultez l'avis N° 57 du 8 mai 2019 sur le laser.

- **Intérieur**



**Sujet parent:** [Renseignements de sécurité importants](#)

## Distance critique du laser

Lorsque vous utilisez des projecteurs et des objectifs interchangeables qui sont du groupe de risque 3, aucune exposition directe au faisceau lumineux n'est permise. Les opérateurs doivent contrôler l'accès au faisceau lumineux à l'intérieur des distances critiques ou installer le produit à une hauteur qui permettra d'éviter l'exposition des yeux au faisceau lumineux à l'intérieur des distances critiques. Consultez le tableau ci-dessous pour les valeurs de risque d'exposition (EHV) conformément à la norme IEC62471-5. Vous pourriez subir des dommages oculaires si vous regardez dans l'objectif à une distance moindre que celles indiquées ici.

### EB-PU1006W/EB-PU1007B/EB-PU1007W/EB-PU1008B/EB-PU1008W

Valeur de risque d'exposition (EHV)		
Objectif	Large	Télé
ELPLX01	3,1 po (0,08 m)	—
ELPLX02	—	—
ELPLU04	9,1 po (0,23 m)	10,2 po (0,26 m)
ELPLU06	6,3 po (0,16 m)	6,7 po (0,17 m)
ELPLW05	9,8 po (0,25 m)	11,4 po (0,29 m)
ELPLW06	18,5 po (0,47 m)	22,0 po (0,56 m)
ELPLW08	11,4 po (0,29 m)	13,8 po (0,35 m)
ELPLM08	17,7 po (0,45 m)	23,2 po (0,59 m)
ELPLM10	48,0 po (1,22 m)	65,0 po (1,65 m)
ELPLM11	72,4 po (1,84 m)	97,6 po (2,48 m)
ELPLM15	27,6 po (0,70 m)	41,3 po (1,05 m)
ELPLL08	103,5 po (2,63 m)	122,8 po (3,12 m)

### EB-PU2010B/EB-PU2010W

Valeur de risque d'exposition		
Objectif	Large	Télé
ELPLX01	—	—
ELPLX02	2,4 po (0,06 m)	—

Valeur de risque d'exposition		
Objectif	Large	Télé
ELPLU04	5,5 po (0,14 m)	6,3 po (0,16 m)
ELPLU06	4,2 po (0,10 m)	4,3 po (0,11 m)
ELPLW05	6,7 po (0,17 m)	7,9 po (0,20 m)
ELPLW06	11,4 po (0,29 m)	13,8 po (0,35 m)
ELPLW08	7,5 po (0,19 m)	9,4 po (0,24 m)
ELPLM08	11,0 po (0,28 m)	14,6 po (0,37 m)
ELPLM10	29,5 po (0,75 m)	40,6 po (1,03 m)
ELPLM11	44,9 po (1,14 m)	61,4 po (1,56 m)
ELPLM15	16,9 po (0,43 m)	25,6 po (0,65 m)
ELPLL08	65,7 po (1,67 m)	78,7 po (2,0 m)

Sujet parent: [Renseignements de sécurité importants](#)

## Restriction d'utilisation








Lorsque ce produit est utilisé pour des applications nécessitant une grande fiabilité/sécurité comme les dispositifs de transport liés aux domaines aéronautique, ferroviaire, maritime et automobile; aux appareils de prévention des catastrophes; à divers dispositifs de sécurité ou dispositifs fonctionnels/de précision, vous devriez utiliser ce produit seulement après avoir pris en considération l'ajout de dispositifs de sécurité et de redondances dans votre conception afin de maintenir la sécurité et la fiabilité totale du système.







Puisque ce produit n'est pas destiné à être utilisé dans des applications nécessitant une très grande fiabilité/sécurité telles que le matériel aéronautique, le matériel de communication principal, le matériel de contrôle de l'énergie nucléaire ou le matériel médical lié à des soins médicaux directs, veuillez juger par vous-même si ce produit convient à l'utilisation que vous souhaitez en faire après avoir effectué une évaluation complète.

Sujet parent: [Renseignements de sécurité importants](#)

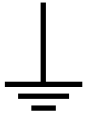






## Liste des symboles de sécurité (correspondant à CEI60950-1 A2)









Le tableau suivant indique la signification des symboles de sécurité étiquetés sur l'équipement.



N°	Symbole	Normes approuvées	Description
1		CEI 60417 N° 5007	« Marche » (alimentation) Pour indiquer la connexion au secteur.
2		CEI 60417 N° 5008	« Arrêt » (alimentation) Pour indiquer le débranchement du secteur.
3		CEI 60417 N° 5009	Veille Pour identifier l'interrupteur ou la position de l'interrupteur qui permet d'allumer une partie de l'équipement afin que celui-ci passe en mode veille.
4		ISO 7000 N° 0434B, CEI 3864-B3.1	Mise en garde Pour identifier une mise en garde générale lors de l'utilisation du produit.
5		CEI 60417 N° 5041	Mise en garde, surface chaude Pour indiquer que l'élément marqué peut être chaud et ne doit pas être touché sans prendre de précautions.
6		CEI 60417 N° 6042 ISO 3864-B3.6	Mise en garde, risque de décharge électrique Pour identifier l'équipement qui représente un risque de décharge électrique.
7		CEI 60417 N° 5957	Pour utilisation à l'intérieur uniquement. Pour identifier un équipement électrique conçu principalement pour une utilisation à l'intérieur.

N°	Symbole	Normes approuvées	Description
8		CEI 60417 N° 5926	Polarité du connecteur d'alimentation c.c. Pour identifier la connexion positive et négative (la polarité) d'un équipement sur lequel une alimentation électrique c.c. peut être connectée.
9		—	Polarité du connecteur d'alimentation c.c. Pour identifier la connexion positive et négative (la polarité) d'un équipement sur lequel une alimentation électrique c.c. peut être connectée.
10		CEI 60417 N° 5001B	Pile, général Sur un équipement alimenté par des piles. Pour identifier un dispositif, par exemple un couvercle pour le compartiment des piles ou les bornes du connecteur.
11		CEI 60417 N° 5002	Positionnement de l'élément Pour identifier le support des piles lui-même et pour identifier le positionnement du/des élément(s) à l'intérieur du support des piles.
12		—	Positionnement de l'élément Pour identifier le support des piles lui-même et pour identifier le positionnement du/des élément(s) à l'intérieur du support des piles.
13		CEI 60417 N° 5019	Terre de protection Pour identifier la borne destinée à être connectée à un conducteur externe pour protection contre les décharges électriques en cas de défaut, ou la borne d'une électrode de terre de protection.



N°	Symbole	Normes approuvées	Description
14		CEI 60417 N° 5017	Terre Pour identifier une borne de terre (masse) dans le cas où le symbole N°13 n'est pas requis explicitement.
15		CEI 60417 N° 5032	Courant alternatif Pour indiquer sur la plaque signalétique que l'équipement est adapté au courant alternatif uniquement; pour identifier les bornes appropriées.
16		CEI 60417 N° 5031	Courant continu Pour indiquer sur la plaque signalétique que l'équipement est adapté au courant continu uniquement; pour identifier les bornes appropriées.
17		CEI 60417 N° 5172	Équipement de classe II Pour identifier les équipements répondant aux exigences de sécurité spécifiées pour les équipements de classe II conformément à CEI 61140.
18		ISO 3864	Interdiction générale Pour identifier les actions ou les opérations interdites.
19		ISO 3864	Interdiction de contact Pour indiquer des blessures pouvant survenir à la suite d'un contact avec une partie spécifique de l'équipement.
20		—	Pour indiquer qu'il ne faut jamais regarder dans l'objectif optique pendant que le projecteur est allumé.

N°	Symbole	Normes approuvées	Description
21		—	Pour indiquer que l'élément marqué n'est pas placé sur le projecteur.
22		ISO 3864 CEI 60825-1	Mise en garde, rayonnement laser Pour indiquer que l'équipement est doté d'une pièce à rayonnement laser.
23		ISO 3864	Interdiction de démontage Pour indiquer un risque de blessure, telle qu'une décharge électrique, si l'équipement est démonté.
24		CEI 60417 N° 5266	Veille, veille partielle Pour indiquer que cette partie de l'équipement est en état prêt.
25		ISO 3864 CEI 60417 N° 5057	Attention, pièces amovibles Pour indiquer que vous devez rester à l'écart des pièces amovibles tel qu'indiqué dans les normes de protection.
26		IEC 60417 N° 6056	Attention (pales de ventilateur en rotation) Par mesure de précaution, restez à l'écart des pales de ventilateur en mouvement.
27		IEC 60417 No. 6043	Mise en garde (coins pointus) Pour indiquer que les coins pointus ne devraient pas être touchés.
28		—	Pour indiquer que vous ne devez pas regarder dans l'objectif pendant la projection.

N°	Symbole	Normes approuvées	Description
29		ISO 7010 N° W027 ISO 3864	Avertissement, rayonnement optique (comme UV, lumière visible, IR)  Pour indiquer que vous devez prendre soin d'éviter de vous blesser les yeux et la peau lorsque vous vous trouvez à proximité d'un rayonnement optique.
30		CEI 60417 N° 5109	À ne pas utiliser dans les zones résidentielles.  Pour identifier les équipements électriques qui ne conviennent pas à une utilisation dans une zone résidentielle.

Sujet parent: [Avis](#)

## Déclaration de conformité avec la FCC

### Pour les utilisateurs américains

À l'issue des tests dont il a fait l'objet, cet appareil a été déclaré conforme aux normes des appareils numériques de classe B conformément à la partie 15 de la réglementation FCC. Ces normes sont destinées à assurer un niveau de protection adéquat contre les interférences néfastes dans les installations résidentielles. Cet appareil produit, utilise et peut émettre des fréquences radioélectriques et, s'il n'est pas installé ou utilisé conformément aux directives, peut brouiller les communications radio ou télévisuelles. Toutefois, il est impossible de garantir qu'aucune interférence ne se produira dans une installation particulière. Si cet équipement brouille la réception des ondes radio et télévisuelles, ce que vous pouvez déterminer en éteignant et en rallumant l'équipement, nous vous encourageons à prendre l'une ou plusieurs des mesures correctives suivantes :

- Réorientez ou déplacez l'antenne réceptrice.
- Éloignez l'appareil du récepteur.
- Branchez l'appareil à une autre prise ou sur un autre circuit que celui du récepteur.
- Demandez conseil au revendeur de l'appareil ou obtenez l'aide d'un technicien radio/télévision expérimenté.

Cet appareil est conforme à la partie 15 de la réglementation FCC. L'utilisation est soumise aux deux conditions suivantes : (1) l'appareil ne peut pas causer d'interférences nuisibles et (2) l'appareil doit

accepter toute interférence en réception, y compris les interférences causant un dysfonctionnement de l'appareil.

### **AVERTISSEMENT**

Le branchement d'un câble d'interface non blindé à ce matériel entraînera l'annulation de l'homologation FCC de cet appareil et risque de causer des interférences dépassant les limites établies par la FCC pour ce matériel. Il incombe à l'utilisateur de se procurer et d'utiliser un câble d'interface blindé avec cet appareil. Si le matériel est doté de plusieurs connecteurs d'interface, évitez de connecter des câbles à des interfaces inutilisées. Toute modification non expressément autorisée par le fabricant peut annuler la permission d'utilisation du matériel.

### **Pour les utilisateurs du Canada**

CAN ICES-3(B)/NMB-3(B)

Sujet parent: [Avis](#)

## **Arbitrage exécutoire et recours collectifs**

### **1. DIFFÉRENDS, ARBITRAGE INDIVIDUEL EXÉCUTOIRE ET RENONCIATION À EXERCER DES RECOURS ET DES ARBITRAGES COLLECTIFS**

**1.1 Différends.** Les dispositions du présent article 1 s'appliquent à tous les différends entre vous et Epson. Le terme « différend » doit être interprété de manière à donner le sens le plus large autorisé par la loi et inclut les différends, réclamations, controverses ou actions entre vous et Epson en lien avec le présent contrat, les produits de marque Epson (matériel et tout logiciel), ou toute autre opération conclue entre vous et Epson ou y ayant trait, qu'ils découlent d'un contrat, d'une garantie, d'une fausse déclaration, d'une fraude, d'un délit, d'un délit intentionnel, d'une loi, d'un règlement ou d'une ordonnance, en droit ou en équité. **UN « DIFFÉREND » N'INCLUT PAS LES RÉCLAMATIONS EN MATIÈRE DE PROPRIÉTÉ INTELLECTUELLE**, ou plus précisément, toute réclamation ou cause d'action pour (a) la contrefaçon ou la dilution d'une marque de commerce (b) la violation d'un brevet (c) la violation du droit d'auteur ou son utilisation abusive ou (d) l'usurpation d'un secret commercial (une « réclamation en matière de propriété intellectuelle »). Vous et Epson reconnaissez également, nonobstant le paragraphe 1.6, qu'un tribunal, et non un arbitre, peut décider si une réclamation ou une action constitue une réclamation en matière de propriété intellectuelle.

**1.2 Arbitrage exécutoire.** Vous et Epson acceptez de régler tous les différends par arbitrage exécutoire conformément aux dispositions du présent contrat. **L'ARBITRAGE SIGNIFIE QUE VOUS RENONCEZ À VOTRE DROIT À UN JUGE OU À UN JURY DANS LE CADRE D'UNE POURSUITE JUDICIAIRE ET QUE VOS MOTIFS D'APPEL SONT RESTREINTS.** En vertu du présent contrat, l'arbitrage exécutoire sera administré par JAMS, une autorité reconnue à l'échelle nationale en matière d'arbitrage, conformément à son code de procédure en vigueur pour les conflits liés aux consommateurs, à

l'exception de toutes les règles qui autorisent les actions collectives, les recours collectifs ou les arbitrages collectifs (pour plus de détails sur la procédure, consultez le paragraphe 1.6 ci-dessous). Vous et Epson comprenez et acceptez que (a) la loi Federal Arbitration Act (9 U.S.C. § 1 et suivants) régit l'interprétation et l'application du présent article 1 (b) que le présent contrat consigne une opération de commerce entre États et que (c) le présent article 1 demeurera en vigueur même après la résiliation du présent contrat.

**1.3 Préparation à l'arbitrage et envoi d'un avis.** Avant de soumettre une demande d'arbitrage, vous et Epson devez chacun accepter de vous efforcer de résoudre tout différend de façon informelle pendant soixante (60) jours. Si vous et Epson ne parvenez pas à un accord pour régler le différend dans les soixante (60) jours, vous ou Epson pouvez entamer le processus d'arbitrage. L'avis de différend à l'intention d'Epson doit être envoyé à cette adresse : Epson America, Inc., ATTN : Legal Department, 3131 Katella Ave., Los Alamitos, CA 90720, U.S.A. (l'« adresse d'Epson »). L'avis de différend vous sera envoyé à votre adresse la plus récente dans les dossiers d'Epson. Pour cette raison, il est important de nous informer de tout changement d'adresse par courriel à l'adresse [EALegal@ea.epson.com](mailto:EALegal@ea.epson.com), ou par la poste à l'adresse d'Epson indiquée précédemment. L'avis de différend doit inclure le nom, l'adresse et les coordonnées de la partie qui l'envoie, les faits à l'origine du différend et la réparation demandée (l'« avis de différend »). Après avoir reçu l'avis de différend, vous et Epson vous engagez à agir de bonne foi pour tenter de résoudre le conflit avant de commencer l'arbitrage.

**1.4 Cour des petites créances.** Nonobstant ce qui précède, vous pouvez intenten une action individuelle à la Cour des petites créances de votre province ou municipalité si l'action relève de la compétence de ce tribunal et qu'elle est en instance uniquement dans cette cour.

**1.5 RENONCIATION D'ACTION COLLECTIVE, DE RECOURS COLLECTIF ET D'ARBITRAGE COLLECTIF. VOUS ET EPSON ACCEPTEZ QUE CHAQUE PARTIE PUISSE SOULEVER UN DIFFÉREND À L'ENCONTRE DE L'AUTRE PARTIE UNIQUEMENT À TITRE INDIVIDUEL ET NON COMME UN REQUÉRANT OU COMME MEMBRE D'UN GROUPE DANS UNE ACTION COLLECTIVE OU UN RECOURS COLLECTIF, Y COMPRIS LES RECOURS COLLECTIFS FÉDÉRAUX, PROVINCIAUX OU TERRITORIAUX OU LES ARBITRAGES COLLECTIFS. LES ACTIONS COLLECTIVES, RECOURS COLLECTIFS, ARBITRAGES COLLECTIFS, LES POURSUITES PRIVÉES ET TOUTE AUTRE PROCÉDURE OÙ UN INDIVIDU AGIT EN TANT QUE REPRÉSENTANT SONT INTERDITS. EN VERTU DES PROCÉDURES D'ARBITRAGE DÉCRITES DANS CET ARTICLE, L'ARBITRE NE PEUT COMBINER OU CONSOLIDER PLUS D'UNE RÉCLAMATION D'UNE PARTIE SANS LE CONSENTEMENT ÉCRIT DE TOUTES LES PARTIES CONCERNÉES PAR LA PROCÉDURE D'ARBITRAGE.**

**1.6 Procédure d'arbitrage.** Si vous ou Epson entamez le processus d'arbitrage, l'arbitrage sera régi par les règlements de JAMS, en vigueur au moment où l'arbitrage est initié, à l'exception de tous les règlements qui permettent l'arbitrage d'une action collective ou d'un recours collectif (les « règlements de JAMS »), et par les règles énoncées dans le présent contrat. On peut prendre connaissance des règlements de JAMS à <http://www.jamsadr.com> ou en composant le 1 800 352-5267 (É.-U. ou Canada) ou <https://www.jamsadr.com/about/> ou en composant le 1 949 224-1810 (Amérique latine). Tous les

différends doivent être résolus par un seul arbitre neutre, et les deux parties doivent avoir une possibilité raisonnable de participer à la sélection de l'arbitre. L'arbitre est lié par les conditions de ce contrat. L'arbitre, et non un tribunal ou un organisme fédéral, provincial, territorial ou local, détient le pouvoir exclusif de régler tous les différends découlant de l'interprétation, de l'applicabilité, du caractère exécutoire ou de la formation du présent contrat ou y étant liés, y compris toute déclaration indiquant qu'une partie ou l'intégralité du présent contrat est nulle ou annulable. Malgré cette vaste extension des pouvoirs de l'arbitre, un tribunal peut décider de ne se pencher que sur la question limitée visant à déterminer si une réclamation ou une cause d'action relève d'une réclamation en matière de propriété intellectuelle, ce qui est exclu de la définition du terme « différend » dans le paragraphe 1.1 ci-dessus. L'arbitre est habilité à accorder toute réparation qui serait offerte dans un tribunal en droit ou en équité. L'arbitre peut vous accorder les mêmes dommages-intérêts qu'un tribunal, et peut accorder un jugement de constatation ou une mesure injonctive seulement à un requérant individuel et uniquement dans la mesure nécessaire pour fournir la réparation garantie par la réclamation individuelle de cette partie. Dans certains cas, les frais d'arbitrage peuvent dépasser les coûts de procédure de litige, et le droit d'obtenir la communication peut être plus limité dans la procédure d'arbitrage que devant les tribunaux. La décision de l'arbitre lie les parties et pourra être considérée comme un jugement dans n'importe quel tribunal compétent.

Vous pouvez décider de participer à des audiences d'arbitrage par téléphone. Les audiences d'arbitrage en personne doivent avoir lieu dans un endroit raisonnablement accessible à partir de votre résidence principale, ou à Orange County, en Californie, à votre discrétion.

a) Introduction de la procédure d'arbitrage. Si vous ou Epson décidez d'aller en arbitrage pour régler un différend, les deux parties consentent à suivre la procédure suivante :

(i) Rédigez une demande d'arbitrage. La demande doit comprendre une description du différend et la réparation demandée. Vous pouvez trouver un exemple d'une demande d'arbitrage sur le site <http://www.jamsadr.com> (la « demande d'arbitrage »).

(ii) Envoyez trois exemplaires de la demande d'arbitrage ainsi que les droits de dépôt appropriés à l'adresse : JAMS, 500 North State College Blvd., Suite 600, Orange, CA 92868, U.S.A.

(iii) Envoyez un exemplaire de la demande d'arbitrage à l'autre partie (à la même adresse que l'avis de différend), ou selon ce que les parties auront convenu.

b) Formule de l'audience. Pendant l'arbitrage, la somme de toute offre de règlement ne doit pas être divulguée à l'arbitre avant que celui-ci ne convienne de la somme, s'il y a lieu, à laquelle Epson ou vous avez droit. Le partage ou l'échange de renseignements non confidentiels se rapportant au différend peuvent être autorisés pendant l'arbitrage.

c) Frais d'arbitrage. Epson doit payer ou, s'il y a lieu, vous rembourser tous les frais de dépôt et d'arbitre de JAMS pour un arbitrage entamé (par vous ou par Epson), conformément aux dispositions du présent contrat.

d) Décision en votre faveur. Pour ce qui est des différends dans lesquels vous ou Epson réclamez 75 000 \$ ou moins en dommages-intérêts à l'exclusion des honoraires d'avocat et frais engagés, si la sentence de l'arbitre vous octroie une réparation d'un montant plus élevé que la dernière offre écrite d'Epson dans le but de régler le différend, le cas échéant, Epson s'engage à : (i) vous payer le montant le plus élevé entre 1 000 \$ et le montant de la réparation (ii) vous payer le double du montant de vos honoraires d'avocat raisonnables, le cas échéant, et (iii) vous rembourser les frais (y compris les honoraires et coûts d'experts témoins) ayant été engagés raisonnablement par votre avocat pour l'analyse, la préparation et la présentation du différend en arbitrage. Sauf entente à l'effet contraire conclue par écrit entre vous et Epson, l'arbitre déterminera le montant des frais, des coûts et des dépenses à être payés par Epson conformément au présent alinéa 1.6d).

e) Honoraires d'avocat. Epson ne réclamera pas les honoraires d'avocat et les dépenses engagées pour tout arbitrage entamé à propos d'un différend lié au présent contrat. Votre droit d'obtenir le remboursement des honoraires d'avocat et des dépenses énoncé à l'alinéa 1.6d) ci-dessus ne limite pas vos droits d'obtenir le remboursement des honoraires d'avocat et des dépenses en vertu des lois applicables.

**1.7 Retrait. Vous pouvez choisir de vous retirer (vous exclure) de la procédure d'arbitrage individuelle, exécutoire et finale, et de la renonciation des procédures d'action collective ou de recours collectif mentionnées dans le présent contrat en adressant une lettre à l'adresse d'Epson dans les trente (30) jours à compter de votre acceptation du présent contrat (y compris l'achat, le téléchargement, l'installation de logiciel ou toute autre utilisation applicable des appareils, produits et services d'Epson) dans laquelle figurent (i) votre nom (ii) votre adresse postale et (iii) votre demande d'être exclu de la procédure d'arbitrage finale, exécutoire et individuelle et de la renonciation des procédures d'action collective et de recours collectif indiquées dans le présent article 1. Dans le cas où vous choisissez de vous retirer de la procédure décrite ci-dessus, toutes les autres conditions continuent de s'appliquer, y compris l'obligation de fournir un avis préalable à un différend.**

**1.8 Modifications apportées à l'article 1.** Nonobstant toute disposition à l'effet contraire dans le présent contrat, vous et Epson convenez que si Epson modifie la procédure de règlement des différends et les dispositions de la renonciation à toute action collective ou recours collectif dans le présent contrat (sauf en cas de modification de l'adresse d'Epson), Epson obtiendra votre consentement relativement à la modification applicable. Si vous n'acceptez pas de façon expresse la modification applicable, vous convenez d'arbitrer tout différend entre les parties en fonction du libellé du présent article 1 (ou de résoudre les différends conformément au paragraphe 1.7, si vous vous êtes retiré en respectant le délai de rigueur pour ce faire à compter de votre acceptation initiale du présent contrat).

**1.9 Dissociabilité.** Si l'une ou l'autre des dispositions du présent article 1 est déclarée inexécutoire, cette disposition est retirée et le reste du présent contrat demeure en vigueur. **Ce qui précède ne s'applique pas à l'interdiction d'intenter des actions collectives ou des recours collectifs conformément au paragraphe 1.5. Cela signifie que si le paragraphe 1.5 est jugé inexécutoire, la totalité de l'article 1 (mais seulement l'article 1) sera nulle.**

Sujet parent: [Avis](#)

## Marques de commerce

EPSON®, EasyMP®, Instant Off® et Quick Corner® sont des marques déposées, Epson iProjection est une marque de commerce et EPSON Exceed Your Vision est un logotype déposé de Seiko Epson Corporation.

PrivateLine® est une marque déposée, SizeWise<sup>MC</sup> est une marque de commerce et Extra Care<sup>MS</sup> est une marque de service d'Epson America, Inc.

Windows est une marque déposée de Microsoft Corporation aux États-Unis et/ou dans d'autres pays.

Mac et OS X sont des marques de commerce d'Apple Inc., enregistrées aux É.-U. et dans d'autres pays.

Google® est une marque déposée et Android<sup>MC</sup> et Chromebook<sup>MC</sup> sont des marques de commerce de Google LLC.

HDBaseT<sup>MC</sup> est une marque de commerce de HDBaseT Alliance.

Avis général : les autres noms de produit figurant dans le présent document ne sont cités qu'à titre d'identification et peuvent être des marques de commerce de leurs propriétaires respectifs. Epson renonce à tous les droits associés à ces marques.



Sujet parent: [Avis](#)

## Avis sur les droits d'auteur

Tous droits réservés. Il est interdit de reproduire, de conserver dans un système central ou de transmettre le contenu de cette publication sous quelque forme et par quelque moyen que ce soit – reproduction électronique ou mécanique, photocopie, enregistrement ou autre – sans la permission écrite préalable de Seiko Epson Corporation. L'information contenue dans la présente ne peut être utilisée qu'avec ce produit Epson. Epson décline toute responsabilité en cas d'utilisation de cette information avec d'autres produits.

Ni Seiko Epson Corporation ni ses sociétés affiliées ne peuvent être tenues responsables par l'acheteur de ce produit ou par des tiers de tout dommage, pertes, frais ou dépenses encourus par l'acheteur ou les tiers suite à : un accident, le mauvais usage ou l'usage abusif de ce produit, ou de modifications, réparations ou altérations non autorisées du produit, ou (sauf aux É.-U.) du manquement à respecter strictement les instructions d'utilisation et d'entretien de Seiko Epson Corporation.



Seiko Epson Corporation décline toute responsabilité en cas de dommages ou de problèmes découlant de l'utilisation d'options ou de produits consommables autres que les produits désignés comme produits d'origine Epson ou comme produits approuvés pour Epson par Seiko Epson Corporation.

L'information contenue dans ce guide peut être modifiée sans préavis.

[Note concernant l'utilisation responsable du matériel protégé par les lois sur les droits d'auteur](#)

[Attribution du droit d'auteur](#)

**Sujet parent:** [Avis](#)

## **Note concernant l'utilisation responsable du matériel protégé par les lois sur les droits d'auteur**

Epson encourage les utilisateurs de ses produits à faire preuve de responsabilité et à respecter les lois sur les droits d'auteur. Dans certains pays, la loi permet une reproduction ou réutilisation limitée de matériel protégé dans certaines circonstances, mais ces dernières sont parfois moins étendues que le croient certaines personnes. Pour toute question relative aux droits d'auteur, communiquez avec votre conseiller juridique.

**Sujet parent:** [Avis sur les droits d'auteur](#)

## **Attribution du droit d'auteur**

© 2021 Epson America, Inc.

10/21

CPD-61021R1

**Sujet parent:** [Avis sur les droits d'auteur](#)