

**Guide de l'utilisateur EB-PU2113W/EB-  
PU2213B/EB-PU2116W/EB-  
PU2216B/EB-PU2120W/EB-PU2220B**



---

# Table des matières

<b>Guide de l'utilisateur EB-PU2113W/EB-PU2213B/EB-PU2116W/EB-PU2216B/EB-PU2120W/EB-PU2220B.....</b>	<b>11</b>
<b>Introduction .....</b>	<b>12</b>
Caractéristiques du projecteur .....	12
Contenu de la boîte du produit.....	13
Composants additionnels .....	14
Manuels et logiciels supplémentaires pour les projecteurs.....	16
Équipement optionnel et pièces de rechange (États-Unis et Canada).....	19
Équipement optionnel et pièces de rechange (Amérique latine).....	19
Information concernant l'enregistrement et la garantie (États-Unis et Canada).....	20
Information concernant l'enregistrement et la garantie (Amérique latine).....	20
Système de notation employé dans la documentation .....	21
Où trouver plus d'information? .....	21
Emplacement des composants du projecteur .....	22
Composants du projecteur – Avant/Dessus .....	23
Composants du projecteur – Arrière .....	24
Composants du projecteur – Ports d'interface .....	25
Composants du projecteur – Base .....	26
Composants du projecteur – Panneau de commande.....	27
Composants du projecteur – Télécommande.....	29
<b>Installation du projecteur.....</b>	<b>32</b>
Emplacement du projecteur .....	32
Options de configuration et d'installation du projecteur .....	33
Distance de projection .....	36
Raccordement du projecteur .....	36
Raccordement à des sources vidéo .....	36
Raccordement à une source vidéo HDMI .....	37
Raccordement d'une source vidéo SDI.....	37
Raccordement à une source vidéo en composantes .....	38
Raccordement à des ordinateurs.....	39

Raccordement à un ordinateur pour vidéo VGA.....	39
Raccordement à un ordinateur pour l'audio et la vidéo HDMI .....	39
Raccordement à un ordinateur pour la vidéo DVI-D.....	40
Connexion d'un transmetteur HDBaseT .....	41
Raccordement de haut-parleurs externes .....	42
Installation et retrait d'un objectif .....	43
Installation d'un objectif .....	43
Retrait d'un objectif .....	50
Pose et retrait du cache-câbles .....	53
Installation du câble de sécurité .....	55
Installation des piles dans la télécommande .....	55
<b>Utilisation du projecteur sur un réseau .....</b>	<b>58</b>
Projection sur un réseau câblé .....	58
Raccordement du projecteur à un réseau câblé .....	59
Sélection des paramètres du réseau câblé.....	59
Projection sur un réseau sans fil.....	62
Installation de l'unité LAN sans fil .....	63
Utilisation d'un code QR pour connecter un appareil mobile .....	65
Utilisation de la clé USB Quick Wireless Connection (Windows).....	67
Sélection manuelle des paramètres de réseau sans fil.....	68
Paramètres du menu Réseau sans fil .....	72
Sélection des paramètres de réseau sans fil sous Windows .....	74
Sélection des paramètres de réseau sans fil sous Mac OS .....	74
Configuration de la sécurité pour un réseau sans fil .....	75
Configuration des courriels d'alerte du projecteur sur le réseau .....	77
Messages d'alerte par courriel du projecteur sur le réseau .....	78
Sélection d'autres paramètres de réseau .....	78
Commande d'un projecteur sur un réseau à l'aide d'un navigateur Web .....	80
Options de commande Web .....	82
Visionnement d'une saisie d'écran de l'image projetée depuis un emplacement distant .....	91
Commande d'un projecteur sur réseau en mode Lecture de contenu .....	96
Options de commande Web en mode Lecture de contenu .....	98
Utilisation de Crestron Connected.....	103



Configuration de Crestron Connected .....	104
Commande d'un projecteur sur un réseau à l'aide de Crestron Connected.....	105
Enregistrement d'un certificat numérique sur le projecteur.....	107
Importation d'un certificat de serveur Web au moyen des menus du projecteur.....	107
Enregistrement de certificats numériques à partir d'un dispositif USB.....	108
Enregistrement de certificats numériques à partir d'un navigateur Web.....	110
Types de certificats numériques .....	112
<b>Fonctions de base du projecteur .....</b>	<b>114</b>
Mise sous tension du projecteur .....	114
Utilisation de l'écran d'accueil.....	117
Mise hors tension du projecteur .....	119
Sélection de la langue des menus du projecteur .....	120
Réglage de la date et de l'heure .....	121
Paramètre de date et d'heure .....	122
Modification de la taille de l'image à l'aide de la touche Zoom.....	123
Mise au point de l'image en utilisant les touches de mise au point .....	123
Mise au point de l'image lors de l'utilisation d'un objectif à courte distance optionnel .....	124
Réglage du type d'objectif .....	125
Réglage du format d'écran .....	126
Réglage de la position de l'image à l'aide du décalage de l'objectif.....	127
Ajustement de l'image à l'aide du paramètre Position à l'écran .....	128
Affichage d'une mire.....	129
Réglage de la hauteur de l'image .....	130
Forme de l'image.....	131
Correction de la forme de l'image à l'aide du paramètre H/V-Keystone .....	132
Correction de la forme de l'image à l'aide du paramètre Quick Corner .....	135
Correction de la forme d'une image à l'aide du paramètre Surface courbe .....	137
Correction de la forme de l'image à l'aide du paramètre Mur d'angle .....	142
Correction de la forme de l'image à l'aide du paramètre Correction du point.....	148
Sélection de la source d'image.....	151
Fonctionnement de la télécommande .....	153
Modes de projection .....	154
Modification du mode de projection avec la télécommande .....	154

Modification du mode de projection avec les menus .....	155
Rapport largeur/hauteur de l'image .....	156
Modification du rapport largeur/hauteur de l'image.....	156
Rapports largeur/hauteur de l'image disponibles.....	157
Mode couleurs.....	158
Changement du mode couleurs.....	159
Modes couleurs disponibles .....	159
Ajustement de la luminosité .....	160
Heures d'utilisation en Mode constant.....	163
Réglage des commandes de luminance .....	165
Commande du volume à l'aide des touches Volume .....	167
Projection en mode Lecture de contenu .....	168
Projection d'une liste de lecture en mode Lecture de contenu.....	168
Ajout d'effets à l'image projetée .....	170
<b>Réglage des fonctions du projecteur .....</b>	<b>173</b>
Désactivation provisoire de l'image et du son (Pause A/V) .....	173
Désactivation provisoire de l'image et du son (Obturbateur) .....	174
Arrêt provisoire sur l'image vidéo .....	175
Agrandissement ou réduction des images .....	176
Fonctions de sécurité du projecteur .....	177
Options de sécurité par mot de passe .....	177
Création d'un mot de passe .....	178
Sélection des options de sécurité par mot de passe .....	179
Entrée du mot de passe pour utiliser le projecteur .....	180
Enregistrement du logo d'utilisateur pour l'affichage.....	181
Désactivation des touches du projecteur et verrouillage des paramètres de l'objectif .....	183
Déverrouillage des touches du projecteur.....	184
Verrouillage des touches de la télécommande .....	184
Installation d'un câble antivol .....	185
Projection de deux images simultanément.....	187
Utilisation des fonctionnalités avancées de réglage de l'image .....	189
Utilisation de la fonction Interpolation image .....	190
Utilisation du paramètre Emulation 4K .....	191

Création de préréglages d'image .....	193
Utilisation de la fonctionnalité Réduction bruit MPEG .....	194
Ajustement des images à résolution augmentée (Super-resolution) .....	195
Ajustement de l'optimisation des détails .....	196
Réglage de la convergence des couleurs (alignement des panneaux).....	197
Réglage de la tonalité des couleurs (uniformité des couleurs).....	199
Exécution du calibrage lumière.....	201
Utilisation de plusieurs projecteurs .....	203
Réglage de plusieurs projecteurs .....	203
Système d'identification de projecteur pour contrôler plusieurs projecteurs .....	206
Réglage de l'identificateur du projecteur .....	206
Réglage de l'identificateur de commande à distance .....	207
Création d'une mosaïque.....	208
Configuration automatique de la mosaïque .....	208
Configuration manuelle de la mosaïque.....	211
Superposition des bords de l'image .....	213
Ajustement du niveau de noir .....	215
Correspondance de la teinte et de la luminosité (Correspondance écran) .....	219
Conditions de correspondance d'écran.....	220
Correspondance manuelle des écrans .....	221
Mise à l'échelle d'une image .....	222
Empilage simple pour une image lumineuse .....	224
Conditions d'empilement simples.....	224
Configuration de l'empilement simple .....	225
Sauvegarde des paramètres dans la mémoire et utilisation des paramètres sauvegardés .....	226
Configuration d'un événement programmé .....	229
Vérification des événements programmés .....	230
Modification d'un événement programmé.....	231
Copie des paramètres des menus d'un projecteur à l'autre.....	232
Sauvegarde des paramètres sur une clé USB.....	233
Transfert des paramètres depuis une clé USB .....	234
Sauvegarde des paramètres sur un ordinateur .....	235
Transfert des paramètres depuis un ordinateur .....	236

<b>Réglage des paramètres de menus .....</b>	<b>238</b>
Utilisation des menus du projecteur .....	238
Paramètres de qualité d'image - Menu Image .....	240
Paramètres du signal d'entrée – Menu Signal .....	244
Paramètres des fonctions du projecteur – Menu Réglage .....	248
Paramètres de configuration du projecteur – Menu Avancé .....	255
Paramètres réseau du projecteur – Menu Réseau .....	265
Affichage d'information sur le projecteur – Menu Information .....	267
Liste de codes d'Event ID .....	269
Options de réinitialisation du projecteur – Menu Réinit. ....	271
<b>Entretien et transport du projecteur .....</b>	<b>276</b>
Entretien du projecteur .....	276
Nettoyage de l'objectif .....	276
Nettoyage du boîtier du projecteur .....	277
Nettoyage des orifices de ventilation .....	277
Remplacement des piles de la télécommande .....	278
Transport du projecteur .....	280
<b>Résolution des problèmes.....</b>	<b>282</b>
Conseils pour les problèmes de projection.....	282
Témoins d'état du projecteur .....	283
Consultation de la fenêtre d'état .....	288
Messages de l'indicateur d'état du projecteur.....	290
Utilisation de l'affichage d'aide du projecteur.....	296
Résolution des problèmes d'image ou de son .....	296
Solutions lorsqu'aucune image n'apparaît .....	297
Solutions lorsque le message « Pas de signal » apparaît.....	298
Affichage depuis un ordinateur portable Windows .....	299
Affichage depuis un ordinateur portable Mac .....	299
Solutions lorsque le message « Non supporté » apparaît.....	299
Solutions lorsque seulement une image partielle apparaît .....	300
Solutions lorsque l'image n'est pas rectangulaire .....	301
Solutions pour les images affectées par le bruit ou le brouillage .....	301
Solutions si l'image est floue.....	302

Solutions pour les images à la luminosité ou aux couleurs incorrectes .....	303
Solutions lorsqu'une image rémanente reste sur l'image projetée.....	304
Solutions lorsque les réglages automatiques ne sont pas appliqués correctement.....	304
Solutions aux problèmes d'empilage simple.....	305
Solutions aux problèmes de son.....	306
Résolution des problèmes de fonctionnement du projecteur ou de la télécommande.....	307
Solutions aux problèmes de mise sous ou hors tension du projecteur .....	308
Solutions aux problèmes de télécommande.....	308
Solutions aux problèmes de mot de passe .....	310
Solutions lorsqu'un message concernant la pile apparaît.....	310
Résolution des problèmes de réseau .....	311
Solutions lorsque l'authentification sans fil échoue.....	311
Solutions lorsque vous ne pouvez pas accéder au projecteur sur le réseau.....	311
Solutions lorsque l'image présente des parasites lors de la projection en réseau .....	312
Solutions si les courriels d'alerte par réseau ne sont pas reçus.....	313
Solutions aux problèmes de lecture de contenu .....	313
Où obtenir de l'aide (États-Unis et Canada) .....	314
Où obtenir de l'aide (Amérique latine) .....	315
<b>Caractéristiques techniques .....</b>	<b>318</b>
Caractéristiques générales du projecteur.....	318
Caractéristiques de la source lumineuse du projecteur .....	320
Caractéristiques de la télécommande .....	321
Dimensions du projecteur.....	321
Caractéristiques électriques du projecteur .....	322
Caractéristiques environnementales du projecteur .....	324
Caractéristiques de sécurité et d'homologation du projecteur .....	325
Résolutions des moniteurs prises en charge.....	325
<b>Avis.....</b>	<b>332</b>
Recyclage (États-Unis et Canada) .....	332
Consignes de sécurité importantes .....	332
Renseignements de sécurité importants .....	333
Informations sur la sécurité du laser (EB-PU2113W/EB-PU2213B/EB-PU2116W/EB-PU2216B).....	337

Information de sécurité du laser (EB-PU2120W/EB-PU2220B) .....	338
Étiquettes d'avertissement de sécurité laser (EB-PU2113W/EB-PU2213B/EB-PU2116W/EB-PU2216B) .....	339
Étiquettes de sécurité du laser (EB-PU2120W/EB-PU2220B) .....	341
Distance critique .....	345
Restriction d'utilisation .....	347
Liste des symboles de sécurité (correspondant à IEC 60950-1 A2) .....	347
Déclaration de conformité aux normes de la FCC .....	352
Adresse du fabricant et de l'importateur .....	353
Arbitrage exécutoire et recours collectifs .....	354
Marques de commerce .....	357
Avis sur les droits d'auteur .....	358
Note concernant l'utilisation responsable du matériel protégé par les lois sur les droits d'auteur .....	359
Attribution du droit d'auteur .....	359

---

# Guide de l'utilisateur EB-PU2113W/EB-PU2213B/EB-PU2116W/EB-PU2216B/EB-PU2120W/EB-PU2220B

Bienvenue au *Guide de l'utilisateur* des projecteurs EB-PU2113W/EB-PU2213B/EB-PU2116W/EB-PU2216B/EB-PU2120W/EB-PU2220B.

Pour une version PDF imprimable de ce guide, cliquez [ici](#).

**Remarque:** La disponibilité des produits mentionnés dans ce guide varie selon le pays.

---

# Introduction

Consultez ces sections pour en apprendre davantage sur votre projecteur et ce manuel.

[Caractéristiques du projecteur](#)

[Système de notation employé dans la documentation](#)

[Où trouver plus d'information?](#)

[Emplacement des composants du projecteur](#)

## Caractéristiques du projecteur

Votre projecteur offre les caractéristiques spéciales suivantes :

### **Système de projection à haute luminosité et à haute résolution**

- Entre 13000 et 20000 lumens de luminosité (émission de lumière blanche et émission de lumière couleur), selon le modèle de votre projecteur

**Remarque:** La luminosité couleur (émission lumineuse couleur) et la luminosité blanche (émission lumineuse blanche) varient selon les conditions d'utilisation. L'émission lumineuse couleur est mesurée selon la norme IDMS 15.4; l'émission lumineuse blanche est mesurée selon la norme ISO 21118.

- Résolution native de 1920 × 1200 pixels (WUXGA)
- Amélioration 4K double une résolution HD intégrale et offre de belles images haute définition
- Technologie 3LCD à trois puces offre des couleurs plus vives et une qualité d'image sans compromis
- Obturateur mécanique pour les projecteurs EB-PU2213B/EB-PU2216B/EB-PU2220B
- Prise en charge par la résolution HD pour les images dynamiques
- Correction gamma adaptative de scène pour des images claires et naturelles
- Effets de superposition pouvant ajouter des filtres de couleur ou des formes à vos images projetées

### **Polyvalence au chapitre de la connectivité**

- Prise en charge d'un réseau câblé et sans fil (optionnel) pour la projection, la surveillance et le contrôle sur un réseau par un ordinateur distant
- Une variété de méthodes de connexion pour ordinateurs et appareils vidéo incluant HDMI, DVI-D et HDBaseT
- Connectivité SDI disponible sur les modèles EB-PU2213B/EB-PU2216B/EB-PU2220B



- Port pour connecter des haut-parleurs externes
- Caméra en option pour prendre des images à distance et accéder à des outils avancés pour accélérer et simplifier la configuration

#### **Fonctions de configuration et d'utilisation faciles d'emploi**

- Objectifs optionnels à monture baïonnette interchangeables disponibles
- Puce NFC intégrée réduisant le temps d'installation de plusieurs projecteurs à l'aide de l'application Epson Projector Config Tool pour iOS et Android
- Fonction d'assistance à l'empilage vous permettant de créer des images lumineuses en superposant les images de plusieurs projecteurs en utilisant la caméra en option
- Projection côte à côte depuis deux sources d'entrée différentes
- Projection sur des surfaces courbes ou d'angle
- Outil de fusion des bords intégré pouvant créer un grand écran transparent lors de la projection à partir de plusieurs projecteurs
- Fonctions de désactivation instantanée et d'alimentation directe d'Epson accélérant la configuration et la mise hors tension
- Prise en charge des systèmes de surveillance du réseau Crestron Connected
- Système de diffusion de messages sur le réseau pour projeter des messages en temps opportun sur tous les projecteurs reliés au réseau (Windows seulement)
- Source lumineuse hermétique et moteur optique permettent d'éviter le nettoyage du filtre à air

[Contenu de la boîte du produit](#)

[Composants additionnels](#)

[Manuels et logiciels supplémentaires pour les projecteurs](#)

[Équipement optionnel et pièces de rechange \(États-Unis et Canada\)](#)

[Équipement optionnel et pièces de rechange \(Amérique latine\)](#)

[Information concernant l'enregistrement et la garantie \(États-Unis et Canada\)](#)

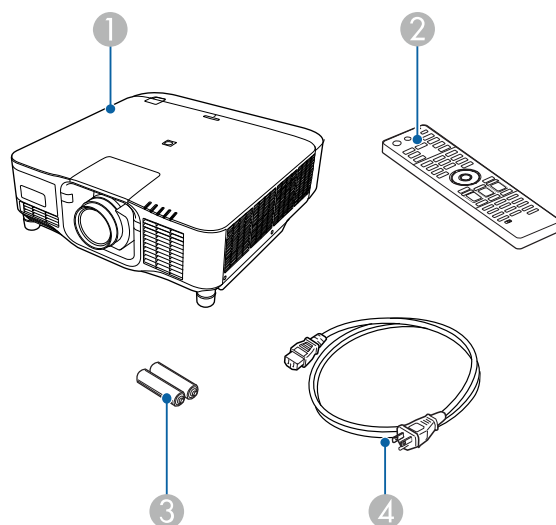
[Information concernant l'enregistrement et la garantie \(Amérique latine\)](#)

**Sujet parent:** [Introduction](#)

## **Contenu de la boîte du produit**

Conservez tous les matériaux d'emballage au cas où il vous faudrait expédier le projecteur. Pour l'expédition, employez toujours l'emballage d'origine (ou l'équivalent).

Assurez-vous que la boîte de votre projecteur contient toutes ces pièces :



- 1 Projecteur (sans cache-câbles)

**Remarque:** Le projecteur n'inclut pas d'objectif.

- 2 Télécommande  
3 Piles de la télécommande (deux piles alcalines AA)  
4 Cordon d'alimentation

**Sujet parent:** [Caractéristiques du projecteur](#)

## Composants additionnels

Selon la manière dont vous utilisez le projecteur, vous pourriez avoir besoin de composants additionnels.

**Remarque:** Pour connecter un ordinateur Mac qui n'inclut pas de port de sortie vidéo compatible, vous devez vous procurer un adaptateur qui vous permet de le connecter au port d'entrée du projecteur. Communiquez avec Apple pour connaître les adaptateurs compatibles. Pour connecter un téléphone intelligent ou une tablette, vous pourriez avoir besoin d'un adaptateur qui vous permet d'établir une connexion au projecteur. Cela vous permet de projeter une image miroir de l'écran de votre téléphone

intelligent ou de votre tablette, de regarder des films et plus encore. Communiquez avec le fabricant de votre appareil pour connaître les adaptateurs compatibles.

Pour des informations concernant l'achat de composants additionnels qui ne sont pas indiqués comme étant disponibles à la vente auprès d'Epson dans le tableau ci-dessous, adressez-vous à votre revendeur d'ordinateurs ou d'appareils électroniques.

Signal ou type de connexion	Composants additionnels nécessaires
Vidéo en composantes	Composantes à BNC ou D-sub, 15 broches, câble ou adaptateur composantes à VGA. Disponible à la vente auprès d'Epson ou d'un revendeur autorisé d'Epson.
HDMI	Câble HDMI. Disponible à la vente auprès d'Epson ou d'un revendeur autorisé d'Epson. Vous aurez aussi besoin d'un séparateur qui prend en charge les signaux HDMI (disponible dans le commerce).
VGA	Câble d'ordinateur VGA. Disponible à la vente auprès d'Epson ou d'un revendeur autorisé d'Epson. Si vous souhaitez brancher le projecteur en utilisant un séparateur, vous aurez aussi besoin d'un séparateur qui supporte les signaux VGA (disponible dans le commerce) et d'un deuxième câble d'ordinateur VGA.
DVI-D	Câble DVI-D (à liaison simple) de 24 broches compatible.
HDBaseT	Câble LAN 100Base-TX compatible.
SDI (EB-PU2213B/ EB-PU2216B/EB-PU2220B seulement)	Câble de vidéo BNC compatible.

**Sujet parent:** [Caractéristiques du projecteur](#)

**Concepts associés**

[Raccordement du projecteur](#)

## Manuels et logiciels supplémentaires pour les projecteurs

Après avoir branché et installé le projecteur, installez au besoin les logiciels du projecteur. Il est possible que vous deviez les installer depuis le CD, si inclus; sinon, vous pouvez télécharger les logiciels ou les manuels, au besoin.

Vous pouvez installer les logiciels du projecteur listés ci-dessous et consulter les manuels pour obtenir des instructions d'utilisation.

**Remarque:** Si vous avez encore besoin d'aide après avoir consulté le présent manuel et les ressources énumérées ci-dessous, vous pouvez faire appel à l'assistance technique Epson PrivateLine pour obtenir une aide rapide. Pour plus de détails, consultez la section « Où obtenir de l'aide? ».

Logiciel du projecteur	Manuel	Description
Epson Projector Management (Windows seulement)	<i>Guide d'utilisation Epson Projector Management</i>	Permet de surveiller et de commander votre projecteur par le réseau.  Vous pouvez télécharger la plus récente version de ce logiciel ainsi que sa documentation à partir du site Web d'Epson. Visitez le site <a href="http://epson.com/support">epson.com/support</a> (É.-U.), <a href="http://epson.ca/support">epson.ca/support</a> (Canada) ou <a href="http://latin.epson.com/support">latin.epson.com/support</a> (Caraïbes) et sélectionnez votre produit.
Epson iProjection (Windows/Mac)	<i>Guide d'utilisation Epson iProjection (Windows/Mac)</i>	Permet de projeter l'écran d'ordinateur des utilisateurs en réseau.  Vous pouvez télécharger la plus récente version de ce logiciel ainsi que sa documentation à partir du site Web d'Epson. Visitez le site <a href="http://epson.com/support">epson.com/support</a> (É.-U.), <a href="http://epson.ca/support">epson.ca/support</a> (Canada) ou <a href="http://latin.epson.com/support">latin.epson.com/support</a> (Caraïbes) et sélectionnez votre produit.

Logiciel du projecteur	Manuel	Description
Application Epson iProjection	Instructions incluses avec l'application (les instructions incluses avec l'application sont disponibles seulement en anglais)	Permet la projection depuis des appareils iOS, des appareils Android ou un Chromebook si votre projecteur est connecté à un réseau qui inclut un point d'accès sans fil.  Visitez le site <a href="http://epson.com/support">epson.com/support</a> (É.-U.), <a href="http://epson.ca/support">epson.ca/support</a> (Canada) ou <a href="http://latin.epson.com/support">latin.epson.com/support</a> (Caraïbes) pour obtenir plus d'informations (application disponible en anglais seulement). (Logiciel disponible en anglais seulement.)
Epson Projector Professional Tool (Windows/Mac)	<i>Guide d'utilisation Epson Projector Professional Tool</i>	Permet de gérer plusieurs projecteurs Epson simultanément.  Vous pouvez télécharger la plus récente version de ce logiciel ainsi que sa documentation à partir du site Web d'Epson. Visitez le site <a href="http://epson.com/support">epson.com/support</a> (É.-U.), <a href="http://epson.ca/support">epson.ca/support</a> (Canada) ou <a href="http://latin.epson.com/support">latin.epson.com/support</a> (Caraïbes) et sélectionnez votre produit. (Logiciel et documentation disponibles en anglais seulement.)
—	<i>Open Source Software License</i>	Vous pouvez télécharger ce document à partir du site Web d'Epson. Visitez le site <a href="http://epson.com/support">epson.com/support</a> (É.-U.), <a href="http://epson.ca/support">epson.ca/support</a> (Canada) ou <a href="http://latin.epson.com/support">latin.epson.com/support</a> (Caraïbes) et sélectionnez votre produit. (Document disponible en anglais seulement.)

Logiciel du projecteur	Manuel	Description
Epson Projector Content Manager	<i>Guide de l'utilisateur d'Epson Projector Content Manager</i>	<p>Permet d'ajouter des images et des films à des listes de lecture et de les enregistrer sur un dispositif USB; insérez le dispositif USB dans le projecteur pour projeter le contenu de votre liste de lecture sans utiliser de connexion câblée.</p> <p>Vous pouvez télécharger la plus récente version de ce logiciel ainsi que sa documentation à partir du site Web d'Epson. Visitez le site <a href="http://epson.com/support">epson.com/support</a> (É.-U.), <a href="http://epson.ca/support">epson.ca/support</a> (Canada) ou <a href="http://latin.epson.com/support">latin.epson.com/support</a> (Caraïbes) et sélectionnez votre produit.</p>
Epson Creative Projection (iOS seulement)	Instructions incluses avec l'application (les instructions incluses avec l'application sont disponibles seulement en anglais)	<p>Vous permet de créer du contenu personnalisé en utilisant des étampes et des modèles intégrés et de les transférer vers le projecteur s'il est connecté à un réseau qui inclut un point d'accès sans fil.</p> <p>Vous pouvez télécharger la plus récente version de ce logiciel ainsi que sa documentation à partir de la boutique d'applications App Store. (Logiciel et documentation disponibles en anglais seulement.)</p>
Epson Projector Configuration Tool	Instructions incluses avec l'application (les instructions incluses avec l'application sont disponibles seulement en anglais)	<p>Vous permet d'utiliser la fonction NFC de votre projecteur pour accélérer l'installation (mise en trousse), lire et écrire les paramètres du projecteur, gérer les projecteurs installés, etc.</p> <p>Vous pouvez télécharger la dernière version du logiciel et de la documentation à partir de l'App Store d'Apple ou du Google Play Store.</p>

**Remarque:** Epson iProjection n'est pas recommandé pour la diffusion vidéo en continu.

**Sujet parent:** [Caractéristiques du projecteur](#)

## Équipement optionnel et pièces de rechange (États-Unis et Canada)

Vous pouvez vous procurer des écrans, d'autres accessoires en option et des pièces de remplacement auprès d'un revendeur autorisé Epson. Pour trouver le revendeur le plus près de chez vous, composez le 1 800 807-7766 (Canada) ou le 1 800 463-7766 (États-Unis). Ou vous pouvez effectuer des achats en ligne au [epsonstore.com](http://epsonstore.com) (États-Unis) ou [epsonstore.ca](http://epsonstore.ca) (Canada).

Epson offre les pièces de rechange et les accessoires en option suivants pour votre projecteur :

Accessoire optionnel ou pièce	Numéro de pièce
Ensemble de câbles pour la télécommande (ELPKC28)	V12H005C28
Objectif à ultra courte distance (ELPLX02S)	V12H004X0B
Objectif à ultra courte distance pour lumière blanche (ELPLX02WS)	V12H004Y0B
Objectif de zoom 1 de courte distance (ELPLU03S)	V12H004UA3
Objectif de zoom 2 de courte distance (ELPLU04)	V12H004U04
Objectif de zoom 2 de grand-angle (ELPLW06)	V12H004W06
Objectif de zoom 3 de grand-angle (ELPLW08)	V12H004W08
Objectif de zoom 2 de moyenne distance (ELPLM15)	V12H004M0F
Objectif de zoom 3 à moyenne distance (ELPLM10)	V12H004M0A
Objectif de zoom 4 de moyenne distance (ELPLM11)	V12H004M0B
Objectif zoom à longue distance (ELPLL08)	V12H004L08
Structure de montage	ELPMB59
Unité réseau sans fil (ELPAP11)	V12H005A02
Support de montage au plafond pour projecteur (ELPMB67)	V12HA54010
Adaptateur de suspension (ELPFP15)	V12HA55010
Caméra PixAlign (ELPEC01)	V12HA46010

Sujet parent: [Caractéristiques du projecteur](#)

## Équipement optionnel et pièces de rechange (Amérique latine)

Vous pouvez vous procurer d'autres accessoires en option et des pièces de remplacement auprès d'un revendeur autorisé Epson. Pour trouver le revendeur le plus proche, allez à Ou vous pouvez contacter votre bureau de vente le plus proche comme décrit dans la section « Où obtenir de l'aide ».

**Remarque:** La disponibilité des accessoires varie selon les pays.

Epson offre les pièces de rechange et les accessoires optionnels suivants pour votre projecteur :

Accessoire optionnel ou pièce	Numéro de pièce
Ensemble de câbles pour la télécommande (ELPKC28)	V12H005C28
Objectif à ultra courte distance (ELPLX02S)	V12H004X0B
Objectif de zoom 1 de courte distance (ELPLU03S)	V12H004UA3
Objectif de zoom 2 de courte distance (ELPLU04)	V12H004U04
Objectif de zoom 2 de grand-angle (ELPLW06)	V12H004W06
Objectif de zoom 3 de grand-angle (ELPLW08)	V12H004W08
Objectif de zoom 2 de moyenne distance (ELPLM15)	V12H004M0F
Objectif de zoom 3 à moyenne distance (ELPLM10)	V12H004M0A
Objectif de zoom 4 de moyenne distance (ELPLM11)	V12H004M0B
Objectif zoom à longue distance (ELPLL08)	V12H004L08
Unité réseau sans fil (ELPAP11)	V12H005A02
Caméra PixAlign (ELPEC01)	V12HA46010

**Sujet parent:** [Caractéristiques du projecteur](#)

### Information concernant l'enregistrement et la garantie (États-Unis et Canada)

Le projecteur est accompagné d'une garantie de base qui vous permet de l'utiliser en toute confiance. Pour plus de détails, reportez-vous au dépliant de garantie accompagnant votre projecteur.

Enregistrez votre produit en ligne en visitant le site suivant : [epson.com/webreg](http://epson.com/webreg).

L'enregistrement vous permettra également de recevoir des mises à jour spéciales sur les nouveaux accessoires, produits et services.

**Sujet parent:** [Caractéristiques du projecteur](#)

### Information concernant l'enregistrement et la garantie (Amérique latine)

Le projecteur est accompagné d'une garantie de base qui vous permet de l'utiliser en toute confiance. Pour plus de détails, reportez-vous à la garantie accompagnant votre projecteur.



Enregistrez votre produit en ligne à [latin.epson.com/support](http://latin.epson.com/support). Pour ce faire, recherchez votre produit puis cliquez sur **Enregistrer**.

L'enregistrement vous permettra également de recevoir des mises à jour spéciales sur les nouveaux accessoires, produits et services.

**Sujet parent:** [Caractéristiques du projecteur](#)

## Système de notation employé dans la documentation

Suivez les directives de ces notations lorsque vous lisez votre documentation :

- **Avertissements** : doivent être suivis à la lettre pour éviter les blessures.
- **Mises en garde** : doivent être respectées afin d'éviter d'endommager votre matériel.
- **Remarques** : contiennent des renseignements importants au sujet de votre projecteur.
- **Conseils** : contiennent des renseignements additionnels sur la projection.

**Sujet parent:** [Introduction](#)

## Où trouver plus d'information?

Vous avez besoin d'aide rapidement concernant l'utilisation de votre projecteur? Consultez les ressources suivantes :

- Système d'aide intégré

Appuyez sur la touche **Home** de la télécommande, sélectionnez **Aide** et appuyez sur **↵ Enter** pour obtenir des solutions rapides à des problèmes courants.

- [epson.com/support](http://epson.com/support) (É.-U.), [epson.ca/support](http://epson.ca/support) (Canada) ou [latin.epson.com/support](http://latin.epson.com/support) (Caraïbes)

Consultez les questions les plus fréquemment posées et transmettez vos questions par courriel à l'assistance technique d'Epson (24 heures sur 24).

- Si vous avez encore besoin d'aide après avoir consulté le présent manuel et les ressources énumérées ci-haut, vous pouvez faire appel à l'assistance technique Epson PrivateLine pour obtenir de l'aide rapidement (É.-U. et Canada seulement). Pour plus de détails, consultez la section « Où obtenir de l'aide? ».

**Sujet parent:** [Introduction](#)

### Références associées

[Où obtenir de l'aide \(États-Unis et Canada\)](#)

[Où obtenir de l'aide \(Amérique latine\)](#)

## **Tâches associées**

[Utilisation de l'affichage d'aide du projecteur](#)

## **Emplacement des composants du projecteur**

Consultez les illustrations des composants du projecteur pour en savoir plus sur les pièces de votre appareil.

[Composants du projecteur – Avant/Dessus](#)

[Composants du projecteur – Arrière](#)

[Composants du projecteur – Ports d'interface](#)

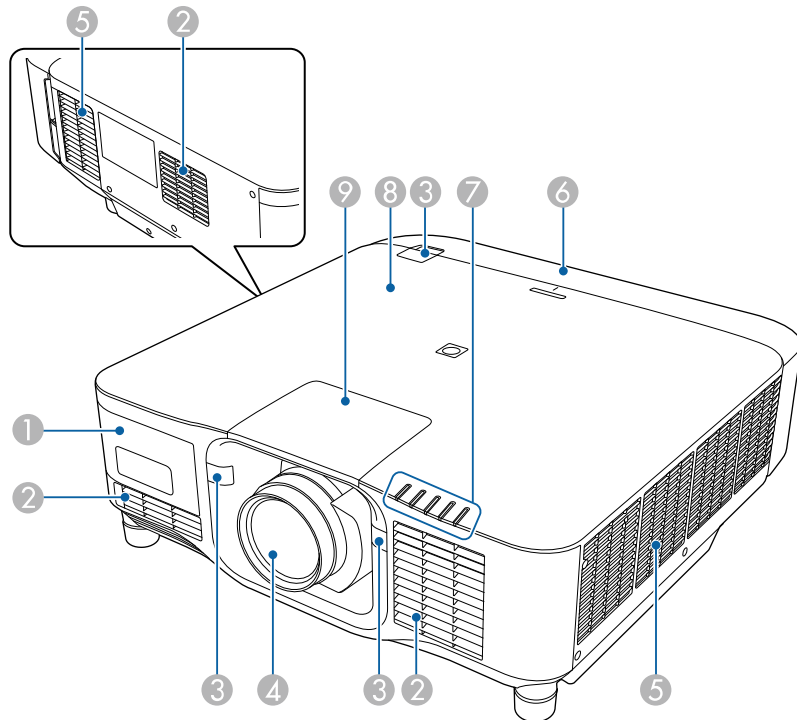
[Composants du projecteur – Base](#)

[Composants du projecteur – Panneau de commande](#)

[Composants du projecteur – Télécommande](#)

**Sujet parent:** [Introduction](#)

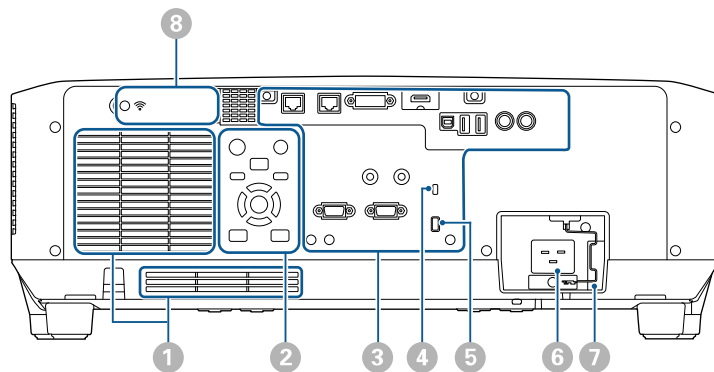
## Composants du projecteur – Avant/Dessus



- 1 Capot pour caméra en option
- 2 Orifices d'admission d'air
- 3 Récepteurs de la télécommande
- 4 Objectif de projection
- 5 Orifices d'évacuation d'air
- 6 Cache-câbles
- 7 Témoins d'état
- 8 Étiquette NFC
- 9 Capot de remplacement de l'objectif

Sujet parent: [Emplacement des composants du projecteur](#)

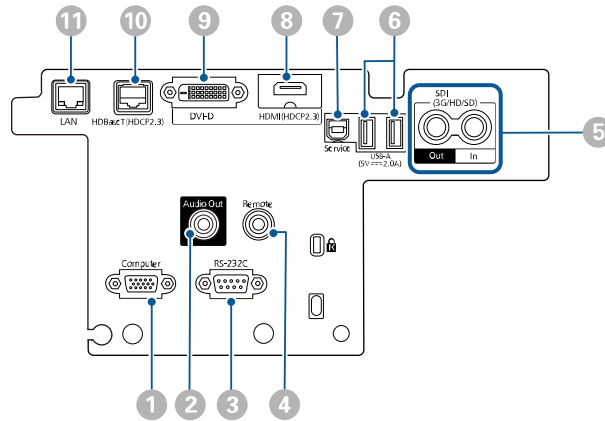
## Composants du projecteur – Arrière



- 1 Orifices d'admission d'air
- 2 Panneau de commande
- 3 Ports d'interface
- 4 Fente de sécurité Kensington
- 5 Point d'attache du serre-câble
- 6 Entrée d'alimentation
- 7 Support du cordon d'alimentation
- 8 Couvercle du port de l'unité LAN sans fil

Sujet parent: [Emplacement des composants du projecteur](#)

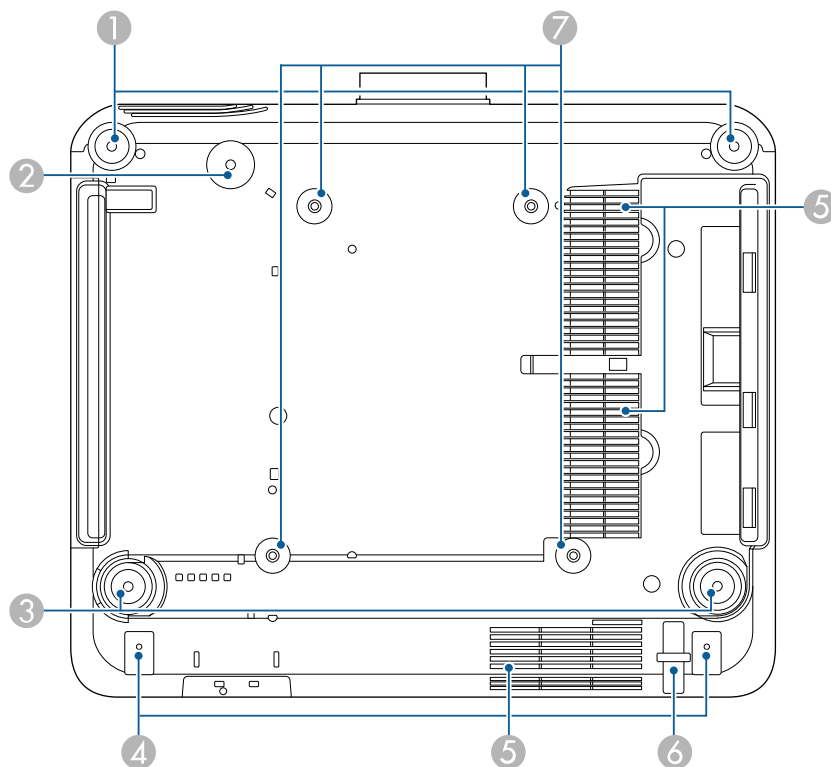
## Composants du projecteur – Ports d'interface



- 1 Port **Computer**
- 2 Port **Audio Out**
- 3 Port **RS-232C**
- 4 Port **Remote**
- 5 Ports **SDI Out/In** (EB-PU2213B/EB-PU2216B/EB-PU2220B)
- 6 Port **USB-A**
- 7 Port **Service**
- 8 Port **HDMI**
- 9 Port **DVI-D**
- 10 Port **HDBaseT**
- 11 Port **LAN**

**Sujet parent:** [Emplacement des composants du projecteur](#)

## Composants du projecteur – Base



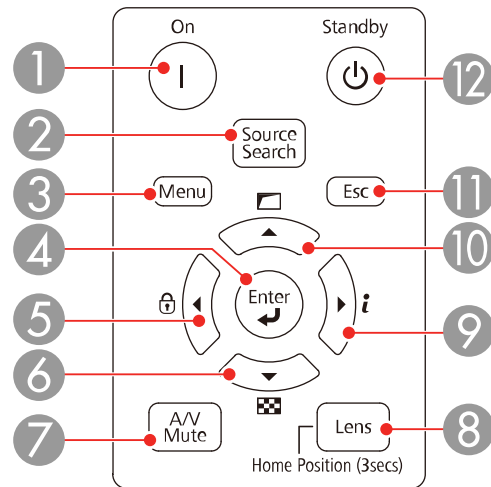
- 1 Pattes avant
- 2 Trou pour vis du câble de sécurité
- 3 Pattes arrière
- 4 Trous pour vis pour le cache-câbles
- 5 Orifice d'entrée d'air
- 6 Point de fixation du câble de sécurité
- 7 Points de fixation du support de montage au plafond (ELPMB67)

**Sujet parent:** [Emplacement des composants du projecteur](#)

## Tâches associées

### Installation du câble de sécurité

## Composants du projecteur – Panneau de commande



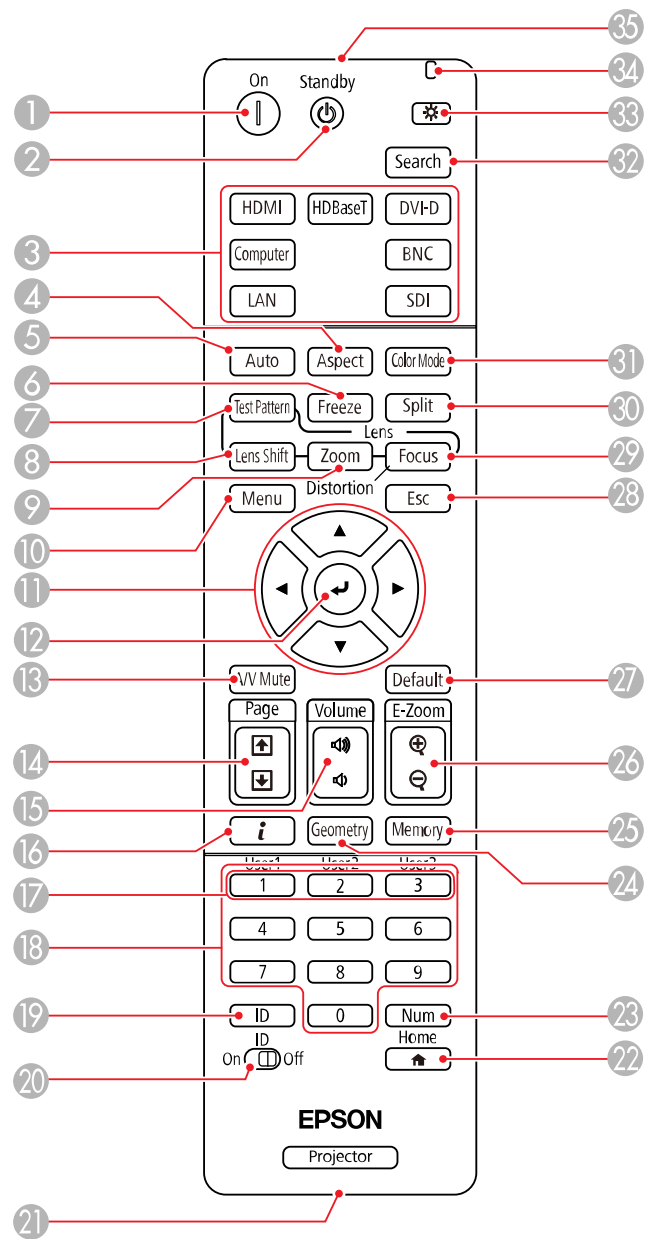
- 1 Touche **On** (met le projecteur sous tension)
- 2 Touche **Source Search** (recherche des sources connectées)
- 3 Touche **Menu** (accède au système de menus du projecteur)
- 4 Touche **Enter** (sélectionne des options)
- 5 Touche fléchée de gauche et affichage de l'écran de verrouillage des touches du projecteur
- 6 Touche fléchée du bas et affichage d'une mire
- 7 Touche **A/V Mute** (active/désactive la vidéo et le son)
- 8 Touche **Lens** (affiche les écrans de décalage de l'objectif, de zoom, de mise au point et d'ajustement de la distorsion; maintenez cette touche enfoncée durant 3 secondes afin que l'objectif revienne en position d'origine)
- 9 Touche fléchée de droite et affichage du menu d'information
- 10 Touche fléchée du haut et affichage des options d'ajustement de l'écran
- 11 Touche **Esc** (annule ou quitte les fonctions)


12 Touche **Standby** (met le projecteur hors tension)

**Sujet parent:** [Emplacement des composants du projecteur](#)



## Composants du projecteur – Télécommande



- 1 Touche **On** (met le projecteur sous tension)
- 2 Touche **Standby** (met le projecteur hors tension)
- 3 Touches des sources d'image (sélectionnent une source d'image) (la touche BNC n'est pas disponible)
- 4 Touche **Aspect** (sélectionne le rapport largeur/hauteur de l'image)
- 5 Touche **Auto** (ajuste automatiquement les images de l'ordinateur)
- 6 Touche **Freeze** (fige l'action vidéo)
- 7 Touche **Test Pattern** (affiche une mire)
- 8 Touche **Lens Shift** (ajuste la position de l'image)
- 9 Touche **Zoom** (modifie la taille de l'image)
- 10 Touche **Menu** (accède au système de menus du projecteur)
- 11 Touches fléchées (font défiler des options à l'écran et déplacent le pointeur)
- 12 Touche  Enter (sélectionne des options)
- 13 Touche **A/V Mute** (active/désactive la vidéo et le son)
- 14 Touches **Page** haut et bas (passent d'un fichier d'image à l'autre lors de la projection depuis un ordinateur sur une connexion réseau)
- 15 Touches **Volume** vers le haut ou vers le bas (règlent le volume du haut-parleur)
- 16 Touche **i** (affiche le menu Information)
- 17 Touches **User1**, **User2** et **User3** (ouvrent le menu attribué par l'utilisateur)
- 18 Touches numériques (permettent d'entrer des chiffres)
- 19 Touche **ID** (affichent les identifiants du projecteur et de la télécommande)
- 20 Interrupteur **ID** (active les paramètres d'identifiant pour la télécommande)
- 21 Port de télécommande (permet de brancher un câble de télécommande optionnel)
- 22 Touche **Home** (affiche le menu d'accueil)
- 23 Touche **Num** (lorsque maintenue enfoncée, permet d'utiliser les touches numériques afin de saisir des chiffres)
- 24 Touche **Geometry** (corrige la distorsion de l'image)
- 25 Touche **Memory** (enregistre et applique les présélections)

- 26 Touches E-Zoom +/- (agrandissent et rapetissent l'image)
- 27 Touche **Default** (réinitialise les paramètres à leurs valeurs par défaut dans le système de menus du projecteur)
- 28 Touche **Esc** (annule les fonctions ou ferme les menus)
- 29 Touche **Focus** (ajuste la mise au point de l'image)
- 30 Touche **Split** (divise l'écran en deux sources d'entrée)
- 31 Touche **Color Mode** (sélectionne le mode d'affichage)
- 32 Touche **Search** (recherche des sources connectées)
- 33 Touche d'illumination (illumine temporairement les touches de la télécommande)
- 34 Témoin lumineux (s'allume lorsque la télécommande est en cours d'utilisation)
- 35 Émetteur de signaux de la télécommande (émet les signaux de la télécommande)

**Sujet parent:** [Emplacement des composants du projecteur](#)

---

# Installation du projecteur

Suivez les instructions contenues dans ces sections afin de préparer et d'installer votre projecteur.

[Emplacement du projecteur](#)

[Raccordement du projecteur](#)

[Installation et retrait d'un objectif](#)

[Pose et retrait du cache-câbles](#)

[Installation du câble de sécurité](#)

[Installation des piles dans la télécommande](#)

## Emplacement du projecteur

Vous pouvez placer le projecteur sur presque toutes les surfaces planes pour projeter une image.

Si vous préférez installer le projecteur de façon fixe, vous pouvez aussi le monter sur un support d'installation au plafond.

Si vous utilisez un support de montage au plafond, utilisez des vis M6 disponibles sur le marché (jusqu'à une profondeur de 0,55 po [14 mm]) pour fixer le support au projecteur.

Il n'y a pas de limite horizontale ou verticale pour l'installation du projecteur.

**Avertissement:** Les projecteurs EB-PU2120W et EB-PU2220B sont des produits de classe A. Dans un environnement résidentiel, ce produit peut créer des interférences radio, auquel cas l'utilisateur peut être amené à prendre des mesures adaptées.

Voici quelques directives à observer pour le choix d'un emplacement :

- Placez le projecteur sur une surface plane et robuste ou installez-le à l'aide d'un support compatible.
- Laissez amplement d'espace autour du projecteur et sous celui-ci pour assurer une bonne aération et ne le placez pas de manière à ce que les orifices d'entrée et de sortie d'air soient obstrués.
- Assurez-vous que le projecteur se trouve à portée d'une prise de courant mise à la terre ou d'une rallonge.

Assurez-vous de lire les consignes de sécurité au moment de placer votre projecteur ou de l'installer sur un support. Consultez le lien ci-après.

[Options de configuration et d'installation du projecteur](#)

[Distance de projection](#)

**Sujet parent:** [Installation du projecteur](#)

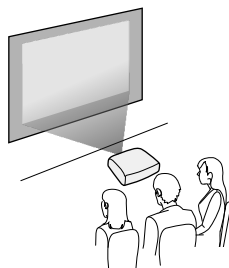
## Références associées

[Consignes de sécurité importantes](#)

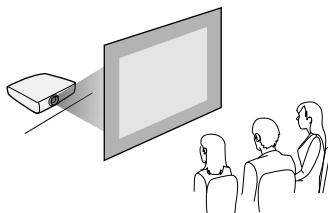
## Options de configuration et d'installation du projecteur

Vous pouvez configurer ou installer votre projecteur de plusieurs manières :

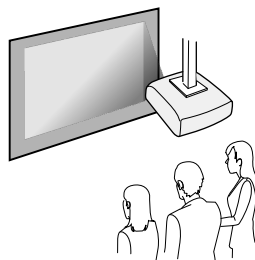
Avant



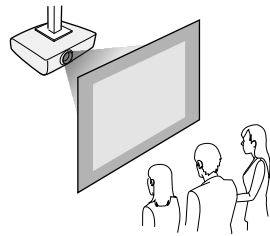
Arrière



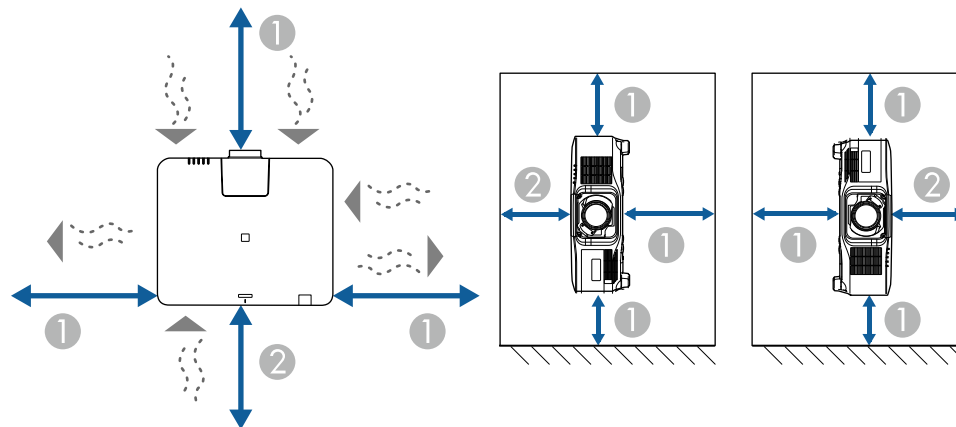
Avant/Plafond



Arrière/plafond



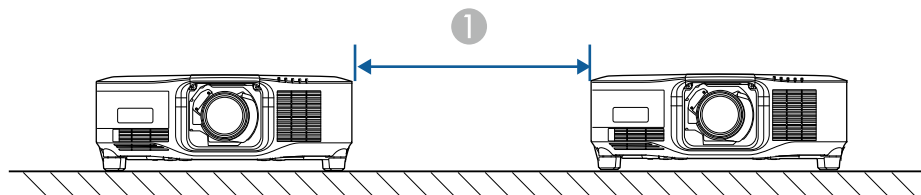
**Mise en garde:** Assurez-vous de laisser au moins la distance suivante autour du projecteur afin d'éviter de bloquer les orifices d'entrée et de sortie d'air.



1 11,8 po (30 cm)

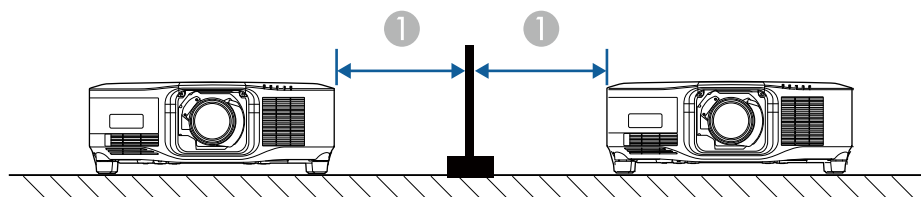
2 7,9 po (20 cm)

Si vous installez plusieurs projecteurs côte à côte, assurez-vous de laisser au moins 28 po (70 cm) d'espace entre chacun d'eux. De plus, assurez-vous que l'air chaud provenant d'une sortie d'air n'entre pas dans l'orifice d'admission d'air d'un autre projecteur.



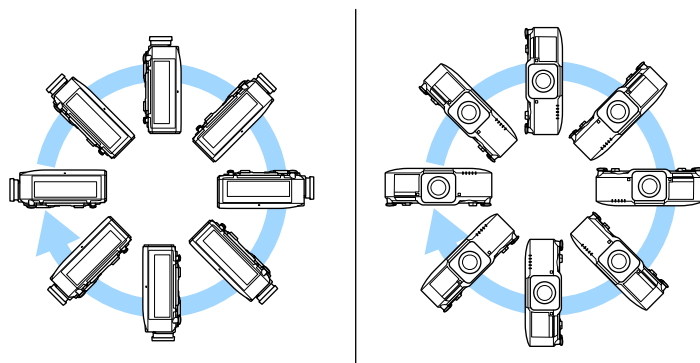
1 28 po (70 cm)

Avec cloison de séparation :



1 11,8 po (30 cm)

Vous pouvez installer le projecteur au plafond selon n'importe quel angle horizontal ou vertical.



Si vous projetez depuis le plafond ou l'arrière, sélectionnez le bon paramètre **Projection** et, si nécessaire, activez le paramètre **Rotation OSD**.

Vous pouvez basculer le paramètre **Projection** entre **Avant** et **Avant/Plafond** ou **Arrière** et **Arrière/Plafond** en maintenant le bouton **A/V Mute** de la télécommande pendant environ 5 secondes.

**Sujet parent:** [Emplacement du projecteur](#)

**Références associées**

[Paramètres de configuration du projecteur – Menu Avancé](#)

## Distance de projection

La distance entre le projecteur et l'écran détermine la taille approximative de l'image. Éloigner le projecteur de l'écran fera augmenter la taille de l'image, mais celle-ci peut varier selon le facteur d'agrandissement, le rapport largeur/hauteur et d'autres paramètres.

Pour estimer à quelle distance de l'écran vous devez placer le projecteur en fonction de la taille de l'image projetée, utilisez la calculatrice de distance de projection [ici](#).

**Sujet parent:** [Emplacement du projecteur](#)

## Raccordement du projecteur

Consultez ces sections pour connecter le projecteur à diverses sources de projection.

**Mise en garde:** Si le projecteur est utilisé à une altitude supérieure à 4921 pi (1500 m), activez le **Mode haute alt.** afin d'assurer que la température interne du projecteur soit adéquatement contrôlée.

[Raccordement à des sources vidéo](#)

[Raccordement à des ordinateurs](#)

[Connexion d'un transmetteur HDBaseT](#)

[Raccordement de haut-parleurs externes](#)

**Sujet parent:** [Installation du projecteur](#)

**Références associées**

[Paramètres de configuration du projecteur – Menu Avancé](#)

## Raccordement à des sources vidéo

Suivez les instructions contenues dans ces sections pour brancher des appareils vidéo au projecteur.

[Raccordement à une source vidéo HDMI](#)



## Raccordement d'une source vidéo SDI

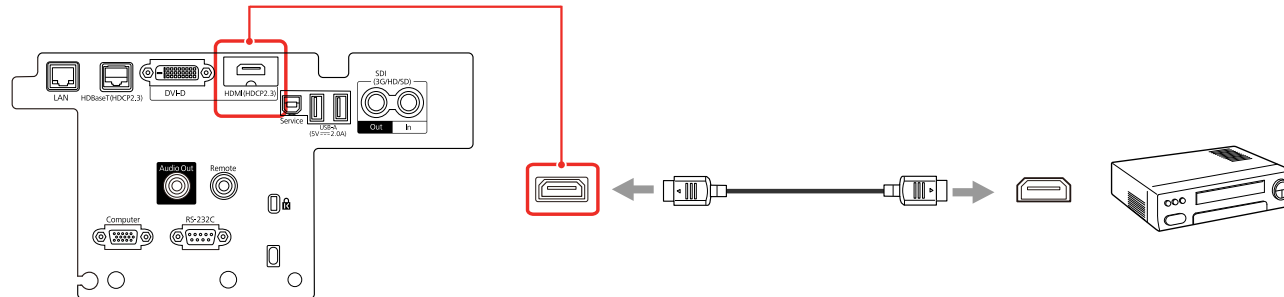
## Raccordement à une source vidéo en composantes

**Sujet parent:** [Raccordement du projecteur](#)

### Raccordement à une source vidéo HDMI

Si votre source vidéo est dotée d'un port HDMI, vous pouvez la brancher au projecteur à l'aide d'un câble HDMI en option. La connexion HDMI offre la meilleure qualité d'image.

1. Branchez le câble HDMI au port de sortie HDMI de la source vidéo.
2. Branchez l'autre extrémité au port **HDMI** du projecteur.



**Remarque:** Votre projecteur ne possède pas de haut-parleur interne. Le projecteur convertit le signal audio numérique envoyé à partir de votre ordinateur en un signal analogique stéréo lorsque vous connectez des haut-parleurs externes.

**Remarque:** Lorsqu'une source audio/vidéo répondant à la norme HDMI CEC est connectée au port HDMI du projecteur, vous pouvez utiliser la télécommande du projecteur afin de commander certaines fonctionnalités du périphérique lié en activant le paramètre **Liaison HDMI** dans le menu Réglage.

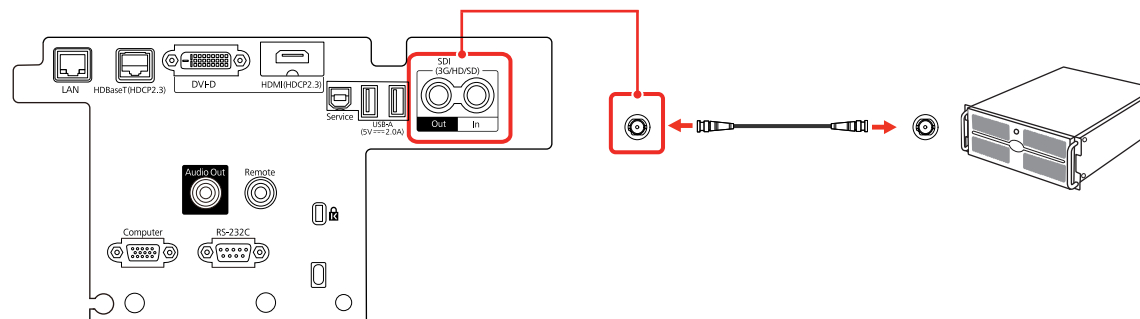
**Sujet parent:** [Raccordement à des sources vidéo](#)

### Raccordement d'une source vidéo SDI

Si votre source vidéo est dotée d'un port SDI, vous pouvez la brancher au projecteur à l'aide d'un câble vidéo BNC en option (EB-PU2213B/EB-PU2216B/EB-PU2220B).

1. Branchez le câble vidéo BNC au port de sortie SDI de la source vidéo.

2. Branchez l'autre extrémité au port **SDI**.

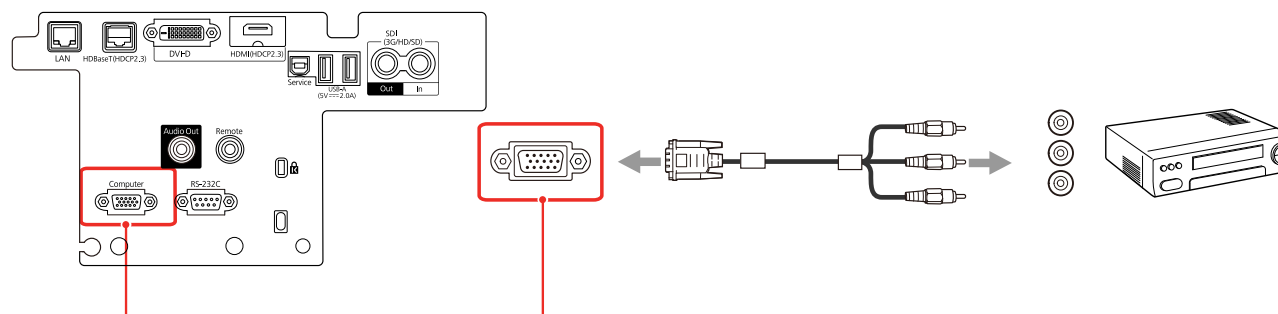


**Sujet parent:** [Raccordement à des sources vidéo](#)

### Raccordement à une source vidéo en composantes

Si votre source vidéo est dotée de ports vidéo en composantes, vous pouvez la raccorder au projecteur à l'aide d'un câble vidéo en composantes à VGA optionnel. Selon les ports composantes à votre disposition, il peut être nécessaire d'utiliser un câble adaptateur ainsi qu'un câble vidéo en composantes.

1. Branchez les connecteurs composantes aux ports de sortie vidéo en composantes à codes de couleur de votre source vidéo, habituellement étiquetés **Y**, **Pb**, **Pr** ou **Y**, **Cb**, **Cr**. Si vous utilisez un adaptateur, branchez ces connecteurs à un câble vidéo en composantes.
2. Branchez le connecteur VGA dans le port **Computer** du projecteur.



3. Serrez les vis du connecteur VGA.

**Sujet parent:** [Raccordement à des sources vidéo](#)

## Raccordement à des ordinateurs

Suivez les instructions contenues dans ces sections pour brancher un ordinateur au projecteur.

[Raccordement à un ordinateur pour vidéo VGA](#)

[Raccordement à un ordinateur pour l'audio et la vidéo HDMI](#)

[Raccordement à un ordinateur pour la vidéo DVI-D](#)

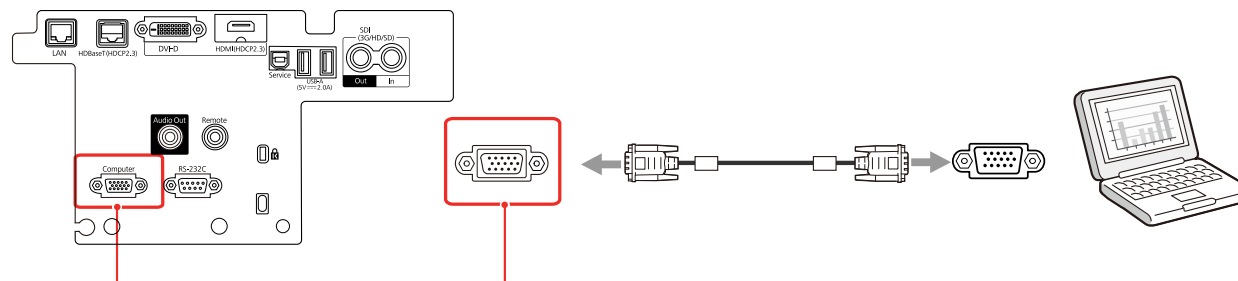
**Sujet parent:** [Raccordement du projecteur](#)

### Raccordement à un ordinateur pour vidéo VGA

Vous pouvez raccorder le projecteur à votre ordinateur à l'aide d'un câble d'ordinateur VGA.

**Remarque:** Pour connecter un ordinateur Mac, qui inclut uniquement un port Mini DisplayPort, un port Thunderbolt ou un port Mini-DVI pour la sortie vidéo, vous devez vous procurer un adaptateur qui vous permet de le connecter au port vidéo VGA du projecteur. Communiquez avec Apple pour connaître les adaptateurs compatibles.

1. Au besoin, débranchez le câble d'écran de votre ordinateur.
2. Branchez le câble d'ordinateur VGA à la prise d'écran de l'ordinateur.
3. Branchez l'autre extrémité dans le port **Computer** du projecteur.



4. Serrez les vis du connecteur VGA.

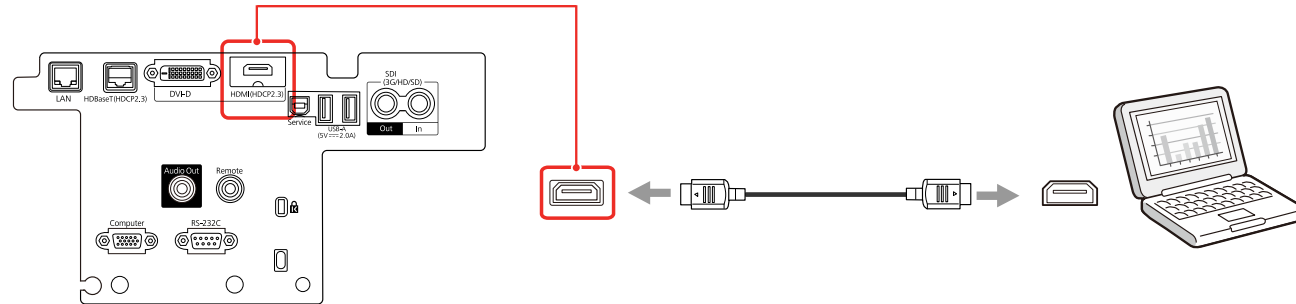
**Sujet parent:** [Raccordement à des ordinateurs](#)

### Raccordement à un ordinateur pour l'audio et la vidéo HDMI

Si votre ordinateur est doté d'un port HDMI, vous pouvez le brancher au projecteur à l'aide d'un câble HDMI optionnel.

**Remarque:** Pour connecter un ordinateur Mac qui inclut uniquement un port Mini DisplayPort, un port Thunderbolt ou un port Mini-DVI pour la sortie vidéo, vous devez vous procurer un adaptateur qui vous permet de le connecter au port **HDMI** du projecteur. Communiquez avec Apple pour connaître les adaptateurs compatibles.

1. Branchez une extrémité du câble HDMI au port de sortie HDMI de votre ordinateur.
2. Branchez l'autre extrémité au port **HDMI** du projecteur.



**Remarque:** Le projecteur convertit le signal audio numérique envoyé à partir de votre ordinateur en un signal analogique mono pour le haut-parleur interne ou en un signal analogique stéréo si vous connectez des haut-parleurs externes. (Assurez-vous que le périphérique audio HDMI dans les paramètres audio de votre ordinateur est réglé à **EPSON PJ.**)

**Remarque:** Votre projecteur ne possède pas de haut-parleur interne. Le projecteur convertit le signal audio numérique envoyé à partir de votre ordinateur en un signal analogique stéréo lorsque vous connectez des haut-parleurs externes.

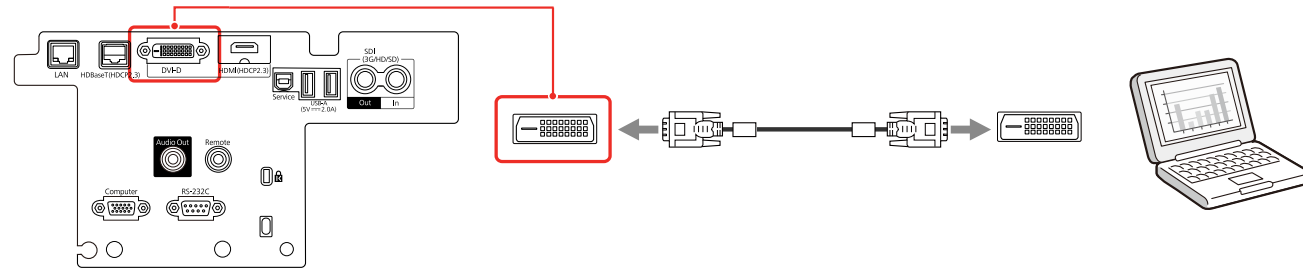
**Sujet parent:** [Raccordement à des ordinateurs](#)

#### **Raccordement à un ordinateur pour la vidéo DVI-D**

Si votre ordinateur possède une prise DVI-D, vous pouvez le brancher au projecteur en utilisant un câble DVI-D en option.

1. Branchez le câble DVI-D à la prise DVI-D de votre ordinateur.

2. Branchez l'autre extrémité à la prise **DVI-D** du projecteur.



Sujet parent: [Raccordement à des ordinateurs](#)

## Connexion d'un transmetteur HDBaseT

Pour envoyer un signal HDMI ou RS-232C sur une longue distance, vous pouvez connecter un transmetteur HDBaseT optionnel au projecteur à l'aide d'un câble réseau 100Base-TX. Ce transmetteur est idéal si vous souhaitez envoyer un signal ou contrôler le projecteur depuis un endroit éloigné, par exemple dans une grande salle ou sur le site d'un événement, puisque vous pouvez utiliser un câble réseau de jusqu'à 328 pi (100 m) de longueur. Pour assurer la transmission appropriée des données, utilisez un câble de catégorie STP ou supérieure.

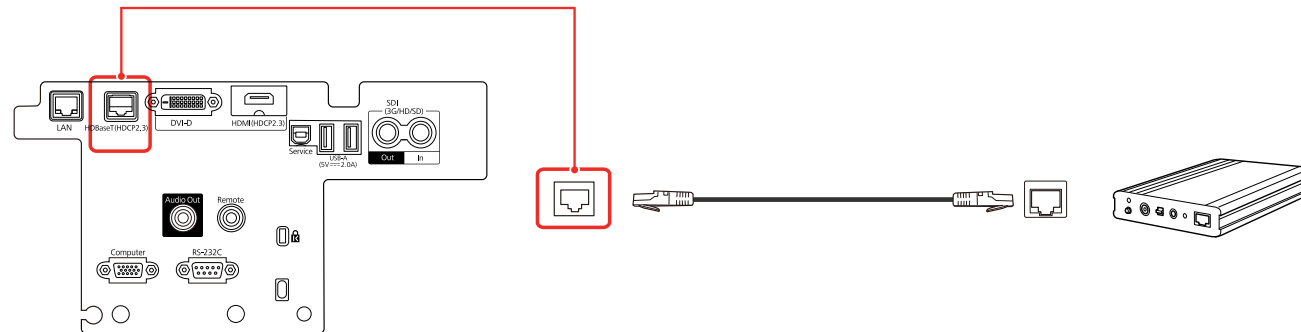
**Remarque:** Réglez le paramètre **Sortie A/V à Toujours valide** dans le menu E/S de signal pour commander le projecteur lorsqu'il ne projette pas d'images.

1. Éteignez le projecteur et le transmetteur HDBaseT.

**Remarque:** Assurez-vous que le projecteur et le transmetteur HDBaseT sont éteints lorsque vous connectez ou déconnectez un câble réseau entre deux appareils.

2. Connectez l'une des extrémités du câble réseau au port **HDBaseT** du transmetteur.

3. Branchez l'autre extrémité au port **HDBaseT** du projecteur.



**Remarque:** Consultez la documentation fournie avec le transmetteur HDBaseT pour des instructions sur la façon de le connecter à votre appareil vidéo ou ordinateur.

4. Allumez le projecteur et le transmetteur HDBaseT.

**Remarque:** Pour activer la communication depuis l'Ethernet et les ports série du transmetteur, sélectionnez **On** pour le paramètre **Commande Communication** dans le menu Avancé du projecteur. L'activation de ce paramètre désactive les ports **LAN**, **RS-232C** et **Remote** du projecteur. Si vous connectez un transmetteur ou un commutateur Extron XTP au port **HDBaseT** du projecteur, sélectionnez **On** pour le paramètre **Extron XTP** dans le menu Avancé du projecteur.

**Sujet parent:** [Raccordement du projecteur](#)

**Références associées**

[Paramètres de configuration du projecteur – Menu Avancé](#)

## Raccordement de haut-parleurs externes

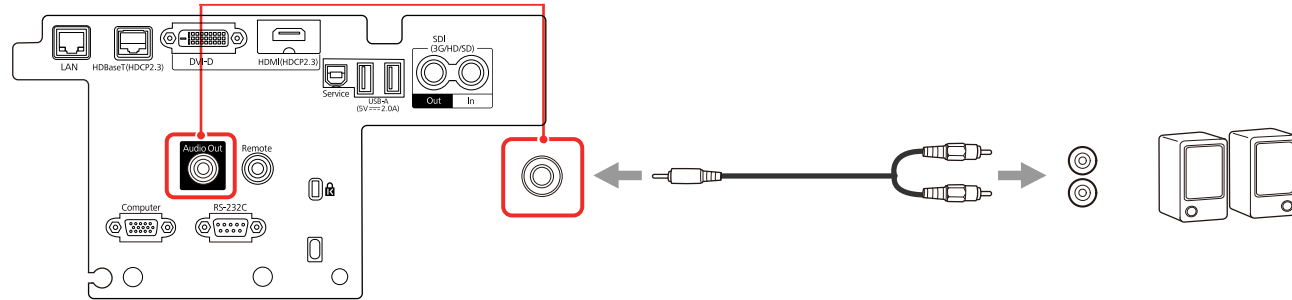
Vous pouvez connecter le projecteur à des haut-parleurs auto-alimentés externes et contrôler le volume en utilisant la télécommande du projecteur.

Vous pouvez aussi brancher le projecteur à un amplificateur avec des haut-parleurs.

Si vous souhaitez émettre du son depuis les haut-parleurs externes lorsque le projecteur est éteint, vous devez sélectionner **Toujours valide** pour le paramètre **Sortie A/V** dans le menu Avancé du projecteur.

1. Si nécessaire, assurez-vous que la source vidéo ou l'ordinateur est branché au projecteur avec des câbles audio et vidéo.

2. Trouvez le câble approprié pour brancher vos haut-parleurs externes, tel qu'un câble stéréo mini-fiche à prise à broches ou d'autres types d'adaptateurs ou de câbles.
3. Branchez une extrémité du câble dans vos haut-parleurs externes.
4. Branchez l'extrémité dotée d'une mini-fiche stéréo dans le port **Audio Out** du projecteur.



**Sujet parent:** [Raccordement du projecteur](#)

**Références associées**

[Paramètres de configuration du projecteur – Menu Avancé](#)

## Installation et retrait d'un objectif

Suivez les instructions des sections suivantes pour installer ou retirer un objectif compatible.

**Avertissement:** Assurez-vous d'éteindre le projecteur et débranchez le cordon d'alimentation avant de fixer ou retirer un objectif. Sinon, vous pourriez recevoir un choc électrique.

[Installation d'un objectif](#)

[Retrait d'un objectif](#)

**Sujet parent:** [Installation du projecteur](#)

## Installation d'un objectif

Vous pouvez installer tout objectif compatible au projecteur.

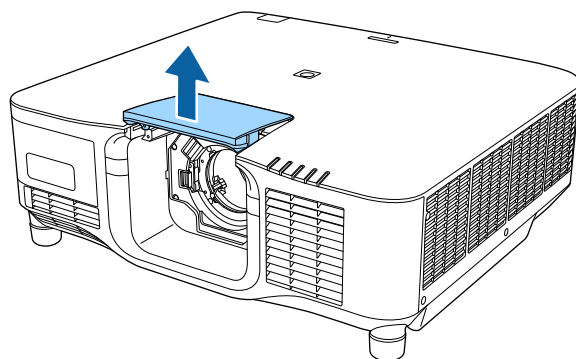
**Mise en garde:** Débranchez le câble d'alimentation du projecteur avant d'installer l'objectif. Évitez de toucher l'objectif à mains nues afin de ne pas laisser d'empreintes ni endommager la surface. Si de la

poussière ou de la saleté pénètre à l'intérieur du projecteur, la qualité de projection se détériore et cela peut provoquer un dysfonctionnement.

Veillez à observer les précautions suivantes lors de la manipulation.

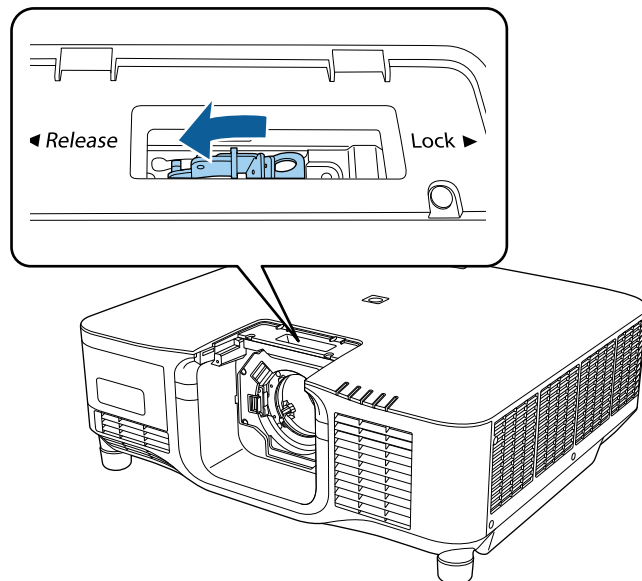
- Assurez-vous que l'avant du projecteur n'est pas orienté vers le haut lorsque vous fixez ou retirez l'objectif.
- Ne retirez l'objectif que lorsque cela est nécessaire.
- Rangez le projecteur avec l'objectif installé.

1. Retirez le couvercle de remplacement de l'objectif du projecteur.

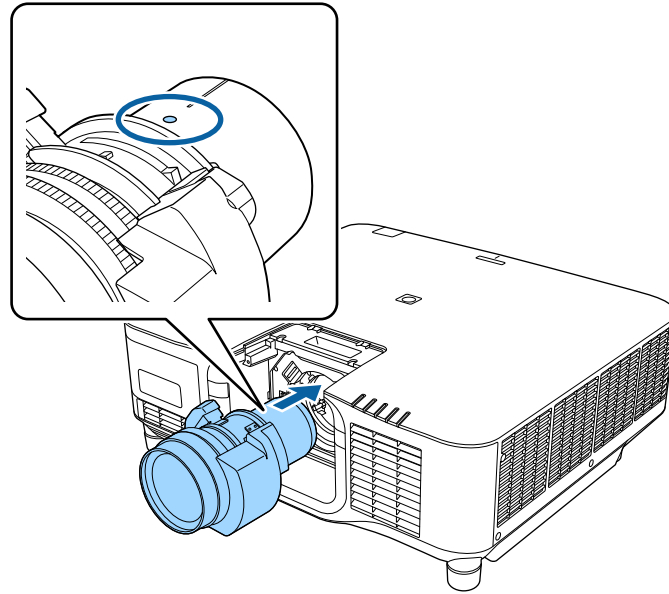




2. Retirez le butoir noir du levier de verrouillage, puis pincez le levier de verrouillage et déplacez-le à la position **Release**.

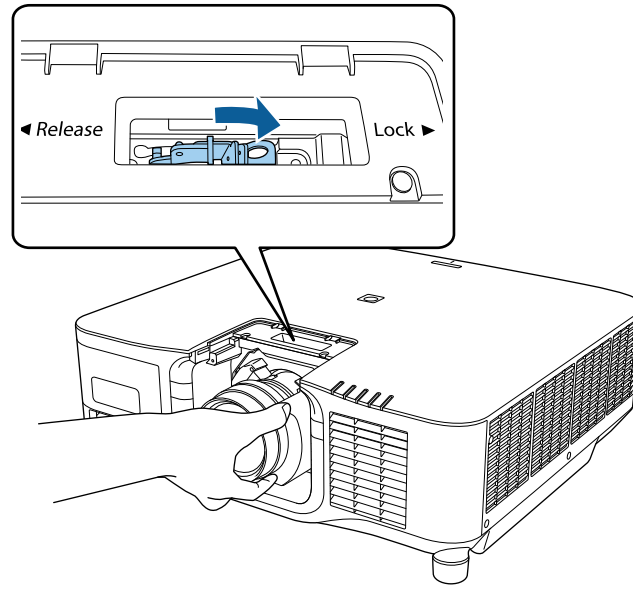


3. Insérez l'objectif directement dans le logement pour objectif du projecteur avec le point blanc vers le haut.



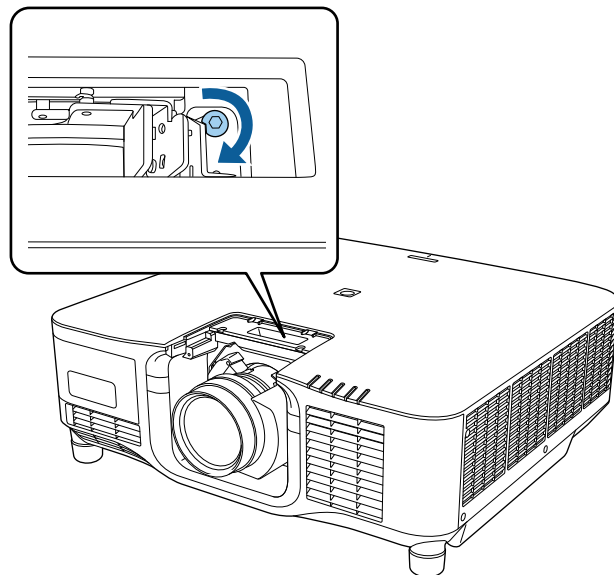
**Mise en garde:** Veillez à ne pas coincer vos doigts entre l'objectif et le projecteur.

4. Tenez fermement l'objectif une fois qu'il est complètement inséré, puis pincez le levier de verrouillage et placez-le en position **Lock**.



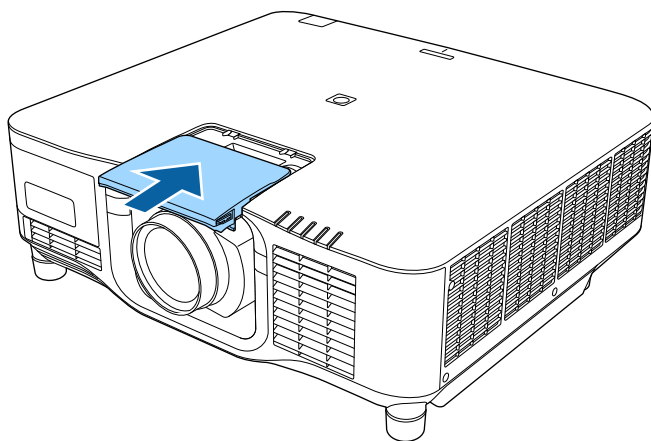
**Remarque:** Assurez-vous que l'objectif est solidement fixé.

5. Si vous souhaitez sécuriser l'objectif encore mieux, serrez la vis qui se trouve près du levier de verrouillage en utilisant une clé hexagonale de 2,5 mm.

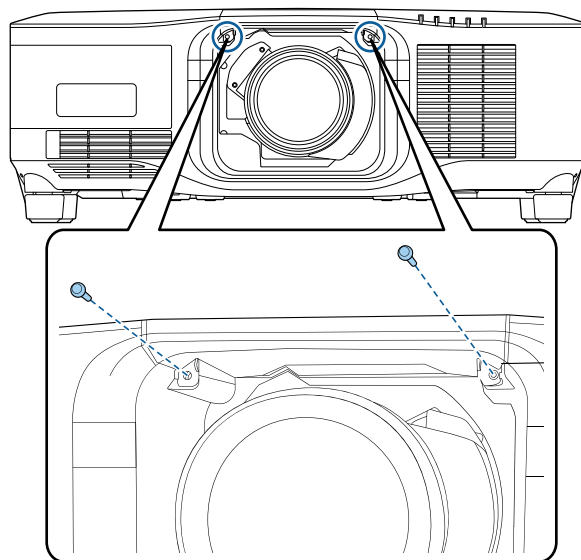


**Remarque:** Si vous utilisez le modèle ELPLX02S/ELPLX02WS, l'objectif est sécurisé même sans utiliser le verrouillage à vis.

6. Remettez le couvercle de remplacement de l'objectif en place.



**Remarque:** En cas de projection vers le bas, nous vous conseillons de fixer le couvercle de remplacement de l'objectif avec des vis M3 × 12 mm disponibles dans le commerce (non incluses).



7. Pour effectuer un calibrage de l'objectif, allumez le projecteur. Lorsqu'un message vous invitant à lancer le calibrage objectif s'affiche, sélectionnez **Oui**.

**Remarque:** Si aucun message n'apparaît après avoir fixé l'objectif, effectuez le calibrage de l'objectif en maintenant le bouton **Par défaut** de la télécommande enfoncé pendant environ 3 secondes, ou vous pouvez aller à **Avancé > Fonctionnement > Calibrage objectif** dans le menu du projecteur.

**Remarque:** Le calibrage de l'objectif aide le projecteur à acquérir la position de l'objectif et la plage de réglage; ce processus prend environ 100 secondes. Une fois le calibrage terminé, l'objectif revient à la position occupée avant le calibrage. Les objectifs ELPLX02S et ELPLX02WS reviennent à la position standard.

**Sujet parent:** [Installation et retrait d'un objectif](#)

#### Références associées

[Équipement optionnel et pièces de rechange \(États-Unis et Canada\)](#)

[Équipement optionnel et pièces de rechange \(Amérique latine\)](#)

#### Tâches associées

[Réglage du type d'objectif](#)

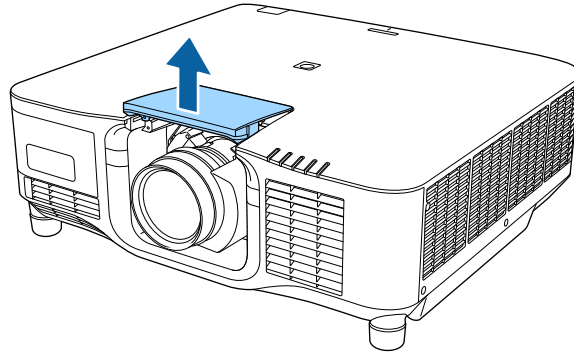
## Retrait d'un objectif

Vous pouvez retirer un objectif pour le remplacer avec un objectif différent. Le projecteur utilise un laser comme source de lumière. Par mesure de sécurité, la source lumineuse s'éteint lorsque l'objectif est retiré. Fixez l'objectif, puis appuyez sur le bouton **On** pour la rallumer.

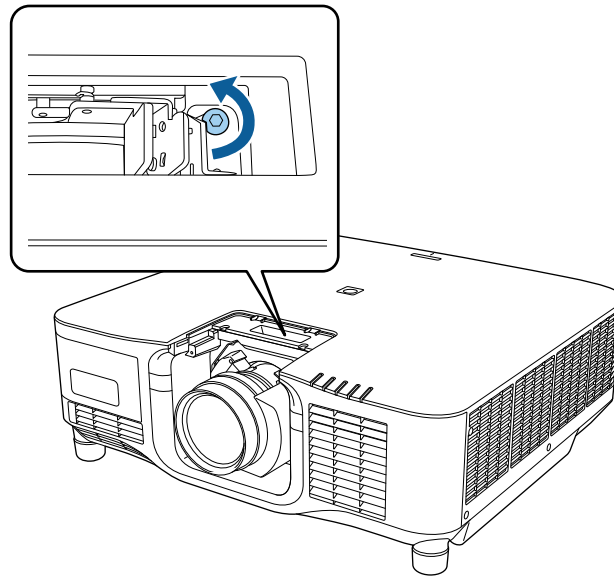
**Avertissement:** Avant de retirer ou de replacer l'objectif, attendez environ 30 minutes après avoir mis le projecteur hors tension. Si vous touchez l'unité de l'objectif avant qu'elle se refroidisse, vous pourriez subir des brûlures.

1. Appuyez et maintenez enfoncé le bouton **Lens Shift** (télécommande) ou **Lens** (Panneau de commande) environ 3 secondes pour déplacer l'objectif en position centrale.
2. Mettez le projecteur hors tension et débranchez son cordon d'alimentation.

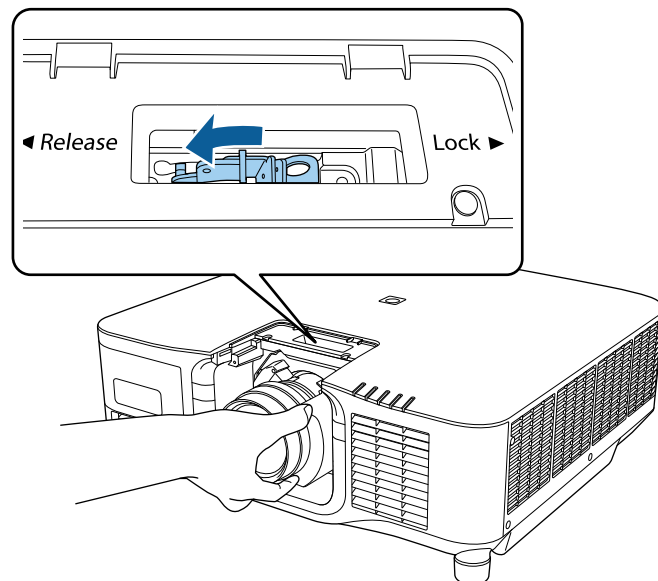
3. Retirez le couvercle de remplacement de l'objectif du projecteur.



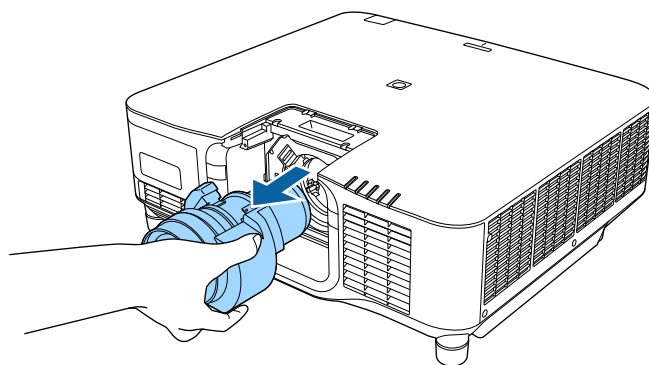
4. Si nécessaire, desserrez la vis qui se trouve près du levier de verrouillage.



5. Tenez l'objectif fermement tout en pinçant le levier de verrouillage et déplacez-le à la position **Release**.



6. Tirez doucement l'objectif hors du projecteur, en ligne droite.



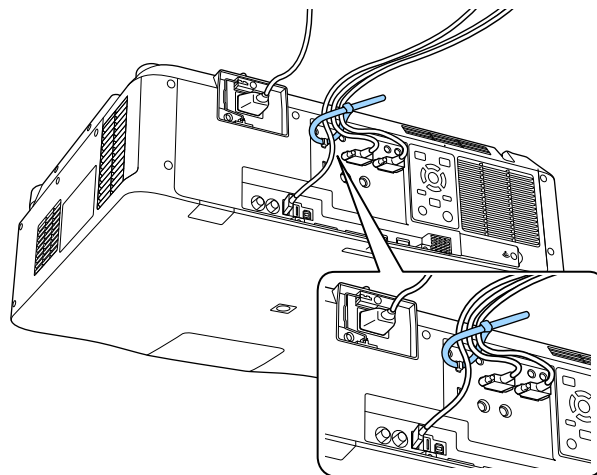
**Sujet parent:** [Installation et retrait d'un objectif](#)



## Pose et retrait du cache-câbles

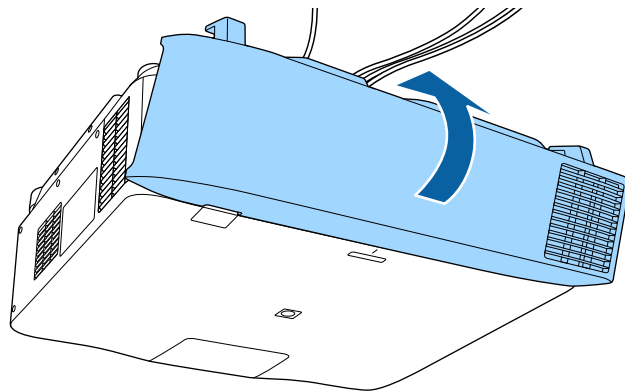
Vous pouvez fixer le cache-câbles fourni avec votre projecteur pour dissimuler les câbles visibles lorsque le projecteur est suspendu au plafond.

1. Regroupez les câbles ensemble en utilisant une bande ou une autre attache (non fournie).

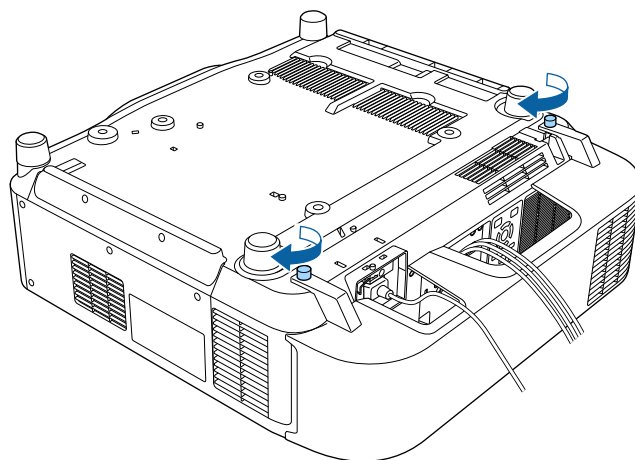


**Mise en garde:** Ne regroupez pas le cordon d'alimentation avec les autres câbles. Sinon, cela pourrait causer un incendie.

2. Placez le cache-câbles sur le projecteur comme indiqué, en guidant les câbles à travers l'encoche sur la base du cache-câbles.



3. Resserrez les deux vis du cache-câbles.



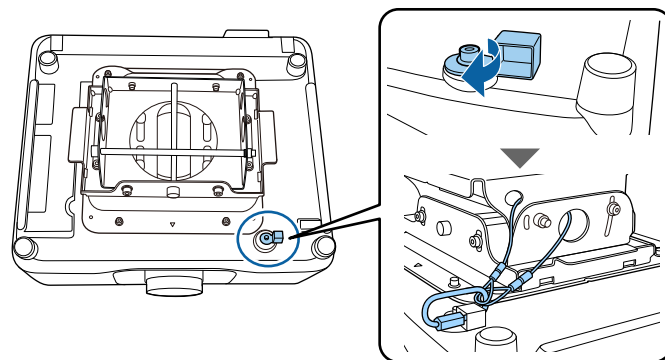
Pour enlever le cache-câbles, dévissez les deux vis et retirez-le du projecteur.

**Sujet parent:** [Installation du projecteur](#)

## Installation du câble de sécurité

Lorsque vous utilisez le support de plafond optionnel, vous pouvez installer le câble de sécurité (non inclus) afin d'éviter tout chute du projecteur.

1. Fixez la bague du câble de sécurité en utilisant un boulon de M6 × 15 mm inclus avec l'ensemble du câble de sécurité.
2. Passez le câble de sécurité dans le support de plafond afin de bien le fixer.



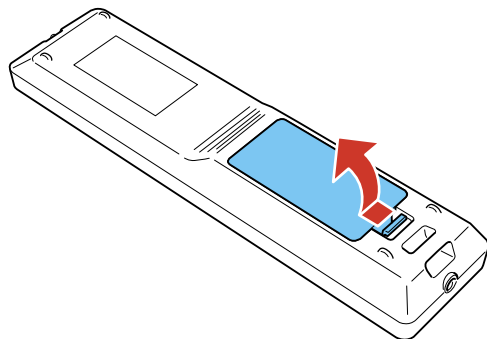
Sujet parent: [Installation du projecteur](#)

## Installation des piles dans la télécommande

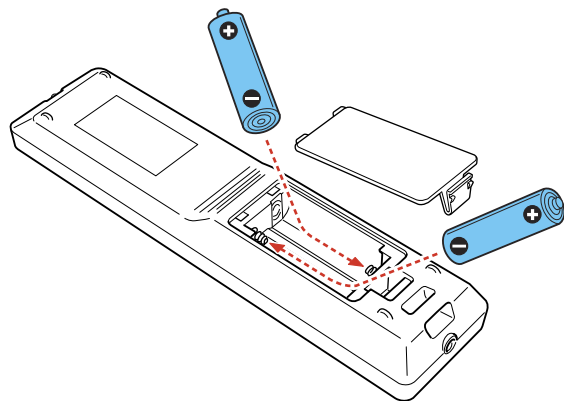
La télécommande est alimentée au moyen de deux piles AA fournies avec le projecteur.

**Mise en garde:** Utilisez uniquement le type de piles spécifié dans ce manuel. N'installez pas différents types de piles ou des piles neuves et anciennes en même temps.

1. Retirez le couvercle du logement des piles.

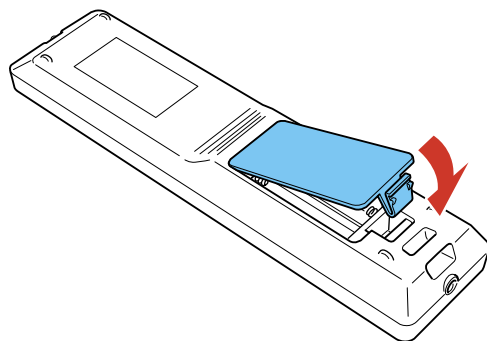


2. Insérez les piles avec les bornes + et – tel qu'illustré.



**Avertissement:** Assurez-vous que les piles sont insérées dans la bonne position. Si les piles ne sont pas correctement insérées, elles pourraient exploser ou fuir, ce qui pourrait causer un incendie ou des blessures ou endommager le produit.

3. Remplacez le couvercle du logement des piles et appuyez dessus pour l'enclencher.



**Avertissement:** Éliminez les piles usées conformément à la réglementation locale. N'exposez pas les piles à la chaleur ou aux flammes. Conservez les piles hors de la portée des enfants; elles présentent un risque d'étouffement et sont très dangereuses en cas d'ingestion.

**Sujet parent:** [Installation du projecteur](#)

---

## Utilisation du projecteur sur un réseau

Suivez les instructions contenues dans ces sections afin de préparer votre projecteur pour l'utilisation sur un réseau.

**Remarque:** Epson iProjection n'est pas recommandé pour la diffusion vidéo en continu.

[Projection sur un réseau câblé](#)

[Projection sur un réseau sans fil](#)

[Configuration des courriels d'alerte du projecteur sur le réseau](#)

[Sélection d'autres paramètres de réseau](#)

[Commande d'un projecteur sur un réseau à l'aide d'un navigateur Web](#)

[Commande d'un projecteur sur réseau en mode Lecture de contenu](#)

[Utilisation de Crestron Connected](#)

[Enregistrement d'un certificat numérique sur le projecteur](#)

### Projection sur un réseau câblé

Vous pouvez projeter sur un réseau câblé. Pour ce faire, vous devez connecter le projecteur au réseau avec un câble Ethernet, puis configurer le projecteur et l'ordinateur pour la projection depuis un réseau.

Après avoir branché et installé le projecteur, installez les logiciels du projecteur. Il est possible que vous deviez les installer depuis le CD, si inclus; sinon, vous pouvez télécharger les logiciels ou les manuels, au besoin.

**Remarque:** Si votre projecteur est connecté par un câble de réseau local (Ethernet) à un réseau qui inclut un point d'accès sans fil, vous pouvez établir une connexion sans fil au projecteur par le point d'accès en utilisant les logiciels de réseau Epson.

[Raccordement du projecteur à un réseau câblé](#)

[Sélection des paramètres du réseau câblé](#)

**Sujet parent:** [Utilisation du projecteur sur un réseau](#)

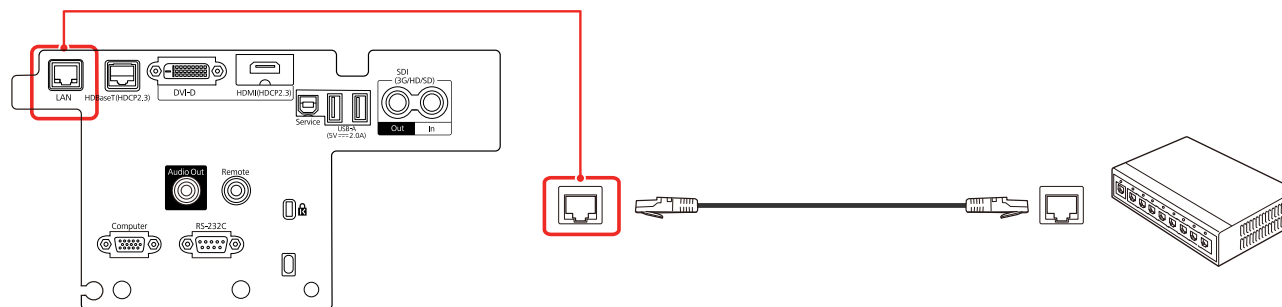
**Références associées**

[Manuels et logiciels supplémentaires pour les projecteurs](#)

## Raccordement du projecteur à un réseau câblé

Raccordez le projecteur à votre réseau local câblé en utilisant un câble réseau 100Base-TX ou 10Base-T disponible dans le commerce. Pour assurer la transmission adéquate des données, utilisez un câble blindé de catégorie 5 ou supérieur.

1. Branchez une extrémité du câble réseau à votre concentrateur, commutateur ou routeur réseau.
2. Branchez l'autre extrémité du câble dans le port **LAN** du projecteur.



Sujet parent: [Projection sur un réseau câblé](#)

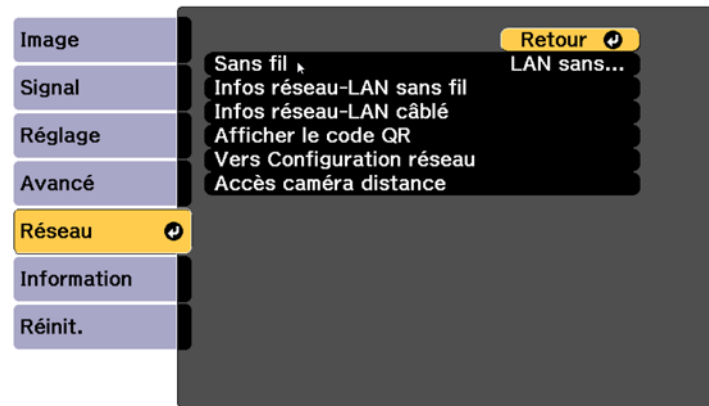
## Sélection des paramètres du réseau câblé

Avant de pouvoir projeter depuis des ordinateurs, des tablettes ou des téléphones intelligents sur le réseau, vous devez sélectionner les paramètres réseau du projecteur en utilisant ses menus.

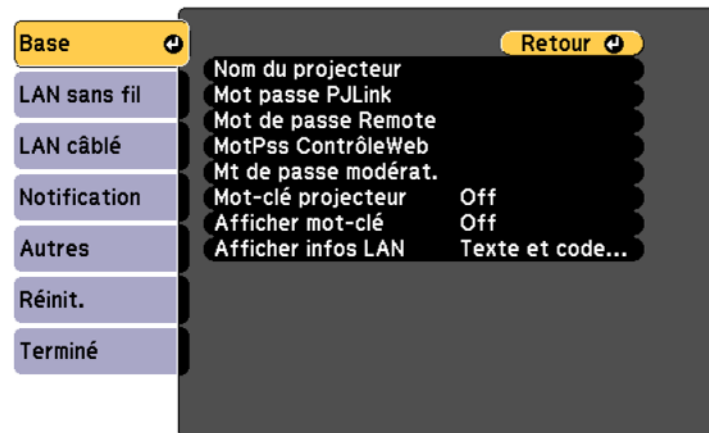
**Remarque:** Vérifiez que le projecteur est bien raccordé au réseau câblé par le port **LAN**.

1. Mettez le projecteur sous tension.
2. Appuyez sur la touche **Menu**.

3. Sélectionnez le menu **Réseau** puis appuyez sur ↵ **Enter**.




4. Sélectionnez **Vers Configuration réseau** et appuyez sur ↵ **Enter**.
5. Sélectionnez ensuite le menu **Base** et appuyez sur ↵ **Enter**.



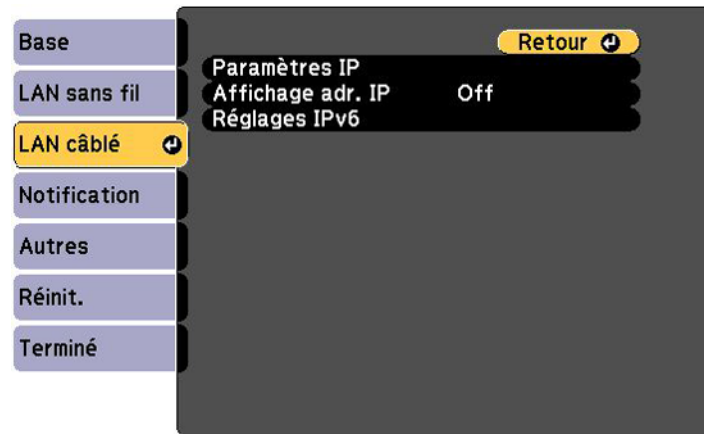
6. Sélectionnez au besoin les options de base suivantes :
- **Nom du projecteur** vous permet d'entrer un nom comptant jusqu'à 16 caractères alphanumériques pour identifier le projecteur sur le réseau.



- **Mot passe PJLink** vous permet d'entrer un mot de passe comptant jusqu'à 32 caractères alphanumériques afin d'utiliser le protocole PJLink pour commander le projecteur.
- **Mot de passe Remote** vous permet d'entrer un mot de passe de 32 caractères alphanumériques pour accéder à l'écran Remote dans Epson Web Control. (Le nom d'utilisateur par défaut est **EPSONREMOTE**; le mot de passe par défaut est le numéro de série du projecteur.)
- **MotPss ContrôleWeb** vous permet d'entrer un mot de passe de 32 caractères alphanumériques pour accéder à Epson Web Control. (Le nom d'utilisateur par défaut est **EPSONWEB**; le mot de passe par défaut est le numéro de série du projecteur.)
- **Mt de passe modérat.** vous permet d'entrer un mot de passe de 4 chiffres pour accéder au projecteur en tant que modérateur avec le logiciel Epson iProjection (Windows/Mac) ou l'application Epson iProjection.
- **Mot-clé projecteur** vous permet d'activer un mot de passe de sécurité pour entraver l'accès au projecteur à quiconque n'est pas dans la même pièce. Le projecteur affiche un mot-clé aléatoire que vous devez saisir depuis un ordinateur en utilisant le logiciel Epson iProjection (Windows/Mac) ou un appareil iOS ou Android, ou sur un Chromebook, utilisant l'application Epson iProjection.
- **Afficher mot-clé** vous permet d'afficher un mot de passe dans l'image projetée lorsque vous accédez au projecteur depuis un ordinateur en utilisant le logiciel Epson iProjection (Windows/Mac) ou un appareil iOS ou Android, ou sur un Chromebook, via l'application Epson iProjection.
- **Afficher infos LAN** vous permet de sélectionner la façon dont le projecteur affiche l'information réseau. Vous pouvez sélectionner une option qui vous permet d'afficher un code QR servant à connecter rapidement votre appareil iOS ou Android à l'aide de l'application Epson iProjection.

**Remarque:** Utilisez le clavier affiché pour entrer le nom, les mots de passe et le mot-clé. Appuyez sur les touches fléchées de la télécommande pour mettre les caractères en surbrillance et appuyez sur  **Enter** pour les sélectionner.

7. Sélectionnez **LAN câblé**, puis appuyez sur ↵ **Enter**.



8. Sélectionnez vos Paramètres IP au besoin :

- Si votre réseau attribue automatiquement des adresses IP, activez le paramètre **DHCP**.
- Si vous devez régler les adresses manuellement, désactivez **DHCP**, puis entrez au besoin l'**Adresse IP**, le **Masque ss-rés** et l'**Adresse passerelle** du projecteur.

**Remarque:** Pour mettre les chiffres voulus en surbrillance sur le clavier affiché, appuyez sur les touches fléchées de la télécommande. Pour sélectionner un chiffre en surbrillance, appuyez sur ↵ **Enter**.

9. Pour empêcher l'affichage de l'adresse IP sur l'écran de veille, désactivez **Affichage adr. IP**.
10. Pour connecter le projecteur au réseau via IPv6, sélectionnez **On** au paramètre **Réglages IPv6**. Puis, réglez les paramètres **Configuration auto** et **Util. adresse temporaire** le cas échéant.
11. Lorsque vous avez terminé de configurer les paramètres, sélectionnez **Terminé** et suivez les instructions à l'écran pour enregistrer vos paramètres et quitter les menus.

**Sujet parent:** [Projection sur un réseau câblé](#)

## Projection sur un réseau sans fil

Vous pouvez projeter sur un réseau sans fil. Pour ce faire, vous devez configurer le projecteur et l'ordinateur pour la projection sans fil.

**Remarque:** L'unité LAN sans fil 802.11b/g/n Epson n'est pas incluse avec votre projecteur et est optionnelle.

Vous pouvez connecter le projecteur sans fil de deux manières :

- En créant une clé Quick Wireless Connection USB (Windows seulement) à l'aide du logiciel Epson iProjection
- En configurant manuellement la connexion à l'aide des menus Réseau du projecteur.

Après avoir branché et installé le projecteur, installez les logiciels du projecteur. Il est possible que vous deviez les installer depuis le CD, si inclus; sinon, vous pouvez télécharger les logiciels ou les manuels, au besoin.

Vous pouvez utiliser Epson iProjection pour projeter des présentations et des images statiques sur un réseau sans fil.

**Remarque:** Epson iProjection n'est pas recommandé pour la diffusion vidéo en continu.

[Installation de l'unité LAN sans fil](#)

[Utilisation d'un code QR pour connecter un appareil mobile](#)

[Utilisation de la clé USB Quick Wireless Connection \(Windows\)](#)

[Sélection manuelle des paramètres de réseau sans fil](#)

[Sélection des paramètres de réseau sans fil sous Windows](#)

[Sélection des paramètres de réseau sans fil sous Mac OS](#)

[Configuration de la sécurité pour un réseau sans fil](#)

**Sujet parent:** [Utilisation du projecteur sur un réseau](#)

**Références associées**

[Manuels et logiciels supplémentaires pour les projecteurs](#)

[Équipement optionnel et pièces de rechange \(États-Unis et Canada\)](#)

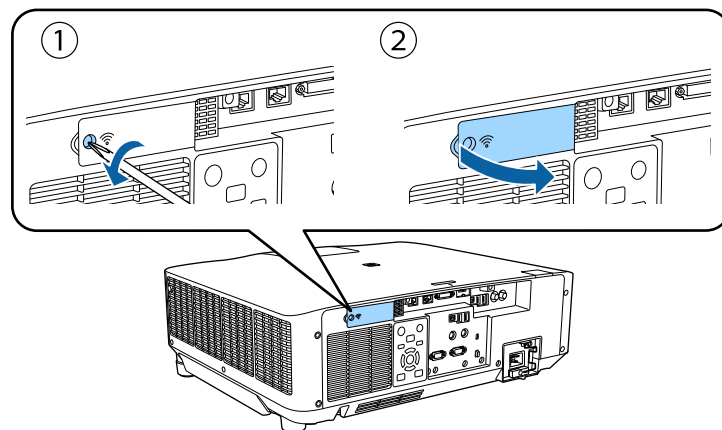
[Équipement optionnel et pièces de rechange \(Amérique latine\)](#)

## Installation de l'unité LAN sans fil

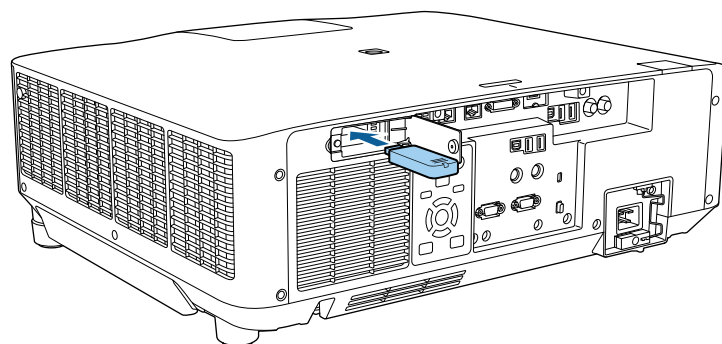
Pour utiliser le projecteur sur un réseau sans fil, installez l'unité LAN en option Epson 802.11b/g/n. N'installez aucun autre type d'unité LAN sans fil.

**Mise en garde:** Ne retirez jamais l'unité pendant que son témoin est vert ou clignotant, ou qu'une projection sans fil est en cours. Vous pourriez endommager l'unité et perdre des données.

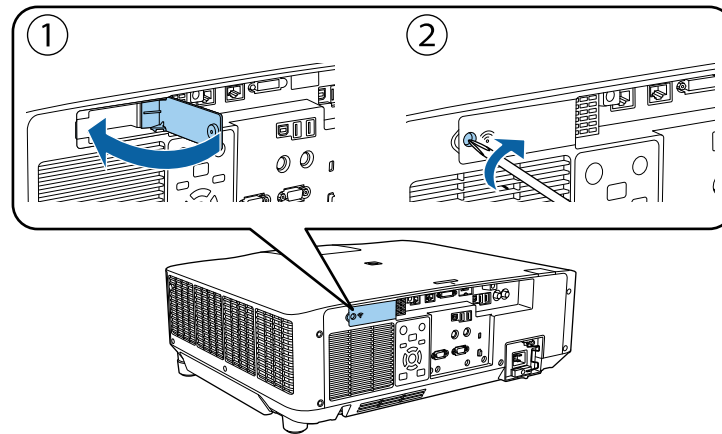
1. Retirez la vis fixant le couvercle du port de l'unité LAN sans fil.
2. Enlevez le couvercle du port de l'unité LAN sans fil.



3. Insérez l'unité LAN sans fil dans le port.



4. Replacez le couvercle du port de l'unité LAN sans fil.
5. Serrez la vis que vous aviez retirée pour fixer en place le couvercle du port.



**Sujet parent:** [Projection sur un réseau sans fil](#)

**Références associées**

[Équipement optionnel et pièces de rechange \(États-Unis et Canada\)](#)

[Équipement optionnel et pièces de rechange \(Amérique latine\)](#)

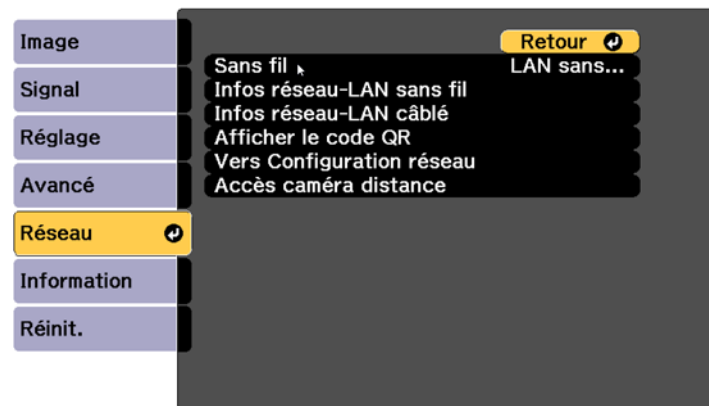
## Utilisation d'un code QR pour connecter un appareil mobile

Après avoir sélectionné les paramètres du réseau sans fil pour votre projecteur, vous pouvez afficher un code QR à l'écran et l'utiliser pour connecter un appareil mobile à l'aide de l'application Epson iProjection.

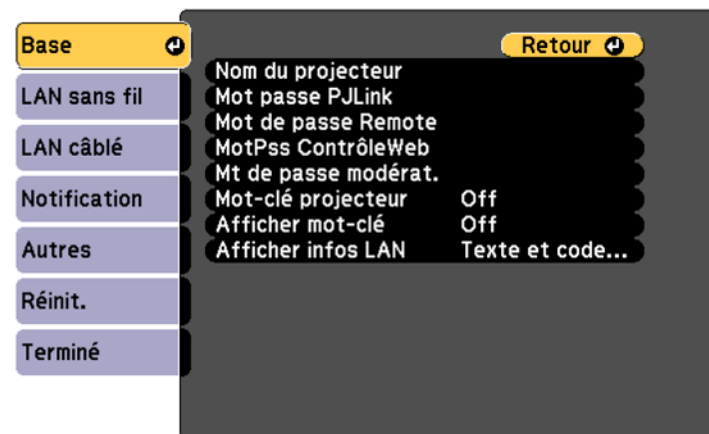
**Remarque:** Assurez-vous d'avoir installé la version la plus récente d'Epson iProjection sur votre appareil. Visitez le site Web [epson.com/iprojection](http://epson.com/iprojection) (É.-U.), [epson.ca/projection](http://epson.ca/projection) (Canada) ou [latin.epson.com/iprojection](http://latin.epson.com/iprojection) (Caraïbes) pour obtenir plus d'informations.

1. Appuyez sur la touche **Menu**.

2. Sélectionnez le menu **Réseau** puis appuyez sur **↵ Enter**.



3. Sélectionnez **Vers Configuration réseau** et appuyez sur **↵ Enter**.
4. Sélectionnez ensuite le menu **Base** et appuyez sur **↵ Enter**.



5. Réglez le paramètre **Afficher infos LAN** sur l'option **Texte et code QR**.
6. Sélectionnez **Terminé** et suivez les instructions à l'écran pour enregistrer vos paramètres et quitter les menus.

7. Choisissez l'une des méthodes suivantes :

- Appuyez sur la touche **LAN** de la télécommande.
- Sélectionnez **Afficher le code QR** dans le menu Réseau du projecteur.

Votre projecteur affichera le code QR sur la surface de projection.

**Remarque:** Si vous ne voyez pas le code QR après avoir appuyé sur la touche **LAN**, appuyez sur **↵ Enter** pour l'afficher.

8. Démarrez Epson iProjection sur votre appareil mobile.

9. Utilisez la fonction de lecteur de code QR pour lire le code QR et connecter votre appareil au projecteur. Visitez le site Web [epson.com/iprojection](http://epson.com/iprojection) (É.-U.) [epson.ca/iprojection](http://epson.ca/iprojection) (Canada), ou [latin.epson.com/iprojection](http://latin.epson.com/iprojection) (Caraïbes) pour obtenir plus d'informations.

**Sujet parent:** [Projection sur un réseau sans fil](#)

## Utilisation de la clé USB Quick Wireless Connection (Windows)

Vous pouvez créer une clé USB Quick Wireless Connection d'Epson pour connecter rapidement le projecteur à un ordinateur Windows sans fil. Vous pouvez alors projeter votre présentation et retirer la clé lorsque vous avez terminé.

**Remarque:** Aucune clé USB n'est incluse avec votre projecteur.

1. Créez une clé USB Quick Wireless Connection à l'aide d'une clé USB et du logiciel Epson iProjection (Windows/Mac).

**Remarque:** Pour des instructions à ce sujet, reportez-vous au *Guide d'utilisation Epson iProjection (Windows/Mac)* en ligne.

2. Allumez le projecteur.

3. Appuyez sur la touche **LAN** de la télécommande.

L'écran d'attente LAN s'affiche.

4. Vérifiez que le SSID et l'adresse IP sont affichés.

5. Retirez l'unité LAN sans fil du projecteur.

6. Insérez la clé USB dans le même port que celui de l'unité LAN sans fil.

Une image sera projetée indiquant que la mise à jour de l'information sur le réseau est terminée.

7. Retirez la clé USB.
8. Réinsérez l'unité LAN sans fil dans le projecteur.
9. Insérez la clé USB dans le port USB de votre ordinateur.

**Remarque:** Sous Windows Vista, si vous voyez la fenêtre d'exécution automatique, sélectionnez **Exécuter MPPLaunch.exe**, puis sélectionnez **Permettre** sur l'écran suivant.

10. Suivez les instructions à l'écran pour installer le logiciel Epson iProjection (Windows/Mac).

**Remarque:** Si un message concernant le coupe-feu Windows s'affiche, cliquez sur **Oui** pour désactiver le coupe-feu. Vous devez détenir les droits d'administrateur pour installer le logiciel. S'il ne s'installe pas automatiquement, double-cliquez sur **MPPLaunch.exe** sur la clé USB.

Après quelques minutes, les images de votre ordinateur seront projetées par le projecteur. Si elles n'apparaissent pas, appuyez sur la touche **LAN** ou **Recherche de source** de la télécommande ou redémarrez l'ordinateur.

11. Faites votre présentation, au besoin.
12. Lorsque vous avez terminé la projection sans fil, sélectionnez l'option **Retirer le périphérique en toute sécurité** dans la barre des tâches Windows, puis retirez la clé USB de votre ordinateur.

**Remarque:** Vous pouvez partager la clé USB avec d'autres ordinateurs sans déconnecter votre ordinateur. Il peut être nécessaire de redémarrer votre ordinateur pour activer de nouveau la connexion au réseau local sans fil.

**Sujet parent:** [Projection sur un réseau sans fil](#)

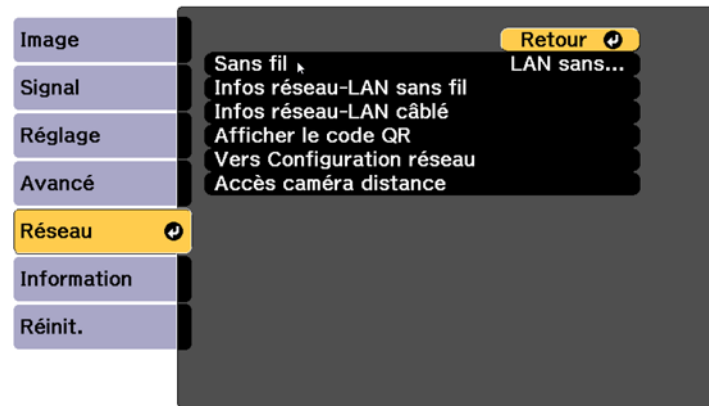
## Sélection manuelle des paramètres de réseau sans fil

Avant de pouvoir projeter à l'aide du réseau sans fil, vous devez sélectionner les paramètres réseau du projecteur en utilisant ses menus.

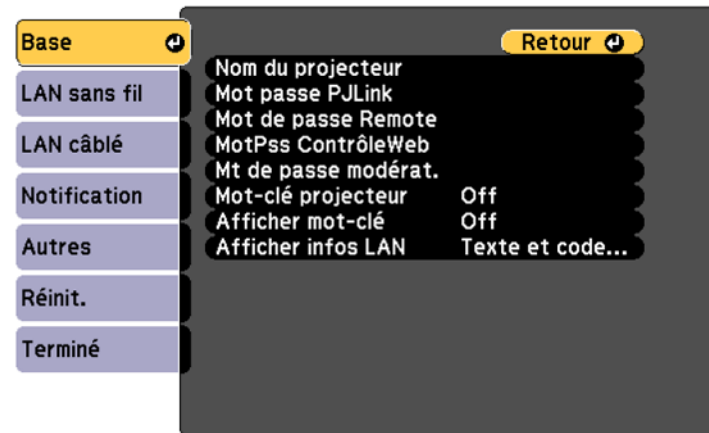
1. Mettez le projecteur sous tension.
2. Appuyez sur la touche **Menu**.



3. Sélectionnez le menu **Réseau** puis appuyez sur ↵ **Enter**.



4. Réglez le paramètre **Sans fil** sur **LAN sans fil activé** et appuyez sur ↵ **Enter**.
5. Sélectionnez **Vers Configuration réseau** et appuyez sur ↵ **Enter**.
6. Sélectionnez ensuite le menu **Base** et appuyez sur ↵ **Enter**.

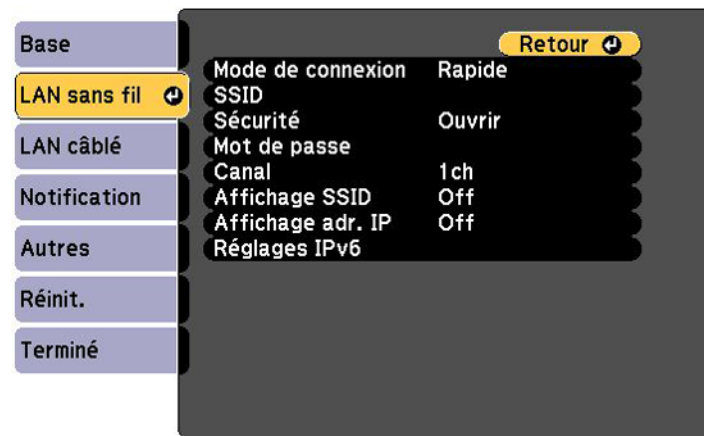


7. Sélectionnez au besoin les options de base suivantes :
- **Nom du projecteur** vous permet d'entrer un nom comptant jusqu'à 16 caractères alphanumériques pour identifier le projecteur sur le réseau.

- **Mot passe PJLink** vous permet d'entrer un mot de passe comptant jusqu'à 32 caractères alphanumériques afin d'utiliser le protocole PJLink pour commander le projecteur.
- **Mot de passe Remote** vous permet d'entrer un mot de passe de 32 caractères alphanumériques pour accéder au projecteur par Contrôle de base. (Le nom d'utilisateur par défaut est **EPSONREMOTE**; le mot de passe par défaut est le numéro de série du projecteur.)
- **MotPss ContrôleWeb** vous permet d'entrer un mot de passe de 8 caractères alphanumériques pour accéder au projecteur par le Web.
- **Mt de passe modérat.** vous permet d'entrer un mot de passe de 4 chiffres pour accéder au projecteur en tant que modérateur avec le logiciel Epson iProjection (Windows/Mac) ou l'application Epson iProjection.
- **Mot-clé projecteur** vous permet d'activer un mot de passe de sécurité pour entraver l'accès au projecteur à quiconque n'est pas dans la même pièce. Le projecteur affiche un mot-clé aléatoire que vous devez saisir depuis un ordinateur en utilisant le logiciel Epson iProjection (Windows/Mac) ou un appareil iOS ou Android, ou sur un Chromebook, utilisant l'application Epson iProjection.
- **Afficher mot-clé** vous permet d'afficher un mot de passe dans l'image projetée lorsque vous accédez au projecteur depuis un ordinateur en utilisant le logiciel Epson iProjection (Windows/Mac) ou un appareil iOS ou Android, ou sur un Chromebook, via l'application Epson iProjection.
- **Afficher infos LAN** vous permet de sélectionner la façon dont le projecteur affiche l'information réseau. Vous pouvez sélectionner une option qui vous permet d'afficher un code QR servant à connecter rapidement votre appareil iOS ou Android avec l'application Epson iProjection.

**Remarque:** Utilisez le clavier affiché pour entrer le nom, les mots de passe et le mot-clé. Appuyez sur les touches fléchées de la télécommande pour mettre les caractères en surbrillance et appuyez sur **↵ Enter** pour les sélectionner.

8. Sélectionnez le menu **LAN sans fil** et appuyez sur **↵ Enter**.



9. Sélectionnez les paramètres du menu **LAN sans fil** au besoin pour votre réseau.

10. Lorsque vous avez terminé de régler les paramètres, sélectionnez **Terminé** et suivez les instructions à l'écran pour enregistrer vos paramètres et quitter les menus.

Après avoir entré les paramètres sans fil du projecteur, vous devez sélectionner le réseau sans fil sur votre ordinateur, Chromebook, ou votre appareil iOS ou Android.

[Paramètres du menu Réseau sans fil](#)

**Sujet parent:** [Projection sur un réseau sans fil](#)

## Paramètres du menu Réseau sans fil

Paramètre	Options	Description
<b>Mode de connexion</b>	<b>Rapide</b> <b>Avancé</b>	Définit le type de connexion sans fil :  <b>Rapide</b> : permet le raccordement direct à plusieurs téléphones intelligents, tablettes ou ordinateurs.  <b>Avancé</b> : permet le raccordement à plusieurs téléphones intelligents, tablettes ou ordinateurs par un point d'accès sans fil.
<b>Rech. point accès</b>	<b>Vers Recherche</b>	Recherche les points d'accès sans fil disponibles en mode de connexion <b>Avancé</b> .
<b>SSID</b>	Jusqu'à 32 caractères alphanumériques	Définit le SSID (nom du réseau) du réseau local sans fil auquel le projecteur se connecte.
<b>Sécurité</b>	<b>Ouvrir</b> <b>WPA2-PSK</b> <b>WPA3-PSK</b> <b>WPA2/WPA3-PSK</b> <b>WPA3-EAP</b> <b>WPA2/WPA3-EAP</b>	Définit le type de sécurité utilisé pour le réseau sans fil (certaines options ne sont disponibles que lorsque le paramètre <b>Mode de connexion</b> est réglé sur <b>Avancé</b> ).
<b>Mot de passe</b>	Entre 8 et 63 caractères alphanumériques.	Règle une phrase passe pour le réseau sans fil.

Paramètre	Options	Description
Réglage EAP	Type EAP Nom utilisateur Mot de passe Certificat client Vérif serveur certif Certificat CA Nom serv RADIUS	Règle les paramètres EAP pour la sécurité WPA2-EAP et WPA/WPA2-EAP.
Canal	1ch 6ch 11ch	En mode de connexion <b>Rapide</b> , définit la bande de fréquence (canal) utilisée par le réseau local sans fil.
Paramètres IP	DHCP Adresse IP Masque ss-rés Adresse passerelle Serveur DNS 1 Serveur DNS 2	Active le paramètre DHCP si votre réseau attribue automatiquement des adresses; réglez le paramètre à <b>Off</b> pour entrer manuellement les paramètres <b>Adresse IP</b> , <b>Masque ss-rés</b> et <b>Adresse passerelle</b> (certains options sont seulement disponibles lorsque le paramètre <b>Mode de connexion</b> est réglé à <b>Avancé</b> ).
Affichage SSID	On Off	Permet de choisir d'afficher ou non le SSID sur l'écran de veille du réseau.
Affichage adr. IP	On Off	Permet de choisir d'afficher ou non l'adresse IP sur l'écran de veille du réseau.

Paramètre	Options	Description
Réglages IPv6	IPv6 Configuration auto Util. adresse temporaire	Sélectionne les paramètres IPv6 lorsque vous connectez le projecteur au réseau à l'aide de IPv6.  Les fonctions Epson Web Control et PjLink prennent en charge IPv6.

**Sujet parent:** [Sélection manuelle des paramètres de réseau sans fil](#)

## Sélection des paramètres de réseau sans fil sous Windows

Avant de vous connecter au projecteur, sélectionnez le bon réseau sans fil sur votre ordinateur.

1. Pour parvenir à votre logiciel utilitaire sans fil, accédez au bureau et double-cliquez sur l'icône de réseau de la barre des tâches de Windows.
2. Effectuez l'une des étapes suivantes :
  - Si votre projecteur est connecté à un réseau existant (mode Avancé), sélectionnez le nom du réseau (SSID).
  - Si votre projecteur est configuré en mode Rapide, sélectionnez le SSID du projecteur.
3. Cliquez sur **Connecter**.

**Sujet parent:** [Projection sur un réseau sans fil](#)

## Sélection des paramètres de réseau sans fil sous Mac OS

Avant d'établir la connexion au projecteur, sélectionnez le bon réseau sans fil sur votre Mac.

1. Cliquez sur l'icône AirPort dans la barre de menus de la partie supérieure de l'écran.
2. Assurez-vous qu'AirPort est activé, puis effectuez l'une des étapes suivantes :
  - Si votre projecteur est connecté à un réseau existant (mode Avancé), sélectionnez le nom du réseau (SSID).
  - Si votre projecteur est configuré en mode Rapide, sélectionnez le SSID du projecteur.

**Sujet parent:** [Projection sur un réseau sans fil](#)

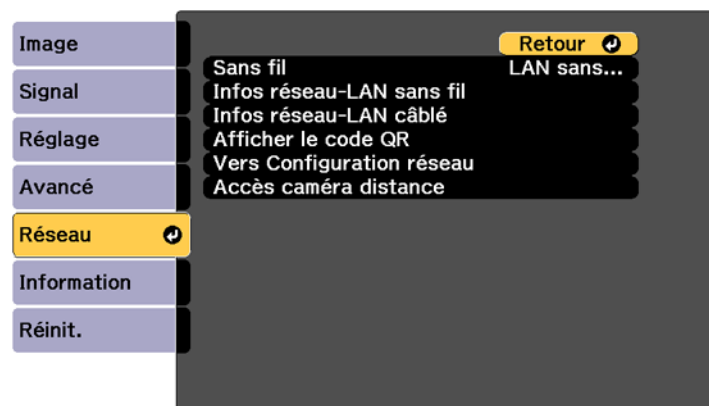
## Configuration de la sécurité pour un réseau sans fil

Vous pouvez configurer la sécurité de votre projecteur pour l'utiliser sur un réseau sans fil. Choisissez et configurez une des options de sécurité suivantes qui correspond aux paramètres utilisés pour votre réseau :

- WPA2-PSK (mode de connexion Rapide)
- WPA3-PSK (mode de connexion Avancé)
- WPA3-EAP (mode de connexion Avancé)
- WPA2/WPA3-PSK (mode de connexion Avancé)
- WPA2/WPA3-EAP (mode de connexion Avancé)

**Remarque:** Communiquez avec votre administrateur réseau pour obtenir des instructions afin d'entrer les bons renseignements.

1. Si vous voulez configurer la sécurité WPA3-EAP ou WPA2/WPA3-EAP, assurez-vous que votre fichier de certificat numérique est compatible avec l'enregistrement du projecteur et qu'il est placé directement sur le dispositif de stockage USB.
2. Appuyez sur la touche **Menu**.
3. Sélectionnez le menu **Réseau** puis appuyez sur **↵ Enter**.



4. Sélectionnez **Vers Configuration réseau** et appuyez sur **↵ Enter**.
5. Sélectionnez **LAN sans fil**, puis appuyez sur **↵ Enter**.

6. Configurez le paramètre **Sécurité** afin qu'il corresponde aux paramètres du réseau.
7. Effectuez l'une des étapes suivantes selon le paramètre de sécurité du réseau que vous avez sélectionné :
  - **WPA2-PSK, WPA3-PSK, ou WPA2/WPA3-PSK** : sélectionnez **Terminé** et suivez les instructions à l'écran pour enregistrer vos paramètres et quitter les menus. Passez les étapes suivantes.
  - **WPA3-EAP ou WPA2/WPA3-EAP** : sélectionnez **Méthode EAP** et appuyez sur **↵ Enter**.
8. Sélectionnez votre protocole d'authentification pour le paramètre **Type EAP**.
9. Pour importer votre certification, sélectionnez le type de certificat (soit **Certificat client** ou **Certificat CA** ) et appuyez sur **↵ Enter**.

**Remarque:** Vous pouvez aussi enregistrer un certificat numérique depuis votre navigateur Web. Assurez-vous de faire l'enregistrement une seule fois, sinon, le certificat pourrait ne pas être installé correctement.

10. Sélectionnez **Enregistrer** et appuyez sur **↵ Enter**.
11. Suivez les instructions à l'écran pour brancher un dispositif de stockage USB dans le port **USB-A** du projecteur.
12. Appuyez sur **↵ Enter** pour afficher la liste des certificats.
13. Sélectionnez le certificat à importer depuis la liste affichée.

Un message s'affiche afin d'entrer le mot de passe du certificat.
14. Entrez un mot de passe et appuyez sur **↵ Enter**.

Un message de confirmation s'affiche après l'importation du certificat.
15. Sélectionnez les paramètres EAP suivants, au besoin :
  - Le paramètre **Nom utilisateur** permet d'entrer un nom d'utilisateur allant jusqu'à 64 caractères alphanumériques. Pour entrer plus de 32 caractères, vous devez utiliser un navigateur Web.
  - Le paramètre **Mot de passe** permet d'entrer un mot de passe allant jusqu'à 64 caractères alphanumériques lorsque vous utilisez les protocoles PEAP, EAP-FAST ou LEAP. Pour entrer plus de 32 caractères, vous devez utiliser un navigateur Web.
  - Le paramètre **Vérif serveur certif** permet de choisir si une vérification du certificat de serveur est effectuée ou non lorsqu'un certificat CA est réglé.
  - **Nom serv RADIUS** vous permet d'entrer le nom du serveur à vérifier.
16. Lorsque vous avez terminé de configurer les paramètres, sélectionnez **Terminé** et suivez les instructions à l'écran pour enregistrer vos paramètres et quitter les menus.

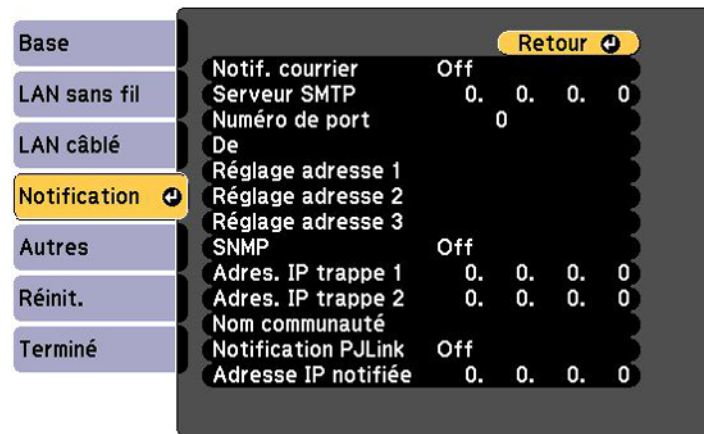


Sujet parent: [Projection sur un réseau sans fil](#)

## Configuration des courriels d'alerte du projecteur sur le réseau

Vous pouvez configurer le projecteur pour vous envoyer une alerte par courriel sur le réseau si un problème survient dans le projecteur.

1. Appuyez sur la touche **Menu**.
2. Sélectionnez le menu **Réseau** puis appuyez sur **↵ Enter**.
3. Sélectionnez **Vers Configuration réseau** et appuyez sur **↵ Enter**.
4. Sélectionnez le menu **Notification** et appuyez sur **↵ Enter**.



5. Activez **Notif. courrier**.
6. Entrez l'adresse IP pour le paramètre **Serveur SMTP**.

**Remarque:** N'utilisez pas les adresses suivantes : 127.x.x.x ni 224.0.0.0 à 255.255.255.255 inclusivement (où x est un numéro de 0 à 255).

7. Sélectionnez un **Numéro de port** pour le serveur SMTP de 1 à 65535 (25 par défaut).
8. Entrez l'adresse courriel de l'expéditeur pour le paramètre **De**.
9. Choisissez un champ **Réglage adresse**, entrez l'adresse de courriel et sélectionnez ou désélectionnez les alertes que vous voulez y envoyer. Votre adresse peut compter jusqu'à 32 caractères alphanumériques. Répétez pour un maximum de 3 adresses.

10. Si vous utilisez le standard PJLink pour contrôler le projecteur, activez le paramètre **Notification PJLink**, puis entrez l'adresse IP où vous souhaitez recevoir les notifications PJLink au paramètre **Adresse IP notifiée**.
11. Lorsque vous avez terminé de configurer les paramètres, sélectionnez **Terminé** et suivez les instructions à l'écran pour enregistrer vos paramètres et quitter les menus.

**Remarque:** Si un problème majeur entraîne la mise hors tension d'un projecteur, il est possible qu'il ne puisse pas vous envoyer une alerte par courriel.

Messages d'alerte par courriel du projecteur sur le réseau

**Sujet parent:** Utilisation du projecteur sur un réseau

## Messages d'alerte par courriel du projecteur sur le réseau

Si un problème se produit dans un projecteur en réseau et que vous avez choisi de recevoir des alertes par courriel, vous recevrez un courriel contenant les renseignements suivants :

- L'adresse courriel entrée au paramètre **De**
- Les termes « **Epson Projector** » dans la ligne **Objet**
- Le nom du projecteur affecté par un problème
- L'adresse IP du projecteur affecté
- Des informations détaillées sur le problème

**Remarque:** Si un problème majeur entraîne la mise hors tension du projecteur, il est possible que le projecteur ne puisse pas vous envoyer une alerte par courriel.

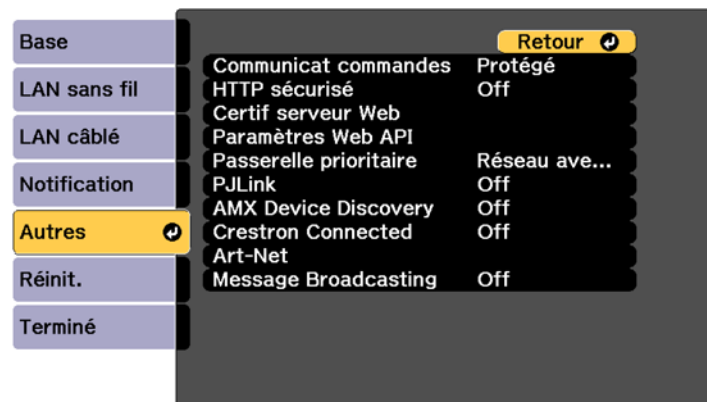
**Sujet parent:** Configuration des courriels d'alerte du projecteur sur le réseau

## Sélection d'autres paramètres de réseau

Vous pouvez sélectionner des paramètres réseau optionnels dans le menu Autres.

1. Appuyez sur la touche **Menu**.
2. Sélectionnez le menu **Réseau** puis appuyez sur **↵ Enter**.
3. Sélectionnez **Vers Configuration réseau** et appuyez sur **↵ Enter**.

4. Sélectionnez le menu **Autres**, puis appuyez sur **↵ Enter**.



5. Si vous souhaitez sélectionner la méthode d'authentification pour la communication des commandes, sélectionnez **Communicat commandes**. Sélectionnez **Protégé** pour effectuer une authentification Digest en utilisant le paramètre **MotPss ContrôleWeb**. Sélectionnez **Compatible** pour effectuer une authentification en texte clair en utilisant le paramètre **Mot passe Monitor**.
6. Si vous souhaitez utiliser le protocole HTTP sécurisé pour encoder les communications lors de l'utilisation de Web Control, activez le paramètre **HTTP sécurisé** et importez le certificat de serveur en utilisant le paramètre **Certif serveur Web**.
7. Si vous souhaitez utiliser le projecteur à l'aide de l'API Web, activez le paramètre **Web API**. Le nom d'utilisateur pour l'authentification API est **EPSONWEB**. Utilisez le mot de passe qui est réglé pour **Web Control Password**.
8. Sélectionnez le paramètre **Passerelle prioritaire** pour votre réseau.
9. Si vous souhaitez surveiller le projecteur à l'aide de PJLink, activez le paramètre **PJLink**.
10. Si votre environnement réseau utilise un contrôleur AMX, activez le paramètre **AMX Device Discovery** pour permettre au projecteur d'être détecté.
11. Si votre environnement réseau utilise un contrôleur Crestron Connected, sélectionnez le paramètre **Crestron Connected** pour permettre au projecteur d'être détecté.

**Remarque:** L'activation de Crestron Connected désactive la fonction Message Broadcasting du logiciel Epson Projector Management (Windows seulement).

12. Si vous souhaitez contrôler le projecteur en utilisant Art-Net (un protocole de communication Ethernet basé sur TCP/IP), activez le paramètre **Art-Net**.
13. Si vous souhaitez que ce projecteur reçoive des messages diffusés sur le réseau, activez le paramètre **Message Broadcasting**. Les administrateurs peuvent diffuser des messages sur le réseau en utilisant le logiciel Epson Projector Management (seulement Windows).
14. Lorsque vous avez terminé de configurer les paramètres, sélectionnez **Terminé** et suivez les instructions à l'écran pour enregistrer vos paramètres et quitter les menus.

**Sujet parent:** [Utilisation du projecteur sur un réseau](#)

## Commande d'un projecteur sur un réseau à l'aide d'un navigateur Web

Une fois que le projecteur est connecté au réseau, vous pouvez sélectionner les paramètres du projecteur et commander la projection depuis un navigateur Web compatible. Cela vous permet d'accéder au projecteur à distance.

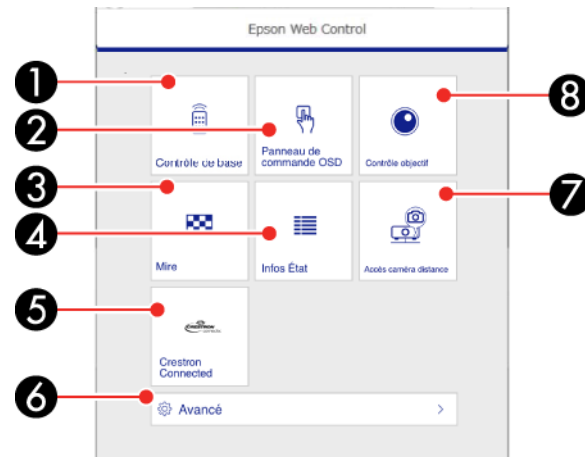
**Remarque:** Les fonctions de commande et la configuration Web supportent Microsoft Internet Explorer 11.0 ou une version ultérieure (Windows), Microsoft Edge (Windows), Safari (Mac) et Chrome (Android) sur les réseaux qui n'utilisent pas de serveur proxy pour la connexion. Vous ne pouvez pas sélectionner tous les paramètres du menu du projecteur ou commander toutes les fonctions du projecteur lorsque vous utilisez un navigateur Web.

**Remarque:** Si vous réglez le Mode attente à **Comm. activée**, vous pouvez utiliser un navigateur Web pour sélectionner les paramètres et commander la projection même si le projecteur est en mode attente.

1. Assurez-vous que le projecteur est sous tension.
2. Démarrez le navigateur Web sur un ordinateur ou un appareil connecté au réseau.

3. Saisissez l'adresse IP du projecteur dans la barre d'adresse du navigateur et appuyez sur la touche **Enter** de l'ordinateur.

L'écran Epson Web Control s'affiche.



- 1 Sélectionnez **Contrôle de base** pour commander le projecteur à distance.
  - 2 Sélectionnez **Panneau de commande OSD** pour modifier les paramètres du menu du projecteur.
  - 3 Sélectionnez **Mire** pour afficher un motif de test.
  - 4 Sélectionnez **Infos État** pour voir l'état du projecteur.
  - 5 Sélectionnez **Crestron Connected** pour ouvrir le menu.
  - 6 Sélectionnez **Avancé** pour ouvrir l'écran du menu Avancé.
  - 7 Sélectionnez **Accès caméra distance** pour afficher l'image prise par la caméra en option.
  - 8 Sélectionnez **Contrôle objectif** pour régler l'objectif (la mise au point, le zoom et le décalage de l'objectif).
- 
4. Sélectionnez l'option correspondant à la fonction du projecteur que vous souhaitez commander.
- [Options de commande Web](#)
- [Visionnement d'une saisie d'écran de l'image projetée depuis un emplacement distant](#)
- Sujet parent:** [Utilisation du projecteur sur un réseau](#)

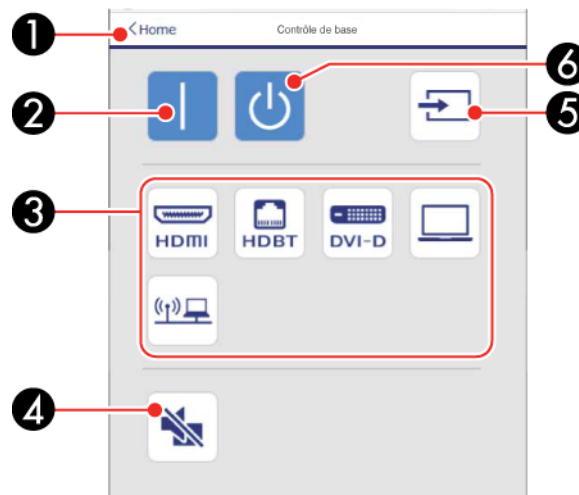
## Références associées

[Paramètres de configuration du projecteur – Menu Avancé](#)

## Options de commande Web

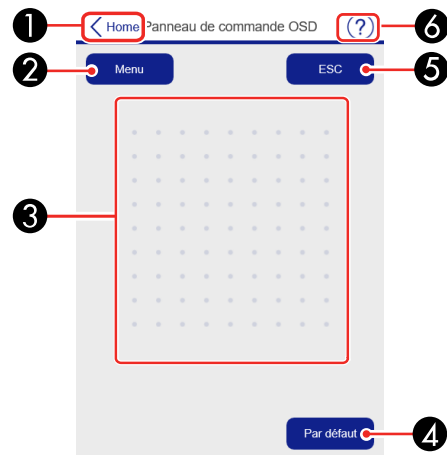
### Contrôle de base

**Remarque:** Si l'option Mot de passe Remote est réglée à **On**, vous devez saisir le nom d'utilisateur et le mot de passe. (Le nom d'utilisateur par défaut est **EPSONREMOTE** et le mot de passe par défaut est le numéro de série du projecteur.) Entrez le numéro de série en lettres majuscules.).



- 1 Revient à l'écran d'accueil.
- 2 Met le projecteur sous tension.
- 3 Commande la sélection de la source d'entrée.
- 4 Touche de commande **A/V Mute**.
- 5 Recherche les sources.
- 6 Met le projecteur hors tension.

## Panneau de commande OSD

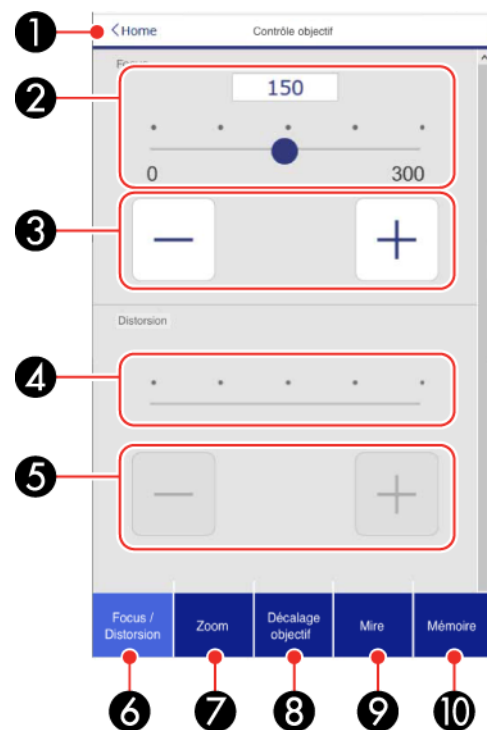


- 1 Retourne à l'écran Epson Web Control.
- 2 Affiche les menus des paramètres du projecteur.
- 3 Permet d'utiliser votre doigt ou la souris pour naviguer parmi les menus.
- 4 Restaure les paramètres du projecteur aux valeurs par défaut.
- 5 Revient au menu précédent.
- 6 Affiche les sujets d'aide.

**Remarque:** Certains paramètres ne peuvent pas être modifiés en utilisant Epson Web Control.

## Contrôle objectif

### Écran de focalisation/distorsion



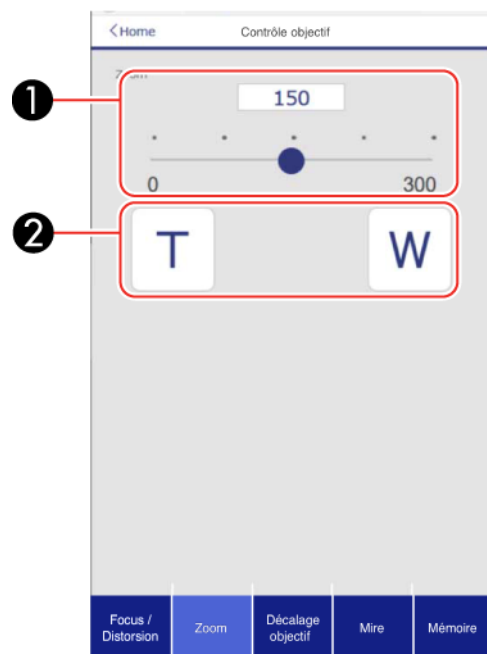
- 1 Revient à l'écran d'accueil.
- 2 Curseur de focalisation.
- 3 Touches d'ajustement de la mise au point.
- 4 Curseur d'ajustement de la distorsion.
- 5 Touches d'ajustement de la distorsion.
- 6 Affiche l'écran de focalisation/distorsion.
- 7 Affiche l'écran de zoom.
- 8 Affiche l'écran de décalage de l'objectif.



- 9 Affiche l'écran de mire de test.
- 10 Affiche l'écran de mémoire.

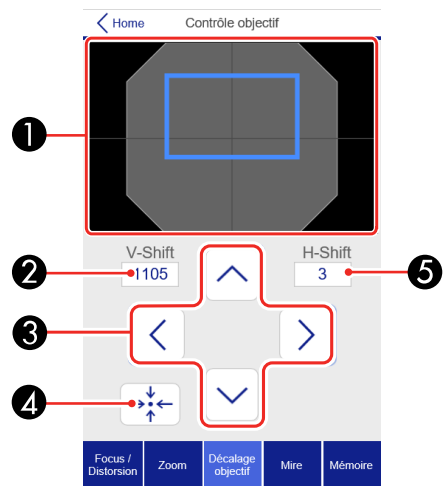
### Écran de zoom

**Remarque:** Selon l'objectif installé, la fonction Zoom pourrait ne pas être disponible.



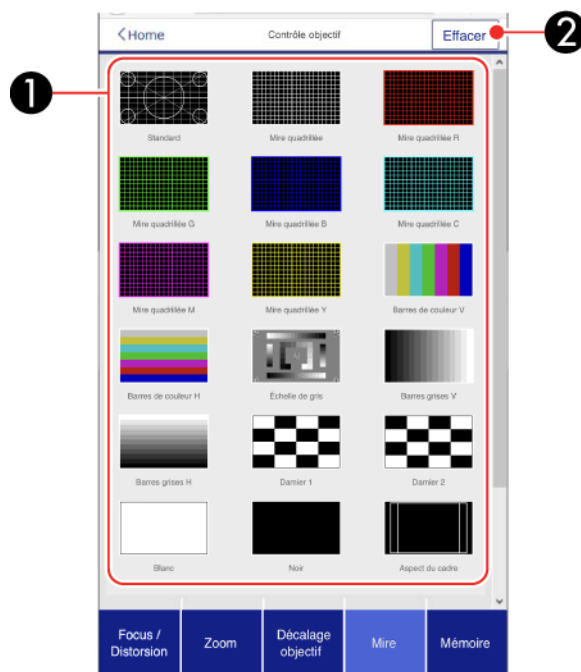
- 1 Curseur d'ajustement de zoom.
- 2 Touches d'ajustement de zoom.

## Écran de décalage de l'objectif



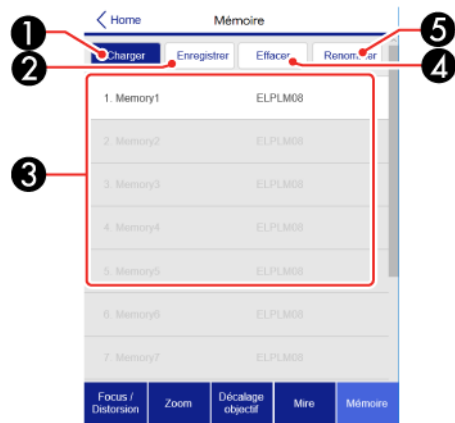
- 1 Le carré bleu affiche la position actuelle de l'image, et le carré rouge indique la nouvelle position de l'image.
- 2 Affiche la position verticale de l'image; sélectionner pour modifier la valeur.
- 3 Déplace l'image vers le haut, le bas, la gauche ou la droite.
- 4 Déplace l'objectif vers la position d'accueil.
- 5 Affiche la position horizontale de l'image; sélectionner pour modifier la valeur.

## Écran de mire de test



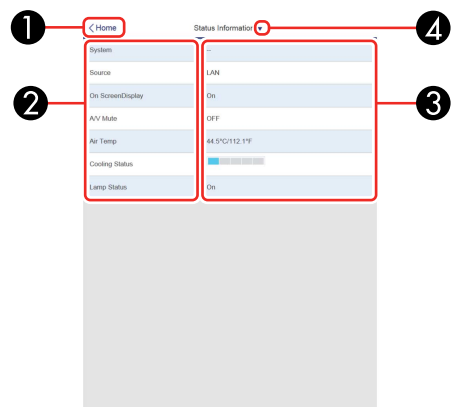
- 1 Affiche les mires de test disponibles; sélectionner afin de projeter une mire de test.
- 2 Désactive l'affichage de la mire de test.

## Écran de mémoire



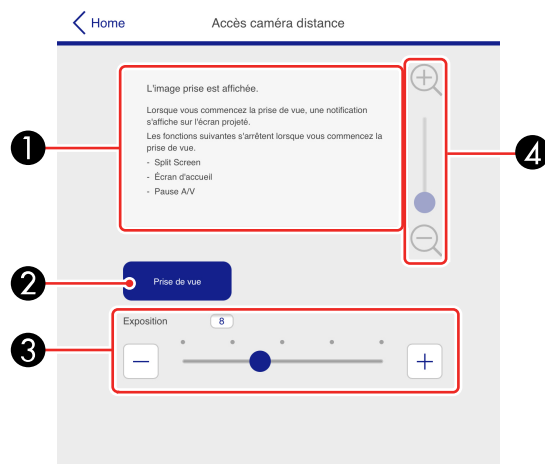
- 1 Permet de remplacer vos paramètres actuels avec les paramètres sauvegardés.
- 2 Enregistre les paramètres actuels dans la mémoire.
- 3 Affiche une liste des mémoires enregistrées.
- 4 Efface une mémoire enregistrée.
- 5 Renomme la mémoire.

## Écran d'information de l'état



- 1 Revient à l'écran d'accueil.
- 2 Affiche une liste des paramètres surveillés.
- 3 Affiche l'état du paramètre.
- 4 Permet de voir diverses informations d'état.

### Écran d'Accès caméra distance



- 1 Affiche l'image saisie en utilisant le bouton **Prise de vue**.
- 2 Prend une photo de l'image projetée en utilisant la caméra à l'avant du projecteur.
- 3 Règle l'exposition de l'image.
- 4 Agrandit ou réduit l'image que vous avez saisie.

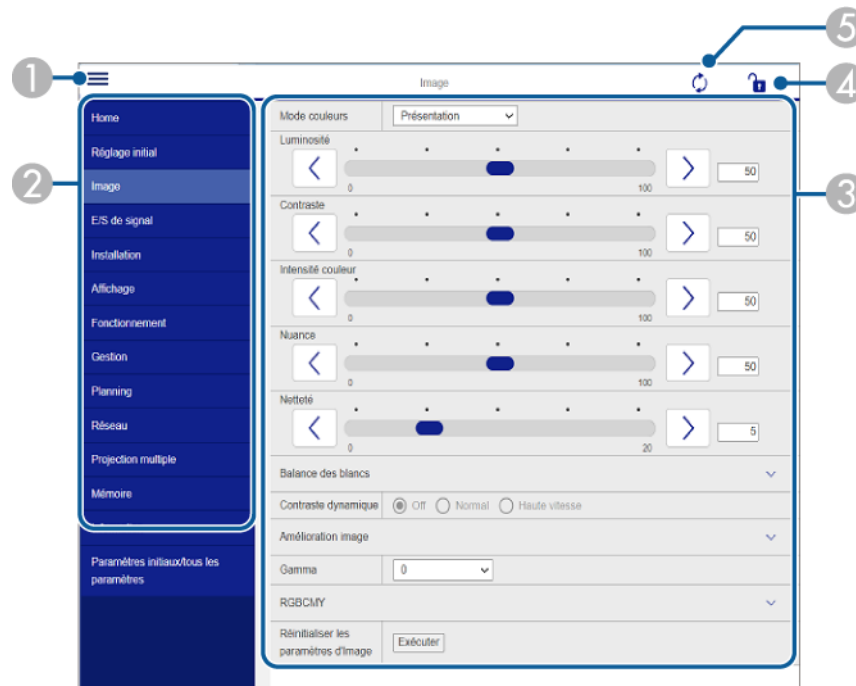
### Options avancées

Si le **MotPss ContrôleWeb** par défaut est réglé, un écran vous invitant à changer le mot de passe apparaît avant que vous puissiez voir l'écran **Avancé**. Il est fortement recommandé de changer le mot de passe régulièrement pour empêcher tout accès non autorisé à votre projecteur.

**Remarque:** Tous les paramètres ne peuvent pas être modifiés via Web Control. Les paramètres suivants ne peuvent être définis qu'à l'aide de Web Control :

- Mot de passe du moniteur (jusqu'à 16 caractères alphanumériques)

- Paramètres IPv6 (manuel)
- Port HTTP (utilisé pour Web Control; impossible d'utiliser 80 [valeur par défaut], 843, 3620, 3621, 3625, 3629, 4352, 4649, 5357, 10000, 10001 ou 41794)



- 1 Ouvre les menus.
- 2 Affiche le nom du menu sélectionné.
- 3 Contient les paramètres du projecteur sélectionnés.
- 4 Verrouille ou déverrouille les paramètres du projecteur.
- 5 Met à jour les paramètres du projecteur.

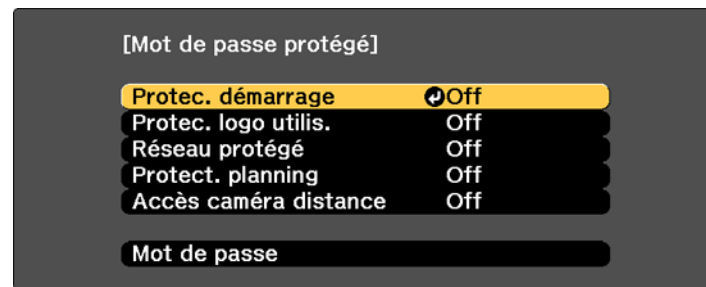
**Sujet parent:** [Commande d'un projecteur sur un réseau à l'aide d'un navigateur Web](#)

## Visionnement d'une saisie d'écran de l'image projetée depuis un emplacement distant

Vous pouvez faire une saisie d'écran de l'image projetée et la visionner depuis un emplacement distant en utilisant la caméra en option du projecteur.

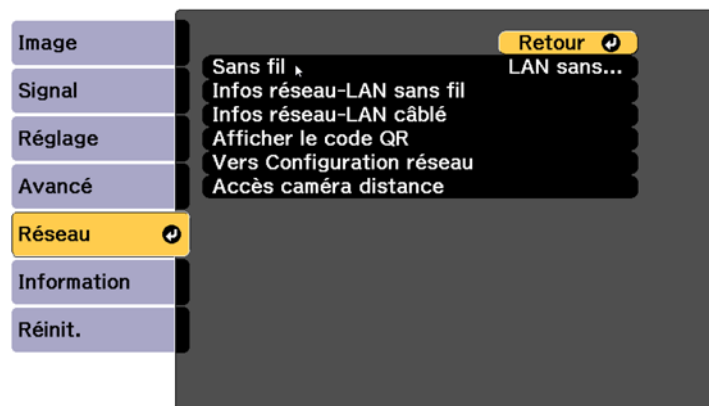
Veuillez noter les restrictions suivantes lorsque vous utilisez cette fonctionnalité :

- Cette fonctionnalité est incompatible avec l'objectif ELPLL08.
  - Cette fonctionnalité n'est pas prise en charge lorsque vous utilisez les fonctions suivantes : Mosaïque, Aide mosaïque, outil d'aide à l'empilage, Corres. écran, Calibrage des couleurs, Calibrage objectif et Message Broadcasting dans le logiciel Projector Management.
  - L'utilisation de cette fonctionnalité annule les fonctions suivantes : Écran divisé, Obturateur, Affichage sur écran (lorsque le message est caché).
1. Tenez la touche **Freeze** de la télécommande enfoncée pendant cinq secondes ou jusqu'à ce que ce menu s'affiche.



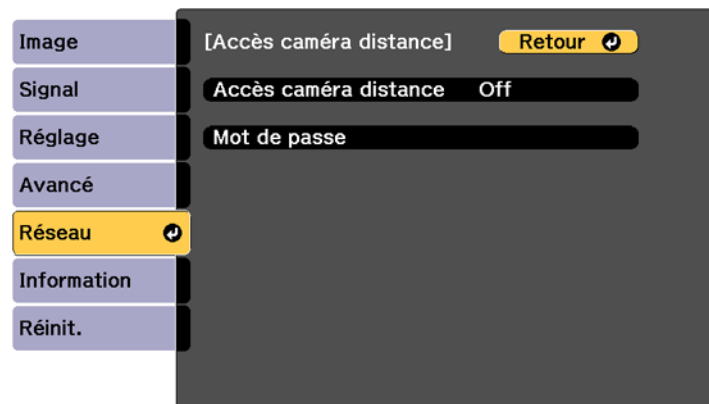
2. Assurez-vous que le paramètre **Accès caméra distance** est réglé à **Off**, puis quittez le menu.
3. Appuyez sur la touche **Menu**.

4. Sélectionnez le menu **Réseau** puis appuyez sur **↵ Enter**.



5. Sélectionnez **Vers Configuration réseau** et sélectionnez le menu **Autres**.
6. Assurez-vous que le paramètre **HTTP sécurisé** est activé et retournez au menu Réseau.
7. Sélectionnez **Accès caméra distance** et appuyez sur **↵ Enter**.

Un écran comme celui-ci s'affiche :



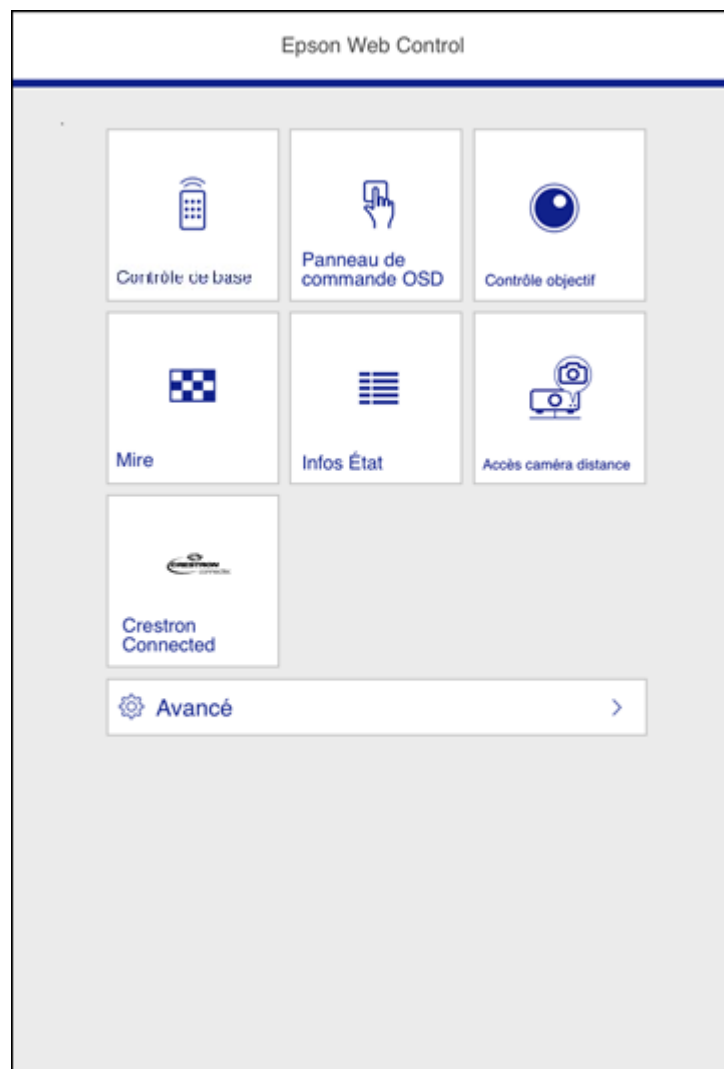


8. Sélectionnez le paramètre **Mot de passe** et entrez un mot de passe comptant jusqu'à 32 caractères alphanumériques.

**Remarque:** N'utilisez pas les caractères suivants dans le mot de passe : \* (astérisque), : (deux-points) ou un espace.

9. Sélectionnez **On** pour le paramètre **Accès caméra distance**.
10. Ouvrez un navigateur Web sur un ordinateur ou un appareil mobile relié au projecteur via une connexion réseau.
11. Entrez l'adresse IP du projecteur dans la zone de saisie d'adresse du navigateur pour vous connecter à Epson Web Control.

Un écran comme celui-ci s'affiche :

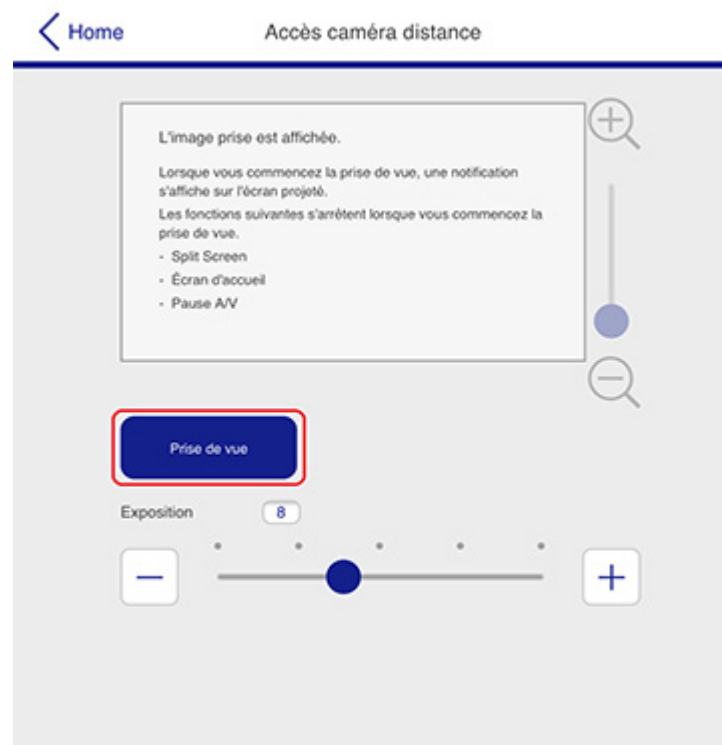


**Remarque:** Vous pouvez voir l'adresse IP du projecteur en sélectionnant **Infos réseau-LAN sans fil** ou **Infos réseau - LAN câblé** dans le menu Réseau.

12. Sélectionnez **Accès caméra distance**.

**Remarque:** Vous devrez peut-être vous connecter pour accéder à certaines des options à l'écran Epson Web Control. Si vous voyez une fenêtre d'ouverture de session, entrez votre nom d'utilisateur et votre mot de passe. (Le nom d'utilisateur par défaut est **EPSONWEB** et le mot de passe par défaut est le numéro de série du projecteur. Entrez le numéro de série en lettres majuscules.)

13. Cliquez sur **Prise de vue** pour saisir l'image projetée. (Vous ne pouvez pas saisir les messages d'avertissement ou de mise en garde.)



**Remarque:** Si l'écran de mot de passe s'affiche, entrez le mot de passe que vous avez sélectionné pour l'accès à la caméra à distance. Pendant la prise de vue, vous ne pouvez exécuter aucune opération du projecteur autre que la mise hors tension de celui-ci.

**Sujet parent:** [Commande d'un projecteur sur un réseau à l'aide d'un navigateur Web](#)

## Commande d'un projecteur sur réseau en mode Lecture de contenu

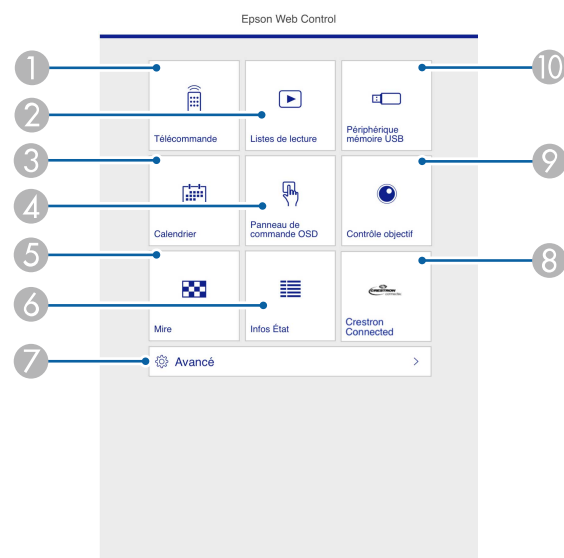
Lorsque le mode Lecture de contenu est activé dans le menu Réglage, vous pouvez sélectionner les paramètres du projecteur, commander la projection et modifier les listes de lecture en utilisant un navigateur Web.

**Remarque:** Vous pouvez aussi commander le projecteur en utilisant un navigateur Web via l'application Epson iProjection.

**Remarque:** Ne retirez aucun dispositif USB connecté au projecteur et ne débranchez pas le câble d'alimentation lorsque l'écran de listes de lecture ou de périphérique mémoire USB est affiché; sinon, les données sauvegardées sur le dispositif USB pourraient être endommagées.

1. Assurez-vous que le projecteur fonctionne en mode **Lecture de contenu**.
2. Assurez-vous que le projecteur est allumé et que votre ordinateur ou dispositif est connecté au même réseau que le projecteur.
3. Démarrez le navigateur Web sur l'ordinateur ou le dispositif.
4. Saisissez l'adresse IP du projecteur dans la barre d'adresse du navigateur et appuyez sur la touche **Enter** de l'ordinateur.

L'écran Epson Web Control s'affiche.



- 1 Commande le projecteur à distance
  - 2 Modifie les listes de lecture pour le mode Lecture de contenu
  - 3 Ouvre l'écran Calendrier
  - 4 Commande les menus du projecteur à l'aide de vos doigts ou de la souris
  - 5 Affiche un motif de test
  - 6 Affiche l'état du projecteur
  - 7 Définit les paramètres détaillés du projecteur
  - 8 Ouvre la fenêtre Crestron Connected (disponible lorsque Crestron Connected est activé)
  - 9 Commande l'objectif du projecteur.
  - 10 Enregistre ou supprime les données d'une liste de lecture sur le dispositif USB
5. Sélectionnez l'option correspondant à la fonction du projecteur que vous souhaitez commander.
- Remarque:** Vous devrez peut-être vous connecter pour accéder à certaines des options à l'écran Web Control. Si vous voyez une fenêtre d'ouverture de session, entrez votre nom d'utilisateur et votre mot de passe. (Le nom d'utilisateur par défaut est **EPSONWEB** et le mot de passe par défaut est le numéro de série du projecteur. Entrez le numéro de série en lettres majuscules.)

[Options de commande Web en mode Lecture de contenu](#)

**Sujet parent:** [Utilisation du projecteur sur un réseau](#)

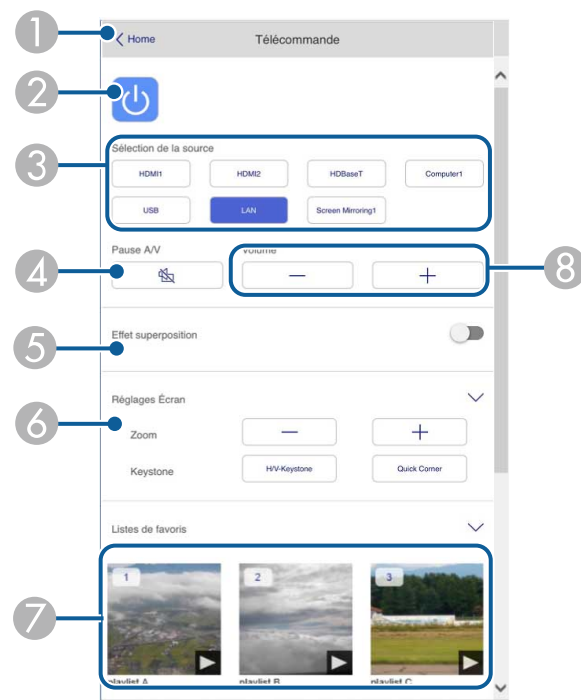
**Sujets reliés**

[Projection en mode Lecture de contenu](#)

## Options de commande Web en mode Lecture de contenu

### Télécommande

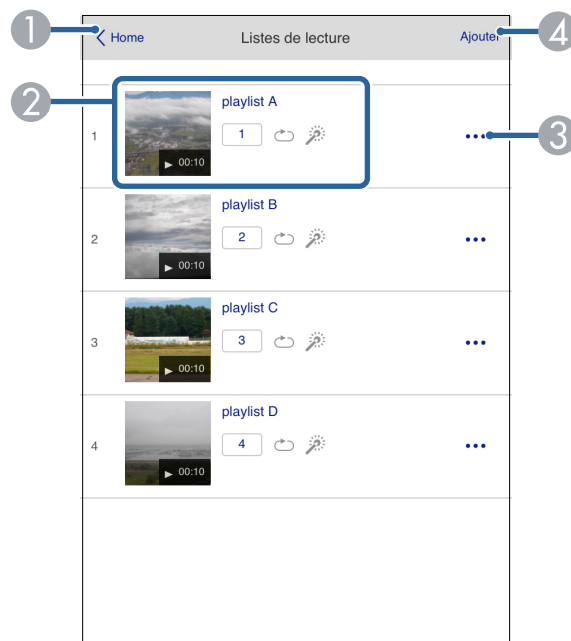
**Remarque:** Si l'option Mot de passe Remote est réglée à **On**, vous devez saisir le nom d'utilisateur et le mot de passe. (Le nom d'utilisateur par défaut est **EPSONREMOTE** et le mot de passe par défaut est le numéro de série du projecteur.) Entrez le numéro de série en lettres majuscules.)



- 1 Retourne à l'écran Epson Web Control.
- 2 Allume ou éteint le projecteur.
- 3 Sélectionne la source d'entrée.
- 4 Commande la touche **A/V Mute**.
- 5 Active ou désactive l'option **Effet superposition**.

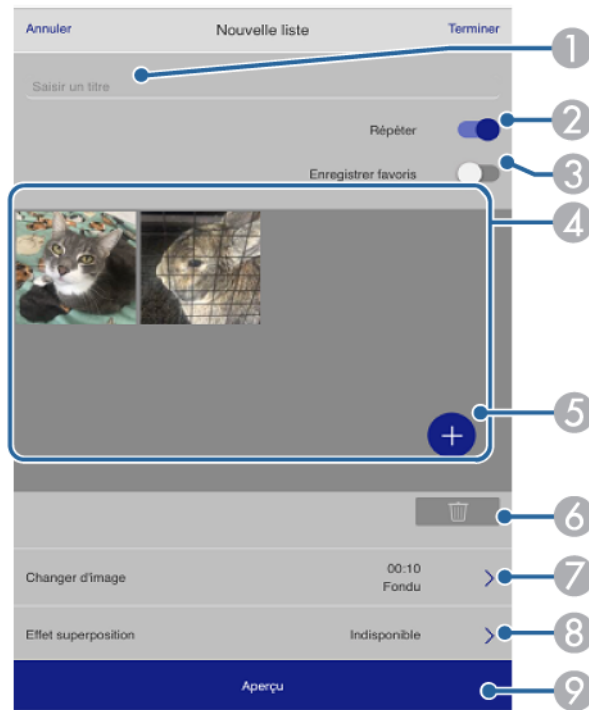
- 6 Affiche les paramètres de l'écran
- 7 Sélectionne vos listes de lecture préférées.
- 8 Ajuste le volume des haut-parleurs.

## Listes de lecture



- 1 Retourne à l'écran Epson Web Control.
- 2 Commande la lecture de la liste.
- 3 Modifie, copie ou supprime la liste de lecture.
- 4 Crée une nouvelle liste de lecture.

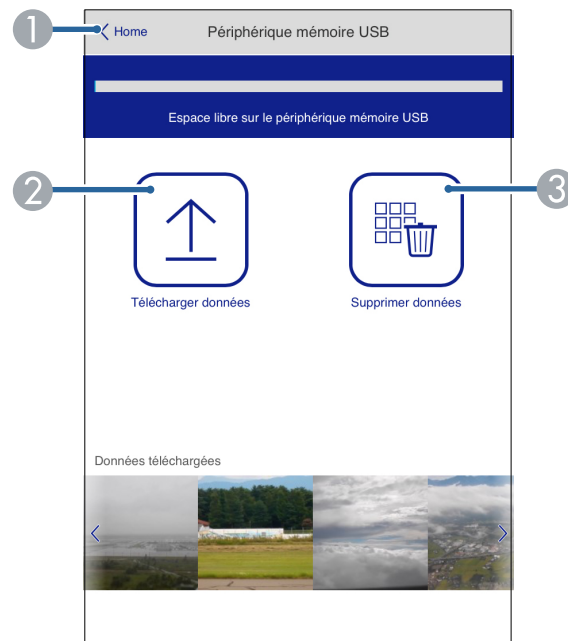
## Crée ou modifie la liste de lecture



- 1 Modifie le nom de la liste de lecture
- 2 Active la lecture répétée
- 3 Ajoute la liste de lecture à votre liste de favoris
- 4 Affiche les images ou les films dans l'ordre dans lequel ils seront lus
- 5 Ajoute des éléments à la liste de lecture
- 6 Supprime des éléments de la liste de lecture
- 7 Ouvre l'écran Changer d'image (spécifie le temps avant que le projecteur passe à l'élément suivant dans la liste de lecture)
- 8 Ouvre l'écran Effets
- 9 Prévisualise la liste de lecture



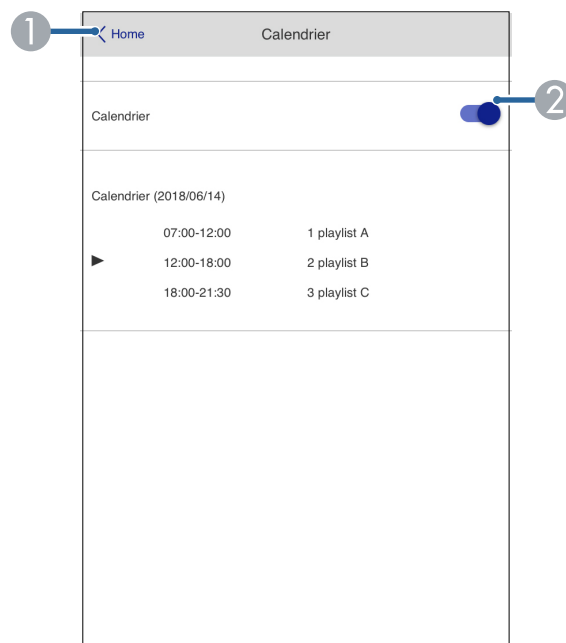
## Dispositif de stockage USB



- 1 Retourne à l'écran Epson Web Control.
- 2 Téléverse vers un dispositif USB des images ou des vidéos que vous souhaitez ajouter aux listes de lecture.
- 3 Supprime les images ou les vidéos sur le dispositif USB.

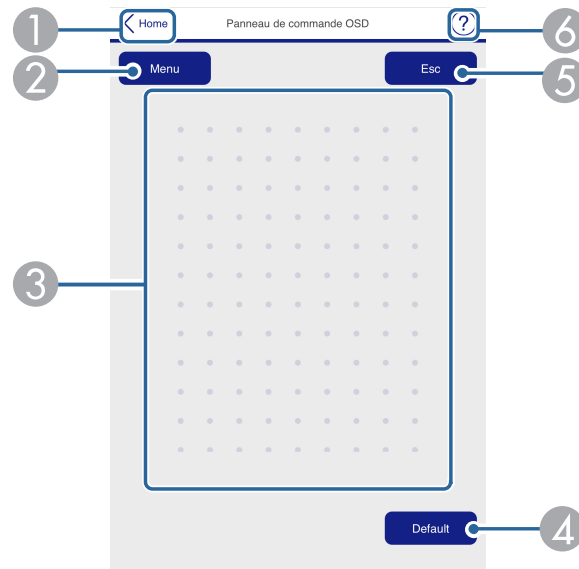
**Remarque:** Vous pouvez téléverser des fichiers .avi, .jpeg (.jpg), .png, .bmp ou .gif à l'aide d'Epson Web Control. Si vous souhaitez ajouter des fichiers .mp4 ou .mov à la liste de lecture, utilisez le logiciel Epson Projector Content Manager ou l'application Epson Creative Projection.

## Calendrier



- 1 Retourne à l'écran Epson Web Control.
- 2 Active ou désactive l'option de calendrier (consultez le *Guide de l'utilisateur Epson Projector Content Manager* en ligne pour obtenir plus d'information).

## Panneau de commande OSD



- 1 Retourne à l'écran Epson Web Control.
- 2 Affiche les menus des paramètres du projecteur.
- 3 Permet d'utiliser votre doigt ou la souris pour naviguer parmi les menus.
- 4 Restaure les paramètres du projecteur aux valeurs par défaut.
- 5 Revient au menu précédent.
- 6 Affiche les sujets d'aide.

**Remarque:** Certains paramètres ne peuvent pas être modifiés en utilisant Epson Web Control.

**Sujet parent:** [Commande d'un projecteur sur réseau en mode Lecture de contenu](#)

## Utilisation de Crestron Connected

Si vous utilisez le système de commande et de surveillance par réseau de Crestron Connected, vous pouvez configurer votre projecteur afin qu'il puisse être utilisé avec ce système. Crestron Connected vous permet de commander et de surveiller votre projecteur en utilisant un navigateur Web.

**Remarque:** Vous ne pouvez pas utiliser la fonctionnalité de diffusion de messages du logiciel Epson Projector Management lorsque vous utilisez Crestron Connected.

Pour plus d'informations sur Crestron Connected, contactez Crestron.

[Configuration de Crestron Connected](#)

[Commande d'un projecteur sur un réseau à l'aide de Crestron Connected](#)

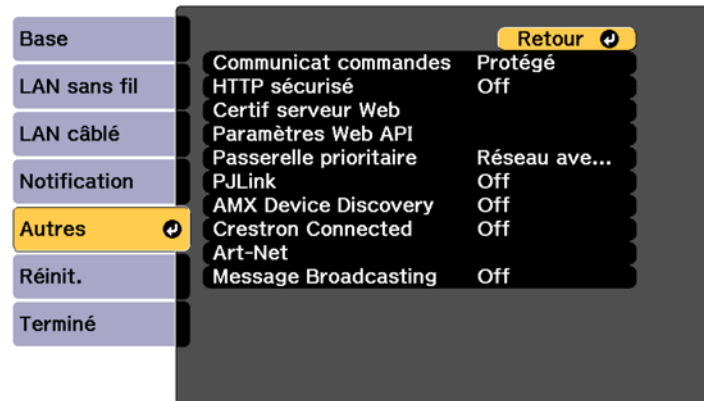
**Sujet parent:** [Utilisation du projecteur sur un réseau](#)

## Configuration de Crestron Connected

Pour configurer votre projecteur afin d'utiliser le système de surveillance et de commande de Crestron Connected, assurez-vous que votre ordinateur et le projecteur sont branchés au réseau.

**Remarque:** Si vous souhaitez utiliser le système Crestron Connected lorsque le projecteur est éteint, vous devez ajuster le paramètre **Mode attente** dans le menu Avancé du projecteur.

1. Appuyez sur la touche **Menu**.
2. Sélectionnez le menu **Réseau** puis appuyez sur **↵ Enter**.
3. Sélectionnez **Vers Configuration réseau** et appuyez sur **↵ Enter**.
4. Sélectionnez le menu **Autres**, puis appuyez sur **↵ Enter**.



5. Réglez le paramètre **Crestron Connected** à **On** afin de permettre au projecteur d'être détecté.

**Remarque:** L'activation de Crestron Connected désactive la fonction Message Broadcasting du logiciel Epson Projector Management.

6. Lorsque vous avez terminé de configurer les paramètres, sélectionnez **Terminé** et suivez les instructions à l'écran pour enregistrer vos paramètres et quitter les menus.
7. Mettez le projecteur hors tension, puis rallumez-le afin d'activer le paramètre.
8. Démarrez le navigateur Web sur un ordinateur ou un appareil connecté au réseau.
9. Allez à l'écran **Epson Web Control** en entrant l'adresse IP du projecteur dans la case d'adresse du navigateur.
10. Sélectionnez les paramètres **Crestron Connected**. Consultez le site Web de Crestron pour obtenir plus de détails.

**Sujet parent:** [Utilisation de Crestron Connected](#)

**Références associées**

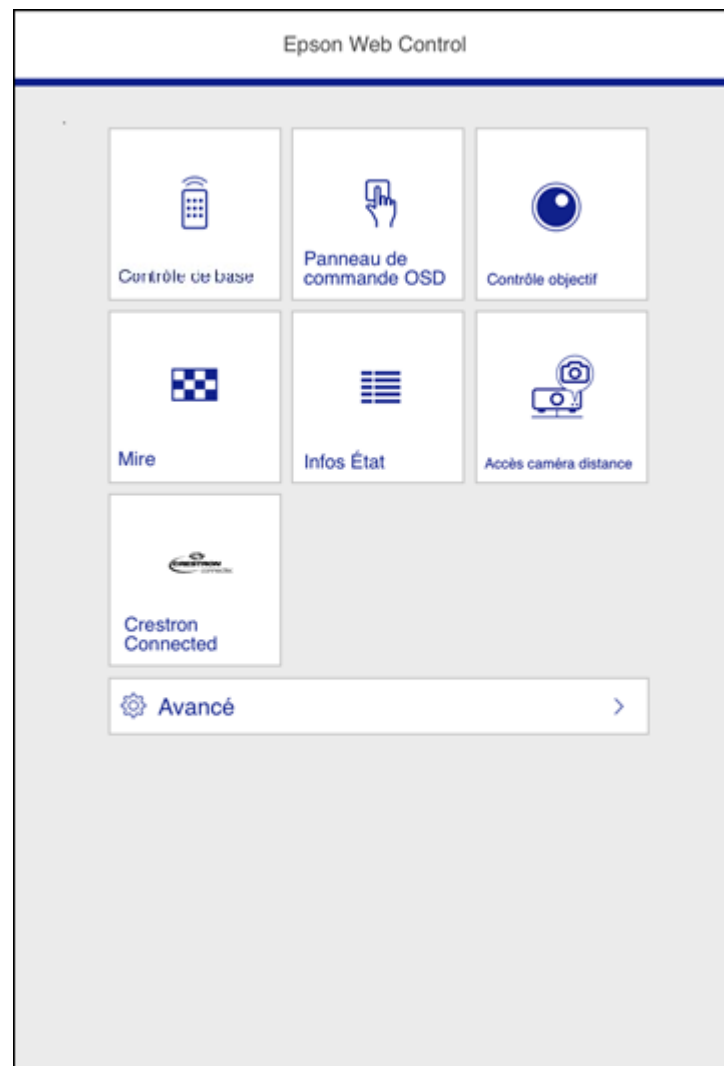
[Paramètres de configuration du projecteur – Menu Avancé](#)

## **Commande d'un projecteur sur un réseau à l'aide de Crestron Connected**

Lorsque le projecteur est configuré pour être utilisé avec Crestron Connected, vous pouvez commander et surveiller votre projecteur en utilisant un navigateur Web compatible.

1. Démarrez le navigateur Web sur un ordinateur connecté au réseau.
2. Saisissez l'adresse IP du projecteur dans la barre d'adresse du navigateur et appuyez sur la touche **Enter** de l'ordinateur.

L'écran Epson Web Control s'affiche.



3. Sélectionnez **Crestron Connected** pour voir la page de configuration. Consultez votre administrateur réseau pour configurer la page de configuration.

**Remarque:** Si vous voyez une fenêtre d'ouverture de session, entrez votre nom d'utilisateur et votre mot de passe. (Le nom d'utilisateur par défaut est **EPSONWEB** et le mot de passe par défaut est le numéro de série du projecteur. Entrez le numéro de série en lettres majuscules.)

**Sujet parent:** [Utilisation de Crestron Connected](#)

## Enregistrement d'un certificat numérique sur le projecteur

Suivez les instructions suivantes si vous avez besoin d'installer un certificat numérique sur le projecteur afin de sécuriser vos fichiers de présentation.

**Remarque:** Vous pouvez enregistrer un certificat numérique sur un réseau ou à partir d'un dispositif USB connecté. Cependant, assurez-vous de faire l'enregistrement une seule fois à partir d'un dispositif USB ou d'un réseau, sinon, le certificat pourrait ne pas s'installer correctement.

[Importation d'un certificat de serveur Web au moyen des menus du projecteur](#)

[Enregistrement de certificats numériques à partir d'un dispositif USB](#)

[Enregistrement de certificats numériques à partir d'un navigateur Web](#)

[Types de certificats numériques](#)

**Sujet parent:** [Utilisation du projecteur sur un réseau](#)

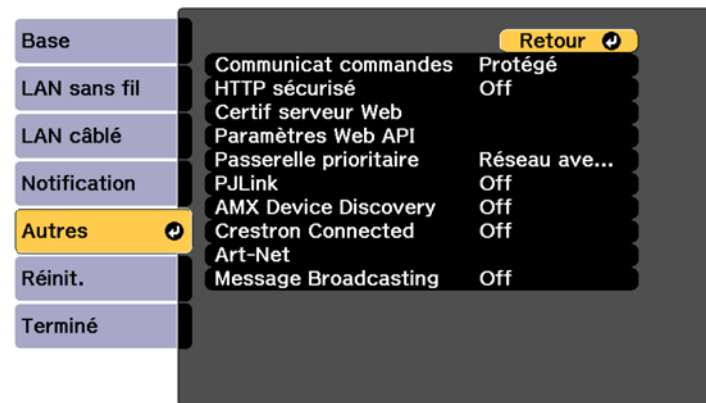
## Importation d'un certificat de serveur Web au moyen des menus du projecteur

Vous pouvez créer votre certificat de serveur Web et l'importer au moyen des menus du projecteur et d'une clé USB.

**Remarque:** Vous pouvez aussi enregistrer des certificats numériques depuis votre navigateur Web. Assurez-vous de faire l'enregistrement une seule fois, sinon, le certificat pourrait ne pas être installé correctement.

1. Assurez-vous que votre fichier de certificat numérique est compatible avec l'enregistrement du projecteur et qu'il est enregistré dans le répertoire racine de la clé USB.
2. Appuyez sur la touche **Menu** de la télécommande.
3. Sélectionnez le menu **Réseau** puis appuyez sur **↵ Enter**.
4. Sélectionnez le paramètre **Vers Configuration réseau** et appuyez sur **↵ Enter**.

5. Sélectionnez le menu **Autres**, puis appuyez sur **↵ Enter**.



6. Sélectionnez **On** dans le paramètre **HTTP sécurisé**.
7. Sélectionnez le paramètre **Certif serveur Web**, puis appuyez sur **↵ Enter**.
8. Sélectionnez **Enregistrer** et appuyez sur **↵ Enter**.
9. Retirez la vis fixant le couvercle du port de l'unité LAN sans fil, puis enlevez le couvercle.
10. Insérez une clé USB dans le port **USB-A** du projecteur. Si l'unité LAN sans fil est installée, retirez-la avant d'insérer la clé USB.
11. Appuyez sur **↵ Enter** pour afficher la liste des certificats.
12. Sélectionnez dans la liste affichée le certificat que vous souhaitez importer.
- Vous verrez un message vous demandant de saisir le mot de passe du certificat.
13. Entrez le mot de passe et appuyez sur **↵ Enter**.
- Le certificat est importé, et un message de confirmation apparaîtra.
14. Retirez la clé USB, puis réinsérez l'unité LAN sans fil au besoin et fixez le couvercle du port.

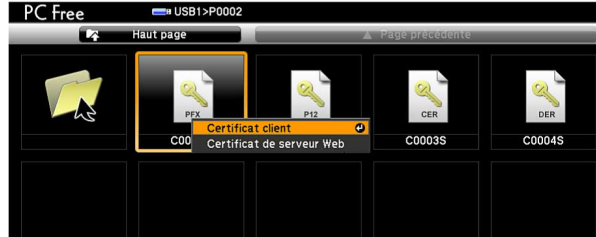
**Sujet parent:** [Enregistrement d'un certificat numérique sur le projecteur](#)

## Enregistrement de certificats numériques à partir d'un dispositif USB

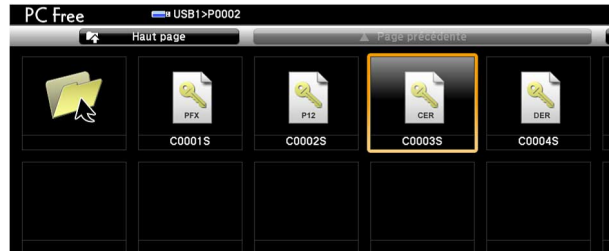
Vous pouvez enregistrer les certificats numériques pour des fichiers enregistrés sur un dispositif USB connecté au projecteur.



1. Assurez-vous que le fichier de certificat numérique est compatible avec l'enregistrement de votre projecteur.
2. Connectez le dispositif USB au projecteur.
3. Appuyez sur la touche **USB** de la télécommande du projecteur.  
L'écran PC Free s'affiche.
4. Au besoin, effectuez les opérations suivantes pour trouver vos fichiers :
  - Pour afficher des fichiers dans un sous-dossier de votre dispositif, appuyez sur les touches fléchées afin de mettre en surbrillance le dossier et appuyez sur la touche **↵ Enter**.
  - Pour revenir au dossier précédent sur votre dispositif, mettez en surbrillance **Haut page** et appuyez sur **↵ Enter**.
  - Pour voir des fichiers additionnels dans un dossier, mettez en surbrillance **Page suivante** ou **Page précédente** et appuyez sur **↵ Enter**.
5. Appuyez sur les touches fléchées pour sélectionner l'un des fichiers de certificats suivants :
  - Pour enregistrer un Certificat client ou Certificat de serveur Web, sélectionnez l'icône du fichier de certificat, appuyez sur **↵ Enter**, sélectionnez **Certificat client** ou **Certificat de serveur Web** à partir du menu affiché et appuyez sur **↵ Enter** de nouveau.



- Pour enregistrer un Certificat CA, sélectionnez l'icône du fichier de certificat CA et appuyez sur **Enter**.



L'écran de mot de passe s'affiche (pour les Certificats de serveur Web et Certificats client) ou le contenu des certificats s'affiche (pour les Certificats CA).

6. Si l'écran de mot de passe s'affiche, saisissez le mot de passe du certificat en utilisant le clavier à l'écran.

Le contenu du certificat s'affiche.

7. Vérifiez le contenu du certificat afin de vous assurer qu'il est correct.
8. Lorsque vous avez terminé de vérifier le certificat, appuyez sur les touches fléchées pour sélectionner **OK** et appuyez sur **Enter**.

Un message s'affiche pour vous aviser que l'enregistrement est terminé.

**Sujet parent:** [Enregistrement d'un certificat numérique sur le projecteur](#)

## Enregistrement de certificats numériques à partir d'un navigateur Web

Vous pouvez enregistrer des certificats numériques sur le projecteur pour une authentification LAN sans fil.

1. Assurez-vous que le fichier de certificat numérique est compatible avec l'enregistrement de votre projecteur.
2. Assurez-vous que le projecteur est allumé.
3. Démarrez le navigateur Web sur un ordinateur ou un appareil mobile connecté au réseau.
4. Saisissez l'adresse IP du projecteur dans la barre d'adresse du navigateur et appuyez sur la touche **Enter** de l'ordinateur.

L'écran Web Control s'affiche et vous êtes invité à saisir un nom d'utilisateur et un mot de passe.

5. Entrez l'information suivante en respectant la casse, exactement tel qu'écrit ici :
  - Saisissez **EPSONWEB** pour le nom d'utilisateur. (Vous ne pouvez pas modifier le nom d'utilisateur.)
  - Pour le mot de passe, entrez le numéro de série du projecteur. Entrez le numéro de série en lettres majuscules. (Vous pouvez modifier le mot de passe Web Control en utilisant le menu Réseau du projecteur.)
6. Sélectionnez **Avancé**.
7. Sous **Réseau**, sélectionnez **Certificat**.

Un écran comme celui-ci s'affiche :

Réseau	
Home	Réglage sans fil
Réglage initial	Base
Image	Réseau sans fil
Signal	Réglages IPv6 réseau sans fil
Réglage	Réseau avec fil
Avancé	Réglages IPv6 réseau câblé
Projection multiple	Notification
Planning	Certificat
Réseau	Certificat client
Information	Fichier
État	Envoyer
	Parcourir...
	Mot de passe
	Publié à
	Publié par
	Date d'expiration
	Certificat CA
	Fichier
	Envoyer
	Parcourir...
	Publié à
	Publié par
	Date d'expiration
	Certificat de serveur Web
	Fichier
	Envoyer
	Parcourir...
	Mot de passe

8. Cliquez sur le bouton **Parcourir**, sélectionnez le fichier de certificat et cliquez sur **Ouvrir**.
9. Saisissez un mot de passe dans la case **Mot de passe** et cliquez sur **Envoyer**.
10. Lorsque vous avez terminé d'enregistrer le certificat, cliquez sur **Appliquer** pour finaliser vos changements et compléter l'enregistrement.

**Sujet parent:** [Enregistrement d'un certificat numérique sur le projecteur](#)

## Types de certificats numériques

Vous pouvez enregistrer les types de certificats numériques suivants.

### Certificat client (PEAP-TLS/EAP-TLS)

Spécification	Description
Format	PKCS#12
Extension	PFX, P12
Cryptage	RSA
Hachages	MD5/SHA-1/SHA-256/SHA-384/SHA-512
Longueur de clé	512/1024/2048/4096 bits
Mot de passe	Jusqu'à 64 caractères alphanumériques; requis.

### Certificat CA (PEAP/PEAP-TLS/EAP-TLS/EAP-FAST)

Spécification	Description
Format	X509v3
Extension	DER/CER/PEM
Cryptage	RSA
Hachages	MD5/SHA-1/SHA-256/SHA-384/SHA-512
Longueur de clé	512/1024/2048/4096 bits
Codage	BASE64/Binaire

### Certificat de serveur Web (HTTP sécurisé)

Spécification	Description
Format	PKCS#12
Extension	PFX, P12
Cryptage	RSA
Hachages	MD5/SHA-1/SHA-256/SHA-384/SHA-512

Spécification	Description
Longueur de clé	512/1024/2048/4096 bits
Nom commun	Nom d'hôte du réseau
Organisation	Optionnel
Mot de passe	Jusqu'à 64 caractères alphanumériques; requis.

**Sujet parent:** [Enregistrement d'un certificat numérique sur le projecteur](#)

---

## Fonctions de base du projecteur

Pour utiliser les fonctions de base du projecteur, suivez les instructions fournies dans les sections suivantes :

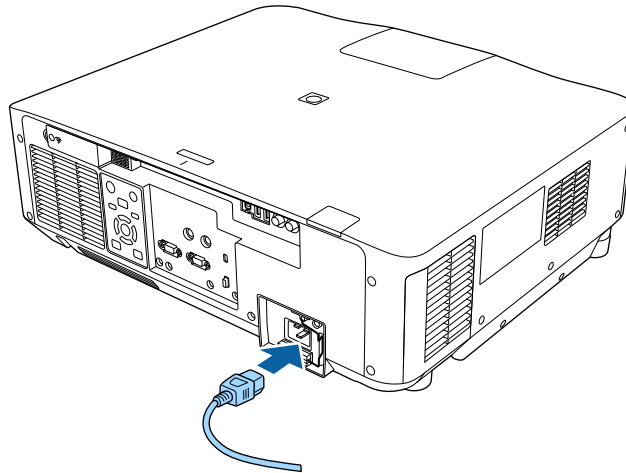
- Mise sous tension du projecteur
- Mise hors tension du projecteur
- Sélection de la langue des menus du projecteur
- Réglage de la date et de l'heure
- Modification de la taille de l'image à l'aide de la touche Zoom
- Mise au point de l'image en utilisant les touches de mise au point
- Réglage du type d'objectif
- Réglage du format d'écran
- Réglage de la position de l'image à l'aide du décalage de l'objectif
- Ajustement de l'image à l'aide du paramètre Position à l'écran
- Affichage d'une mire
- Réglage de la hauteur de l'image
- Forme de l'image
- Sélection de la source d'image
- Fonctionnement de la télécommande
- Modes de projection
- Rapport largeur/hauteur de l'image
- Mode couleurs
- Ajustement de la luminosité
- Réglage des commandes de luminance
- Commande du volume à l'aide des touches Volume
- Projection en mode Lecture de contenu

### Mise sous tension du projecteur

Mettez le projecteur sous tension avant d'allumer l'ordinateur ou l'équipement vidéo que vous voulez utiliser.

**Remarque:** Lors de la première mise sous tension du projecteur, il est important de régler la date et l'heure à l'invite. La date et l'heure doivent être réglées afin d'utiliser la fonction de programmation et de vous assurer que les avertissements et les erreurs sont adéquatement enregistrés pour le dépannage.

1. Branchez le cordon d'alimentation dans l'entrée d'alimentation du projecteur.



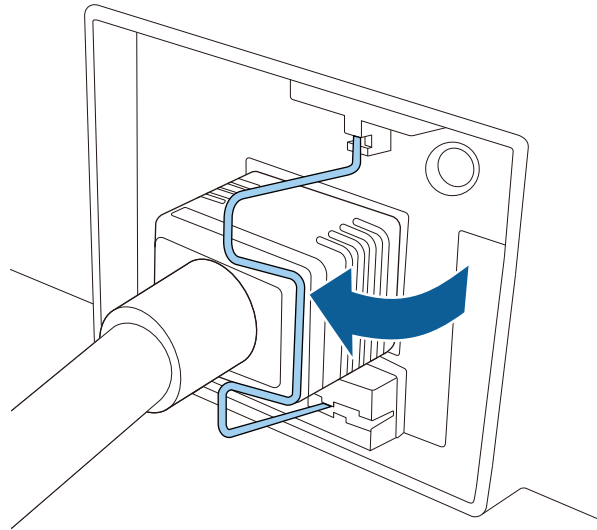
**Remarque:** Pour les modèles EB-PU2120W/EB-PU-2220B, un cordon d'alimentation de 220 V est requis pour un rendement et fonctionnement complet, cependant, vous pouvez utiliser un cordon d'alimentation de 120 V afin d'utiliser temporairement le projecteur pour la configuration. Lorsque vous projetez en utilisant le cordon d'alimentation de 120 V (non inclus), la luminosité de l'image projetée est d'environ 60 % celle obtenue en utilisant un cordon d'alimentation de 220 V. Utilisez le cordon d'alimentation 220 V lorsque vous réglez l'image projetée ou l'objectif. Vous ne pouvez pas accéder aux fonctions **Mode lumière**, **Restant estimé**, **Mode actualiser** ou **Calibrage Lumière** lorsque le projecteur est branché au moyen du cordon d'alimentation de 120 V. Lorsque vous utilisez un cordon d'alimentation de 120 V, il devrait avoir une fiche à 3 broches, un calibre de 14 AWG et un connecteur C19.

**Remarque:** Veillez à mettre la fiche d'alimentation à la terre à l'aide d'un fil de mise à la terre ou d'une fiche d'alimentation à 3 fils.

2. Branchez l'autre extrémité du cordon d'alimentation dans une prise de courant.  
Le témoin On/Standby s'allume en bleu. Cela signifie que le projecteur est alimenté.

**Remarque:** Avec la fonction **Aliment. Directe** activée, le projecteur se met sous tension dès que vous le branchez. Si vous activez le paramètre **Activation auto** dans le menu Fonctionnement du projecteur, le projecteur s'allume lorsqu'il détecte un signal ou une connexion câblée au port sélectionné.

3. Si nécessaire, attachez le cordon d'alimentation pour l'empêcher de tomber.



4. Appuyez sur la touche **On** du projecteur ou de la télécommande pour mettre le projecteur sous tension.

Le projecteur émet un bip et le témoin d'état clignote en bleu pendant que l'appareil se réchauffe. Après environ 30 secondes, le témoin Status cesse de clignoter et s'allume en bleu.

**Remarque:** Lorsque le paramètre **Démarrage rapide** est activé dans le menu Fonctionnement du projecteur, le projecteur sera prêt à l'utilisation en quelques secondes la prochaine fois que vous appuierez sur la touche **On**.

**Avertissement:** Ne regardez jamais dans l'objectif lorsque le laser est allumé. Cela peut causer des lésions oculaires; cette consigne vise les enfants et les animaux domestiques en particulier. Si vous utilisez la télécommande pour allumer le projecteur, assurez-vous auparavant que personne ne regarde dans l'objectif ou devant le projecteur.



**Mise en garde:** Assurez-vous qu'aucun objet ne bloque la lumière de l'objectif du projecteur. Si un objet bloque l'objectif pendant une période prolongée, il risque de fondre; la lumière reflétée dans l'objectif peut entraîner un dysfonctionnement du projecteur.

Si vous ne voyez pas immédiatement l'image projetée, essayez l'une des options suivantes :

- Allumez l'ordinateur ou l'appareil vidéo raccordé.
- Insérez un DVD ou un autre support vidéo et appuyez sur la touche de lecture, au besoin.
- Appuyez sur la touche **Source Search** du projecteur ou sur la touche **Search** de la télécommande afin de détecter la source vidéo.
- Appuyez sur la touche de la source vidéo voulue sur la télécommande.
- Si l'écran d'accueil est affiché, sélectionnez la source que vous souhaitez projeter.

[Utilisation de l'écran d'accueil](#)

**Sujet parent:** [Fonctions de base du projecteur](#)

**Références associées**

[Paramètres de configuration du projecteur – Menu Avancé](#)

**Tâches associées**

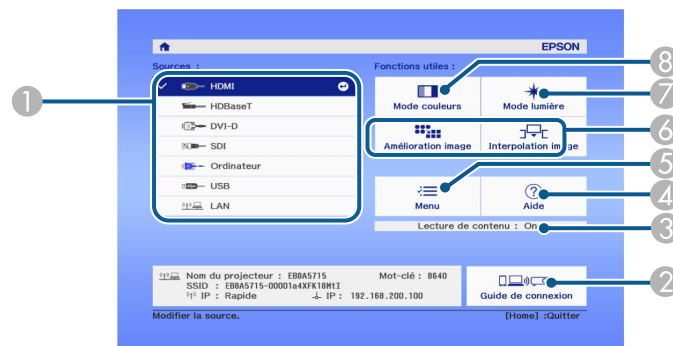
[Mise hors tension du projecteur](#)

## Utilisation de l'écran d'accueil

Vous pouvez sélectionner les sources d'entrée et les autres options fréquemment utilisées depuis l'écran d'accueil.

1. Pour afficher l'écran d'accueil, effectuez ce qui suit :
  - Appuyez sur la touche **Home** de la télécommande.
  - Allumez le projecteur lorsque le paramètre **Aff. auto écran acc.** est activé.
  - Allumez le projecteur lorsqu'aucun signal n'est reçu depuis la source d'entrée sélectionnée.

- Appuyez sur les touches fléchées de la télécommande et du panneau de commande pour naviguer à l'écran, et appuyez sur **↵ Enter** pour sélectionner une option.



- Permet de sélectionner la source vidéo que vous souhaitez projeter.
- Permet d'afficher le guide de connexion.
- Indique le mode de Lecture de contenu.
- Permet d'afficher l'écran d'aide.
- Permet d'afficher les menus du projecteur.
- Permet de sélectionner les options de menu personnalisables.
- Permet de modifier le Mode lumière.
- Permet de modifier le Mode couleurs.

**Remarque:** Vous pouvez sélectionner les options de menu personnalisables en utilisant les paramètres **Fonction perso 1** et **Fonction perso 2** dans le menu Avancé.

- Appuyez sur la touche **Home** pour masquer l'écran d'accueil.

**Sujet parent:** [Mise sous tension du projecteur](#)

### Références associées

[Paramètres de configuration du projecteur – Menu Avancé](#)

## Mise hors tension du projecteur

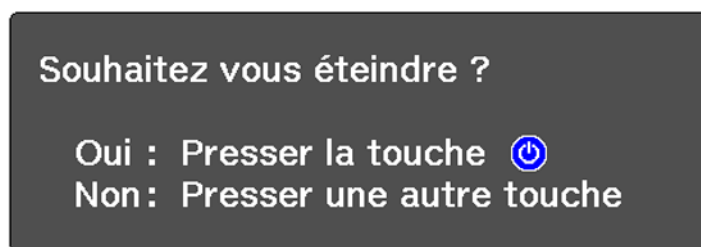
Avant de mettre le projecteur hors tension, arrêtez tout ordinateur raccordé afin de pouvoir voir l'affichage de la séquence d'arrêt de l'ordinateur.

**Remarque:** Éteignez le projecteur lorsqu'il n'est pas utilisé pour prolonger sa durée utile. La durée utile du laser dépend du mode de projection sélectionné, des conditions ambiantes et de l'utilisation. La luminosité de la lampe diminue au fil du temps.

**Remarque:** Lorsque vous utilisez la fonction Pause A/V (EB-PU2113W/EB-PU2116W/EB-PU2120W) ou Obturateur (EB-PU2213B/EB-PU2216B/EB-PU2220B), le laser est toujours allumé. Pour éteindre le laser, mettez le projecteur hors tension.

1. Appuyez sur la touche **Standby** de la télécommande ou du projecteur.

Le projecteur affiche l'écran de confirmation de la mise hors tension.



**Remarque:** Si le paramètre **Confirmation attente** est désactivé et que vous appuyez sur la touche **Standby** de la télécommande, l'écran de confirmation ne s'affiche pas et le projecteur s'éteint.

2. Appuyez de nouveau sur la touche **Standby** de la télécommande ou du projecteur. (Pour laisser le produit allumé, appuyez sur n'importe quelle autre touche.)

Le projecteur émet deux bips, le laser s'éteint et le témoin Status passe au bleu.

**Remarque:** La technologie Instant Off d'Epson élimine la période de refroidissement. Après avoir utilisé le projecteur, vous pouvez donc le remettre immédiatement dans sa mallette en vue de son transport (si nécessaire).

**Remarque:** Si le paramètre **Calibrage lumière** est réglé à **Exéc périodiquement** dans le menu Gestion du projecteur, le calibrage de la source lumineuse commence automatiquement si vous mettez hors tension le projecteur et que les conditions suivantes sont remplies :

- 100 heures ont passé depuis le dernier calibrage de la source lumineuse.
- Vous avez utilisé le projecteur de façon continue pendant au moins 20 minutes.

3. Pour transporter ou ranger le projecteur, assurez-vous que le témoin Status est éteint, puis débranchez le cordon d'alimentation.

**Remarque:** Si vous utilisez le projecteur de façon continue pendant plus de 24 heures, ou si vous l'éteignez régulièrement en coupant le courant d'une prise, prévoyez un **Calibrage lumière** périodique dans les paramètres de programmation du menu Avancé.

**Sujet parent:** [Fonctions de base du projecteur](#)

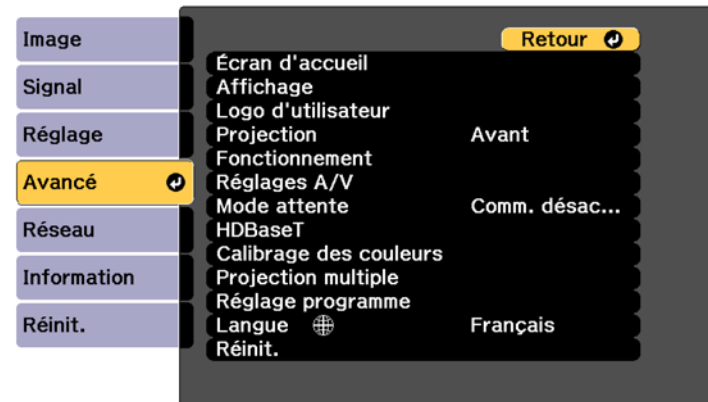
**Tâches associées**

[Mise sous tension du projecteur](#)

## Sélection de la langue des menus du projecteur

Si vous voulez voir les menus et messages du projecteur dans une autre langue, vous pouvez modifier le paramètre Langue.

1. Mettez le projecteur sous tension.
2. Appuyez sur la touche **Menu**.
3. Sélectionnez le menu **Avancé** puis appuyez sur **↵ Enter**.



4. Sélectionnez le paramètre **Langue**, puis appuyez sur **↵ Enter**.
5. Sélectionnez la langue à utiliser, puis appuyez sur **↵ Enter**.
6. Appuyez sur **Menu** ou **Esc** pour quitter les menus.

**Sujet parent:** [Fonctions de base du projecteur](#)

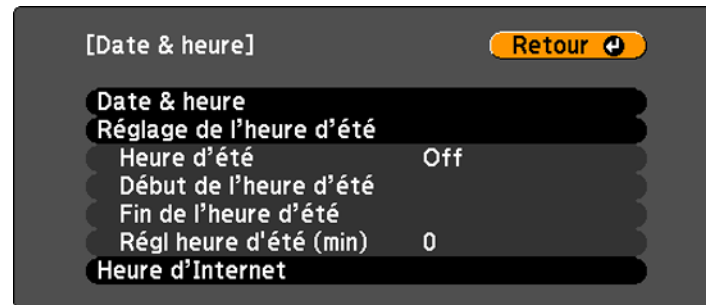
## Réglage de la date et de l'heure

Vous pouvez régler la date et l'heure du projecteur.

**Remarque:** Si le paramètre **Protect. planning** à l'écran Mot de passe protégé est activé, vous ne pourrez pas modifier les paramètres de date et d'heure.

1. Appuyez sur la touche **Menu**.
2. Sélectionnez le menu **Avancé**, puis appuyez sur **↵ Enter**.
3. Sélectionnez le paramètre **Fonctionnement** et appuyez sur **↵ Enter**.
4. Sélectionnez le paramètre **Date & heure**, puis appuyez sur **↵ Enter**.

Un écran comme celui-ci s'affiche :



5. Sélectionnez les paramètres de date et d'heure. Ensuite, sélectionnez **Valider**, puis appuyez sur **↵ Enter** pour confirmer les modifications.
6. Une fois que vous avez terminé, appuyez sur la touche **Menu** pour quitter.

[Paramètre de date et d'heure](#)

**Sujet parent:** [Fonctions de base du projecteur](#)

## Concepts associés

[Options de sécurité par mot de passe](#)

### Paramètre de date et d'heure

Paramètres	Options	Description
<b>Date &amp; heure</b>	<b>Date</b> <b>Heure</b> <b>Décalage horaire (UTC)</b>	Ajuste les paramètres de date et d'heure du projecteur. <b>Date et Heure</b> : permettent de régler la date et l'heure. <b>Décalage horaire (UTC)</b> : permet de régler le décalage horaire selon le temps universel coordonné.
<b>Heure d'été</b>	<b>Heure d'été</b> <b>Début de l'heure d'été</b> <b>Fin de l'heure d'été</b> <b>Régl heure d'été (min)</b>	Permet de régler les paramètres d'heure d'été. <b>Heure d'été</b> : permet d'activer ou de désactiver l'heure d'été. <b>Début de l'heure d'été et Fin de l'heure d'été</b> : permet de régler la date et l'heure du début ou de fin de l'heure d'été. <b>Régl heure d'été (min)</b> : permet de régler la différence entre l'heure d'été et l'heure standard.
<b>Heure d'Internet</b>	<b>Heure d'Internet</b> <b>Serveur d'horloge Internet</b>	Règle automatiquement l'heure par le biais d'une connexion à Internet. <b>Heure d'Internet</b> : activez ce paramètre afin de mettre à jour la date et l'heure via un serveur temporel en ligne. <b>Serveur d'horloge Internet</b> : permet de régler l'adresse IP pour le serveur temporel.

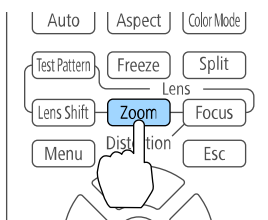
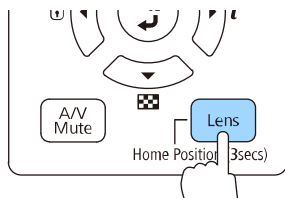
Sujet parent: [Réglage de la date et de l'heure](#)

## Modification de la taille de l'image à l'aide de la touche Zoom

Vous pouvez ajuster la taille de l'image projetée en utilisant les touches de zoom.

**Remarque:** Patientez 20 minutes après avoir allumé le projecteur avant d'ajuster la mise au point, le zoom et le décalage de l'objectif pour une précision optimale.

1. Allumez le projecteur et affichez une image.
2. Appuyez sur le bouton **Lens** du panneau de commande à plusieurs reprises jusqu'à ce que l'écran d'ajustement du zoom s'affiche, ou appuyez sur le bouton **Zoom** de la télécommande.



3. Maintenez les touches fléchées enfoncées sur le panneau de commande du projecteur ou de la télécommande pour redimensionner les images.
4. Une fois que vous avez terminé, appuyez sur la touche **Esc**.

**Sujet parent:** [Fonctions de base du projecteur](#)

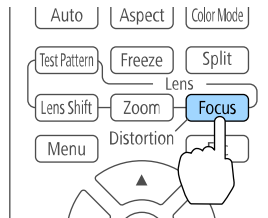
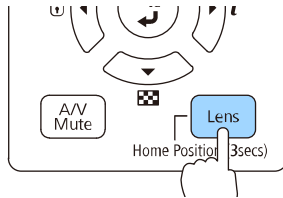
## Mise au point de l'image en utilisant les touches de mise au point

Vous pouvez ajuster la netteté de l'image projetée en utilisant les touches de mise au point.

**Remarque:** Patientez 20 minutes après avoir allumé le projecteur avant d'ajuster la mise au point, le zoom et le décalage de l'objectif pour une précision optimale. Si vous avez installé l'un des objectifs

suivants, consultez plutôt le lien ci-dessous sur la mise au point avec un objectif à courte distance :  
ELPLX02S, ELPLX02WS, ELPLU03S ou ELPLU04.

1. Allumez le projecteur et affichez une image.
2. Appuyez sur la touche **Lens** du panneau de commande à plusieurs reprises jusqu'à ce que l'écran d'ajustement de la mise au point s'affiche, ou appuyez sur la touche **Focus** de la télécommande.



3. Une fois que vous avez terminé, appuyez sur la touche **Esc**.

[Mise au point de l'image lors de l'utilisation d'un objectif à courte distance optionnel](#)

**Sujet parent:** [Fonctions de base du projecteur](#)

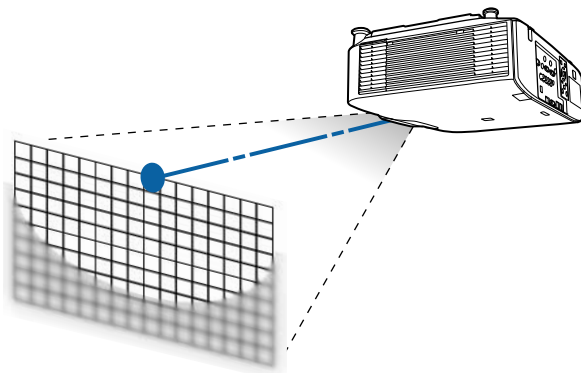
## Mise au point de l'image lors de l'utilisation d'un objectif à courte distance optionnel

Si vous avez installé un objectif à courte distance optionnel (ELPLX02S, ELPLX02WS, ELPLU03S ou ELPLU04), vous devrez peut-être d'abord vous concentrer sur le centre de votre écran, puis corriger toute distorsion dans la zone environnante.

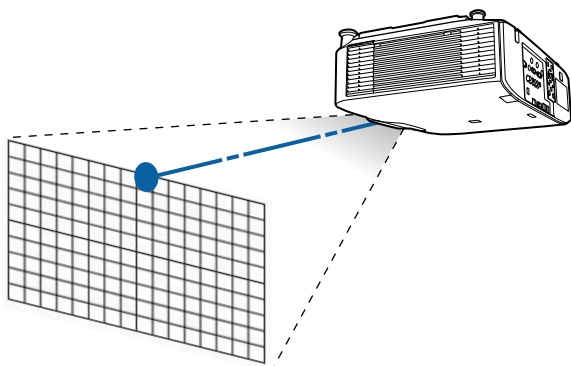
1. Allumez le projecteur et affichez une image.
2. Appuyez sur le bouton **Focus** de la télécommande à plusieurs reprises ou appuyez sur la touche **Lens** du panneau de commande à répétition jusqu'à ce que l'écran d'ajustement de la mise au point s'affiche.



3. Appuyez sur les touches fléchées de gauche ou de droite jusqu'à ce que le centre de l'image soit net.



4. Appuyez sur le bouton **Focus** de la télécommande ou appuyez sur le bouton **Lens** du panneau de commande à répétition jusqu'à ce que l'écran d'ajustement de la mise au point s'affiche.
5. Appuyez sur les touches fléchées de gauche ou de droite jusqu'à ce que les bords de l'image soient aussi nets.



**Sujet parent:** [Mise au point de l'image en utilisant les touches de mise au point](#)

## Réglage du type d'objectif

Vous pouvez sélectionner le numéro de modèle pour l'objectif installé.

1. Allumez le projecteur et affichez une image.
2. Appuyez sur la touche **Menu**.
3. Sélectionnez le menu **Avancé**, puis appuyez sur **↵ Enter**.
4. Sélectionnez **Fonctionnement > Avancé > Type d'objectif**.
5. Sélectionnez le numéro de modèle de l'objectif et appuyez sur **↵ Enter**.
6. Appuyez sur la touche **Menu** pour quitter.

**Sujet parent:** [Fonctions de base du projecteur](#)

## Réglage du format d'écran

Vous pouvez utiliser le paramètre Format d'écran pour régler le rapport largeur/hauteur de l'image affichée afin qu'il corresponde à la taille de l'écran que vous utilisez.

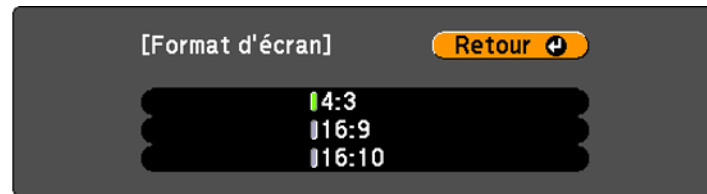
**Remarque:** Ce paramètre n'est pas disponible lorsque vous projetez des images depuis un ordinateur sur un réseau.

**Remarque:** Si vous modifiez le paramètre **Format d'écran**, les paramètres **EDID** sont automatiquement ajustés. Vous ne pouvez pas changer le paramètre **Format d'écran** lorsque le paramètre **Lecture de contenu** est activé.

**Remarque:** Le paramètre Format d'écran n'est pas supporté par la fonctionnalité Message Broadcasting du logiciel Epson Projector Management.

1. Allumez le projecteur et affichez une image.
2. Appuyez sur la touche **Menu**.
3. Sélectionnez le menu **Avancé**, puis appuyez sur **↵ Enter**.
4. Sélectionnez **Affichage > Réglages Écran > Format d'écran**.

L'écran suivant s'affiche :



5. Sélectionnez le rapport largeur/hauteur de votre écran et appuyez sur **↵ Enter**.
6. Appuyez sur la touche **Menu** pour quitter.
7. Ajustez le rapport largeur/hauteur selon l'image projetée, au besoin.

**Sujet parent:** [Fonctions de base du projecteur](#)

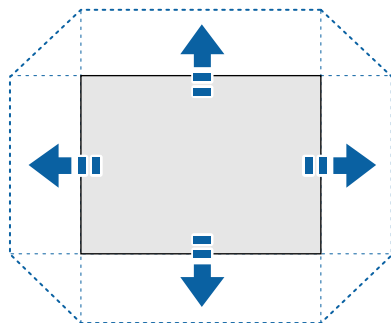
**Concepts associés**

[Rapport largeur/hauteur de l'image](#)

## Réglage de la position de l'image à l'aide du décalage de l'objectif

Si vous ne pouvez pas installer le projecteur directement en face de l'écran, vous pouvez ajuster la position de l'image projetée à l'aide de la fonction de décalage de l'objectif.

1. Allumez le projecteur et affichez une image.
2. À l'aide des touches fléchées de la télécommande ou du panneau de commande, ajustez la position de l'image projetée, au besoin.



La distance selon laquelle l'image peut être décalée varie selon l'objectif installé. Les limites sont indiquées dans le tableau suivant. Vous pouvez décaler l'image selon le pourcentage indiqué pour la hauteur ou la largeur de l'image.

Objectif	Verticale	Horizontale
ELPLX02S ELPLX02WS	+45%~70%	±15%
ELPLU03S	±24%	±10%

Objectif	Verticale	Horizontale
ELPLU04	±60%	±18%
ELPLW06		
ELPLW08		
ELPLM10		
ELPLM11		
ELPLM15		
ELPLL08		

3. Lorsque vous avez terminé, appuyez sur la touche **Esc** du panneau de commande ou de la télécommande.

**Remarque:** Lorsque vous ajustez la hauteur de l'image, positionnez l'image un peu plus bas que désiré, puis faites-la monter. Vous éviterez ainsi que l'image ne s'abaisse après avoir été ajustée. La netteté de l'image est optimale lorsque l'objectif est en position initiale. Pour déplacer l'objectif en position initiale, appuyez et maintenez enfoncée la touche **Lens Shift** de la télécommande ou la touche **Lens** du panneau de commande durant au moins trois secondes.

**Sujet parent:** [Fonctions de base du projecteur](#)

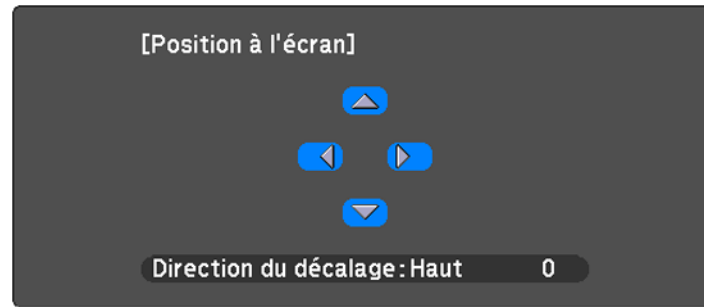
## Ajustement de l'image à l'aide du paramètre Position à l'écran

Vous pouvez ajuster la position de l'image si des marges entre les bords de l'image et le cadre de l'écran projeté apparaissent.

**Remarque:** Vous ne pouvez pas ajuster la position de l'écran si le type d'écran est réglé au même rapport largeur/hauteur que la résolution du projecteur.

1. Allumez le projecteur et affichez une image.
2. Appuyez sur la touche **Menu**.
3. Sélectionnez le menu **Avancé**, puis appuyez sur **↵ Enter**.
4. Sélectionnez **Affichage > Réglages Écran > Position à l'écran**.

5. À l'aide des touches fléchées du projecteur ou de la télécommande, ajustez la position de l'image.



6. Une fois que vous avez terminé, appuyez sur la touche **Menu**.

**Sujet parent:** [Fonctions de base du projecteur](#)

**Tâches associées**

[Réglage du format d'écran](#)

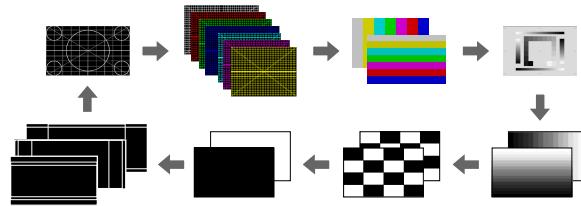
## Affichage d'une mire

Vous pouvez afficher une mire pour ajuster l'image projetée sans vous connecter à un ordinateur ou à un appareil vidéo.

**Remarque:** La forme de la mire est déterminée par le paramètre **Format d'écran**. Assurez-vous de sélectionner le bon format d'écran avant d'effectuer des ajustements avec la mire.

1. Allumez le projecteur.
2. Appuyez sur la touche **Test Pattern** de la télécommande ou sur la touche fléchée du bas sur le panneau de commande.

3. Appuyez sur la touche **↵ Enter** ou sur la touche fléchée de droite ou de gauche, sur la télécommande, ou appuyez sur **↵ Enter** sur le panneau de commande pour passer d'un type de mire à l'autre.



4. Ajustez l'image tel que nécessaire.

**Remarque:** Certains paramètres peuvent ne pas être disponibles lors de l'affichage d'une mire. Pour ajuster ces paramètres, projetez une image à partir d'un appareil connecté.

5. Appuyez sur la touche **Esc** pour effacer la mire.

**Sujet parent:** [Fonctions de base du projecteur](#)

**Tâches associées**

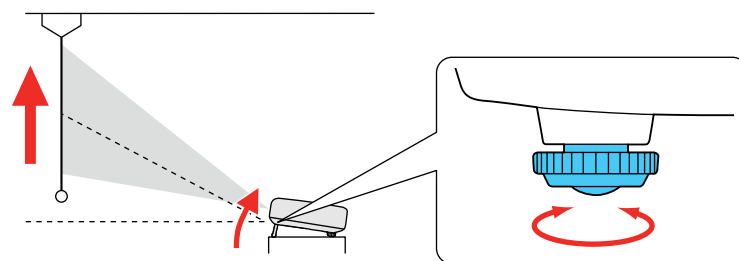
[Réglage du format d'écran](#)

## Réglage de la hauteur de l'image

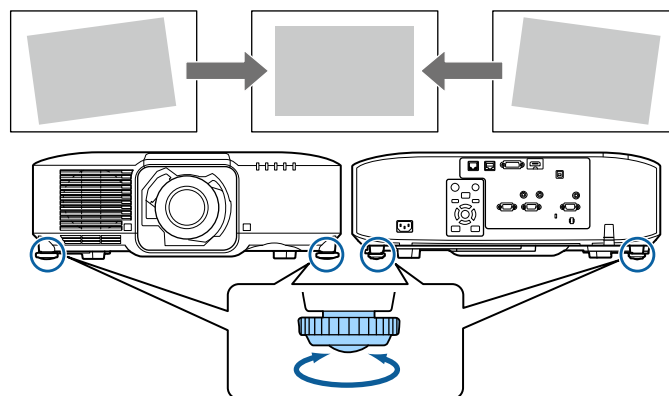
Si vous projetez depuis une table ou une autre surface plane et que l'image est trop haute ou trop basse, vous pouvez régler la hauteur de l'image à l'aide des pattes réglables du projecteur. Vous pouvez régler l'inclinaison dans une plage de  $\pm 5^\circ$ . Les pattes arrière sont détachables. Vous pouvez déployer les pattes d'environ 1,4 po (35 mm) avant qu'ils ne se détachent.

1. Allumez le projecteur et affichez une image.

2. Pour ajuster la hauteur de l'image, tournez les pattes avant pour les allonger ou les rétracter.



3. Si l'image est inclinée, tournez les pattes avant et arrière afin de régler leur hauteur.



Si l'image n'est pas parfaitement rectangulaire, vous devez régler la forme de l'image.

**Sujet parent:** [Fonctions de base du projecteur](#)

**Concepts associés**

[Forme de l'image](#)

## Forme de l'image

Vous pouvez obtenir une image uniformément rectangulaire en plaçant le projecteur de niveau directement en face du centre de l'écran. Si vous placez le projecteur à un angle par rapport à l'écran ou incliné vers le haut ou vers le bas ou vers le côté, il pourrait être nécessaire de corriger la forme de l'image afin d'obtenir la meilleure qualité d'image.

Pour optimiser la qualité des images, essayez d'ajuster la position du projecteur de façon à obtenir la taille et la forme d'image adéquates avant d'utiliser des méthodes de correction numérique.

**Remarque:** Après la correction, votre image sera un peu plus petite. Pour optimiser la qualité des images, essayez d'ajuster la position du projecteur de façon à obtenir la taille et la forme d'image adéquates. Suite à la correction de la position du projecteur, vous pouvez utiliser les ajustements de cette section pour corriger la forme de l'image. Vous ne pouvez pas combiner le paramètre **H/V-Keystone** avec d'autres méthodes de correction de la forme.

[Correction de la forme de l'image à l'aide du paramètre H/V-Keystone](#)

[Correction de la forme de l'image à l'aide du paramètre Quick Corner](#)

[Correction de la forme d'une image à l'aide du paramètre Surface courbe](#)

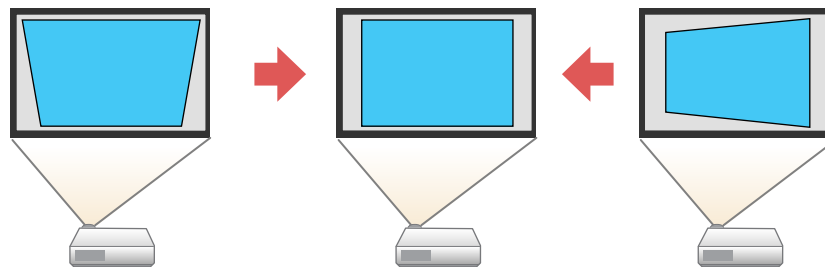
[Correction de la forme de l'image à l'aide du paramètre Mur d'angle](#)

[Correction de la forme de l'image à l'aide du paramètre Correction du point](#)

**Sujet parent:** [Fonctions de base du projecteur](#)

## Correction de la forme de l'image à l'aide du paramètre H/V-Keystone

Vous pouvez utiliser le paramètre **H/V-Keystone** du projecteur pour corriger la forme d'une image qui n'est pas parfaitement rectangulaire.



**Remarque:** Vous ne pouvez pas combiner la Correction H/V Keystone avec d'autres méthodes de correction de la forme.

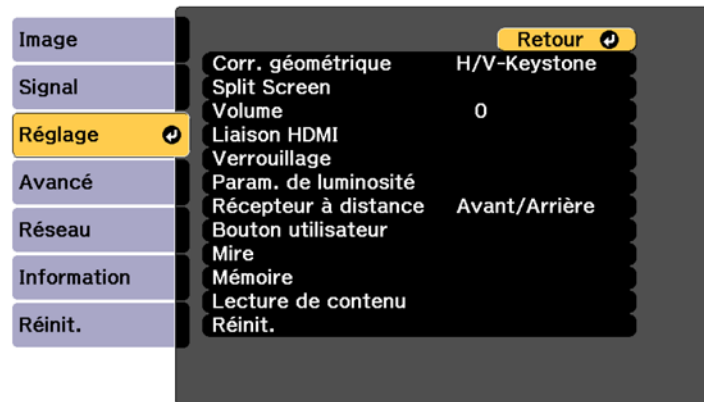
1. Allumez le projecteur et affichez une image.

**Remarque:** Vous pouvez afficher un motif pour vous aider à ajuster l'image projetée en utilisant le menu Réglage.



**Remarque:** Vous pouvez aussi afficher un motif pour vous aider à ajuster l'image projetée en utilisant la touche **Test Pattern** de la télécommande.

2. Appuyez sur la touche **Menu**.
3. Sélectionnez le menu **Réglage** puis appuyez sur **↵ Enter**.

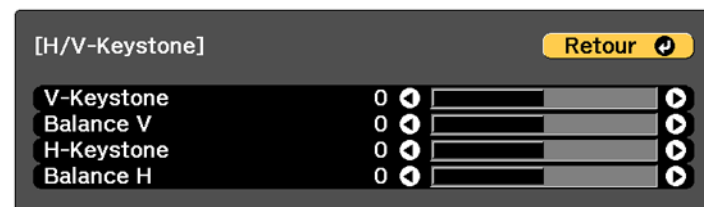


4. Sélectionnez le paramètre **Corr. géométrique** et appuyez sur **↵ Enter**.

**Remarque:** Vous pouvez aussi accéder à l'écran de réglage géométrique en appuyant sur la touche **Geometry** de la télécommande ou sur la touche fléchée du haut du panneau de commande.

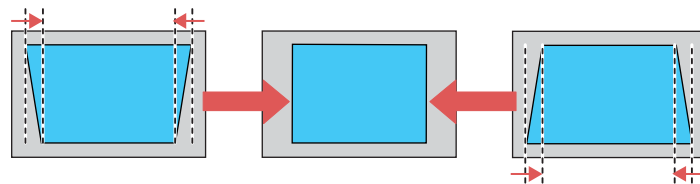
5. Sélectionnez le paramètre **H/V-Keystone**, puis appuyez sur **↵ Enter**. Ensuite, appuyez sur **↵ Enter** de nouveau.

L'écran d'ajustement H/V-Keystone s'affiche.

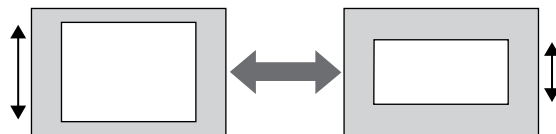


6. Utilisez les touches fléchées sur le projecteur ou sur la télécommande pour sélectionner la correction trapézoïdale verticale ou horizontale ou la correction de balance et pour ajuster la forme de l'image tel que nécessaire.

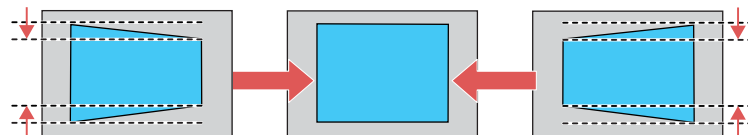
#### V-Keystone



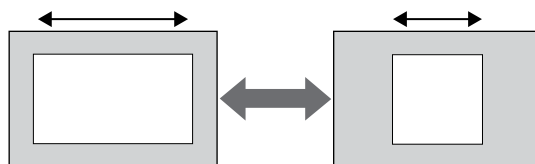
#### Balance V



#### H-Keystone



#### Balance H



7. Une fois que vous avez terminé, appuyez sur **Esc**.  
Après la correction, votre image sera un peu plus petite.

**Sujet parent:** [Forme de l'image](#)

**Références associées**

[Paramètres des fonctions du projecteur – Menu Réglage](#)

**Tâches associées**

[Affichage d'une mire](#)

## Correction de la forme de l'image à l'aide du paramètre Quick Corner

Vous pouvez utiliser le paramètre Quick Corner du projecteur pour corriger la forme et la taille d'une image qui n'est pas parfaitement rectangulaire.

**Remarque:** Pour offrir la meilleure qualité d'image possible, ajustez la position du projecteur afin de corriger la forme de l'image. Si ce n'est pas possible, utilisez le paramètre Quick Corner pour corriger la forme de l'image.

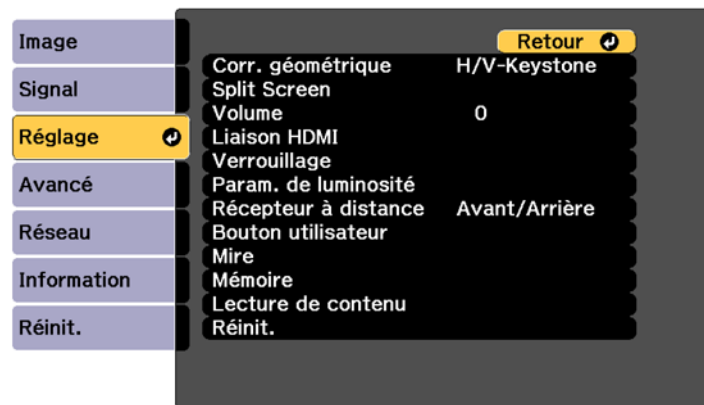
1. Allumez le projecteur et affichez une image.

**Remarque:** Vous pouvez afficher un motif pour vous aider à ajuster l'image projetée en utilisant le menu Réglage.

**Remarque:** Vous pouvez aussi afficher le motif en appuyant sur la touche **Test Pattern** de la télécommande.

2. Appuyez sur la touche **Menu**.

3. Sélectionnez le menu **Réglage** puis appuyez sur **↵ Enter**.



4. Sélectionnez le paramètre **Corr. géométrique** et appuyez sur **↵ Enter**.
5. Sélectionnez le paramètre **Quick Corner**, puis appuyez sur **↵ Enter**. Ensuite, appuyez de nouveau sur **↵ Enter**.

L'écran de réglage Quick Corner s'affiche :



6. À l'aide des touches fléchées du projecteur ou de la télécommande, sélectionnez le coin de l'image que vous voulez corriger. Ensuite, appuyez sur **↵ Enter**.
7. Appuyez sur les touches fléchées pour corriger la forme de l'image au besoin.

**Remarque:** Pour enregistrer la forme actuelle de l'image, sélectionnez **Mémoire > Sauvegarde mémoire**. Vous pouvez sauvegarder jusqu'à trois formes d'image dans la mémoire du projecteur.

**Sujet parent:** [Forme de l'image](#)

**Références associées**

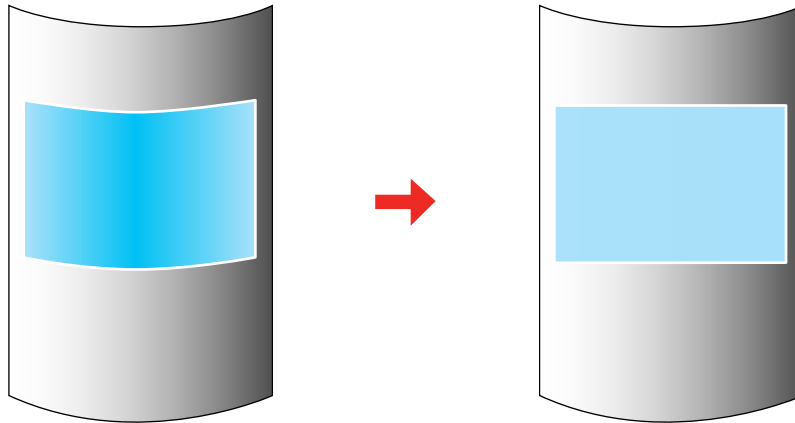
[Paramètres des fonctions du projecteur – Menu Réglage](#)

**Tâches associées**

[Affichage d'une mire](#)

## Correction de la forme d'une image à l'aide du paramètre Surface courbe

Vous pouvez utiliser le paramètre Surface courbe du projecteur pour ajuster la forme d'une image projetée sur une surface recourbée ou sphérique.



**Remarque:** Pour des résultats optimaux, centrez l'objectif à l'aide de la molette de décalage. L'image pourrait ne pas être uniformément nette même après avoir effectué les étapes suivantes.

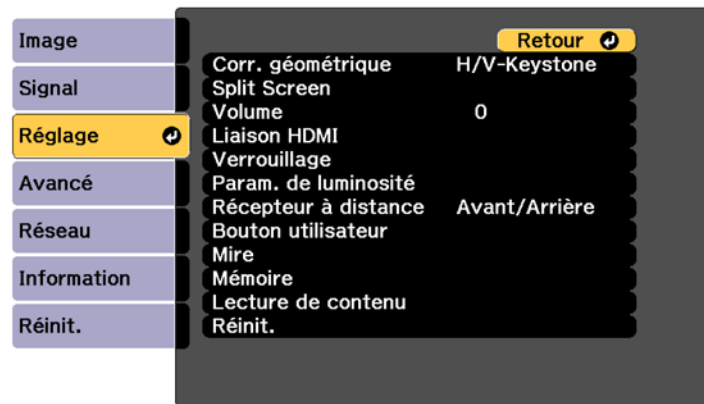
**Remarque:** Pour des résultats optimaux, projetez depuis le devant de l'écran vers une surface avec un rayon d'arc uniforme et avec l'objectif en position initiale. L'image pourrait ne pas être uniformément nette même après avoir effectué les étapes suivantes. Si un message concernant l'Emulation 4K s'affiche, sélectionnez **Oui** pour désactiver la fonctionnalité Emulation 4K.

1. Allumez le projecteur et affichez une image.

**Remarque:** Vous pouvez afficher un motif pour vous aider à ajuster l'image projetée en utilisant le menu Réglage.

**Remarque:** Vous pouvez aussi afficher un motif pour vous aider à ajuster l'image projetée en utilisant la touche **Test Pattern** de la télécommande.

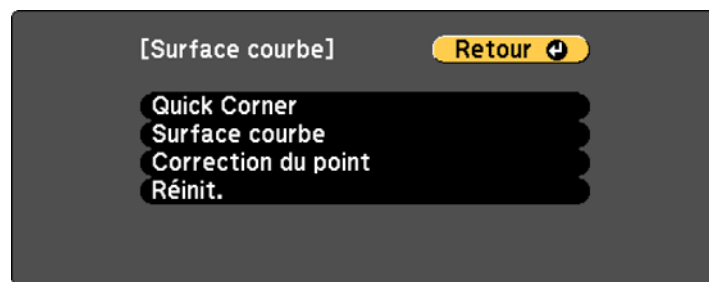
2. Appuyez sur la touche **Menu**.
3. Sélectionnez le menu **Réglage**, puis appuyez sur **↵ Enter**.



4. Sélectionnez le paramètre **Corr. géométrique** et appuyez sur **↵ Enter**.
5. Sélectionnez le paramètre **Surface courbe**, puis appuyez sur **↵ Enter**.

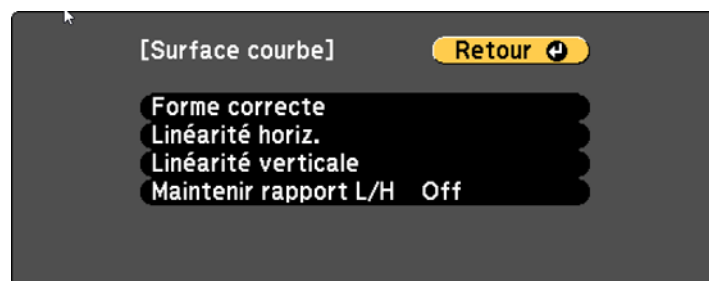
**Remarque:** Si un message de confirmation s'affiche, appuyez sur **↵ Enter**.

L'écran suivant s'affiche :



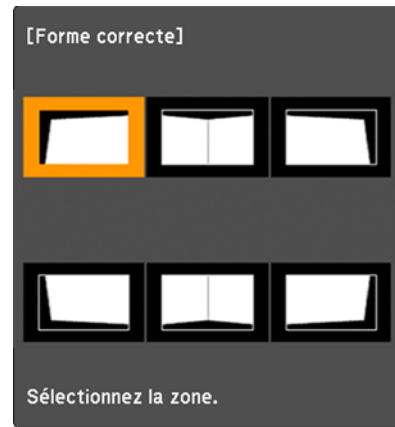
6. Sélectionnez le paramètre **Surface courbe**, puis appuyez sur **↵ Enter**.

L'écran suivant s'affiche :



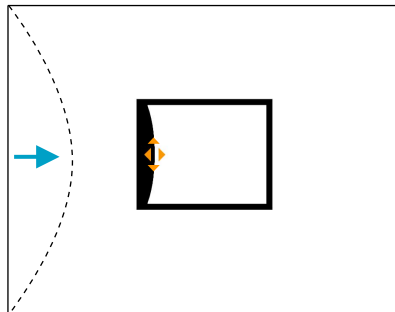
7. Sélectionnez le paramètre **Forme correcte** et appuyez sur **↵ Enter**.

8. À l'aide des touches fléchées du projecteur ou de la télécommande, sélectionnez la zone que vous voulez corriger. Ensuite, appuyez sur **↵ Enter**.



**Remarque:** Pour réinitialiser les ajustements, appuyez et maintenez enfoncée la touche **Esc** pendant au moins 2 secondes pour afficher un écran de réinitialisation. Puis, sélectionnez **Oui**.

9. À l'aide des touches fléchées du projecteur, ajustez la forme de l'image.

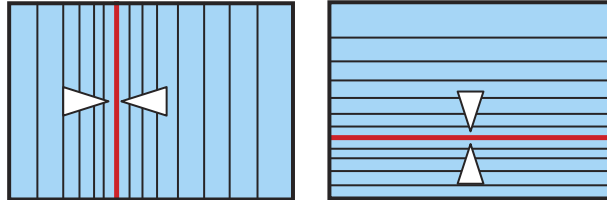


**Remarque:** Si le triangle d'ajustement devient gris, vous avez atteint l'ajustement maximal de cette direction.

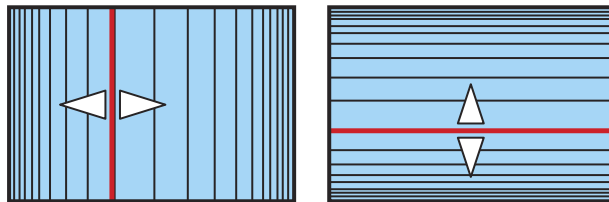
10. Appuyez sur la touche **Esc** pour retourner à l'écran du menu Surface courbe.



11. Répétez les trois étapes précédentes pour ajuster d'autres zones de l'image.  
Si l'image s'agrandit ou se contracte, passez à la prochaine étape pour ajuster la linéarité.
12. Sélectionnez l'une des options suivantes à l'écran du menu Surface courbe :
- **Linéarité horiz.** : ajuste l'expansion ou la contraction horizontale.
  - **Linéarité verticale** : ajuste l'expansion ou la contraction verticale.
13. Sélectionnez l'une des lignes affichées en tant que ligne de base et appuyez sur **↵ Enter**.  
La ligne de base sélectionnée clignotera en orange et blanc.
14. Ajustez la linéarité en effectuant les étapes suivantes :
- Appuyez sur la touche fléchée de gauche pour contracter la distance entre les lignes les plus près de la ligne de base.



- Appuyez sur la touche fléchée de droite pour augmenter la distance entre les lignes les plus près de la ligne de base.



15. Une fois que vous avez terminé, appuyez sur la touche **Menu**.

**Remarque:** Au besoin, vous pouvez utiliser le paramètre **Quick Corner** pour régler l'inclinaison de l'image, puis le paramètre **Correction du point** pour affiner davantage les réglages.

**Sujet parent:** [Forme de l'image](#)

**Références associées**

[Paramètres des fonctions du projecteur – Menu Réglage](#)

**Tâches associées**

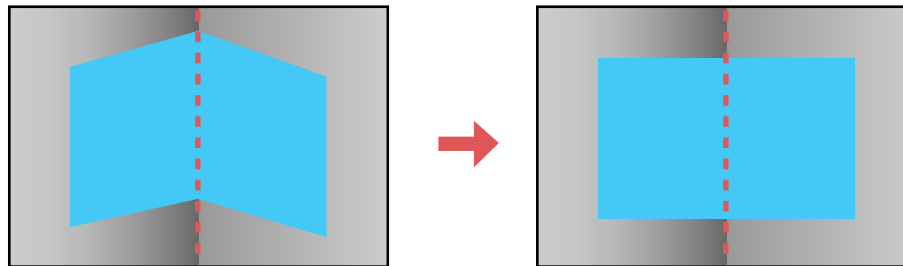
[Affichage d'une mire](#)

[Correction de la forme de l'image à l'aide du paramètre Quick Corner](#)

[Correction de la forme de l'image à l'aide du paramètre Correction du point](#)

## Correction de la forme de l'image à l'aide du paramètre Mur d'angle

Vous pouvez utiliser le paramètre Mur d'angle du projecteur pour ajuster la forme d'une image projetée sur une surface présentant des angles droits, telle qu'un poteau rectangulaire ou le coin d'une salle.



**Remarque:** Pour des résultats optimaux, projetez depuis le devant de l'écran vers une surface à un angle droit. L'image pourrait ne pas être uniformément nette même après avoir effectué les étapes suivantes. Si un message concernant l'Emulation 4K s'affiche, sélectionnez **Oui** afin de désactiver la fonctionnalité Emulation 4K.

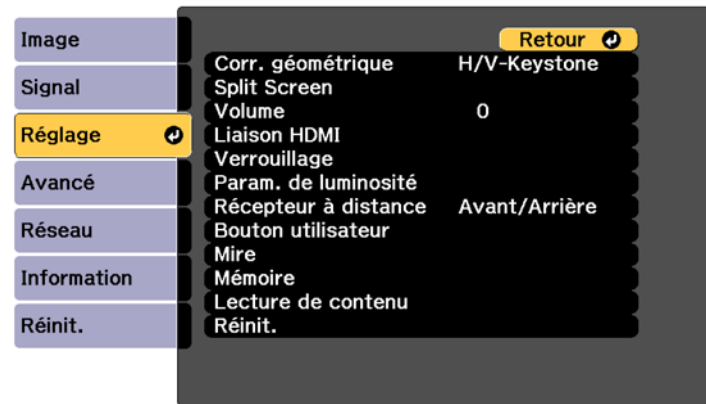
1. Allumez le projecteur et affichez une image.

**Remarque:** Vous pouvez afficher un motif pour vous aider à ajuster l'image projetée en utilisant le menu Réglage.

**Remarque:** Vous pouvez aussi afficher un motif pour vous aider à ajuster l'image projetée en utilisant la touche **Test Pattern** de la télécommande.

2. Appuyez sur la touche **Menu**.

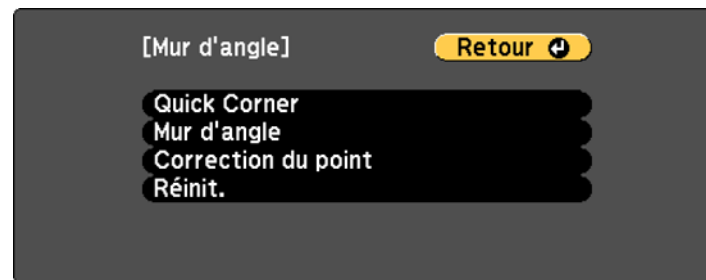
3. Sélectionnez le menu **Réglage**, puis appuyez sur **↵ Enter**.



4. Sélectionnez le paramètre **Corr. géométrique** et appuyez sur **↵ Enter**.
5. Sélectionnez le paramètre **Mur d'angle**, puis appuyez sur **↵ Enter**.

**Remarque:** Si un message de confirmation s'affiche, appuyez sur **↵ Enter**.

L'écran suivant s'affiche :

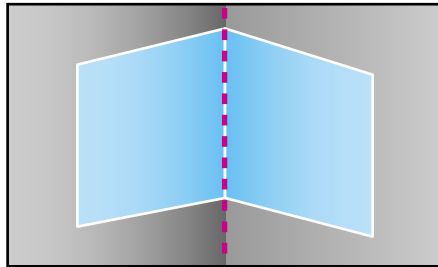


6. Sélectionnez le paramètre **Mur d'angle**, puis appuyez sur **↵ Enter**.

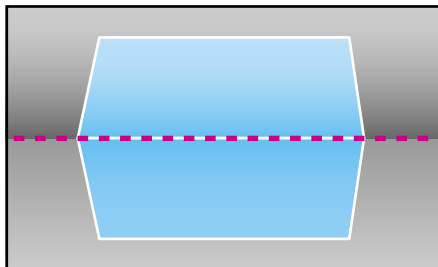
L'écran suivant s'affiche :



7. Sélectionnez le paramètre **Type d'angle**, puis appuyez sur **↵ Enter**.
8. Sélectionnez l'une des options suivantes :
  - **Angle horizontal** si l'angle de la surface est à l'horizontale.

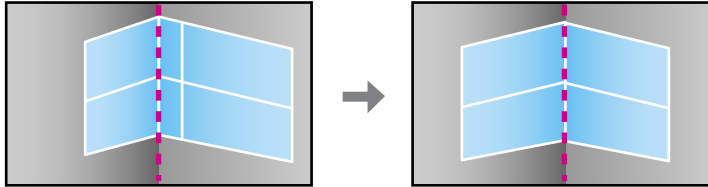


- **Angle vertical** si l'angle de la surface est à la verticale.



9. Appuyez sur la touche **Esc** pour retourner à l'écran du menu Mur d'angle.
10. Sélectionnez le paramètre **Forme correcte** et appuyez sur **↵ Enter**.

11. Ajustez la position du projecteur et utilisez le décalage de l'objectif pour centrer l'image à l'endroit où les deux surfaces se rejoignent. (Le reste de ces étapes est illustré à l'aide du réglage Angle horizontal du paramètre Type d'angle, mais la procédure est la même pour le réglage Angle vertical.)

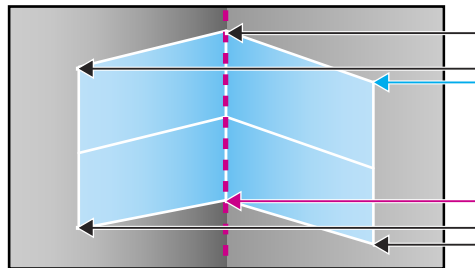


**Remarque:** Appuyez sur la touche **↵ Enter** pour afficher ou masquer l'image et la grille afin de vérifier les résultats.

12. Appuyez sur les touches fléchées du projecteur ou de la télécommande pour sélectionner la zone que vous voulez corriger. Ensuite, appuyez sur **↵ Enter**.



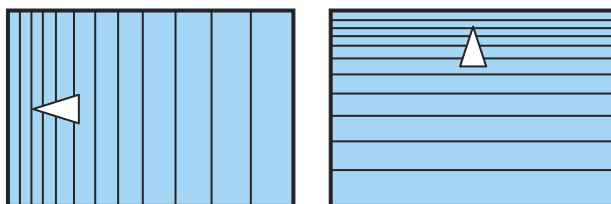
- Pour les coins horizontaux du haut, ajustez la zone supérieure en utilisant le point le plus bas (indiqué par la flèche bleue) comme point de référence. Réglez la zone inférieure en utilisant le point le plus haut (indiqué par la flèche rose) comme point de référence.



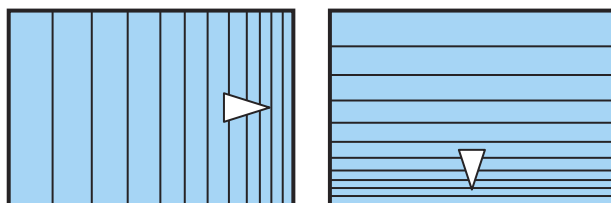
- Pour les coins verticaux, ajustez les parties de gauche et de droite en utilisant les points les plus près du centre de l'image comme points de référence.

**Remarque:** Pour réinitialiser les ajustements, appuyez et maintenez enfoncée la touche **Esc** pendant au moins 2 secondes pour afficher un écran de réinitialisation. Puis, sélectionnez **Oui**.

13. Maintenez les touches fléchées du projecteur ou de la télécommande enfoncées pour ajuster la forme de l'image.
14. Répétez les deux étapes précédentes pour ajuster d'autres zones de l'image.  
Si l'image s'agrandit ou se contracte, passez à la prochaine étape pour ajuster la linéarité.
15. Appuyez sur la touche **Esc** pour retourner à l'écran du menu Mur d'angle.
16. Sélectionnez le paramètre **Linéarité**, puis appuyez sur **↵ Enter**.
17. Ajustez la linéarité en effectuant l'une des étapes suivantes, au besoin :
  - Maintenez la touche fléchée de gauche enfoncée pour contracter la distance entre les lignes les plus près du côté gauche ou du haut de l'image.



- Maintenez la touche fléchée de droite enfoncée pour contracter la distance entre les lignes les plus près du côté droit ou du bas de l'image.



18. Une fois que vous avez terminé, appuyez sur la touche **Menu**.

**Remarque:** Au besoin, vous pouvez utiliser le paramètre **Quick Corner** pour régler l'inclinaison de l'image, puis le paramètre **Correction du point** pour affiner davantage les réglages.

**Sujet parent:** [Forme de l'image](#)

### Références associées

[Paramètres des fonctions du projecteur – Menu Réglage](#)

### Tâches associées

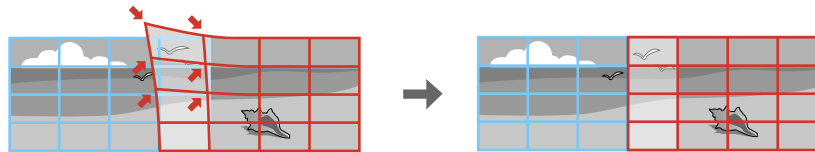
[Affichage d'une mire](#)

[Correction de la forme de l'image à l'aide du paramètre Quick Corner](#)

[Correction de la forme de l'image à l'aide du paramètre Correction du point](#)

## Correction de la forme de l'image à l'aide du paramètre Correction du point

Vous pouvez utiliser le paramètre Correction du point du projecteur pour ajuster la forme de l'image à l'aide de points sur une grille. Cette fonction est idéale pour ajuster les zones superposées qui ne sont pas alignées correctement lorsque vous projetez plusieurs images.



**Remarque:** Vous pouvez déplacer les points de la grille entre 0,5 et 600 pixels. Si un message concernant l'Emulation 4K s'affiche, sélectionnez **Oui** pour désactiver la fonctionnalité Emulation 4K.

1. Allumez le projecteur et affichez une image.

**Remarque:** Vous pouvez afficher un motif pour vous aider à ajuster l'image projetée en utilisant le menu Réglage.

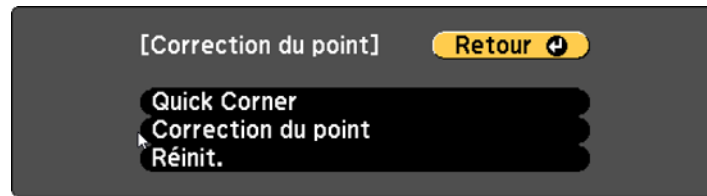
**Remarque:** Vous pouvez aussi afficher un motif pour vous aider à ajuster l'image projetée en utilisant la touche **Test Pattern** de la télécommande.

2. Appuyez sur la touche **Menu**.
3. Sélectionnez le menu **Réglage**, puis appuyez sur **↵ Enter**.
4. Sélectionnez le paramètre **Corr. géométrique** et appuyez sur **↵ Enter**.
5. Sélectionnez le paramètre **Correction du point** et appuyez sur **↵ Enter**.

**Remarque:** Si un message de confirmation s'affiche, appuyez sur **↵ Enter**.

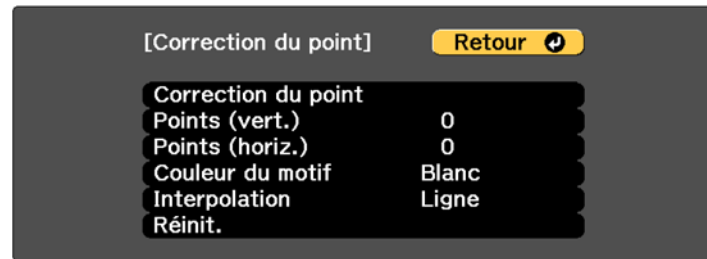


L'écran suivant s'affiche :



6. Sélectionnez le paramètre **Correction du point** et appuyez sur ↵ **Enter**.

L'écran suivant s'affiche :

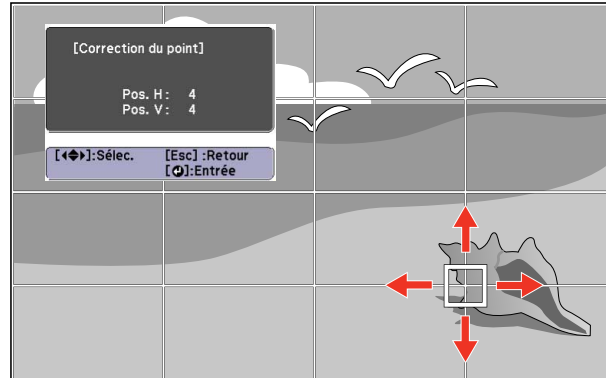


7. Sélectionnez le paramètre **Correction du point** et appuyez sur ↵ **Enter**.
8. Sélectionnez le nombre de lignes que vous voulez afficher dans la grille et appuyez sur ↵ **Enter**.

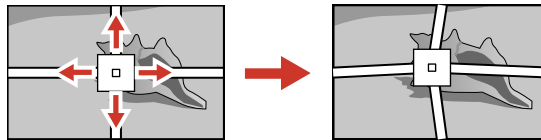
**Remarque:** Si vous devez changer la couleur des lignes de la grille, sélectionnez **Couleur du motif**, puis sélectionnez la couleur désirée.

9. Appuyez sur les touches fléchées du projecteur ou de la télécommande pour déplacer le point de la grille que vous souhaitez ajuster. Ensuite, appuyez sur ↵ **Enter**.

Le carré à ligne simple se transforme en un carré à ligne double.



10. Appuyez sur les touches fléchées pour corriger la forme de l'image dans toutes les directions nécessaires.



**Remarque:** Appuyez sur la touche **↵ Enter** pour afficher ou masquer l'image et la grille afin de vérifier les résultats.

11. Appuyez sur **Esc** pour retourner à l'écran précédent et sélectionner un autre point à ajuster, si nécessaire.
12. Une fois que vous avez terminé, appuyez sur la touche **Menu**.

**Remarque:** Au besoin, vous pouvez utiliser le paramètre **Mur d'angle** pour affiner vos réglages d'image.

**Sujet parent:** [Forme de l'image](#)

**Références associées**

[Paramètres des fonctions du projecteur – Menu Réglage](#)

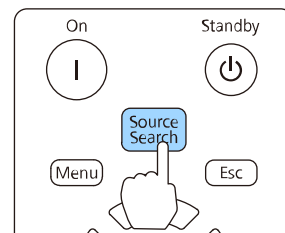
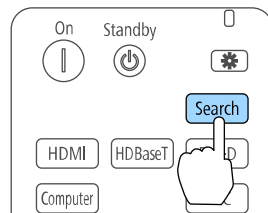
**Tâches associées**  
**Affichage d'une mire**

## Sélection de la source d'image

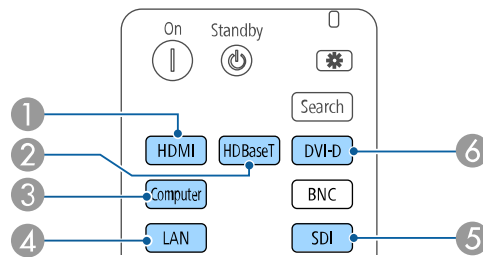
Si vous avez connecté plusieurs sources d'image au projecteur, telles qu'un ordinateur et un lecteur de DVD, vous pouvez passer d'une source à l'autre.

**Remarque:** Si vous avez activé le paramètre **Rech. source auto** du menu Avancé, le projecteur passera automatiquement à une autre source d'image détectée si le signal de la source d'image en cours d'utilisation est perdu.

1. Vérifiez si la source d'image connectée que vous voulez utiliser est allumée.
2. Pour les sources d'image vidéo, insérez un DVD ou un autre support vidéo, puis appuyez sur la touche de lecture, au besoin.
3. Choisissez l'une des options suivantes :
  - Appuyez sur la touche **Source Search** du projecteur ou sur la touche **Search** de la télécommande jusqu'à ce que l'image de la source voulue apparaisse à l'écran.



- Appuyez sur la touche de la source voulue sur la télécommande.



- 1 Source du port HDMI
- 2 Source du port HDBaseT
- 3 Source du port Computer
- 4 Source du port réseau
- 5 Source SDI (EB-PU2213B/EB-PU2216B/EB-PU2220B seulement)
- 6 Source DVI-D

- Appuyez sur la touche **Home** de la télécommande et sélectionnez votre source d'image.



**Sujet parent:** [Fonctions de base du projecteur](#)

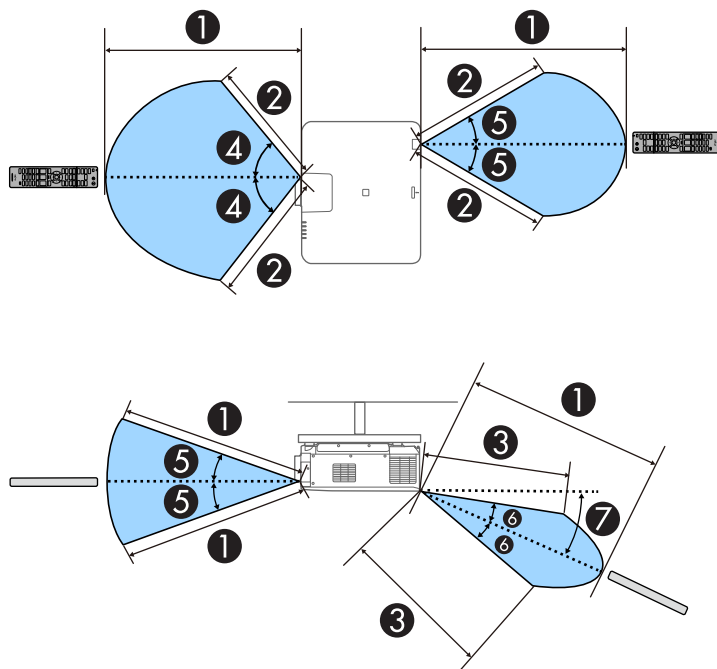
**Références associées**

[Paramètres de configuration du projecteur – Menu Avancé](#)

## Fonctionnement de la télécommande

La télécommande vous permet de contrôler le projecteur de pratiquement n'importe où dans la salle, jusqu'à une distance de 98,4 pi (30 m). Vous pouvez la pointer vers l'avant ou vers l'arrière du projecteur.

Veillez à orienter la télécommande vers les récepteurs du projecteur selon les angles indiqués ici.



- 1 98,4 pi (30 m)
- 2 49 pi (15 m)
- 3 65,6 pi (20 m)
- 4 60°
- 5 30°
- 6 20°
- 7 25°

**Remarque:** Évitez d'utiliser la télécommande sous des lampes fluorescentes ou la lumière directe du soleil, car le projecteur pourrait ne pas répondre correctement aux commandes transmises. Si vous ne comptez pas utiliser la télécommande durant une longue période, retirez les piles.

**Remarque:** Lorsque vous utilisez plusieurs projecteurs dans la même pièce ou lorsqu'il y a des obstacles autour du récepteur de la télécommande, connectez la télécommande au projecteur à l'aide d'un câble audio à mini-prise stéréo 3,5 mm disponible dans le commerce. Lorsque la télécommande est connectée, le récepteur de la télécommande sur le projecteur est désactivé.

**Sujet parent:** [Fonctions de base du projecteur](#)

**Tâches associées**

[Remplacement des piles de la télécommande](#)

## Modes de projection

Selon la position du projecteur, il pourrait être nécessaire de modifier le mode de projection afin que les images soient projetées adéquatement.

- Le mode **Avant** (réglage par défaut) permet de projeter depuis une table en avant de l'écran.
- Le mode **Avant/Plafond** inverse l'image du bas vers le haut afin de projeter à l'envers à partir du plafond ou d'un support mural.
- Le mode **Arrière** inverse l'image horizontalement pour la projection depuis l'arrière d'un écran translucide.
- Le mode **Arrière/Plafond** inverse l'image du bas vers le haut et horizontalement pour projeter à partir du plafond et sur un écran translucide depuis l'arrière.

**Remarque:** Vous pouvez changer le mode de projection à l'aide de la télécommande ou en changeant le paramètre **Projection** dans le menu Avancé.

[Modification du mode de projection avec la télécommande](#)

[Modification du mode de projection avec les menus](#)

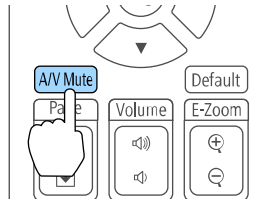
**Sujet parent:** [Fonctions de base du projecteur](#)

## Modification du mode de projection avec la télécommande

Vous pouvez changer le mode de projection pour inverser l'image verticalement.

1. Allumez le projecteur et affichez une image.

2. Tenez la touche **A/V Mute** de la télécommande enfoncée pendant 5 à 10 secondes.



L'image disparaît brièvement et réapparaît inversée.

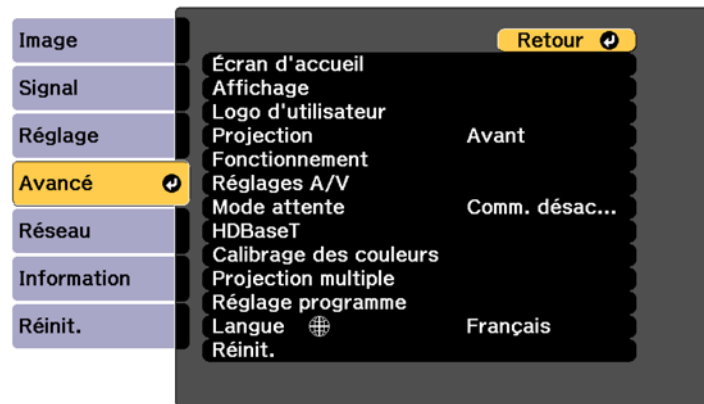
3. Pour revenir au mode de projection initial, tenez la touche **A/V Mute** enfoncée encore une fois pendant 5 à 10 secondes.

**Sujet parent:** [Modes de projection](#)

## Modification du mode de projection avec les menus

Vous pouvez modifier le mode de projection pour inverser l'image verticalement et/ou horizontalement à l'aide des menus du projecteur.

1. Allumez le projecteur et affichez une image.
2. Appuyez sur la touche **Menu**.
3. Sélectionnez ensuite le menu **Avancé**, puis appuyez sur **↵ Enter**.



4. Sélectionnez le paramètre **Projection**, puis appuyez sur **↵ Enter**.

5. Sélectionnez un mode de projection et appuyez sur **↵ Enter**.
6. Appuyez sur **Menu** ou **Esc** pour quitter les menus.

**Sujet parent:** [Modes de projection](#)

## Rapport largeur/hauteur de l'image

Le projecteur peut afficher des images en différents rapports largeur/hauteur. En règle générale, le signal d'entrée de votre source vidéo détermine le rapport largeur/hauteur de l'image. Cependant, vous pouvez modifier le rapport largeur/hauteur de certaines images pour les adapter à votre écran.

Si vous voulez toujours utiliser un rapport largeur/hauteur particulier pour une certaine source vidéo, vous pouvez le sélectionner à l'aide des menus du projecteur.

[Modification du rapport largeur/hauteur de l'image](#)

[Rapports largeur/hauteur de l'image disponibles](#)

**Sujet parent:** [Fonctions de base du projecteur](#)

**Références associées**

[Paramètres de qualité d'image - Menu Image](#)

## Modification du rapport largeur/hauteur de l'image

Vous pouvez modifier le rapport largeur/hauteur de l'image affichée pour redimensionner sa taille.

**Remarque:** Réglez le paramètre **Format d'écran** dans le menu Avancé du projecteur avant de modifier le rapport largeur/hauteur.

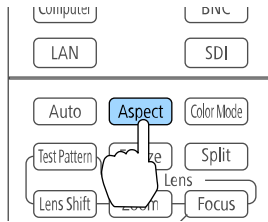
**Remarque:** Ce paramètre est offert uniquement lorsque le paramètre **Mise à l'échelle** est désactivé ou que le paramètre **Mode mise à échelle** est réglé à **Aff. plein écran**.

**Remarque:** Il se peut que vous ne puissiez pas régler le rapport largeur/hauteur pour toutes les sources.

1. Allumez le projecteur et passez à la source d'image que vous voulez utiliser.



- Appuyez sur la touche **Aspect** de la télécommande.



La forme et la taille de l'image affichée changent et le nom du rapport largeur/hauteur s'affiche brièvement à l'écran.

- Pour faire défiler les rapports largeur/hauteur possibles pour votre signal d'entrée, appuyez sur la touche **Aspect** à plusieurs reprises.

**Remarque:** Si vous projetez depuis un ordinateur et une partie de l'image est coupée, réglez le paramètre **Résolution** à **Large** ou à **Normal** dans le menu Signal.

**Remarque:** Pour supprimer les barres noires lors de la projection depuis un ordinateur, réglez le paramètre **Résolution** à **Large** ou **Normal** dans le menu Signal, selon la résolution de votre ordinateur.

**Sujet parent:** [Rapport largeur/hauteur de l'image](#)

**Références associées**

[Paramètres du signal d'entrée – Menu Signal](#)

**Tâches associées**

[Réglage du format d'écran](#)

## Rapports largeur/hauteur de l'image disponibles

Vous pouvez sélectionner les rapports largeur/hauteur suivants selon le paramètre Format d'écran choisi et le signal d'entrée de la source d'image.

**Remarque:** Certains rapports largeur/hauteur peuvent projeter des bandes noires ou élargir/rogné des images selon le rapport largeur/hauteur et la résolution du signal d'entrée.

Paramètre Format d'écran	Rapports largeur/hauteur disponibles
4:3	Automatique, Normal, 4:3, 16:9, Zoom H, Zoom V, Native*

Paramètre Format d'écran	Rapports largeur/hauteur disponibles
<b>16:9</b>	Automatique, Normal, Complet, Zoom H, Zoom V, Native
<b>16:10</b>	Automatique, Normal, 16:9, Complet, Zoom H, Zoom V, Native

\*Disponible seulement lors de la projection d'image provenant de l'ordinateur ou de source connectées au port **HDMI**

Paramètre de rapport largeur/hauteur	Description
<b>Automatique</b>	Règle automatiquement le rapport largeur/hauteur selon le signal d'entrée.
<b>Normal</b>	Affiche les images dans le même rapport largeur/hauteur que celui du signal d'entrée.
<b>4:3</b>	Affiche les images dans un rapport largeur/hauteur de 4:3.
<b>16:9</b>	Affiche les images dans un rapport largeur/hauteur de 16:9.
<b>Complet</b>	Affiche les images sur la surface de projection en entier, mais ne conserve pas le rapport largeur/hauteur.
<b>Zoom H</b> <b>Zoom V</b>	Affiche les images sur la pleine largeur (Zoom H) ou la pleine hauteur (Zoom V) de la surface de projection et conserve le rapport largeur/hauteur de l'image. Les zones qui dépassent les bords de l'écran de projection ne seront pas projetées.
<b>Native</b>	Affiche les images telles quelles (rapport largeur/hauteur et résolution conservés). Les zones qui dépassent les bords de l'écran de projection ne seront pas projetées.

**Sujet parent:** [Rapport largeur/hauteur de l'image](#)

**Tâches associées**

[Réglage du format d'écran](#)

## Mode couleurs

Le projecteur est doté de différents modes couleurs afin d'offrir la luminosité, la couleur et le contraste optimaux pour différents environnements de visionnement et types d'image. Vous pouvez sélectionner un mode conçu pour correspondre à vos images et à votre environnement ou expérimenter avec les différents modes offerts.

Si vous voulez toujours utiliser un mode couleurs pour une certaine source vidéo, vous pouvez le sélectionner à l'aide des menus du projecteur.

[Changement du mode couleurs](#)

[Modes couleurs disponibles](#)

**Sujet parent:** [Fonctions de base du projecteur](#)

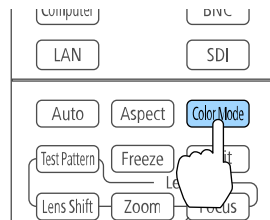
**Références associées**

[Paramètres de qualité d'image - Menu Image](#)

## Changement du mode couleurs

Vous pouvez modifier le mode couleurs du projecteur à l'aide de la télécommande afin d'optimiser l'image pour l'environnement de visionnement.

1. Allumez le projecteur et passez à la source d'image que vous voulez utiliser.
2. Si vous projetez depuis un lecteur de DVD ou une autre source vidéo, insérez un disque ou autre support média et appuyez au besoin sur la touche de lecture.
3. Appuyez sur la touche **Color Mode** de la télécommande pour sélectionner un autre Mode couleurs.



L'apparence de l'image change et le nom du Mode couleurs s'affiche brièvement à l'écran.

4. Pour faire défiler les Modes couleurs possibles pour votre signal d'entrée, appuyez sur la touche **Color Mode** à plusieurs reprises.

**Sujet parent:** [Mode couleurs](#)

## Modes couleurs disponibles

Vous pouvez régler le projecteur afin qu'il utilise un de ces modes couleurs selon la source d'entrée utilisée :

Mode couleurs	Description
<b>Dynamique</b>	Pour la projection dans une pièce bien éclairée.
<b>Présentation</b>	Pour les présentations couleur dans une pièce bien éclairée.
<b>Naturel</b>	Pour la projection d'images fixes telles que des photos.
<b>Cinéma</b>	Pour la projection de films dans une pièce sombre.
<b>BT.709</b>	Pour visionner la télévision numérique ou les disques Blu-ray; pour des images conformes à BT.709 de l'UIT-R.
<b>DICOM SIM*</b>	Pour la projection de radiographies et autres images médicales.
<b>Projection multiple</b>	Pour la projection depuis plusieurs projecteurs (réduit la différence des tons de couleur entre les images).

\* Disponible seulement lors de l'entrée de signaux RVB.

**Remarque:** Le Mode couleurs **DICOM SIM** ne peut être utilisé qu'à des fins de référence et ne doit pas être utilisé pour poser des diagnostics médicaux.

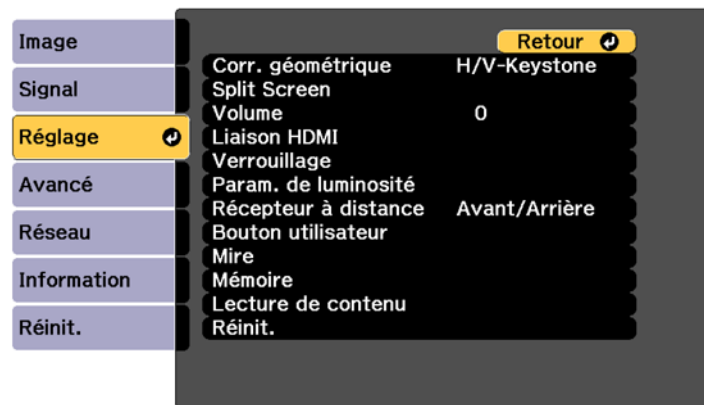
**Sujet parent:** [Mode couleurs](#)

## Ajustement de la luminosité

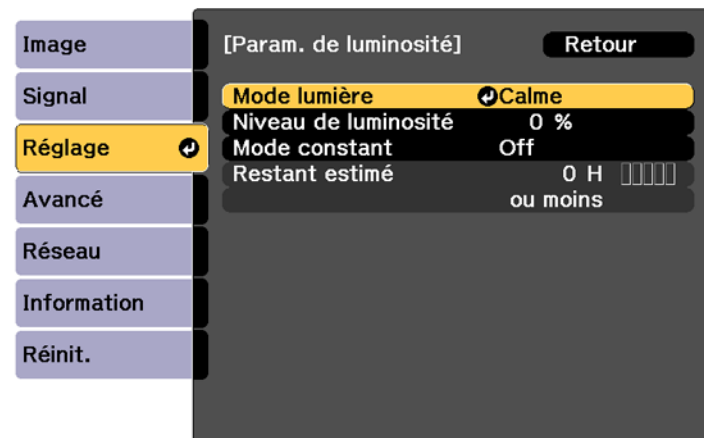
Vous pouvez ajuster la luminosité de la source de lumière de votre projecteur.

1. Allumez le projecteur et passez à la source d'image que vous voulez utiliser.
2. Appuyez sur la touche **Menu**.

3. Sélectionnez le menu **Réglage**, puis appuyez sur **↵ Enter**.



4. Sélectionnez le paramètre **Param. de luminosité**, puis appuyez sur **↵ Enter**.



5. Sélectionnez le paramètre **Mode lumière** et appuyez sur **↵ Enter**.
6. Sélectionnez l'une des options suivantes :
- **Normal** : règle la luminosité au niveau maximum (idéal pour les salles de conférence ou les auditoriums).

- **Calme** : règle la luminosité à 70 % et réduit le bruit du ventilateur (idéal pour les bibliothèques, les musées et les galeries d'art).
  - **Étendu** : règle la luminosité à 70 % et prolonge la durée de vie utile de la source lumineuse (idéal pour les environnements sombres avec lumière ambiante, tels que les musées et les galeries d'art, où un cycle de maintenance réduit est souhaité).
  - **Personnalisé** : permet de sélectionner un niveau de luminosité personnalisé de 8 à 70 %.
7. Si vous sélectionnez **Personnalisé**, sélectionnez **Niveau de luminosité** depuis Param. de luminosité et utilisez les touches fléchées de gauche et de droite pour sélectionner la luminosité.
  8. Si vous sélectionnez **Personnalisé** et que vous souhaitez maintenir une luminosité constante, activez le paramètre **Mode constant**.

**Remarque:** Si vous activez le paramètre **Mode constant**, vous ne pouvez pas modifier les paramètres **Mode lumière** et **Niveau de luminosité**. Si vous désactivez le paramètre **Mode constant**, le paramètre **Niveau de luminosité** sera modifié selon l'état du mode lumière.

9. Appuyez sur **Menu** ou **Esc** pour quitter le système de menus.

**Remarque:** Si vous utilisez le projecteur de façon continue pendant plus de 24 heures, ou si vous l'éteignez régulièrement en coupant le courant d'une prise, prévoyez un **Calibrage lumière** périodique à partir du menu Avancé. Sinon, le paramètre **Mode constant** pourrait ne pas être bien appliqué.

[Heures d'utilisation en Mode constant](#)

**Sujet parent:** [Fonctions de base du projecteur](#)

**Références associées**

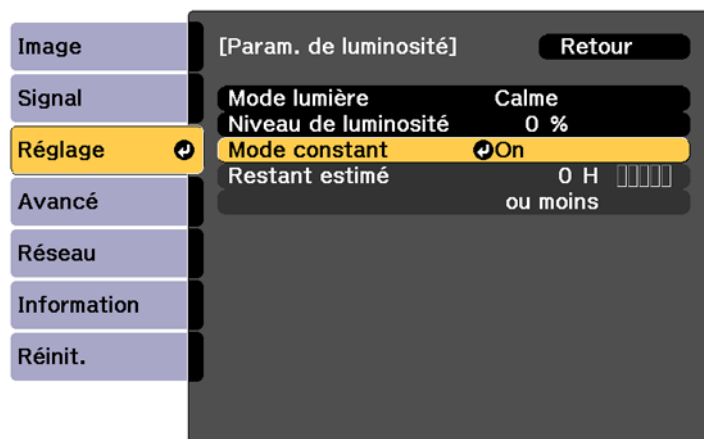
[Paramètres de configuration du projecteur – Menu Avancé](#)

**Tâches associées**

[Configuration d'un événement programmé](#)

## Heures d'utilisation en Mode constant

Si vous activez le paramètre **Mode constant**, le nombre d'heures où la luminosité peut être maintenue par le projecteur est affiché au paramètre **Restant estimé**.



Niveau d'affichage	Estimation du nombre d'heures restantes
	10 000 heures ou plus
█	8 000 à 9 999 heures
██	6 000 à 7 999 heures
███	4 000 à 5 999 heures
████	2 000 à 3 999 heures
█████	0 à 1 999 heures

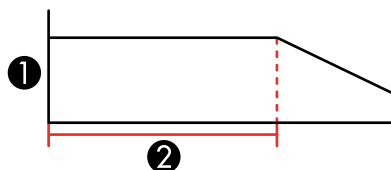
### Durée de vie utile de la source lumineuse

La durée de vie utile de la source lumineuse varie selon le paramètre **Niveau de luminosité** et si le paramètre **Mode constant** est activé ou non.

#### Mode constant désactivé

Paramètre Niveau de luminosité	Heures
100 %	20 000 heures
90 %	21 000 heures
80 %	24 000 heures
70 %	30 000 heures
60 %	37 000 heures
50 %	47 000 heures
40 %	61 000 heures
30 %	71 000 heures

#### Mode constant activé



- 1 Niveau de luminosité
- 2 Durée pendant laquelle le projecteur peut maintenir une luminosité constante (approximatif)

Paramètre Niveau de luminosité	Heures
85 %	6 000 heures
80 %	10 000 heures
70 %	19 000 heures
60 %	29 000 heures
50 %	41 000 heures
40 %	56 000 heures



Paramètre Niveau de luminosité	Heures
30 %	78 000 heures

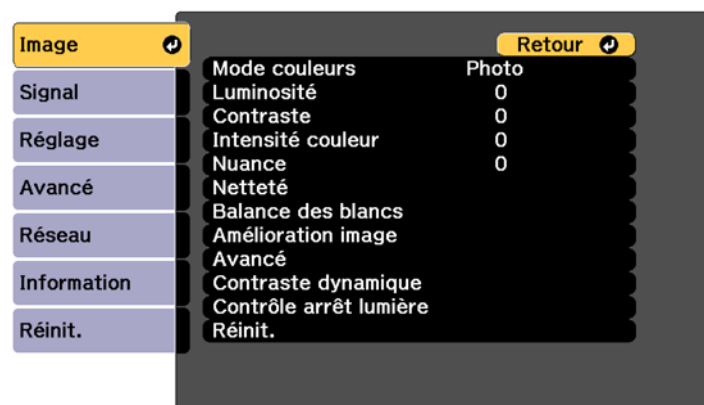
**Remarque:** Les heures d'utilisation de la source lumineuse varient selon les conditions environnementales et l'usage. Les heures listées ici sont approximatives et ne sont pas garanties. Il est possible que vous deviez remplacer des pièces du projecteur avant la durée d'opération estimée de la source lumineuse. Si le paramètre **Mode constant** est activé et que vous avez dépassé le nombre d'heures d'utilisation indiqué ici, il est possible que vous ne puissiez pas sélectionner un paramètre **Niveau de luminosité** élevé.

Sujet parent: [Ajustement de la luminosité](#)

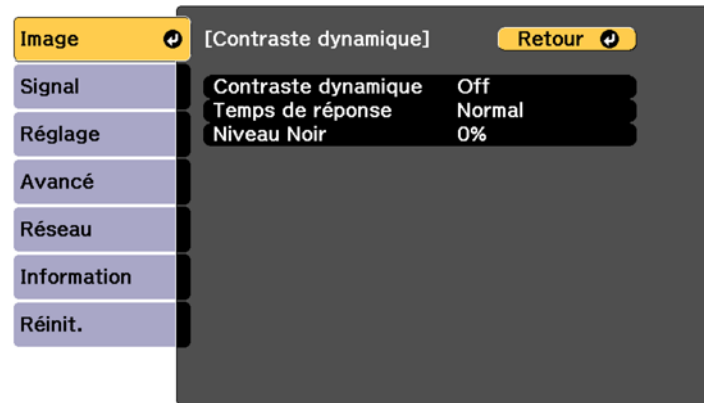
## Réglage des commandes de luminance

Vous pouvez optimiser automatiquement la luminance de l'image pour améliorer le contraste de l'image en fonction de la luminosité du contenu que vous projetez. Vous pouvez aussi régler la source de lumière afin qu'elle s'éteigne après une durée précise lorsque vous projetez à un niveau de luminosité spécifique.

1. Allumez le projecteur et passez à la source d'image que vous voulez utiliser.
2. Appuyez sur la touche **Menu**.
3. Sélectionnez ensuite le menu **Image**, puis appuyez sur **↵ Enter**.

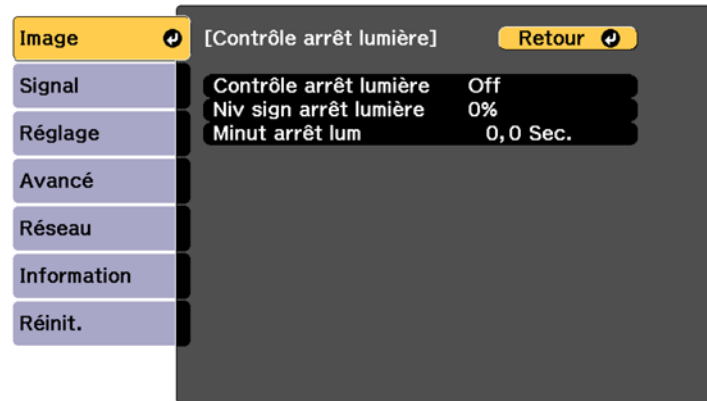


4. Pour ajuster automatiquement la quantité de lumière en fonction de la luminosité de l'image, sélectionnez le paramètre **Contraste dynamique** et appuyez sur **↵ Enter**. Choisissez parmi les options suivantes :



- **Contraste dynamique** : sélectionnez **On** pour ajuster automatiquement le niveau de lumière selon la luminosité de l'image.
  - **Temps de réponse** : sélectionnez **Normal** pour régler la luminosité à une vitesse normale ou **Haute vitesse** pour régler la luminosité dès que la scène change.
  - **Niveau Noir** : sélectionne le niveau de noir avec lequel vous souhaitez projeter lorsque le niveau de luminosité du signal de l'image est zéro. (Si vous sélectionnez **0%**, la source de lumière s'éteint.)
5. Appuyez sur le bouton **Esc** pour revenir au menu.

6. Pour éteindre automatiquement la source de lumière après une certaine durée lorsque vous projetez au niveau vidéo spécifié, sélectionnez le réglage **Contrôle arrêt lumière** et appuyez sur **↵ Enter**. Choisissez parmi les options suivantes :



- **Contrôle arrêt lumière** : sélectionnez **On** pour éteindre automatiquement la lumière après une certaine durée lorsque vous projetez au niveau vidéo spécifié.
- **Niv sign arrêt lumière** : sélectionne le niveau de luminosité pour le signal vidéo actuel. Si le niveau de luminosité dépasse ce niveau, la source de lumière s'éteint automatiquement et se rallume immédiatement.
- **Minut arrêt lum** : sélectionne la durée après laquelle la source de lumière s'éteint automatiquement.

7. Appuyez sur **Menu** pour quitter le système de menus.

**Sujet parent:** [Fonctions de base du projecteur](#)

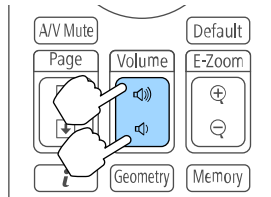
## Commande du volume à l'aide des touches Volume

Les touches de volume contrôlent tous les haut-parleurs externes que vous avez connectés au projecteur.

Vous devez régler le volume séparément pour chaque source d'entrée connectée.

**Avertissement:** Ne lancez pas de présentation à un volume élevé. Des bruits soudains peuvent entraîner une perte auditive. Baissez toujours le volume avant de mettre le projecteur hors tension. Augmentez progressivement le volume lors de la mise sous tension du projecteur.

1. Allumez le projecteur et commencez une présentation avec son.
2. Pour augmenter ou baisser le volume, appuyez sur les touches **Volume** de la télécommande.



Un indicateur de volume s'affiche à l'écran.

**Remarque:** Vous pouvez aussi ajuster le paramètre **Volume** dans le menu **Réglage** du projecteur.

**Sujet parent:** [Fonctions de base du projecteur](#)

**Références associées**

[Paramètres des fonctions du projecteur – Menu Réglage](#)

**Tâches associées**

[Raccordement de haut-parleurs externes](#)

## Projection en mode Lecture de contenu

Vous pouvez projeter des images ou d'autre contenu depuis un dispositif de stockage externe en utilisant le mode Lecture de contenu. Vous pouvez aussi ajouter des effets et des couleurs à l'image projetée.

[Projection d'une liste de lecture en mode Lecture de contenu](#)

[Ajout d'effets à l'image projetée](#)

**Sujet parent:** [Fonctions de base du projecteur](#)

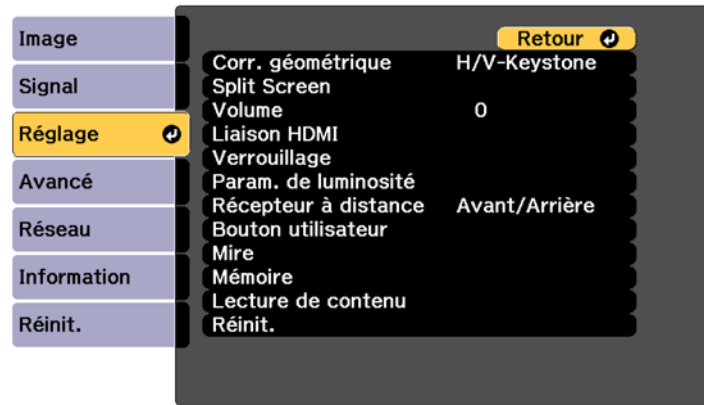
## Projection d'une liste de lecture en mode Lecture de contenu

Vous pouvez projeter des listes de lecture contenant des images et des films en mode Lecture de contenu.

1. Créez une liste de lecture et exportez-la sur une clé USB à l'aide du logiciel Epson Projector Content Manager.

**Remarque:** Consultez le *Guide d'utilisation d'Epson Projector Content Manager* en ligne pour obtenir plus d'informations.

2. Allumez le projecteur.
3. Appuyez sur la touche **Menu**.
4. Sélectionnez le menu **Réglage**, puis appuyez sur **↵ Enter**.



5. Sélectionnez le paramètre **Lecture de contenu** et appuyez sur **↵ Enter**.
6. Sélectionnez le paramètre **On**, puis appuyez sur **↵ Enter**.  
Un écran de confirmation s'affiche.
7. Éteignez le projecteur.
8. Allumez le projecteur de nouveau afin d'activer le mode Lecture de contenu.
9. Appuyez sur la touche **Home** afin de vous assurer que le mode Lecture de contenu est activé.
10. Insérez la clé USB contenant la liste de lecture dans le port **USB-A** du projecteur.

11. Appuyez sur la touche d'utilisateur attribuée à **USB** de la télécommande pour projeter la liste de lecture.

**Remarque:** Pour attribuer une option USB à une touche d'utilisateur de la télécommande, appuyez sur la touche **Menu** et allez au **Réglage > Bouton utilisateur**.

**Remarque:** Pour sélectionner une liste de lecture spécifique sur la clé USB, appuyez sur la touche **Menu** et sélectionnez **Réglage > Lecture de contenu > Visionneuse USB**. Utilisez les touches fléchées de la télécommande pour sélectionner la liste de lecture que vous souhaitez projeter.

S'il y a plus d'une liste de lecture sur la clé USB, la première liste de lecture ou celle programmée est projetée.

**Sujet parent:** [Projection en mode Lecture de contenu](#)

#### Références associées

[Paramètres des fonctions du projecteur – Menu Réglage](#)

#### Tâches associées

[Utilisation de l'écran d'accueil](#)

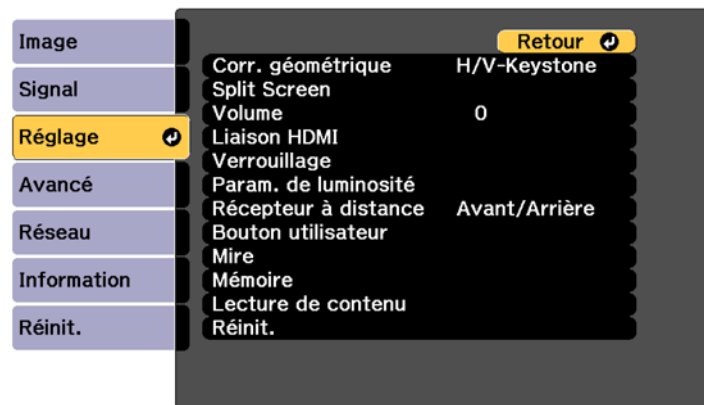
## Ajout d'effets à l'image projetée

Vous pouvez ajouter des couleurs et des effets à l'image projetée en mode Lecture de contenu.

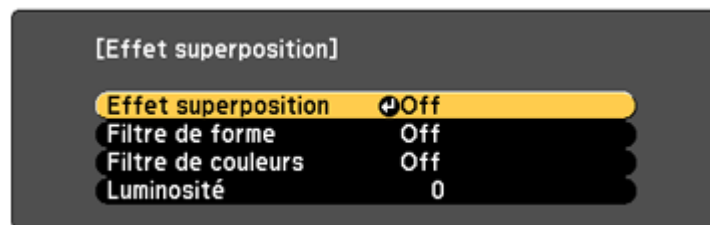
**Remarque:** Lorsque vous utilisez la fonctionnalité d'effet, sélectionnez régulièrement **Mode actualiser > Démarr.** dans le menu **Réinit.**

1. Appuyez sur la touche **Menu**.

2. Sélectionnez le menu **Réglage**, puis appuyez sur **↵ Enter**.



3. Sélectionnez le paramètre **Lecture de contenu** et appuyez sur **↵ Enter**.
4. Sélectionnez le paramètre **Effet superposition** et appuyez sur **↵ Enter**.



5. Sélectionnez le paramètre **Effet superposition** de nouveau et sélectionnez **On**.
6. Sélectionnez le paramètre **Filtre de forme** et réglez les options au besoin.
- **Forme** : Pour sélectionner un cercle, un rectangle ou un autre effet de forme.
  - **Effet filtre** : Pour sélectionner une option afin de masquer l'intérieur ou l'extérieur de la forme sélectionnée.
  - **Taille** : Pour définir la taille de la forme.
  - **Position** : Pour définir la position de la forme.

7. Sélectionnez le paramètre **Filtre de couleurs** et réglez les options au besoin.
  - **Filtre de couleurs** : Pour sélectionner la couleur.
  - **Personnalisé** : Pour ajuster individuellement le rouge, le vert ou le bleu.
8. Sélectionnez le paramètre **Luminosité** et réglez le niveau de luminosité.
9. Appuyez sur la touche **Menu** pour quitter.

**Sujet parent:** [Projection en mode Lecture de contenu](#)

**Références associées**

[Options de réinitialisation du projecteur – Menu Réinit.](#)



---

## Réglage des fonctions du projecteur

Pour régler les fonctions du projecteur, suivez les instructions fournies dans les sections suivantes :

Désactivation provisoire de l'image et du son (Pause A/V)

Désactivation provisoire de l'image et du son (Obturbateur)

Arrêt provisoire sur l'image vidéo

Agrandissement ou réduction des images

Fonctions de sécurité du projecteur

Projection de deux images simultanément

Utilisation des fonctionnalités avancées de réglage de l'image

Utilisation de plusieurs projecteurs

Sauvegarde des paramètres dans la mémoire et utilisation des paramètres sauvegardés

Configuration d'un événement programmé

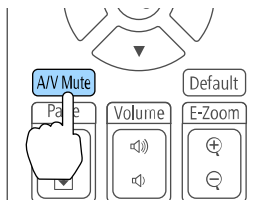
Copie des paramètres des menus d'un projecteur à l'autre

### Désactivation provisoire de l'image et du son (Pause A/V)

Vous pouvez désactiver provisoirement l'image et le son lorsque vous désirez rediriger l'attention de votre auditoire durant une présentation. Le son et la vidéo continuent cependant de tourner et vous ne pouvez pas reprendre la projection au point où vous aviez fait l'arrêt sur l'image (EB-PU2113W/EB-PU2116W/EB-PU2120W).

**Remarque:** Si l'image et le son sont désactivés pendant plus de deux heures, le projecteur s'éteint automatiquement. Vous pouvez désactiver le paramètre **Minuterie pause A/V** dans le menu Avancé afin de désactiver cette fonctionnalité.

1. Appuyez sur la touche **A/V Mute** de la télécommande pour interrompre temporairement la projection et mettre le son en sourdine.



2. Pour réactiver l'image et le son, appuyez de nouveau sur la touche **A/V Mute**.

**Remarque:** Si vous avez sélectionné **A/V Mute** pour le paramètre **Relâcher Pause A/V** dans le menu Étendu, vous pouvez continuer de commander le projecteur alors que l'option Pause A/V est activée.

**Sujet parent:** [Réglage des fonctions du projecteur](#)

**Références associées**

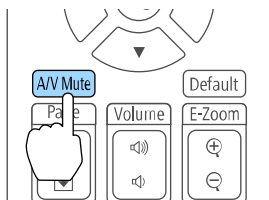
[Paramètres de configuration du projecteur – Menu Avancé](#)

## Désactivation provisoire de l'image et du son (Obturbateur)

Vous pouvez désactiver provisoirement l'image et le son en utilisant un obturbateur mécanique lorsque vous désirez rediriger l'attention de votre auditoire durant une présentation. Le son et la vidéo continuent cependant de tourner et vous ne pouvez pas reprendre la projection au point où vous aviez fait l'arrêt sur l'image (EB-PU2213B/EB-PU2216B/EB-PU2220B).

**Remarque:** Si l'image et le son sont désactivés pendant plus de deux heures, le projecteur s'éteint automatiquement. Vous pouvez désactiver le paramètre **Minuteur obturbateur** dans le menu Avancé afin de désactiver cette fonctionnalité.

1. Appuyez sur la touche **A/V Mute** de la télécommande pour interrompre temporairement la projection et mettre le son en sourdine.



2. Pour réactiver l'image et le son, appuyez de nouveau sur la touche **A/V Mute**.

**Remarque:** Afin qu'une image s'estompe et que la suivante s'affiche lors de l'utilisation de l'option Obturbateur, activez les paramètres **Fondu sortant** et/ou **Fondu entrant** dans le menu Avancé.

**Remarque:** Si vous sélectionnez **Obturbateur** au paramètre **Déclencheur** du menu Avancé, vous pouvez continuer de contrôler le projecteur lorsque la fonction Obturbateur est activée.

**Remarque:** Activez les paramètres **Démarrage** et **Attente** si vous souhaitez activer l'obturateur lorsque le projecteur est mis sous tension ou hors tension. Sélectionnez **Dernier utilisé** pour le paramètre Attente si vous souhaitez maintenir l'état actuel de l'obturateur lorsque vous mettez le projecteur hors tension.

**Sujet parent:** [Réglage des fonctions du projecteur](#)

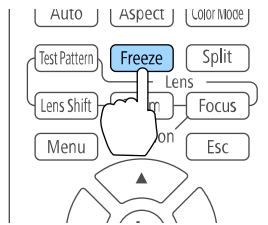
**Références associées**

[Paramètres de configuration du projecteur – Menu Avancé](#)

## Arrêt provisoire sur l'image vidéo

Vous pouvez provisoirement faire l'arrêt sur l'image d'une vidéo ou d'une présentation et garder l'image actuelle affichée. Le son et la vidéo continuent cependant de tourner et vous ne pouvez pas reprendre la projection au point où vous aviez fait l'arrêt sur l'image.

1. Appuyez sur la touche **Freeze** de la télécommande pour figer l'action vidéo.

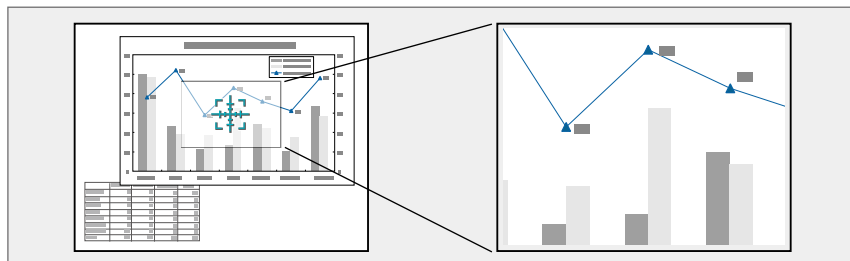


2. Pour reprendre l'action en cours, appuyez de nouveau sur la touche **Freeze**.

**Sujet parent:** [Réglage des fonctions du projecteur](#)

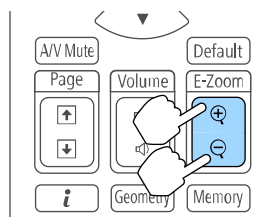
## Agrandissement ou réduction des images

Vous pouvez attirer l'attention sur une partie d'une présentation en faisant un zoom sur une zone de l'image et en l'agrandissant à l'écran.



**Remarque:** Cette fonctionnalité n'est pas disponible si le paramètre **Mise à l'échelle** du menu Signal ou du menu Avancé est activé.

1. Appuyez sur la touche **E-Zoom +** de la télécommande.



Le centre de l'image projetée est agrandi.

2. Utilisez les touches suivantes de la télécommande pour régler l'image agrandie :
  - Utilisez les touches fléchées pour positionner la zone de l'image à agrandir.
  - Appuyez sur la touche **E-Zoom +** à plusieurs reprises pour agrandir la zone d'image voulue comme vous le souhaitez.
  - Pour balayer l'image agrandie, utilisez les touches fléchées.
  - Pour réduire l'image, appuyez au besoin sur la touche **E-Zoom -**.
  - Pour revenir à la taille de l'image d'origine, appuyez sur la touche **Esc**.

**Sujet parent:** [Réglage des fonctions du projecteur](#)

#### Références associées

[Options de réinitialisation du projecteur – Menu Réinit.](#)

[Paramètres de configuration du projecteur – Menu Avancé](#)

## Fonctions de sécurité du projecteur

Vous pouvez sécuriser votre projecteur afin de prévenir le vol ou l'utilisation du produit par une personne non autorisée en configurant les fonctions de sécurité suivantes :

- Sécurité par mot de passe pour empêcher le projecteur d'être allumé et empêcher les modifications à l'écran de démarrage et aux autres paramètres.
- Désactivation des touches pour empêcher l'utilisation du projecteur à l'aide des touches sur le panneau de commande ou de la télécommande.
- Câble antivol pour verrouiller physiquement le projecteur en place.

[Options de sécurité par mot de passe](#)

[Désactivation des touches du projecteur et verrouillage des paramètres de l'objectif](#)

[Verrouillage des touches de la télécommande](#)

[Installation d'un câble antivol](#)

**Sujet parent:** [Réglage des fonctions du projecteur](#)

## Options de sécurité par mot de passe

Vous pouvez configurer ces options de sécurité par mot de passe en utilisant un seul mot de passe :

- Le mot de passe **Protec. démarrage** empêche quiconque d'utiliser le projecteur sans d'abord entrer un mot de passe.
- Le mot de passe **Protec. logo utilis.** empêche quiconque de modifier l'écran personnalisé projeté par le projecteur lorsqu'il est mis sous tension. La présence d'un écran personnalisé décourage le vol en identifiant le propriétaire du projecteur.
- Le mot de passe **Réseau protégé** empêche quiconque de modifier les paramètres réseau dans les menus du projecteur.
- Le mot de passe **Protect. planning** empêche quiconque de modifier l'heure ou les programmations du projecteur.
- Le mot de passe **Accès caméra distance** empêche quiconque de modifier le paramètre **Accès caméra distance** du menu Réseau du projecteur.

**Remarque:** Des mesures de sécurité additionnelles sont disponibles pour la fonctionnalité Accès caméra distance. Communiquez avec Epson pour obtenir plus de détails.

Création d'un mot de passe

Sélection des options de sécurité par mot de passe

Entrée du mot de passe pour utiliser le projecteur

Enregistrement du logo d'utilisateur pour l'affichage

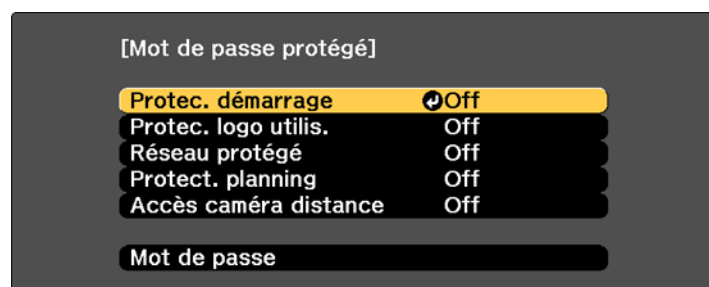
**Sujet parent:** Fonctions de sécurité du projecteur

### Création d'un mot de passe

Pour utiliser la sécurité par mot de passe, vous devez créer un mot de passe.

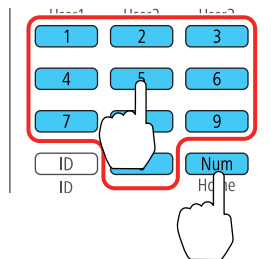
**Remarque:** Le mot de passe par défaut est **0000**.

1. Tenez la touche **Freeze** de la télécommande enfoncée pendant environ cinq secondes ou jusqu'à ce que le menu s'affiche.



2. Appuyez sur la flèche du bas pour sélectionner **Mot de passe**, puis appuyez sur **↵ Enter**.  
Le message « Changer le mot de passe? » s'affiche.
3. Sélectionnez **Oui** et appuyez sur **↵ Enter**.

4. Maintenez la touche **Num** de la télécommande enfoncée et utilisez les touches numériques pour entrer un mot de passe de quatre chiffres.



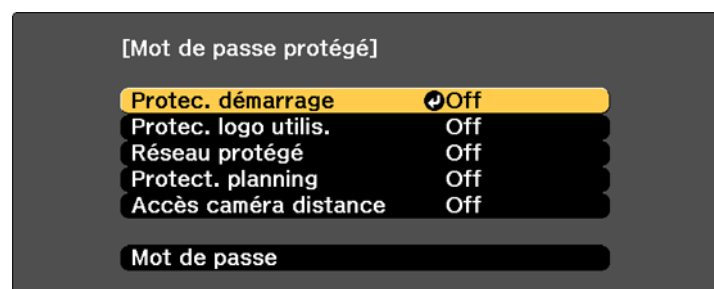
Le mot de passe s'affiche sous forme d'astérisques (\*\*\*\*) lorsque vous l'entrez. L'invite de confirmation s'affiche alors.

5. Saisissez le mot de passe de nouveau.  
Le message « Mot de passe accepté » s'affiche.
6. Appuyez sur la touche **Esc** pour revenir au menu.
7. Prenez note du mot de passe et gardez-le dans un endroit sûr au cas où vous l'oublieriez.

**Sujet parent:** [Options de sécurité par mot de passe](#)

### Sélection des options de sécurité par mot de passe

Après avoir établi un mot de passe, vous verrez un menu vous permettant de sélectionner les types de sécurité que vous souhaitez utiliser.



Si ce menu ne s'affiche pas, tenez la touche **Freeze** de la télécommande enfoncée pendant environ 5 secondes ou jusqu'à ce que le menu s'affiche.

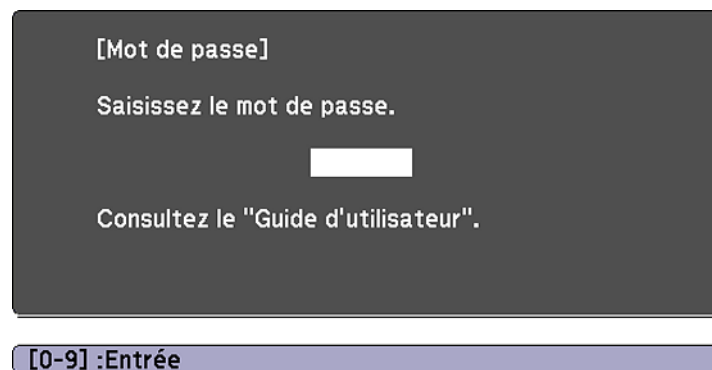
- Pour empêcher l'utilisation non autorisée du projecteur, sélectionnez **Protec. démarrage**, appuyez sur **↵ Enter**, sélectionnez **On**, appuyez sur **↵ Enter** de nouveau, et appuyez sur **Esc**.
- Pour empêcher la modification de l'écran du logo d'utilisateur ou tout paramètre lié à l'affichage, sélectionnez **Protec. logo utilis.**, appuyez sur **↵ Enter**, sélectionnez **On**, appuyez sur **↵ Enter** de nouveau et appuyez sur **Esc**.
- Pour empêcher la modification des paramètres réseau, sélectionnez **Réseau protégé**, appuyez sur **↵ Enter**, sélectionnez **On**, appuyez de nouveau sur **↵ Enter** et appuyez sur **Esc**.
- Pour empêcher la modification de l'heure ou des programmations du projecteur, sélectionnez **Protect. planning**, appuyez sur **↵ Enter**, sélectionnez **On**, appuyez sur **↵ Enter** de nouveau et appuyez sur **Esc**.
- Pour empêcher quiconque de modifier le paramètre **Accès caméra distance** du projecteur dans le menu Réseau, sélectionnez **Accès caméra distance**, appuyez sur **↵ Enter**, sélectionnez **On**, appuyez sur **↵ Enter** à nouveau, et appuyez sur **Esc**.

**Remarque:** Veillez à garder la télécommande en lieu sûr. Si vous l'égarez, vous ne pourrez pas entrer le mot de passe requis pour utiliser le projecteur.

**Sujet parent:** [Options de sécurité par mot de passe](#)

### Entrée du mot de passe pour utiliser le projecteur

Si un mot de passe est défini et qu'un mot de passe **Protec. démarrage** est activé, une invite vous demande d'entrer un mot de passe chaque fois que vous allumez le projecteur.



[Mot de passe]

Saisissez le mot de passe.

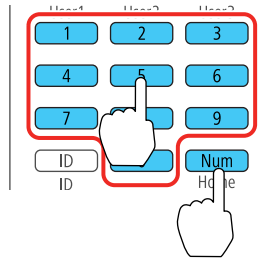
Consultez le "Guide d'utilisateur".

[0-9] :Entrée



Vous devez entrer le bon mot de passe afin de pouvoir utiliser le projecteur.

1. Maintenez la touche **Num** de la télécommande enfoncée pendant que vous entrez le mot de passe à l'aide des touches numériques.



**Remarque:** Le mot de passe par défaut est **0000**.

L'écran du mot de passe se ferme.

2. Si vous entrez le mauvais mot de passe, ceci pourrait se produire :
  - Un message s'affiche indiquant que le mot de passe est incorrect et vous invitant à essayer de nouveau. Entrez le bon mot de passe afin de pouvoir continuer.
  - Si vous avez oublié le mot de passe, notez le **Code de requête : xxxxx** qui s'affiche à l'écran et contactez le soutien Epson.
  - Si vous entrez un mot de passe incorrect plusieurs fois de suite, le projecteur affichera un code de requête et un message pour communiquer avec le soutien d'Epson. N'essayez pas d'entrer votre mot de passe à nouveau. Lorsque vous communiquez avec le soutien d'Epson, veuillez fournir le code de requête affiché et une preuve de propriété afin d'obtenir de l'aide pour déverrouiller le projecteur.
  - Si vous entrez le mauvais mot de passe trois fois de suite, un message vous indiquera que le projecteur est verrouillé. Le message sera affiché pendant 5 minutes, après quoi le projecteur entrera en mode attente. Débranchez le projecteur, puis rebranchez le cordon d'alimentation et mettez le projecteur sous tension. Une invite vous demandera d'entrer le mot de passe.

**Sujet parent:** [Options de sécurité par mot de passe](#)

### Enregistrement du logo d'utilisateur pour l'affichage

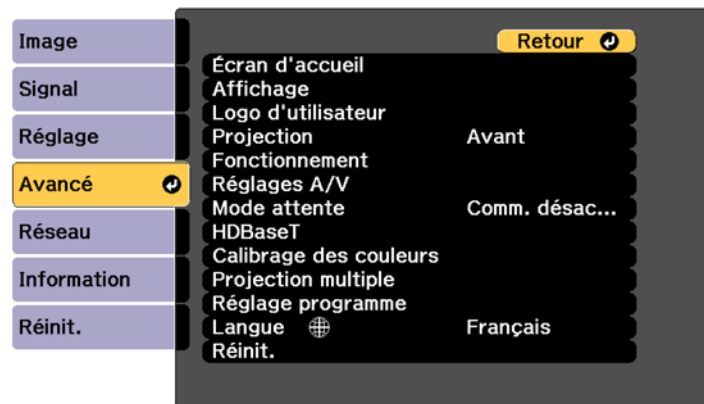
Vous pouvez transférer une image sur le projecteur, puis l'afficher chaque fois que le projecteur est allumé. Vous pouvez aussi afficher l'image lorsque le projecteur ne reçoit aucun signal d'entrée ou

lorsque vous arrêtez provisoirement la projection. L'image ainsi transférée est appelée « l'écran du logo d'utilisateur ».

L'image choisie comme logo d'utilisateur peut être une photo, un graphique ou le logo d'une entreprise, ce qui peut être utile pour identifier le propriétaire du projecteur et aider à prévenir le vol. Vous pouvez empêcher la modification du logo d'utilisateur en le protégeant par un mot de passe.

**Remarque:** Si vous copiez les paramètres des menus d'un projecteur à l'autre à l'aide de la fonction de configuration par lot, le logo d'utilisateur sera aussi copié. N'incluez dans le logo aucune information que vous ne souhaitez pas partager entre plusieurs projecteurs.

1. Affichez l'image que vous voulez projeter comme logo d'utilisateur.
2. Appuyez sur la touche **Menu**, sélectionnez le menu **Avancé**, puis appuyez sur **↵ Enter**.



3. Sélectionnez le paramètre **Logo d'utilisateur**, puis appuyez sur **↵ Enter**.
4. Sélectionnez **Paramètres démarrage** et appuyez sur **↵ Enter**.
5. Une invite vous demande si vous voulez utiliser l'image affichée comme logo d'utilisateur. Sélectionnez **Oui** et appuyez sur **↵ Enter**.
6. Une invite vous demande de nouveau si vous voulez utiliser l'image affichée comme logo d'utilisateur. Sélectionnez **Oui** et appuyez sur **↵ Enter**.  
Un message s'affiche pour vous aviser que la tâche est terminée.
7. Appuyez sur **Esc** pour revenir au menu **Avancé**.
8. Sélectionnez **Affichage**, puis appuyez sur **↵ Enter**.

9. Sélectionnez le moment où vous voulez que le logo d'utilisateur s'affiche :
  - Pour l'afficher lorsqu'il n'y a aucun signal d'entrée, sélectionnez **Afficher le fond** et réglez-le à **Logo**.
  - Pour l'afficher chaque fois que le projecteur est allumé, sélectionnez **Ecran démarrage** et réglez-le à **On**.

Pour empêcher quiconque de modifier les paramètres du logo d'utilisateur sans d'abord entrer un mot de passe, créez-en un et activez la sécurité du logo d'utilisateur.

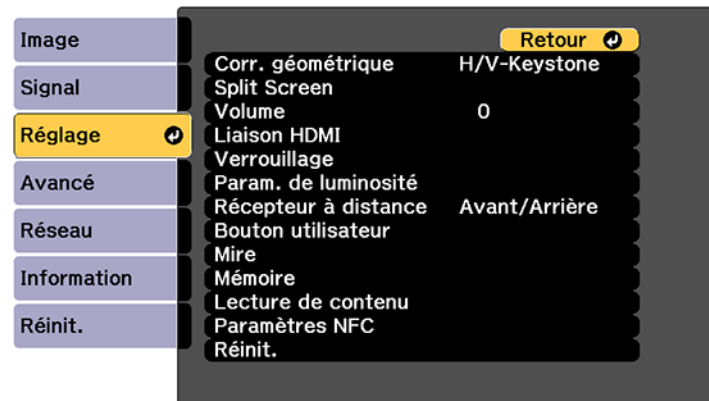
**Sujet parent:** [Options de sécurité par mot de passe](#)

## Désactivation des touches du projecteur et verrouillage des paramètres de l'objectif

Vous pouvez verrouiller et désactiver les touches du panneau de commande du projecteur afin d'empêcher quiconque de l'utiliser. Vous pouvez aussi verrouiller les paramètres de zoom, de mise au point et de décalage de l'objectif afin d'éviter qu'ils soient modifiés.

**Remarque:** Vous pouvez utiliser la télécommande pour contrôler le projecteur quand les touches du panneau de commande sont verrouillées.

1. Appuyez sur la touche **Menu**.
2. Sélectionnez le menu **Réglage**, puis appuyez sur **↵ Enter**.



3. Sélectionnez le paramètre **Verrouillage**, puis appuyez sur **↵ Enter**.

4. Sélectionnez l'une de ces options de verrouillage, puis appuyez sur **↵ Enter** :
- Pour verrouiller toutes les touches, sélectionnez **Blocage fonctionne > Verrouill. compl.**
  - Pour verrouiller toutes les touches sauf la touche d'alimentation, sélectionnez **Blocage fonctionne. > Verrouill. fonc.**

**Remarque:** Un message s'affiche à l'écran si vous appuyez sur l'une des touches du panneau de commande pendant que ce réglage est activé.

- Pour verrouiller les paramètres de zoom, de mise au point et de décalage de l'objectif, sélectionnez **Verrouillage obj.**

**Remarque:** Vous pouvez aussi appuyer sur la touche de verrouillage du panneau de commande pour afficher l'écran Blocage fonctionne.

Un écran de confirmation s'affiche.

5. Sélectionnez **Oui** et appuyez sur **↵ Enter**.

[Déverrouillage des touches du projecteur](#)

**Sujet parent:** [Fonctions de sécurité du projecteur](#)

### Déverrouillage des touches du projecteur

Si les touches du projecteur ont été verrouillées, maintenez enfoncée la touche **↵ Enter** du panneau de commande du projecteur pendant sept secondes pour les déverrouiller. Vous pouvez aussi régler le paramètre **Blocage fonctionne.** à **Off** dans le menu Réglage.

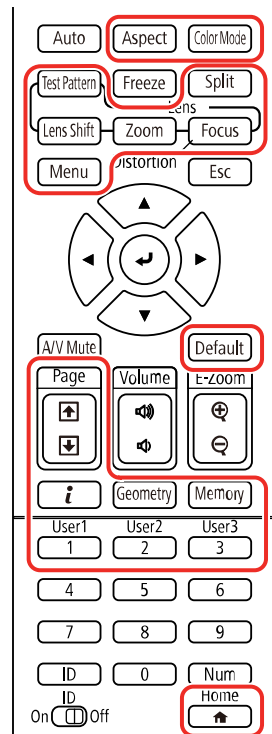
**Remarque:** Si les touches de la télécommande ont été verrouillées, maintenez enfoncée la touche **Home** de la télécommande pendant 5 secondes afin de les déverrouiller.

**Sujet parent:** [Désactivation des touches du projecteur et verrouillage des paramètres de l'objectif](#)

### Verrouillage des touches de la télécommande

Vous pouvez verrouiller certaines touches de la télécommande.

Pour verrouiller les touches de la télécommande illustrées ici, appuyez et maintenez enfoncée la touche **Home** de la télécommande pendant environ 5 secondes. (Pour déverrouiller les touches, appuyez et maintenez enfoncée la touche **Home** de nouveau pendant environ 5 secondes.)



**Remarque:** Si vous verrouillez les touches de la télécommande, vous pouvez quand même réinitialiser le paramètre **Récepteur à distance** aux paramètres par défaut dans le menu Réglage.

**Sujet parent:** [Fonctions de sécurité du projecteur](#)

**Références associées**

[Paramètres des fonctions du projecteur – Menu Réglage](#)

## Installation d'un câble antivol

Vous pouvez installer deux types de câbles antivol sur le projecteur afin de dissuader le vol.

- Utilisez la fente de sécurité sur le projecteur pour fixer le verrou Kensington. Adressez-vous à votre revendeur d'ordinateurs ou d'appareils électroniques pour des informations concernant l'achat.
- Utilisez le point d'attache de câble antivol sur le projecteur pour l'attacher à un meuble lourd ou un support de montage dans la salle à l'aide d'un câble antivol.

**Sujet parent:** [Fonctions de sécurité du projecteur](#)

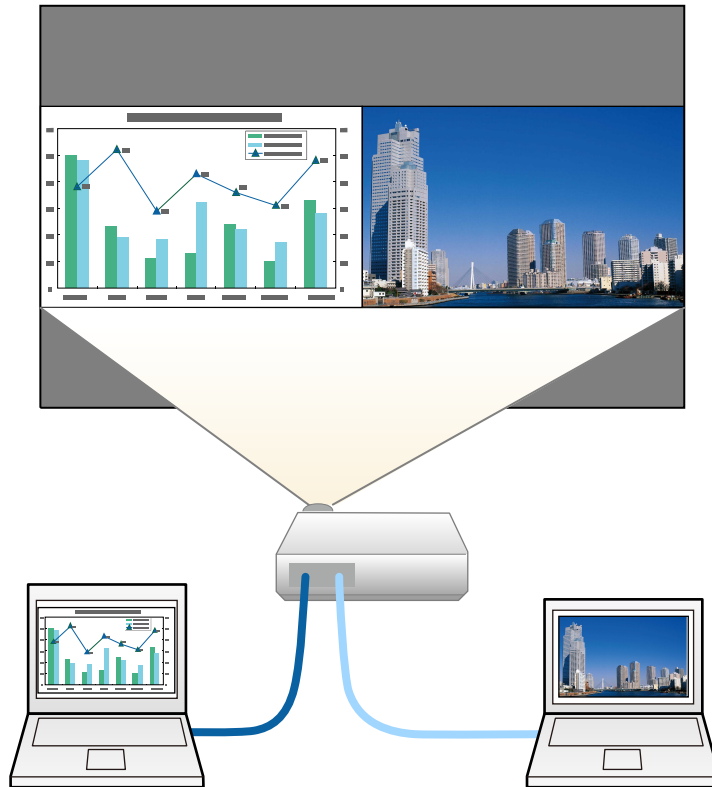
**Références associées**

[Composants du projecteur – Arrière](#)

[Composants du projecteur – Base](#)

## Projection de deux images simultanément

Vous pouvez utiliser la fonction d'écran divisé afin de projeter simultanément et côte à côte deux images provenant de sources différentes. Vous pouvez commander la fonctionnalité de l'écran divisé en utilisant la télécommande ou les menus du projecteur.



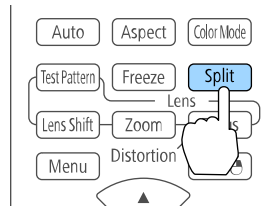
**Remarque:** Si vous utilisez la fonction d'écran divisé, il est possible que d'autres fonctions du projecteur ne soient pas disponibles et certains paramètres pourraient être appliqués automatiquement aux deux images.

**Remarque:** Vous ne pouvez pas projeter depuis la même source d'entrée sur les deux côtés (gauche et droit) de l'écran. Vous ne pouvez pas utiliser l'écran divisé avec certaines combinaisons de sources d'entrée.

**Remarque:** Les signaux d'entrée avec une résolution horizontale supérieure à 1920 ne sont pas pris en charge. Vous ne pouvez pas utiliser l'écran divisé avec les combinaisons de sources d'entrée suivantes :

- Computer et LAN
- DVI-D et HDMI
- Computer et SDI (EB-PU2213B/EB-PU2216B/EB-PU2220B)
- LAN et SDI (EB-PU2213B/EB-PU2216B/EB-PU2220B)

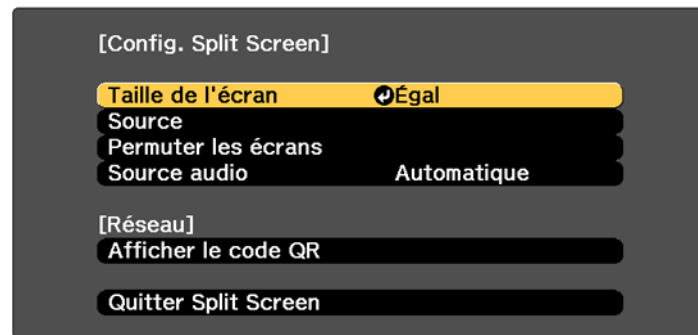
1. Appuyez sur la touche **Split** de la télécommande.



La source d'entrée actuellement sélectionnée se déplace vers le côté gauche de l'écran.

2. Appuyez sur la touche **Menu**.

L'écran suivant s'affiche :



3. Pour sélectionner une source d'entrée pour l'autre image, sélectionnez le paramètre **Source**, appuyez sur **↵ Enter**, sélectionnez la source d'entrée, sélectionnez **Exécuter** et appuyez sur **↵ Enter**. (Au besoin, vous pouvez également modifier les sources d'image.)



4. Pour intervertir les images, sélectionnez le paramètre **Permuter les écrans** et appuyez sur **↵ Enter**.
5. Pour modifier la taille des écrans, sélectionnez le paramètre **Taille de l'écran**, appuyez sur **↵ Enter**, sélectionnez une option de redimensionnement, appuyez sur **↵ Enter** et appuyez sur **Menu** pour quitter.

**Remarque:** Selon les signaux d'entrée vidéo, il est possible que les images ne soient pas de la même taille même si vous sélectionnez le paramètre **Égal**.

6. Pour choisir le son que vous souhaitez entendre, sélectionnez le paramètre **Source audio**, appuyez sur **↵ Enter**, sélectionnez une option audio, appuyez sur **↵ Enter** et appuyez sur **Menu** pour quitter.

**Remarque:** Sélectionnez **Automatique** pour entendre le son du plus grand écran ou **Égal** pour entendre le son de l'écran de gauche.

7. Pour quitter la fonction d'écran divisé, appuyez sur la touche **Split** ou **Esc**.

**Sujet parent:** [Réglage des fonctions du projecteur](#)

## Utilisation des fonctionnalités avancées de réglage de l'image

Pour utiliser les fonctionnalités avancées d'image du projecteur, suivez les instructions fournies dans les sections suivantes :

**Remarque:** Certains réglages pourraient ne pas être disponibles selon le mode de projection et le signal d'entrée sélectionnés.

[Utilisation de la fonction Interpolation image](#)

[Utilisation du paramètre Emulation 4K](#)

[Création de préréglages d'image](#)

[Utilisation de la fonctionnalité Réduction bruit MPEG](#)

[Ajustement des images à résolution augmentée \(Super-resolution\)](#)

[Ajustement de l'optimisation des détails](#)

[Réglage de la convergence des couleurs \(alignement des panneaux\)](#)

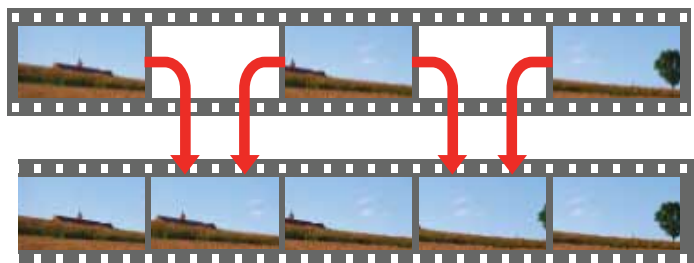
[Réglage de la tonalité des couleurs \(uniformité des couleurs\)](#)

[Exécution du calibrage lumière](#)

**Sujet parent:** [Réglage des fonctions du projecteur](#)

## Utilisation de la fonction Interpolation image

Vous pouvez utiliser la fonctionnalité Interpolation image du projecteur afin d'augmenter la fluidité d'une vidéo aux mouvements rapides en comparant les images consécutives et en insérant une image intermédiaire entre elles.

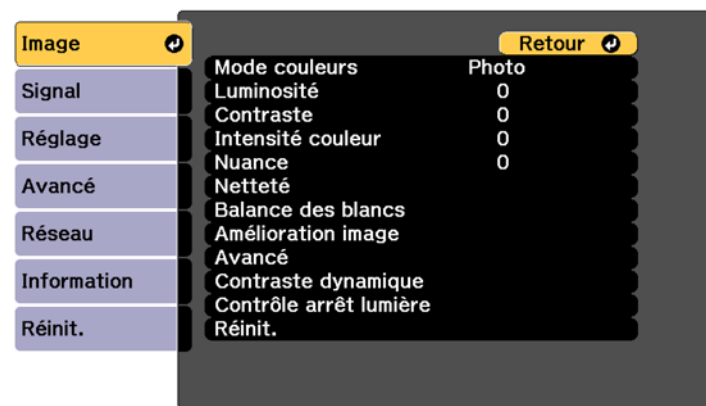


Vous ne pouvez pas utiliser cette fonctionnalité lorsque l'une des conditions suivantes est présente :

- Vous utilisez la fonctionnalité E-Zoom.
- Le signal d'image excède WUXGA.
- Vous avez activé les paramètres **Emulation 4K**, **Superposition bords** ou **Mise à l'échelle**.
- Vous avez sélectionné **Zoom V** pour le paramètre **Aspect**.
- Vous avez désactivé le paramètre **Modes prédéf. image**.

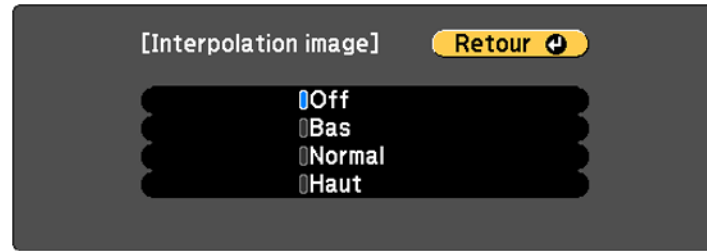
1. Appuyez sur la touche **Menu**.

Un écran comme celui-ci s'affiche :



2. Sélectionnez le paramètre **Amélioration image** et appuyez sur ↵ **Enter**.
3. Sélectionnez le paramètre **Interpolation image**, puis appuyez sur ↵ **Enter**.

Un écran comme celui-ci s'affiche :



4. Sélectionnez le niveau d'interpolation et appuyez sur ↵ **Enter**.
5. Une fois que vous avez terminé, appuyez sur la touche **Menu**.

**Remarque:** Si les images produites contiennent du bruit, désactivez le paramètre **Interpolation image**.

**Sujet parent:** [Utilisation des fonctionnalités avancées de réglage de l'image](#)

#### Références associées

[Paramètres de qualité d'image - Menu Image](#)

[Paramètres des fonctions du projecteur – Menu Réglage](#)

[Paramètres de configuration du projecteur – Menu Avancé](#)

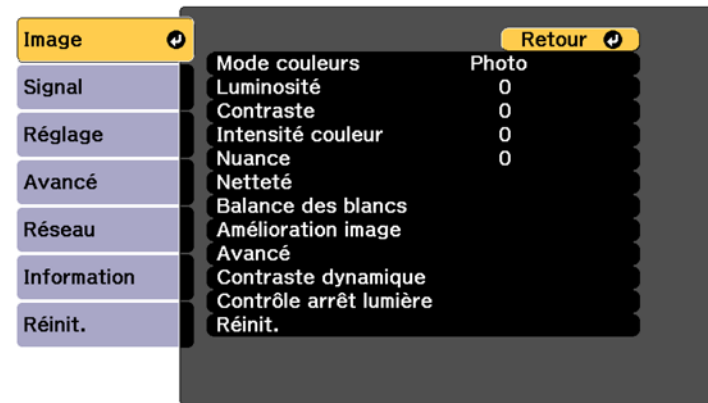
## Utilisation du paramètre Emulation 4K

Vous pouvez recevoir des signaux 4K (3840 × 2160 pixels) et projeter des images à ultra haute définition si vous utilisez la technologie Emulation 4K. Cette technologie déplace diagonalement chaque pixel par 0,5 pixel afin de doubler la résolution de l'image.

**Remarque:** Emulation 4K n'est pas disponible si le paramètre **Aspect** est réglé à **Native**.

1. Appuyez sur la touche **Menu**.

Un écran comme celui-ci s'affiche :



2. Sélectionnez le paramètre **Amélioration image** et appuyez sur **↵ Enter**.
3. Sélectionnez le paramètre **Emulation 4K** et appuyez sur **↵ Enter**.
4. Sélectionnez l'une des options suivantes et appuyez sur **↵ Enter** :
  - Sélectionnez **Off** pour désactiver Emulation 4K lors de la projection depuis plusieurs projecteurs ou ordinateurs.
  - Sélectionnez **Full HD** pour améliorer un signal avec une résolution de 1080i/1080p/WUXGA ou plus.
  - Sélectionnez **WUXGA+** pour améliorer la qualité du signal ayant une résolution excédant WUXGA; lors de la projection d'un film en haute résolution, sélectionnez **WUXGA+** avec le paramètre **Modes prédéf. image** approprié.

**Remarque:** Si vous sélectionnez **Full HD** ou **WUXGA+**, les paramètres de réglage suivants sont annulés : **Superposition bords**, **E-Zoom**, **Split Screen**, **Interpolation image**, **Réduction bruit**, **Réduction bruit MPEG**, **Mise à l'échelle**, **Surface courbe**, **Correction du point** et **Mur d'angle**.

5. Appuyez sur **Menu** ou **Esc** pour quitter les menus.

**Sujet parent:** [Utilisation des fonctionnalités avancées de réglage de l'image](#)

#### Références associées

[Paramètres des fonctions du projecteur – Menu Réglage](#)

[Paramètres de configuration du projecteur – Menu Avancé](#)

## Création de préséglages d'image

Vous pouvez rapidement optimiser l'image projetée en sélectionnant des paramètres de réglage d'image et en les enregistrant comme présélection pour une utilisation ultérieure.

Vous pouvez enregistrer les paramètres suivants comme présélection :

- Interpolation image
- Désentrelacement
- Réduction bruit
- Réduction bruit MPEG
- Super-resolution
- Optim. des détails

1. Appuyez sur la touche **Menu**.
2. Sélectionnez ensuite le menu **Image**, puis appuyez sur **↵ Enter**.
3. Sélectionnez le paramètre **Amélioration image** et appuyez sur **↵ Enter**.
4. Sélectionnez le paramètre **Modes prédéf. image** et appuyez sur **↵ Enter**.



5. Sélectionnez l'une des présélections et appuyez sur **↵ Enter**.

**Remarque:** Si vous sélectionnez une présélection utilisée précédemment, vos nouveaux réglages écraseront les anciens.

6. Appuyez sur la touche **Esc** pour revenir au menu Amélioration image.
7. Réglez les paramètres suivants :
  - Réduction bruit

- Optim. des détails
8. Appuyez sur **Menu** ou **Esc** pour quitter le système de menus.  
L'option **Modes prédéf. image** présentement sélectionnée sera mise à jour selon les paramètres actuels.

**Sujet parent:** [Utilisation des fonctionnalités avancées de réglage de l'image](#)

**Références associées**

[Paramètres de qualité d'image - Menu Image](#)

## Utilisation de la fonctionnalité Réduction bruit MPEG

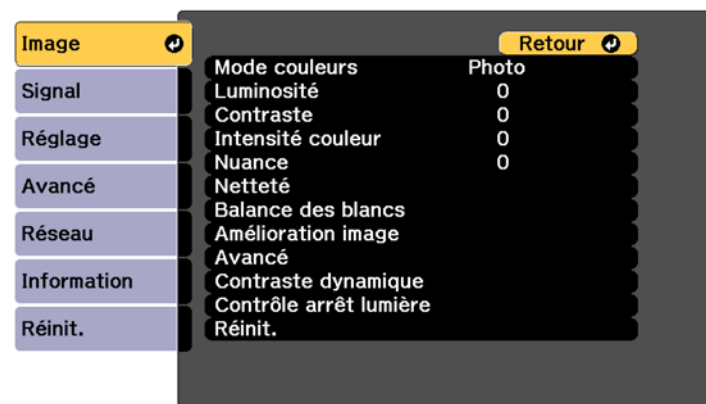
Si vous projetez des films MPEG, vous pouvez réduire le bruit et les points en réglant le paramètre **Réduction bruit MPEG**.

Vous ne pouvez pas utiliser cette fonctionnalité lorsque l'une des conditions suivantes est présente :

- Le signal d'image excède WUXGA.
- Vous avez activé le paramètre **Emulation 4K**
- Vous avez désactivé le paramètre **Modes prédéf. image**.

1. Appuyez sur la touche **Menu**.

Un écran comme celui-ci s'affiche :



2. Sélectionnez le paramètre **Amélioration image** et appuyez sur **↵ Enter**.
3. Sélectionnez le paramètre **Réduction bruit MPEG** et appuyez sur **↵ Enter**.

4. Sélectionnez le niveau de réduction de bruit et appuyez sur **↵ Enter**.
5. Appuyez sur **Menu** ou **Esc** pour quitter le système de menus.

**Sujet parent:** [Utilisation des fonctionnalités avancées de réglage de l'image](#)

**Tâches associées**

[Utilisation du paramètre Emulation 4K](#)

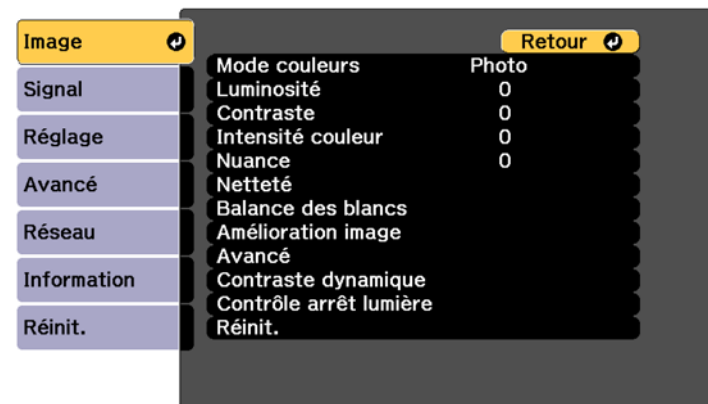
## Ajustement des images à résolution augmentée (Super-resolution)

Vous pouvez rendre plus nettes les images floues et à basse résolution (dont la résolution a été augmentée pour la projection) en utilisant le paramètre **Super-resolution**.

**Remarque:** Le paramètre **Modes prédéf. image** doit être activé pour sélectionner ce paramètre.

1. Allumez le projecteur et passez à la source d'image que vous voulez utiliser.
2. Appuyez sur la touche **Menu**.

Un écran comme celui-ci s'affiche :



3. Sélectionnez le paramètre **Amélioration image** et appuyez sur **↵ Enter**.
4. Sélectionnez le paramètre **Super-resolution**, puis appuyez sur **↵ Enter**.
5. Réglez, au besoin, chacune des options suivantes :
  - **Réglage fin lignes** pour améliorer les détails subtils tels que les cheveux et les motifs de tissu.

- **Détail focus art.** pour améliorer le contour, l'arrière-plan et les parties principales d'une image.

**Remarque:** Les valeurs élevées augmentent l'intensité de l'effet.

6. Appuyez sur **Menu** ou **Esc** pour quitter le système de menus.

**Sujet parent:** [Utilisation des fonctionnalités avancées de réglage de l'image](#)

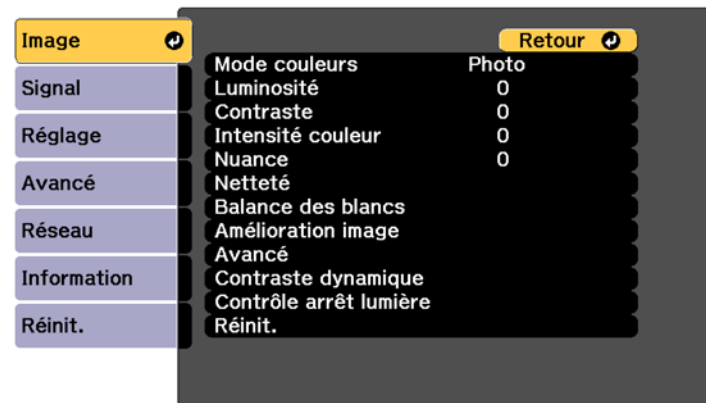
## Ajustement de l'optimisation des détails

Vous pouvez améliorer le contraste dans les zones détaillées d'une image afin d'obtenir une allure plus texturée.

**Remarque:** Cette fonctionnalité n'est pas disponible si le paramètre **Modes prédéf. image** est réglé à **Off**.

1. Allumez le projecteur et passez à la source d'images que vous voulez utiliser.
2. Appuyez sur la touche **Menu**.

Un écran comme celui-ci s'affiche :



3. Sélectionnez le paramètre **Amélioration image** et appuyez sur **↵ Enter**.
4. Sélectionnez le paramètre **Optim. des détails** et appuyez sur **↵ Enter**.
5. Réglez, au besoin, chacune des options suivantes :
  - **Puissance** pour améliorer le contraste de l'image.



- **Plage** pour augmenter la zone améliorée de l'image.

**Remarque:** Les valeurs élevées augmentent l'intensité de l'effet. Selon l'image, il est possible que vous voyiez une ligne en surbrillance sur la bordure entre les couleurs; si c'est le cas, sélectionnez des valeurs plus basses.

6. Appuyez sur **Menu** ou **Esc** pour quitter le système de menus.

**Sujet parent:** [Utilisation des fonctionnalités avancées de réglage de l'image](#)

## Réglage de la convergence des couleurs (alignement des panneaux)

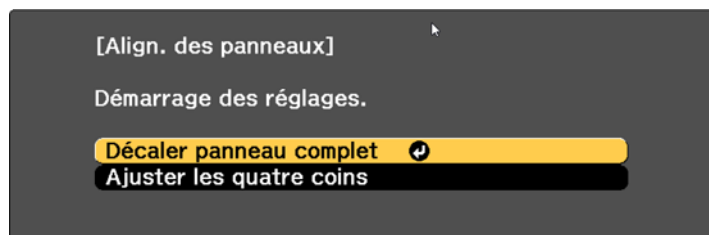
Vous pouvez utiliser la fonctionnalité Align. des panneaux afin de régler manuellement la convergence des couleurs (soit l'alignement des couleurs rouge et bleue) dans l'image projetée.

**Remarque:** Vous pouvez seulement régler la convergence des couleurs rouge ou bleue. La couleur standard du panneau est le vert et elle ne peut être modifiée. Vous pouvez régler les pixels jusqu'à  $\pm 3$  pixels par incréments de 0,125 pixel.

1. Allumez le projecteur.
2. Appuyez sur la touche **Menu**.
3. Sélectionnez le menu **Avancé**, puis appuyez sur **↵ Enter**.
4. Sélectionnez le paramètre **Affichage** et appuyez sur **↵ Enter**.
5. Sélectionnez le paramètre **Align. des panneaux** et appuyez sur **↵ Enter**.
6. Sélectionnez de nouveau le paramètre **Align. des panneaux** et appuyez sur **↵ Enter**.
7. Sélectionnez **On** puis appuyez sur **↵ Enter**.
8. Appuyez sur **Esc** pour retourner à l'écran précédent.
9. Sélectionnez le paramètre **Sélect. couleur** et choisissez l'une de ces options :
  - **R** pour régler la convergence de la couleur rouge.
  - **B** pour régler la convergence de la couleur bleue.
10. Appuyez sur **Esc** pour retourner à l'écran précédent.
11. Sélectionnez le paramètre **Couleur du motif** et appuyez sur **↵ Enter**.
12. Sélectionnez le motif que vous souhaitez utiliser et appuyez sur **↵ Enter**.
13. Appuyez sur **Esc** pour retourner à l'écran précédent.

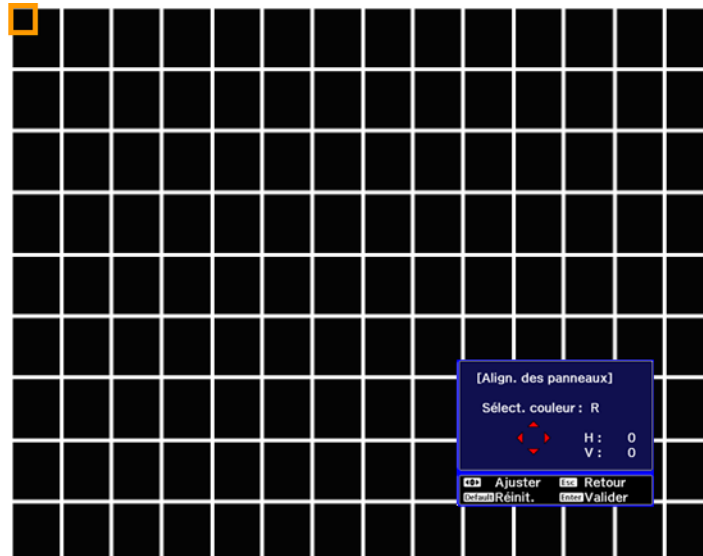
14. Sélectionnez **Démarrer réglages** et appuyez sur **↵ Enter**.

L'écran suivant s'affiche :



15. Tout d'abord, sélectionnez **Décaler panneau complet** pour ajuster le panneau complet puis appuyez sur **↵ Enter**.
16. Utilisez les touches fléchées de la télécommande pour ajuster le panneau complet puis appuyez sur **↵ Enter**.
17. Sélectionnez ensuite **Ajuster les quatre coins** pour affiner les réglages puis appuyez sur **↵ Enter**.

Un écran comme celui-ci s'affiche :



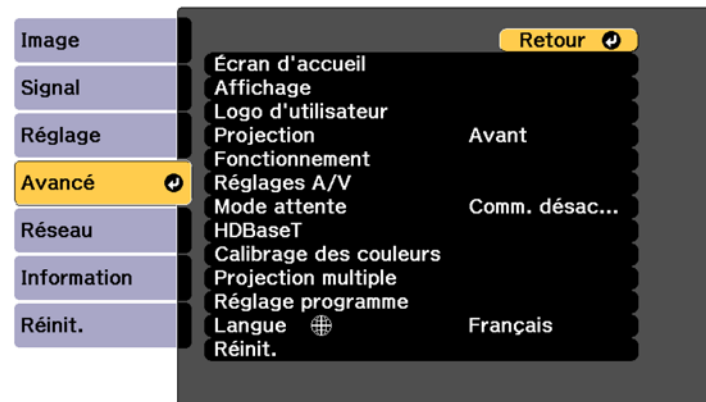
18. Utilisez les touches fléchées de la télécommande afin d'ajuster l'alignement de la couleur que vous avez sélectionnée pour le réglage **Sélect. couleur** puis appuyez sur **↵ Enter**.
19. Lorsque vous avez terminé le réglage de chaque coin de l'écran, appuyez sur **↵ Enter**.
20. Effectuez l'une des actions suivantes :
  - Si vous devez effectuer des réglages de l'alignement des panneaux supplémentaires pour votre projecteur, choisissez **Sélectionner une intersection et ajuster** et appuyez sur **↵ Enter** pour continuer à apporter des ajustements.
  - Si l'alignement des panneaux du projecteur est bon, sélectionnez **Quitter** et appuyez sur **↵ Enter** pour revenir au menu Align. des panneaux.

**Sujet parent:** [Utilisation des fonctionnalités avancées de réglage de l'image](#)

## Réglage de la tonalité des couleurs (uniformité des couleurs)

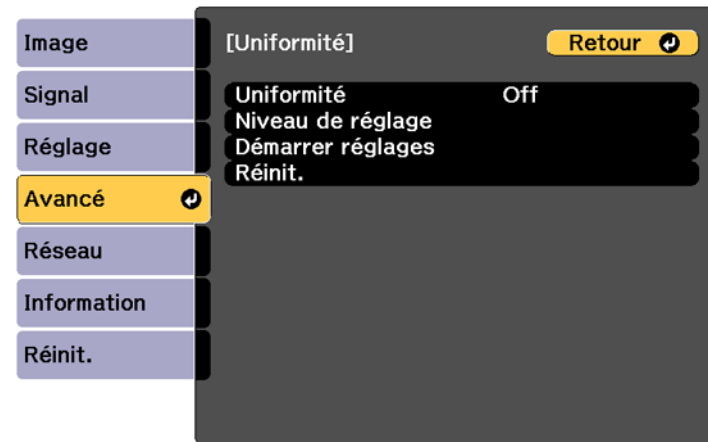
Vous pouvez utiliser la fonction d'uniformité des couleurs pour ajuster manuellement l'équilibre des tonalités des couleurs de l'image projetée.

1. Appuyez sur la touche **Menu**.
2. Sélectionnez le menu **Avancé**, puis appuyez sur **↵ Enter**.



3. Sélectionnez le paramètre **Affichage** ou **Projection multiple** et appuyez sur **↵ Enter**.
4. Sélectionnez le paramètre **Uniformité**, puis appuyez sur **↵ Enter**.

L'écran suivant s'affiche :



5. Appuyez sur **↵ Enter** et sélectionnez **On**.
6. Appuyez sur **Esc**.
7. Sélectionnez le paramètre **Niveau de réglage** et appuyez sur **↵ Enter**.  
Il existe huit niveaux de réglage allant du blanc au gris, et vous pouvez les régler individuellement.
8. Appuyez sur les touches fléchées de gauche ou de droite pour ajuster le niveau et appuyez sur **Esc**.
9. Sélectionnez le paramètre **Démarrer réglages** et appuyez sur **↵ Enter**.



10. Sélectionnez la zone de l'écran que vous souhaitez ajuster et appuyez sur **↵ Enter**.

**Remarque:** Réglez les zones externes en premier, puis réglez la totalité de l'écran.

11. Sélectionnez la couleur (**Rouge**, **Vert** ou **Bleu**) que vous souhaitez ajuster et utilisez la touche fléchée de gauche pour réduire la tonalité de la couleur et la touche fléchée de droite pour augmenter la tonalité de la couleur.

12. Appuyez sur **Esc**.

13. Répétez les étapes 10 et 11 pour chaque zone que vous souhaitez ajuster.

14. Une fois que vous avez terminé, appuyez sur la touche **Menu**.

**Sujet parent:** [Utilisation des fonctionnalités avancées de réglage de l'image](#)

## Exécution du calibrage lumière

Le calibrage lumière ajuste automatiquement la différence entre la balance des blancs et le niveau de luminosité de la source lumineuse. Vous devriez exécuter le calibrage lumière toutes les 100 heures d'utilisation. Vous pouvez aussi planifier un calibrage automatique ou exécuter le calibrage lumière manuellement en utilisant les menus.

Le calibrage lumière automatique pourrait ne pas être lancé dans les conditions suivantes :

- Dans les 20 minutes suivant la mise sous tension du projecteur.
- Lorsque vous utilisez un arrêt direct de l'alimentation.
- Lorsque vous avez utilisé le projecteur de façon continue pendant plus de 24 heures.
- Lorsque la luminosité est automatiquement atténuée en raison de températures élevées.
- Lorsque la luminosité est automatiquement atténuée lors de l'utilisation des fonctions **Contraste dynamique**, **Contrôle arrêt lumière**, **Pause A/V** (EB-PU2113W/EB-PU2116W/EB-PU2120W) ou **Obturbateur** (EB-PU2213B/EB-PU2216B/EB-PU2220B).
- Si les **Param. de luminosité** sont réglés sur 30 % ou moins.

**Remarque:** Pour effectuer un calibrage lumière, le projecteur doit avoir été allumé pendant au moins 20 minutes et la luminosité du projecteur ne doit pas être atténuée en raison d'une température ambiante élevée.

1. Appuyez sur la touche **Menu**.

2. Sélectionnez le menu **Réinit.** et appuyez sur **↵ Enter**.

Un écran comme celui-ci s'affiche :



3. Sélectionnez **Calibrage lumière** et appuyez sur **↵ Enter**.
4. Sélectionnez parmi les options suivantes :
- Pour exécuter le calibrage lumière maintenant, sélectionnez **Exécuter maintenant**.
  - Pour exécuter le calibrage lumière toutes les 100 heures d'utilisation, sélectionnez **Exéc périodiquement**.
  - Pour programmer un calibrage automatique, sélectionnez **Réglage programme**.
  - Pour afficher les dernières date et heure d'exécution du calibrage, sélectionnez **Dernière exécution**.
5. Lorsque vous avez terminé, sélectionnez **Retour** et appuyez sur la touche **↵ Enter** pour revenir au menu Réinit.

**Sujet parent:** [Utilisation des fonctionnalités avancées de réglage de l'image](#)

**Tâches associées**

[Configuration d'un événement programmé](#)

## Utilisation de plusieurs projecteurs

Vous pouvez combiner les images projetées depuis deux projecteurs ou plus pour créer une seule grande image ou superposer les images de plusieurs projecteurs pour créer une seule image lumineuse. Suivez les instructions de ces sections pour configurer et projeter depuis plusieurs projecteurs.

[Réglage de plusieurs projecteurs](#)

[Système d'identification de projecteur pour contrôler plusieurs projecteurs](#)

[Création d'une mosaïque](#)

[Superposition des bords de l'image](#)

[Ajustement du niveau de noir](#)

[Correspondance de la teinte et de la luminosité \(Correspondance écran\)](#)

[Mise à l'échelle d'une image](#)

[Empilage simple pour une image lumineuse](#)

**Sujet parent:** [Réglage des fonctions du projecteur](#)

## Réglage de plusieurs projecteurs

Si vous combinez les images de plusieurs projecteurs sur un réseau, vous pouvez désigner un projecteur comme projecteur « maître » et ajuster toutes les images afin qu'elles correspondent à l'image « maître ». Si les projecteurs ne sont pas connectés à un réseau, vous pouvez effectuer manuellement la correspondance des images de chaque projecteur.

**Remarque:** Assurez-vous que tous les projecteurs en réseau sont connectés avec des câbles LAN et qu'une adresse IP leur a été attribuée. Désactivez aussi les paramètres **Emulation 4K** et **Mode veille** sur tous les projecteurs afin qu'ils ne s'éteignent pas durant le réglage.

1. Allumez tous les projecteurs.
2. Réinitialisez tous les projecteurs à leurs valeurs par défaut.
  - Activez le paramètre **Tout réinitialiser**.
  - Réinitialisez les paramètres du menu **Uniformité** à leurs valeurs par défaut.
  - Réinitialisez les paramètres du menu **Align. des panneaux** à leurs valeurs par défaut.
  - Réglez le paramètre **Niveau de réglage** à **Tous** dans le menu **Assortiment couleur** et sélectionnez **0** pour **Rouge**, **Vert** et **Bleu**.
  - Réglez **Emulation 4K** à **Off**.
  - Réglez le paramètre **Mode veille** à **Off**.

3. Sélectionnez un projecteur qui servira de base au réglage. Affichez les mires de test de tous les projecteurs et sélectionnez celle qui présente le moins d'irrégularités de couleur comme projecteur maître.

**Remarque:** Nous vous recommandons d'afficher les motifs de test suivants : **Échelle de gris, Barres grises V, Barres grises H et Blanc.**

4. Choisissez un identifiant pour chaque projecteur et la télécommande.  
Lorsque vous utilisez la télécommande, nous vous recommandons d'attribuer le même ID au projecteur maître et à la télécommande afin de limiter la cible de contrôle.
5. Pour chaque projecteur, effectuez les opérations suivantes :
  - Effectuez un calibrage de la source de lumière sur chaque projecteur.
  - Effectuez le calibrage des couleurs sur chaque projecteur si vous installez la caméra en option.
  - Si vous n'installez pas la caméra en option ou si vous n'avez pas réussi à effectuer le calibrage des couleurs, effectuez l'opération d'uniformité sur chaque projecteur.
  - Réglez le paramètre **Mode couleurs** à **Projection multiple**.
  - Réglez **Mode Éco énergie** à **Off**.

**Remarque:** Nous vous recommandons de désactiver le paramètre **Exéc périodiquement** dans **Calibrage lumière**. Le calibrage automatique peut modifier les ajustements des couleurs.

6. Installez tous les projecteurs dans un emplacement approprié.

**Mise en garde:** N'empilez pas les projecteurs directement les uns sur les autres.

**Remarque:** Installez le projecteur maître au centre, si possible, afin de réduire l'hétérogénéité au centre de la zone projetée.

7. Réglez la position et l'angle de chaque projecteur par rapport à l'écran.
8. Réglez la position de l'image pour chaque projecteur en utilisant le décalage de l'objectif.

**Remarque:** Lors du réglage de la hauteur de l'image avec décalage vertical de l'objectif, ajustez-le en déplaçant l'image du bas vers le haut. Si vous l'ajustez du haut vers le bas, la position de l'image peut descendre légèrement après le réglage.



9. Réglez le zoom et la mise au point pour chaque projecteur.

**Remarque:** Pendant l'ajustement, notez ce qui suit :

- Patientez au moins 20 minutes avant de régler les images.
- Afficher les mires de test facilite l'ajustement de la forme et la position de la projection. Nous vous recommandons d'afficher les motifs de test suivants : **Échelle de gris**, **Barres grises V**, **Barres grises H** et **Blanc**.
- Nous vous recommandons de ne pas utiliser le paramètre **Corr. géométrique** parce que la qualité de l'image peut diminuer et si la valeur de correction est trop importante, le calibrage de l'image peut être difficile.

10. Connectez tous les projecteurs au concentrateur réseau avec des câbles LAN.

11. Ajustez la disposition des images pour créer une grande image à partir d'un maximum de 15 projecteurs (mosaïque).

12. Réglez la luminosité et la teinte des images en utilisant le paramètre **Corres. écran**.

13. Réglez les légères différences des images en utilisant le paramètre **Correction du point**.

14. Sélectionnez des sections des images en utilisant le paramètre **Mise à l'échelle**.

15. Réglez les bords des images en utilisant les paramètres **Superposition bords** et **Niveau Noir**.

16. Vous pouvez créer une image lumineuse en superposant les images de plusieurs projecteurs. Utilisez le paramètre **Empilage simple** dans le menu du projecteur pour superposer les images de deux projecteurs, ou vous pouvez utiliser Epson Projector Professional Tool pour superposer jusqu'à six projecteurs.

**Sujet parent:** [Utilisation de plusieurs projecteurs](#)

#### **Concepts associés**

[Projection sur un réseau câblé](#)

[Emplacement du projecteur](#)

[Système d'identification de projecteur pour contrôler plusieurs projecteurs](#)

#### **Références associées**

[Options de réinitialisation du projecteur – Menu Réinit.](#)

[Paramètres de qualité d'image - Menu Image](#)

[Paramètres de configuration du projecteur – Menu Avancé](#)

#### **Tâches associées**

[Mise sous tension du projecteur](#)

[Réglage de la position de l'image à l'aide du décalage de l'objectif](#)  
[Modification de la taille de l'image à l'aide de la touche Zoom](#)  
[Mise au point de l'image en utilisant les touches de mise au point](#)  
[Correction de la forme de l'image à l'aide du paramètre Correction du point](#)  
[Superposition des bords de l'image](#)  
[Ajustement du niveau de noir](#)  
[Mise à l'échelle d'une image](#)  
[Exécution du calibrage lumière](#)

#### **Sujets reliés**

[Création d'une mosaïque](#)  
[Correspondance de la teinte et de la luminosité \(Correspondance écran\)](#)  
[Empilage simple pour une image lumineuse](#)

## **Système d'identification de projecteur pour contrôler plusieurs projecteurs**

Vous pouvez utiliser plusieurs projecteurs avec une seule télécommande pour des présentations élaborées. Pour ce faire, vous attribuez un numéro d'identification à chaque projecteur et à la télécommande. Vous pouvez alors opérer tous les projecteurs simultanément ou individuellement.

[Réglage de l'identificateur du projecteur](#)  
[Réglage de l'identificateur de commande à distance](#)

**Sujet parent:** [Utilisation de plusieurs projecteurs](#)

### **Réglage de l'identificateur du projecteur**

Si vous voulez contrôler plusieurs projecteurs à l'aide de la même télécommande, attribuez un identificateur unique à chaque projecteur.

1. Appuyez sur la touche **Menu**.
2. Sélectionnez le menu **Avancé**, puis appuyez sur **↩ Enter**.
3. Sélectionnez le paramètre **Projection multiple**, puis appuyez sur **↩ Enter**.
4. Sélectionnez **ID projecteur**, puis appuyez sur **↩ Enter**.



- Appuyez sur la touche fléchée de gauche ou de droite de la télécommande pour sélectionner le numéro d'identification à utiliser pour le projecteur. Puis, sélectionnez **Valider** et appuyez sur ↩  
**Enter**.

Répétez ces étapes pour tous les autres projecteurs que vous voulez commander depuis la même télécommande.

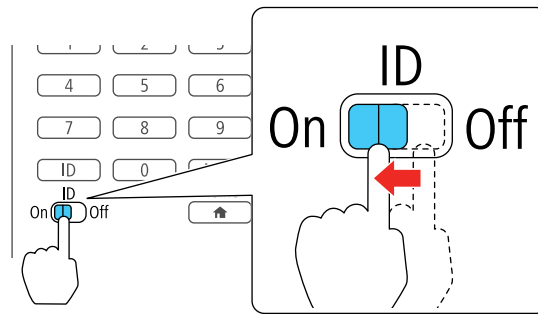
**Remarque:** Si vous ne connaissez pas l'identificateur de votre projecteur, appuyez sur la touche **ID** pour afficher temporairement l'identificateur du projecteur à l'écran.

**Sujet parent:** [Système d'identification de projecteur pour contrôler plusieurs projecteurs](#)

### Réglage de l'identificateur de commande à distance

L'identificateur de la télécommande est réglé à **0** par défaut afin de pouvoir contrôler n'importe quel projecteur compatible. Si vous voulez régler la télécommande pour contrôler uniquement un projecteur particulier, vous devez régler l'identificateur de la télécommande pour correspondre à celui du projecteur.

- Allumez avec lequel vous souhaitez utiliser la télécommande en exclusivité.
- Poussez l'interrupteur **ID** de la télécommande à **On**.



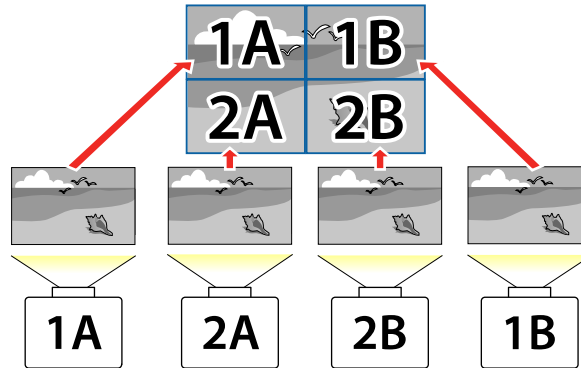
- Appuyez sur la touche **ID** et relâchez-la. Dans les 5 secondes, utilisez les touches numériques pour saisir un numéro pour le projecteur (par exemple, **1** pour le projecteur ID 1).

**Remarque:** Si vous ne connaissez pas l'identificateur de votre projecteur, appuyez sur la touche **ID** pour afficher temporairement l'identificateur du projecteur à l'écran. Si les piles sont laissées hors de la télécommande pendant une période prolongée, l'identificateur de commande à distance reviendra à sa valeur par défaut.

**Sujet parent:** [Système d'identification de projecteur pour contrôler plusieurs projecteurs](#)

## Création d'une mosaïque

Vous pouvez projeter la même image à partir d'un maximum de 15 projecteurs afin de créer une seule grande image en utilisant la fonction de mosaïque.



**Remarque:** Avant de commencer la mosaïque, assurez-vous que les images affichées depuis votre projecteur sont rectangulaires, nettes et de la bonne taille.

**Remarque:** Vous pouvez également configurer la mosaïque à l'aide d'Epson Projector Professional Tool. Vous pouvez télécharger le logiciel à partir du site Web de soutien Epson au [epson.ca/support](http://epson.ca/support). Cela requiert la caméra en option et n'est pas compatible avec l'objectif ELPLL08.

[Configuration automatique de la mosaïque](#)

[Configuration manuelle de la mosaïque](#)

**Sujet parent:** [Utilisation de plusieurs projecteurs](#)

**Références associées**

[Manuels et logiciels supplémentaires pour les projecteurs](#)

## Configuration automatique de la mosaïque

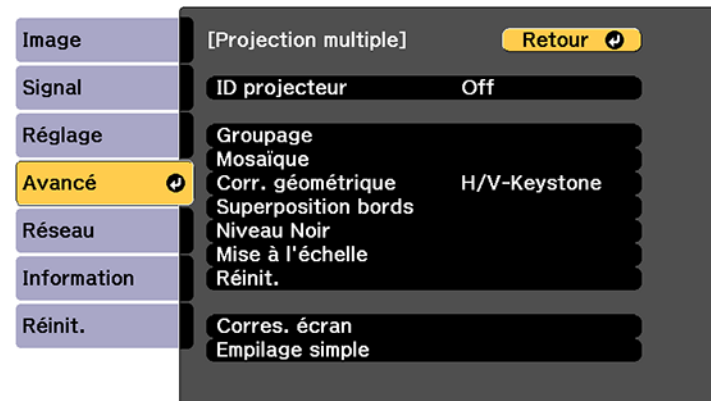
Si vos projecteurs sont sur un réseau et que vous avez identifié un projecteur maître, vous pouvez configurer automatiquement la mosaïque. Cela requiert la caméra en option et n'est pas compatible avec l'objectif ELPLL08.

1. Allumez le projecteur.

**Remarque:** Assurez-vous que rien ne bloque la caméra intégrée à l'avant du projecteur.

2. Appuyez sur la touche **Menu**.
3. Sélectionnez le menu **Avancé**, puis appuyez sur **↵ Enter**.
4. Sélectionnez **Projection multiple** et appuyez sur **↵ Enter**.

L'écran suivant s'affiche :



5. Sélectionnez **Groupage**, puis appuyez sur **↵ Enter**.

Un écran comme celui-ci s'affiche :

[Groupage]		Retour
Nom projecteur	Adresse IP	
<input checked="" type="checkbox"/> EBXXXXXX	XXX.XXX.XXX.XXX	XXXXXXXXXX
<input type="checkbox"/> EBXXXXXX	XXX.XXX.XXX.XXX	XXXXXXXXXX
<input type="checkbox"/> EBXXXXXX	XXX.XXX.XXX.XXX	XXXXXXXXXX
<input type="checkbox"/> EBXXXXXX	XXX.XXX.XXX.XXX	XXXXXXXXXX
<input type="checkbox"/> EBXXXXXX	XXX.XXX.XXX.XXX	XXXXXXXXXX
<input type="checkbox"/> EBXXXXXX	XXX.XXX.XXX.XXX	XXXXXXXXXX
<input type="checkbox"/> EBXXXXXX	XXX.XXX.XXX.XXX	XXXXXXXXXX

Actu. Valid.

6. Appuyez sur les touches fléchées du haut et du bas afin de mettre en surbrillance un projecteur et appuyez sur **↵ Enter** afin de sélectionner les projecteurs que vous souhaitez utiliser pour la mosaïque. Puis, sélectionnez **Valid.** et appuyez sur **↵ Enter**.
7. Sélectionnez **Mosaïque** et appuyez sur **↵ Enter**.
8. Sélectionnez **Mosaïque** de nouveau et appuyez sur **↵ Enter**.
9. Sélectionnez **Automatique** et appuyez sur **Esc**.
10. Sélectionnez **Config. emplacement** et appuyez sur **↵ Enter**.  
Les images projetées sont positionnées automatiquement.
11. Lorsqu'un message concernant l'attribution d'identifiants aux projecteurs s'affiche, sélectionnez **Oui**.

Lorsque la configuration est terminée, l'écran suivant s'affiche :



**Remarque:** Si une ou des images ne sont pas positionnées correctement, configurez plutôt la mosaïque manuellement.

12. Sélectionnez le signal d'entrée pour afficher une image.

Lorsque la mosaïque est terminée, réglez les écarts de position et la teinte des images projetées.

**Remarque:** Une fois la mosaïque terminée, ne modifiez pas les adresses IP ou les noms des projecteurs, sinon l'image ne sera pas réglée automatiquement.

**Sujet parent:** [Création d'une mosaïque](#)

### Configuration manuelle de la mosaïque

Vous pouvez projeter la même image depuis plusieurs projecteurs afin de créer une seule grande image. Si vos projecteurs ne sont pas connectés à un réseau ou si vous n'avez pas réussi à effectuer la configuration automatique de la mosaïque, vous pouvez faire une configuration manuelle de la mosaïque.

1. Allumez le projecteur.
2. Appuyez sur la touche **Menu**.
3. Sélectionnez le menu **Avancé**, puis appuyez sur **↵ Enter**.

4. Sélectionnez **Multi-Projection > Mosaïque > Disposition**.

The screenshot shows a dark-themed menu titled '[Disposition]'. At the top right is a yellow button labeled 'Retour' with a left-pointing arrow. Below the title are two settings: 'Rangée' and 'Colonne', each followed by a horizontal slider with circular endpoints. At the bottom right is a black button labeled 'Valider'. At the bottom left, there is a line of text: 'La disposition est réinitialisée lorsque vous modifiez la config. emplacement.'

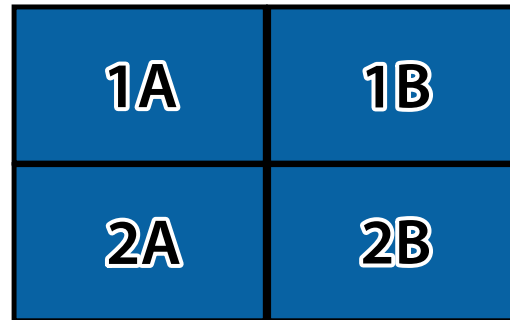
5. Sélectionnez le nombre de rangées et de colonnes pour les paramètres **Rangée** et **Colonne**. Puis, sélectionnez **Valider** et appuyez sur **↵ Enter**.
6. Répétez les étapes précédentes pour chaque projecteur que vous installez avant de passer à l'étape suivante.
7. Sélectionnez **Config. emplacement** et appuyez sur **↵ Enter**.

The screenshot shows a dark-themed menu titled '[Config. emplacement]'. At the top right is a yellow button labeled 'Retour' with a left-pointing arrow. Below the title are two settings: 'Ordre des rangées' and 'Ordre des colonnes', each followed by a horizontal slider with circular endpoints. At the bottom right is a black button labeled 'Valider'.

8. Sélectionnez la position de chaque image projetée comme suit :
- **Ordre des rangées** : place les écrans de haut en bas, en commençant par 1 dans le haut.



- **Ordre des colonnes** : place les écrans de gauche à droite, en commençant par **A** à gauche.



9. Répétez l'étape précédente pour chaque projecteur que vous installez avant de passer à l'étape suivante.

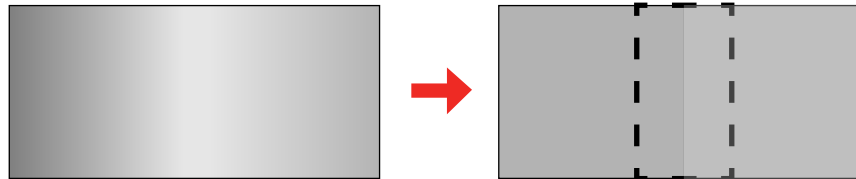
10. Sélectionnez le signal d'entrée pour afficher une image.

Lorsque la mosaïque est terminée, réglez les écarts de position et la teinte des images projetées.

**Sujet parent:** [Création d'une mosaïque](#)

## Superposition des bords de l'image

Vous pouvez utiliser la fonction Superposition bords du projecteur pour créer une image continue lors de la projection depuis plusieurs projecteurs.



**Remarque:** Avant d'effectuer la superposition des bords, réglez le paramètre **Mode couleurs** à **Projection multiple** afin de faire des ajustements plus précis.

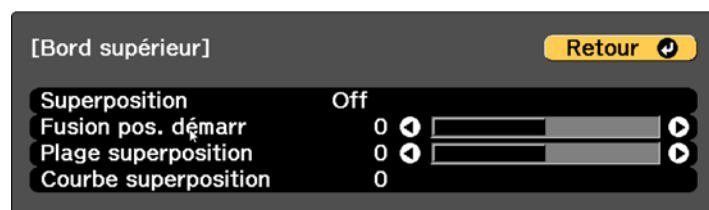
1. Appuyez sur la touche **Menu**.
2. Sélectionnez le menu **Avancé** et appuyez sur **↵ Enter**.
3. Sélectionnez le paramètre **Projection multiple**, puis appuyez sur **↵ Enter**.

4. Sélectionnez le paramètre **Superposition bords**, puis appuyez sur **↵ Enter**.
5. Activez les paramètres **Superposition bords**, **Ligne guide** et **Affichage de motif**.

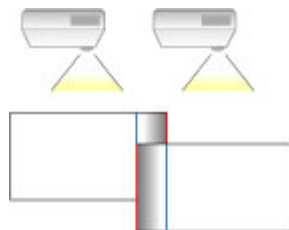
**Remarque:** Si le guide projeté n'est pas assez visible, essayez de modifier le paramètre **Couleur du guide**.

6. Sélectionnez le bord à superposer sur chaque projecteur et appuyez sur **↵ Enter**. Pour le projecteur à gauche, sélectionnez **Bord droit** et pour le projecteur à droite, sélectionnez **Bord gauche**.

Un écran comme celui-ci s'affiche :



7. Sélectionnez le paramètre **Superposition**, puis sélectionnez **On**.
8. Appuyez sur **Esc** pour retourner à l'écran précédent.
9. Sélectionnez le paramètre **Fusion pos. démarr** et réglez le point où la superposition commence.
10. Sélectionnez le paramètre **Plage superposition** et utilisez les touches fléchées pour sélectionner la largeur de la zone superposée afin que les guides affichés soient sur les bords de la zone superposée entre les deux images.



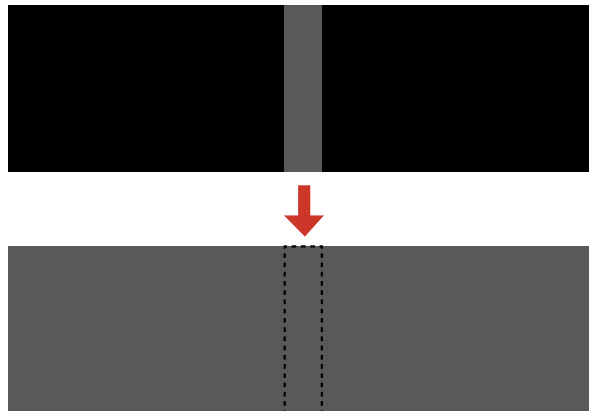
11. Appuyez sur **Esc** pour retourner à l'écran principal.

12. Sélectionnez le paramètre **Courbe superposition** et sélectionnez un dégradé pour la zone ombrée sur les projecteurs.
13. Lorsque les bords sont superposés, désactivez les paramètres **Ligne guide** et **Affichage de motif** sur chaque projecteur afin de vérifier les derniers paramètres.
14. Une fois que vous avez terminé, appuyez sur la touche **Menu**.

**Sujet parent:** [Utilisation de plusieurs projecteurs](#)

## Ajustement du niveau de noir

Lorsque deux images sont superposées, la zone de superposition peut sembler différente des autres zones qui ne sont pas superposées. Vous pouvez ajuster le paramètre Niveau Noir du projecteur pour atténuer cette différence.



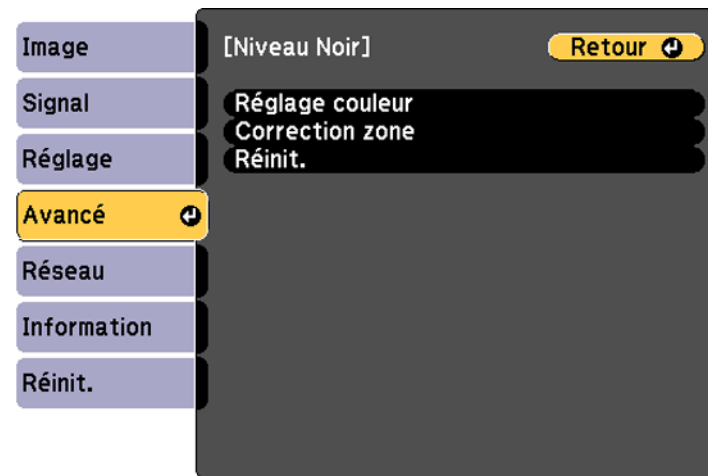
Vous ne pouvez pas ajuster le paramètre **Niveau Noir** si vous affichez une mire, si le paramètre **Superposition bords** est réglé à **Off**, ou si aucune position de bord n'est sélectionnée.

**Remarque:** Vous ne pourrez peut-être pas procéder correctement aux réglages si les paramètres **Corr. géométrique** sont trop élevés. La luminosité et le ton des zones superposées pourraient différer du reste de l'image même après l'ajustement du niveau de noir.

1. Appuyez sur la touche **Menu**.
2. Sélectionnez le menu **Avancé**, puis appuyez sur **↵ Enter**.
3. Sélectionnez le paramètre **Projection multiple**, puis appuyez sur **↵ Enter**.

4. Sélectionnez le paramètre **Niveau Noir**, puis appuyez sur **↵ Enter**.

L'écran suivant s'affiche :

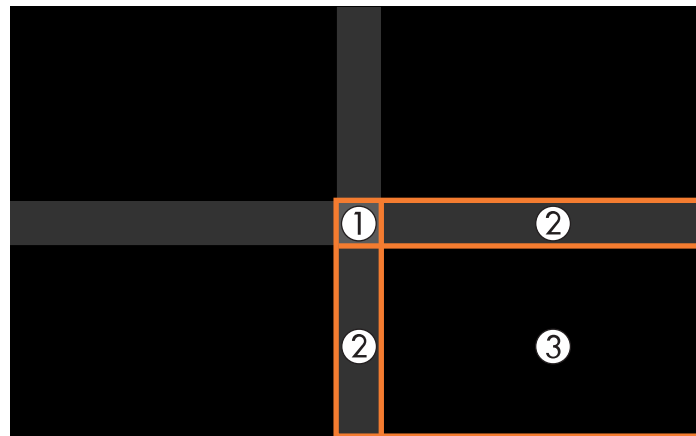


5. Sélectionnez le paramètre **Réglage couleur**, puis appuyez sur **↵ Enter**.

Un écran résultant des paramètres **Bord supérieur**, **Bord inférieur**, **Bord droit** et **Bord gauche** sélectionnés pour **Superposition bords** s'affiche.

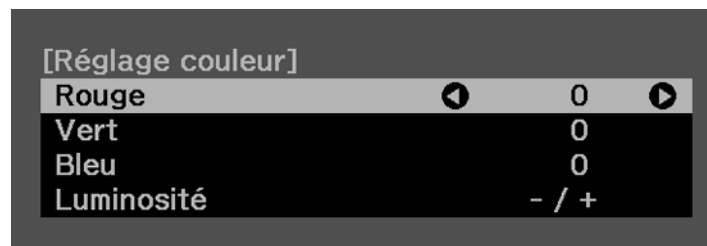
**Remarque:** Le paramètre **Réglage couleur** est automatiquement ajusté lorsque vous sélectionnez **Démarrer réglage auto** à l'écran Correspondance écran.

6. Sélectionnez la zone que vous souhaitez ajuster et appuyez sur **↵ Enter**.



**Remarque:** La zone sélectionnée est affichée en orange. Ajustez les zones superposées en commençant par les zones les plus lumineuses. Par exemple, ajustez la zone 2 afin qu'elle soit harmonisée à la zone 1, puis ajustez la zone 3 afin qu'elle soit harmonisée à la zone 2.

7. Ajustez la luminosité et le ton des zones qui ne sont pas superposées afin qu'elles correspondent aux zones superposées à l'aide des curseurs d'ajustement affichés.



8. Répétez les deux étapes précédentes, au besoin, jusqu'à ce que les zones correspondent.
9. Si la tonalité de certaines zones n'est toujours pas harmonisée, ajustez-la en utilisant **Correction zone**. Passez à l'étape suivante. Sinon, appuyez sur la touche **Menu** pour quitter.
10. Appuyez sur la touche **Esc** pour retourner à l'écran du menu Niveau Noir.
11. Sélectionnez le paramètre **Correction zone** et appuyez sur **↵ Enter**.

12. Sélectionnez le paramètre **Démarrer réglages** et appuyez sur ↵ **Enter**.

Un écran avec des lignes de délimitation indiquant les zones superposées s'affiche. Les lignes de démarcation varient selon les paramètres **Bord supérieur**, **Bord inférieur**, **Bord droit** et **Bord gauche** sélectionnés pour **Superposition bords**.

13. Utilisez les touches fléchées pour sélectionner une ligne de démarcation de la zone à ajuster et appuyez sur ↵ **Enter**.

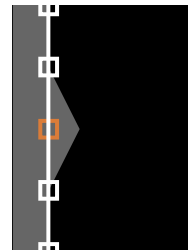
La ligne sélectionnée s'affiche en orange.



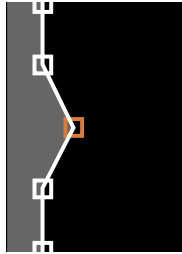
14. Utilisez les touches fléchées pour ajuster la position de la ligne de démarcation et appuyez sur ↵ **Enter**.

15. Utilisez les touches fléchées pour sélectionner un point d'ajustement et appuyez sur ↵ **Enter**.

Le point sélectionné deviendra orange.



16. Utilisez les touches fléchées pour déplacer le point.



17. Pour déplacer un autre point, appuyez sur la touche **Esc** et répétez les deux étapes précédentes.

18. Pour déplacer une autre ligne de démarcation, appuyez sur la touche **Esc** à plusieurs reprises jusqu'à ce que vous puissiez sélectionner une ligne de démarcation.

19. Une fois que vous avez terminé, appuyez sur la touche **Menu**.

**Remarque:** La modification des paramètres **Bord supérieur**, **Bord inférieur**, **Bord droit** ou **Bord gauche** réinitialise le paramètre **Niveau Noir** à sa valeur par défaut. Vous pouvez aussi sélectionner le paramètre **Réinit.** à partir du menu **Niveau Noir** afin que le paramètre **Niveau Noir** reprenne sa valeur par défaut.

**Sujet parent:** [Utilisation de plusieurs projecteurs](#)

**Références associées**

[Paramètres de configuration du projecteur – Menu Avancé](#)

## Correspondance de la teinte et de la luminosité (Correspondance écran)

Vous pouvez ajuster la teinte et la luminosité de plusieurs projecteurs afin qu'elles soient harmonisées. Vous pouvez aussi programmer des ajustements automatiques de teinte et de luminosité.

Si vos projecteurs sont sur un réseau, la luminosité et la teinte des différents projecteurs sont corrigées automatiquement en fonction du projecteur le plus sombre. Le temps nécessaire pour l'ajustement automatique varie selon la disposition des projecteurs. Cela peut prendre jusqu'à 18 minutes.

La fonction d'ajustement automatique est seulement disponible si ces conditions sont remplies :

- Lorsque vous réglez la position de chaque image en utilisant le paramètre **Config. emplacement** dans le menu **Mosaïque**
- Lorsque le paramètre **Calibrage des couleurs** est activé

- Lorsque l'objectif ELPLL08 en option n'est pas installé

Vous pouvez annuler ou refaire la procédure de correspondance d'écran seulement lorsque le paramètre **Mode lumière** est réglé à **Mode lumière**.

**Remarque:** Patientez 20 minutes après avoir allumé le projecteur avant d'utiliser la fonctionnalité Correspondance écran. Il est conseillé d'assombrir la pièce pour une précision optimale. En cas de différences de luminosité importantes pour chaque projecteur en raison de sources lumineuses vieillissantes, effectuez à nouveau la Correspondance écran.

[Conditions de correspondance d'écran](#)

[Correspondance manuelle des écrans](#)

**Sujet parent:** [Utilisation de plusieurs projecteurs](#)

**Tâches associées**

[Configuration d'un événement programmé](#)

### **Conditions de correspondance d'écran**

Vous pouvez utiliser la fonction de correspondance d'écran dans les conditions suivantes :

- Tous les projecteurs sont du même modèle et la caméra en option est installée sur chaque projecteur.
- Projetez sur un écran de diffusion blanc mat dont la surface est plane et uniforme.
- Les projecteurs doivent être installés parallèlement à l'écran.
- Rien ne bloque la caméra en option et l'image projetée.
- Plus de 20 minutes se sont écoulées après avoir allumé les projecteurs.
- Les projecteurs à régler sont regroupés.
- Les images projetées ne se chevauchent pas ou ne présentent pas d'espaces entre elles et créent une image rectangulaire après la mise en mosaïque.
- La taille de projection pour chaque projecteur est comprise entre 203 à 508 cm (80 et 200 pouces).
- Tous les projecteurs sont connectés au même réseau et projettent des images avec la même résolution.
- Le réglage **Plage superposition** pour le mélange des bords est réglé entre 15 % et 45 %.
- Le réglage **Projection** de tous les projecteurs est réglé à **Avant** ou **Avant/Plafond**.

**Sujet parent:** [Correspondance de la teinte et de la luminosité \(Correspondance écran\)](#)



## Références associées

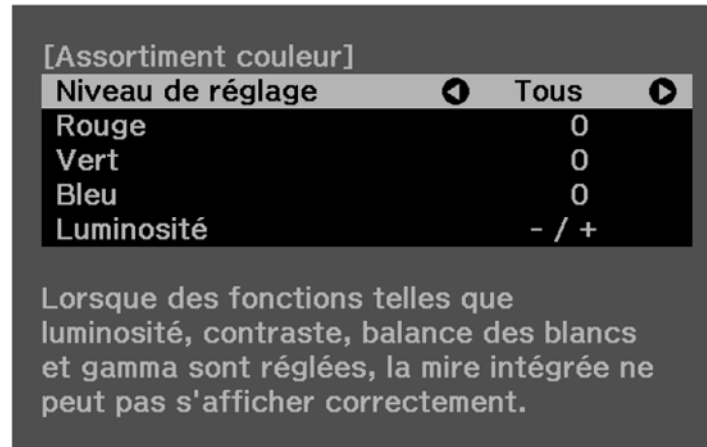
### Paramètres de configuration du projecteur – Menu Avancé

#### Correspondance manuelle des écrans

Vous pouvez corriger manuellement la luminosité et la teinte pour plusieurs projecteurs.

1. Appuyez sur la touche **Menu**.
2. Sélectionnez le menu **Avancé**, puis appuyez sur **↵ Enter**.
3. Sélectionnez le paramètre **Projection multiple**, puis appuyez sur **↵ Enter**.
4. Sélectionnez le paramètre **Corres. écran**, puis appuyez sur **↵ Enter**.
5. Sélectionnez le paramètre **Assortiment couleur**, puis appuyez sur **↵ Enter**.

L'écran suivant s'affiche :



6. Appuyez sur la touche fléchée de gauche ou de droite pour sélectionner une valeur pour le paramètre **Niveau de réglage**.

**Remarque:** Il y a huit niveaux d'ajustement allant du blanc au noir et vous pouvez ajuster chaque niveau individuellement.

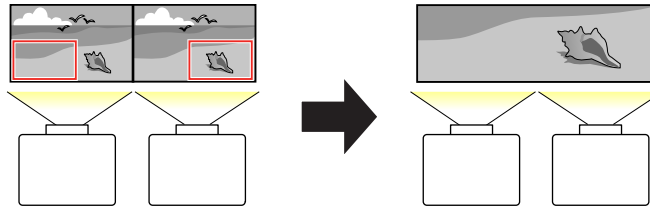
7. Appuyez sur les touches fléchées de gauche et de droite pour ajuster la tonalité des paramètres **Rouge**, **Vert** et **Bleu**.
8. Appuyez sur la touche fléchée de gauche ou de droite pour ajuster le paramètre **Luminosité**.

9. Au besoin, répétez les trois étapes précédentes afin de régler chaque niveau d'ajustement.
10. Appuyez sur la touche **Esc** pour retourner à l'écran principal.

**Sujet parent:** [Correspondance de la teinte et de la luminosité \(Correspondance écran\)](#)

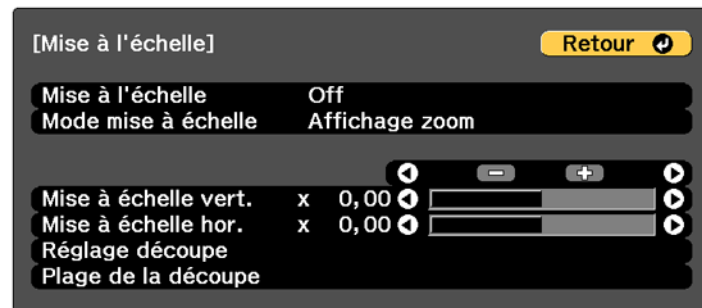
## Mise à l'échelle d'une image

Vous pouvez projeter la même image depuis plusieurs projecteurs et utiliser la fonction Mise à l'échelle pour les rogner et les combiner en une seule grande image.



1. Appuyez sur la touche **Menu**.
2. Sélectionnez le menu **Avancé**, puis appuyez sur **↵ Enter**.
3. Sélectionnez le paramètre **Projection multiple**, puis appuyez sur **↵ Enter**.
4. Sélectionnez le paramètre **Mise à l'échelle**, puis appuyez sur **↵ Enter**.

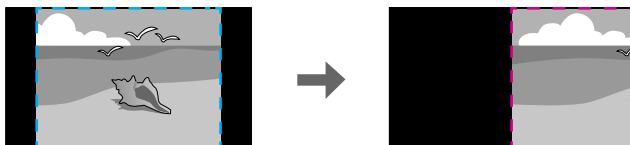
L'écran suivant s'affiche :



5. Sélectionnez l'une des options suivantes pour le paramètre **Mise à l'échelle** :
- **Automatique** pour ajuster automatiquement les zones rognées selon les paramètres **Superposition bords** et **Mosaïque** sélectionnés.
  - **Manuel** pour ajuster les zones rognées manuellement.
6. Sélectionnez le paramètre **Mise à l'échelle** et sélectionnez l'une des options suivantes :
- **Affichage zoom** : permet de maintenir le rapport largeur/hauteur de l'image alors que vous effectuez la mise à l'échelle.



- **Aff. plein écran** : permet d'ajuster l'image selon la taille de l'écran du projecteur alors que vous effectuez la mise à l'échelle.



7. Si vous avez sélectionné **Automatique** comme paramètre Mise à l'échelle, vous pouvez passer les étapes restantes. Si vous avez sélectionné **Manuel**, ajustez chacune des options suivantes, au besoin :
  - Sélectionnez **–** ou **+** pour mettre l'image à l'échelle horizontalement et verticalement en même temps.
  - Sélectionnez **Mise à échelle vert.** pour mettre l'image à l'échelle verticalement seulement.
  - Sélectionnez **Mise à échelle hor.** pour mettre l'image à l'échelle horizontalement seulement.
8. Sélectionnez le paramètre **Réglage découpe** et utilisez les touches fléchées pour ajuster les coordonnées et la taille de chaque image tout en observant l'écran.
9. Sélectionnez le paramètre **Réglage découpe** pour voir un aperçu de la zone sélectionnée.
10. Appuyez sur la touche **Menu** pour quitter.

**Sujet parent:** [Utilisation de plusieurs projecteurs](#)

## Empilage simple pour une image lumineuse

Vous pouvez créer une image projetée lumineuse en superposant les images de jusqu'à six projecteurs. Vous pouvez empiler deux projecteurs en utilisant les menus des projecteurs ou jusqu'à six projecteurs en utilisant Epson Projector Professional Tool.

**Remarque:** Vous pouvez également configurer l'empilage à l'aide d'Epson Projector Professional Tool (version 1.31 ou ultérieure). Vous pouvez télécharger l'outil à partir du site Web de soutien Epson au [epson.ca/support](http://epson.ca/support).

[Conditions d'empilement simples](#)

[Configuration de l'empilement simple](#)

**Sujet parent:** [Utilisation de plusieurs projecteurs](#)

### Références associées

[Manuels et logiciels supplémentaires pour les projecteurs](#)

## Conditions d'empilement simples

Vous pouvez utiliser la fonction d'empilage simple dans les conditions suivantes :

- Tous les projecteurs sont du même modèle et la caméra en option est installée sur chaque projecteur.
- Attendez 2 minutes après avoir allumé tous les projecteurs avant de commencer le processus d'empilage simple.
- Projetez sur un écran de diffusion blanc mat dont la surface est plane et uniforme.

- Tous les projecteurs doivent être installés parallèlement à l'écran.

**Mise en garde:** N'empilez pas les projecteurs directement les uns sur les autres.

- Rien ne bloque la caméra en option et l'image projetée.
- La taille de la projection se situe dans la plage suivante en fonction de la luminosité de la source lumineuse (lorsque la luminance de l'écran est de 40 lux ou moins) :
  - Jusqu'à 9,9 Klm : 50 à 200 po (127 à 508 cm)
  - 10 Klm : 60 à 300 po (152 à 762 cm)
  - 15 Klm à 19,9 Klm : 70 à 350 po (178 à 889 cm)
  - 20 Klm à 24,9 Klm : 80 à 400 po (203 à 1016 cm)
  - 25 Klm à 29,9 Klm : 90 à 450 po (229 à 1143 cm)
  - 30 Klm ou plus : 100 à 500 po (254 à 1270 cm)
- Tous les projecteurs projettent des images à la même résolution.
- Le taux de luminance sur la surface de l'écran lors de la projection sur un écran entièrement blanc et lors de la projection sur un écran entièrement noir est de 8:1 ou plus.
- Le réglage **Projection** de tous les projecteurs est réglé à **Avant** ou **Avant/Plafond**.

**Sujet parent:** [Empilage simple pour une image lumineuse](#)

#### Références associées

[Équipement optionnel et pièces de rechange \(États-Unis et Canada\)](#)

[Équipement optionnel et pièces de rechange \(Amérique latine\)](#)

[Paramètres de configuration du projecteur – Menu Avancé](#)

#### Configuration de l'empilement simple

Vous pouvez créer une image projetée lumineuse en superposant les images de deux projecteurs en utilisant les menus des projecteurs. Vous pouvez superposer les images de jusqu'à six projecteurs lorsque vous utilisez le logiciel Epson Projector Professional Tool et la caméra en option.

1. Connectez deux projecteurs à l'aide d'un câble réseau.
2. Mettez les projecteurs sous tension.
3. Assurez-vous que le réglage **DHCP** est activé dans le menu Configuration réseau sur tous les projecteurs.

4. Ajustez la position, la forme et la mise au point de l'image sur l'un des projecteurs (ce projecteur devient le projecteur « maître »).
5. Appuyez sur la touche **Menu**.
6. Sélectionnez le menu **Avancé**, puis appuyez sur **↵ Enter**.
7. Sélectionnez le paramètre **Projection multiple**, puis appuyez sur **↵ Enter**.
8. Sélectionnez le paramètre **Empilage simple** et appuyez sur **↵ Enter**.
9. Effectuez l'une des actions suivantes :
  - Sélectionnez **Réinit. corr. point** dans le menu **Corr. géométrique** pour diviser l'image projetée en une grille et corriger la distorsion par incréments. Vous pouvez déplacer les points de la grille entre 0,5 et 600 pixels dans n'importe quelle direction, y compris en dehors de la plage de projection.
  - Sélectionnez **Démarrer réglage auto** pour ajuster automatiquement l'image projetée à l'aide des fonctions d'assistance de l'appareil photo.

**Remarque:** Ce paramètre n'est disponible que lorsque la caméra en option est installée.

S'il y a des écarts entre les pixels des images projetées, ajustez manuellement le paramètre **Correction du point**.

10. Si vous n'avez pas installé la caméra en option, ajustez manuellement les paramètres **Focus**, **Zoom**, **Décalage objectif** et **Corr. géométrique**.
11. Appuyez sur la touche **Menu** pour quitter.

**Sujet parent:** [Empilage simple pour une image lumineuse](#)

#### Références associées

[Paramètres réseau du projecteur – Menu Réseau](#)

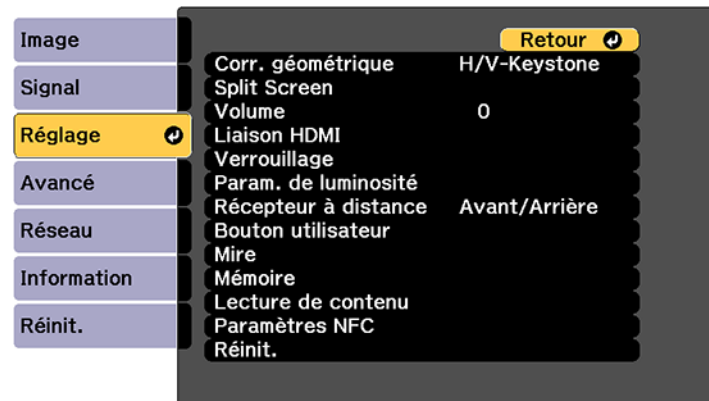
[Paramètres des fonctions du projecteur – Menu Réglage](#)

## Sauvegarde des paramètres dans la mémoire et utilisation des paramètres sauvegardés

Vous pouvez sauvegarder les paramètres personnalisés, puis les sélectionner depuis une liste de paramètres sauvegardés chaque fois que vous souhaitez les utiliser.

1. Allumez le projecteur et affichez une image.
2. Appuyez sur la touche **Menu**.

3. Sélectionnez le menu **Réglage**, puis appuyez sur **↵ Enter**.



4. Sélectionnez le paramètre **Mémoire**, puis appuyez sur **↵ Enter**.

**Remarque:** Vous pouvez aussi accéder à cet écran en appuyant sur la touche **Memory** de la télécommande.

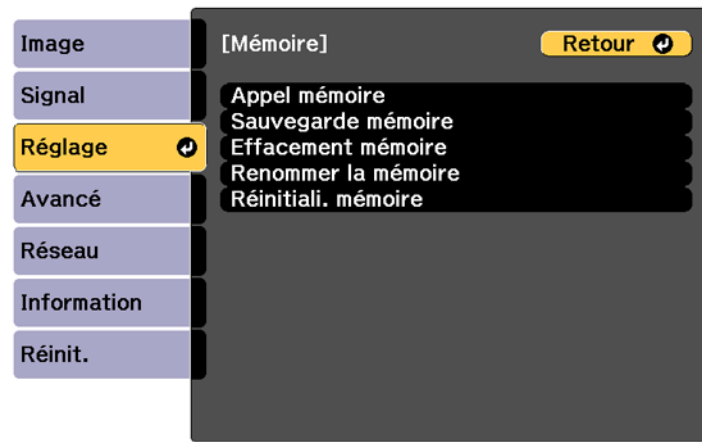
5. Sélectionnez l'une des options suivantes :

- **Mémoire** : permet d'enregistrer ou de charger divers paramètres; vous pouvez enregistrer jusqu'à 10 mémoires différentes.

**Remarque:** Les paramètres suivants sont enregistrés : tous les paramètres du menu Image, le paramètre **Mise à l'échelle** du menu Signal, et les paramètres **Superposition bords**, **Niveau Noir** et **Assortiment couleur** du menu Avancé.

- **Position objectif** : permet d'enregistrer et de charger des paramètres reliés à l'objectif comme les paramètres de décalage de l'objectif, de la mise au point, du zoom et des ajustements de distorsion; vous pouvez enregistrer jusqu'à 10 mémoires différentes.
- **Corr. géométrique** : permet d'enregistrer et de charger des ajustements pour le paramètre **Corr. géométrique** du menu Réglage; vous pouvez enregistrer jusqu'à 3 mémoires différentes.

L'écran suivant s'affiche :



6. Sélectionnez l'une des options suivantes :

- **Appel mémoire** : permet de remplacer vos paramètres actuels avec les paramètres sauvegardés.
- **Sauvegarde mémoire** : Enregistre les paramètres actuels dans la mémoire.

**Remarque:** Les emplacements de mémoire qui ont déjà été utilisés sont indiqués par une marque . Si vous sauvegardez dans un emplacement de mémoire précédemment enregistré, les paramètres de la mémoire seront remplacés par vos paramètres actuels.

- **Effacement mémoire** : permet d'effacer les paramètres de la mémoire sélectionnée.
- **Renommer la mémoire** : permet de renommer une mémoire sauvegardée.
- **Réinitiali. mémoire** : permet de réinitialiser le nom et les paramètres d'une mémoire enregistrée.

**Remarque:** Pour réinitialiser tous les types de mémoire, sélectionnez **Réin. ttes mémoires** dans le menu Réinit.

7. Appuyez sur **Menu** ou **Esc** pour quitter.

**Sujet parent:** [Réglage des fonctions du projecteur](#)



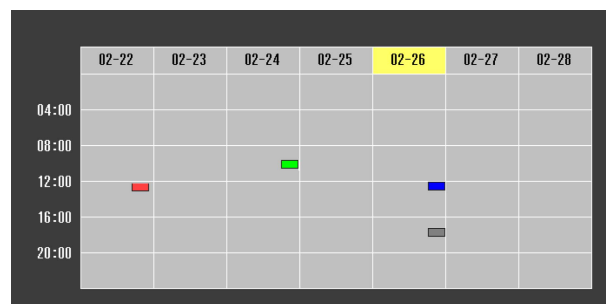
## Configuration d'un événement programmé

Vous pouvez programmer des commandes du projecteur que vous souhaitez exécuter en tant qu'événement.

**Remarque:** Les événements de Calibrage lumière ne seront pas lancés si le projecteur n'est pas utilisé de façon continue pendant au moins 20 minutes, si le projecteur a fonctionné pendant plus de 24 heures, ou si le projecteur est régulièrement éteint au moyen de l'interrupteur de prise de courant. Réglez les événements de Calibrage lumière afin qu'ils se produisent après chaque 100 heures d'utilisation.

1. Appuyez sur la touche **Menu**.
2. Sélectionnez le menu **Avancé** et appuyez sur **↵ Enter**.
3. Sélectionnez le paramètre **Réglage programme** et appuyez sur **↵ Enter**.

Un écran comme celui-ci s'affiche :



4. Sélectionnez le menu **Planning** ou **Planning étendu** et appuyez sur **↵ Enter**.
5. Sélectionnez **Ajouter** et appuyez sur **↵ Enter**.
6. Dans la section Paramètre Événement, sélectionnez les événements que vous souhaitez programmer. (Sélectionnez **Non modifié** pour les événements que vous ne souhaitez pas programmer.)

**Remarque:** Dans le menu **Planning étendu**, vous pouvez programmer un seul événement pour le calibrage des couleurs ou la correspondance d'écran.

7. Dans la section Paramètre Date/heure, sélectionnez la date et l'heure auxquelles vous souhaitez que les événements programmés se produisent.
8. Lorsque vous avez terminé, sélectionnez **Enregistrer** et appuyez sur **↵ Enter**.
9. Pour programmer d'autres événements, répétez les étapes précédentes, au besoin. Vous pouvez programmer jusqu'à 30 événements.
10. Sélectionnez **Installation terminée** et sélectionnez **Oui** pour sauvegarder vos modifications.

[Vérification des événements programmés](#)

[Modification d'un événement programmé](#)

**Sujet parent:** [Réglage des fonctions du projecteur](#)

**Tâches associées**

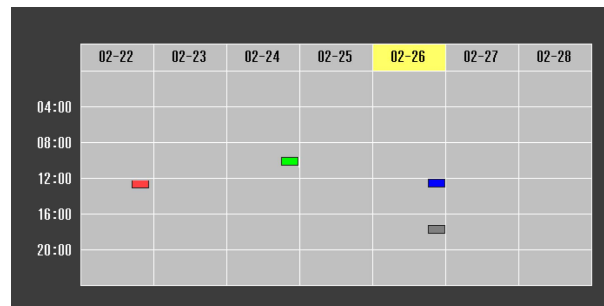
[Exécution du calibrage lumière](#)

## Vérification des événements programmés

Vous pouvez voir tous les événements actuellement programmés.

1. Appuyez sur la touche **Menu**.
2. Sélectionnez le menu **Avancé**, puis appuyez sur **↵ Enter**.
3. Sélectionnez le paramètre **Réglage programme**, puis appuyez sur **↵ Enter**.

Un écran comme celui-ci s'affiche :



Les boîtes colorées du calendrier indiquent les informations suivantes à propos des événements programmés :

- L'événement ne se produira qu'une seule fois.

- L'événement est récurrent.
- La communication est activée/désactivée.
- L'événement n'est pas valide.

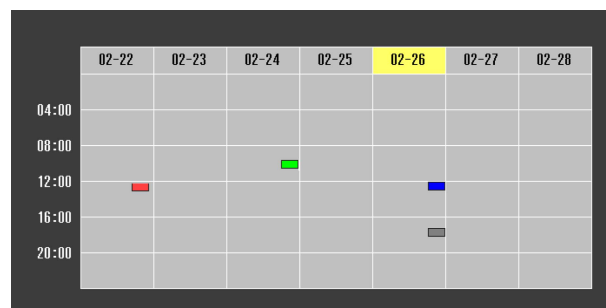
**Sujet parent:** [Configuration d'un événement programmé](#)

## Modification d'un événement programmé

Vous pouvez modifier tous les événements actuellement programmés.

1. Appuyez sur la touche **Menu**.
2. Sélectionnez le menu **Avancé**, puis appuyez sur **↵ Enter**.
3. Sélectionnez le paramètre **Réglage programme**, puis appuyez sur **↵ Enter**.

Un écran comme celui-ci s'affiche :



4. Appuyez sur la touche fléchée de gauche ou de droite pour mettre en surbrillance la date du calendrier contenant l'événement programmé que vous souhaitez modifier.
5. Appuyez sur la touche fléchée du haut ou du bas pour mettre en surbrillance l'événement que vous souhaitez modifier, puis appuyez sur **Esc**.
6. Sélectionnez l'une des options suivantes :
  - **On/Désactivé** pour activer ou désactiver l'événement sélectionné.
  - **Modifier** pour modifier les paramètres de l'événement sélectionné.
  - **Effacer** pour supprimer l'événement sélectionné.
  - **Ajouter** pour ajouter un nouvel événement programmé.

7. Lorsque vous avez terminé, sélectionnez **Retour** et appuyez sur **↵ Enter**.
8. Sélectionnez **Installation terminée** et sélectionnez **Oui** pour sauvegarder vos modifications.

**Remarque:** Pour supprimer tous les événements programmés, sélectionnez **Réinitialisation du planning**, puis **Oui**.

**Sujet parent:** [Configuration d'un événement programmé](#)

## Copie des paramètres des menus d'un projecteur à l'autre

Vous pouvez transférer les paramètres des menus que vous avez sélectionnés pour un projecteur vers un autre projecteur du même modèle.

**Remarque:** Copiez les paramètres du projecteur avant d'ajuster l'image projetée en utilisant les paramètres d'ajustement de l'image du projecteur. Tout paramètre de logo d'utilisateur sauvegardé sur le projecteur sera transféré vers l'autre projecteur.

**Mise en garde:** Si la procédure de copie échoue en raison d'une panne de courant, d'une erreur de communication ou de toute autre raison, Epson ne peut être tenue responsable des coûts encourus pour les réparations.

Les paramètres suivants ne seront pas transférés entre les projecteurs si vous réglez le paramètre **Plage config lot à Limitée** :

- Paramètres Mot de passe protégé
- Paramètres EDID dans le menu Signal
- Paramètres du menu Réseau autres que ceux des menus Notifications et Autres

**Remarque:** En plus des méthodes mentionnées dans cette section, vous pouvez aussi copier et transférer les paramètres vers plusieurs projecteurs en utilisant les méthodes suivantes :

- Le logiciel Epson Projector Management copie et transfère les paramètres sur un réseau. Consultez le *Guide de l'utilisateur d'Epson Projector Management* en ligne pour obtenir les instructions. Vous pouvez télécharger la plus récente version de ce logiciel ainsi que sa documentation à partir du site Web d'Epson (logiciel et documentation disponibles en anglais seulement).
- L'application Epson Projector Config Tool utilise la technologie NFC pour copier et transférer les paramètres en utilisant votre appareil mobile. Vous pouvez télécharger l'application à partir de l'App Store d'Apple ou du Google Play Store.

[Sauvegarde des paramètres sur une clé USB](#)

[Transfert des paramètres depuis une clé USB](#)

[Sauvegarde des paramètres sur un ordinateur](#)

[Transfert des paramètres depuis un ordinateur](#)

**Sujet parent:** [Réglage des fonctions du projecteur](#)

#### Références associées

[Affichage d'information sur le projecteur – Menu Information](#)

[Paramètres réseau du projecteur – Menu Réseau](#)

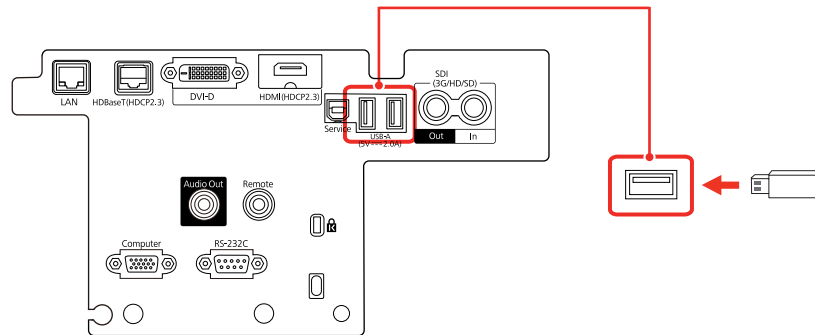
[Manuels et logiciels supplémentaires pour les projecteurs](#)

## Sauvegarde des paramètres sur une clé USB

Vous pouvez sauvegarder sur une clé USB les paramètres du projecteur que vous souhaitez transférer.

**Remarque:** Utilisez une clé USB vide. Si la clé USB contient d'autres fichiers, le transfert pourrait ne pas s'effectuer correctement. La clé USB doit utiliser le format FAT et ne doit pas posséder de fonctions de sécurité.

1. Mettez le projecteur hors tension et débranchez le cordon d'alimentation de la prise du projecteur.
2. Insérez la clé USB dans le port **USB-A**.



**Remarque:** Connectez la clé USB directement au projecteur. N'utilisez pas de concentrateur, car vos réglages pourraient ne pas s'enregistrer correctement.

3. Maintenez enfoncée la touche **Esc** sur le panneau de commande ou la télécommande pendant que vous branchez le cordon d'alimentation à la prise d'alimentation du projecteur.
4. Relâchez la touche **Esc** lorsque les témoins On/Standby, Laser et Temp sont allumés.

Les témoins clignotent lorsque les paramètres sont en cours de transfert sur la clé USB. Lorsque les témoins cessent de clignoter, le témoin On/Standby s'allume en bleu et le projecteur entre en mode veille.

**Mise en garde:** Ne débranchez pas le cordon d'alimentation et ne retirez pas la clé USB lorsque les témoins clignotent. Vous pourriez endommager le projecteur.

5. Une fois que le projecteur est en mode veille, retirez la clé USB.

**Sujet parent:** [Copie des paramètres des menus d'un projecteur à l'autre](#)

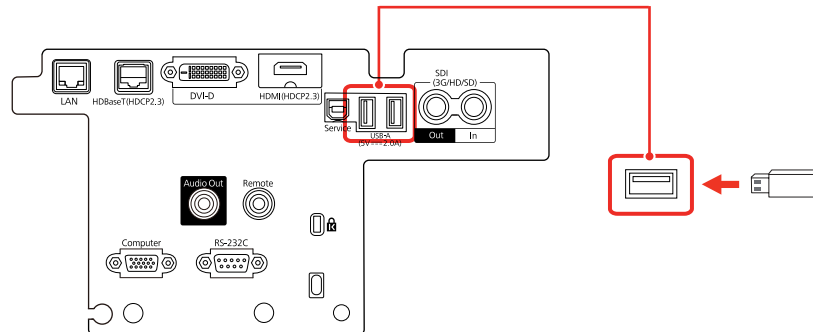
## Transfert des paramètres depuis une clé USB

Après avoir sauvegardé les paramètres du projecteur sur une clé USB, vous pouvez les transférer vers un autre projecteur du même modèle.

**Remarque:** Assurez-vous que la clé USB ne contient qu'un seul fichier de transfert de paramètres provenant d'un autre projecteur du même modèle. Les paramètres devraient se trouver dans un fichier nommé **pjconfdata.bin**. Si la clé USB contient d'autres fichiers, le transfert pourrait ne pas s'effectuer correctement.

N'ajustez pas les réglages de l'image d'un projecteur avant d'y avoir transféré les réglages. Sinon, vous devrez peut-être refaire vos ajustements.

1. Mettez le projecteur hors tension et débranchez le cordon d'alimentation de la prise du projecteur.
2. Insérez la clé USB dans l'un des ports USB-A.



**Remarque:** Connectez la clé USB directement au projecteur. N'utilisez pas de concentrateur, car vos réglages pourraient ne pas s'enregistrer correctement.

3. Maintenez enfoncée la touche **Menu** sur le panneau de commande ou la télécommande pendant que vous branchez le cordon d'alimentation à la prise d'alimentation du projecteur.
4. Relâchez la touche **Menu** lorsque les témoins On/Standby, Lamp et Temp sont allumés.  
Les témoins clignotent lorsque les paramètres sont en cours de transfert sur le projecteur. Lorsque les témoins cessent de clignoter, le témoin On/Standby s'allume en bleu et le projecteur entre en mode veille.

**Mise en garde:** Ne débranchez pas le cordon d'alimentation et ne retirez pas la clé USB lorsque les témoins clignotent. Vous pourriez endommager le projecteur.

5. Une fois que le projecteur est en mode veille, retirez la clé USB.

**Sujet parent:** [Copie des paramètres des menus d'un projecteur à l'autre](#)

## Sauvegarde des paramètres sur un ordinateur

Vous pouvez sauvegarder sur un ordinateur les paramètres du projecteur que vous souhaitez transférer.

Votre ordinateur doit fonctionner sous l'un des systèmes d'exploitation suivants :

- Windows 8.x
  - Windows 10
  - Windows 11
  - macOS 10.13.x
  - macOS 10.14.x
  - macOS 10.15.x
  - macOS 11.x
  - macOS 12.x
1. Mettez le projecteur hors tension et débranchez le cordon d'alimentation de la prise du projecteur.
  2. Connectez un câble USB Type-A à Type-B au port **Service** de votre projecteur.
  3. Branchez l'autre extrémité dans un port USB disponible de votre ordinateur.

4. Maintenez enfoncée la touche **Esc** sur le panneau de commande ou la télécommande pendant que vous branchez le cordon d'alimentation à la prise d'alimentation du projecteur.
5. Relâchez la touche **Esc** lorsque les témoins On/Standby, Status, Lamp et Temp sont allumés.  
Le projecteur s'affichera en tant que disque amovible sur votre ordinateur.
6. Ouvrez le disque amovible et copiez le fichier **pjconfdata.bin** sur votre ordinateur.
7. Une fois le fichier copié, effectuez l'une des actions suivantes :
  - **Windows** : Ouvrez **Poste de travail**, **Ordinateur**, **Windows Explorer** ou l'utilitaire **Explorateur de fichiers**. Cliquez avec le bouton de droite de la souris sur le nom de votre projecteur (apparaissant comme disque amovible) et sélectionnez **Éjecter**.
  - **Mac** : Faites glisser l'icône de disque amovible de votre projecteur située sur le bureau de votre ordinateur vers la corbeille.

Le projecteur s'éteint quand vous débranchez le câble USB.

**Sujet parent:** [Copie des paramètres des menus d'un projecteur à l'autre](#)

## Transfert des paramètres depuis un ordinateur

Après avoir sauvegardé les paramètres du projecteur sur un ordinateur, vous pouvez les transférer vers un autre projecteur du même modèle.

Votre ordinateur doit fonctionner sous l'un des systèmes d'exploitation suivants :

- Windows 8.x
- Windows 10
- Windows 11
- macOS 10.13.x
- macOS 10.14.x
- macOS 10.15.x
- macOS 11.x
- macOS 12.x

N'ajustez pas les réglages de l'image d'un projecteur avant d'y avoir transféré les paramètres. Sinon, vous devrez peut-être refaire vos ajustements.

1. Mettez le projecteur hors tension et débranchez le cordon d'alimentation de la prise du projecteur.



2. Branchez une extrémité d'un câble USB dans le port **Service** du projecteur.
3. Branchez l'autre extrémité dans un port USB disponible de votre ordinateur.
4. Maintenez enfoncée la touche **Menu** sur le panneau de commande ou la télécommande pendant que vous branchez le cordon d'alimentation à la prise d'alimentation du projecteur.
5. Relâchez la touche **Menu** lorsque les témoins On/Standby, Status, Lamp et Temp sont allumés.  
Le projecteur s'affichera en tant que disque amovible sur votre ordinateur.
6. Copiez le fichier **pjconfdata.bin** de votre ordinateur vers le disque amovible.

**Remarque:** Ne copiez aucun autre fichier sur le disque amovible.

7. Une fois le fichier copié, effectuez l'une des actions suivantes :
  - **Windows** : Ouvrez **Poste de travail**, **Ordinateur**, **Windows Explorer** ou l'utilitaire **Explorateur de fichiers**. Cliquez avec le bouton de droite de la souris sur le nom de votre projecteur (apparaissant comme disque amovible) et sélectionnez **Éjecter**.
  - **Mac** : Faites glisser l'icône de disque amovible de votre projecteur située sur le bureau de votre ordinateur vers la corbeille.

Débranchez le câble USB. Lorsque tous les indicateurs arrêtent de clignoter, le projecteur s'éteint.

**Mise en garde:** Ne débranchez pas le cordon d'alimentation lorsque les témoins clignotent. Vous pourriez endommager le projecteur.

**Sujet parent:** [Copie des paramètres des menus d'un projecteur à l'autre](#)

---

# Réglage des paramètres de menus

Suivez les directives des sections suivantes pour accéder au système de menus du projecteur et modifier ses paramètres.

Utilisation des menus du projecteur

Paramètres de qualité d'image - Menu Image

Paramètres du signal d'entrée – Menu Signal

Paramètres des fonctions du projecteur – Menu Réglage

Paramètres de configuration du projecteur – Menu Avancé

Paramètres réseau du projecteur – Menu Réseau

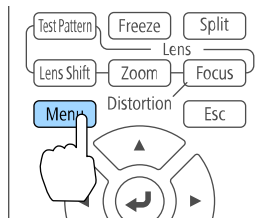
Affichage d'information sur le projecteur – Menu Information

Options de réinitialisation du projecteur – Menu Réinit.

## Utilisation des menus du projecteur

Vous pouvez utiliser les menus du projecteur pour régler les paramètres qui gèrent son fonctionnement. Le projecteur affiche les menus à l'écran.

1. Appuyez sur la touche **Menu** du panneau de commande ou de la télécommande.



L'écran de menu apparaît, affichant les paramètres du menu Image.



2. Appuyez sur les touches fléchées du haut ou du bas pour faire défiler les menus figurant à gauche. Les paramètres pour chaque menu s'affichent à droite.

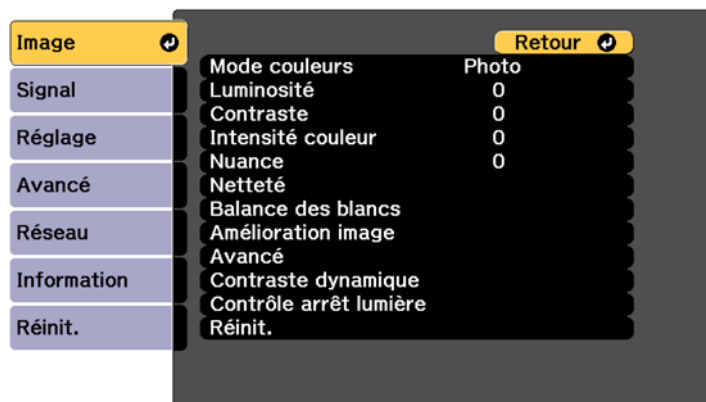
**Remarque:** Les paramètres disponibles varient selon la source d'image sélectionnée, la résolution, votre modèle de projecteur, ou d'autres paramètres du menu.

3. Pour modifier les paramètres du menu affiché, appuyez sur **↵ Enter**.
4. Appuyez sur les touches fléchées du haut ou du bas pour faire défiler les paramètres.
5. Modifiez les paramètres en utilisant les touches indiquées au bas des écrans de menu.
6. Pour rétablir tous les paramètres de menu aux paramètres par défaut, sélectionnez le menu **Réinit**.
7. Lorsque vous avez terminé de modifier les paramètres d'un menu, appuyez sur **Esc**.
8. Appuyez sur **Menu** ou **Esc** pour quitter le système de menus.

**Sujet parent:** [Réglage des paramètres de menus](#)

## Paramètres de qualité d'image - Menu Image

Les paramètres dans le menu Image vous permettent de régler la qualité de l'image provenant de la source d'entrée sélectionnée. Les paramètres disponibles varient selon la source d'image sélectionnée.



Pour modifier les paramètres d'une source d'entrée, assurez-vous que cette source est raccordée et sélectionnée.

Paramètre	Options	Description
<b>Mode couleurs</b>	Reportez-vous à la liste des modes couleurs disponibles.	Règle la vivacité des couleurs de l'image pour différents types d'images et d'environnements.
<b>Luminosité</b>	Différents niveaux sont disponibles.	Éclaircit ou assombrit l'ensemble de l'image.
<b>Contraste</b>	Différents niveaux sont disponibles.	Règle la différence entre les zones claires et sombres de l'ensemble de l'image.
<b>Intensité couleur</b>	Différents niveaux sont disponibles.	Règle l'intensité des couleurs de l'image.
<b>Nuance</b>	Différents niveaux sont disponibles.	Règle l'équilibre entre les tons verts et magenta dans l'image.

Paramètre	Options	Description
Netteté	<b>Standard</b> <b>Optim lignes fines</b> <b>Optim lignes épaisses</b>	<p>Règle la netteté des détails de l'image.</p> <p><b>Standard</b> : ajuste la netteté de l'image en général.</p> <p><b>Optim lignes fines</b> : améliore les détails subtils tels que les cheveux et les motifs de tissu.</p> <p><b>Optim lignes épaisses</b> : améliore le contour, l'arrière-plan et les autres parties principales de l'image afin de les rendre plus nettes.</p>
Balance des blancs	<b>Temp. couleur</b> <b>Correction V-M</b> <b>Offset R/G/B</b> <b>Gain R/G/B</b>	<p>Ajuste la teinte générale de l'image.</p> <p><b>Temp. couleur</b> : règle les tons de couleur en fonction de la température de la couleur.</p> <p><b>Correction V-M</b> : les valeurs supérieures rendent le ton de l'image plus bleu et les valeurs inférieures rendent le ton plus rouge.</p> <p><b>Offset R/G/B</b> et <b>Gain R/G/B</b> : permet d'ajuster le décalage et le gain de chaque couleur R (rouge), G (vert) et B (bleu) individuellement.</p>

Paramètre	Options	Description
<b>Amélioration image</b>	<b>Emulation 4K</b>	Accepte les signaux 4K et améliore la sortie des signaux 1080p.
	<b>Modes prédéf. image</b>	Règle les paramètres d'amélioration de l'image sauvegardés en avance.
	<b>Interpolation image</b>	Rend plus fluides les vidéos qui défilent rapidement en comparant les images consécutives et en insérant une image intermédiaire entre chacune.
	<b>Désentrelacement</b>	Règle la conversion des signaux entrelacés à progressifs pour certaines images de vidéo. <b>Off</b> : pour les images vidéo à mouvements rapides. <b>Vidéo</b> : pour la plupart des images vidéo. <b>Film/Auto</b> : pour les films, les graphiques informatiques et l'animation.
	<b>Réduction bruit</b>	Réduit le scintillement des images analogiques.
	<b>Réduction bruit MPEG</b>	Réduit le bruit ou les artéfacts dans une vidéo MPEG.
	<b>Super-resolution</b>	Améliore la netteté des images floues résultant d'une augmentation de la résolution.
	<b>Optim. des détails</b>	Améliore les détails pour des contours nets. <b>Plage</b> : un réglage plus élevé augmente la zone touchée autour des contours. <b>Puissance</b> : un réglage plus élevé crée un effet plus marqué.
	<b>Réinit.</b>	Réinitialise tous les paramètres du menu <b>Amélioration image</b> à leurs valeurs par défaut.

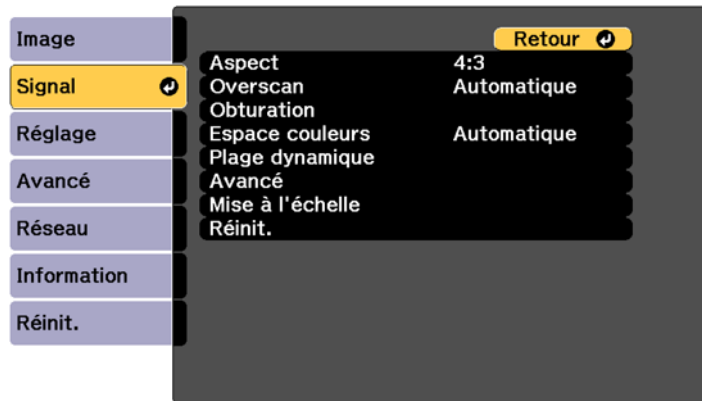
Paramètre	Options	Description
<b>Avancé</b>	<b>Gamma adaptat. scène</b>	Règle les niveaux gamma en fonction de la scène et peut obtenir une image plus vive.
	<b>Gamma</b>	Règle les niveaux de gamma de l'image. Sélectionnez <b>Personnalisé</b> pour ajuster les niveaux de gamma pendant la projection d'une image ou d'un graphique.
	<b>RGBCMY</b>	Règle la teinte, la saturation et la luminosité de chaque couleur.
<b>Contraste dynamique</b>	<b>Contraste dynamique</b> <b>Temps de réponse</b> <b>Niveau Noir</b>	Règle la luminance projetée en fonction de la luminosité de l'image.  <b>Contraste dynamique</b> : sélectionnez <b>On</b> pour ajuster automatiquement le niveau de lumière.  <b>Temps de réponse</b> : sélectionnez <b>Haute vitesse</b> pour régler la luminance dès qu'une scène change.  <b>Niveau Noir</b> : ajuste le niveau de noir de 0 à 20 %.
<b>Contrôle arrêt lumière</b>	<b>Contrôle arrêt lumière</b> <b>Niv sign arrêt lumière</b> <b>Minut arrêt lum</b>	Règle la source lumineuse pour qu'elle s'éteigne automatiquement.  <b>Contrôle arrêt lumière</b> : sélectionnez <b>On</b> pour éteindre automatiquement la source lumineuse en fonction du niveau du signal ou d'une durée définie.  <b>Niv sign arrêt lumière</b> : règle le niveau de luminosité du signal d'entrée actuel.  <b>Minut arrêt lum</b> : règle la durée après laquelle la source de lumière s'éteint automatiquement.
<b>Réinit.</b>	—	Réinitialise tous les paramètres du menu <b>Image</b> à leurs valeurs par défaut.

**Remarque:** Le paramètre **Luminosité** n'affecte pas la luminosité du laser. Pour modifier la luminosité laser, utilisez les paramètres **Param. de luminosité** dans le menu Réglage.

**Sujet parent:** [Réglage des paramètres de menus](#)

## Paramètres du signal d'entrée – Menu Signal

En règle générale, le projecteur détecte et optimise automatiquement les paramètres du signal d'entrée. Si vous devez personnaliser les paramètres, vous pouvez le faire depuis le menu Signal. Les paramètres disponibles varient selon la source d'image sélectionnée.



**Remarque:** Vous pouvez rétablir les valeurs par défaut des paramètres **Position**, **Alignement** et **Sync.** en appuyant sur la touche **Auto** de la télécommande.

Pour modifier les paramètres d'une source d'entrée, assurez-vous que cette source est raccordée et sélectionnée.



Réglage	Options	Description
Résolution	Automatique Normal Large Manuel	Règle la résolution du signal d'entrée provenant d'un ordinateur via une connexion RGB analogique.  <b>Automatique</b> : détecte la résolution automatiquement. <b>Normal</b> : pour les écrans 4:3 ou 5:4. <b>Large</b> : pour les écrans larges. <b>Manuel</b> : permet de spécifier une résolution.
Aspect	Reportez-vous à la liste des différents rapports largeur/hauteur disponibles.	Règle le rapport largeur/hauteur pour la source d'entrée sélectionnée.
Alignement	Différents niveaux sont disponibles.	Élimine les bandes verticales des images provenant d'un ordinateur via une connexion RGB analogique.
Sync.	Différents niveaux sont disponibles.	Élimine les flous et le scintillement des images provenant d'un ordinateur via une connexion RGB analogique.
Position	Vers le haut, vers le bas, vers la gauche, vers la droite.	Règle l'emplacement de l'image sur l'écran à partir d'une connexion d'ordinateur RVB analogique.
Ajustement Auto	On Off	Optimise automatiquement la qualité de l'image provenant d'un ordinateur via une connexion RGB analogique (si activé).

Réglage	Options	Description
Overscan	Automatique Off 4% 8 %	Modifie le rapport de sortie de l'image.
Espace couleurs	Automatique BT.709 BT.2020	Modifie l'espace colorimétrique en fonction de l'image d'entrée. Sélectionnez <b>Auto</b> pour appliquer un espace colorimétrique adapté à l'InfoFrame AVI de l'image.
Plage dynamique	Plage dynamique Etat du signal Paramètre HDR10 Paramètre HLG	Règle la plage vidéo pour qu'elle corresponde au réglage de la source d'entrée. <b>Plage dynamique</b> : sélectionnez <b>Auto</b> pour identifier automatiquement la plage dynamique du signal d'entrée. <b>Etat du signal</b> : affiche le réglage sélectionné. <b>Réglage HDR10</b> : ajuste la courbe PQ de la plage dynamique. <b>Réglage HLG</b> : ajuste la courbe HLG de la plage dynamique.
Obturation	Vers le haut, vers le bas, vers la gauche, vers la droite.	Masque une zone de l'image projetée que vous avez sélectionnée en utilisant les touches fléchées.

Réglage	Options	Description
<b>Avancé</b>	<b>Plage vidéo</b>	Règle l'intervalle vidéo pour correspondre aux paramètres de l'appareil raccordé aux ports d'entrée <b>HDMI</b> , <b>DVI-D</b> ou <b>HDBaseT</b> .
	<b>EDID</b>	Définit les capacités d'affichage du projecteur vers les appareils connectés aux ports d'entrée <b>HDMI</b> , <b>HDBaseT</b> ou <b>DVI-D</b> .
<b>Mise à l'échelle</b>	Différentes options de mise à l'échelle.	Permet d'ajuster l'échelle de l'image affichée par chaque projecteur lors de l'utilisation de plusieurs projecteurs pour projeter une image.
<b>Réinit.</b>	—	Réinitialise tous les paramètres du menu <b>Signal</b> à leurs valeurs par défaut.

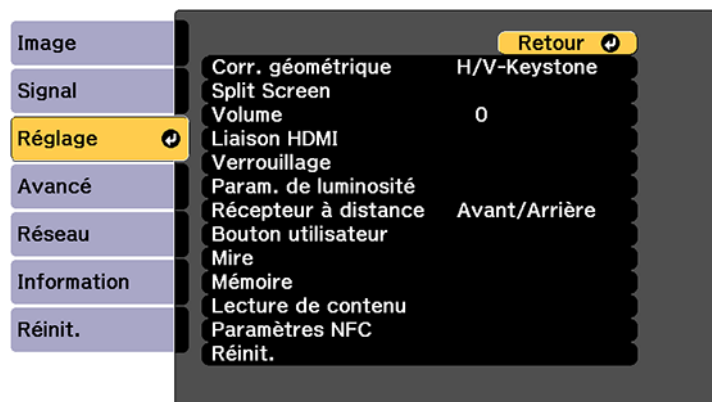
**Sujet parent:** [Réglage des paramètres de menus](#)

**Références associées**

[Rapports largeur/hauteur de l'image disponibles](#)

## Paramètres des fonctions du projecteur – Menu Réglage

Les options du menu Réglage vous permettent de personnaliser les diverses fonctions du projecteur.




Paramètre	Options	Description
<b>Corr. géométrique</b>	<b>H/V-Keystone</b> <b>Quick Corner</b> <b>Surface courbe</b> <b>Mur d'angle</b> <b>Correction du point</b> <b>Mémoire</b>	<p>Ajuste la forme de l'image projetée.</p> <p><b>H/V Keystone</b> : permet de faire la correction manuelle des angles des côtés horizontaux et verticaux.</p> <p><b>Quick Corner</b> : permet d'ajuster la position des quatre coins.</p> <p><b>Surface courbe</b> : permet d'ajuster l'image lors de la projection sur une surface courbe.</p> <p><b>Mur d'angle</b> : permet d'ajuster l'image lors de la projection sur une surface possédant un angle droit.</p> <p><b>Correction du point</b> : permet d'afficher une grille et d'ajuster avec précision la position de l'image.</p> <p><b>Mémoire</b> : permet d'enregistrer la valeur d'ajustement de la correction géométrique et de la charger, au besoin.</p>
<b>Split Screen</b>	—	<p>Divise la zone d'affichage à l'horizontale et affiche deux images côte à côte (en mode Split Screen, appuyez sur la touche <b>Menu</b> pour afficher les options Split Screen, ou appuyez sur <b>Esc</b> pour désactiver l'affichage Split Screen).</p>
<b>Volume</b>	Différents niveaux disponibles.	Règle le volume d'un haut-parleur externe connecté au projecteur.

Paramètre	Options	Description
Liaison HDMI	<b>Connexions périph</b> <b>Liaison HDMI</b> <b>Périph. sortie audio</b> <b>Mise ss tension</b> <b>Mise hs tension</b> <b>Liaison tampon</b>	<p>Permet de régler les options Liaison HDMI activant l'utilisation de la télécommande du projecteur afin de commander les appareils connectés à un port HDMI.</p> <p><b>Connexions périph</b> : indique les appareils connectés au port HDMI.</p> <p><b>Liaison HDMI</b> : active ou désactive la fonction Liaison HDMI.</p> <p><b>Périph. sortie audio</b> : sélectionne le périphérique ou le port qui transmet l'audio. Sélectionnez <b>Projecteur</b> pour diffuser le son d'un périphérique connecté au port <b>Sortie audio</b>. Sélectionnez <b>Système AV</b> pour diffuser le son à partir de haut-parleurs connectés de manière externe ou d'un système audiovisuel via CEC.</p> <p><b>Mise ss tension</b> : commande ce qui se produit lorsque vous mettez sous tension le projecteur ou un appareil lié. Sélectionnez <b>PJ -&gt; Périph</b> ou <b>Bidirectionnel</b> pour mettre le dispositif lié sous tension lorsque le projecteur est allumé. Sélectionnez <b>Périph -&gt; PJ</b> ou <b>Bidirectionnel</b> pour mettre le projecteur sous tension lorsque le dispositif lié est allumé.</p> <p><b>Mise hs tension</b> : permet de choisir si les appareils liés s'éteignent automatiquement lorsque le projecteur est éteint.</p> <p><b>Liaison tampon</b> : améliore les connexions Liaison HDMI faibles.</p>

Paramètre	Options	Description
<b>Verrouillage</b>	<b>Blocage fonctionne.</b> <b>Verrouillage obj.</b>	<p>Permet de verrouiller les touches afin de sécuriser le projecteur.</p> <p><b>Blocage fonctionne. :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Verrouill. compl.</b> : verrouille toutes les touches.</li> <li>• <b>Verrou. partiel</b> : verrouille toutes les touches sauf les touches <b>On</b> et <b>Standby</b>.</li> <li>• <b>Off</b> : aucune touche n'est verrouillée.</li> </ul> <p><b>Verrouillage obj.</b> : verrouille les paramètres de la mise au point, du zoom et du décalage de l'objectif.</p>

Paramètre	Options	Description
Param. de luminosité	<b>Mode lumière</b> <b>Niveau de luminosité</b> <b>Mode constant</b> <b>Restant estimé</b> <b>Mode Éco énergie</b>	<p>Définit le mode de luminosité du projecteur.</p> <p><b>Mode lumière</b> : règle la luminosité selon la source lumineuse.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Normal</b> : luminosité maximale.</li> <li>• <b>Calme</b> : luminosité réduite à 70 % et bruit de ventilateur réduit.</li> <li>• <b>Étendu</b> : luminosité réduite à 70 % et prolonge la durée de vie utile de la source lumineuse.</li> <li>• <b>Personnalisé</b> : permet de régler un niveau de luminosité personnalisé et d'utiliser les trois prochains paramètres.</li> </ul> <p><b>Niveau de luminosité</b> : permet de régler le niveau de luminosité <b>Personnalisé</b> que vous souhaitez.</p> <p><b>Mode constant</b> : maintient un niveau constant de luminosité (si ce paramètre est activé, les paramètres <b>Mode lumière</b> et <b>Niveau de luminosité</b> ne pourront pas être modifiés).</p> <p><b>Restant estimé</b> : indique la durée pendant laquelle le mode constant peut être maintenu (si ce paramètre est activé).</p> <p><b>Mode Éco énergie</b> : réduit la consommation électrique en ajustant automatiquement la luminosité de la source de lumière pendant une période d'une heure; désactivez ce paramètre si vous utilisez les fonctions <b>Mode constant</b> ou <b>Projection multiple</b>.</p>



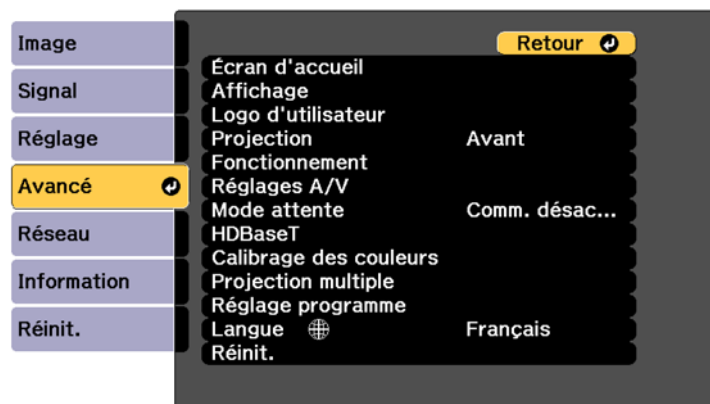
Paramètre	Options	Description
Récepteur à distance	Avant/Arrière Avant Arrière Off	Limite la réception des signaux de la télécommande par le récepteur sélectionné; <b>Off</b> laisse tous les récepteurs désactivés.
Bouton utilisateur	Bouton utilisateur 1 Bouton utilisateur 2 Bouton utilisateur 3	Attribue une option de menu aux touches <b>User1</b> , <b>User2</b> et <b>User3</b> de la télécommande pour l'accès à l'aide d'une seule touche.
Mire	—	Affiche une mire pour assister l'utilisateur durant l'ajustement de l'image (appuyez sur les touches fléchées de droite ou de gauche de la télécommande ou sur  <b>Enter</b> sur le panneau de commande pour passer d'un type de mire à l'autre, ou appuyez sur <b>Esc</b> pour désactiver l'affichage de la mire).
Mémoire	Mémoire Position objectif Corr. géométrique	Sauvegarde les paramètres personnalisés dans la mémoire. <b>Mémoire</b> : charge, enregistre, supprime, renomme ou réinitialise des paramètres de menu spécifiques. <b>Position objectif</b> : enregistre la position réglée de l'objectif. <b>Corr géométrique</b> : enregistre les ajustements de la correction géométrique.

Paramètre	Options	Description
<b>Lecture de contenu</b>	<b>Lecture de contenu</b> <b>Effet superposition</b> <b>Visionneuse USB</b>	<p>Permet de lire une liste de lecture créée avec le logiciel Epson Projector Content Manager ou Epson Web Control.</p> <p><b>Lecture de contenu</b> : active ou désactive le paramètre <b>Lecture de contenu</b>.</p> <p><b>Effet de superposition</b> : ajouter de la couleur et des effets à l'image projetée lorsque <b>Lecture de contenu</b> est réglé à <b>On</b> (non disponible lorsque le paramètre <b>Superposition bords</b> est réglé à <b>On</b>).</p> <p><b>Visionneuse USB</b> : sélectionne une liste de lecture spécifique sur un dispositif USB connecté au projecteur lorsque <b>Lecture de contenu</b> est réglé à <b>On</b>.</p>
<b>Réglages NFC</b>	<b>Protect écriture NFC</b> <b>MdPasse écriture NFC</b>	<p>Empêche la numérisation vers les paramètres du projecteur.</p> <p><b>Protect écriture NFC</b> : empêche la numérisation des paramètres du projecteur.</p> <p><b>MdPasse écriture NFC</b> : définit un mot de passe pour la numérisation des paramètres du projecteur.</p>
<b>Réinit.</b>	—	Réinitialise tous les paramètres du menu <b>Réglage</b> à leurs valeurs par défaut.

Sujet parent: [Réglage des paramètres de menus](#)

## Paramètres de configuration du projecteur – Menu Avancé

Les paramètres du menu Avancé vous permettent de personnaliser diverses fonctions de configuration du projecteur qui gèrent son fonctionnement.



Paramètre	Options	Description
Écran d'accueil	—	Règle les paramètres à l'écran d'accueil
Affichage	—	Voir le tableau des paramètres <b>Affichage</b> dans cette section.
Logo d'utilisateur	—	Crée un écran que le projecteur affiche pour s'identifier et accroître la sécurité.
Projection	<b>Avant</b> <b>Avant/Plafond</b> <b>Arrière</b> <b>Arrière/Plafond</b>	Sélectionne la manière dont le projecteur est orienté vers l'écran afin que l'image soit adéquatement projetée.
Fonctionnement	—	Voir le tableau des paramètres <b>Fonctionnement</b> dans cette section.

Paramètre	Options	Description
Réglages A/V	Sortie A/V	Sélectionnez <b>Toujours valide</b> pour envoyer l'audio et la vidéo vers un appareil externe et activer le port <b>HDBaseT</b> lorsque le projecteur est en mode attente. Le <b>Mode attente</b> doit être activé et le <b>Démarrage rapide</b> doit être désactivé pour utiliser ce paramètre.
Mode attente	Comm. activée Comm. désactivée	Permet d'effectuer les opérations suivantes lorsque le projecteur est en mode attente : <ul style="list-style-type: none"> <li>• Gérer et commander le projecteur en réseau.</li> <li>• Diffuser le son et l'image via un appareil externe (le réglage Sortie A/V doit être réglé à <b>Toujours valide</b>).</li> <li>• Activer la communication depuis le port <b>HDBaseT</b> (Commande Communication doit être réglé à <b>On</b>).</li> </ul>

Paramètre	Options	Description
HDBaseT	<b>Commande Communication</b> <b>Extron XTP</b>	<p>Sélectionne les paramètres de communication pour les connexions lorsque vous branchez le projecteur à un transmetteur ou un commutateur HDBaseT.</p> <p><b>Commande Communication :</b> lorsque le projecteur est connecté au transmetteur HDBaseT, active ou désactive la communication provenant de l'Ethernet et des ports de série du transmetteur; l'activation de ce réglage désactive les ports <b>LAN</b>, <b>RS-232C</b> et <b>Remote (Extron XTP)</b> doit être désactivé afin d'utiliser ce paramètre).</p> <p><b>Extron XTP :</b> permet de brancher un transmetteur ou commutateur Extron XTP aux ports HDBaseT lorsque ce paramètre est réglé à <b>On</b>.</p>

Paramètre	Options	Description
Calibrage des couleurs	<b>Calibrage des couleurs</b> <b>Démarrer réglage auto</b> <b>Annuler</b> <b>Rétablir</b> <b>Uniformité</b> <b>Réinit.</b>	<p>Règle la balance des couleurs et la luminosité et restaure la qualité d'image par défaut</p> <p><b>Calibrage des couleurs :</b> sélectionnez <b>On</b> pour activer le calibrage des couleurs.</p> <p><b>Démarrer réglage auto :</b> démarre le réglage automatique.</p> <p><b>Annuler :</b> annule le réglage automatique.</p> <p><b>Rétablir :</b> restaurer le réglage automatique si vous avez sélectionné <b>Annuler</b>.</p> <p><b>Uniformité :</b> ajuste la tonalité de couleur pour toute l'image.</p> <p><b>Réinit. :</b> réinitialise toutes les valeurs d'étalonnage des couleurs à leurs paramètres par défaut.</p>

Paramètre	Options	Description
Projection multiple	<b>ID projecteur</b> <b>Groupage</b> <b>Mosaïque</b> <b>Corr. géométrique</b> <b>Superposition bords</b> <b>Niveau Noir</b> <b>Mise à l'échelle</b> <b>Réinit.</b>	<p>Sélectionne différentes options lors de la projection à partir de plusieurs projecteurs.</p> <p><b>ID projecteur</b> : permet de régler le projecteur à un certain numéro d'identification, ce qui vous permet d'utiliser une télécommande pour contrôler les projecteurs individuellement.</p> <p><b>Groupage</b> : crée un groupe de projecteurs que vous pouvez contrôler simultanément.</p> <p><b>Mosaïque</b> : permet d'indiquer le nombre d'écrans divisés et la position de chaque image.</p> <p><b>Corr. géométrique</b> : permet de corriger la distorsion de l'image.</p> <p><b>Superposition bords</b> : permet de fusionner les bords entre plusieurs images pour créer un écran sans coupure.</p> <p><b>Niveau Noir</b> : permet d'ajuster les différences de luminosité et de tonalité pour les images superposées.</p> <p><b>Mise à l'échelle</b> : permet d'ajuster la mise à l'échelle des images.</p> <p><b>Réinit.</b> : réinitialise tous les paramètres de la projection multiple à leurs valeurs par défaut.</p>

Paramètre	Options	Description
	<b>Corres. écran</b>	<p>Ajuste les paramètres de couleur et de luminosité pour plusieurs projecteurs afin qu'ils correspondent mieux.</p> <p><b>Démarrer réglage auto</b> : démarre le réglage automatique pour tous les projecteurs.</p> <p><b>Annuler</b> : annule le réglage automatique.</p> <p><b>Rétablir</b> : restaure le réglage automatique si vous avez sélectionné <b>Annuler</b>.</p> <p><b>Réglage programme</b> : définit un programme pour la correspondance d'écran</p> <p><b>Mode couleurs</b> : permet de définir le même mode couleurs pour tous les projecteurs.</p> <p><b>Param. de luminosité</b> : définit la luminosité pour tous les projecteurs.</p> <p><b>Assortiment couleur</b> : corrige les différences de nuance et de luminosité entre les images.</p> <p><b>Uniformité</b> : l'équilibre des tonalités des couleurs de tout l'écran.</p> <p><b>Niveau Noir</b> : permet d'ajuster les différences de luminosité et de tonalité pour les images superposées.</p> <p><b>Réinit.</b> : réinitialise tous les paramètres de correspondance d'écran à leurs valeurs par défaut.</p>



Paramètre	Options	Description
	<b>Empilage simple</b>	Crée une image projetée lumineuse en superposant les images de plusieurs projecteurs. <b>Corr. géométrique</b> : permet de corriger la distorsion de l'image. <b>Démarrer réglage auto</b> : démarre le réglage automatique pour un empilage simple.
<b>Réglage programme</b>	Plusieurs options de planification.	Permet de planifier plusieurs tâches pour le projecteur.
<b>Langue</b>	Différentes langues sont disponibles.	Définit la langue dans les menus et les messages du projecteur (non affecté par l'option <b>Réinit.</b> ).
<b>Réinit.</b>	—	Réinitialise tous les paramètres du menu <b>Avancé</b> à leurs valeurs par défaut.

#### Paramètres **Affichage**

Paramètre	Description
<b>Position de menu</b>	Définit la position du menu du projecteur affiché à l'écran.
<b>Position message</b>	Définit la position des messages affichés à l'écran.
<b>Message</b>	Détermine si certains messages s'affichent ou non à l'écran.
<b>Afficher le fond</b>	Définit la couleur d'écran ou le logo à afficher lorsqu'aucun signal n'est reçu.
<b>Ecran démarrage</b>	Définit si un écran spécial apparaît au démarrage du projecteur.
<b>Confirmation attente</b>	Affiche un message de confirmation lorsque vous appuyez sur la touche <b>Standby</b> de la télécommande.
<b>Réglages Écran</b>	Définit le rapport largeur/hauteur et la position de l'image projetée selon le type d'écran utilisé.
<b>Align. des panneaux</b>	Corrige le décalage des couleurs de l'image projetée.

Paramètre	Description
Uniformité	Ajuste la balance des tons de couleur.
Rotation OSD	Permet de faire pivoter le menu de 90°.

#### Paramètres **Fonctionnement**

Paramètre	Description
<b>Aliment. Directe</b>	Met le projecteur sous tension lorsque vous le branchez.
<b>Mode veille</b>	Met automatiquement le projecteur en mode attente après une période d'inactivité.
<b>Temps Mode veille</b>	Règle le délai avant que le projecteur ne s'éteigne automatiquement (le Mode veille doit être activé).
<b>Mode haute alt.</b>	Régit la température de fonctionnement du projecteur s'il est utilisé à une altitude de plus de 4921 pi (1500 m).
<b>Rech. source auto</b>	Sélectionne automatiquement une source d'entrée.
<b>Activation auto</b>	Si <b>Ordinateur</b> ou <b>BNC</b> est sélectionné, le projecteur se met sous tension lorsqu'un signal d'entrée est détecté depuis ces ports.
<b>Source démarrage</b>	Sélectionne la source depuis laquelle vous souhaitez projeter lorsque le projecteur est mise sous tension et que le paramètre <b>Lecture de contenu</b> est réglé à <b>On</b> .
<b>Démarrage rapide</b>	Définit la période de temps pour le mode de démarrage rapide; commencer à projeter rapidement après la mise sous tension du projecteur.
<b>Alimentation USB</b>	Continue d'alimenter un lecteur multimédia en continu connecté lorsque le projecteur ne projette pas d'images.

Paramètre	Description
<b>Param. Pause A/V</b>	<p>Permet de régler les paramètres de pause A/V (EB-PU2113W/EB-PU2116W/EB-PU2120W).</p> <p><b>Fondu entrant</b> : permet de spécifier la durée en secondes du fondu entrant lors de l'affichage d'une image.</p> <p><b>Fondu sortant</b> : permet de spécifier la durée en secondes du fondu sortant lorsque vous masquez une image.</p> <p><b>Minuterie pause A/V</b> : permet d'éteindre le projecteur automatiquement si A/V Mute est activé et que l'appareil est inutilisé pendant 2 heures.</p> <p><b>Relâcher Pause A/V</b> : sélectionnez <b>Pause A/V</b> si vous souhaitez utiliser seulement la touche <b>A/V Mute</b> pour désactiver A/V mute, ou sélectionnez l'option <b>N'importe lequel</b> pour utiliser n'importe quelle touche pour la désactiver.</p>
<b>Param. Obturateur</b>	<p>Permet de régler Param. obturateur (EB-PU2213B/EB-PU2216B/EB-PU2220B)</p> <p><b>Fondu entrant</b> : permet de spécifier la durée en secondes du fondu entrant lors de l'affichage d'une image.</p> <p><b>Fondu sortant</b> : permet de spécifier la durée en secondes du fondu sortant lorsque vous masquez une image.</p> <p><b>Minuteur obturateur</b> : éteint automatiquement le projecteur si Obturateur est activé et après 2 heures d'inactivité.</p> <p><b>Déclencheur</b> : sélectionnez <b>Obturateur</b> si vous souhaitez utiliser seulement la touche <b>A/V Mute</b> pour désactiver le paramètre Obturateur, ou sélectionnez l'option <b>N'importe lequel</b> pour utiliser n'importe quelle touche pour le désactiver.</p> <p><b>Démarrage</b> : sélectionnez l'état de l'obturateur au moment de mettre sous tension le projecteur.</p> <p><b>Attente</b> : sélectionnez l'état de l'obturateur lorsque le projecteur est en mode attente ou sélectionnez <b>Dernier utilisé</b> pour conserver l'état actuel de l'obturateur lorsque vous mettez hors tension le projecteur.</p>
<b>Avancé</b>	Voir le prochain tableau de cette section.
<b>Date &amp; heure</b>	Ajuste les paramètres de date et d'heure du projecteur.

Paramètre	Description
<b>Calibrage objectif</b>	Affiche de l'information concernant l'objectif actuellement utilisé.

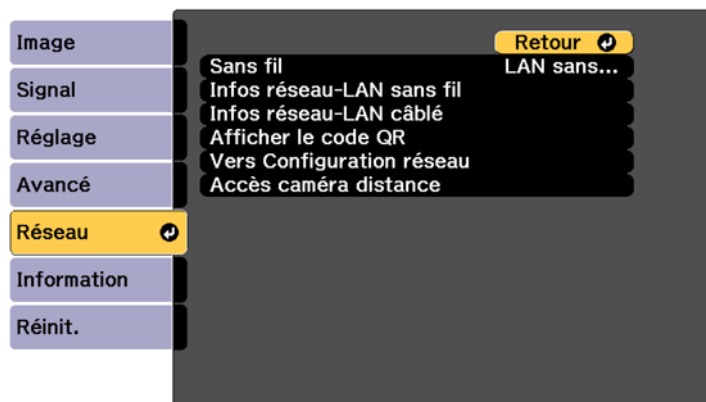
#### Paramètres **Avancé**

Paramètre	Description
<b>Type de télécommande</b>	Sélectionne si les touches <b>Page</b> , <b>Volume</b> et <b>E-Zoom</b> peuvent être utilisées pour régler le zoom, la mise au point et la distorsion de l'image projetée (respectivement); sélectionnez <b>Avancé</b> pour activer la fonction d'ajustement de l'image des touches.
<b>Bip</b>	Contrôle le son émis lorsque le projecteur est allumé ou éteint.
<b>Indicateurs</b>	Sélectionnez <b>Off</b> pour éteindre les indicateurs sur le projecteur, à l'exception des indicateurs d'avertissement.
<b>Destin enreg journal</b>	Définit l'emplacement où vous souhaitez enregistrer les journaux des opérations du projecteur. Sélectionnez <b>USB et mémoire interne</b> pour enregistrer les journaux comme fichiers de texte sur une clé USB insérée dans le port <b>USB-A</b> du projecteur.
<b>Plage config lot</b>	Sélectionne les paramètres de menu que vous souhaitez copier. Sélectionnez <b>Limitée</b> si vous ne souhaitez pas recopier les paramètres de menu <b>EDID</b> et <b>Réseau</b> .
<b>Surveil. tension CA</b>	Surveille l'état de la tension du projecteur et obtient un journal lorsqu'un avertissement, une déconnexion ou un blocage de l'alimentation se produit.
<b>Type d'objectif</b>	Sélectionnez le numéro de modèle de l'objectif installé lorsque vous utilisez l'un des objectifs suivants : ELPLX02S, ELPLX02WS, ELPLU03S, ELPLU04, ELPLW08, ELPLW06, ELPLM15, ELPLM10, ELPLM11, ELPLL09.

Sujet parent: [Réglage des paramètres de menus](#)

## Paramètres réseau du projecteur – Menu Réseau

Les paramètres du menu Réseau vous permettent de voir les renseignements sur le réseau et de configurer le projecteur pour la surveillance et la commande en réseau.



Paramètre	Options	Description
Sans fil	LAN sans fil activé Non	Active ou désactive la communication sans fil.

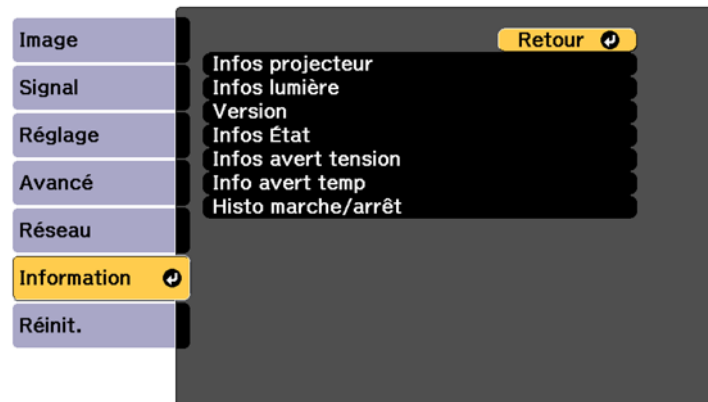
Paramètre	Options	Description
Infos réseau - LAN sans fil	<b>Mode de connexion</b> <b>Syst LAN sans fil</b> <b>Niveau d'antenne</b> <b>Nom projecteur</b> <b>SSID</b> <b>DHCP</b> <b>Adresse IP</b> <b>Masque ss-rés</b> <b>Adresse passerelle</b> <b>Adresse MAC</b> <b>Code de région</b> <b>Adresse IPv6 (manuel)</b> <b>Adresse IPv6 (auto)</b>	Affiche l'état et les détails du réseau sans fil.
Infos réseau - LAN câblé	<b>Nom du projecteur</b> <b>DHCP</b> <b>Adresse IP</b> <b>Masque ss-rés</b> <b>Adresse passerelle</b> <b>Adresse MAC</b> <b>Adresse IPv6 (manuel)</b> <b>Adresse IPv6 (auto)</b>	Affiche l'état et les détails du réseau câblé.
Afficher le code QR	—	Affiche le code QR.
Vers Configuration réseau	Accès à d'autres menus réseau.	Configure vos paramètres réseau.

Paramètre	Options	Description
Accès caméra distance	Accès caméra distance Mot de passe	Affiche l'image prise par la caméra en option à l'aide d'Epson Web Control.  <b>Accès caméra distance</b> : sélectionnez <b>On</b> pour activer l'accès à distance à la caméra.  <b>Mot de passe</b> : définit un mot de passe pour accéder au projecteur sur le Web.

Sujet parent: [Réglage des paramètres de menus](#)

## Affichage d'information sur le projecteur – Menu Information

Vous pouvez afficher de l'information sur le projecteur et les sources d'entrée depuis le menu Information. Vous ne pouvez cependant pas modifier les paramètres dans ce menu.



**Remarque:** Le compteur d'heures d'opération n'enregistre rien avant que le projecteur n'ait été utilisé pendant au moins 10 heures. Les paramètres disponibles varient selon la source d'image sélectionnée.

Paramètre	Options	Description
Infos projecteur	Heures fonction.	Affiche le nombre d'heures d'utilisation du projecteur depuis le moment où il a été mis sous tension.
	Source	Affiche le nom du port auquel la source actuelle est branchée.
	Signal entrée	Affiche le paramètre du signal d'entrée pour la source actuelle.
	Résolution	Affiche la résolution de la source d'entrée actuelle.
	Taux rafraîchi.	Affiche le taux de rafraîchissement de la source d'entrée actuelle.
	Info sync	Fournit de l'information pouvant être utile au technicien de service.
	Format couleur	Affiche le format de couleur de la source d'entrée actuelle.
	Etat	Fournit de l'information sur les problèmes du projecteur pouvant être utile au technicien de service.
	Numéro de série	Affiche le numéro de série du projecteur.
	Type d'objectif	Affiche le numéro de modèle de l'objectif installé.
	Event ID	Affiche le numéro d'Event ID correspondant à un problème spécifique du projecteur; consultez la liste des codes d'Event ID.
	Niv. signal HDBaseT	Affiche des informations sur le signal de l'image provenant du port HDBaseT.



Paramètre	Options	Description
Infos lumière	Heures lumière	Affiche le nombre d'heures d'opération du projecteur pour chaque <b>Mode lumière</b> .
	Restant estimé	Si le paramètre <b>Mode constant</b> est activé, cette option affiche la durée pendant laquelle la luminosité de la source lumineuse peut être maintenue.
Version	Différents éléments.	Affiche des informations sur le micrologiciel du projecteur.
Infos État	—	Affiche les informations d'état de base.
Infos avert tension	—	Affiche divers avertissements de tension.
Info avert temp	—	Affiche divers avertissements de température élevée.
Histo marche/arrêt	—	Affiche les sessions de mise sous ou hors tension.

[Liste de codes d'Event ID](#)

Sujet parent: [Réglage des paramètres de menus](#)

## Liste de codes d'Event ID

Si l'option **Event ID** du menu Info affiche un numéro de code, vérifiez la liste des codes d'Event ID afin d'obtenir la solution au problème du projecteur associé à ce code.

Code d'Event ID	Cause et solution
0432	Mettez le projecteur hors tension puis sous tension de nouveau.
0435	

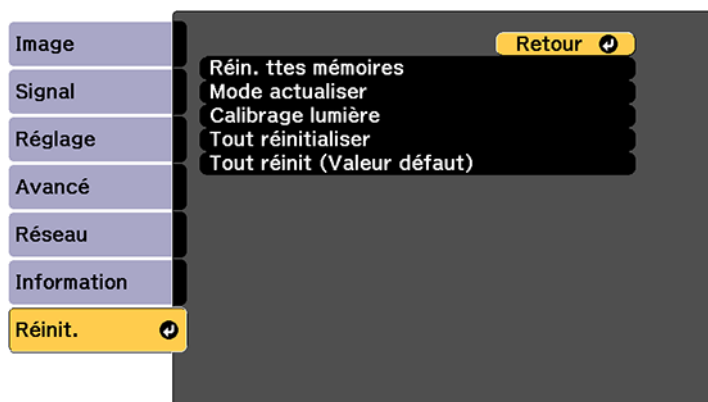
Code d'Event ID	Cause et solution
0434	Communication réseau instable. Vérifiez l'état de la communication réseau, attendez quelques instants et essayez de vous connecter à nouveau au réseau.
0481	
0482	
0485	
0433	Impossible d'afficher les images transférées. Redémarrez le logiciel réseau.
0484	La communication avec l'ordinateur a été coupée. Redémarrez le logiciel réseau.
0483	Le logiciel réseau s'est fermé de façon inattendue. Vérifiez l'état de la communication réseau, puis mettez le projecteur hors tension et sous tension de nouveau.
04FE	
0479	Une erreur de système de projection s'est produite. Mettez le projecteur hors tension et mettez-le sous tension de nouveau.
04FF	
0891	Impossible de trouver un point d'accès avec le même SSID. Configurez votre ordinateur, le point d'accès et le projecteur avec le même SSID.
0892	Le type d'authentification WPA/WPA2/WPA3 ne correspond pas. Assurez-vous que les paramètres de sécurité du réseau sans fil sont corrects.
0893	Le type de chiffrement TKIP/AES ne correspond pas. Assurez-vous que les paramètres de sécurité du réseau sans fil sont corrects.
0894	La communication avec un point d'accès non autorisé a été coupée. Communiquez avec votre administrateur réseau.
0895	La communication avec un appareil connecté a été coupée. Vérifiez l'état de connexion de votre appareil.
0898	Impossible d'acquérir DHCP. Assurez-vous que le serveur DHCP fonctionne correctement. Si vous n'utilisez pas DHCP, désactivez le paramètre <b>DHCP</b> dans les menus Réseau.
0899	Erreur de communication. Mettez le projecteur hors tension et mettez-le sous tension de nouveau.
089A	Le type d'authentification EAP du projecteur ne correspond pas au réseau. Vérifiez les paramètres de sécurité du réseau local sans fil et assurez-vous que le certificat de sécurité est installé correctement.

Code d'Event ID	Cause et solution
089B	L'authentification du serveur EAP a échoué. Vérifiez les paramètres de sécurité du réseau local sans fil et assurez-vous que le certificat de sécurité est installé correctement.
089C	L'authentification du client EAP a échoué. Vérifiez les paramètres de sécurité du réseau local sans fil et assurez-vous que le certificat de sécurité est installé correctement.
089D	L'échange de clés a échoué. Vérifiez les paramètres de sécurité du réseau sans fil et assurez-vous que le certificat de sécurité est installé correctement.

Sujet parent: [Affichage d'information sur le projecteur – Menu Information](#)

## Options de réinitialisation du projecteur – Menu Réinit.

Vous pouvez réinitialiser la plupart des paramètres du projecteur à leurs valeurs par défaut et ajuster d'autres paramètres dans le menu Réinitialiser.



Paramètre	Options	Description
Réin. ttes mémoires	—	Supprime toutes les mémoires sauvegardées dans <b>Mémoire</b> , <b>Position objectif</b> et <b>Corr. géométrique</b> .

Paramètre	Options	Description
Mode actualiser	Minuterie Messages Démarr.	<p>Supprime toutes les images rémanentes qui restent dans l'image projetée et éteint le projecteur après une période de temps spécifiée.</p> <p><b>Minuterie</b> : définit une période de temps pour afficher l'image de rafraîchissement.</p> <p><b>Messages</b> : réglez à <b>On</b> pour afficher un message indiquant que le projecteur est en mode de rafraîchissement.</p> <p><b>Démarr.</b> : démarre le mode de rafraîchissement; appuyez sur n'importe quel bouton de la télécommande pour annuler.</p>

Paramètre	Options	Description
Calibrage lumière	<b>Exécuter maintenant</b> <b>Exéc périodiquement</b> <b>Réglage programme</b> <b>Dernière exécution</b>	<p>Optimise la balance des couleurs de l'image actuellement projetée.</p> <p><b>Exécuter maintenant</b> : démarre l'étalonnage de la source lumineuse pour l'image projetée. Il est préférable d'attendre au moins 20 minutes après la mise sous tension du projecteur.</p> <p><b>Exécuter périodiquement</b> : réglez à <b>On</b> pour effectuer l'étalonnage de la source lumineuse toutes les 100 heures d'utilisation.</p> <p><b>Réglage programme</b> : définit un événement d'étalonnage de source lumineuse.</p> <p><b>Dernière exécution</b> : affiche la date et l'heure du dernier étalonnage de la source lumineuse.</p>
Tout réinitialiser	—	<p>Réinitialise les paramètres du projecteur à leurs valeurs par défaut, à l'exception des éléments suivants : mémoire, écran de démarrage, alignement des panneaux, uniformité des couleurs, logo de l'utilisateur, date et heure, correspondance des couleurs, langue, éléments du menu Réseau, paramètres NFC.</p>

Paramètre	Options	Description
Tout réinit (Valeur défaut)	<p>Tout réinit (Déf util.)</p> <p>Tout réinit (Valeur défaut)</p> <p>Paramètre par défaut de l'utilisateur</p> <p>Réglage du mot de passe</p>	<p>Réinitialise les paramètres du projecteur à leurs valeurs par défaut d'usine.</p> <p><b>Tout réinit (Déf util.) :</b> réinitialise les réglages définis dans le menu <b>Paramètre par défaut de l'utilisateur</b>.</p> <p><b>Tout réinit (Valeur défaut) :</b> réinitialise les paramètres du projecteur à leurs valeurs par défaut d'usine, à l'exception des informations sur Infos lumière, Heures fonction., Mot de passe protégé, Mot de passe et Réglage programme.</p> <p><b>Réglages déf util. :</b> définit les valeurs par défaut pour Mode couleurs, Mode lumière, Niveau de luminosité, Mode constant, Message, Confirmation attente, Minuterie pause A/V, Relâcher Pause A/V*, Minuteur obturateur**, Déclencheur**, Bip, Réglages A/V, Mode attente, Mode veille, Langue, Sans fil, DHCP et Communicat commandes.</p> <p>* EB-PU2113W/EB-PU2116W/EB-PU2120W seulement</p> <p>** EB-PU2213B/EB-PU2216B/EB-PU2220B seulement</p> <p><b>Réglage du mot de passe :</b> définit un mot de passe pour réinitialiser les paramètres; le</p>

Paramètre	Options	Description
		mot de passe par défaut est 0000.

**Sujet parent:** [Réglage des paramètres de menus](#)

**Tâches associées**

[Exécution du calibrage lumière](#)

---

# Entretien et transport du projecteur

Suivez les directives des sections ci-après pour faire l'entretien de votre projecteur et le transporter d'un endroit à l'autre.

[Entretien du projecteur](#)

[Transport du projecteur](#)

## Entretien du projecteur

Un minimum d'entretien suffit pour maintenir votre projecteur en état de marche optimal.

Il peut être nécessaire de nettoyer l'objectif périodiquement, ainsi que de nettoyer les orifices de ventilation afin d'empêcher la surchauffe du projecteur en raison d'une mauvaise ventilation.

Les seules pièces que vous devez remplacer sont l'unité de l'objectif et les piles de la télécommande. Si vous devez remplacer une autre pièce, communiquez avec Epson ou un technicien Epson autorisé.

Ce projecteur utilise une source lumineuse laser scellée qui n'a pas besoin d'entretien et qui ne peut pas être remplacée.

**Avertissement:** Avant de nettoyer tout composant du projecteur, mettez-le hors tension et débranchez le cordon d'alimentation. N'ouvrez jamais les couvercles du projecteur sauf si ce manuel l'exige pour des raisons précises. Des tensions électriques dangereuses présentes à l'intérieur du projecteur peuvent causer des blessures graves.

**Avertissement:** N'essayez jamais de réparer ce produit vous-même à moins d'indication contraire dans le présent manuel. Pour toute autre réparation, adressez-vous à un technicien qualifié.

[Nettoyage de l'objectif](#)

[Nettoyage du boîtier du projecteur](#)

[Nettoyage des orifices de ventilation](#)

[Remplacement des piles de la télécommande](#)

**Sujet parent:** [Entretien et transport du projecteur](#)

## Nettoyage de l'objectif

Nettoyez régulièrement l'objectif, ou dès que vous remarquez de la poussière ou des taches sur la surface. Assurez-vous de débrancher le projecteur avant de nettoyer l'objectif.



- Pour enlever les taches tenaces, humidifiez un chiffon doux et sans peluches avec un nettoyant pour objectif et essuyez délicatement la surface de l'objectif. Ne vaporisez aucun liquide directement sur l'objectif.

**Avertissement:** N'utilisez pas un nettoyant qui contient un gaz inflammable. La forte chaleur produite par le projecteur peut provoquer un incendie.

**Mise en garde:** N'essuyez pas l'objectif immédiatement après avoir éteint la source lumineuse; sinon, il pourrait être endommagé. N'utilisez pas de nettoyant pour vitres ou de matériaux abrasifs pour nettoyer l'objectif. Ne soumettez pas l'objectif à des impacts, sinon, vous risquez de l'endommager. N'utilisez pas d'air comprimé, car les gaz peuvent laisser un résidu. Évitez de toucher l'objectif à mains nues afin de ne pas laisser d'empreintes ni endommager la surface.

**Sujet parent:** [Entretien du projecteur](#)

## Nettoyage du boîtier du projecteur

Avant de nettoyer le boîtier, éteignez le projecteur et débranchez le cordon d'alimentation.

- Pour enlever la saleté ou la poussière, essuyez le boîtier à l'aide d'un chiffon doux, sec et sans peluches.
- Pour enlever la saleté tenace, utilisez un chiffon doux sans peluches humecté d'eau et de savon doux. Ne vaporisez aucun liquide directement sur le projecteur.

**Mise en garde:** N'utilisez pas de cire, d'alcool, de benzène, de diluant à peinture ou d'autres détergents chimiques pour nettoyer le boîtier. Vous risqueriez de l'endommager. N'utilisez pas d'air comprimé, car les gaz peuvent laisser un résidu inflammable.

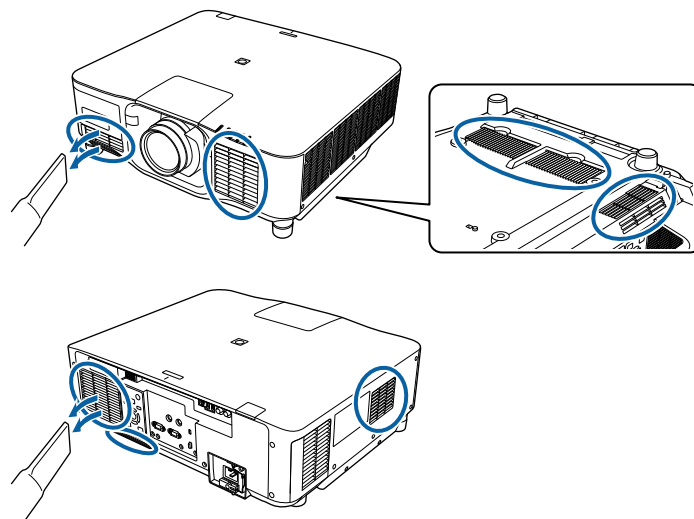
**Sujet parent:** [Entretien du projecteur](#)

## Nettoyage des orifices de ventilation

Nettoyez les orifices de ventilation du projecteur s'ils sont poussiéreux ou si vous voyez un message vous avisant de les nettoyer.

1. Mettez le projecteur hors tension et débranchez le cordon d'alimentation de la prise.

2. Retirez soigneusement la poussière à l'aide d'un aspirateur ou d'une brosse.



**Mise en garde:** N'utilisez pas d'air comprimé. Les gaz pourraient laisser un résidu inflammable ou de la poussière et des débris dans l'optique du projecteur ou d'autres zones fragiles.

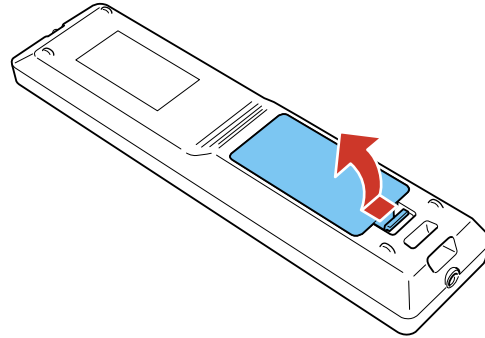
**Sujet parent:** [Entretien du projecteur](#)

## Remplacement des piles de la télécommande

La télécommande utilise deux piles AA alcalines ou au manganèse. Remplacez les piles dès qu'elles sont épuisées.

**Mise en garde:** Utilisez uniquement le type de piles spécifié dans ce manuel. N'installez pas différents types de piles ou des piles neuves et anciennes en même temps.

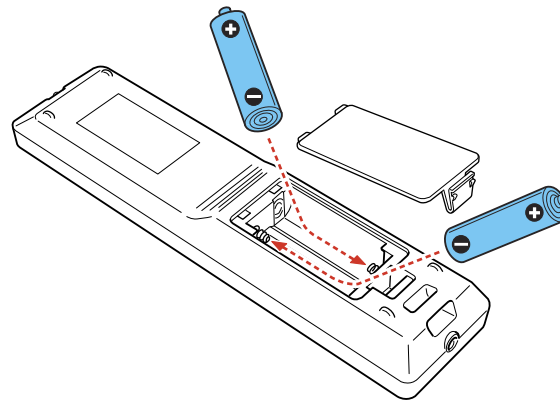
1. Retirez le couvercle du logement des piles comme illustré.



2. Retirez les piles usées.

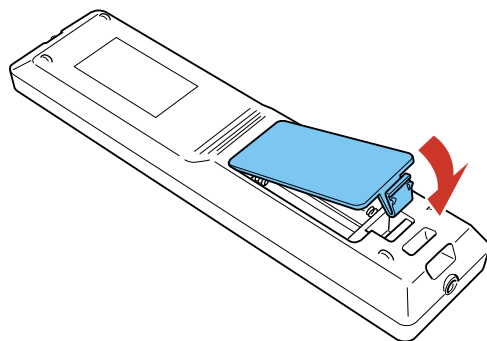
**Avertissement:** Si les piles ont laissé fuir du liquide, essuyez-le immédiatement avec un chiffon doux et évitez le contact avec la peau. Si vos mains viennent en contact avec le liquide, lavez-les immédiatement afin d'éviter les blessures.

3. Insérez les piles avec les bornes + et – tel qu'illustré.



**Avertissement:** Assurez-vous que les piles sont insérées dans la bonne position. Si les piles ne sont pas correctement insérées, elles pourraient exploser ou fuir, ce qui pourrait causer un incendie ou des blessures ou endommager le produit.

4. Remplacez le couvercle du logement des piles et appuyez dessus pour l'enclencher.



**Avvertissement:** Éliminez les piles usées conformément à la réglementation locale. N'exposez pas les piles à la chaleur ou aux flammes. Conservez les piles hors de la portée des enfants; elles présentent un risque d'étouffement et sont très dangereuses en cas d'ingestion.

**Sujet parent:** [Entretien du projecteur](#)

## Transport du projecteur

Le projecteur contient des pièces de précision dont certaines sont en verre. Suivez les directives suivantes pour transporter, expédier ou entreposer le projecteur en toute sécurité.

**Mise en garde:** Deux personnes ou plus doivent déballer ou soulever le produit. Lors du transport du projecteur, ne le tenez pas par le couvercle de remplacement de l'objectif ou ni par l'unité de l'objectif. Ils peuvent se détacher et le projecteur peut tomber, ce qui pourrait provoquer des blessures.

1. Débranchez tout appareil connecté au projecteur.
2. Si l'objectif est installé, retirez-le. Placez-le dans son emballage d'origine, si possible, ou placez du matériel amortissant équivalent autour du produit.
3. Installez le couvre-objectif inclus avec le projecteur.
4. Effectuez l'une des actions suivantes :
  - Lorsque vous transportez le projecteur sur une longue distance ou comme bagage enregistré, emballez-le dans une boîte solide avec un rembourrage autour du projecteur et écrivez « Fragile » sur la boîte.

- Lors de l'expédition du projecteur en vue de sa réparation, placez-le dans l'emballage d'origine, si possible, ou placez du matériel amortissant équivalent autour du projecteur. Écrivez « Fragile » sur la boîte.

**Remarque:** Epson ne peut être tenue responsable des dommages subis lors du transport.

**Sujet parent:** [Entretien et transport du projecteur](#)

**Sujets reliés**

[Installation et retrait d'un objectif](#)

---

## Résolution des problèmes

Vérifiez les solutions dans les sections suivantes si vous éprouvez des problèmes avec le projecteur.

[Conseils pour les problèmes de projection](#)

[Témoins d'état du projecteur](#)

[Consultation de la fenêtre d'état](#)

[Utilisation de l'affichage d'aide du projecteur](#)

[Résolution des problèmes d'image ou de son](#)

[Résolution des problèmes de fonctionnement du projecteur ou de la télécommande](#)

[Solutions lorsqu'un message concernant la pile apparaît](#)

[Résolution des problèmes de réseau](#)

[Solutions aux problèmes de lecture de contenu](#)

[Où obtenir de l'aide \(États-Unis et Canada\)](#)

[Où obtenir de l'aide \(Amérique latine\)](#)

### Conseils pour les problèmes de projection

Si le projecteur ne fonctionne pas correctement, essayez d'abord de le mettre hors tension et de débrancher le cordon d'alimentation. Ensuite, rebranchez le cordon d'alimentation et mettez le projecteur sous tension.

Si le problème persiste, vérifiez ce qui suit :

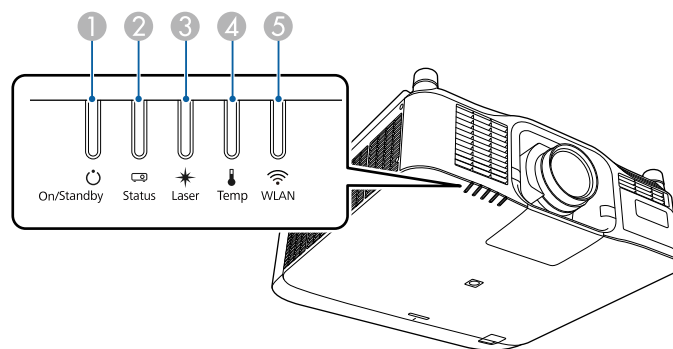
- Les témoins sur le projecteur peuvent donner une indication du problème.
- L'option d'aide à l'écran d'accueil peut afficher de l'information sur des problèmes courants, si le projecteur fonctionne.
- Les solutions offertes dans ce guide peuvent vous aider à résoudre de nombreux problèmes.

Si aucune de ces solutions ne vous aide, vous pouvez communiquer avec le soutien technique d'Epson.

**Sujet parent:** [Résolution des problèmes](#)

## Témoins d'état du projecteur

Les témoins du projecteur indiquent l'état du projecteur et vous préviennent en cas de problème. Vérifiez l'état et la couleur des témoins et cherchez la solution dans ce tableau.



- 1 Témoin On/Standby (d'alimentation/en attente)
- 2 Témoin Status (état)
- 3 Témoin Laser
- 4 Témoin Temp (température)
- 5 Témoin WLAN

Témoin On/Standby (d'alimentation/en attente)	Témoin Status	Témoin Laser	Témoin Temp	État et solution
Bleu	Bleu	Varie	Éteint	Fonctionnement normal.
Bleu	Bleu	Clignotant bleu	Éteint	Pause A/V est allumé (EB-PU2113W/EB-PU2116W/EB-PU2120W). L'obturateur est fermé (EB-PU2213B/EB-PU2216B/EB-PU2220B).

Témoin On/Standby (d'alimentation /en attente)	Témoin Status	Témoin Laser	Témoin Temp	État et solution
Bleu	Clignotant bleu	Varie	Éteint	Réchauffement en cours; attendez que l'image s'affiche (30 secondes); toutes les touches sont désactivées pendant le réchauffement.
Bleu	Éteint	Éteint	Éteint	Mode attente ou contrôle et surveillance réseau (si <b>Mode attente</b> est réglé à <b>Comm. activée</b> ).
Clignotant bleu	Éteint	Éteint	Éteint	Préparation à la surveillance du réseau, au démarrage rapide ou au mode <b>Alimentation USB</b> . Toutes les touches sont désactivées.
Bleu	Clignotant bleu	Éteint	Éteint	Refroidissement; toutes les touches sont désactivées
Clignotant bleu	Varie	Varie	Clignotant orange	Le projecteur est trop chaud. <ul style="list-style-type: none"> <li>• Vérifiez si les orifices d'aération sont obstrués par de la poussière ou par des objets à proximité.</li> <li>• Assurez-vous que la température ambiante n'est pas trop élevée.</li> </ul>
Éteint	Clignotant bleu	Orange	Orange	Erreur de décalage de l'objectif ou de tension d'alimentation; mettez le projecteur hors tension, débranchez le cordon d'alimentation de la prise de courant et communiquez avec Epson pour obtenir de l'aide.  Aucun objectif n'est installé; fixez et réinstallez l'objectif; si le problème persiste, débranchez le projecteur de la prise de courant et communiquez avec Epson pour obtenir de l'aide.



Témoin On/Standby (d'alimentation /en attente)	Témoin Status	Témoin Laser	Témoin Temp	État et solution
Éteint	Clignotant bleu	Clignotant orange	Éteint	Erreur interne; mettez le projecteur hors tension, débranchez le cordon d'alimentation de la prise de courant et communiquez avec Epson pour obtenir de l'aide.
Varie	Clignotant bleu	Clignotant orange	Varie	Le <b>Mode actualiser</b> est activé.
Éteint	Clignotant bleu	Éteint	Orange	<p>Le projecteur a surchauffé et s'est éteint; laissez le projecteur éteint pendant au moins 5 minutes.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Vérifiez si les orifices d'aération sont obstrués par de la poussière ou par des objets à proximité.</li> <li>• Assurez-vous que la température ambiante n'est pas trop élevée.</li> <li>• Si vous utilisez le projecteur à haute altitude, activez le <b>Mode haute alt.</b></li> <li>• Si le problème persiste, débranchez le projecteur et communiquez avec Epson pour obtenir de l'aide.</li> </ul>
Éteint	Clignotant bleu	Orange	Éteint	<p>Erreur de laser ou de plaque de retardement; mettez le projecteur hors tension, débranchez le cordon d'alimentation et communiquez avec Epson pour obtenir de l'aide.</p> <p>Erreur d'ouverture du boîtier supérieur; mettez le projecteur hors tension, débranchez le cordon d'alimentation et communiquez avec Epson pour obtenir de l'aide.</p>

Témoin On/Standby (d'alimentation /en attente)	Témoin Status	Témoin Laser	Témoin Temp	État et solution
Éteint	Clignotant bleu	Éteint	Clignotant orange	<p>Erreur au niveau du système de refroidissement; mettez le projecteur hors tension, débranchez le cordon d'alimentation et communiquez avec Epson pour obtenir de l'aide.</p> <p>Un ventilateur ou un capteur pose problème; mettez le projecteur hors tension, débranchez le cordon d'alimentation et communiquez avec Epson pour obtenir de l'aide.</p>
Clignotant bleu	Varie	Clignotant orange	Varie	<p>Erreur de laser; mettez le projecteur hors tension, débranchez le cordon d'alimentation et communiquez avec Epson pour obtenir de l'aide.</p> <p>Un objectif non pris en charge est fixé au projecteur; veuillez retirer l'objectif non pris en charge et installez un objectif qui est supporté.</p>
Varie	Varie	Clignotant orange	Varie	Le projecteur ne peut maintenir une luminosité constante et le paramètre <b>Mode constant</b> du menu Réglage est désactivé.
Désactivé	Clignotant bleu	Orange	Orange	<p>Problème d'objectif ou aucun objectif n'est installé :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Retirez et remplacez l'objectif installé.</li> <li>• Installez un objectif compatible.</li> <li>• Si le problème persiste, débranchez le projecteur et communiquez avec Epson pour obtenir de l'aide.</li> </ul>

<b>Témoin On/Standby (d'alimentation /en attente)</b>	<b>Témoin Status</b>	<b>Témoin Laser</b>	<b>Témoin Temp</b>	<b>État et solution</b>
Éteint	Clignotant bleu	Clignotant orange	Clignotant orange	Erreur au niveau de l'obturateur (EB-PU2213B/EB-PU2216B/EB-PU2220B); mettez le projecteur hors tension, débranchez le cordon d'alimentation et communiquez avec Epson pour obtenir de l'aide.
Clignotant bleu	Varie	Clignotant orange	Clignotant orange	Avertissement au niveau de l'obturateur (EB-PU2213B/EB-PU2216B/EB-PU2220B); mettez le projecteur hors tension, débranchez le cordon d'alimentation et communiquez avec Epson pour obtenir de l'aide.
—	—	Clignote en orange rapidement	Clignote en orange rapidement	Le fichier de configuration par lot pourrait être corrompu ou la clé USB pourrait ne pas être bien connectée.  Déconnectez la clé USB, débranchez et rebranchez cordon d'alimentation du projecteur et essayez de nouveau.
Clignote en bleu rapidement	Clignote en bleu rapidement	Clignote en orange rapidement	Clignote en orange rapidement	L'écriture des paramètres de menu pourrait avoir échoué et une erreur pourrait être survenue dans le micrologiciel du projecteur; mettez le projecteur hors tension, débranchez le cordon d'alimentation et communiquez avec Epson pour obtenir de l'aide.

#### LAN sans fil standard

<b>État du réseau sans fil</b>	<b>État et solution</b>
Allumé en bleu	Le réseau sans fil est disponible.
Clignote en bleu rapidement	Connexion à un appareil.

État du réseau sans fil	État et solution
Clignote en bleu lentement	Une erreur s'est produite. Mettez le projecteur hors tension et sous tension de nouveau.
Éteint	LAN sans fil n'est pas disponible. Assurez-vous que les paramètres LAN sans fil sont corrects.

**Remarque:** Si les témoins agissent d'une façon qui n'est pas énumérée dans le tableau ci-dessus, mettez le projecteur hors tension, débranchez-le et communiquez avec Epson pour obtenir de l'aide.

**Sujet parent:** [Résolution des problèmes](#)

#### Références associées

[Options de réinitialisation du projecteur – Menu Réinit.](#)

[Paramètres des fonctions du projecteur – Menu Réglage](#)

[Où obtenir de l'aide \(États-Unis et Canada\)](#)

[Où obtenir de l'aide \(Amérique latine\)](#)

[Paramètres de configuration du projecteur – Menu Avancé](#)

[Équipement optionnel et pièces de rechange \(États-Unis et Canada\)](#)

[Équipement optionnel et pièces de rechange \(Amérique latine\)](#)

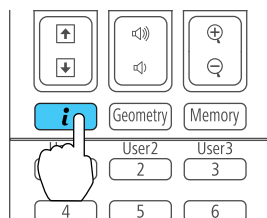
#### Sujets reliés

[Installation et retrait d'un objectif](#)

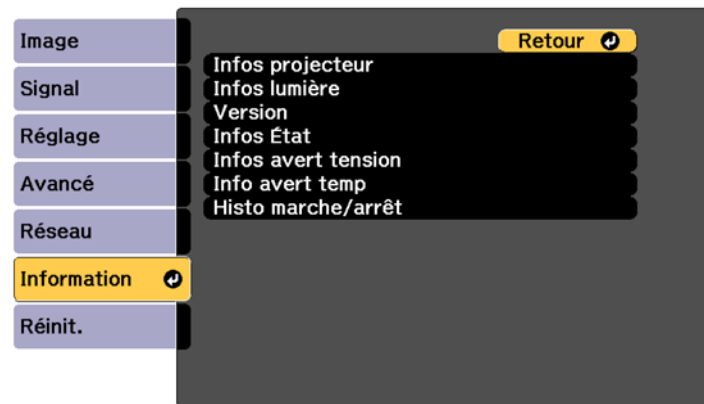
## Consultation de la fenêtre d'état

Vous pouvez surveiller l'état du projecteur et consulter des informations sur les erreurs rencontrées grâce à l'indicateur d'état.

1. Mettez le projecteur sous tension.
2. Appuyez sur la touche **i** de la télécommande ou sur la touche fléchée de droite sur le panneau de commande.

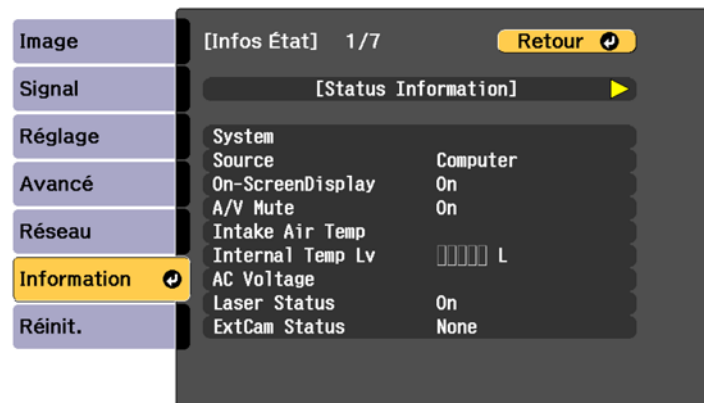


Le menu **Information** s'affiche :



3. Sélectionnez **Infos État** et appuyez sur **↵ Enter**.

Un écran comme celui-ci s'affiche :



4. Appuyez sur les touches fléchées de gauche et de droite pour voir les différentes catégories ou informations.

- **Status Information** : indique l'état de fonctionnement de l'appareil.
- **Source** : indique des informations sur le signal d'entrée.

- **Signal Information** : indique des informations sur le signal d'entrée numérique.
- **Network Wired** : indique les paramètres du LAN câblé.
- **Network Wireless** : indique les paramètres du LAN sans fil.
- **Maintenance** : affiche les heures d'utilisation pour le projecteur et la source lumineuse.
- **Version** : indique la version du micrologiciel du projecteur.

[Messages de l'indicateur d'état du projecteur](#)

Sujet parent: [Résolution des problèmes](#)

## Messages de l'indicateur d'état du projecteur

Les options des menus de l'indicateur d'état vous permettent de voir des informations concernant le projecteur et son fonctionnement.

**Remarque:** Les messages d'état sont disponibles seulement en anglais.

Catégorie **Status Information**

Informations	Description
<b>System</b>	Consultez le tableau d'information d'état System à la fin de cette section.
<b>Source</b>	Affiche la source en cours d'utilisation.
<b>On-Screen Display</b>	Affiche les paramètres pour l'affichage à l'écran. Lorsque ce paramètre est désactivé, les menus ou les messages ne s'affichent pas sur les images projetées.
<b>A/V Mute</b>	Permet d'afficher l'état de Pause A/V (EB-PU2113W/EB-PU2116W/EB-PU2120W).
<b>Shutter</b>	Permet d'afficher l'état de la fonction obturateur (EB-PU2213B/EB-PU2216B/EB-PU2220B).
<b>Shutter Startup</b>	Permet d'afficher le paramètre Démarrage de l'obturateur (EB-PU2213B/EB-PU2216B/EB-PU2220B).

Informations	Description
<b>Shutter Standby</b>	Permet d'afficher le paramètre Veille de l'obturateur (EB-PU2213B/EB-PU2216B/EB-PU2220B).
<b>Intake Air Temp</b>	Affiche la température environnante.
<b>Internal Temp Lv</b>	Affiche la température interne du projecteur.
<b>AC Voltage</b>	<p>Affiche un avertissement ou une erreur en cas de chute momentanée de tension.</p> <p>En cas d'utilisation d'une alimentation de 200 V :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Warning1 : chute de tension (inférieure à 180 V).</li> <li>• Warning2 : chute de tension (inférieure à 160 V).</li> <li>• Warning3 : interruption instantanée.</li> <li>• Error : blocage de l'alimentation.</li> </ul> <p>En cas d'utilisation d'une alimentation de 100 V :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Warning1 : chute de tension (inférieure à 90 V).</li> <li>• Warning3 : interruption instantanée.</li> <li>• Error : blocage de l'alimentation.</li> </ul> <p>Lorsque vous éteignez le projecteur en coupant l'alimentation (arrêt direct), une erreur s'affiche. Il ne s'agit pas réellement d'une erreur.</p>
<b>Laser Status</b>	Affiche l'état d'opération de la source lumineuse.
<b>ExtCam Status</b>	Affiche l'état de fonctionnement de la caméra en option.

#### Catégorie **Source**

Informations	Description
<b>Source</b>	Affiche la source en cours d'utilisation.
<b>Resolution</b>	Affiche la résolution du signal d'entrée actuel.
<b>Color Space</b>	Affiche l'espace couleur du signal d'entrée actuel.

Informations	Description
<b>H-Frequency</b>	Affiche la fréquence horizontale du signal d'entrée actuel.
<b>V-Frequency</b>	Affiche la fréquence verticale du signal d'entrée actuel.
<b>Sync Polarity</b>	Affiche la polarité de synchronisation.
<b>Sync Mode</b>	Affiche le type de synchronisation.
<b>Detected Mode</b>	Affiche le mode détecté du signal d'entrée actuel.
<b>Transport</b>	Affiche la méthode de numérisation.
<b>Video Range</b>	Affiche le niveau vidéo du projecteur.

Catégorie **Status Information**

Informations	Description
<b>5V Detect</b>	Affiche les résultats de la détection des signaux 5V.
<b>TMDS Clock</b>	Affiche la fréquence TMDS du signal d'entrée actuel.
<b>H-Frequency</b>	Affiche la fréquence horizontale du signal d'entrée actuel.
<b>V-Frequency</b>	Affiche la fréquence verticale du signal d'entrée actuel.
<b>Stable Time</b>	Affiche le temps total d'opération depuis que la source d'entrée a été déterminée.
<b>HDCP Status</b>	Affiche l'état du HDCP.
<b>HDCP Ver</b>	Affiche la version HDCP.
<b>AVI VIC</b>	Affiche les informations VIC (AVI) du signal d'entrée actuel.
<b>AVI Checksum</b>	Affiche les résultats de contrôle pour l'AVI.
<b>AVI Sampling Str</b>	Affiche l'échantillonnage de couleurs pour AVI.
<b>Signal Mode</b>	Affiche le mode du signal.



Informations	Description
<b>HDR Mode</b>	Affiche le mode HDR.
<b>EDID Mode</b>	Affiche le mode EDID.
<b>HDBaseT Level</b>	Affiche des informations sur le signal de l'image provenant du port HDBaseT.
<b>SDI Link Mode*</b>	Affiche le type de liaison pour SDI.
<b>Sync Detect*</b>	Affiche les résultats de la détection du signal pour chaque port 3G/HD/SD SDI.
<b>PayloadID Detect*</b>	Affiche les résultats de la détection d'identifiant de charge utile SDI.
<b>Resolution*</b>	Affiche la résolution.
<b>Refresh Rate*</b>	Affiche le taux de rafraîchissement pour SDI.
<b>Color Sampling*</b>	Affiche l'échantillonnage des couleurs.
<b>Pixel Depth*</b>	Affiche la profondeur de couleur pour SDI.
<b>SDI Type*</b>	Affiche le type de SDI.
<b>3G Mapping Level*</b>	Affiche le niveau de mappage pour 3G-SDI.
<b>Color Space*</b>	Affiche la méthode conversion pour l'espace colorimétrique.

\* Disponible seulement pour EB-PU2213B/EB-PU2216B/EB-PU2220B

#### Catégorie **Network Wired**

Informations	Description
<b>Projector Name</b>	Affiche le nom utilisé pour identifier le projecteur lorsqu'il est connecté à un réseau.
<b>Connection Mode</b>	Affiche le chemin de connexion pour le LAN.
<b>DHCP</b>	Affiche les paramètres d'affichage du DHCP.
<b>IP Display</b>	Affiche les paramètres d'affichage de l'adresse IP.
<b>IP Address</b>	Affiche l'adresse IP.
<b>MAC Address</b>	Affiche l'adresse MAC.

### Catégorie **Network Wireless**

Informations	Description
<b>Projector Name</b>	Affiche le nom utilisé pour identifier le projecteur lorsqu'il est connecté à un réseau.
<b>Connection Mode</b>	Affiche le mode de connexion à utiliser lors de la connexion du projecteur à un ordinateur via un LAN sans fil.
<b>SSID Display</b>	Affiche les paramètres d'affichage du SSID.
<b>SSID</b>	Affiche le SSID.
<b>DHCP</b>	Affiche les paramètres du DHCP.
<b>IP Display</b>	Affiche les paramètres d'affichage de l'adresse IP.
<b>IP Address</b>	Affiche l'adresse IP.
<b>MAC Address</b>	Affiche l'adresse MAC.
<b>Security</b>	Affiche les paramètres de sécurité.
<b>Antenna Level</b>	Affiche l'état de réception du Wi-Fi.

### Catégorie **Maintenance**

Informations	Description
<b>Operation Time</b>	Affiche le temps total d'opération du projecteur.
<b>Laser Op. Time</b>	Affiche le temps d'opération du laser pour chaque paramètre Mode lumière.

### Catégorie **Version**

Informations	Description
<b>Serial No.</b>	Affiche le numéro de série du projecteur.

Informations	Description
Main	Affiche des informations sur la version du micrologiciel du projecteur.
Video2	
Sub	
Sub2	
HDMI	
HDMI2	
HDBaseT	
Pixel Shift	

Information d'état **System**

**Remarque:** Si une erreur est affichée, vérifiez le code d'état dans le logiciel Epson Projector Management ou l'application Epson Projector Config Tool.

État	Description
OK	Le projecteur est en mode de fonctionnement normal.
Warm-up	Le projecteur est en cours de réchauffement.
Standby	Le projecteur est en mode attente.
Cool Down	Le projecteur est en cours de refroidissement.
Temp Error	Une erreur de surchauffe s'est produite.
Fan Error	Une erreur de ventilateur s'est produite.
Sensor Error	Une erreur de capteur s'est produite.
Internal Error	Une erreur interne s'est produite.
Temp Warning	Un avertissement de haute température est survenu.
Lens Shift Error	Un changement d'objectif s'est produit.
Lens Error	Une erreur d'objectif s'est produite.
Laser Error	Une erreur de laser s'est produite.

État	Description
<b>Laser Warning</b>	Un avertissement de laser s'est produit.
<b>Temp Error FE</b>	Une erreur de laser s'est produite parce que la température du laser est trop élevée.
<b>Temp Warning FE</b>	Un avertissement de laser s'est produit parce que la température du laser est trop élevée.
<b>Pump Error</b>	Une erreur de pompe s'est produite.
<b>Shutter Error</b>	Une erreur d'obturateur s'est produite.
<b>Shutter Warning</b>	Un avertissement d'obturateur s'est produit.

Sujet parent: [Consultation de la fenêtre d'état](#)

## Utilisation de l'affichage d'aide du projecteur

Pour résoudre certains problèmes courants, vous pouvez afficher l'information contenue dans le système d'aide du projecteur.

1. Mettez le projecteur sous tension.
2. Appuyez sur la touche **Home** de la télécommande.
3. Appuyez sur les touches fléchées pour sélectionner **Aide**.
4. Appuyez sur **↵ Enter**.  
Le menu Aide s'affiche.
5. Appuyez sur les touches fléchées du haut ou du bas pour mettre en surbrillance le problème que vous voulez résoudre.
6. Appuyez sur **↵ Enter** pour afficher les solutions.
7. Lorsque vous avez terminé, effectuez l'une des tâches suivantes :
  - Pour sélectionner un autre problème à résoudre, appuyez sur **Esc**.
  - Pour quitter le système d'aide, appuyez sur la touche **Home**.

Sujet parent: [Résolution des problèmes](#)

## Résolution des problèmes d'image ou de son

Vérifiez les solutions offertes dans les sections suivantes si vous avez des problèmes avec les images projetées ou le son.

Solutions lorsqu'aucune image n'apparaît  
Solutions lorsque le message « Pas de signal » apparaît  
Solutions lorsque le message « Non supporté » apparaît  
Solutions lorsque seulement une image partielle apparaît  
Solutions lorsque l'image n'est pas rectangulaire  
Solutions pour les images affectées par le bruit ou le brouillage  
Solutions si l'image est floue  
Solutions pour les images à la luminosité ou aux couleurs incorrectes  
Solutions lorsqu'une image rémanente reste sur l'image projetée  
Solutions lorsque les réglages automatiques ne sont pas appliqués correctement  
Solutions aux problèmes d'empilage simple  
Solutions aux problèmes de son

**Sujet parent:** Résolution des problèmes

## Solutions lorsqu'aucune image n'apparaît

Si aucune image n'apparaît, essayez l'une des solutions suivantes :

- Appuyez sur la touche **A/V Mute** de la télécommande pour voir si l'image avait été temporairement désactivée.
- Assurez-vous que les câbles nécessaires sont tous bien branchés et que le projecteur et les sources vidéo sont sous tension.
- Appuyez sur la touche **On** du projecteur pour sortir du mode attente ou de veille. Vérifiez également si l'ordinateur connecté est en mode de veille ou s'il affiche un écran vide.
- Si le projecteur ne répond pas lorsque vous appuyez sur n'importe quel bouton du projecteur, une erreur interne peut s'être produite dans le projecteur. Communiquez avec Epson pour obtenir de l'aide.
- Réglez le paramètre **Luminosité** du menu Image.
- Réglez la luminosité de la source de lumière de votre projecteur.
- Vérifiez le menu Affichage pour vous assurer que **Messages** est réglé à **On**.
- Si le projecteur ne réagit pas lorsque vous appuyez sur les touches du panneau de commande, les touches pourraient être verrouillées. Déverrouillez-les.
- Pour les images projetées avec Windows Media Center en plein écran, réduisez la taille de l'écran (si elle est en mode plein écran).

- Pour les images projetées à partir d'applications utilisant Windows DirectX, désactivez les fonctions DirectX.
- Le projecteur pourrait être incapable de projeter des vidéos protégées par des droits d'auteur que vous diffusez depuis un ordinateur. Pour plus de détails, consultez le mode d'emploi fourni avec votre ordinateur.

**Sujet parent:** [Résolution des problèmes d'image ou de son](#)

#### **Concepts associés**

[Raccordement du projecteur](#)

#### **Références associées**

[Paramètres du signal d'entrée – Menu Signal](#)

[Paramètres de configuration du projecteur – Menu Avancé](#)

#### **Tâches associées**

[Ajustement de la luminosité](#)

[Déverrouillage des touches du projecteur](#)

## **Solutions lorsque le message « Pas de signal » apparaît**

Si le message « Pas de signal » apparaît, essayez l'une des solutions suivantes :

- Appuyez sur la touche **Source Search** ou **Search** et attendez quelques secondes qu'une image apparaisse.
- Mettez sous tension la source vidéo ou l'ordinateur raccordé et appuyez sur la touche de lecture pour commencer votre présentation, au besoin.
- Vérifiez la connexion du projecteur à vos sources vidéo.
- Si vous projetez depuis un ordinateur portable, assurez-vous qu'il est configuré pour pouvoir afficher sur un moniteur externe.
- Au besoin, mettez le projecteur et la source vidéo ou l'ordinateur hors tension, puis rallumez-les.
- Si vous projetez à partir d'une source HDMI, remplacez le câble HDMI par un câble plus court.
- Essayez un autre câble vidéo.

[Affichage depuis un ordinateur portable Windows](#)

[Affichage depuis un ordinateur portable Mac](#)

**Sujet parent:** [Résolution des problèmes d'image ou de son](#)

#### **Concepts associés**

[Raccordement du projecteur](#)

## Affichage depuis un ordinateur portable Windows

Si vous voyez le message « Pas de signal » lorsque vous tentez d'afficher depuis un ordinateur portable Windows, vous devez configurer l'ordinateur portable pour afficher sur un moniteur externe.

1. Tenez la touche **F<sub>n</sub>** de l'ordinateur portable enfoncée et appuyez sur la touche marquée d'une icône de moniteur ou **CRT/LCD**. (Consultez le guide de l'utilisateur de l'ordinateur portable pour de plus amples renseignements.) Patientez quelques secondes afin que l'image s'affiche. Pour afficher à la fois sur l'écran de l'ordinateur portable et sur le projecteur, essayez d'appuyer sur les mêmes touches encore une fois.

**Remarque:** Sous Windows 7 ou une version ultérieure, maintenez enfoncée la touche Windows et appuyez sur **P** en même temps, puis cliquez sur **Dupliquer**.

2. Si la même image n'est pas affichée par l'ordinateur portable et par le projecteur, vérifiez l'utilitaire **Affichage** Windows pour vous assurer que le port de moniteur externe est activé et que le mode de bureau étendu est désactivé. (Consultez la documentation de l'ordinateur ou de Windows pour des directives.)
3. Au besoin, vérifiez les paramètres de votre carte vidéo et réglez l'option d'affichage multiple à **Cloner**, **Miroir** ou **Dupliquer**.

**Sujet parent:** [Solutions lorsque le message « Pas de signal » apparaît](#)

## Affichage depuis un ordinateur portable Mac

Si vous voyez le message « Pas de signal » lorsque vous tentez d'afficher depuis un ordinateur portable Mac, vous devez configurer l'ordinateur portable pour l'affichage en miroir. (Consultez le guide de l'utilisateur de l'ordinateur portable pour de plus amples renseignements.)

1. Ouvrez l'utilitaire **Préférences Système** et sélectionnez **Moniteurs**, **Moniteur** ou **Couleur ACL**.
2. Cliquez sur l'onglet **Disposition** ou **Ranger**.
3. Cochez la case **Recopier les écrans**.

**Sujet parent:** [Solutions lorsque le message « Pas de signal » apparaît](#)

## Solutions lorsque le message « Non supporté » apparaît

Si le message « Non supporté » apparaît, essayez l'une des solutions suivantes :

- Assurez-vous que la résolution de l'écran de l'ordinateur ne dépasse pas la résolution et la limite de fréquence du projecteur. Au besoin, sélectionnez une résolution différente pour votre ordinateur. (Consultez le guide de l'utilisateur de l'ordinateur pour de plus amples renseignements.)

**Sujet parent:** [Résolution des problèmes d'image ou de son](#)

### Références associées

[Paramètres du signal d'entrée – Menu Signal](#)  
[Résolutions des moniteurs prises en charge](#)

## Solutions lorsque seulement une image partielle apparaît

Si seulement une image partielle apparaît, essayez l'une des solutions suivantes :

- Pour les connexions VGA, appuyez sur la touche **Auto** de la télécommande afin d'optimiser le signal.
- Assurez-vous de sélectionner le bon paramètre **Format d'écran** dans le menu Avancé du projecteur pour l'écran utilisé. S'il y a des marges entre les bords de l'image et le cadre de l'écran projeté, utilisez le paramètre **Position à l'écran** pour ajuster la position de l'image.
- Assurez-vous que le paramètre **Mise à l'échelle** dans le menu Signal est désactivé.
- Assurez-vous que le paramètre **Résolution** dans le menu Signal est réglé correctement selon le signal d'entrée.
- Essayez de modifier la position de l'image à l'aide du paramètre **Position** dans le menu Signal.
- Appuyez sur la touche **Aspect** de la télécommande pour sélectionner un rapport largeur/hauteur de l'image différent.
- Vérifiez le paramètre **Obturation** dans le menu Signal.
- Si vous avez agrandi ou réduit l'image avec les touches **E-Zoom**, appuyez sur la touche **Esc** jusqu'à ce que le projecteur revienne à l'affichage plein écran.
- Vérifiez les paramètres d'affichage de votre ordinateur pour désactiver l'affichage sur deux écrans et réglez la résolution selon les limites du projecteur. (Consultez le guide de l'utilisateur de l'ordinateur pour de plus amples renseignements.)
- Vérifiez la résolution attribuée à vos fichiers de présentation afin de voir s'ils ont été créés à une résolution différente de la résolution de projection. (Consultez l'aide du logiciel pour les détails.)
- Assurez-vous de sélectionner le bon paramètre **Projection** dans le menu Avancé.
- Si vous projetez en mode **Lecture de contenu**, assurez-vous d'utiliser le bon paramètre **Effet superposition** dans le menu Réglage.

**Sujet parent:** [Résolution des problèmes d'image ou de son](#)

### Concepts associés

[Raccordement du projecteur](#)

### Références associées

[Paramètres de configuration du projecteur – Menu Avancé](#)



[Paramètres du signal d'entrée – Menu Signal](#)

[Résolutions des moniteurs prises en charge](#)

#### **Tâches associées**

[Réglage du format d'écran](#)

[Ajustement de l'image à l'aide du paramètre Position à l'écran](#)

### **Solutions lorsque l'image n'est pas rectangulaire**

Si l'image projetée n'est pas parfaitement rectangulaire, essayez l'une des solutions suivantes :

- Si possible, placez le projecteur directement devant le centre de l'écran, de façon à ce qu'il soit perpendiculaire à l'écran.
- Ajustez la forme de l'image à l'aide des paramètres du menu **H/V-Keystone**.
- Ajustez la forme de l'image à l'aide des paramètres du menu **Corr. géométrique**.
- Réglez le paramètre **Quick Corner** pour corriger la forme de l'image.
- Réglez le paramètre **Surface courbe** pour corriger les angles et les côtés d'une image projetée sur une surface courbe.
- Réglez le paramètre **Mur d'angle** pour corriger la forme de l'image projetée sur une surface courbe avec les bons angles.
- Réglez le paramètre **Correction du point** pour corriger une légère distorsion qui affecte une partie de l'écran.

**Sujet parent:** [Résolution des problèmes d'image ou de son](#)

#### **Références associées**

[Paramètres des fonctions du projecteur – Menu Réglage](#)

### **Solutions pour les images affectées par le bruit ou le brouillage**

Si l'image projetée semble subir de l'interférence électronique (bruit) ou du brouillage, essayez l'une des solutions suivantes :

- Vérifiez les câbles servant à brancher l'ordinateur ou la source vidéo au projecteur. Ils devraient :
  - être à l'écart du cordon d'alimentation afin de prévenir l'interférence;
  - être solidement branchés aux deux extrémités;
  - ne pas être branchés à une rallonge.
- Si vous avez ajusté la forme de l'image, ajustez le paramètre **Netteté** dans le menu Image.

- Vérifiez si les paramètres du menu Signal du projecteur correspondent à la source vidéo.
- Si disponible pour votre source vidéo, sélectionnez **Auto** au paramètre Résolution du menu Signal.
- Sélectionnez une résolution vidéo et un taux de rafraîchissement sur l'ordinateur qui sont compatibles avec ceux du projecteur.
- Si vous projetez depuis un ordinateur au moyen d'un câble VGA, appuyez sur la touche **Auto** de la télécommande du projecteur pour régler automatiquement les paramètres d'alignement et de synchronisation. Si le problème n'est pas réglé, affichez une image au motif uniforme à l'écran et réglez manuellement les paramètres **Alignement** et **Sync**.
- Assurez-vous que les bons paramètres **Plage vidéo** ou **EDID** sont sélectionnés dans le menu Signal.
- Si vous utilisez une rallonge pour le câble d'alimentation, essayez de projeter sans l'utiliser afin de savoir si elle brouille le signal.
- Essayez d'ajuster les paramètres **Amélioration image** du menu Image.

**Sujet parent:** [Résolution des problèmes d'image ou de son](#)

#### Références associées

[Paramètres du signal d'entrée – Menu Signal](#)

[Paramètres de qualité d'image - Menu Image](#)

[Résolutions des moniteurs prises en charge](#)

## Solutions si l'image est floue

Si l'image projetée est floue, essayez l'une des solutions suivantes :

- Réglez la mise au point. Assurez-vous que le projecteur est allumé depuis au moins 20 minutes avant de régler la mise au point.
- Nettoyez l'objectif du projecteur.

**Remarque:** Pour éviter la condensation sur l'objectif lorsque vous venez d'un environnement froid, laissez le projecteur se réchauffer à la température ambiante avant de l'utiliser.

- Placez le projecteur assez près de l'écran.
- Placez le projecteur de façon à éviter un trop grand angle de réglage de la distorsion trapézoïdale, ce qui aurait pour conséquence de déformer l'image.
- Modifiez le paramètre **Netteté** dans le menu Image pour améliorer la qualité de l'image.
- Si vous projetez depuis un ordinateur, appuyez sur la touche **Auto** de la télécommande du projecteur pour régler automatiquement les paramètres d'alignement et de synchronisation. Si des bandes floues

ou un flou général demeurent, affichez une image au motif uniforme à l'écran et réglez manuellement les paramètres **Alignement** et **Sync** dans le menu Signal.

- Si vous projetez depuis un ordinateur, essayez d'utiliser une résolution plus basse ou la résolution native du projecteur.

**Sujet parent:** [Résolution des problèmes d'image ou de son](#)

#### **Concepts associés**

[Raccordement du projecteur](#)

#### **Références associées**

[Options de configuration et d'installation du projecteur](#)

[Caractéristiques générales du projecteur](#)

[Paramètres de qualité d'image - Menu Image](#)

[Résolutions des moniteurs prises en charge](#)

#### **Tâches associées**

[Mise au point de l'image en utilisant les touches de mise au point](#)

[Nettoyage de l'objectif](#)

## **Solutions pour les images à la luminosité ou aux couleurs incorrectes**

Si l'image projetée est trop sombre ou trop claire, ou si les couleurs sont incorrectes, essayez l'une des solutions suivantes :

- Appuyez sur la touche **Color Mode** de la télécommande afin de sélectionner le meilleur réglage pour l'image et les conditions de visionnement.
- Vérifiez les paramètres de source vidéo.
- Réglez les paramètres disponibles dans le menu Image pour la source d'entrée actuelle, tels que **Luminosité**, **Contraste**, **Nuance** et/ou **Intensité couleur**.
- Assurez-vous d'avoir sélectionné le bon paramètre **RGBCMY** dans le menu Image.
- Assurez-vous d'avoir sélectionné le bon paramètre **Plage vidéo** ou **EDID** dans le menu Réglage, si disponible pour votre source d'image.
- Assurez-vous que tous les câbles sont bien raccordés au projecteur et à votre périphérique vidéo. Si vous avez raccordé de longs câbles, essayez de raccorder des câbles plus courts.
- Assurez-vous que les options **Param. de luminosité** sont réglées correctement dans le menu Réglage.
- Placez le projecteur assez près de l'écran.

- Lorsque vous utilisez plusieurs projecteurs, assurez-vous que le paramètre **Calibrage lumière** du menu de réinitialisation est réglé correctement sur tous les projecteurs. Si le calibrage lumière est effectué seulement sur certains projecteurs, l'équilibre des blancs et le niveau de luminosité de l'image projetée peut différer d'un projecteur à un autre.

**Sujet parent:** [Résolution des problèmes d'image ou de son](#)

#### Références associées

[Paramètres de qualité d'image - Menu Image](#)

[Paramètres du signal d'entrée – Menu Signal](#)

[Paramètres des fonctions du projecteur – Menu Réglage](#)

[Distance de projection](#)

### Solutions lorsqu'une image rémanente reste sur l'image projetée

Si vous voyez une image rémanente dans l'image projetée, sélectionnez **Mode actualiser > Démarr.** dans le menu Réinit.

**Sujet parent:** [Résolution des problèmes d'image ou de son](#)

#### Références associées

[Options de réinitialisation du projecteur – Menu Réinit.](#)

### Solutions lorsque les réglages automatiques ne sont pas appliqués correctement

Si les réglages automatiques ne sont pas appliqués correctement, essayez les solutions suivantes :

- Avant d'exécuter les réglages automatiques, assurez-vous d'attendre au moins 20 minutes après avoir mis hors tension le projecteur ou désactivé le paramètre **Obturbateur**. Cela permet à la température du projecteur de se stabiliser.
- Vérifiez que la zone de la caméra est propre.
- Assurez-vous que le câble de la caméra en option est bien branché au projecteur.
- Si vous pensez que la caméra en option est défectueuse, contactez Epson pour obtenir de l'aide.
- Selon l'objectif que vous avez installé, les réglages automatiques peuvent ne pas être disponibles. Le réglage automatique n'est pas disponible pour les objectifs suivants : ELPLL08.
- Si la projection se fait à partir d'une source d'entrée analogique, les couleurs et la luminosité changeantes de l'image peuvent empêcher les réglages automatiques d'être appliqués correctement.
- Assurez-vous qu'aucun projecteur puissant et qu'aucune source de forte lumière naturelle n'éclaire l'environnement de projection et n'interfère avec les réglages automatiques.

- Assurez-vous que les paramètres de superposition et de correction d'image se situent dans des plages raisonnables. Si l'angle de projection est très grand, tentez de désactiver le paramètre **Corr. géométrique** ou de réduire l'angle de projection. Si vous utilisez le paramètre **Superposition bords**, assurez-vous que la largeur de superposition se situe entre 15 et 43 %.
- Si un message d'erreur s'affiche lors des réglages automatiques, prenez en note les codes d'erreur et communiquez avec Epson pour obtenir du soutien.

Pendant la correspondance d'écran :

- 0101 : Erreur de valeur de mesure
- 0102 : Échec de la mesure
- 0103 : Défaillance de commutation de la caméra
- 0104/0105 : Erreur de modèle
- 0108 : Erreur de caméra

Pendant l'assortiment couleur :

- 0201 : Erreur de valeur de mesure
- 0202 : Échec de la mesure
- 0203 : Défaillance de commutation de la caméra
- 0208 : Erreur de caméra

**Sujet parent:** [Résolution des problèmes d'image ou de son](#)

#### **Références associées**

[Équipement optionnel et pièces de rechange \(États-Unis et Canada\)](#)

[Équipement optionnel et pièces de rechange \(Amérique latine\)](#)

[Où obtenir de l'aide \(États-Unis et Canada\)](#)

[Où obtenir de l'aide \(Amérique latine\)](#)

[Paramètres des fonctions du projecteur – Menu Réglage](#)

## **Solutions aux problèmes d'empilage simple**

Si vous rencontrez des problèmes avec la fonction d'empilage simple, essayez les solutions suivantes :

- Assurez-vous que tous les projecteurs sont du même modèle et qu'ils sont tous réglés sur la même résolution et le même mode de projection.
- Assurez-vous que les projecteurs sont placés directement face à l'écran et connectés à l'aide d'un câble réseau.

- Assurez-vous que la caméra en option est bien installée et que le câble est bien branché au projecteur.
- Assurez-vous que rien ne bloque la caméra en option et l'image projetée.
- Si vous pensez que la caméra en option est défectueuse, contactez Epson pour obtenir de l'aide.
- Selon l'objectif que vous avez installé, l'empilage simple peut ne pas être disponible. L'empilage simple n'est pas disponible pour les objectifs suivants : ELP1L08.
- Assurez-vous qu'un projecteur puissant ou une source de lumière naturelle intense ne brille pas dans l'environnement de projection et n'interfère pas avec un simple empilement.
- Redimensionnez la taille de la projection.
- Si vous voyez un message d'erreur lors de l'empilage simple, notez les codes d'erreur et contactez Epson pour obtenir de l'aide.
  - 0302 : Échec de la mesure
  - 0306 : Erreur de correction géométrique
  - 0307/0308 : La caméra en option peut s'avérer défectueuse, ou une erreur de communication s'être produite.

**Sujet parent:** [Résolution des problèmes d'image ou de son](#)

#### **Références associées**

[Équipement optionnel et pièces de rechange \(États-Unis et Canada\)](#)

[Équipement optionnel et pièces de rechange \(Amérique latine\)](#)

[Où obtenir de l'aide \(États-Unis et Canada\)](#)

[Où obtenir de l'aide \(Amérique latine\)](#)

#### **Tâches associées**

[Modification de la taille de l'image à l'aide de la touche Zoom](#)

## **Solutions aux problèmes de son**

Si aucun son n'est émis des haut-parleurs externes lorsque vous vous attendez à ce qu'il y en ait ou si le volume est trop faible ou trop fort, essayez l'une des solutions suivantes :

- Vous devez brancher des haut-parleurs externes au projecteur afin d'entendre du son.
- Réglez les paramètres de volume du projecteur.
- Assurez-vous que les haut-parleurs externes sont raccordés.
- Appuyez sur la touche **A/V Mute** du panneau de commande ou de la télécommande pour reprendre la lecture vidéo et audio provisoirement interrompue.

- Vérifiez si le volume est correctement réglé sur l'ordinateur ou la source vidéo, et si la sortie audio est réglée pour la source appropriée.
- Vérifiez la connexion du câble audio out entre le projecteur et vos haut-parleurs externes.
- Si vous n'entendez pas de son d'une source HDMI, réglez la sortie de l'appareil connecté à PCM.
- Assurez-vous que le câble audio connecté est étiqueté « No Resistance » (Aucune résistance).
- Si vous utilisez un Mac et que vous n'entendez pas le son d'une source HDMI, assurez-vous que votre Mac prend en charge l'audio par le port HDMI. Dans l'éventualité contraire, vous devez raccorder un câble audio directement dans votre système de haut-parleurs.
- Si vous souhaitez utiliser une source audio connectée lorsque le projecteur est éteint, réglez l'option **Mode attente à Comm. activée** et assurez-vous que les options **Réglages A/V** sont réglées correctement.
- Si vous souhaitez utiliser une source audio connectée lorsque le projecteur ne projette pas d'images, réglez l'option **Démarrage rapide** du menu Fonctionnement à **Off** et assurez-vous que le paramètre **Sortie A/V** du menu **Avancé** > **Réglages A/V** est réglé à **Toujours valide**.

**Sujet parent:** [Résolution des problèmes d'image ou de son](#)

#### **Concepts associés**

[Raccordement du projecteur](#)

#### **Références associées**

[Paramètres de configuration du projecteur – Menu Avancé](#)

#### **Tâches associées**

[Commande du volume à l'aide des touches Volume](#)

[Raccordement de haut-parleurs externes](#)

## **Résolution des problèmes de fonctionnement du projecteur ou de la télécommande**

Consultez les solutions présentées dans les sections suivantes si vous éprouvez des problèmes lors de l'utilisation du projecteur ou de la télécommande.

[Solutions aux problèmes de mise sous ou hors tension du projecteur](#)

[Solutions aux problèmes de télécommande](#)

[Solutions aux problèmes de mot de passe](#)

**Sujet parent:** [Résolution des problèmes](#)

## Solutions aux problèmes de mise sous ou hors tension du projecteur

Si le projecteur ne se met pas sous tension lorsque vous appuyez sur la touche d'alimentation ou s'il se met hors tension de manière inattendue, essayez les solutions suivantes :

- Vérifiez si le cordon d'alimentation est bien branché dans le projecteur et à une prise de courant alimentée.
- Les touches du projecteur pourraient être verrouillées à des fins de sécurité. Déverrouillez les touches ou utilisez la télécommande pour mettre le projecteur sous tension.
- Si la source lumineuse du projecteur s'éteint d'une manière inattendue, la minuterie pause A/V est peut-être activée. Sélectionnez **Off** comme paramètre **Minuterie pause A/V** (EB-PU2113W/EB-PU2116W/EB-PU2120W).
- Si la source lumineuse du projecteur s'éteint d'une manière inattendue, la minuterie de l'obturateur est peut-être activée. Sélectionnez **Off** comme paramètre **Minuteur obturateur** (EB-PU2213B/EB-PU2216B/EB-PU2220B).
- Si la touche **On** de la télécommande ne met pas le projecteur sous tension, vérifiez l'état des piles et vérifiez si le paramètre **Récepteur à distance** est activé dans le menu du projecteur, au besoin.
- Le cordon d'alimentation est peut-être défectueux. Essayez un autre cordon d'alimentation. Si cela ne fonctionne pas, débranchez le cordon et communiquez avec Epson.
- Les ventilateurs de refroidissement pourraient fonctionner en mode veille selon les paramètres du projecteur. De plus, lorsque le projecteur quitte le mode veille, les ventilateurs pourraient émettre un bruit inattendu. Cela est normal.

**Sujet parent:** [Résolution des problèmes de fonctionnement du projecteur ou de la télécommande](#)

### Références associées

[Paramètres de configuration du projecteur – Menu Avancé](#)

[Paramètres des fonctions du projecteur – Menu Réglage](#)

[Témoins d'état du projecteur](#)

### Tâches associées

[Déverrouillage des touches du projecteur](#)

## Solutions aux problèmes de télécommande

Si le projecteur ne réagit pas aux commandes de la télécommande, essayez l'une des solutions suivantes :

- Vérifiez si les piles sont bien installées dans la télécommande et si elles ont encore une charge. Au besoin, remplacez les piles.



- Veillez à utiliser la télécommande dans l'angle et la portée de réception du projecteur.
- Assurez-vous que le projecteur n'est pas en cours de réchauffement ou de mise hors tension.
- Vérifiez si une des touches de la télécommande est coincée, ce qui mettrait la télécommande en mode de veille. Décoincez la touche pour réveiller la télécommande.
- Si vous avez activé la touche de verrouillage de la télécommande, appuyez et maintenez enfoncé la touche **Home** pendant environ 5 secondes afin de l'éteindre.
- Un puissant éclairage fluorescent, la lumière directe du soleil ou des signaux d'appareils à IR peuvent nuire au fonctionnement des récepteurs de la télécommande du projecteur. Atténuez l'éclairage ou déplacez le projecteur hors de la lumière du soleil ou de la portée de l'équipement causant l'interférence.
- Assurez-vous que le câble optionnel de la télécommande n'est pas branché dans le port **Remote** du projecteur. Si vous laissez le câble branché au port, la télécommande ne peut contrôler le projecteur.
- Si disponible, activez le récepteur de la télécommande à l'aide du système de menus du projecteur, ou vérifiez si le récepteur était désactivé.
- Si vous attribuez un numéro d'identification à la télécommande pour opérer plusieurs projecteurs, il peut être nécessaire de vérifier ou de modifier le paramètre d'identification.
- Pour faire en sorte que la télécommande puisse commander n'importe quel projecteur, placez le commutateur **ID** de la télécommande sur **Off**.
- Assurez-vous que le paramètre **Commande Communication** ou **Extron XTP** du menu Avancé est réglé à **Off** si vous n'utilisez pas le câble optionnel de la télécommande.
- Si vous perdez la télécommande, vous pouvez vous en procurer une auprès d'un distributeur de pièces Epson.

**Sujet parent:** [Résolution des problèmes de fonctionnement du projecteur ou de la télécommande](#)

#### **Concepts associés**

[Système d'identification de projecteur pour contrôler plusieurs projecteurs](#)

#### **Références associées**

[Paramètres des fonctions du projecteur – Menu Réglage](#)

[Paramètres de configuration du projecteur – Menu Avancé](#)

[Fonctionnement de la télécommande](#)

#### **Tâches associées**

[Remplacement des piles de la télécommande](#)

## Solutions aux problèmes de mot de passe

Si vous ne pouvez pas entrer un mot de passe ou si vous l'avez oublié, essayez l'une des solutions suivantes :

- Vous pourriez avoir activé la protection par mot de passe sans avoir d'abord créé un mot de passe. Essayez d'entrer **0000** à l'aide de la télécommande. Si vous perdez la télécommande, vous ne pourrez pas entrer un mot de passe. Procurez-vous une nouvelle télécommande auprès d'Epson.
- Si vous avez entré un mauvais mot de passe trop de fois de suite et que vous voyez un message affichant un code de requête, notez ce code et contactez Epson. N'essayez pas d'entrer votre mot de passe à nouveau. Veuillez fournir le code de requête affiché et une preuve de propriété afin d'obtenir de l'aide pour déverrouiller le projecteur.
- Si vous avez réglé un mot de passe Epson Web Control et que vous avez oublié l'identifiant de l'utilisateur ou le mot de passe, essayez d'entrer les informations suivantes :
  - Identifiant de l'utilisateur : **EPSONWEB**
  - Mot de passe par défaut : numéro de série du projecteur
- Si vous avez réglé un mot de passe Remote (dans Epson Web Control) et que vous avez oublié l'identifiant de l'utilisateur ou le mot de passe, essayez d'entrer les informations suivantes :
  - Identifiant de l'utilisateur : **EPSONREMOTE**
  - Mot de passe par défaut : numéro de série du projecteur

**Sujet parent:** [Résolution des problèmes de fonctionnement du projecteur ou de la télécommande](#)

### Concepts associés

[Options de sécurité par mot de passe](#)

## Solutions lorsqu'un message concernant la pile apparaît

Si vous voyez un message vous informant que la pile qui sert à mémoriser vos paramètres d'horloge est presque déchargée, communiquez avec Epson pour obtenir de l'aide.

**Sujet parent:** [Résolution des problèmes](#)

### Références associées

[Où obtenir de l'aide \(États-Unis et Canada\)](#)

[Où obtenir de l'aide \(Amérique latine\)](#)

## Résolution des problèmes de réseau

Vérifiez les solutions dans les sections suivantes si vous éprouvez des problèmes en utilisant le projecteur sur un réseau.

[Solutions lorsque l'authentification sans fil échoue](#)

[Solutions lorsque vous ne pouvez pas accéder au projecteur sur le réseau](#)

[Solutions lorsque l'image présente des parasites lors de la projection en réseau](#)

[Solutions si les courriels d'alerte par réseau ne sont pas reçus](#)

**Sujet parent:** [Résolution des problèmes](#)

### Solutions lorsque l'authentification sans fil échoue

Si l'authentification d'une connexion sans fil échoue, essayez les solutions suivantes :

- Si vos paramètres sans fil sont corrects, mais que l'authentification échoue, il est possible que vous deviez mettre à jour les options **Date & Heure** dans le menu Avancé, si disponible.
- Vérifiez les paramètres de sécurité et le mot de passe dans le menu Vers Configuration réseau.
- Si la sécurité de point d'accès est WPA3-EAP, modifiez le paramètre de point d'accès à **WPA2/WPA3-EAP**.

**Sujet parent:** [Résolution des problèmes de réseau](#)

#### Références associées

[Paramètres de configuration du projecteur – Menu Avancé](#)

[Liste de codes d'Event ID](#)

#### Tâches associées

[Configuration de la sécurité pour un réseau sans fil](#)

### Solutions lorsque vous ne pouvez pas accéder au projecteur sur le réseau

Si vous ne pouvez pas accéder au projecteur via le navigateur Web, assurez-vous que vous utilisez le bon mot de passe et le bon nom d'utilisateur, lesquels sont sensibles à la casse.

- Saisissez **EPSONWEB** pour le nom d'utilisateur. (Vous ne pouvez pas modifier le nom d'utilisateur.)
- Pour le mot de passe, saisissez le mot de passe configuré dans le menu Réseau du projecteur. Le mot de passe par défaut est le numéro de série du projecteur.
- Assurez-vous d'avoir accès au réseau sur lequel se trouve le projecteur.

- Si votre navigateur Web est réglé pour se connecter via un serveur proxy, l'écran **Epson Web Control** ne s'affichera pas. Réglez les paramètres afin d'établir une connexion sans utiliser de serveur proxy.
- Si vous réglez le paramètre **Mode attente** à **Comm. activée** dans le menu Avancé du projecteur, assurez-vous que le périphérique réseau est allumé. Après avoir allumé le périphérique réseau, allumez le projecteur.
- Connectez-vous à un réseau filaire ou à un réseau sans fil avec le paramètre **Mode connexion** réglé à **Avancé**.

**Remarque:** Le nom d'utilisateur et le mot de passe sont sensibles à la casse.

**Sujet parent:** [Résolution des problèmes de réseau](#)

**Concepts associés**

[Options de sécurité par mot de passe](#)

**Références associées**

[Paramètres de configuration du projecteur – Menu Avancé](#)

**Tâches associées**

[Commande d'un projecteur sur un réseau à l'aide d'un navigateur Web](#)

## Solutions lorsque l'image présente des parasites lors de la projection en réseau

Si l'image projetée présente des parasites durant la projection en réseau, essayez les solutions suivantes :

- Assurez-vous que le point d'accès, l'ordinateur, l'appareil mobile et le projecteur ne sont pas séparés par des obstacles. Au besoin, modifiez leur position pour améliorer la communication. Assurez-vous également qu'ils ne sont pas trop éloignés; rapprochez-les et réessayez d'établir une connexion.
- Si la connexion sans fil est lente ou si l'image projetée contient du bruit, vérifiez si d'autres appareils causent de l'interférence, comme un appareil Bluetooth ou un micro-ondes. Éloignez l'appareil causant de l'interférence ou augmentez la bande passante sans fil.
- Si la vitesse de la connexion diminue, réduisez le nombre d'appareils connectés.

**Sujet parent:** [Résolution des problèmes de réseau](#)

## Solutions si les courriels d'alerte par réseau ne sont pas reçus

Si vous ne recevez pas de courriels vous alertant de problèmes du projecteur sur le réseau, essayez l'une des solutions suivantes :

- Assurez-vous que le projecteur est sous tension et correctement connecté au réseau. (Si une erreur a causé la mise hors tension du projecteur, il ne peut pas envoyer de courriel.)
- Vérifiez si les paramètres de courriels d'alerte du projecteur sont réglés correctement dans le menu du réseau Notification du projecteur ou dans le logiciel de réseau.
- Réglez le paramètre **Mode attente** à **Comm. activée** afin que le logiciel de réseau puisse surveiller le projecteur en mode attente. Connectez-vous à un réseau filaire ou à un réseau sans fil avec le paramètre **Mode connexion** réglé à **Avancé**.

**Sujet parent:** [Résolution des problèmes de réseau](#)

### Références associées

[Paramètres de configuration du projecteur – Menu Avancé](#)

[Paramètres réseau du projecteur – Menu Réseau](#)

## Solutions aux problèmes de lecture de contenu

Si vous ne pouvez pas diffuser une liste de lecture correctement, essayez l'une des solutions suivantes :

- Vérifiez ce qui suit pour tous les projecteurs :
  - Tous les projecteurs sont du même modèle. Si certains projecteurs sont d'un modèle différent ou d'une résolution différente, il est possible que la projection d'une liste de lecture synchronisée ne soit pas effectuée correctement.
  - Assurez-vous que les paramètres de nom, de date et d'heure sont corrects.
  - Assurez-vous que tous les projecteurs sont connectés au même réseau.
  - Assurez-vous que le paramètre **Lecture de contenu** est activé dans le menu Réglage.
- Assurez-vous que le dispositif USB contient une liste de lecture.
- Assurez-vous que le dispositif USB est connecté directement dans le projecteur et non pas dans un concentrateur USB ou un lecteur de cartes.
- Si le dispositif USB est divisé en partitions, il est possible que vous ne puissiez pas diffuser les listes de lecture. Supprimez toutes les partitions avant d'enregistrer des listes de lecture sur votre dispositif USB.

- Ne partagez pas une liste de lecture sur des projecteurs ayant une résolution différente. Les effets de couleur et de forme ajoutés en utilisant le paramètre **Effet superposition** pourraient ne pas être reproduits correctement.

**Sujet parent:** [Résolution des problèmes](#)

#### Références associées

[Paramètres des fonctions du projecteur – Menu Réglage](#)

#### Tâches associées

[Réglage de la date et de l'heure](#)

[Commande d'un projecteur sur réseau en mode Lecture de contenu](#)

#### Sujets reliés

[Projection en mode Lecture de contenu](#)

[Utilisation du projecteur sur un réseau](#)

## Où obtenir de l'aide (États-Unis et Canada)

Voici les options qui s'offrent à vous pour communiquer avec Epson afin d'obtenir des services de soutien technique :

#### Assistance par Internet

Consultez le site de soutien d'Epson à [epson.com/support](http://epson.com/support) (É.-U.) ou [epson.ca/support](http://epson.ca/support) (Canada) et sélectionnez votre produit pour obtenir des solutions aux problèmes courants pour votre projecteur. Vous pouvez y télécharger des logiciels utilitaires et de la documentation, consulter une foire aux questions et des conseils de dépannage, ou envoyer vos questions par courriel à Epson.

#### Contacteur un représentant du soutien

Pour utiliser le service Epson PrivateLine Support, composez le 1 800 637-7661. Ce service est offert pendant toute la durée de votre garantie. Vous pouvez également communiquer avec un spécialiste du soutien pour les projecteurs en composant le (562) 276-4394 (É.-U.) ou le (905) 709-3839 (Canada).

Les heures de soutien sont de 7 h à 16 h, heure du Pacifique, du lundi au vendredi.

Les heures et les jours de soutien sont modifiables sans préavis. Des frais d'interurbain peuvent s'appliquer.

Avant de communiquer avec Epson, ayez les informations suivantes sous la main :

- Nom du produit
- Numéro de série du produit (situé sur le dessous ou à l'arrière du projecteur ou dans le système de menus)

- Preuve d'achat (telle qu'un reçu de magasin) et date d'achat
- Configuration informatique ou vidéo
- Description du problème

#### **Achat de fournitures et d'accessoires**

Vous pouvez vous procurer des écrans, d'autres accessoires en option et des pièces de remplacement auprès d'un revendeur autorisé Epson. Pour trouver le revendeur le plus près de chez vous, composez le 1 800 807-7766. Ou vous pouvez effectuer des achats en ligne au [epsonstore.com](http://epsonstore.com) (États-Unis) ou [epsonstore.ca](http://epsonstore.ca) (Canada).

Vous pouvez acheter une télécommande de remplacement auprès d'un distributeur de pièces Epson [ici](#) (ventes aux É.-U.) ou [ici](#) (ventes au Canada).

**Sujet parent:** [Résolution des problèmes](#)

## **Où obtenir de l'aide (Amérique latine)**

Voici les options qui s'offrent à vous pour communiquer avec Epson afin d'obtenir des services de soutien technique :

#### **Assistance par Internet**

Visitez le site de soutien d'Epson à [latin.epson.com/support](http://latin.epson.com/support) et sélectionnez votre produit pour obtenir des solutions aux problèmes courants de votre projecteur. Vous pouvez y télécharger des logiciels utilitaires et de la documentation, consulter une foire aux questions et des conseils de dépannage, ou envoyer vos questions par courriel à Epson.

#### **Appel téléphonique avec un représentant du soutien**

Avant de communiquer avec Epson pour obtenir du soutien, ayez les informations suivantes sous la main :

- Nom du produit
- Numéro de série du produit (situé sur le dessous ou à l'arrière du projecteur ou dans le système de menus)
- Preuve d'achat (telle qu'un reçu de magasin) et date d'achat
- Configuration informatique ou vidéo
- Description du problème

Ensuite, appelez :

Pays	Téléphone
Argentine	(54 11) 5167-0300 0800-288-37766
Bolivie*	800-100-116
Brésil	0800-007-5000
Chili	(56 2) 2484-3400
Colombie	Bogota : (57 1) 592-2200 Autres villes : 018000-915235
Costa Rica	800-377-6627
Équateur*	1-800-000-044
El Salvador*	800-6570
Guatemala*	1-800-835-0358
Mexique	Mexico : (52 55) 1323-2052 Autres villes : 01-800-087-1080
Nicaragua*	00-1-800-226-0368
Panama*	00-800-052-1376
Paraguay	009-800-521-0019
Pérou	Lima : (51 1) 418-0210 Autres villes : 0800-10126
Uruguay	00040-5210067
Venezuela	(58 212) 240-1111

\* Contactez votre compagnie de téléphone locale pour appeler ce numéro gratuit depuis un téléphone mobile.

**Remarque:** Des frais d'interurbain peuvent s'appliquer. Si votre pays n'apparaît pas dans la liste, communiquez avec le bureau de vente du pays le plus proche.



**Achat de fournitures et d'accessoires**

Vous pouvez vous procurer d'autres accessoires en option et des pièces de remplacement auprès d'un revendeur autorisé Epson. Pour trouver le revendeur le plus proche, allez à [latin.epson.com](http://latin.epson.com). Vous pouvez aussi contacter votre bureau de vente le plus proche comme il est décrit dans la section « Où obtenir de l'aide ».

**Sujet parent:** [Résolution des problèmes](#)

---

# Caractéristiques techniques

Les sections suivantes présentent les caractéristiques techniques de votre projecteur.

[Caractéristiques générales du projecteur](#)

[Caractéristiques de la source lumineuse du projecteur](#)

[Caractéristiques de la télécommande](#)

[Dimensions du projecteur](#)

[Caractéristiques électriques du projecteur](#)

[Caractéristiques environnementales du projecteur](#)

[Caractéristiques de sécurité et d'homologation du projecteur](#)

[Résolutions des moniteurs prises en charge](#)

## Caractéristiques générales du projecteur

**Remarque:** Les caractéristiques suivantes s'appliquent lorsque l'objectif de zoom standard (ELPLM15) est installé. L'objectif n'est pas inclus avec le projecteur.

<b>Type d'affichage</b>	Matrice active TFT polysilicium
<b>Résolution</b>	2 304 000 pixels 1920 (L) × 1200 (H) points × 3 (WUXGA)
<b>Objectif</b>	Objectif en option pris en charge. F = 1,8 - 2,3 Distance focale : 36,0 - 57,4 mm
<b>Reproduction des couleurs</b>	Pleine couleurs, jusqu'à 1,07 milliard de couleurs (dépend de l'interface)
<b>Luminosité</b>	<b>EB-PU2113W/EB-PU2213B :</b> Mode lumière Normal : Émission lumineuse blanche de 13000 lumens (norme ISO 21118) Émission lumineuse couleur de 13000 lumens Mode lumière Étendu ou Calme : Émission lumineuse blanche de 9100 lumens (norme ISO 21118)

	<b>EB-PU2116W/EB-PU2216B :</b>
	Mode lumière Normal :
	Émission lumineuse blanche de 16000 lumens (norme ISO 21118)
	Émission lumineuse couleur de 16000 lumens
	Mode lumière Étendu ou Calme :
	Sortie lumineuse blanche de 11200 lumens (norme ISO 21118)
	<b>EB-PU2120W/EB-PU2220B :</b>
	Mode lumière Normal :
	Émission lumineuse blanche de 20 000 lumens (norme ISO 21118)
	Émission lumineuse couleur : 20 000 lumens
	Mode lumière Étendu ou Calme :
	Sortie lumineuse blanche de 14 000 lumens (norme ISO 21118)
	Plus de 2 500 000:1 avec le paramètre Contraste dynamique activé.
<b>Rapport de contraste</b>	
<b>Taille d'image</b>	60 po (1,5 m) à 1000 po (25,4 m)
(selon le rapport largeur/hauteur natif)	
<b>Distance de projection</b>	Zoom (Large) : 78,7 po (1,99 m) à 1355,5 po (34,43 m)
(selon le rapport largeur/hauteur natif)	Zoom (Télé) : 128,3 po (3,26 m) à 2190,1 po (55,63 m)
<b>Méthodes de projection</b>	Avant, arrière, plafond
<b>Rapport forme optique</b>	16:10
(largeur sur hauteur)	
<b>Mise au point</b>	Assistée
<b>Réglage du zoom</b>	Optique
<b>Rapport de zoom</b>	1 à 1,6
(Télé sur grand-angle)	

<b>Niveau de bruit</b>	<b>EB-PU2220B/EB-PU2120W :</b> Mode lumière Normal : 45 dB Mode lumière Calme : 37 dB <b>EB-PU2216B/EB-PU2116W :</b> Mode lumière Normal : 38 dB Mode lumière Calme : 34 dB <b>EB-PU2213B/EB-PU2113W :</b> Mode lumière Normal : 34 dB Mode lumière Calme : 29 dB
<b>Angle de correction trapézoïdale</b>	± 44° vertical (Zoom télé) ± 30° horizontal (Zoom télé)
<b>Compatibilité du port USB Type B</b>	USB conforme 2.0 pour la mise à jour du micrologiciel ou la copie des paramètres des menus.
<b>Compatibilité du port USB de type A</b>	2 ports USB conforme 2.0 pour la mise à jour du micrologiciel, la lecture du contenu, une caméra de documents en option, la source d'alimentation pour un lecteur multimédia de diffusion en continu (5V/2A) ou la copie des paramètres des menus.  1 port USB conforme 2.0 pour LAN sans fil, la mise à jour du micrologiciel, la lecture du contenu, l'alimentation électrique 5V/0.9A ou la copie des paramètres des menus.

Sujet parent: [Caractéristiques techniques](#)

## Caractéristiques de la source lumineuse du projecteur

**Remarque:** Les caractéristiques suivantes s'appliquent lorsque l'objectif de zoom standard (ELPLM15) est installé. L'objectif n'est pas inclus avec le projecteur.

<b>Type</b>	Diode laser
-------------	-------------

<b>Puissance de sortie de la source de lumière</b>	<b>EB-PU2113W/EB-PU2213B :</b> Jusqu'à 290,4 W (48,4 W × 6) <b>EB-PU2116W/EB-PU2216B :</b> Jusqu'à 387,2 W (48,4 W × 8) <b>EB-PU2120W/EB-PU2220B :</b> Jusqu'à 484 W (48,4 W × 10)
<b>Longueur d'onde</b>	449 à 461 nm
<b>Durée de vie utile de la lampe</b>	Mode lumière normal ou calme Jusqu'à environ 20 000 heures Mode lumière étendu : Jusqu'à environ 30 000 heures

**Remarque:** Éteignez le projecteur lorsqu'il n'est pas utilisé pour prolonger sa durée utile. La durée utile du laser dépend du mode de projection sélectionné, des conditions ambiantes et de l'utilisation. La luminosité de la lampe diminue au fil du temps.

**Sujet parent:** [Caractéristiques techniques](#)

## Caractéristiques de la télécommande

<b>Portée de réception</b>	98,4 pi (30 m)
<b>Piles</b>	Deux piles AA alcalines ou au manganèse

**Sujet parent:** [Caractéristiques techniques](#)

## Dimensions du projecteur

Les dimensions n'incluent pas la section surélevée.

<b>Hauteur</b> (excluant les pattes)	7,3 po (185 mm)
<b>Largeur</b>	23,1 po (586 mm)
<b>Profondeur</b>	19,4 po (492 mm)

**Poids** (sans objectif)

**EB-PU2113W :**

Environ 52,4 lbs (23,8 kg)

**EB-PU2213B :**

Environ 52,2 lb (23,7 kg)

**EB-PU2116W :**

Environ 53,5 lbs (24,3 kg)

**EB-PU2216B :**

Environ 53,3 lbs (24,2 kg)

**EB-PU2120W/EB-PU2220B :**

Environ 53,7 lbs (24,4 kg)

**Sujet parent:** [Caractéristiques techniques](#)

## Caractéristiques électriques du projecteur

**Remarque:** Les caractéristiques suivantes s'appliquent lorsque l'objectif de zoom standard (ELPLM15) est installé. L'objectif n'est pas inclus avec le projecteur.

**Remarque:** Pour les modèles EB-PU2120W/EB-PU2220B, une alimentation de 220 V est requise pour un rendement et fonctionnement complet, cependant, vous pouvez utiliser un cordon d'alimentation de 120 V afin d'utiliser temporairement le projecteur pour la configuration. Lorsque vous projetez en utilisant le cordon d'alimentation de 120 V (non inclus), la luminosité de l'image projetée est d'environ 60 % celle obtenue en utilisant un cordon d'alimentation de 220 V. Utilisez le cordon d'alimentation 220 V lorsque vous réglez l'image projetée ou l'objectif. Vous ne pouvez pas accéder aux fonctions **Mode lumière**, **Restant estimé**, **Mode actualiser** ou **Calibrage Lumière** lorsque le projecteur est branché au moyen du cordon d'alimentation de 120 V. Lorsque vous utilisez un cordon d'alimentation de 120 V, il devrait avoir une fiche à 3 broches, un calibre de 14 AWG et un connecteur C19.

**Fréquence nominale**

50/60 Hz

**Source d'alimentation****EB-PU2113W/EB-PU2213B :**100 - 240 V CA,  $\pm 10\%$ 

11,2 à 5,0 A

**EB-PU2116W/EB-PU2216B :**100 - 240 V CA,  $\pm 10\%$ 

8,9 à 4,0 A

**EB-PU2120W/EB-PU2220B :**100 - 120 V AC  $\pm 10\%$ 

8,2 A

200 - 240 V AC  $\pm 10\%$ 

6,6 A

**Consommation électrique**

(100 à 120 V)

**EB-PU2113W/EB-PU2213B :**

Mode lumière Normal/Personnalisé : 886 W

Mode lumière Étendu/Calme : 646 W

En attente : 0,4 W (Comm. désactivée), 2,0 W (Comm. activée)

**EB-PU2116W/EB-PU2216B :**

Mode lumière Normal/Personnalisé : 1118 W

Mode lumière Étendu/Calme : 791 W

En attente : 0,4 W (Comm. désactivée), 2,0 W (Comm. activée)

**EB-PU2120W/EB-PU2220B :**

Mode lumière Normal : 810 W

En attente : 0,4 W (Comm. désactivée), 2,0 W (Comm. activée)

**Consommation électrique**  
(220 à 240 V)

**EB-PU2113W/EB-PU2213B :**

Mode lumière Normal/Personnalisé : 864 W

Mode lumière Étendu/Calme : 633 W

En attente : 0,4 W (Comm. désactivée), 2,0 W (Comm. activée)

**EB-PU2116W/EB-PU2216B :**

Mode lumière Normal/Personnalisé : 1083 W

Mode lumière Étendu/Calme : 773 W

En attente : 0,4 W (Comm. désactivée), 2,0 W (Comm. activée)

**EB-PU2120W/EB-PU2220B :**

Mode lumière Normal : 1301 W

Mode lumière Étendu/Calme : 899 W

En attente : 0,4 W (Comm. désactivée), 2,0 W (Comm. activée)

Sujet parent: [Caractéristiques techniques](#)

## Caractéristiques environnementales du projecteur

**Remarque:** Les caractéristiques suivantes s'appliquent lorsque l'objectif de zoom standard (ELPLM15) est installé. L'objectif n'est pas inclus avec le projecteur. Activez le paramètre **Mode haute alt.** lorsque vous utilisez le projecteur à plus de 4921 pi (1500 m).

**Température**

Fonctionnement :

Lors de l'utilisation d'un seul projecteur :

Jusqu'à 7500 pi (2286 m) : 32 à 122 °F (0 à 50 °C)

7500 à 10000 pi (2286 à 3048 m) : 32 à 113 °F (0 à 45 °C)

Lors de l'utilisation de plusieurs projecteurs :

Jusqu'à 7500 pi (2286 m) : 32 à 113 °F (0 à 45 °C)

7500 à 10000 pi (2286 à 3048 m) : 32 à 104 °F (0 à 40 °C)

Entreposage :

14 à 140 °F (–10 à 60 °C)



<b>Humidité</b> (relative, sans condensation)	Fonctionnement : 20 à 80 % Entreposage : 10 à 90 %
<b>Altitude de fonctionnement</b>	Jusqu'à 10000 pi (3048 m) À une altitude supérieure à 4921 pi (1500 m), utilisez <b>Mode haute alt.</b>

Sujet parent: [Caractéristiques techniques](#)

## Caractéristiques de sécurité et d'homologation du projecteur

**EB-PU2113W/EB-PU2213B/EB-PU2116W/EB-PU2216B**

<b>États-Unis</b>	FCC Partie 15 Classe B UL62368-1 2e édition (cTUVus Mark)
<b>Canada</b>	ICES-003 Classe B CSA C22.2 No.62368-1-14 (cTUVus Mark)

**EB-PU2120W/EB-PU2220B :**

<b>États-Unis</b>	FCC Partie 15 Classe A UL62368-1 2e édition (cTUVus Mark)
<b>Canada</b>	ICES-003 Classe A CSA C22.2 No.62368-1-14 (cTUVus Mark)

Sujet parent: [Caractéristiques techniques](#)

## Résolutions des moniteurs prises en charge

Les tableaux suivants indiquent le taux de rafraîchissement et la résolution compatibles pour chaque format d'affichage vidéo compatible.

PC

Mode	Résolution (point)		V Sync (Hz)	Ordinateur		HDMI/HDBaseT			DVI-D	
				YCb Cr	RGB HV	YCbCr			RGB (RVB )	RGB (RVB )
						4:2:0	4:2:2	4:4:4		
						8	8	8		
VGA60	640	480	60		✓				✓	✓
VGA72	640	480	72		✓					
VGA75	640	480	75		✓					
VGA85	640	480	85		✓					
SVGA60	800	600	60		✓				✓	✓
SVGA72	800	600	72		✓					
SVGA75	800	600	75		✓					
SVGA85	800	600	85		✓					
XGA60	1024	768	60		✓				✓	✓
XGA70	1024	768	70		✓					
XGA75	1024	768	75		✓					
XGA85	1024	768	85		✓					
WXGA60-1	1280	768	60		✓					
WXGA60	1280	800	60		✓				✓	✓
WXGA75	1280	800	75		✓					
WXGA85	1280	800	85		✓					
WXGA60-3	1366	768	60		✓				✓	✓
WXGA+60	1440	900	60		✓				✓	✓
WXGA+75	1440	900	75		✓					
WXGA+85	1440	900	85		✓					
WXGA++	1600	900	60		✓				✓	✓

Mode	Résolution (point)		V Sync (Hz)	Ordinateur		HDMI/HDBaseT			DVI-D	
				YCb Cr	RGB HV	YCbCr			RGB (RVB )	RGB (RVB )
						4:2:0	4:2:2	4:4:4		
						8	8	8		
SXGA1_70	1152	864	70		✓					
SXGA1_75	1152	864	75		✓					
SXGA1_85	1152	864	85		✓					
SXGA2_60	1280	960	60		✓				✓	✓
SXGA2_75	1280	960	75		✓					
SXGA2_85	1280	960	85		✓					
SXGA3_60	1280	1024	60		✓				✓	✓
SXGA3_75	1280	1024	75		✓					
SXGA3_85	1280	1024	85		✓					
SXGA+60	1400	1050	60		✓				✓	✓
SXGA+75	1400	1050	75		✓					
WSXGA+60	1680	1050	60		✓*				✓	✓
UXGA60	1600	1200	60		✓				✓	✓
1920×1080_50	1920	1080	50		✓				✓	✓
1920×1080_60	1920	1080	60		✓				✓	✓
WUXGA60 (Reduced Blanking)	1920	1200	60		✓				✓	✓
QXGA	2048	1536	60						✓	
WQHD	2560	1440	60						✓	
WQXGA (Reduced Blanking)	2560	1600	60						✓	

\* Seulement compatible lorsque **Large** est sélectionné pour le paramètre **Résolution** dans le menu **Image** du projecteur.

## SD

Mode	Résolution (point)		V Sync (Hz)	Ordinateur		HDMI/HDBaseT									DVI-D
				YCb Cr	RGB HV	YCbCr						RGB (RVB)			RG B (RV B)
						4:2:2			4:4:4						
						8	10	12	8	10	12	8	10	12	
SDTV (480i)	720	480	59.94			✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
SDTV (576i)	720	576	50			✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
SDTV (480p)	720	480	59.94		✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
SDTV (576p)	720	576	50		✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓

## HD

Mode	Résolution (point)		V Syn c (Hz)	Ordinateur		HDMI/HDBaseT									DVI-D
				YC bCr	RG B HV	YCbCr						RGB (RVB)			RG B (RV B)
						4:2:2			4:4:4						
						8	10	12	8	10	12	8	10	12	
HDTV (720p)_50	1280	720	50		✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
HDTV (720p)_59.94	1280	720	59.94		✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
HDTV (720p)_60	1280	720	60		✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓

Mode	Résolution (point)		V Syn c (Hz)	Ordinateur		HDMI/HDBaseT									DVI-D
				YC bCr	RG BH V	YCbCr						RGB (RVB)			RG B (RV B)
						4:2:2			4:4:4						
						8	10	12	8	10	12	8	10	12	8
HDTV (1080i)_50	1920	1080	50			✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
HDTV (1080i)_59.94	1920	1080	59.94			✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
HDTV (1080i)_60	1920	1080	60			✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
HDTV (1080p)_23.98	1920	1080	23.98			✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
HDTV (1080p)_24	1920	1080	24			✓	✓*	✓*	✓	✓*	✓*	✓	✓*	✓*	✓
HDTV (1080p)_29.97	1920	1080	29.97			✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
HDTV (1080p)_30	1920	1080	30			✓	✓*	✓*	✓	✓*	✓*	✓	✓*	✓*	✓
HDTV (1080p)_50	1920	1080	50		✓	✓	✓*	✓*	✓	✓*	✓*	✓	✓*	✓*	✓
HDTV (1080p)_59.94	1920	1080	59.94		✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
HDTV (1080p)_60	1920	1080	60		✓	✓	✓*	✓*	✓	✓*	✓*	✓	✓*	✓*	✓

\* Prend en charge HDR (HDR10 et HLG).

# 4K

Mode	Résolution (point)		V Sync (Hz)	HDMI/HDBaseT											
				YCbCr									RGB (RVB)		
				4:2:0			4:2:2			4:4:4					
				8	10	12	8	10	12	8	10	12	8	10	12
4K_23.98	3840	2160	23.98				✓	✓	✓	✓			✓		
4K_24	3840	2160	24				✓	✓*	✓*	✓			✓		
4K_25	3840	2160	25				✓	✓*	✓*	✓			✓		
4K_29.97	3840	2160	29.97				✓	✓	✓	✓			✓		
4K_30	3840	2160	30				✓	✓*	✓*	✓			✓		
4K_50	3840	2160	50	✓											
4K_59.94	3840	2160	59.94	✓											
4K_60	3840	2160	60	✓											
4K (SMPTE)_23.98	4096	2160	23.98				✓	✓	✓	✓			✓		
4K (SMPTE)_24	4096	2160	24				✓	✓	✓	✓			✓		
4K (SMPTE)_50	4096	2160	50	✓											
4K (SMPTE)_59.94	4096	2160	59.94	✓											
4K (SMPTE)_60	4096	2160	60	✓											

\* Prend en charge HDR (HDR10 et HLG).

## SDI-In

Mode	Résolution (point)		V Sync (Hz)	SDI		
				YCbCr		
				4:2:2		
				8	10	12
SD-SDI (NTSC)	720	480	59.94		✓	
SD-SDI (PAL)	720	576	50		✓	
HD-SDI (720p)_50	1280	720	50		✓	
HD-SDI (720p)_59.94	1280	720	59.94		✓	
HD-SDI (720p)_60	1280	720	60		✓	
HD-SDI (1080p)_50	1920	1080	50		✓	
HD-SDI (1080p)_59.94	1920	1080	59.94		✓	
HD-SDI (1080p)_60	1920	1080	60		✓	
HD-SDI (1080p)_23.98	1920	1080	23.98		✓	
HD-SDI (1080p)_24	1920	1080	24		✓	
HD-SDI (1080p)_25	1920	1080	25		✓	
HD-SDI (1080p)_29.97	1920	1080	29.97		✓	
HD-SDI (1080p)_30	1920	1080	30		✓	
3G-SDI (1080p)_50*	1920	1080	50		✓	
3G-SDI (1080p)_59.94*	1920	1080	59.94		✓	
3G-SDI (1080p)_60*	1920	1080	60		✓	

\* 3G-SDI prend en charge seulement le niveau A.

**Sujet parent:** [Caractéristiques techniques](#)

---

## Avis

Consultez ces sections pour des avis importants concernant votre projecteur.

[Recyclage \(États-Unis et Canada\)](#)

[Consignes de sécurité importantes](#)

[Renseignements de sécurité importants](#)

[Liste des symboles de sécurité \(correspondant à IEC 60950-1 A2\)](#)

[Déclaration de conformité aux normes de la FCC](#)

[Adresse du fabricant et de l'importateur](#)

[Arbitrage exécutoire et recours collectifs](#)

[Marques de commerce](#)

[Avis sur les droits d'auteur](#)

## Recyclage (États-Unis et Canada)

Epson offre un programme de recyclage des produits en fin de vie. Veuillez consulter [ce site](#) pour obtenir des informations sur la façon de retourner votre produit pour une élimination appropriée.

**Sujet parent:** [Avis](#)

## Consignes de sécurité importantes

**Mise en garde:** Ne regardez jamais dans l'objectif du projecteur lorsque le laser est allumé; la lumière intense peut abîmer votre vue. Ne laissez jamais des enfants regarder dans l'objectif lorsque le projecteur est allumé. N'ouvrez jamais les couvercles du projecteur, à l'exception des couvercles du filtre. Des tensions électriques dangereuses présentes à l'intérieur du projecteur peuvent causer des blessures graves. Sauf indication contraire dans le présent *Guide de l'utilisateur*, n'essayez jamais de réparer vous-même ce produit. Pour toute réparation, adressez-vous à un technicien qualifié.

**Avertissement:** Ne regardez jamais dans l'objectif du projecteur lorsque la source lumineuse est allumée. Cela peut causer des lésions oculaires; cette consigne vise les enfants en particulier. Pendant la projection, ne bloquez pas la lumière du projecteur avec un livre ou un autre objet. Si la lumière provenant du projecteur est bloquée, la surface sur laquelle la lumière est dirigée devient chaude, ce qui peut la faire fondre, brûler ou déclencher un incendie. De plus, l'objectif peut devenir chaud en raison de la lumière réfléchie, ce qui pourrait causer une défaillance du projecteur. Avant de nettoyer tout composant du projecteur, mettez le projecteur hors tension et débranchez le cordon d'alimentation. N'ouvrez jamais



les couvercles du projecteur sauf si ce manuel l'exige pour des raisons précises. Des tensions électriques dangereuses présentes à l'intérieur du projecteur peuvent causer des blessures graves.

**Avertissement:** Le projecteur et ses accessoires sont livrés dans des sacs de plastique. Afin d'éviter tout risque d'étouffement, gardez les sacs de plastique hors de portée des enfants.

**Sujet parent:** [Avis](#)

## Renseignements de sécurité importants

Respectez les directives de sécurité suivantes pour éviter d'endommager le produit et de causer des blessures corporelles graves ou fatales :

### Configuration et fonctionnement

- N'installez pas le projecteur dans des endroits exposés à une forte humidité ou à la poussière, par exemple sur un comptoir de cuisine, dans la cuisine, près d'un humidificateur, ou dans des endroits exposés aux fumées grasses ou à la vapeur. Cela pourrait provoquer un incendie ou un choc électrique. Le boîtier du projecteur pourrait également se détériorer et être endommagé, faisant tomber le projecteur du support.

### Exemples d'environnements susceptibles de provoquer la chute du projecteur en raison de la détérioration du boîtier :

- Endroits exposés à de la fumée excessive ou à des particules d'huile en suspension dans l'air, tels que les usines ou les cuisines.
- Endroits contenant des solvants volatils ou des produits chimiques volatils, tels que les usines ou les laboratoires.
- Endroits où le projecteur pourrait être exposé à des détergents ou à des produits chimiques, comme les usines ou les cuisines.
- Endroits où des huiles aromatiques sont souvent utilisées, comme les salles de relaxation.
- Près d'appareils qui produisent de la fumée, de l'huile en suspension dans l'air ou de la mousse, comme lors d'événements.
- **Attention** : Réglez le disjoncteur de courant de 13 à 20 A pour le câblage dans le bâtiment qui alimente le projecteur en électricité. Ne connectez pas d'autres appareils au câblage sur lequel le disjoncteur de courant est installé, utilisez ce câblage uniquement pour le projecteur (EB-PU2120W/EB-PU2220B).
- N'installez pas le projecteur dans un endroit qui ne permet pas à l'air de circuler, par exemple sur une étagère ou dans une boîte.

- Si un problème se produit dans le projecteur, éteignez le projecteur et débranchez-le immédiatement. Si vous continuez à utiliser le projecteur, vous vous exposez à des risques de décharge électrique, d'incendie ou de troubles visuels. Contactez le soutien Epson.
- L'utilisation de contrôles ou de réglages ou l'exécution de procédures autres que ceux qui sont mentionnés dans les présentes peut entraîner l'exposition à des rayonnements dangereux.
- Le projecteur et ses accessoires sont livrés dans des sacs de plastique. Afin d'éviter tout risque d'étouffement, gardez les sacs de plastique hors de portée des enfants.
- Ne regardez pas dans l'objectif lorsque le projecteur est allumé. Le faisceau lumineux intense peut abîmer votre vue. Évitez de vous tenir debout devant le projecteur afin que la lumière intense ne brille pas devant vos yeux.
- Ce produit peut émettre des rayonnements optiques possiblement dangereux. Ne dirigez pas ou ne reflétez pas la lumière du laser sur des personnes ou des objets réfléchissants. Ne regardez pas la source lumineuse lorsqu'elle est en cours de fonctionnement et n'y exposez pas votre peau. Si ces directives ne sont pas suivies, il y a un risque de blessure aux yeux ou à la peau.
- Ne regardez pas l'objectif à l'aide d'appareils optiques (loupe ou télescope, par exemple). Cela pourrait entraîner des troubles visuels.
- N'appliquez pas d'appareils optiques, tels qu'une loupe ou un télescope, sur l'image projetée. Vous risquez de vous blesser si vous l'utilisez de cette façon. Cela peut également causer un incendie ou un accident.
- Lorsque vous allumez le projecteur à distance à l'aide de la télécommande, veillez à ce que personne ne regarde l'objectif.
- Ne placez pas le projecteur dans un endroit où l'on peut facilement marcher sur le cordon d'alimentation. Cela risque de dénuder le cordon ou d'endommager la fiche.
- N'utilisez pas le projecteur dans un endroit encastré, à moins qu'une ventilation appropriée ait été prévue.
- N'obstruez pas les fentes et les ouvertures du boîtier du projecteur. Elles assurent la ventilation et empêchent la surchauffe du projecteur. Ne placez pas le projecteur sur un sofa, sur un tapis ou sur toute surface molle ou encore sur une pile de feuilles de papier détachées. Ne couvrez pas le projecteur avec une couverture, un rideau ou une nappe de table. Si vous installez le projecteur à proximité d'un mur, laissez un espace d'au moins 7,9 po (20 cm) entre le mur et le projecteur.
- Ne laissez pas les jeunes enfants utiliser l'appareil. Les enfants doivent être accompagnés d'un adulte.
- Avant de commencer la projection, vérifiez que rien dans la pièce ne peut refléter l'image projetée.
- Pour installer le projecteur au plafond ou au mur, adressez-vous à un technicien qualifié qui utilisera le matériel de montage conçu pour le projecteur.

- Lorsque vous installez ou réglez le support de montage au plafond ou au mur, n'utilisez pas d'adhésifs pour empêcher les vis de se desserrer ni d'huiles ou de lubrifiants. Cela pourrait fissurer le boîtier du projecteur et détacher ce dernier de son support de montage au plafond. Cela pourrait causer des blessures graves à quiconque se trouvant sous le support de montage et le projecteur pourrait s'abîmer.
- N'utilisez pas le projecteur près de l'eau, de sources de chaleur, de fils électriques à haute tension ou de sources de champs magnétiques.
- Utilisez le type de source d'alimentation indiqué sur le projecteur. L'utilisation d'une source d'alimentation différente peut provoquer un incendie ou une décharge électrique. Si vous avez un doute quant à l'alimentation, consultez votre revendeur ou votre compagnie d'électricité.
- Placez le projecteur près d'une prise de courant où la fiche peut être débranchée facilement.
- Prenez les précautions ci-après pour la fiche : Ne saisissez pas la fiche avec des mains humides. N'insérez pas la fiche dans une prise poussiéreuse. Insérez la fiche à fond dans la prise. Ne tirez pas sur le cordon d'alimentation pour débrancher la fiche; tenez fermement cette dernière lorsque vous la débranchez. Évitez de surcharger les prises murales, les rallonges ou les blocs multiprises. Ne pas se conformer à ces consignes pourrait provoquer un incendie ou une décharge électrique.
- Ne permettez jamais l'insertion d'objets dans les ouvertures du projecteur. Ne laissez pas d'objets, particulièrement les objets inflammables, près du projecteur. Ne renversez jamais de liquide dans le projecteur.
- N'ouvrez jamais les couvercles du projecteur sauf si ce guide de l'utilisateur l'exige pour des raisons précises. Ne tentez jamais de démonter ou de modifier le projecteur. Pour toutes les réparations, adressez-vous à un technicien qualifié.
- Débranchez le projecteur de la prise murale et adressez-vous à un technicien qualifié dans les cas suivants : si le projecteur ne fonctionne pas normalement même si vous suivez les directives d'utilisation ou si vous notez des changements marqués concernant son rendement; si le projecteur émet de la fumée, des odeurs étranges ou des bruits étranges; si le cordon d'alimentation est dénudé ou la fiche est endommagée; si du liquide ou des objets inconnus ont pénétré à l'intérieur du projecteur, ou s'il a été exposé à la pluie ou à l'eau; si le projecteur a fait l'objet d'une chute ou si le boîtier a été endommagé.
- Ne touchez pas à la fiche durant un orage électrique. Sinon, vous pourriez recevoir un choc électrique.
- N'utilisez pas le projecteur où il peut être exposé à la pluie, à l'eau ou à un niveau d'humidité excessif.
- N'utilisez pas le projecteur dans un endroit où des gaz inflammables ou explosifs pourraient être présents.
- N'utilisez pas et n'entrez pas le projecteur ou sa télécommande à proximité d'un appareil de chauffage, sous la lumière directe du soleil ou dans un véhicule fermé.

- Ne placez pas la source d'une flamme nue, comme une bougie allumée, sur le projecteur ou à proximité de celui-ci.
- Lors de la projection, n'obstruez pas l'objectif à l'aide d'un livre ou d'un autre objet. Cela pourrait endommager le projecteur ou provoquer un incendie.
- Ne modifiez pas le cordon d'alimentation. Ne placez pas d'objets trop lourds sur le cordon d'alimentation et évitez de le tordre, de le courber ou de tirer dessus. Faites en sorte que le cordon d'alimentation ne se trouve pas à proximité d'appareils électriques chauds.
- Remettez toujours le capuchon du couvre-objectif en place lorsque vous n'utilisez pas le projecteur afin d'éviter de salir ou d'endommager l'objectif.
- Si vous utilisez le projecteur dans un pays autre que celui dans lequel vous l'avez acheté, utilisez le cordon d'alimentation approprié pour ce pays.
- Ne montez pas sur le projecteur et ne placez pas d'objets lourds dessus.

- Utilisez seulement le projecteur si la température est comprise dans cet intervalle :

32 à 122 °F (0 à 50 °C) à une altitude de 7500 pi (2286 m) ou moins, et 32 à 113 °F (0 à 45 °C) à une altitude de 7500 à 10 000 pi (2287 à 3048 m) avec une humidité sans condensation de 20 à 80 %.

En dehors de cette plage de températures, l'image projetée risque d'être instable et le projecteur peut subir des dommages. N'utilisez pas ou n'entrez pas le projecteur dans un endroit où il pourrait être exposé à des changements soudains de température.

La luminosité de la source lumineuse est automatiquement réduite si la température ambiante est de plus de 104 °F (40 °C) à une altitude de moins de 7500 pi, ou de plus de 95 °F (35 °C) à une altitude de plus de 7500 pi.

- Ne placez rien qui puisse se tordre ou s'abîmer du fait de la chaleur à proximité des orifices d'évacuation d'air. N'approchez pas vos mains ni votre visage des orifices de ventilation en cours de projection. N'approchez pas votre visage du projecteur en cours de projection.
- Ne posez pas le projecteur sur un chariot, une table ou un support instable.

### **Entretien, entreposage et transport**

- Débranchez le projecteur de la prise murale et laissez-le refroidir avant de le nettoyer. Pour le nettoyage, utilisez un chiffon sec (ou, pour les saletés ou taches difficiles à enlever, un chiffon humide bien essoré). N'utilisez pas de nettoyants aérosol ou liquides, de pulvérisateurs contenant des gaz inflammables ou des solvants tels que l'alcool, le diluant pour peintures et le benzène.
- N'ouvrez pas le boîtier du projecteur. Le projecteur est équipé d'un laser très puissant.
- N'essayez pas de démonter ou de modifier le projecteur. Le projecteur est équipé d'un composant laser très puissant. Cela pourrait entraîner des blessures graves.

- Ne rangez pas le projecteur à l'extérieur pendant des périodes prolongées.
- N'utilisez pas ou n'entrez pas le projecteur où il peut être exposé à de la fumée, de la vapeur d'eau, des gaz corrosifs, de la poussière excessive, des vibrations ou des impacts.
- Débranchez le projecteur si vous ne comptez pas l'utiliser pendant un certain temps.
- N'entrez pas le projecteur à l'extérieur de la plage de températures requise de 14 à 140 °F (–10 à 60 °C) avec une humidité sans condensation et ne l'exposez pas à la lumière directe du soleil pendant de longues périodes. Cela peut endommager le boîtier.
- Avant de déplacer le projecteur, assurez-vous qu'il est hors tension, que sa fiche est débranchée de la prise et que tous les câbles sont déconnectés.
- Lors de la mise au rebut du projecteur, ne le démontez pas. Mettez-le au rebut conformément aux lois et réglementations locales ou nationales.

[Informations sur la sécurité du laser \(EB-PU2113W/EB-PU2213B/EB-PU2116W/EB-PU2216B\)](#)

[Information de sécurité du laser \(EB-PU2120W/EB-PU2220B\)](#)

[Étiquettes d'avertissement de sécurité laser \(EB-PU2113W/EB-PU2213B/EB-PU2116W/EB-PU2216B\)](#)

[Étiquettes de sécurité du laser \(EB-PU2120W/EB-PU2220B\)](#)

[Distance critique](#)

[Restriction d'utilisation](#)

**Sujet parent:** [Avis](#)

## **Informations sur la sécurité du laser (EB-PU2113W/EB-PU2213B/EB-PU2116W/EB-PU2216B)**

Ce produit est conforme aux normes de rendement de la FDA pour les produits laser, à l'exception de la conformité comme projecteur à illumination laser (« LIP » est l'acronyme anglais) du groupe de risque 2, tel que défini dans la norme IEC 62471-5: Ed. 1,0. Pour obtenir plus d'informations, consultez l'avis du laser numéro 57, du 8 mai 2019.

Ce projecteur contient un composant laser à forte puissance et il est important de prendre les précautions suivantes lors de l'utilisation du projecteur afin d'éviter les dommages et les blessures :

- N'ouvrez pas le boîtier du projecteur. Le projecteur est équipé d'un laser à forte puissance.
- Ce produit peut émettre des rayonnements optiques potentiellement dangereux. Ne regardez pas la source lumineuse lorsqu'elle est en cours de fonctionnement. Vous pourriez subir des dommages oculaires.
- N'exposez pas la lumière du projecteur à des appareils optiques, tels qu'une loupe ou des réflecteurs. Si vous continuez à utiliser le projecteur dans ces conditions, il est possible que les spectateurs puissent se sentir mal. Cela peut également provoquer un incendie ou un accident.

- Comme pour toutes les sources de luminosité, ne fixez pas le faisceau lumineux (RG2 IEC/EN 62471-5:2015).
- Le projecteur pourrait passer en RG3 (groupe de risque 3) lorsqu'un objectif interchangeable avec un rapport de projection de plus de 2,2 est installé. Consultez la liste des objectifs et la distance critiques avant utilisation. Ces combinaisons de projecteur et d'objectif sont destinées à un usage professionnel uniquement, et ne sont pas destinées à un usage grand public.
- Les opérateurs doivent contrôler l'accès au faisceau lumineux à l'intérieur des distances critiques ou installer le produit à une hauteur qui permettra d'éviter l'exposition des yeux au faisceau lumineux à l'intérieur des distances critiques.
- Aucune exposition directe au faisceau n'est autorisée.

**Mise en garde:** Ne démontez pas le projecteur lorsque vous le jetez. Mettez l'appareil au rebut en fonction des lois ou réglementations locales ou nationales.

**Remarque:** Consultez le lien ci-dessous pour connaître des précautions supplémentaires à prendre concernant le laser et d'autres directives de sécurité d'ordre général.

**Sujet parent:** [Renseignements de sécurité importants](#)

## Information de sécurité du laser (EB-PU2120W/EB-PU2220B)

Ce projecteur est un produit laser de Classe 1/RG3 conforme avec la norme internationale IEC 60825-1:2014 pour les produits laser et la norme internationale IEC 62471-5:2015 pour les projecteurs à illumination laser. Ce projecteur est aussi conforme aux exigences américaines pour les projecteurs à illumination laser (« LIP » selon l'acronyme en anglais) selon les conditions du CDRH de la FDA des États-Unis, « Classification and Requirements pour les projecteurs à illumination laser (LIP) (Avis de laser numéro 57) », daté du 8 mai 2019.

Ce projecteur doit être installé ou utilisé par du personnel qualifié possédant une dérogation pour spectacle au laser. Les installateurs doivent avoir une dérogation valide pour la production de spectacles au laser de classe 3B et Classe 4 et/ou pour l'intégration de projecteurs LIP RG3 dans leurs spectacles. Les marchands, les distributeurs et les utilisateurs finaux doivent obtenir une dérogation valide pour spectacle au laser. Si vous louez ce projecteur aux États-Unis, celui-ci ne doit être livré qu'à des parties qui démontrent qu'elles ont une dérogation valide en vigueur au moment de la livraison, qui leur permet de produire des spectacles au laser en intégrant des projecteurs LIP RG3 ou de Classe 3B/4.

**Remarques concernant les utilisateurs de projecteurs de Classe 1/RG3 aux États-Unis et les dérogations :**

- Pour obtenir une dérogation, l'acheteur devra signer une demande de dérogation indiquant un accord légal de se conformer à toutes les conditions de fonctionnement tel que défini dans la demande de dérogation et dans les « conditions » de la dérogation finale du CDRH de la FDA des États-Unis.
- Avant la demande de dérogation, voici ce qui sera offert à l'acheteur :
  - Formation de sensibilisation à la sécurité laser
  - Formation pour l'utilisateur d'un projecteur à illumination laser
  - Information concernant l'installation sécuritaire et légale, la configuration et l'utilisation

Ce projecteur contient un composant laser à forte puissance et il est important de prendre les précautions suivantes lors du fonctionnement du projecteur pour éviter les dommages et les blessures :

- Aucune exposition directe au faisceau lumineux ne sera autorisée à l'intérieur de la zone d'exclusion de sécurité qui est déterminée par la distance de risque du faisceau lumineux. Consultez la section concernant la distance de risque pour obtenir plus d'informations.
- N'ouvrez jamais les couvercles du projecteur sauf si ce guide de l'utilisateur l'exige pour des raisons précises. Ne tentez jamais de démonter ou de modifier le projecteur.
- Ne tentez jamais d'outrepasser les dispositifs de verrouillage.
- Toutes les réparations de ce projecteur doivent être réalisées par du personnel certifié.
- Seuls les utilisateurs formés ayant une dérogation valide pour spectacle au laser sont autorisés à accéder à la zone où le projecteur est installé. Cette zone doit être sécurisée et son accès doit être contrôlé par le propriétaire de l'endroit.
- Le projecteur génère de grandes quantités de chaleur. Ne placez pas d'objets inflammables ou combustibles à proximité du projecteur, en particulier devant l'objectif.

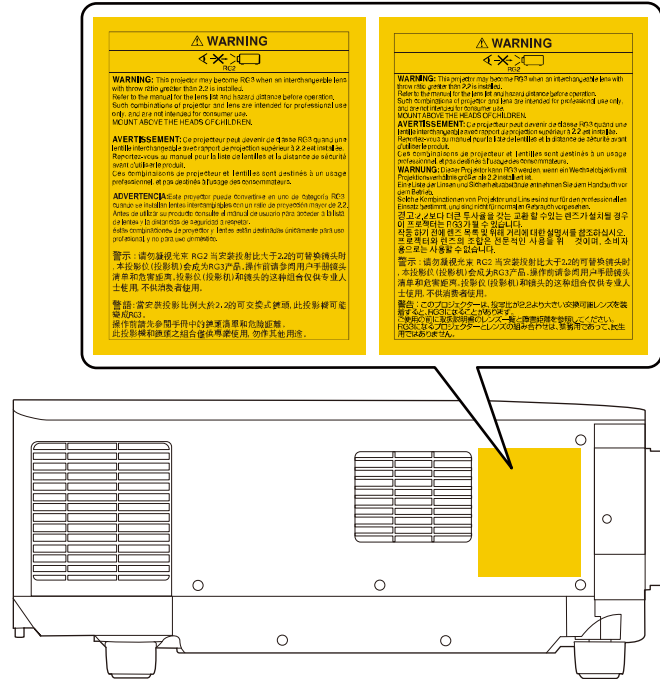
**Remarque:** Consultez le lien ci-dessous pour connaître des précautions supplémentaires à prendre concernant le laser et d'autres directives de sécurité d'ordre général.

**Sujet parent:** [Renseignements de sécurité importants](#)

**Étiquettes d'avertissement de sécurité laser (EB-PU2113W/EB-PU2213B/EB-PU2116W/EB-PU2216B)**

Des étiquettes sont apposées sur le projecteur pour indiquer le niveau de risque lors du fonctionnement ou de l'entretien du projecteur.

## Côté





## Étiquette du boîtier protecteur (à l'intérieur du projecteur)



**AVERTISSEMENT** : N'ouvrez jamais les couvercles du projecteur, à moins d'indication contraire dans le manuel du projecteur. Des tensions électriques dangereuses présentes à l'intérieur du projecteur peuvent causer des blessures graves.

**AVERTISSEMENT** : SUPPORT AU-DESSUS DE LA TÊTE D'ENFANTS. Il est recommandé d'utiliser un support au plafond pour ce produit afin de le placer au-dessus de la hauteur des yeux des enfants.

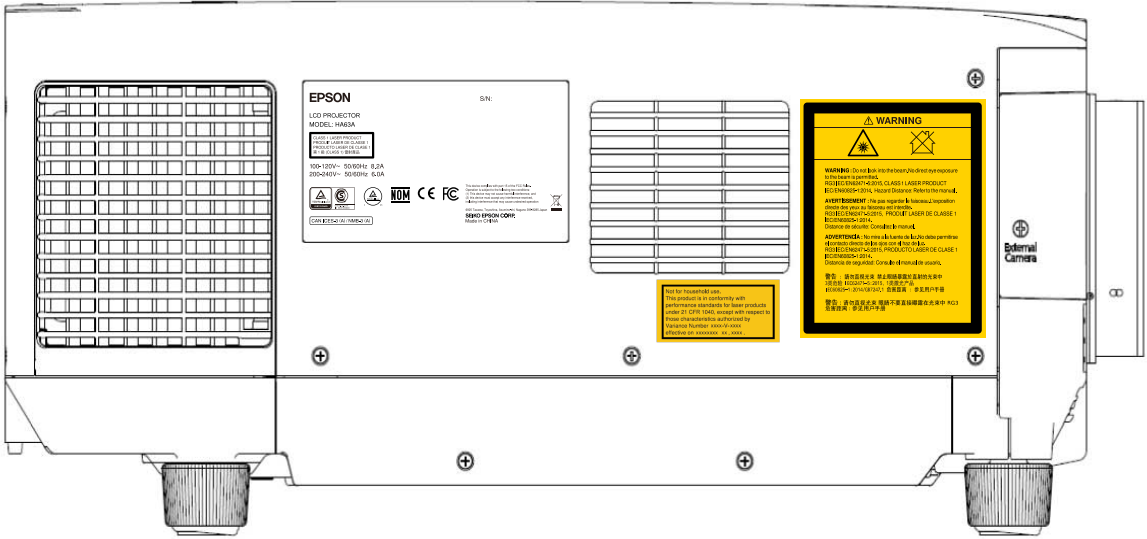
- Lorsque vous allumez le projecteur à distance à l'aide de la télécommande, veillez à ce que personne ne regarde l'objectif.
- Ne laissez pas les jeunes enfants utiliser l'appareil. Les enfants doivent être accompagnés d'un adulte.
- Ne regardez pas directement l'objectif pendant la projection. De même, ne regardez pas l'objectif à l'aide d'appareils optiques (loupe ou télescope, par exemple). Cela pourrait entraîner des troubles visuels.

**Sujet parent:** [Renseignements de sécurité importants](#)

## Étiquettes de sécurité du laser (EB-PU2120W/EB-PU2220B)

Des étiquettes sont apposées sur le projecteur pour indiquer le niveau de risque lors du fonctionnement ou de l'entretien du projecteur.

## Étiquettes de certification (sur le côté du projecteur)



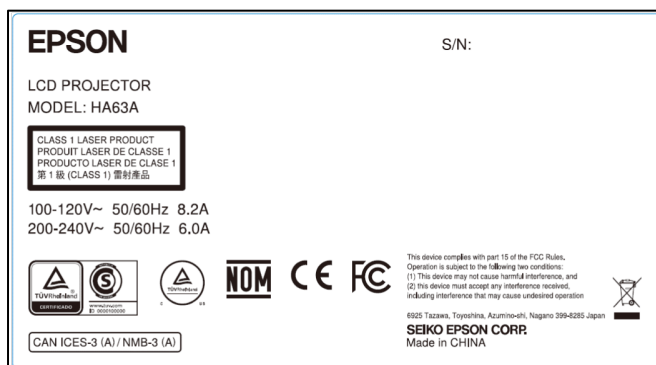
Not for household use. This product is in conformity with performance standards for laser products under 21 CFR 1040, except with respect to those characteristics authorized by Variance Number FDA-2021-V-1007 effective on October 21, 2021

**Notes explicatives combinées, étiquette d'avertissement de groupe de risque 3, avertissement optique et le symbole « Ne convient pas à un usage domestique » (sur le côté du projecteur)**



**Étiquettes de classification (sur le côté du projecteur)**

EB-PU2120W



## EB-PU2220B



## Étiquette du boîtier protecteur (à l'intérieur du projecteur)



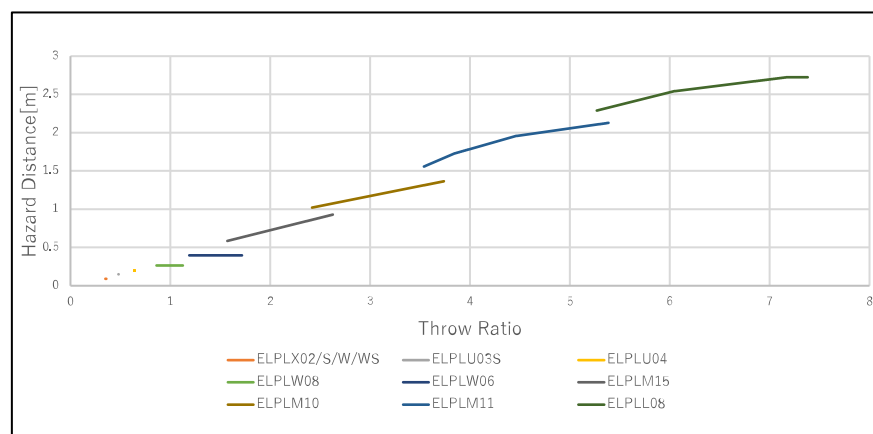
**AVERTISSEMENT :** N'ouvrez jamais les couvercles du projecteur, à moins d'indication contraire dans le manuel du projecteur. Des tensions électriques dangereuses présentes à l'intérieur du projecteur peuvent causer des blessures graves.

**Sujet parent:** [Renseignements de sécurité importants](#)

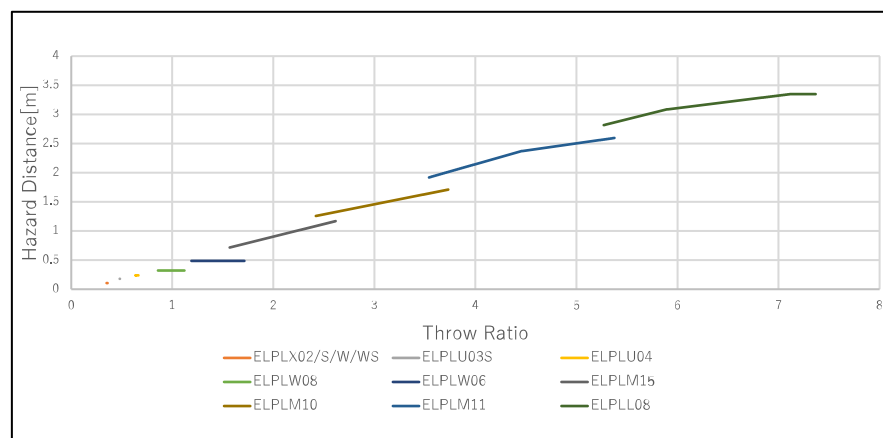
## Distance critique

La distance critique est la distance, mesurée à partir de l'objectif de projection, à laquelle l'intensité de l'énergie par unité de surface devient inférieure à la limite d'exposition acceptable sur la cornée ou sur la peau. L'exposition au faisceau lumineux est considérée dangereuse si la distance entre une personne et la source lumineuse est moins que la distance critique. La distance critique dépend du nombre de lumens produits par le projecteur ou du type d'objectif installé. Les valeurs de distance critique sont indiquées dans le tableau ci-dessous.

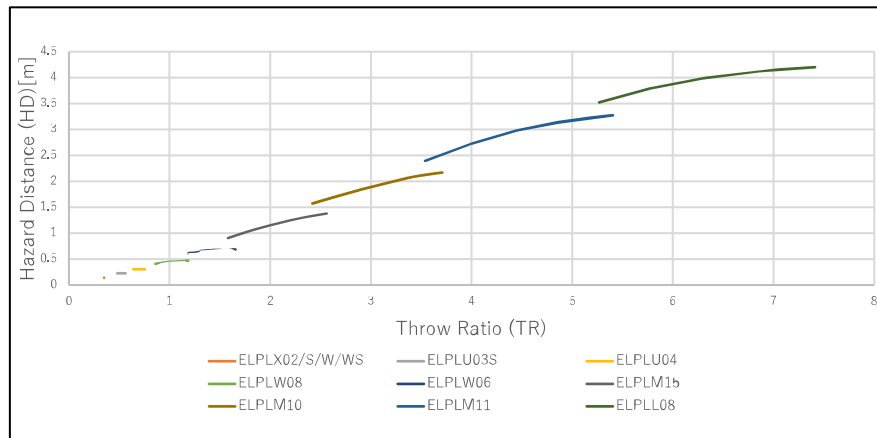
### EB-PU2113W/EB-PU2213B



### EB-PU2116W/EB-PU2216B



### EB-PU2120W/EB-PU2220B



L'installateur et les utilisateurs du projecteur doivent comprendre le risque et mettre en application les mesures de protection fondées sur la distance critique, indiquées dans ce guide de l'utilisateur. La méthode d'installation, la hauteur de séparation, les barrières, les systèmes de détection ou d'autres mesures de contrôle applicables doivent empêcher le regard du spectateur de croiser la lumière projetée à l'intérieur de la distance critique. Consultez la norme IEC 62471-5: 2015 pour obtenir plus d'informations.

Pour protéger les utilisateurs finaux non formés (comme les visiteurs ou les spectateurs d'un cinéma), l'installation doit être conforme aux exigences d'installation suivantes : les opérateurs devront contrôler l'accès au faisceau à l'intérieur de la distance critique ou installer le produit à une hauteur qui empêchera les yeux des spectateurs d'être dans la distance critique.

Un projecteur LIP (projecteur à illumination laser) doit être installé en hauteur au-dessus du sol de façon que la limite inférieure de la zone critique ne soit pas inférieure à 9,8 pieds (3 mètres) au-dessus du sol. Le dégagement horizontal avec la zone critique doit être de 8,2 pieds (2,5 mètres). Tout accès horizontal par des personnes à la zone critique, le cas échéant, doit être bloqué par des barrières. Si l'accès par des personnes est possible dans un environnement non supervisé, les dégagements horizontaux ou verticaux doivent être augmentés pour empêcher l'exposition à la zone critique RG3.

Installez un ou des contrôles facilement accessibles pour couper immédiatement la lumière du projecteur LIP. On considère que l'entrée d'alimentation sur le côté du projecteur est un dispositif de débranchement fiable. S'il est nécessaire de mettre hors tension le projecteur, débranchez le cordon d'alimentation sur le côté du projecteur. Si l'entrée d'alimentation sur le côté du projecteur n'est pas accessible (comme dans une installation avec bride), la prise de courant qui alimente le projecteur sera installée près du projecteur et sera facile d'accès, ou encore un dispositif de débranchement facile d'accès sera intégré au câblage fixe. En outre, on pourra éteindre la lumière de projection en appuyant sur la touche **A/V Mute** de la télécommande ou du panneau de commande du projecteur.

**Sujet parent:** [Renseignements de sécurité importants](#)

## Restriction d'utilisation




Lorsque ce produit est utilisé pour des applications nécessitant une grande fiabilité/sécurité comme les dispositifs de transport liés aux domaines aéronautique, ferroviaire, maritime et automobile; aux appareils de prévention des catastrophes; à divers dispositifs de sécurité ou dispositifs fonctionnels/de précision, vous devriez utiliser ce produit seulement après avoir pris en considération l'ajout de dispositifs de sécurité et de redondances dans votre conception afin de maintenir la sécurité et la fiabilité totale du système.








Puisque ce produit n'est pas destiné à être utilisé dans des applications nécessitant une très grande fiabilité/sécurité telles que le matériel aéronautique, le matériel de communication principal, le matériel de contrôle de l'énergie nucléaire ou le matériel médical lié à des soins médicaux directs, veuillez juger par vous-même si ce produit convient à l'utilisation que vous souhaitez en faire après avoir effectué une évaluation complète.

**Sujet parent:** [Renseignements de sécurité importants](#)




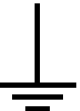


## Liste des symboles de sécurité (correspondant à IEC 60950-1 A2)

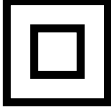







Le tableau suivant indique la signification des symboles de sécurité étiquetés sur l'équipement.







N°	Symbole	Normes approuvées	Description
1		IEC 60417 N° 5007	« Marche » (alimentation) Pour indiquer la connexion au secteur.
2		IEC 60417 N° 5008	« Arrêt » (alimentation) Pour indiquer le débranchement du secteur.
3		IEC 60417 N° 5009	Veille Pour identifier l'interrupteur ou la position de l'interrupteur qui permet d'allumer une partie de l'équipement afin que celui-ci passe en mode veille.

N°	Symbole	Normes approuvées	Description
4		ISO 7000 N° 0434B, IEC 3864-B3.1	Mise en garde Pour identifier une mise en garde générale lors de l'utilisation du produit.
5		IEC 60417 N° 5041	Mise en garde, surface chaude Pour indiquer que l'élément marqué peut être chaud et ne doit pas être touché sans prendre de précautions.
6		IEC 60417 N° 6042 ISO 3864-B3.6	Mise en garde, risque de décharge électrique Pour identifier l'équipement qui représente un risque de décharge électrique.
7		IEC 60417 N° 5957	Pour utilisation à l'intérieur uniquement. Pour identifier un équipement électrique conçu principalement pour une utilisation à l'intérieur.
8		IEC 60417 N° 5926	Polarité du connecteur d'alimentation c.c. Pour identifier la connexion positive et négative (la polarité) d'un équipement sur lequel une alimentation électrique c.c. peut être connectée.
9		—	Polarité du connecteur d'alimentation c.c. Pour identifier la connexion positive et négative (la polarité) d'un équipement sur lequel une alimentation électrique c.c. peut être connectée.
10		IEC 60417 N° 5001B	Pile, général Sur un équipement alimenté par des piles. Pour identifier un dispositif, par exemple un couvercle pour le compartiment des piles ou les bornes du connecteur.



N°	Symbole	Normes approuvées	Description
11		IEC 60417 N° 5002	Positionnement de l'élément Pour identifier le support des piles lui-même et pour identifier le positionnement du/des élément(s) à l'intérieur du support des piles.
12		—	Positionnement de l'élément Pour identifier le support des piles lui-même et pour identifier le positionnement du/des élément(s) à l'intérieur du support des piles.
13		IEC 60417 N° 5019	Terre de protection Pour identifier la borne destinée à être connectée à un conducteur externe pour protection contre les décharges électriques en cas de défaut, ou la borne d'une électrode de terre de protection.
14		IEC 60417 N° 5017	Terre Pour identifier une borne de terre (masse) dans le cas où le symbole N° 13 n'est pas requis explicitement.
15		IEC 60417 N° 5032	Courant alternatif Pour indiquer sur la plaque signalétique que l'équipement est adapté au courant alternatif uniquement; pour identifier les bornes appropriées.
16		IEC 60417 N° 5031	Courant continu Pour indiquer sur la plaque signalétique que l'équipement est adapté au courant continu uniquement; pour identifier les bornes appropriées.

N°	Symbole	Normes approuvées	Description
17		IEC 60417 N° 5172	Équipement de classe II Pour identifier les équipements répondant aux exigences de sécurité spécifiées pour les équipements de classe II conformément à IEC 61140.
18		ISO 3864	Interdiction générale Pour identifier les actions ou les opérations interdites.
19		ISO 3864	Interdiction de contact Pour indiquer des blessures pouvant survenir à la suite d'un contact avec une partie spécifique de l'équipement.
20		—	Pour indiquer qu'il ne faut jamais regarder dans l'objectif optique pendant que le projecteur est allumé.
21		—	Pour indiquer que l'élément marqué n'est pas placé sur le projecteur.
22		ISO 3864 IEC 60825-1	Mise en garde, rayonnement laser Pour indiquer que l'équipement est doté d'une pièce à rayonnement laser.
23		ISO 3864	Interdiction de démontage Pour indiquer un risque de blessure, telle qu'une décharge électrique, si l'équipement est démonté.
24		IEC 60417 N° 5266	Veille, veille partielle Pour indiquer que cette partie de l'équipement est en état prêt.

N°	Symbole	Normes approuvées	Description
25		ISO 3864 IEC 60417 N° 5057	Attention, pièces amovibles Pour indiquer que vous devez rester à l'écart des pièces amovibles tel qu'indiqué dans les normes de protection.
26		IEC 60417 N° 6056	Attention (pales de ventilateur en rotation) Par mesure de précaution, restez à l'écart des pales de ventilateur en mouvement.
27		IEC 60417 N° 6043	Mise en garde (coins pointus) Pour indiquer que les coins pointus ne devraient pas être touchés.
28		—	Pour indiquer que vous ne devez pas regarder dans l'objectif pendant la projection.
29		ISO 7010 N° W027 ISO 3864	Avertissement, rayonnement optique (comme UV, lumière visible, IR) Pour indiquer que vous devez prendre soin d'éviter de vous blesser les yeux et la peau lorsque vous vous trouvez à proximité d'un rayonnement optique.
30		IEC 60417 N° 5109	À ne pas utiliser dans les zones résidentielles. Pour identifier les équipements électriques qui ne conviennent pas à une utilisation dans une zone résidentielle.

Sujet parent: [Avis](#)

# Déclaration de conformité aux normes de la FCC

**EB-PU2113W/EB-PU2213B/EB-PU2116W/EB-PU2216B**

## **Pour les utilisateurs des États-Unis**

Cet appareil est conforme à la partie 15 de la réglementation FCC. L'utilisation est soumise aux deux conditions suivantes : (1) l'appareil ne peut pas causer d'interférences nuisibles et (2) l'appareil doit accepter toute interférence en réception, y compris les interférences causant un dysfonctionnement de l'appareil.

À l'issue des tests dont il a fait l'objet, cet appareil a été déclaré conforme aux normes des appareils numériques de classe B, conformément à la partie 15 de la réglementation FCC. Ces normes sont destinées à assurer un niveau de protection adéquat contre les interférences néfastes dans les installations résidentielles. Cet appareil produit, utilise et peut émettre des fréquences radioélectriques et, s'il n'est pas installé ou utilisé conformément aux directives, peut brouiller les communications radio ou télévisuelles. Toutefois, il est impossible de garantir qu'aucune interférence ne se produira dans une installation particulière. Si cet équipement brouille la réception des ondes radio et télévisuelles, ce que vous pouvez déterminer en éteignant et en rallumant l'équipement, nous vous encourageons à prendre l'une ou plusieurs des mesures correctives suivantes :

- Réorientez ou déplacez l'antenne réceptrice.
- Éloignez l'appareil du récepteur.
- Branchez l'appareil à une autre prise ou sur un autre circuit que celui du récepteur.
- Demandez conseil au revendeur de l'appareil ou à un technicien radio/télévision expérimenté.

## **AVERTISSEMENT**

Le branchement d'un câble d'interface non blindé à ce matériel entraînera l'annulation de l'homologation FCC de cet appareil et risque de causer des interférences dépassant les limites établies par la FCC pour ce matériel. Il incombe à l'utilisateur de se procurer et d'utiliser un câble d'interface blindé avec cet appareil. Si le matériel est doté de plusieurs connecteurs d'interface, évitez de connecter des câbles à des interfaces inutilisées. Toute modification non expressément autorisée par le fabricant peut annuler la permission d'utilisation du matériel.

## **Pour les utilisateurs du Canada**

CAN ICES-003(B)/NMB-003(B)

## **EB-PU2120W/EB-PU2220B**

### **Pour les utilisateurs des États-Unis**

Cet appareil est conforme à la partie 15 de la réglementation FCC. L'utilisation est soumise aux deux conditions suivantes : (1) l'appareil ne peut pas causer d'interférences nuisibles et (2) l'appareil doit accepter toute interférence en réception, y compris les interférences causant un dysfonctionnement de l'appareil.

À l'issue des tests dont il a fait l'objet, cet appareil a été déclaré conforme aux normes des appareils numériques de classe A, conformément à la partie 15 de la réglementation FCC. Ces normes sont destinées à assurer un niveau de protection raisonnable contre les interférences néfastes lorsque l'équipement est utilisé dans un environnement commercial. Cet appareil produit, utilise et peut émettre des fréquences radioélectriques et, s'il n'est pas installé ou utilisé conformément au manuel d'instructions, peut brouiller les communications radio. L'utilisation de cet appareil dans une installation résidentielle peut entraîner des interférences nuisibles, lesquelles devront être corrigées aux frais de l'utilisateur.

### **AVERTISSEMENT**

Le branchement d'un câble d'interface non blindé à ce matériel entraînera l'annulation de l'homologation FCC de cet appareil et risque de causer des interférences dépassant les limites établies par la FCC pour ce matériel. Il incombe à l'utilisateur de se procurer et d'utiliser un câble d'interface blindé avec cet appareil. Si le matériel est doté de plusieurs connecteurs d'interface, évitez de connecter des câbles à des interfaces inutilisées. Toute modification non expressément autorisée par le fabricant peut annuler la permission d'utilisation du matériel.

### **Pour les utilisateurs du Canada**

CAN ICES-003(A)/NMB-003(A)

Sujet parent: [Avis](#)

## **Adresse du fabricant et de l'importateur**

### **Fabricant**

Nom : Seiko Epson Corporation

Adresse : 3-5, Owa 3-chome, Suwa-shi, Nagano-ken 392-8502 Japon

Téléphone : 81-266-52-3131

### **Importateur**

Nom : Epson America, Inc.

Adresse : 3131 Katella Avenue, Los Alamitos 90720 U.S.A.

Téléphone : 1 (562) 981-3840

Sujet parent: [Avis](#)

## Arbitrage exécutoire et recours collectifs

### 1. DIFFÉRENDS, ARBITRAGE INDIVIDUEL EXÉCUTOIRE ET RENONCIATION À EXERCER DES RECOURS ET DES ARBITRAGES COLLECTIFS

**1.1 Différends.** Les dispositions du présent article 1 s'appliquent à tous les différends entre vous et Epson. Le terme « différend » doit être interprété de manière à donner le sens le plus large autorisé par la loi et inclut les différends, réclamations, controverses ou actions entre vous et Epson en lien avec la présente convention, les produits de marque Epson (matériel et tout logiciel connexe), ou toute autre opération conclue entre vous et Epson ou y ayant trait, qu'ils découlent d'un contrat, d'une garantie, d'une assertion inexacte, d'une fraude, d'un délit, d'un délit intentionnel, d'une loi, d'un règlement ou d'une ordonnance, en droit ou en équité. UN « DIFFÉREND » N'INCLUT PAS LES RÉCLAMATIONS EN MATIÈRE DE PROPRIÉTÉ INTELLECTUELLE, ou plus précisément, toute réclamation ou cause d'action pour (a) la contrefaçon ou la dilution d'une marque de commerce, (b) la violation d'un brevet, (c) la violation du droit d'auteur ou son utilisation abusive ou (d) l'usurpation d'un secret commercial (une « réclamation en matière de propriété intellectuelle »). Vous et Epson reconnaissez également, nonobstant les dispositions du paragraphe 1.6, qu'un tribunal, et non un arbitre, peut décider si une réclamation ou une cause d'action constitue une réclamation en matière de propriété intellectuelle.

**1.2 Arbitrage exécutoire.** Vous et Epson acceptez de régler tous les différends par arbitrage exécutoire conformément aux dispositions de la présente convention. **IL N'Y A NI JUGE NI JURY LORS D'UN ARBITRAGE, CE QUI SIGNIFIE QUE VOUS RENONCEZ À VOTRE DROIT D'INTENTER UNE POURSUITE JUDICIAIRE ET QUE VOS MOTIFS D'APPEL SONT LIMITÉS.** En vertu de la présente convention, l'arbitrage exécutoire sera administré par JAMS, une autorité reconnue à l'échelle nationale en matière d'arbitrage, conformément à son code de procédure en vigueur pour les différends liés à la consommation, à l'exception de toutes les règles qui autorisent les actions collectives et les recours collectifs dans le cadre d'un arbitrage (pour plus de détails sur la procédure, voir le paragraphe 1.6 ci-dessous). Vous et Epson comprenez et acceptez (a) que la loi Federal Arbitration Act (9 U.S.C. section 1 et suivantes) régit l'interprétation et l'application du présent article 1, (b) que la présente convention consigne une opération de commerce entre États et (c) que le présent article 1 demeurera en vigueur même après la résiliation de la présente convention.

**1.3 Préparation à l'arbitrage et envoi d'un avis.** Avant de soumettre une demande d'arbitrage, vous et Epson devez chacun accepter de vous efforcer de résoudre tout différend de façon informelle pendant soixante (60) jours. Si vous et Epson ne parvenez pas à un accord pour régler le différend dans les soixante (60) jours, vous pouvez entamer le processus d'arbitrage ou Epson peut le faire. Un avis à l'intention d'Epson doit être envoyé à cette adresse : Epson America, Inc., à l'attention du : Legal

Department, 3131 Katella Ave., Los Alamitos, CA 90720, U.S.A. (l'« adresse d'Epson »). L'avis de différend vous sera envoyé à votre adresse la plus récente dans les dossiers d'Epson. Pour cette raison, il est important de nous informer de tout changement d'adresse par courriel à l'adresse EALegal@ea.epson.com, ou par la poste à l'adresse d'Epson indiquée ci-dessus. L'avis de différend doit inclure le nom, l'adresse et les coordonnées de la partie qui l'envoie, les faits à l'origine du différend et la réparation demandée (l'« avis de différend »). Après avoir reçu l'avis de différend, vous et Epson vous engagez à agir de bonne foi pour tenter de résoudre le différend avant de commencer l'arbitrage.

**1.4 Cour des petites créances.** Nonobstant ce qui précède, vous pouvez intenter une action individuelle à la Cour des petites créances de votre province ou municipalité si l'action relève de la compétence de ce tribunal et qu'elle est en instance uniquement dans cette cour.

**1.5 RENONCIATION AUX ACTIONS COLLECTIVES, RECOURS COLLECTIFS ET ARBITRAGES COLLECTIFS. VOUS ET EPSON ACCEPTEZ QUE CHAQUE PARTIE PUISSE SOULEVER UN DIFFÉREND À L'ENCONTRE DE L'AUTRE PARTIE UNIQUEMENT À TITRE INDIVIDUEL ET NON COMME UN REQUÉRANT OU COMME MEMBRE D'UN GROUPE DANS UNE ACTION COLLECTIVE OU UN RECOURS COLLECTIF, Y COMPRIS LES RECOURS COLLECTIFS FÉDÉRAUX, PROVINCIAUX OU TERRITORIAUX OU LES ARBITRAGES COLLECTIFS. LES ACTIONS COLLECTIVES, RECOURS COLLECTIFS, ARBITRAGES COLLECTIFS, LES POURSUITES PRIVÉES ET TOUTE AUTRE PROCÉDURE OÙ UN INDIVIDU AGIT EN TANT QUE REPRÉSENTANT SONT INTERDITS. PAR CONSÉQUENT, CONFORMÉMENT AUX PROCÉDURES D'ARBITRAGE DÉCRITES DANS LE PRÉSENT ARTICLE, L'ARBITRE NE PEUT COMBINER OU CONSOLIDER PLUSIEURS DEMANDES D'UNE PARTIE SANS LE CONSENTEMENT ÉCRIT DE TOUTES LES PARTIES CONCERNÉES PAR LA PROCÉDURE D'ARBITRAGE.**

**1.6 Procédure d'arbitrage.** Si vous ou Epson entamez le processus d'arbitrage, l'arbitrage sera régi par les règlements de JAMS, en vigueur au moment où l'arbitrage est initié, à l'exception de tous les règlements qui permettent l'arbitrage d'une action collective ou d'un recours collectif (les « règlements de JAMS »), et par les règles énoncées dans le présent contrat. On peut prendre connaissance des règlements de JAMS à <http://www.jamsadr.com> ou en composant le 1 800 352-5267 (É.-U. ou Canada) ou <https://www.jamsadr.com/about/> ou en composant le 1 949 224-1810 (Amérique latine). Tous les différends doivent être résolus par un seul arbitre neutre, et les deux parties doivent avoir une possibilité raisonnable de participer à la sélection de l'arbitre. L'arbitre est lié par les conditions de la présente convention. L'arbitre, et non un tribunal ou un organisme fédéral, provincial, territorial ou local, détient le pouvoir exclusif de régler tous les différends découlant de l'interprétation, de l'applicabilité, du caractère exécutoire ou de la constitution de la présente convention ou y étant liés, y compris toute demande alléguant qu'une partie ou l'intégralité des présentes est nulle ou annulable. Malgré cette vaste portée des pouvoirs de l'arbitre, un tribunal peut décider de ne se pencher que sur les éléments permettant de déterminer si une demande ou une cause d'action relève d'une revendication de propriété intellectuelle, ce qui est exclu de la définition du terme « différend » dans le paragraphe 1.1 ci-dessus. L'arbitre est habilité à accorder toute réparation qui serait offerte dans un tribunal en droit ou en équité. L'arbitre peut vous accorder les mêmes dommages-intérêts qu'un tribunal, et peut accorder un jugement de

constatation ou une mesure injonctive seulement à un requérant individuel et uniquement dans la mesure nécessaire pour fournir la réparation garantie par la demande individuelle de cette partie. Dans certains cas, les frais d'arbitrage peuvent dépasser les dépens, et le droit d'obtenir la communication peut être plus limité dans le cadre d'un arbitrage que devant les tribunaux. La décision de l'arbitre est exécutoire et pourra être considérée comme un jugement dans n'importe quel tribunal compétent.

Vous pouvez décider de participer aux audiences d'arbitrage par téléphone. Les audiences d'arbitrage en personne doivent avoir lieu dans un endroit raisonnablement accessible à partir de votre résidence principale, ou à Orange County, en Californie, à votre discrétion.

a) Déclenchement de la procédure d'arbitrage. Si vous ou Epson décidez de recourir à l'arbitrage pour régler un différend, les deux parties consentent à suivre la procédure suivante :

(i) Rédiger une demande d'arbitrage. La demande doit comprendre une description du différend et le montant de la réparation demandé. Vous pouvez trouver un exemple d'une demande d'arbitrage sur le site <http://www.jamsadr.com> (« Demand for Arbitration » [la « demande d'arbitrage »]).

(ii) Envoyer trois exemplaires de la demande d'arbitrage ainsi que les droits de dépôt requis à l'adresse : JAMS, 500 North State College Blvd., Suite 600, Orange, CA 92868, U.S.A.

(iii) Envoyer une copie de la demande d'arbitrage à l'autre partie (à la même adresse que l'avis de différend), ou selon ce que les parties auront convenu.

b) Déroulement de l'audience. Pendant l'arbitrage, le montant de toute offre de règlement ne doit pas être divulgué à l'arbitre avant que celui-ci ne convienne du montant, s'il y a lieu, auquel vous ou Epson avez droit. Le partage ou l'échange de renseignements non confidentiels se rapportant au différend peut être autorisé pendant l'arbitrage.

c) Frais d'arbitrage. Epson doit payer ou, s'il y a lieu, vous rembourser tous les frais de dépôt et les honoraires de l'arbitre de JAMS engagés dans le cadre d'une procédure d'arbitrage engagée (par vous ou par Epson), conformément aux dispositions de la présente convention.

d) Décision en votre faveur. Pour ce qui est des différends dans lesquels vous ou Epson réclamez 75 000 \$ ou moins en dommages-intérêts à l'exclusion des honoraires d'avocat et frais engagés, si la décision de l'arbitre vous octroie une réparation d'un montant plus élevé que la dernière offre écrite d'Epson, le cas échéant, Epson s'engage, dans le but de régler le différend : (i) à vous payer le montant le plus élevé entre 1 000 \$ et le montant de la réparation, (ii) à vous payer le double du montant des honoraires d'avocat que vous avez raisonnablement engagés, le cas échéant, et (iii) à vous rembourser les frais (y compris les honoraires et coûts d'experts témoins) ayant été engagés raisonnablement par votre avocat pour l'analyse, la préparation et le traitement du différend en arbitrage. Sauf entente à l'effet contraire conclue par écrit entre vous et Epson, l'arbitre déterminera le montant des frais, des coûts et des dépenses devant être payés par Epson conformément au présent alinéa 1.6 d).

e) Honoraires d'avocat. Epson ne réclamera pas les frais et honoraires d'avocat engagés pour tout arbitrage enclenché à la suite d'un différend lié à la présente convention. Votre droit d'obtenir le remboursement des honoraires d'avocat et des dépenses énoncé à l'alinéa 1.6 d) ci-dessus ne limite



pas votre droit d'obtenir le remboursement des honoraires d'avocat et des dépenses en vertu des lois applicables. Nonobstant ce qui précède, l'arbitre doit s'assurer que les frais et honoraires d'avocat ne sont pas remboursés en double.

**1.7 Retrait. Vous pouvez choisir de vous retirer (vous exclure) de la procédure d'arbitrage individuelle, exécutoire et finale, et de la renonciation aux procédures d'action collective ou de recours collectif mentionnées dans la présente convention en acheminant une lettre à l'adresse d'Epson dans les trente (30) jours à compter de votre acceptation de la présente convention (y compris suivant l'achat, le téléchargement, l'installation de logiciel ou toute autre utilisation applicable des appareils, produits et services d'Epson) dans laquelle figurent (i) votre nom (ii) votre adresse postale et (iii) votre demande d'être exclu de la procédure d'arbitrage finale, exécutoire et individuelle et de la renonciation aux procédures d'action collective et de recours collectif indiquées à l'article 1 des présentes. Dans le cas où vous choisissiez de vous retirer de la procédure décrite ci-dessus, toutes les autres conditions continuent de s'appliquer, y compris l'obligation de fournir un avis préalable à tout différend.**

**1.8 Modifications apportées à l'article 1.** Nonobstant toute disposition à l'effet contraire dans la présente convention, vous et Epson convenez que si Epson modifie la procédure de règlement des différends et les dispositions relatives à la renonciation à toute action collective ou à tout recours collectif de la présente convention (sauf en cas de modification de l'adresse d'Epson), Epson devra obtenir votre consentement relativement à la modification applicable. Si vous n'acceptez pas de façon expresse la modification applicable, vous convenez d'arbitrer tout différend entre les parties en fonction du libellé de l'article 1 des présentes (ou de résoudre les différends conformément au paragraphe 1.7, si vous vous êtes retiré en respectant le délai de rigueur pour ce faire à compter de votre acceptation initiale de la présente convention).

**1.9 Dissociabilité.** Si l'une ou l'autre des dispositions du présent article 1 est déclarée inexécutoire, cette disposition est retirée et le reste de la présente convention demeure en vigueur. **Ce qui précède ne s'applique pas à l'interdiction d'intenter des actions collectives ou des recours collectifs conformément aux dispositions du paragraphe 1.5. Par conséquent, si le paragraphe 1.5 est jugé inexécutoire, la totalité de l'article 1 (mais seulement l'article 1) sera nulle.**

Sujet parent: [Avis](#)

## Marques de commerce

EPSON®, EasyMP®, Instant Off® et Quick Corner® sont des marques déposées, Epson iProjection est une marque de commerce et EPSON Exceed Your Vision est un logotype déposé de Seiko Epson Corporation.

PrivateLine® est une marque déposée et SizeWise<sup>MC</sup> et PixAlign<sup>MC</sup> sont des marques de commerce d'Epson America, Inc.

Windows est une marque déposée de Microsoft Corporation aux États-Unis et/ou dans d'autres pays.

Mac, macOS et OS X sont des marques de commerce d'Apple Inc., enregistrées aux É.-U. et dans d'autres pays.

Google<sup>®</sup> est une marque déposée et Android<sup>MC</sup> et Chromebook<sup>MC</sup> sont des marques de commerce de Google LLC.

HDBaseT<sup>MC</sup> est une marque de commerce de HDBaseT Alliance.

Avis général : les autres noms de produit figurant dans le présent document ne sont cités qu'à titre d'identification et peuvent être des marques de commerce de leurs propriétaires respectifs. Epson renonce à tous les droits associés à ces marques.



**Sujet parent:** [Avis](#)

## **Avis sur les droits d'auteur**

Tous droits réservés. Il est interdit de reproduire, de conserver dans un système central ou de transmettre le contenu de cette publication sous quelque forme et par quelque moyen que ce soit – reproduction électronique ou mécanique, photocopie, enregistrement ou autre – sans la permission écrite préalable de Seiko Epson Corporation. L'information contenue dans la présente ne peut être utilisée qu'avec ce produit Epson. Epson décline toute responsabilité en cas d'utilisation de cette information avec d'autres produits.

Ni Seiko Epson Corporation ni ses sociétés affiliées ne peuvent être tenues responsables par l'acheteur de ce produit ou par des tiers de tout dommage, pertes, frais ou dépenses encourus par l'acheteur ou les tiers suite à : un accident, le mauvais usage ou l'usage abusif de ce produit, ou de modifications, réparations ou altérations non autorisées du produit, ou (sauf aux É.-U.) du manquement à respecter strictement les instructions d'utilisation et d'entretien de Seiko Epson Corporation.

Seiko Epson Corporation décline toute responsabilité en cas de dommages ou de problèmes découlant de l'utilisation d'options ou de produits consommables autres que les produits désignés comme produits d'origine Epson ou comme produits approuvés pour Epson par Seiko Epson Corporation.

L'information contenue dans ce guide peut être modifiée sans préavis.

[Note concernant l'utilisation responsable du matériel protégé par les lois sur les droits d'auteur](#)

[Attribution du droit d'auteur](#)

**Sujet parent:** [Avis](#)

## **Note concernant l'utilisation responsable du matériel protégé par les lois sur les droits d'auteur**

Epson encourage les utilisateurs de ses produits à faire preuve de responsabilité et à respecter les lois sur les droits d'auteur. Dans certains pays, la loi permet une reproduction ou réutilisation limitée de matériel protégé dans certaines circonstances, mais ces dernières sont parfois moins étendues que le croient certaines personnes. Pour toute question relative aux droits d'auteur, communiquez avec votre conseiller juridique.

**Sujet parent:** [Avis sur les droits d'auteur](#)

### **Attribution du droit d'auteur**

© 2022 Epson America, Inc.

5/22

CPD-61937

**Sujet parent:** [Avis sur les droits d'auteur](#)