

**EPSON®**

**Guide de l'utilisateur  
EH-LS9000B/EH-LS9000W**



---

# Table des matières

<b>Guide de l'utilisateur EH-LS9000B/EH-LS9000W</b> .....	<b>9</b>
<b>Introduction</b> .....	<b>10</b>
Caractéristiques du projecteur .....	10
Contenu de la boîte du produit.....	11
Composants additionnels .....	11
Accessoires en option et pièces de rechange.....	12
Information concernant l'enregistrement et la garantie (États-Unis et Canada).....	13
Information concernant l'enregistrement et la garantie (Amérique latine).....	13
Système de notation employé dans la documentation .....	14
Où trouver plus d'information? .....	14
Emplacement des composants du projecteur .....	14
Composants du projecteur – Avant/Dessus .....	15
Composants du projecteur – Arrière.....	16
Composants du projecteur – Base .....	18
Composants du projecteur – Télécommande.....	19
<b>Installation du projecteur</b> .....	<b>21</b>
Emplacement du projecteur .....	21
Options de configuration et d'installation du projecteur .....	21
Distance de projection .....	24
Connexions du projecteur .....	27
Raccordement à une source vidéo HDMI .....	28
Raccordement à un ordinateur pour la vidéo HDMI .....	29
Raccordement à un lecteur de diffusion en continu .....	30
Raccordement de dispositifs de sortie externes .....	31
Raccordement d'un système A/V ou haut-parleurs externes au port HDMI ARC.....	31
Raccordement à un port Trigger Out.....	32
Installation des piles dans la télécommande .....	33
<b>Surveillance et commande du projecteur</b> .....	<b>36</b>
Raccordement du projecteur à un réseau câblé.....	36
Sélection des paramètres du réseau câblé .....	37

Paramètres de commande du projecteur .....	39
Commande d'un projecteur sur un réseau à l'aide d'un navigateur Web .....	40
PJLink .....	43
Commandes ESC/VP21 .....	44
<b>Fonctions de base du projecteur .....</b>	<b>45</b>
Mise sous tension du projecteur .....	45
Mise hors tension du projecteur .....	47
Sélection de la langue des menus du projecteur .....	48
Réglage de la hauteur de l'image .....	49
Réglage de la position de l'image à l'aide du décalage de l'objectif.....	50
Forme de l'image.....	52
Correction de la forme de l'image à l'aide du paramètre H/V-Keystone .....	53
Correction de la forme de l'image à l'aide du paramètre Quick Corner .....	56
Correction de la forme de l'image à l'aide du paramètre Correction du point.....	59
Modification de la taille de l'image à l'aide de la fonction de zoom .....	61
Mise au point de l'image à l'aide de la touche Lens .....	62
Fonctionnement de la télécommande .....	63
Sélection de la source d'image.....	64
Modes de projection .....	65
Modification du mode de projection avec les menus .....	65
Rapport largeur/hauteur de l'image .....	66
Modification du rapport largeur/hauteur de l'image.....	67
Rapports largeur/hauteur de l'image disponibles.....	67
Mode couleurs .....	68
Changement du mode couleurs.....	68
Modes couleurs disponibles .....	69
Réglage de la netteté de l'image .....	70
Réglage de la luminosité du projecteur .....	71
Activation du contraste dynamique .....	72
Réglage de la température des couleurs.....	72
Réglage de la différence et du gain pour chaque couleur (RGB).....	73
Réglage des paramètres gamma .....	74
Réglage de la teinte, de la saturation et de la luminosité.....	76

<b>Réglage des fonctions du projecteur</b> .....	<b>79</b>
Utilisation d'appareils connectés à l'aide de la fonctionnalité Liaison HDMI .....	79
Arrêt provisoire de la projection de l'image .....	81
Fonctions de sécurité du projecteur .....	81
Désactivation des touches du projecteur et verrouillage des paramètres de l'objectif .....	82
Déverrouillage des touches du projecteur .....	83
Installation d'un câble antivol .....	84
Utilisation des fonctionnalités avancées de réglage de l'image .....	84
Utilisation de la fonction Interpolation image .....	84
Création de préréglages d'image .....	86
Réglage de la convergence des couleurs (alignement des panneaux) .....	88
Réglage de la tonalité des couleurs (uniformité des couleurs) .....	92
Sauvegarde des paramètres dans la mémoire et utilisation des paramètres sauvegardés .....	95
Copie des paramètres des menus d'un projecteur à l'autre .....	97
Sauvegarde des paramètres sur une clé USB .....	98
Transfert des paramètres depuis une clé USB .....	99
Sauvegarde des paramètres sur un ordinateur .....	100
Transfert des paramètres depuis un ordinateur .....	100
<b>Réglage des paramètres de menu</b> .....	<b>103</b>
Utilisation des menus du projecteur .....	103
Paramètres de qualité d'image - Menu Image .....	105
Paramètres du signal d'entrée - Menu E/S de signal .....	110
Paramètres d'installation - Menu Installation .....	114
Paramètres d'affichage - Menu Affichage .....	117
Paramètres des fonctions - Menu Fonctionnement .....	119
Paramètres d'administration - Menu Gestion .....	121
Paramètres réseau - Menu Réseau .....	124
Paramètres de qualité d'image - Menu Mémoire .....	126
Paramètres initiaux et options de réinitialisation - Menu Paramètres initiaux/tous les paramètres...	128
<b>Entretien et transport du projecteur</b> .....	<b>130</b>
Entretien du projecteur .....	130
Nettoyage de l'objectif .....	131
Nettoyage du boîtier du projecteur .....	131

Entretien du filtre à air et des orifices de ventilation .....	132
Nettoyage du filtre à air .....	132
Remplacement du filtre à air .....	137
Remplacement des piles de la télécommande .....	139
Processus de mise à jour du micrologiciel.....	141
Mise à jour du micrologiciel du projecteur à l'aide d'un dispositif de stockage USB.....	142
Mise à jour du micrologiciel du projecteur à l'aide d'un ordinateur et d'un câble USB.....	143
Transport du projecteur .....	144
<b>Résolution des problèmes.....</b>	<b>146</b>
Conseils pour les problèmes de projection.....	146
Témoins d'état du projecteur .....	146
Résolution des problèmes d'image ou de son .....	150
Solutions lorsqu'aucune image n'apparaît.....	151
Solutions lorsque le message « Pas de signal » apparaît.....	152
Affichage depuis un ordinateur portable Windows .....	153
Affichage depuis un ordinateur portable Mac.....	153
Solutions lorsque seulement une image partielle apparaît .....	153
Solutions lorsque l'image n'est pas rectangulaire .....	154
Solutions pour les images affectées par le bruit ou le brouillage .....	154
Solutions si l'image est floue.....	155
Solutions pour les images à la luminosité ou aux couleurs incorrectes .....	156
Solutions aux problèmes de synchronisation de l'image et du son .....	157
Solutions aux problèmes de son.....	157
Résolution des problèmes de fonctionnement du projecteur ou de la télécommande.....	158
Solutions aux problèmes de mise sous ou hors tension du projecteur .....	158
Solutions aux problèmes de télécommande.....	159
Solutions aux problèmes de Liaison HDMI .....	160
Résolution des problèmes de réseau .....	160
Solutions lorsque vous ne pouvez pas accéder au projecteur sur le réseau.....	161
Où obtenir de l'aide (États-Unis et Canada) .....	161
Où obtenir de l'aide (Amérique latine) .....	162
<b>Caractéristiques techniques .....</b>	<b>165</b>
Caractéristiques générales du projecteur.....	165

Caractéristiques de la source lumineuse du projecteur .....	167
Caractéristiques de la télécommande .....	168
Dimensions du projecteur .....	168
Caractéristiques électriques du projecteur .....	170
Caractéristiques environnementales du projecteur .....	170
Caractéristiques de sécurité et d'homologation du projecteur .....	171
Formats d'affichage vidéo pris en charge .....	171
<b>Avis</b> .....	<b>173</b>
Recyclage (États-Unis et Canada) .....	173
Consignes de sécurité importantes .....	173
Renseignements de sécurité concernant le laser .....	174
Consignes de sécurité importantes .....	177
Restriction d'utilisation .....	182
Liste des symboles de sécurité (correspondant à CEI60950-1 A2) .....	182
Déclaration de conformité avec la FCC .....	187
Arbitrage exécutoire et recours collectifs .....	188
Marques de commerce .....	191
Avis sur le droit d'auteur .....	192
Note concernant l'utilisation responsable du matériel protégé par les lois sur les droits d'auteur .....	192
Attribution du droit d'auteur .....	192



---

# Guide de l'utilisateur EH-LS9000B/EH-LS9000W

Bienvenue au *Guide de l'utilisateur* du projecteur EH-LS9000B/EH-LS9000W.

Pour une version PDF imprimable de ce guide, cliquez [ici](#).

**Remarque:** La disponibilité des produits mentionnés dans ce guide varie selon le pays.

---

# Introduction

Consultez ces sections pour en apprendre davantage sur votre projecteur et ce manuel.

[Caractéristiques du projecteur](#)

[Système de notation employé dans la documentation](#)

[Où trouver plus d'information?](#)

[Emplacement des composants du projecteur](#)

## Caractéristiques du projecteur

Votre projecteur offre les caractéristiques spéciales suivantes :

### **Système de projection à haute luminosité et à haute résolution**

- Émission de lumière laser jusqu'à 2200 lumens de luminosité couleur (émission de lumière couleur) et 2200 lumens de luminosité blanche (émission de lumière blanche)

**Remarque:** La luminosité couleur (émission lumineuse couleur) et la luminosité blanche (émission lumineuse blanche) varient selon les conditions d'utilisation. L'émission lumineuse couleur est mesurée selon la norme IDMS 15.4; l'émission lumineuse blanche est mesurée selon la norme ISO 21118.

- Fonctions Gamma adaptative de scène, Amélioration d'image et Interpolation d'image
- Images jusqu'à 300 po (7,62 m) pour la projection sur tout type de mur ou d'écran

### **Polyvalence au chapitre de la connectivité**

- Deux ports HDMI pour la connexion de dispositifs vidéo ou d'ordinateurs
- Prise en charge de la bande passante du signal audio et vidéo HDMI 2.1 et du canal de retour audio amélioré (eARC) pour l'audio non compressé
- Soutien pour une connexion HDMI optique

### **Fonctions de configuration et d'utilisation faciles d'emploi**

- Décalage vertical et horizontal motorisé de l'objectif
- Rapport de zoom optique 2.1× motorisé offrant une capacité de zoom améliorée
- Réglages de la mise au point motorisés

[Contenu de la boîte du produit](#)

[Composants additionnels](#)

[Accessoires en option et pièces de rechange](#)

[Information concernant l'enregistrement et la garantie \(États-Unis et Canada\)](#)

[Information concernant l'enregistrement et la garantie \(Amérique latine\)](#)

**Sujet parent:** [Introduction](#)

## Contenu de la boîte du produit

Conservez tous les matériaux d'emballage au cas où il vous faudrait expédier le projecteur. Pour l'expédition, employez toujours l'emballage d'origine (ou l'équivalent).

Assurez-vous que la boîte de votre produit contient toutes ces pièces :



- 1 Projecteur
- 2 Télécommande
- 3 Piles de la télécommande (deux piles alcalines AA)
- 4 Cordon d'alimentation

**Sujet parent:** [Caractéristiques du projecteur](#)

## Composants additionnels

Selon la manière dont vous utilisez le projecteur, vous pourriez avoir besoin de composants additionnels.

**Remarque:** Pour connecter un ordinateur Mac qui n'inclut pas de port de sortie vidéo compatible, vous devez vous procurer un adaptateur qui vous permet de le connecter au port d'entrée du projecteur. Communiquez avec Apple pour connaître les adaptateurs compatibles. Pour connecter un téléphone intelligent ou une tablette, vous pourriez avoir besoin d'un adaptateur qui vous permet d'établir une connexion au projecteur. Cela vous permet de projeter une image miroir de l'écran de votre téléphone intelligent ou de votre tablette, de regarder des films et plus encore. Communiquez avec le fabricant de votre appareil pour connaître les adaptateurs compatibles.

Pour des informations concernant l'achat de composants additionnels qui ne sont pas indiqués comme étant disponibles à la vente auprès d'Epson dans le tableau ci-dessous, adressez-vous à votre revendeur d'ordinateurs ou d'appareils électroniques.

Signal ou type de connexion	Composants additionnels nécessaires
HDMI	Câble HDMI compatible ou câble certifié HDMI 2.1 (ultra-haute vitesse) Disponible à la vente auprès d'Epson ou d'un revendeur autorisé d'Epson.
HDMI optique	Câble HDMI optique compatible.
Audio externe	Des haut-parleurs, un récepteur vidéo audio ou une source vidéo avec connexion pour haut-parleurs, et les câbles nécessaires pour le branchement.  Votre projecteur ne possède pas de haut-parleur interne ou de port de sortie audio.

**Sujet parent:** [Caractéristiques du projecteur](#)

## Accessoires en option et pièces de rechange

**États-Unis et Canada :** Vous pouvez vous procurer des écrans, d'autres accessoires en option et des pièces de remplacement auprès d'un revendeur autorisé Epson. Pour trouver le revendeur le plus près de chez vous, composez le 1 800 807-7766 (Canada) ou le 1 800 463-7766 (États-Unis). Ou vous pouvez effectuer des achats en ligne à [epsonstore.ca](http://epsonstore.ca) (Canada) ou à [epsonstore.com](http://epsonstore.com) (États-Unis).

**Amérique Latine :** Vous pouvez vous procurer d'autres accessoires en option et des pièces de remplacement auprès d'un revendeur autorisé Epson. Pour trouver le revendeur le plus proche, allez à [latin.epson.com](http://latin.epson.com). Vous pouvez aussi contacter votre bureau de vente le plus proche comme il est décrit dans la section « Où obtenir de l'aide ».

**Remarque:** La disponibilité des accessoires varie selon les pays.

Epson offre les pièces de rechange et les accessoires optionnels suivants pour votre projecteur :

Accessoire optionnel ou pièce	Numéro de pièce
Filtre à air de rechange (ELPAF62)	V13H134AB0
Support pour plafond - blanc (ELPMB22)	V12H003B22
Support pour plafond - bas profil (ELPMB30)	V12H526040
Trousse de montage au plafond pour projecteur (blanc)	CHF4000
Trousse de montage au plafond pour projecteur (noir)	CHF4500
Câble de sécurité (ELPWR01)	V12H003W01

En plus des accessoires listés ci-dessus, des plans d'entretien prolongé sont disponibles.

**Sujet parent:** [Caractéristiques du projecteur](#)

#### Références associées

[Où obtenir de l'aide \(États-Unis et Canada\)](#)

[Où obtenir de l'aide \(Amérique latine\)](#)

### Information concernant l'enregistrement et la garantie (États-Unis et Canada)

Le projecteur est accompagné d'une garantie de base qui vous permet de l'utiliser en toute confiance. Pour plus de détails, reportez-vous à la garantie accompagnant votre projecteur.

**Remarque:** La disponibilité varie d'une région à l'autre.

Enregistrez votre produit en ligne en visitant le site suivant : [epson.com/webreg](http://epson.com/webreg).

L'enregistrement vous permettra également de recevoir des mises à jour spéciales sur les nouveaux accessoires, produits et services.

**Sujet parent:** [Caractéristiques du projecteur](#)

### Information concernant l'enregistrement et la garantie (Amérique latine)

Le projecteur est accompagné d'une garantie de base qui vous permet de l'utiliser en toute confiance. Pour plus de détails, reportez-vous à la garantie accompagnant votre projecteur.

Enregistrez votre produit en ligne à [latin.epson.com/registro](http://latin.epson.com/registro).

L'enregistrement vous permettra également de recevoir des mises à jour spéciales sur les nouveaux accessoires, produits et services.

Sujet parent: [Caractéristiques du projecteur](#)

## Système de notation employé dans la documentation

Suivez les directives de ces notations lorsque vous lisez votre documentation :

- **Avertissements** : doivent être suivis à la lettre pour éviter les blessures.
- **Mises en garde** : doivent être respectées afin d'éviter d'endommager votre matériel.
- **Remarques** : contiennent des renseignements importants au sujet de votre projecteur.
- **Conseils** : contiennent des renseignements additionnels sur la projection.

Sujet parent: [Introduction](#)

## Où trouver plus d'information?

Vous avez besoin d'aide rapidement concernant l'utilisation de votre projecteur? Consultez les ressources suivantes :

- [epson.com/support](http://epson.com/support) (É.-U.), [epson.ca/support](http://epson.ca/support) (Canada) ou [latin.epson.com/support](http://latin.epson.com/support) (Amérique latine)

Consultez les questions les plus fréquemment posées et transmettez vos questions par courriel à l'assistance technique d'Epson (24 heures sur 24).

- Si vous avez encore besoin d'aide après avoir consulté le présent manuel et les ressources énumérées ci-haut, vous pouvez faire appel à l'assistance technique Epson PrivateLine pour obtenir de l'aide rapidement (É.-U. et Canada seulement). Pour plus de détails, consultez la section « Où obtenir de l'aide? ».

Sujet parent: [Introduction](#)

### Références associées

[Où obtenir de l'aide \(États-Unis et Canada\)](#)

[Où obtenir de l'aide \(Amérique latine\)](#)

## Emplacement des composants du projecteur

Consultez les illustrations des composants du projecteur pour en savoir plus sur les pièces de votre appareil.

[Composants du projecteur – Avant/Dessus](#)

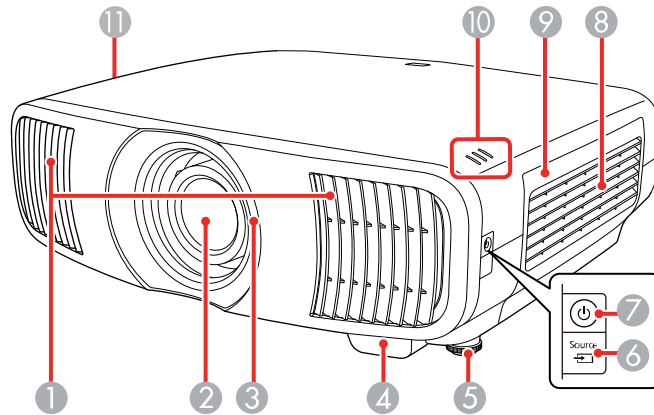
[Composants du projecteur – Arrière](#)

[Composants du projecteur – Base](#)

[Composants du projecteur – Télécommande](#)

Sujet parent: [Introduction](#)

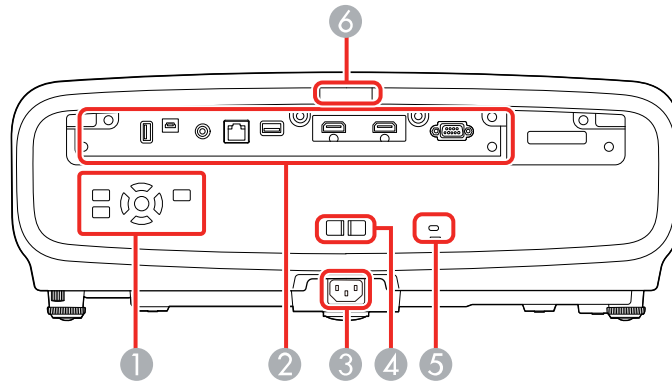
## Composants du projecteur – Avant/Dessus



- 1 Orifice d'évacuation d'air
- 2 Objectif
- 3 Obturateur de l'objectif
- 4 Récepteur de la télécommande
- 5 Patte avant réglable
- 6 Touche **Source**
- 7 Touche/témoin d'alimentation
- 8 Orifice d'entrée d'air
- 9 Capot du filtre à air
- 10 Témoins lumineux
- 11 Orifice d'entrée d'air

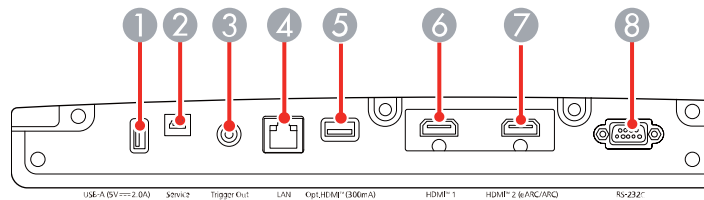
Sujet parent: [Emplacement des composants du projecteur](#)

## Composants du projecteur – Arrière



- 1 Panneau de commande
- 2 Ports d'interface
- 3 Entrée d'alimentation CA
- 4 Fente du porte-câble
- 5 Fente de sécurité Kensington
- 6 Récepteur de la télécommande

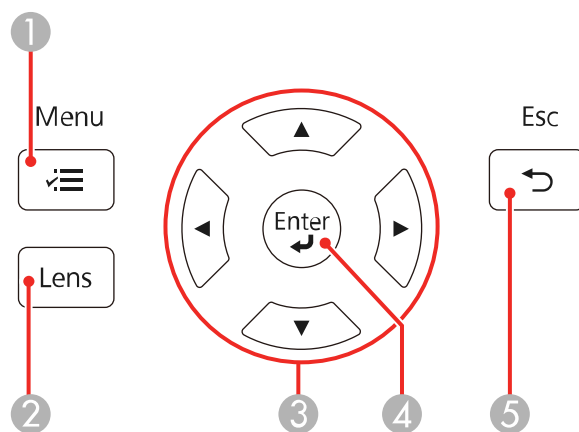
### Ports d'interface



- 1 Port **USB-A (5V---2.0A)**
- 2 Port **Service**
- 3 Port **Trigger Out**

- 4 Port **LAN**
- 5 Port **Opt.HDMI (300mA)** (permet l'alimentation des câbles HDMI optiques)
- 6 Port **HDMI1** (prend en charge HDCP 2.3)
- 7 Port **HDMI2** (prend en charge HDCP 2.3 et HDMI eARC/ARC)
- 8 Port **RS-232C**

### Panneau de commande



- 1 Touche **Menu** (accède au système de menus du projecteur)
- 2 Touche **Lens** (bascule d'une option de réglage à l'autre parmi la liste)
- 3 Touches fléchées (font défiler les options à l'écran, affichent l'écran **Corr. géométrique** déjà utilisé)
- 4 Touche **Enter** (sélectionne des options)
- 5 Touche **Esc** (annule ou quitte les fonctions)

**Sujet parent:** [Emplacement des composants du projecteur](#)

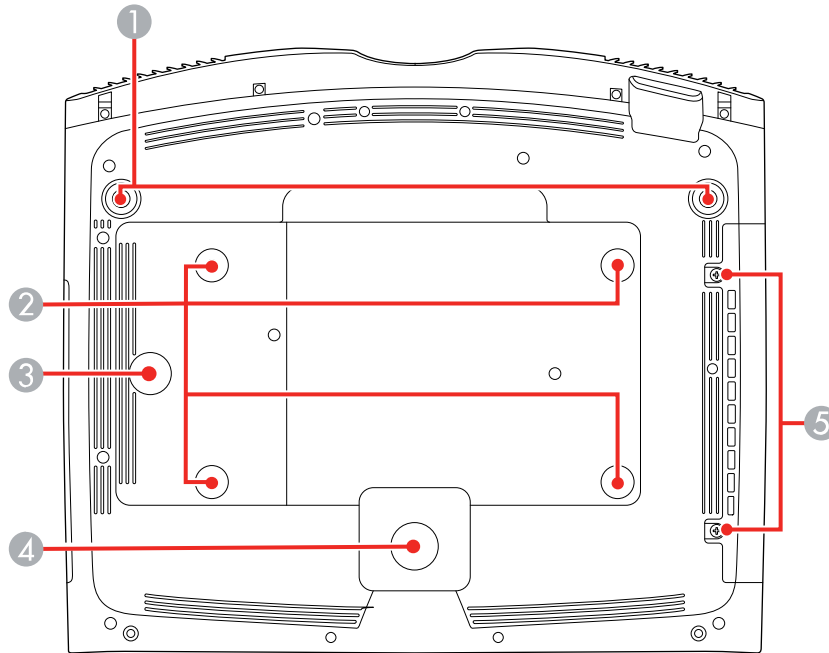
### Concepts associés

[Connexions du projecteur](#)

## Tâches associées

Installation d'un câble antivol

### Composants du projecteur – Base



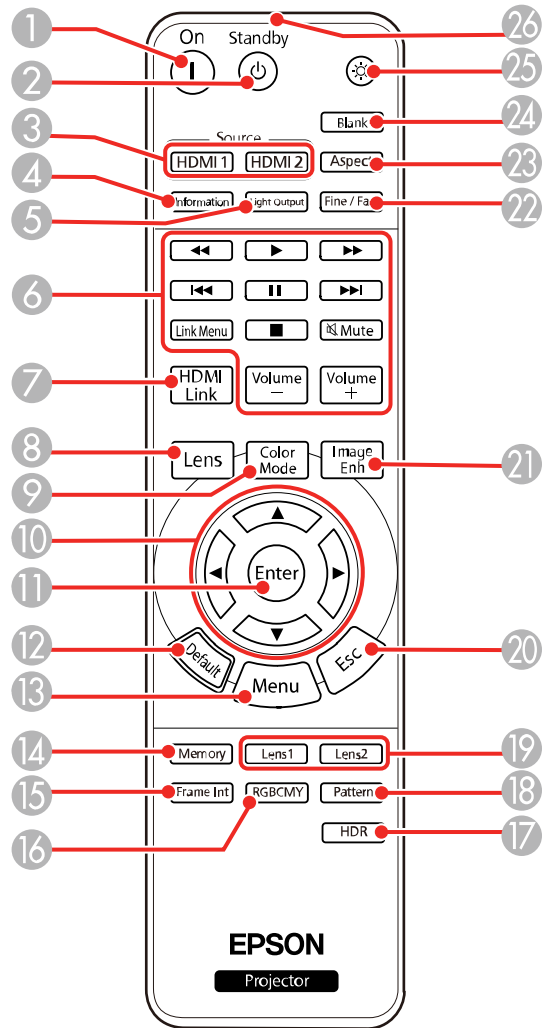
- 1 Pattes avant réglables
- 2 Trous de support de montage au plafond (4)

**Remarque:** Utilisez des vis M4×9 mm pour le montage du projecteur. Pour les dimensions, consultez le lien ci-dessous.

- 3 Point de fixation du serre-câble de sécurité
- 4 Patte arrière
- 5 Vis pour capot du filtre à air

**Sujet parent:** [Emplacement des composants du projecteur](#)

## Composants du projecteur – Télécommande



- 1 Touche **On** (met le projecteur sous tension)
- 2 Touche **Standby** (met le projecteur hors tension)
- 3 Touches **Source** (sélectionnent les sources d'entrée HDMI)

- 4 Touche **Information** (affiche l'écran Information)
- 5 Touche **Light Output** (affiche le menu Émission lumineuse)
- 6 Touche **Link Menu** (affiche le menu principal du dispositif connecté)  
Touches de commande (commande la lecture et les autres fonctionnalités des dispositifs connectés compatibles avec la norme HDMI CEC)
- 7 Touche **HDMI Link** (affiche l'écran Connexions périph)
- 8 Touche **Lens** (bascule d'une option de réglage à l'autre parmi la liste)
- 9 Touche **Color Mode** (affiche le menu Mode couleurs)
- 10 Touches fléchées (font défiler les options à l'écran)
- 11 Touche **Enter** (sélectionne des options)
- 12 Touche **Default** (retourne le paramètre sélectionné à sa valeur par défaut)
- 13 Touche **Menu** (accède au système de menus du projecteur)
- 14 Touche **Memory** (accède au menu Mémoire)
- 15 Touche **Frame Int** (affiche le menu Interpolation image)
- 16 Touche **RGBCMY**(affiche le menu RGBCMY)
- 17 Touche **HDR** (affiche le menu Plage dynamique)
- 18 Touche **Pattern** (affiche une mire)
- 19 Touches **Lens1** et **Lens2** (charge la première ou la deuxième position de l'objectif enregistrée)
- 20 Touche **Esc** (annule ou quitte les fonctions ou affiche l'écran précédent)
- 21 Touche **Image Enh** (affiche le menu Modes prédéf. image)
- 22 Touche **Fine/Fast** (affiche le menu Traitement images)
- 23 Touche **Aspect** (affiche le menu Aspect)
- 24 Touche **Blank** (cesse la diffusion vidéo)
- 25 Touche d'illumination (illumine temporairement les touches de la télécommande)
- 26 Émetteur de signaux lumineux

**Sujet parent:** [Emplacement des composants du projecteur](#)

---

# Installation du projecteur

Suivez les instructions contenues dans ces sections afin de préparer et d'installer votre projecteur.

[Emplacement du projecteur](#)

[Connexions du projecteur](#)

[Installation des piles dans la télécommande](#)

## Emplacement du projecteur

Vous pouvez placer le projecteur sur presque toutes les surfaces planes pour projeter une image.

Si vous préférez installer le projecteur dans un lieu fixe, vous pouvez le monter sur un support d'installation au plafond.

Voici quelques directives à observer pour le choix d'un emplacement :

- Placez le projecteur sur une surface plane et robuste ou installez-le à l'aide d'un support compatible.
- Placez le projecteur directement face à l'écran, et non de biais.
- Si le projecteur est utilisé à une altitude au-dessus de 4921 pi (1500 m), activez le **Mode haute alt.** afin d'assurer que la température interne du projecteur soit adéquatement contrôlée.
- Évitez d'utiliser le projecteur dans des endroits soumis à de hauts taux d'humidité et de poussière ou soumis à la fumée provenant de feux ou de cigarettes.
- Laissez amplement d'espace autour du projecteur et sous celui-ci pour assurer une bonne aération et ne le placez pas de manière à ce que les orifices d'entrée et d'évacuation d'air soient obstrués.
- Assurez-vous que le projecteur se trouve à portée d'une prise de courant ou d'une rallonge.

[Options de configuration et d'installation du projecteur](#)

[Distance de projection](#)

**Sujet parent:** [Installation du projecteur](#)

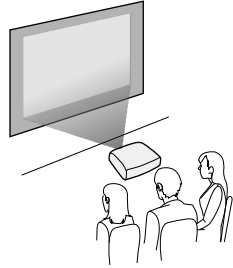
**Tâches associées**

[Modification du mode de projection avec les menus](#)

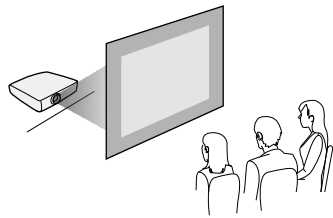
## Options de configuration et d'installation du projecteur

Vous pouvez configurer ou installer votre projecteur de plusieurs manières :

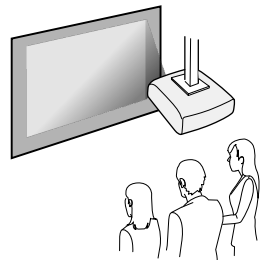
Avant



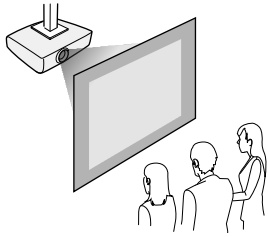
Arrière



Avant/Plafond

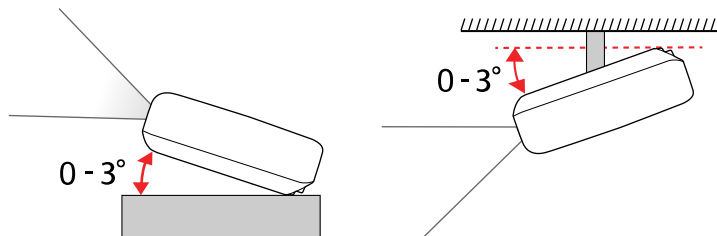


## Arrière/Plafond



Peu importe où vous installez le projecteur, veillez, dans la mesure du possible, à le placer perpendiculairement en avant du centre de l'écran et non pas de biais. Si le projecteur ne peut être centré devant l'écran, utilisez le décalage de l'objectif pour repositionner l'image au lieu d'utiliser la correction trapézoïdale afin d'obtenir une meilleure qualité d'image.

**Remarque:** Si vous utilisez le projecteur incliné à un angle de plus de trois degrés, il pourrait être endommagé et causer un accident.



Si vous projetez du plafond ou de l'arrière, assurez-vous de sélectionner la bonne option sous **Projection** dans le menu Installation du projecteur. Au besoin, activez le paramètre **Touche invers. sens** dans le menu Fonctionnement du projecteur.

**Sujet parent:** [Emplacement du projecteur](#)

### Références associées

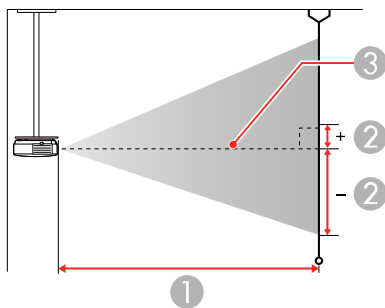
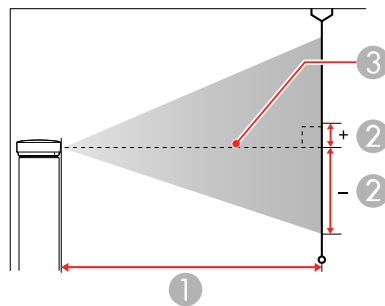
[Paramètres d'installation - Menu Installation](#)

## Distance de projection

La distance entre le projecteur et l'écran détermine la taille approximative de l'image. Éloigner le projecteur de l'écran fera augmenter la taille de l'image, mais celle-ci peut varier selon le facteur d'agrandissement, le rapport largeur/hauteur et d'autres paramètres.

**Remarque:** Plus le projecteur est placé près de l'écran, plus l'image sera lumineuse.

Servez-vous des tableaux ci-dessous pour estimer à quelle distance de l'écran vous devez placer le projecteur en fonction de la taille de l'image projetée. (Il est possible que les chiffres aient été arrondis.) Vous pouvez aussi utiliser la calculatrice de distance de projection [ici](#).



- |   |  |
|---|--|
| 1 | Distance de projection   |
| 2 | Distance depuis le centre de l'objectif jusqu'au bas de l'écran (cela change selon le paramètre pour le décalage vertical de l'objectif) |
| 3 | Centre de l'objectif   |

**Image ou écran à rapport largeur/hauteur de 16:9**

<b>Taille de l'écran ou de l'image</b>	<b>Distance de projection (1) Grand angle ou télé</b>	<b>Décalage du centre de l'objectif (2)</b>
50 po	58 à 123 po (148 à 313 cm)	-35,9 à 11,3 po (-91 à 29 cm)
60 po	70 à 148 po (178 à 376 cm)	-43 à 13,6 po (-109 à 35 cm)
80 po	94 à 198 po (239 à 503 cm)	-57,4 à 18,2 po (-146 à 46 cm)
100 po	118 à 248 po (300 à 630 cm)	-71,7 à 22,7 po (-182 à 58 cm)
150 po	178 à 373 po (452 à 947 cm)	-107,6 à 34 po (-273 à 86 cm)
200 po	238 à 498 po (604 à 1264 cm)	-143,4 à 45,4 po (-364 à 115 cm)
250 po	297 à 623 po (756 à 1582 cm)	-179,3 à 56,7 po (-455 à 144 cm)
300 po	357 à 748 po (908 à 1899 cm)	-215,2 à 68,1 po (-547 à 173 cm)

**Image ou écran à rapport largeur/hauteur de 4:3**

<b>Taille de l'écran ou de l'image</b>	<b>Distance de projection (1) Grand angle ou télé</b>	<b>Décalage du centre de l'objectif (2)</b>
50 po	72 à 151 po (182 à 384 cm)	-43,9 à 13,9 po (-111 à 35 cm)
60 po	86 à 182 po (219 à 462 cm)	-52,7 à 16,7 po (-134 à 42 cm)

Taille de l'écran ou de l'image	Distance de projection (1) Grand angle ou télé	Décalage du centre de l'objectif (2)
80 po	115 à 243 po (293 à 617 cm)	-70,2 à 22,2 po (-178 à 56 cm)
100 po	145 à 304 po (368 à 772 cm)	-87,8 à 27,8 po (-223 à 71 cm)
120 po	174 à 365 po (442 à 927 cm)	-105,3 à 33,3 po (-268 à 85 cm)
150 po	218 à 457 po (554 à 1160 cm)	-131,7 à 41,7 po (-334 à 106 cm)
200 po	291 à 610 po (740 à 1548 cm)	-175,6 à 55,6 po (-446 à 141 cm)
220 po	321 à 671 po (814 à 1704 cm)	-193,1 à 61,1 po (-491 à 155 cm)
244,8 po	357 à 746 po (906 à 1896 cm)	-214,8 à 68 po (-546 à 173 cm)

**Image ou écran à rapport largeur/hauteur de 16:10**

Taille de l'écran ou de l'image	Distance de projection (1) Grand angle ou télé	Décalage du centre de l'objectif (2)
50 po	63 à 133 po (160 à 339 cm)	-38,6 à 12,2 po (-98 à 31 cm)
60 po	76 à 160 po (193 à 407 cm)	-46,5 à 14,6 po (-118 à 37 cm)
80 po	102 à 214 po (259 à 544 cm)	-62,2 à 19,7 po (-158 à 50 cm)

Taille de l'écran ou de l'image	Distance de projection (1) Grand angle ou télé	Décalage du centre de l'objectif (2)
100 po	128 à 269 po (324 à 682 cm)	-77,6 à 24,4 po (-197 à 62 cm)
120 po	154 à 322 po (390 à 819 cm)	-92,9 à 29,5 po (-236 à 75 cm)
150 po	193 à 403 po (489 à 1024 cm)	-116,1 à 36,6 po (-295 à 93 cm)
200 po	257 à 538 po (653 à 1367 cm)	-155,1 à 49,2 po (-394 à 125 cm)
250 po	322 à 673 po (817 à 1710 cm)	-193,7 à 61,4 po (-492 à 156 cm)
277,2 po	357 à 747 po (907 à 1897 cm)	-215 à 68,1 po (-546 à 173 cm)

Sujet parent: [Emplacement du projecteur](#)

## Connexions du projecteur

Consultez ces sections pour connecter le projecteur à diverses sources de projection.

**Mise en garde:** Si le projecteur est utilisé à une altitude supérieure à 4921 pi (1500 m), activez le **Mode haute alt.** pour que la température interne du projecteur soit adéquatement contrôlée. Les ventilateurs de refroidissement fonctionneront à une vitesse plus rapide et seront légèrement plus bruyants.

**Mise en garde:** Vérifiez la forme et l'orientation des connecteurs sur tous les câbles que vous prévoyez de brancher. Ne forcez pas un connecteur dans un port s'il n'est pas adapté. L'appareil ou le projecteur pourrait être endommagé ou ne pas fonctionner correctement.

[Raccordement à une source vidéo HDMI](#)

[Raccordement à un ordinateur pour la vidéo HDMI](#)

[Raccordement à un lecteur de diffusion en continu](#)

[Raccordement de dispositifs de sortie externes](#)

**Sujet parent:** [Installation du projecteur](#)

**Références associées**

[Paramètres d'installation - Menu Installation](#)

## Raccordement à une source vidéo HDMI

Si votre source vidéo est dotée d'un port HDMI, vous pouvez la brancher au projecteur à l'aide d'un câble HDMI en option. La connexion HDMI offre la meilleure qualité d'image.

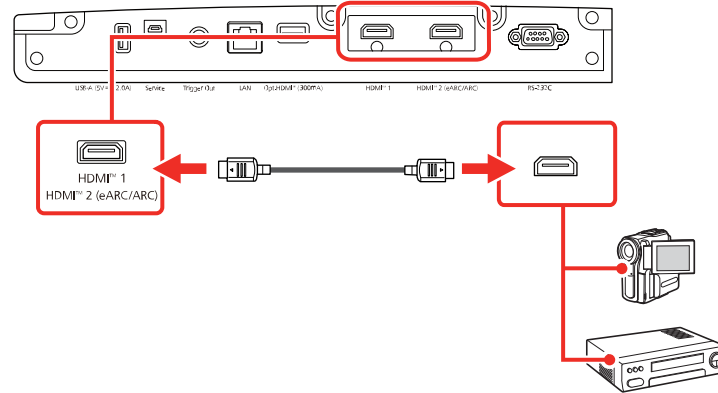
**Mise en garde:** N'allumez pas la source vidéo avant de la connecter au projecteur. Vous pourriez endommager le projecteur.

### Remarque:

- Lorsque vous projetez des images à 4K 120 Hz, utilisez un câble de calibre HDMI 2.1 (ultra haute vitesse). Si vous utilisez un câble incompatible, les images pourraient ne pas être affichées correctement. Vous pouvez essayer de corriger les images en modifiant le paramètre **Mode EDID** dans le menu E/S de signal du projecteur.
- Si la forme du port de l'appareil que vous souhaitez connecter est inhabituelle, utilisez le câble fourni avec le périphérique ou un câble en option pour le connecter au projecteur.
- Le câble varie selon le signal de sortie provenant des appareils vidéo connectés.
- Certains appareils vidéo peuvent envoyer différents types de signaux. Consultez la documentation de votre appareil vidéo pour vérifier quels types de signaux il peut envoyer.

1. Branchez le câble HDMI au port de sortie HDMI de la source vidéo.

2. Branchez l'autre extrémité à l'un des ports HDMI du projecteur. Si vous utilisez un câble HDMI optique, vous pouvez aussi brancher le connecteur d'alimentation USB du câble dans le port **Opt.HDMI (300ma)**.



**Remarque:** Lorsqu'une source audio/vidéo répondant à la norme HDMI CEC est connectée au port HDMI du projecteur, vous pouvez utiliser la télécommande du projecteur afin de commander certaines fonctionnalités du périphérique lié en appuyant sur la touche **HDMI Link** de la télécommande et en réglant le paramètre **Liaison HDMI** à **On**.

**Sujet parent:** [Connexions du projecteur](#)

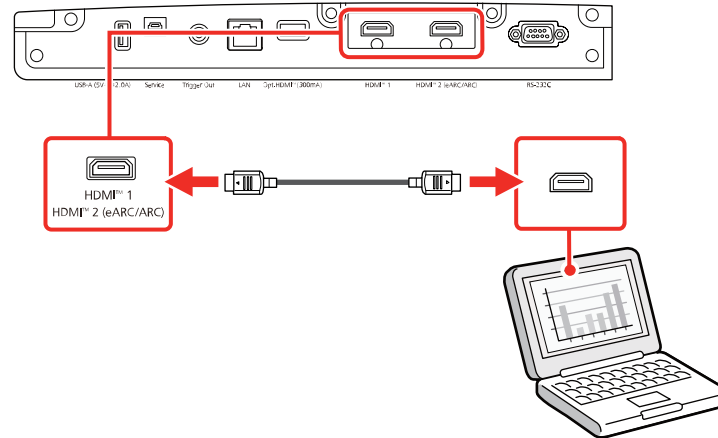
## Raccordement à un ordinateur pour la vidéo HDMI

Si votre ordinateur est doté d'un port HDMI, vous pouvez le brancher au projecteur à l'aide d'un câble HDMI optionnel.

**Remarque:** Pour connecter un ordinateur Mac qui n'inclut pas de port de sortie vidéo compatible, vous devez vous procurer un adaptateur qui vous permet de le connecter au port d'entrée du projecteur. Communiquez avec Apple pour connaître les adaptateurs compatibles. Pour connecter un téléphone intelligent ou une tablette, vous pourriez avoir besoin d'un adaptateur qui vous permet d'établir une connexion au projecteur. Cela vous permet de projeter une image miroir de l'écran de votre téléphone intelligent ou de votre tablette, de regarder des films et plus encore. Communiquez avec le fabricant de votre appareil pour connaître les adaptateurs compatibles.

1. Branchez une extrémité du câble HDMI au port de sortie HDMI de votre ordinateur.

2. Branchez l'autre extrémité à l'un des ports HDMI du projecteur. Si vous utilisez un câble HDMI optique, vous pouvez aussi brancher le connecteur d'alimentation USB du câble dans le port **Opt.HDMI (300ma)**.

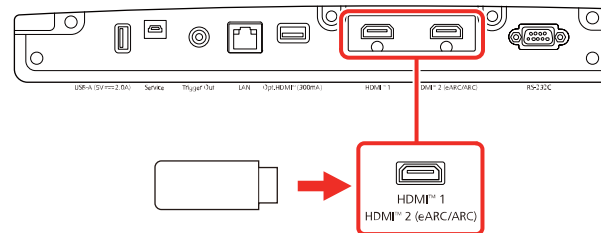


Sujet parent: [Connexions du projecteur](#)

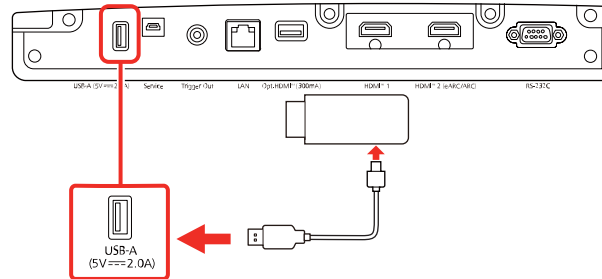
## Raccordement à un lecteur de diffusion en continu

Vous pouvez connecter un lecteur multimédia de diffusion en continu au projecteur. En connectant le câble USB d'alimentation du lecteur multimédia de diffusion en continu, vous pouvez alimenter le lecteur depuis le projecteur.

1. Connectez le lecteur multimédia de diffusion en continu dans un port **HDMI**.



2. Au besoin, connectez le câble USB d'alimentation du lecteur multimédia de diffusion en continu au port **USB-A**. Branchez l'autre extrémité du câble au port USB du lecteur multimédia de diffusion en continu.



**Sujet parent:** [Connexions du projecteur](#)

## Raccordement de dispositifs de sortie externes

Reportez-vous aux sections suivantes pour connecter le projecteur à des dispositifs de sortie externes.

[Raccordement d'un système A/V ou haut-parleurs externes au port HDMI ARC](#)

[Raccordement à un port Trigger Out](#)

**Sujet parent:** [Connexions du projecteur](#)

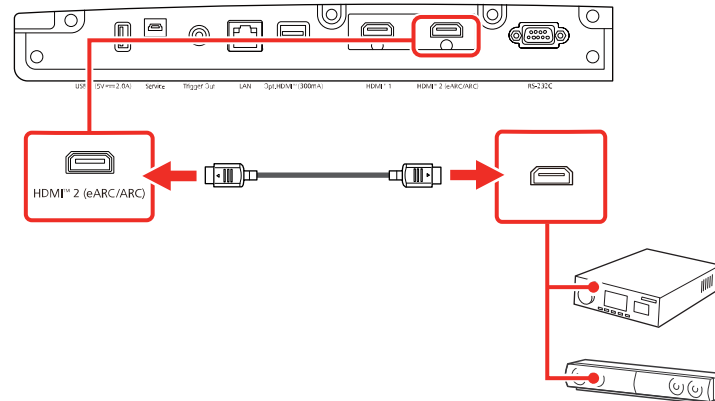
## Raccordement d'un système A/V ou haut-parleurs externes au port HDMI ARC

Si votre système A/V ou vos haut-parleurs externes sont compatibles eARC/ARC, vous pouvez les connecter au port **HDMI2 (eARC/ARC)** à l'aide d'un câble HDMI en option avec Ethernet.

**Remarque:** Assurez-vous que le paramètre **Liaison HDMI** est activé dans le menu E/S de signal du projecteur.

1. Connectez le câble HDMI au port HDMI de votre système A/V ou de vos haut-parleurs externes.

2. Branchez l'autre extrémité du câble au port **HDMI2 (eARC/ARC)** à l'arrière du projecteur.



3. Au besoin, modifiez les paramètres sur le système A/V ou les haut-parleurs externes connectés. Pour plus de détails, consultez la documentation fournie avec votre appareil.

**Sujet parent:** [Raccordement de dispositifs de sortie externes](#)

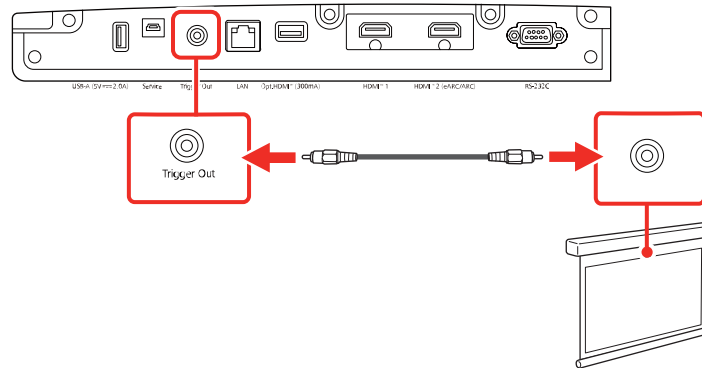
### Raccordement à un port Trigger Out

Vous pouvez connecter votre projecteur à des périphériques externes, comme un écran motorisé ou un objectif anamorphique motorisé qui prend en charge un signal de déclenchement. Lorsqu'il est actif, un signal de 12 V (200 mA maximum) est émis vers le périphérique connecté quand le projecteur est sous tension. Cliquez sur le lien ci-dessous pour connaître les caractéristiques du câble.

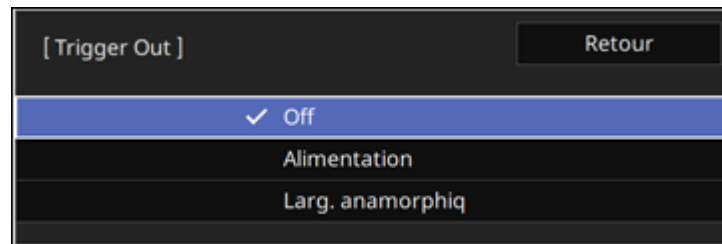
**Remarque:** Si vous sélectionnez **Larg. anamorphiq** comme paramètre **Trigger Out**, le voltage est seulement émis depuis le port **Trigger Out** lorsque le paramètre **Aspect** est réglé à **Larg. anamorphiq** ou **Compr. horiz.**

1. Raccordez un câble mono ou stéréo à mini-prise de 3,5 mm au port Trigger du périphérique externe. Pour plus de détails, consultez la documentation fournie avec votre périphérique.

2. Branchez l'autre extrémité au port **Trigger Out** du projecteur.



3. Activez le paramètre **Trigger Out** dans le menu Fonctionnement du projecteur. Consultez le lien ci-dessous pour obtenir les descriptions de paramètre.



**Sujet parent:** [Raccordement de dispositifs de sortie externes](#)

#### Références associées

[Caractéristiques générales du projecteur](#)

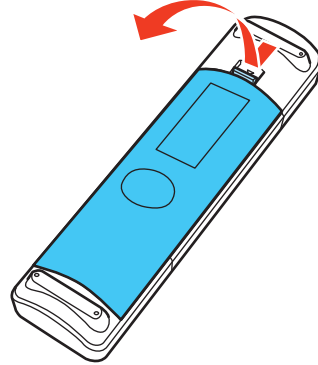
[Paramètres des fonctions - Menu Fonctionnement](#)

## Installation des piles dans la télécommande

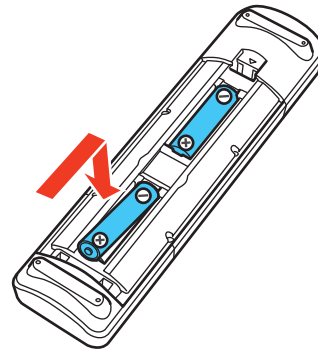
La télécommande est alimentée au moyen de deux piles AA fournies avec le projecteur. Remplacez les piles dès qu'elles sont épuisées.

**Mise en garde:** Utilisez uniquement le type de piles indiqué dans le présent manuel. N'installez pas différents types de piles ou des piles neuves et anciennes en même temps.

1. Retirez le couvercle du logement des piles.

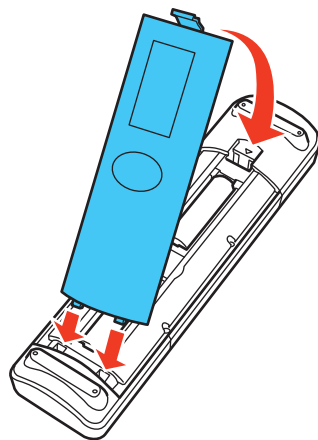


2. Retirez les piles usées, au besoin.
3. Insérez les piles avec les bornes + et – comme illustré.



**Avertissement:** Assurez-vous que les piles sont insérées dans la bonne position. Si les piles ne sont pas correctement insérées, elles pourraient exploser ou fuir, ce qui pourrait causer un incendie ou des blessures ou endommager le produit.

4. Remplacez le couvercle du logement des piles et appuyez dessus pour l'enclencher.



**Avertissement:** Éliminez les piles usées conformément à la réglementation locale. N'exposez pas les piles à la chaleur ou aux flammes. Conservez les piles hors de la portée des enfants; elles présentent un risque d'étouffement et sont très dangereuses en cas d'ingestion.

**Sujet parent:** [Installation du projecteur](#)

---

# Surveillance et commande du projecteur

Reportez-vous aux instructions des sections suivantes pour surveiller et commander le projecteur au sein d'un réseau.

**Remarque:** Votre produit ne prend pas en charge la projection en réseau.

[Raccordement du projecteur à un réseau câblé](#)

[Sélection des paramètres du réseau câblé](#)

[Commande d'un projecteur sur un réseau à l'aide d'un navigateur Web](#)

[PJLink](#)

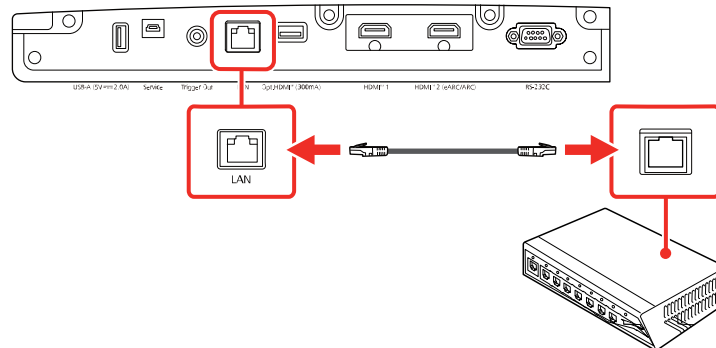
[Commandes ESC/VP21](#)

## Raccordement du projecteur à un réseau câblé

Raccordez le projecteur à votre réseau local câblé en utilisant un câble réseau 100Base-TX ou 10Base-T disponible dans le commerce. Pour assurer la transmission adéquate des données, utilisez un câble blindé de catégorie 5 ou supérieure.

**Remarque:** Votre produit ne prend pas en charge la projection en réseau. Le port **LAN** est seulement utilisé pour gérer et commander le projecteur en réseau.

1. Branchez une extrémité du câble réseau à votre concentrateur, commutateur ou routeur réseau.
2. Branchez l'autre extrémité du câble dans le port **LAN** du projecteur.



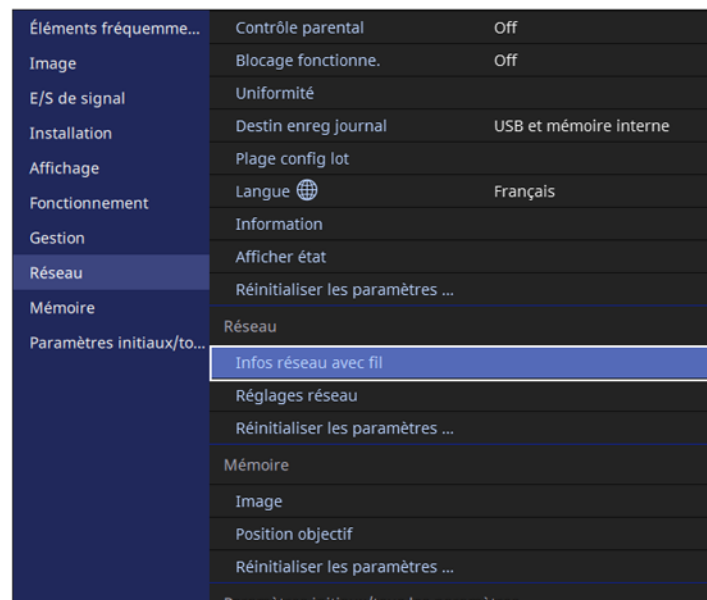
Sujet parent: [Surveillance et commande du projecteur](#)

## Sélection des paramètres du réseau câblé

Avant de pouvoir commander le projecteur sur le réseau, vous devez sélectionner les paramètres réseau du projecteur en utilisant ses menus.

**Remarque:** Vérifiez que le projecteur est bien raccordé au réseau câblé par le port **LAN**.

1. Mettez le projecteur sous tension.
2. Appuyez sur la touche **Menu**.
3. Sélectionnez le menu **Réseau**, puis appuyez sur **Enter**.



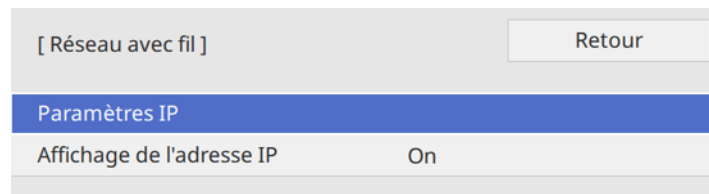
4. Sélectionnez **Réglages réseau** puis appuyez sur **Enter**.
5. Sélectionnez **Nom du projecteur** pour entrer un nom qui identifiera le projecteur au sein du réseau.

**Remarque:** Utilisez le clavier affiché pour saisir le nom. Appuyez sur les touches fléchées de la télécommande pour mettre les caractères en surbrillance et appuyez sur **Enter** pour les sélectionner. Sélectionnez **OK** lorsque vous avez terminé.

6. Si vous souhaitez accéder au projecteur sur le réseau, sélectionnez **MotPss ContrôleWeb** et définissez un mot de passe.

**Remarque:** Le nom d'utilisateur est EPSONWEB et aucun mot de passe n'est défini par défaut. Si vous ne réglez pas un MotPss ContrôleWeb, vous ne pourrez pas accéder au projecteur avec Epson Web Control.

7. Sélectionnez **Réseau avec fil** et appuyez sur **Enter**.



8. Sélectionnez **Paramètres IP** et appuyez sur **Enter**.
9. Sélectionnez vos Paramètres IP au besoin :
  - Si votre réseau attribue automatiquement des adresses IP, sélectionnez **On** pour le paramètre **DHCP**.
  - Si vous devez régler manuellement les adresses, sélectionnez **Off** pour le paramètre **DHCP**. Au besoin, entrez l'**Adresse IP**, le **Masque ss-rés** et l'**Adresse passerelle** du projecteur.

**Remarque:** Utilisez le clavier affiché pour saisir les chiffres. Appuyez sur les touches fléchées de la télécommande pour mettre les chiffres en surbrillance et appuyez sur **Enter** pour les sélectionner. Sélectionnez **OK** lorsque vous avez terminé.

10. Pour empêcher l'affichage de l'adresse IP sur l'écran de veille, sélectionnez **Off** pour le paramètre **Affichage de l'adresse IP**.
11. Lorsque vous avez terminé de sélectionner les paramètres, revenez à l'écran **Réglages réseau**. Sélectionnez **Valider** et suivez les instructions à l'écran pour enregistrer vos paramètres et quitter les menus.

**Remarque:** Si le MotPss ContrôleWeb n'a pas été défini, un écran vous invitant à définir un mot de passe s'affiche. Suivez les instructions à l'écran pour définir le mot de passe.

[Paramètres de commande du projecteur](#)

Sujet parent: [Surveillance et commande du projecteur](#)

## Paramètres de commande du projecteur

Vous pouvez sélectionner les paramètres suivants pour commander le projecteur au sein d'un réseau.

Paramètre	Options	Description
<b>Contrôle de base</b>	<b>On</b> <b>Off</b>	Activez ce paramètre pour surveiller et commander le projecteur en utilisant Contrôle de base dans Epson Web Control.
<b>Mot de passe Remote</b>	Jusqu'à 32 caractères alphanumériques	Saisissez un mot de passe pour accéder au projecteur en utilisant Contrôle de base dans Epson Web Control. (Le nom utilisateur est EPSONREMOTE. Aucun mot de passe n'est défini par défaut. N'utilisez pas de deux-points, d'astérisques ni d'espaces.
<b>PJLink</b>	<b>On</b> <b>Off</b>	Sélectionnez <b>On</b> pour activer la fonction de notification PJLink.
<b>Mot passe PJLink</b>	Jusqu'à 32 caractères alphanumériques	Entrez un mot de passe pour utiliser le protocole PJLink pour commander le projecteur.  (N'utilisez ni espaces ni symboles sauf @.)

Paramètre	Options	Description
<b>Adresse IP notifiée</b>	Différentes adresses IP	Lorsque la fonction de notification PJLink est activée, entrez l'adresse IP qui recevra l'état de fonctionnement du projecteur. Entrez les adresses en utilisant un numéro de 0 à 255 pour chaque champ d'adresse.  N'utilisez pas les adresses suivantes : 127.x.x.x ni 224.0.0.0 à 255.255.255.255 inclusivement (où x est un numéro de 0 à 255).
<b>AMX Device Discovery</b>	<b>On</b> <b>Off</b>	Sélectionnez <b>On</b> pour permettre à AMX Device Discovery de détecter le projecteur.
<b>Control4 SDDP</b>	<b>On</b> <b>Off</b>	Sélectionnez <b>On</b> pour permettre l'acquisition d'informations sur le dispositif au moyen du protocole Control4 SDDP (Simple Device Discovery Protocol).

Sujet parent: [Sélection des paramètres du réseau câblé](#)

## Commande d'un projecteur sur un réseau à l'aide d'un navigateur Web

Une fois que le projecteur est connecté au réseau, vous pouvez sélectionner les paramètres du projecteur et commander la projection depuis un navigateur Web compatible. Cela vous permet d'accéder au projecteur à distance.

**Remarque:** Assurez-vous que le projecteur et votre ordinateur ou votre appareil sont sur le même réseau et que vous avez défini un **MotPss ContrôleWeb** dans le menu Réglages réseau, sinon vous ne pourrez pas accéder à l'écran ContrôleWeb.

**Remarque:** Les fonctions de commande et la configuration Web supportent Microsoft Edge (Windows), Safari (Mac) et Chrome (Android) sur les réseaux qui n'utilisent pas de serveur proxy pour la connexion. Vous ne pouvez pas sélectionner tous les paramètres du menu du projecteur ou commander toutes les fonctions du projecteur lorsque vous utilisez un navigateur Web.

**Remarque:** Si vous réglez le Mode attente à **Comm. activée**, vous pouvez utiliser un navigateur Web pour sélectionner les paramètres et commander la projection même si le projecteur est en mode attente.

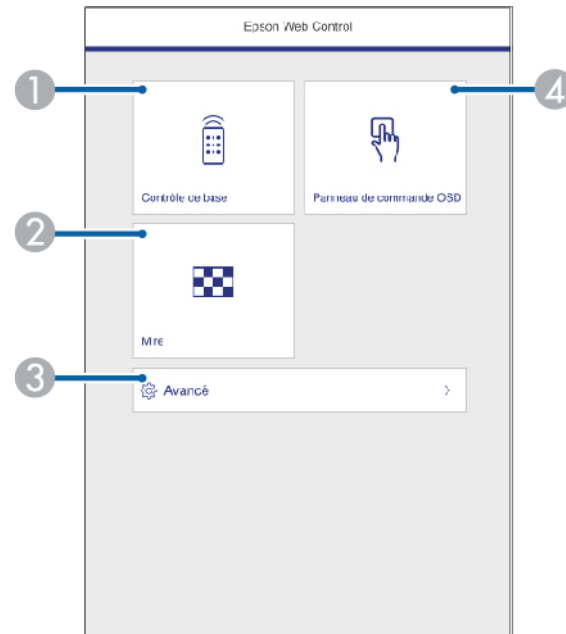
1. Assurez-vous que le projecteur est sous tension.
2. Démarrez le navigateur Web sur un ordinateur ou un appareil connecté au réseau.
3. Saisissez l'adresse IP du projecteur dans la barre d'adresse du navigateur (si vous saisissez une adresse IPv6, entourez l'adresse des caractères [ et ]).

**Remarque:** Vous trouverez l'adresse IP du projecteur en sélectionnant **Infos réseau avec fil** dans le menu Réseau du projecteur.

**Remarque:** Vous devrez peut-être vous connecter pour accéder à certaines des options à l'écran ContrôleWeb. Si vous voyez une fenêtre d'ouverture de session, entrez votre nom d'utilisateur et votre mot de passe.

- (Pour l'option Contrôle de base, utilisez **EPSONREMOTE** comme nom d'utilisateur et entrez le **Mot de passe Remote**. Aucun mot de passe n'est défini par défaut.
- Pour toutes les autres options, utilisez **EPSONWEB** comme nom d'utilisateur et entrez le **MotPss ContrôleWeb**. Aucun mot de passe n'est défini par défaut.
- Vous pouvez modifier le mot de passe dans le menu Réseau du projecteur :
  - **Réseau > Réglages réseau > Contrôle Projecteur > Contrôle de base > Mot de passe Remote**
  - **Réseau > Réglages réseau > MotPss ContrôleWeb**

L'écran Epson Web Control s'affiche.



- 1 Sélectionnez **Contrôle de base** pour commander le projecteur à distance.
- 2 Sélectionnez **Mire** pour afficher un motif de test.
- 3 Sélectionnez **Avancé** pour ouvrir l'écran du menu Avancé.
- 4 Sélectionnez **Panneau de commande OSD** pour modifier les paramètres du menu du projecteur.

**Remarque:**

- Les paramètres suivants ne peuvent pas être modifiés en utilisant Epson Web Control :
  - **EDID**
  - **Liaison HDMI**
  - **Langue**
  - **Afficher état**

- **Réinitialiser les paramètres de Réseau**
- **Mise à jour du firmware**
- Vous pouvez définir les paramètres suivants uniquement avec Epson Web Control :
  - Port HTTP (numéro de port utilisé pour le contrôle Web sauf pour 80 [par défaut], 843, 3620, 3621, 3625, 3629, 4352, 4649, 5357, 10000, 10001, 41794)

4. Sélectionnez l'option correspondant à la fonction du projecteur que vous souhaitez commander.

**Sujet parent:** [Surveillance et commande du projecteur](#)

## PJLink

La norme PJLink a été définie par la JBMIA (Japan Business Machine and Information System Industries Association) en tant que protocole standard de contrôle des projecteurs compatibles réseau, dans le cadre de ses efforts de normalisation des protocoles de contrôle de projecteurs. Le projecteur est conforme à la norme PJLink Class2 définie par la JBMIA. Le numéro de port utilisé pour la fonction de recherche PJLink est 4352 (UDP). Vous devez définir les paramètres réseau pour pouvoir utiliser PJLink. Il est conforme à toutes les commandes définies par la norme PJLink Class2, à l'exception des commandes suivantes, et a été confirmé par la vérification d'adéquation à la norme PJLink.

Commandes non compatibles :

- Activation de la pause de l'image - **AVMT 11**
- Activation de la sourdine audio - **AVMT 21**

Ports d'entrée et numéro de source d'entrée correspondant :

- HDMI1 - **32**
- HDMI2 - **33**

Nom du fabricant affiché pour « Manufacture name information query » (demande d'information sur le nom du fabricant) : **EPSON**

Nom du modèle affiché pour « Product name information query » (demande d'information sur le nom du produit) :

- EPSON LS9000B/LS9000W

Pour obtenir plus d'informations, visitez le site Web d'Epson et effectuez une recherche de la page de soutien de votre produit.

**Sujet parent:** [Surveillance et commande du projecteur](#)

## Commandes ESC/VP21

Vous pouvez contrôler le projecteur depuis un périphérique externe à l'aide de ESC/VP21.

À l'issue de l'exécution de chaque commande, le projecteur renvoie l'invite deux-points « : » et attend la commande suivante.

Si le traitement des commandes se termine par une erreur, le projecteur émet un message d'erreur, puis le code « : » réapparaît.

Ajoutez un code de retour chariot (0Dh) à la fin de chaque commande et transmettez.

Pour obtenir plus d'informations, visitez le site Web d'Epson et effectuez une recherche de la page de soutien de votre produit.

**Sujet parent:** [Surveillance et commande du projecteur](#)

---

## Fonctions de base du projecteur

Pour utiliser les fonctions de base du projecteur, suivez les instructions fournies dans les sections ci-dessous.

Mise sous tension du projecteur

Mise hors tension du projecteur

Sélection de la langue des menus du projecteur

Réglage de la hauteur de l'image

Réglage de la position de l'image à l'aide du décalage de l'objectif

Forme de l'image

Modification de la taille de l'image à l'aide de la fonction de zoom

Mise au point de l'image à l'aide de la touche Lens

Fonctionnement de la télécommande

Sélection de la source d'image

Modes de projection

Rapport largeur/hauteur de l'image

Mode couleurs

Réglage de la netteté de l'image

Réglage de la luminosité du projecteur

Activation du contraste dynamique

Réglage de la température des couleurs

Réglage de la différence et du gain pour chaque couleur (RGB)

Réglage des paramètres gamma

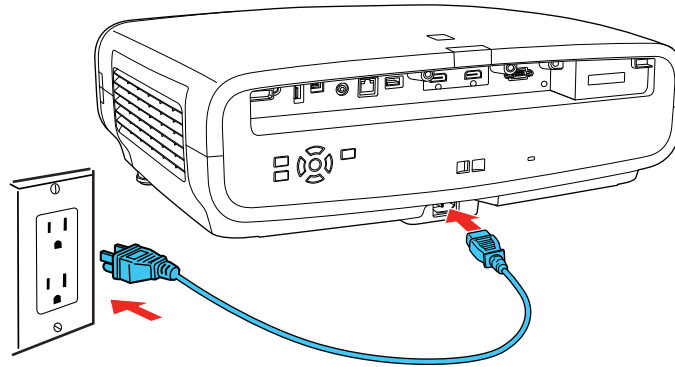
Réglage de la teinte, de la saturation et de la luminosité

### Mise sous tension du projecteur

Mettez le projecteur sous tension avant d'allumer l'ordinateur ou l'équipement vidéo que vous voulez utiliser.

**Remarque:** Lors de la première mise sous tension du projecteur, l'assistant de configuration initiale est affiché. Utilisez les touches fléchées et la touche **Enter** sur le panneau de commande ou la télécommande pour régler la mise au point, le mode de projection et la langue. Les écrans des menus du projecteur sont affichés en noir par défaut. Vous pouvez modifier la couleur en utilisant le paramètre **Couleur de menu** dans le menu Affichage.

1. Au besoin, branchez l'ordinateur ou l'équipement vidéo que vous voulez utiliser à l'un des ports HDMI du projecteur.
2. Branchez le cordon d'alimentation dans l'entrée d'alimentation du projecteur.



3. Branchez l'autre extrémité du cordon d'alimentation dans une prise de courant.

**Remarque:** Avec la fonction **Aliment. Directe** activée, le projecteur se met sous tension dès que vous le branchez.

4. Appuyez sur la touche d'alimentation sur le projecteur ou sur la touche **On** de la télécommande pour mettre le projecteur sous tension.

L'obturateur s'ouvre et le témoin Status clignote en bleu pendant que l'appareil se réchauffe. Une fois le projecteur réchauffé, le témoin Status cesse de clignoter et passe au bleu.

**Avertissement:** Ne regardez jamais dans l'objectif lorsque le laser est allumé. Cela peut causer des lésions oculaires; cette consigne vise les enfants et les animaux domestiques en particulier. Si vous utilisez la télécommande pour allumer le projecteur, assurez-vous auparavant que personne ne regarde dans l'objectif ou devant le projecteur.

**Mise en garde:** Assurez-vous qu'aucun objet ne bloque la lumière de l'objectif du projecteur. Si un objet bloque l'objectif pendant une période prolongée, il risque de fondre; la lumière reflétée dans l'objectif peut entraîner un dysfonctionnement du projecteur. Éteignez le projecteur pour arrêter la projection.

Si vous ne voyez pas immédiatement l'image projetée, essayez l'une des options suivantes :

- Allumez l'ordinateur ou l'appareil vidéo raccordé.
- Insérez un DVD ou un autre support vidéo et appuyez sur la touche de lecture, au besoin.
- Appuyez sur la touche **Source** du projecteur ou sur l'une des touches Source de la télécommande.
- Modifiez la sortie d'écran à l'aide de l'ordinateur lorsque vous utilisez un ordinateur portable.

**Sujet parent:** [Fonctions de base du projecteur](#)

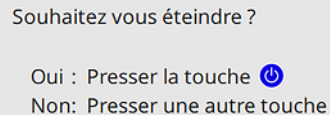
## Mise hors tension du projecteur

Avant de mettre le projecteur hors tension, éteignez tout ordinateur raccordé afin que vous puissiez voir l'affichage de la séquence d'arrêt de l'ordinateur.


**Remarque:** Éteignez le projecteur lorsqu'il n'est pas utilisé pour prolonger sa durée utile. La durée utile du laser dépend du mode de projection sélectionné, des conditions ambiantes et de l'utilisation. La luminosité de la lampe diminue au fil du temps.

1. Appuyez sur la touche d'alimentation du projecteur ou la touche **Standby** de la télécommande.

Le projecteur affiche l'écran de confirmation de la mise hors tension.



Souhaitez vous éteindre ?

Oui : Presser la touche 

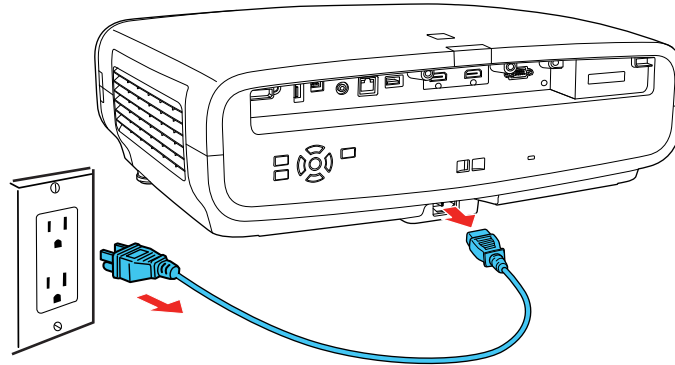
Non: Presser une autre touche

**Remarque:** Vous pouvez désactiver l'écran de confirmation de fermeture dans le menu Affichage du projecteur.

2. Appuyez de nouveau sur la touche d'alimentation du projecteur ou sur la touche **Standby** de la télécommande. (Pour laisser le produit allumé, appuyez sur n'importe quelle autre touche.)

Le laser s'éteint et l'obturateur de l'objectif se ferme. Le témoin Status clignote, puis s'éteint.

3. Pour transporter ou ranger le projecteur, assurez-vous que Status est éteint, puis débranchez le cordon d'alimentation.



**Mise en garde:** Pour éviter d'endommager le projecteur ou le laser, ne débranchez jamais le cordon d'alimentation quand le témoin Status est allumé ou clignotant.

**Sujet parent:** [Fonctions de base du projecteur](#)

**Références associées**

[Paramètres d'affichage - Menu Affichage](#)

**Tâches associées**

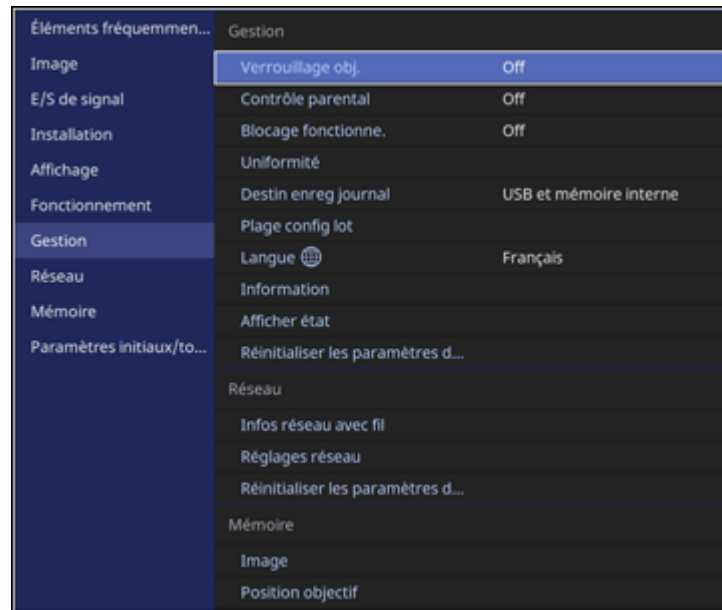
[Transport du projecteur](#)

## Sélection de la langue des menus du projecteur

Si vous voulez voir les menus et messages du projecteur dans une autre langue, vous pouvez modifier le paramètre Langue.

1. Mettez le projecteur sous tension.
2. Appuyez sur la touche **Menu**.

- Sélectionnez le menu **Gestion**, puis appuyez sur **Enter**.



- Sélectionnez le paramètre **Langue**, puis appuyez sur **Enter**.
- Sélectionnez la langue à utiliser, puis appuyez sur **Enter**.
- Appuyez sur **Menu** ou **Esc** pour quitter les menus.

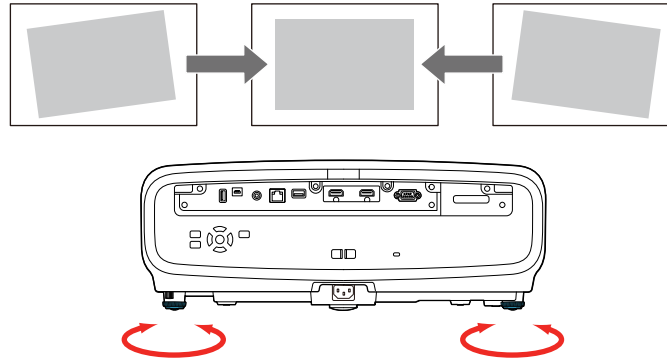
**Sujet parent:** [Fonctions de base du projecteur](#)

## Réglage de la hauteur de l'image

Si vous projetez depuis une table ou une autre surface plane et que l'image est trop haute ou trop basse, vous pouvez régler la hauteur de l'image à l'aide des pattes réglables du projecteur.

- Allumez le projecteur et affichez une image.

2. Si l'image est inclinée, tournez les pattes avant afin de régler leur hauteur.



**Remarque:** Vous pouvez régler la position de l'image jusqu'à environ trois degrés.

3. Pour ajuster davantage la position de l'image projetée, appuyez sur la touche **Lens** de la télécommande ou du projecteur jusqu'à ce que **Régler décalage obj.** s'affiche à l'écran et suivez les instructions à l'écran.

Si l'image n'est pas parfaitement rectangulaire, vous devez régler la forme de l'image.

**Sujet parent:** [Fonctions de base du projecteur](#)

**Concepts associés**

[Forme de l'image](#)

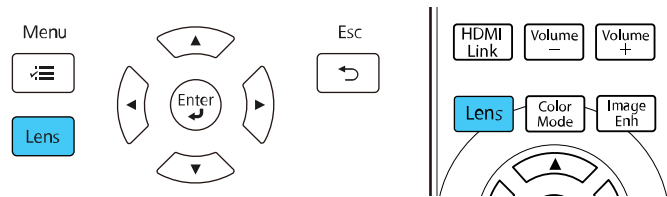
## Réglage de la position de l'image à l'aide du décalage de l'objectif

Si vous ne pouvez pas installer le projecteur directement en face de l'écran, vous pouvez ajuster la position de l'image projetée à l'aide de la fonction de décalage de l'objectif.

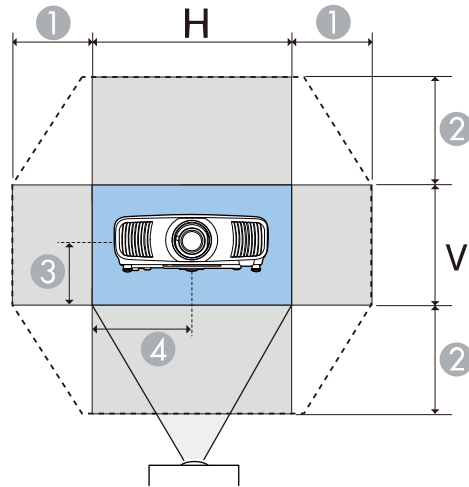
**Mise en garde:** Ne mettez pas votre doigt dans les parties mobiles de l'objectif du projecteur. Sinon, vous risquez de vous blesser.

1. Allumez le projecteur et affichez une image.

2. Touche **Lens** du panneau de commande ou de la télécommande.



3. Appuyez de façon répétée sur la touche **Lens** jusqu'à ce que l'option **Régler décalage obj.** s'affiche à l'écran.
4. À l'aide des touches fléchées de la télécommande ou du panneau de commande, ajustez la position de l'image projetée, au besoin.



- 1 Maximum horizontal range ( $H \times 24\%$ )
- 2 Intervalle maximal à la verticale ( $V \times 96\%$ )
- 3 1/2 de la hauteur verticale de l'image
- 4 1/2 de la largeur horizontale de l'image

**Remarque:** Vous ne pouvez pas déplacer l'image aux valeurs maximales à l'horizontale et à la verticale en même temps.

5. Lorsque vous avez terminé, appuyez sur la touche **Esc** du panneau de commande ou de la télécommande.

**Remarque:** Lorsque vous ajustez la hauteur de l'image, positionnez l'image un peu plus bas que désiré, puis faites-la monter. Vous éviterez ainsi que l'image ne s'abaisse après avoir été ajustée. La netteté de l'image est optimale lorsque l'objectif est en position initiale. Pour déplacer l'objectif en position initiale, appuyez et maintenez enfoncée la touche **Lens** de la télécommande ou du panneau de commande durant au moins trois secondes.

**Sujet parent:** [Fonctions de base du projecteur](#)

## Forme de l'image

Vous pouvez obtenir une image uniformément rectangulaire en plaçant le projecteur de niveau directement en face du centre de l'écran. Si vous placez le projecteur à un angle par rapport à l'écran ou incliné vers le haut ou vers le bas ou vers le côté, il pourrait être nécessaire de corriger la forme de l'image afin d'obtenir la meilleure qualité d'image.

Pour optimiser la qualité des images, essayez d'ajuster la position du projecteur de façon à obtenir la taille et la forme d'image adéquates avant d'utiliser des méthodes de correction numérique.

**Remarque:** Si vous montez le projecteur au plafond, utilisez les commandes de réglage sur le support au moment de l'installation.

[Correction de la forme de l'image à l'aide du paramètre H/V-Keystone](#)

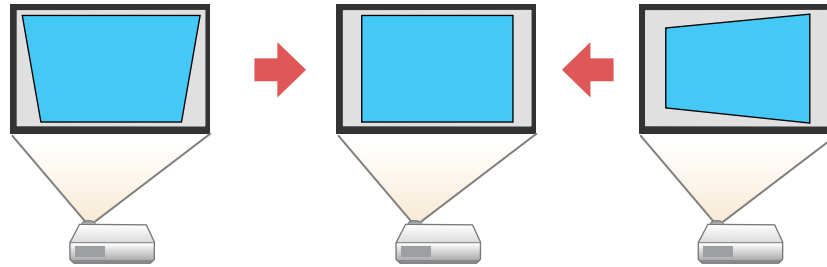
[Correction de la forme de l'image à l'aide du paramètre Quick Corner](#)

[Correction de la forme de l'image à l'aide du paramètre Correction du point](#)

**Sujet parent:** [Fonctions de base du projecteur](#)

## Correction de la forme de l'image à l'aide du paramètre H/V-Keystone

Vous pouvez utiliser le paramètre **H/V-Keystone** du projecteur pour corriger la forme d'une image qui n'est pas parfaitement rectangulaire.



**Remarque:** Essayez d'ajuster la position du projecteur et le décalage de l'objectif avant d'utiliser la correction Keystone. La correction d'image numérique réduit le nombre de pixels de l'image.

**Remarque:** Vous pouvez corriger les images de 30° vers la gauche, la droite, le haut ou le bas.

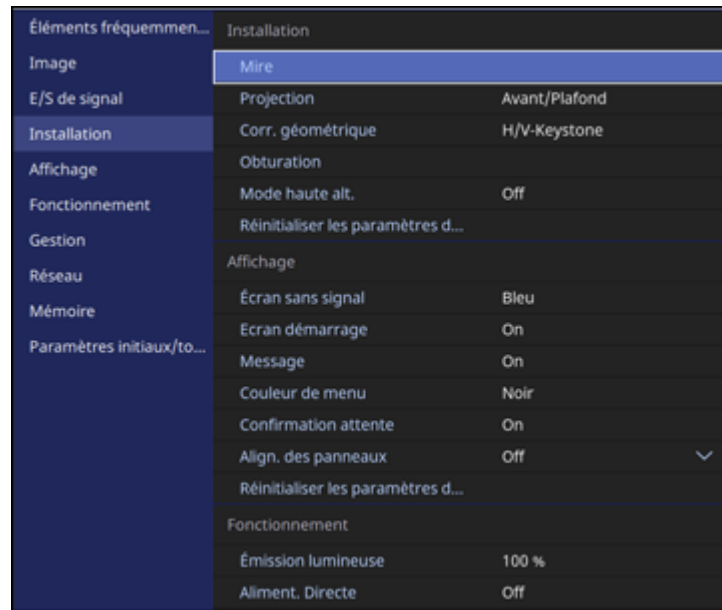
**Remarque:** Vous ne pouvez pas combiner la Correction H/V Keystone avec d'autres méthodes de correction de la forme.

1. Allumez le projecteur et affichez une image.

**Remarque:** Vous pouvez aussi afficher un motif pour vous aider à ajuster l'image projetée en utilisant la touche **Pattern** de la télécommande.

2. Appuyez sur la touche **Menu**.

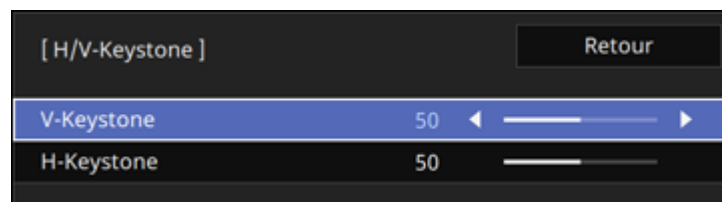
- Sélectionnez le menu **Installation** puis appuyez sur **Enter**.



- Sélectionnez le paramètre **Corr. géométrique** et appuyez sur **Enter**.
- Sélectionnez **H/V-Keystone** puis appuyez sur **Enter**.

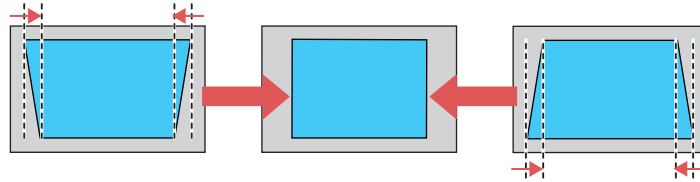
**Remarque:** Si un message de confirmation s'affiche, sélectionnez **Oui** puis appuyez sur **Enter**.

L'écran d'ajustement H/V-Keystone s'affiche.

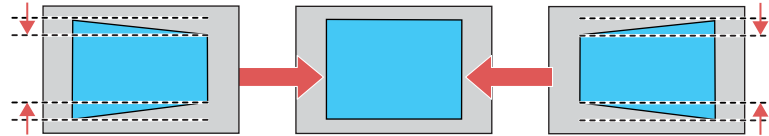


6. Utilisez les touches fléchées sur le projecteur ou sur la télécommande pour sélectionner la correction trapézoïdale verticale ou horizontale et pour ajuster la forme de l'image tel que nécessaire.

#### V-Keystone



#### H-Keystone



7. Une fois que vous avez terminé, appuyez sur **Esc**.  
Après la correction, votre image sera un peu plus petite.

**Sujet parent:** [Forme de l'image](#)

#### Concepts associés

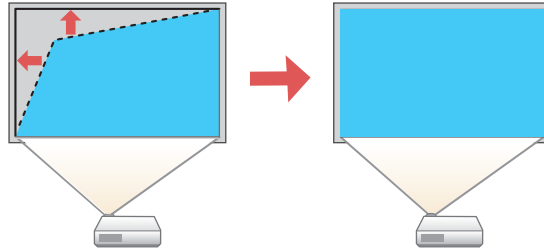
[Emplacement du projecteur](#)

#### Tâches associées

[Réglage de la position de l'image à l'aide du décalage de l'objectif](#)

## Correction de la forme de l'image à l'aide du paramètre Quick Corner

Vous pouvez utiliser le paramètre Quick Corner du projecteur pour corriger la forme et la taille d'une image qui n'est pas parfaitement rectangulaire.

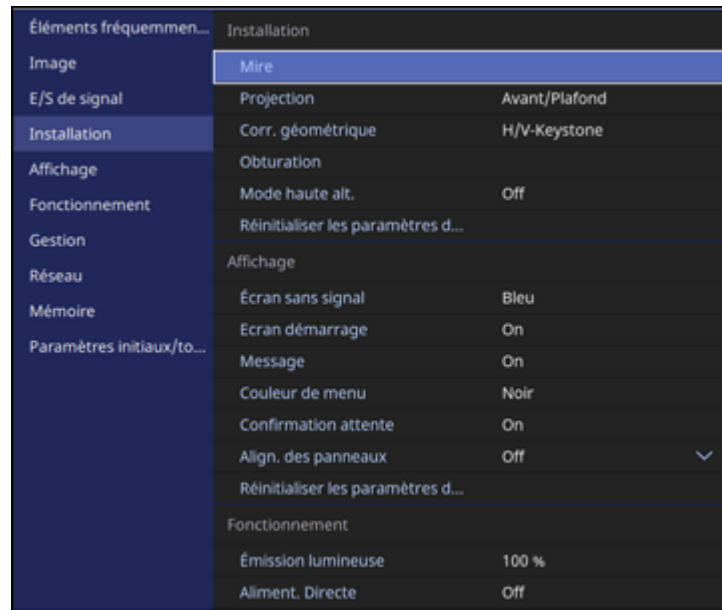


1. Allumez le projecteur et affichez une image.

**Remarque:** Vous pouvez aussi afficher le motif en appuyant sur la touche **Pattern** de la télécommande.

2. Appuyez sur la touche **Menu**.

- Sélectionnez le menu **Installation** puis appuyez sur **Enter**.



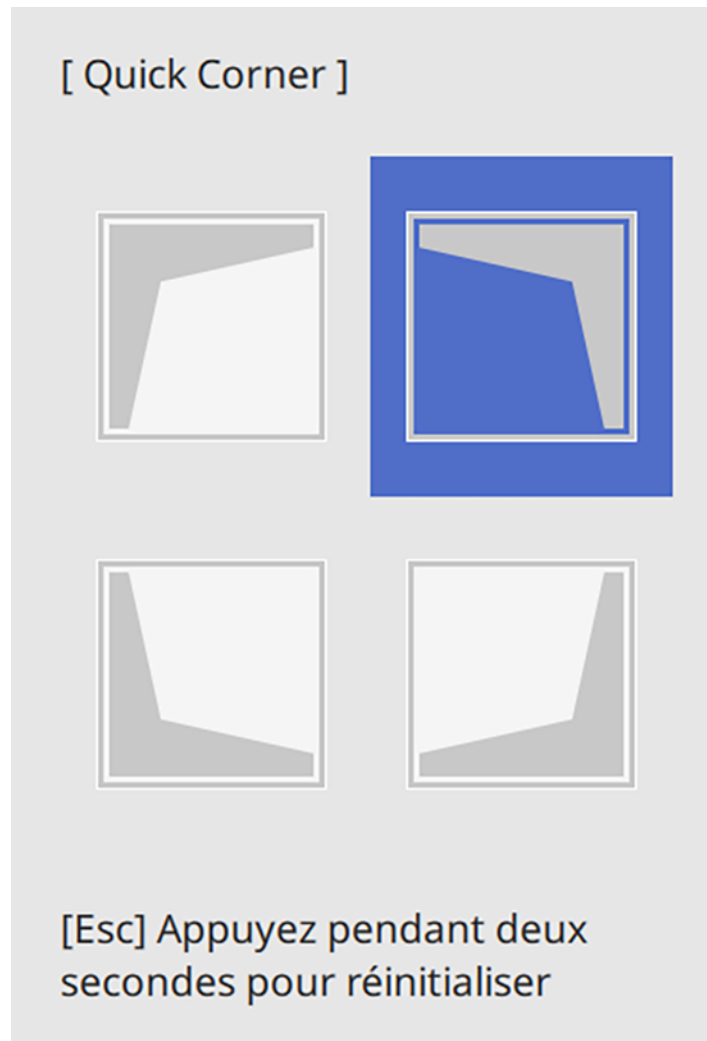
The image shows a dark-themed menu interface. On the left, a vertical list of menu categories is shown, with 'Installation' highlighted in blue. To the right, the 'Installation' submenu is expanded, showing various options. The 'Mire' option is highlighted in blue at the top of this submenu. Below it, 'Projection' is set to 'Avant/Plafond' and 'Corr. géométrique' is set to 'H/V-Keystone'. Other options include 'Obturation', 'Mode haute alt.' (Off), 'Réinitialiser les paramètres d...', 'Affichage', 'Écran sans signal' (Bleu), 'Écran démarrage' (On), 'Message' (On), 'Couleur de menu' (Noir), 'Confirmation attente' (On), 'Align. des panneaux' (Off), and another 'Réinitialiser les paramètres d...' option. At the bottom, under 'Fonctionnement', 'Émission lumineuse' is set to '100 %' and 'Aliment. Directe' is set to 'Off'.

Éléments fréquemmen...	Installation	
Image	Mire	
E/S de signal	Projection	Avant/Plafond
Installation	Corr. géométrique	H/V-Keystone
Affichage	Obturation	
Fonctionnement	Mode haute alt.	Off
Gestion	Réinitialiser les paramètres d...	
Réseau	Affichage	
Mémoire	Écran sans signal	Bleu
Paramètres initiaux/to...	Écran démarrage	On
	Message	On
	Couleur de menu	Noir
	Confirmation attente	On
	Align. des panneaux	Off
	Réinitialiser les paramètres d...	
	Fonctionnement	
	Émission lumineuse	100 %
	Aliment. Directe	Off

- Sélectionnez le paramètre **Corr. géométrique** et appuyez sur **Enter**.
- Sélectionnez le paramètre **Quick Corner**, puis appuyez sur **Enter**.

**Remarque:** Un écran de confirmation pourrait s'afficher. Sélectionnez **Oui** et appuyez de nouveau sur **Enter**.

L'écran de réglage Quick Corner s'affiche :



- À l'aide des touches fléchées du projecteur ou de la télécommande, sélectionnez le coin de l'image que vous voulez corriger. Ensuite, appuyez sur **Enter**.

**Remarque:** Pour réinitialiser les ajustements, appuyez et maintenez enfoncée la touche **Esc** pendant au moins 2 secondes pour afficher un écran de réinitialisation. Sélectionnez ensuite **Oui**.

- Appuyez sur les touches fléchées pour corriger la forme de l'image au besoin. Appuyez sur **Enter** pour revenir à l'écran de sélection de la zone.

**Remarque:** Si l'une des flèches directionnelles sur l'écran devient grise, vous avez atteint l'ajustement maximal de cette direction.

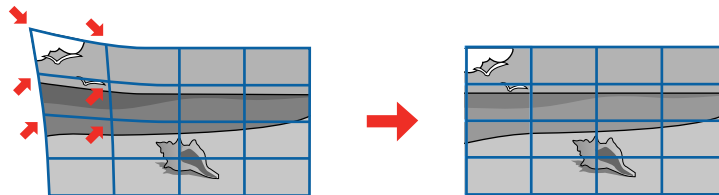
- Une fois que vous avez terminé, appuyez sur **Esc**.

Le paramètre **Corr. géométrique** est maintenant réglé à **Quick Corner** dans le menu Installation du projecteur. Si vous appuyez sur les touches de correction trapézoïde sur le panneau de commande, l'écran de sélection de la zone s'affiche.

**Sujet parent:** [Forme de l'image](#)

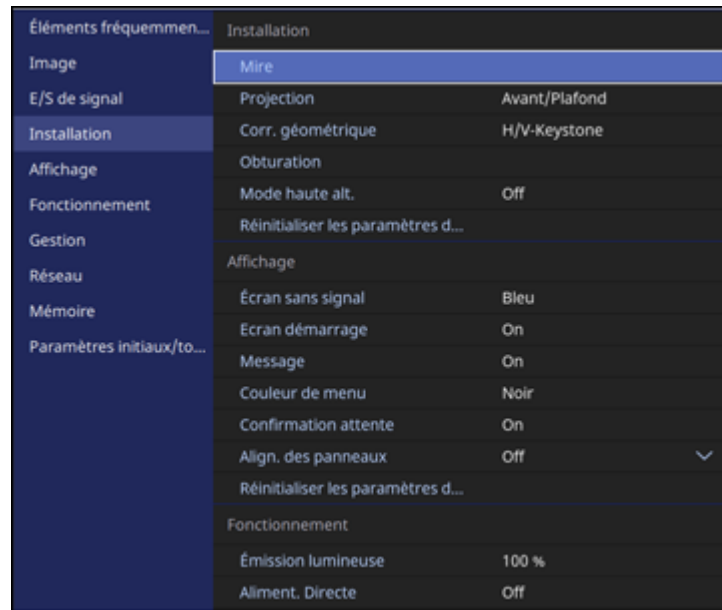
## Correction de la forme de l'image à l'aide du paramètre Correction du point

Vous pouvez utiliser le paramètre Correction du point du projecteur pour ajuster la forme de l'image à l'aide de points sur une grille. Cette fonction est idéale pour ajuster les zones superposées qui ne sont pas alignées correctement lorsque vous projetez plusieurs images.



- Allumez le projecteur et affichez une image.
- Appuyez sur la touche **Menu**.

- Sélectionnez le menu **Installation** puis appuyez sur **Enter**.



- Sélectionnez le paramètre **Corr. géométrique** et appuyez sur **Enter**.
- Sélectionnez le paramètre **Correction du point** et appuyez sur **Enter**.

**Remarque:** Si un message de confirmation s'affiche, sélectionnez **Oui** puis appuyez sur **Enter**.

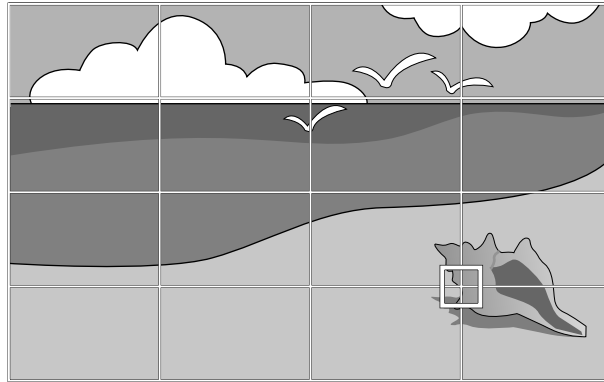
- Sélectionnez de nouveau **Correction du point** et appuyez sur **Enter**.

**Remarque:** Pour effectuer des réglages fins, sélectionnez **Quick Corner** pour corriger approximativement la taille et la forme d'une image, puis sélectionnez **Correction du point** pour les corriger plus précisément.

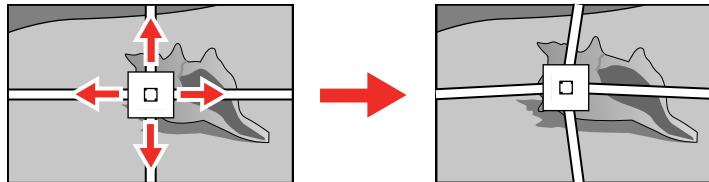
Une grille s'affiche sur l'image projetée.

**Remarque:** Si vous souhaitez changer la couleur des lignes de la grille, sélectionnez **Couleur du motif**, puis sélectionnez une couleur.

7. Sélectionnez **Correction du point**, puis sélectionnez la taille de la grille.
8. Utilisez les touches fléchées pour déplacer le point de la grille que vous souhaitez ajuster puis appuyez sur **Enter**.



9. Utilisez sur les touches fléchées au besoin pour ajuster la forme de l'image.



10. Appuyez sur **Esc** pour retourner à l'écran précédent et sélectionner un autre point à ajuster, si nécessaire.
11. Une fois que vous avez terminé, appuyez sur la touche **Esc**.

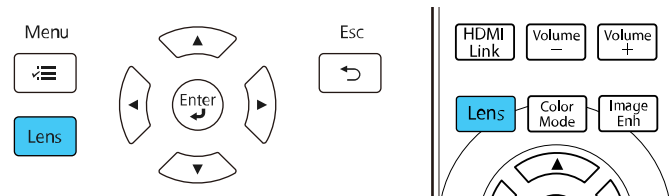
**Sujet parent:** [Forme de l'image](#)

## Modification de la taille de l'image à l'aide de la fonction de zoom

Vous pouvez ajuster la taille de l'image projetée en utilisant la fonction de zoom.

1. Allumez le projecteur et affichez une image.

2. Appuyez sur la touche **Lens** du panneau de commande ou de la télécommande.



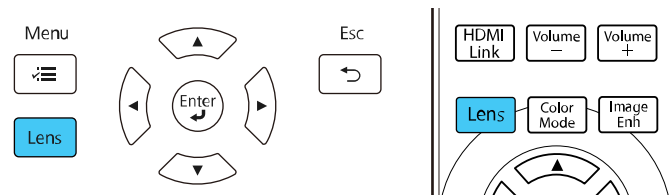
3. Appuyez de façon répétée sur la touche **Lens** jusqu'à ce que l'option **Régler zoom** s'affiche à l'écran.
4. Maintenez la touche fléchée de gauche ou de droite enfoncée sur le panneau de commande du projecteur ou de la télécommande pour redimensionner les images.
5. Appuyez sur la touche **Esc** du panneau de commande ou de la télécommande lorsque vous avez terminé.

**Sujet parent:** [Fonctions de base du projecteur](#)

## Mise au point de l'image à l'aide de la touche Lens

Vous pouvez ajuster la netteté de l'image projetée en utilisant la fonction de mise au point.

1. Allumez le projecteur et affichez une image.
2. Appuyez sur la touche **Lens** du panneau de commande ou de la télécommande.



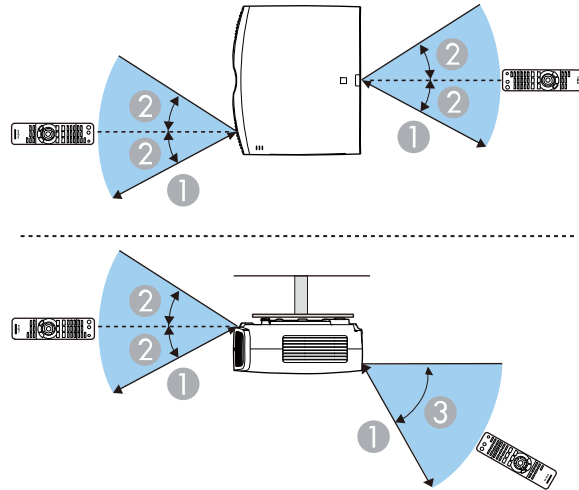
3. Appuyez de façon répétée sur la touche **Lens** jusqu'à ce que l'option **Régler mise au point** s'affiche à l'écran.
4. Maintenez enfoncée la touche fléchée de gauche ou de droite sur le panneau de commande ou la télécommande pour ajuster la mise au point des images.
5. Appuyez sur la touche **Esc** du panneau de commande ou de la télécommande lorsque vous avez terminé.

Sujet parent: [Fonctions de base du projecteur](#)

## Fonctionnement de la télécommande

La télécommande vous permet de contrôler le projecteur de pratiquement n'importe où dans la salle. Vous pouvez la pointer vers l'écran, vers l'avant ou vers l'arrière du projecteur.

Veillez à orienter la télécommande vers les récepteurs du projecteur selon la distance et les angles indiqués ici.



- 1 32 pi (10 m)
- 2  $\pm 30^\circ$
- 3  $60^\circ$

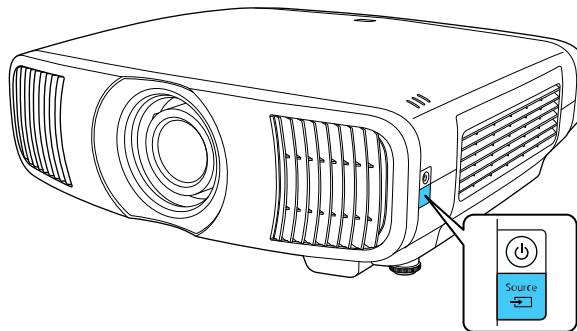
**Remarque:** Évitez d'utiliser la télécommande sous des lampes fluorescentes ou la lumière directe du soleil, car le projecteur pourrait ne pas répondre correctement aux commandes transmises. Si vous ne comptez pas utiliser la télécommande durant une longue période, retirez les piles.

Sujet parent: [Fonctions de base du projecteur](#)

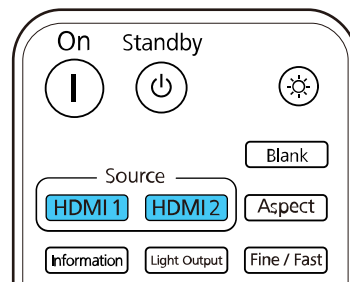
## Sélection de la source d'image

Si vous avez raccordé plusieurs sources d'image au projecteur, telles qu'un ordinateur et un lecteur de DVD, vous pouvez passer d'une source à l'autre.

1. Vérifiez si la source d'image raccordée que vous voulez utiliser est allumée.
2. Pour les sources d'image vidéo, insérez un DVD ou un autre support vidéo, puis appuyez sur la touche de lecture, au besoin.
3. Choisissez l'une des options suivantes :
  - Appuyez sur la touche **Source** du projecteur jusqu'à ce que l'image de la source voulue apparaisse à l'écran.



- Appuyez sur la touche de la source voulue sur la télécommande.



**Sujet parent:** [Fonctions de base du projecteur](#)

## Modes de projection

Selon la position du projecteur, il pourrait être nécessaire de modifier le mode de projection afin que les images soient projetées adéquatement.

- Le mode **Avant** (réglage par défaut) permet de projeter depuis une table en avant de l'écran.
- Le mode **Avant/Plafond** inverse l'image verticalement afin de projeter à l'envers à partir du plafond ou d'un support mural.
- Le mode **Arrière** inverse l'image horizontalement pour la projection depuis l'arrière d'un écran translucide.
- Le mode **Arrière/Plafond** inverse l'image verticalement et horizontalement pour projeter à partir du plafond et sur un écran translucide depuis l'arrière.

[Modification du mode de projection avec les menus](#)

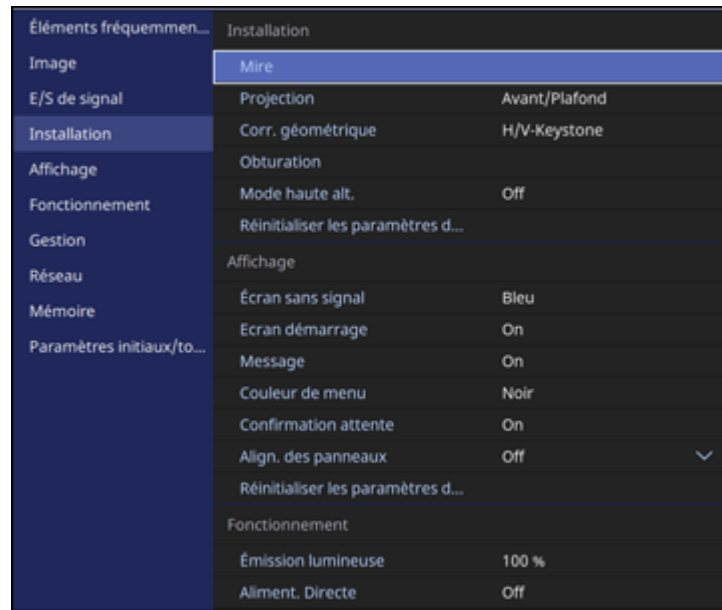
**Sujet parent:** [Fonctions de base du projecteur](#)

## Modification du mode de projection avec les menus

Vous pouvez modifier le mode de projection pour inverser l'image verticalement et/ou horizontalement à l'aide des menus du projecteur.

1. Allumez le projecteur et affichez une image.
2. Appuyez sur la touche **Menu**.

- Sélectionnez le menu **Installation**, puis appuyez sur **Enter**.



- Sélectionnez le paramètre **Projection**, puis appuyez sur **Enter**.
- Sélectionnez un mode de projection et appuyez sur **Enter**.
- Appuyez sur **Menu** ou **Esc** pour quitter le système de menus.

**Sujet parent:** [Modes de projection](#)

**Concepts associés**

[Emplacement du projecteur](#)

## Rapport largeur/hauteur de l'image

Le projecteur peut afficher des images en différents rapports largeur/hauteur. En règle générale, le signal d'entrée de votre source vidéo détermine le rapport largeur/hauteur de l'image. Cependant, vous pouvez modifier le rapport largeur/hauteur de certaines images pour les adapter à votre écran en appuyant sur une touche de la télécommande.

[Modification du rapport largeur/hauteur de l'image](#)

[Rapports largeur/hauteur de l'image disponibles](#)

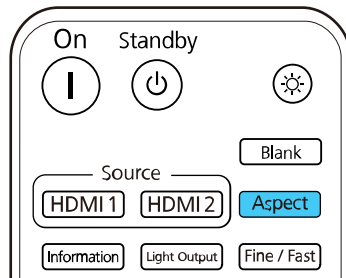
**Sujet parent:** [Fonctions de base du projecteur](#)

## Modification du rapport largeur/hauteur de l'image

Vous pouvez modifier le rapport largeur/hauteur de l'image affichée pour redimensionner sa taille.

**Remarque:** Le réglage du rapport largeur/hauteur disponible varie en fonction du signal d'entrée.

1. Allumez le projecteur et passez à la source d'image que vous voulez utiliser.
2. Appuyez sur la touche **Aspect** de la télécommande.



Une liste des différents rapports largeur/hauteur disponibles s'affiche.

3. Sélectionnez le rapport L/H souhaité puis appuyez sur **Enter**.
4. Appuyez sur **Menu** ou **Esc** pour quitter les menus.

**Sujet parent:** [Rapport largeur/hauteur de l'image](#)

## Rapports largeur/hauteur de l'image disponibles

Vous pouvez sélectionner les rapports largeur/hauteur suivants selon le signal d'entrée de la source d'image.

**Remarque:** La sélection d'un rapport largeur/hauteur autre que celui du signal d'entrée risque de déformer l'image projetée. Notez que l'emploi du rapport largeur/hauteur du projecteur pour agrandir, réduire ou fractionner l'image projetée à des fins commerciales ou pour diffusion publique peut constituer une infraction aux droits du détenteur des droits d'auteur de l'image, en vertu des lois en matière de droits d'auteur.

Paramètre de rapport largeur/hauteur	Description
<b>Automatique</b>	Règle automatiquement le rapport largeur/hauteur selon le signal d'entrée (c'est le réglage habituellement recommandé).
<b>Complet</b>	Affiche les images sur la pleine largeur de la surface de projection, mais ne conserve pas le rapport largeur/hauteur et risque donc de déformer l'image.
<b>Zoom</b>	Affiche les images sur la pleine largeur de la surface de projection et conserve le rapport largeur/hauteur de l'image mais peut rogner des parties de l'image.
<b>Larg. anamorphiq.</b>	Affiche les images ayant un rapport largeur/hauteur de 2,40:1 lorsque vous utilisez un objectif anamorphoseur disponible dans le commerce. Dans le menu E/S de signal, réglez le paramètre <b>Overscan</b> à <b>Off</b> sinon l'image ne s'affichera pas correctement.
<b>Compr. horiz.</b>	Affiche les images en utilisant la pleine largeur de la zone de projection lorsque vous utilisez un objectif anamorphoseur disponible dans le commerce.

**Sujet parent:** [Rapport largeur/hauteur de l'image](#)

**Références associées**

[Paramètres du signal d'entrée - Menu E/S de signal](#)

## Mode couleurs

Le projecteur est doté de différents modes couleurs afin d'offrir la luminosité, la couleur et le contraste optimaux pour différents environnements de visionnement et types d'image. Vous pouvez sélectionner un mode conçu pour correspondre à vos images et à votre environnement ou expérimenter avec les différents modes offerts.

[Changement du mode couleurs](#)

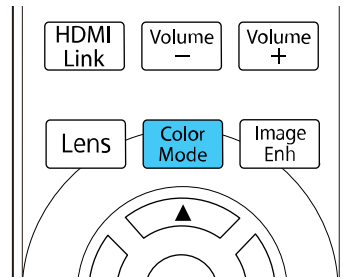
[Modes couleurs disponibles](#)

**Sujet parent:** [Fonctions de base du projecteur](#)

## Changement du mode couleurs

Vous pouvez modifier le mode couleurs du projecteur à l'aide de la télécommande afin d'optimiser l'image pour l'environnement de visionnement.

1. Allumez le projecteur et passez à la source d'image que vous voulez utiliser.
2. Si vous projetez depuis un lecteur de DVD ou une autre source vidéo, insérez un disque ou un autre support média et appuyez au besoin sur la touche de lecture.
3. Appuyez sur la touche **Color Mode** de la télécommande.



Une liste des modes couleurs disponibles s'affiche.

4. Sélectionnez le mode couleurs que vous souhaitez utiliser, puis appuyez sur **Enter**.
5. Appuyez sur **Menu** ou **Esc** pour quitter les menus.

**Sujet parent:** [Mode couleurs](#)

## Modes couleurs disponibles

Vous pouvez régler le projecteur afin qu'il utilise un de ces modes couleurs selon la source d'entrée utilisée :

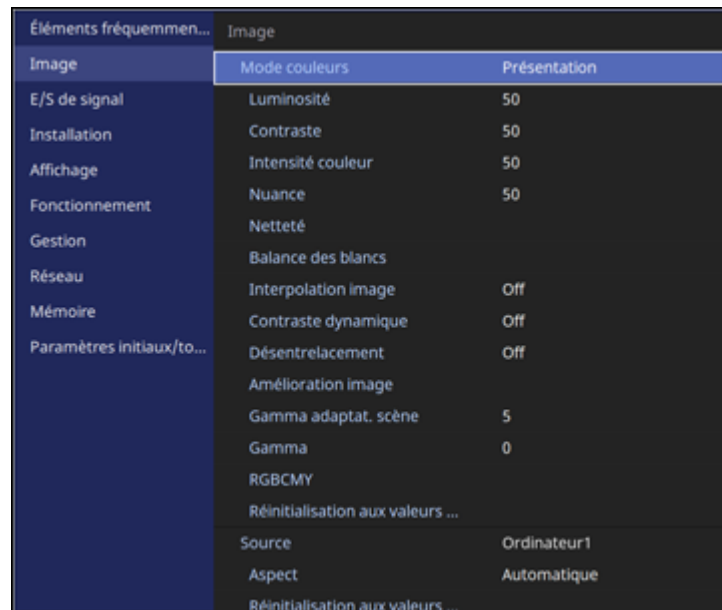
Mode couleurs	Description
<b>Dynamique</b>	Pour privilégier la luminosité.
<b>Vif</b>	Pour la projection dans un endroit bien éclairé.
<b>Cinéma Lumineux</b>	Pour la projection de films dans un endroit bien éclairé.
<b>Cinéma</b>	Pour la projection de films dans un environnement sombre.
<b>Naturel</b>	Pour la projection permettant d'ajuster la couleur de l'image.

**Sujet parent:** [Mode couleurs](#)

## Réglage de la netteté de l'image

Vous pouvez modifier le contour d'une image en ajustant la netteté de celle-ci.

1. Allumez le projecteur et affichez une image.
2. Appuyez sur la touche **Menu**.
3. Sélectionnez ensuite le menu **Image**, puis appuyez sur **Enter**.



Éléments fréquemmen...	Image	
Image	Mode couleurs	Présentation
E/S de signal	Luminosité	50
Installation	Contraste	50
Affichage	Intensité couleur	50
Fonctionnement	Nuance	50
Gestion	Netteté	
Réseau	Balance des blancs	
Mémoire	Interpolation image	Off
Paramètres initiaux/to...	Contraste dynamique	Off
	Désentrelacement	Off
	Amélioration image	
	Gamma adaptat. scène	5
	Gamma	0
	RGBCMY	
	Réinitialisation aux valeurs ...	
	Source	Ordinateur1
	Aspect	Automatique
	Réinitialisation aux valeurs ...	

4. Sélectionnez le paramètre **Netteté**, puis appuyez sur **Enter**.
5. Choisissez parmi les options suivantes :
  - **Standard** : améliore le contour de l'image entière, dont les paramètres **Optim lignes fines** et **Optim lignes épaisses**.
  - **Optim lignes fines** : améliore les détails tels que les cheveux et les motifs de vêtement.
  - **Optim lignes épaisses** : améliore les éléments plus grands et les arrière-plans.
6. Utilisez les flèches de gauche et de droite pour ajuster les valeurs de netteté.
7. Appuyez sur **Menu** ou **Esc** pour quitter les menus.

Sujet parent: [Fonctions de base du projecteur](#)

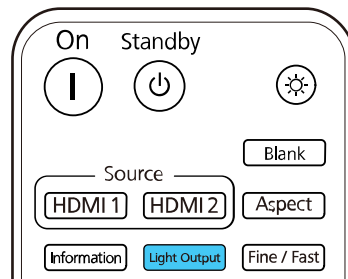
## Réglage de la luminosité du projecteur

Vous pouvez ajuster la luminosité de la source de lumière de votre projecteur.

**Remarque:** Le projecteur utilise un laser comme source de lumière. Le laser présente les propriétés suivantes :

- Selon l'environnement, la luminosité de la source de lumière peut diminuer. La luminosité diminue beaucoup lorsque la température devient trop élevée.
- La luminosité de la source de lumière décline au fil de son utilisation. Vous pouvez utiliser le paramètre **Émission lumineuse** pour modifier la relation entre le temps d'emploi et la baisse de luminosité.

1. Allumez le projecteur et passez à la source d'image que vous voulez utiliser.
2. Appuyez sur la touche **Light Output** de la télécommande.



**Remarque:** Vous pouvez également accéder à ce paramètre à partir du menu Fonctionnement du projecteur.

3. Utilisez les flèches de gauche et de droite pour ajuster la luminosité.

**Remarque:** Appuyez sur la touche **Default** de la télécommande pour restaurer les valeurs par défaut.

4. Appuyez sur **Menu** ou **Esc** pour quitter les menus.

Sujet parent: [Fonctions de base du projecteur](#)

## Activation du contraste dynamique

Vous pouvez activer le paramètre **Contraste dynamique** afin d'optimiser automatiquement la luminosité de l'image. Cela permet d'améliorer le contraste de l'image selon la luminosité du contenu que vous projetez.

1. Allumez le projecteur et passez à la source d'image que vous voulez utiliser.
2. Appuyez sur la touche **Menu**.
3. Sélectionnez ensuite le menu **Image**, puis appuyez sur **Enter**.
4. Sélectionnez le paramètre **Contraste dynamique**, choisissez l'une des options suivantes et appuyez sur **Enter** :
  - Le paramètre **Normal** ajuste la luminosité à la vitesse standard.
  - Le paramètre **Haute vitesse** ajuste la luminosité aussitôt que la scène change.
5. Appuyez sur **Menu** ou **Esc** pour quitter le système de menus.

**Sujet parent:** [Fonctions de base du projecteur](#)

## Réglage de la température des couleurs

Vous pouvez modifier la tonalité générale des couleurs si l'image présente une tonalité bleuâtre ou rougeâtre.

1. Allumez le projecteur et affichez une image.
2. Appuyez sur la touche **Menu**.
3. Sélectionnez ensuite le menu **Image** puis appuyez sur **Enter**.
4. Sélectionnez **Balance des blancs** puis appuyez sur **Enter**.
5. Sélectionnez **Temp. couleur** et appuyez sur **Enter**.



6. Utilisez les flèches de gauche et de droite pour ajuster la température de couleur. Une valeur élevée accentue la nuance de bleu, alors qu'une faible valeur accentue la nuance de rouge.

**Remarque:** La plage de température est comprise entre 3200 K et 10 000 K pour le mode couleur Naturel ou est comprise entre 0 et 13 pour les autres modes couleur. Appuyez sur la touche **Default** de la télécommande pour restaurer les valeurs par défaut.

7. Appuyez sur **Menu** ou **Esc** pour quitter le système de menus.

**Sujet parent:** [Fonctions de base du projecteur](#)

## Réglage de la différence et du gain pour chaque couleur (RGB)

Vous pouvez ajuster la luminosité des zones plus sombres et plus lumineuses en réglant les paramètres **Offset** et **Gain** de chaque couleur de l'image.

**Remarque:** Ces paramètres devraient être réglés par un calibrateur de couleurs professionnel au moyen d'outils de couleurs spécialisés dans un environnement avec éclairage contrôlé.

1. Allumez le projecteur et affichez une image.
2. Appuyez sur la touche **Menu**.
3. Sélectionnez le menu **Image** puis appuyez sur **Enter**.
4. Sélectionnez **Balance des blancs** puis appuyez sur **Enter**.
5. Sélectionnez le paramètre **Personnalisé** puis appuyez sur **Enter**.



6. Au besoin, exécutez les opérations suivantes pour chaque couleur (rouge, vert et bleu) :

- Pour ajuster la luminosité des zones sombres, modifiez le paramètre **Offset**.
- Pour ajuster la luminosité des zones lumineuses, modifiez le paramètre **Gain**.

Une valeur élevée rend l'image plus lumineuse mais réduit les détails d'ombrage, alors qu'une valeur faible rend l'image plus sombre mais accroît la visibilité des détails.

**Remarque:** Appuyez sur la touche **Default** de la télécommande pour remettre les valeurs par défaut.

7. Appuyez sur **Menu** ou **Esc** pour quitter les menus.

**Sujet parent:** [Fonctions de base du projecteur](#)

## Réglage des paramètres gamma

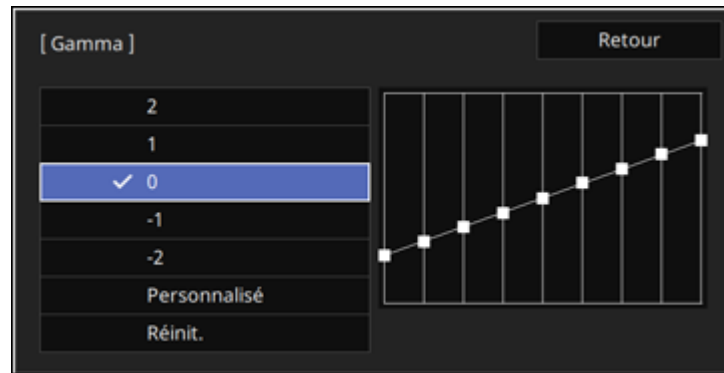
Vous pouvez corriger les différences dans les couleurs de l'image projetée qui se produisent entre les différentes sources d'image.

**Remarque:** Ces paramètres devraient être réglés par un calibrateur de couleurs professionnel au moyen d'outils de couleurs spécialisés dans un environnement avec éclairage contrôlé.

**Remarque:** Pour optimiser la tonalité des couleurs selon la scène et obtenir une image plus vive, ajustez le paramètre **Gamma adaptat. scène** dans le menu Image du projecteur.

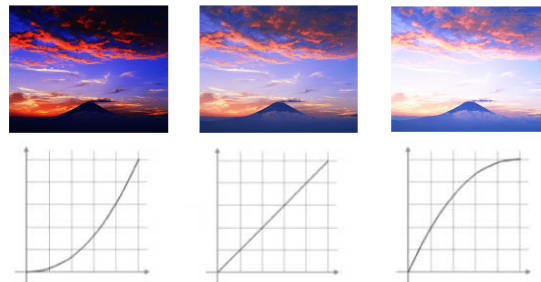
1. Allumez le projecteur et passez à la source d'image que vous voulez utiliser.
2. Appuyez sur la touche **Menu**.

- Sélectionnez ensuite le menu **Image**, puis appuyez sur **Enter**.
- Sélectionnez **Gamma** et appuyez sur **Enter**.



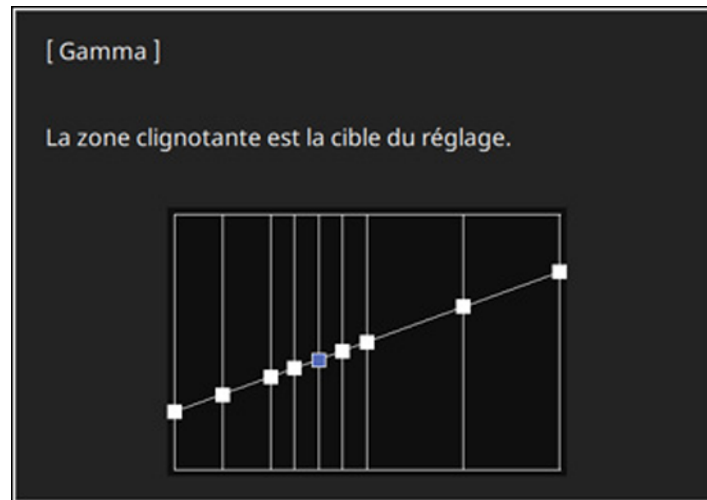
L'image projetée fige.

- Sélectionnez et ajustez la valeur de correction.



Si vous sélectionnez une valeur inférieure, vous pouvez réduire la luminosité globale de l'image pour rendre l'image plus nette. Si vous sélectionnez une valeur supérieure, les zones sombres de l'image deviennent plus claires, mais la saturation des couleurs des zones claires peut s'affaiblir.

6. Si vous souhaitez apporter des ajustements, sélectionnez **Personnalisé** puis appuyez sur **Enter**.



7. Appuyez sur la touche fléchée gauche ou droite pour sélectionner la tonalité à modifier, puis appuyez sur la touche fléchée haut ou bas pour ajuster la tonalité puis appuyez sur **Enter**.

**Remarque:** Sélectionnez **Réinit.** pour réinitialiser les paramètres gamma.

8. Appuyez sur **Menu** ou **Esc** pour quitter les menus.

**Sujet parent:** [Fonctions de base du projecteur](#)

**Références associées**

[Paramètres de qualité d'image - Menu Image](#)

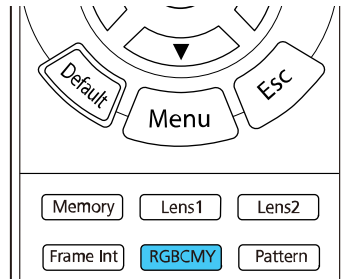
## Réglage de la teinte, de la saturation et de la luminosité

Vous pouvez ajuster les paramètres de teinte, de saturation et de luminosité de chaque couleur de l'image.

**Remarque:** Ces paramètres devraient être réglés par un calibrateur de couleurs professionnel au moyen d'outils de couleurs spécialisés dans un environnement avec éclairage contrôlé.

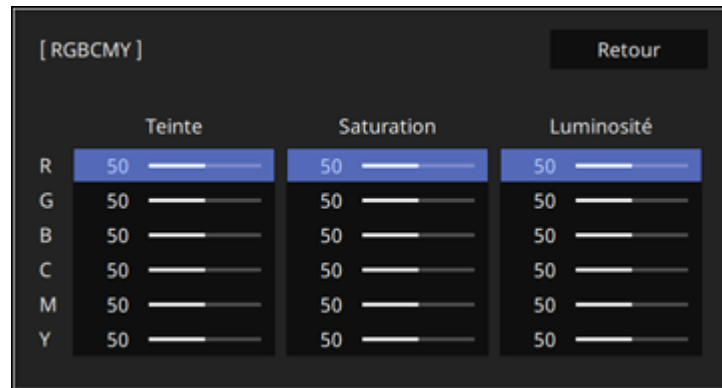
1. Allumez le projecteur et passez à la source d'image que vous voulez utiliser.

- Appuyez sur la touche **RBGCMY** de la télécommande.



**Remarque:** Vous pouvez également accéder à ce paramètre à partir du menu Image du projecteur.

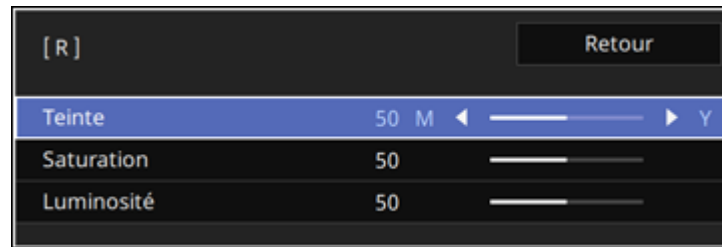
- Sélectionnez la couleur à ajuster puis appuyez sur **Enter**.



La couleur sélectionnée remplit l'écran et le menu d'ajustement s'affiche.

- Effectuez les étapes suivantes au besoin pour chaque paramètre :
  - Pour ajuster la teinte générale de la couleur (rougeâtre, verdâtre, bleutée), modifiez le paramètre **Teinte**.
  - Pour ajuster l'éclat général de la couleur, modifiez le paramètre **Saturation**.

- Pour ajuster la luminosité générale de la couleur, modifiez le paramètre **Luminosité**.



5. Appuyez sur **Menu** ou **Esc** pour quitter le système de menus.

**Sujet parent:** [Fonctions de base du projecteur](#)

**Références associées**

[Paramètres de qualité d'image - Menu Image](#)

# Réglage des fonctions du projecteur

Pour régler les fonctions du projecteur, suivez les instructions fournies dans les sections suivantes :

[Utilisation d'appareils connectés à l'aide de la fonctionnalité Liaison HDMI](#)

[Arrêt provisoire de la projection de l'image](#)

[Fonctions de sécurité du projecteur](#)

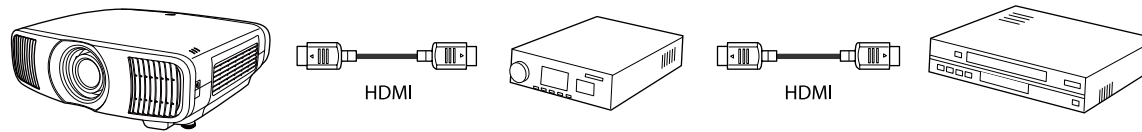
[Utilisation des fonctionnalités avancées de réglage de l'image](#)

[Sauvegarde des paramètres dans la mémoire et utilisation des paramètres sauvegardés](#)

[Copie des paramètres des menus d'un projecteur à l'autre](#)

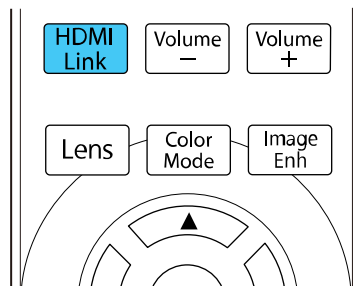
## Utilisation d'appareils connectés à l'aide de la fonctionnalité Liaison HDMI

Vous pouvez utiliser la télécommande pour commander certaines fonctionnalités des appareils connectés aux ports HDMI du projecteur.



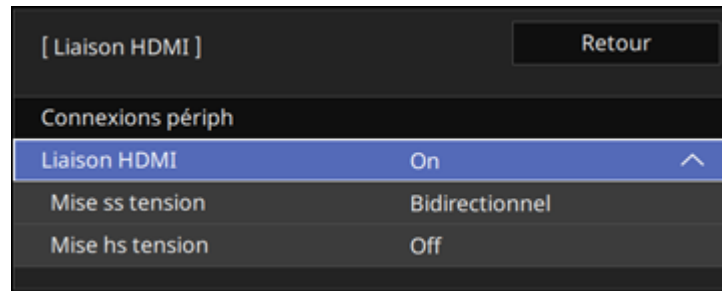
**Remarque:** L'appareil connecté et le câble doivent être conformes à la norme HDMI CEC. Il est possible d'avoir trois appareils connectés en même temps.

1. Appuyez sur la touche **Liaison HDMI** de la télécommande.



**Remarque:** Vous pouvez aussi accéder à ce paramètre à partir du menu E/S de signal du projecteur.

2. Sélectionnez le paramètre **Liaison HDMI** et appuyez sur **Enter**.
3. Sélectionnez **On** puis appuyez sur **Enter**.



4. Sélectionnez **Connexions périph** et appuyez sur **Enter**.
5. Sélectionnez l'appareil que vous souhaitez commander et utiliser pour projeter des images et appuyez sur **Enter**.

**Remarque:** Les appareils liés sont indiqués en bleu. Le nom de l'appareil est vide s'il ne peut pas être acquis.

6. Appuyez sur la touche **Esc** pour revenir au menu précédent.
7. Sélectionnez les options Liaison HDMI suivantes, au besoin :
  - **Mise ss tension** : permet de sélectionner ce qui se produit lorsque vous mettez sous tension le projecteur ou un appareil lié. Sélectionnez **PJ -> Périph** ou **Bidirectionnel** pour mettre l'appareil lié sous tension lorsque le projecteur est allumé ou **Périph -> PJ** ou **Bidirectionnel** pour mettre le projecteur sous tension lorsque le dispositif lié est allumé.
  - **Mise hs tension** : permet de décider si les appareils liés sont mis hors tension lorsque le projecteur s'éteint. Cette option ne fonctionne que lorsque la fonction de liaison d'alimentation CEC de l'appareil connecté est activée.

**Remarque:** Il est possible que certains appareils liés et leurs fonctions ne fonctionnent pas, même s'ils respectent la norme HDMI CEC. Pour plus de détails, consultez la documentation fournie avec l'appareil.

8. Appuyez sur **Menu** ou **Esc** pour quitter les menus.

**Sujet parent:** [Réglage des fonctions du projecteur](#)

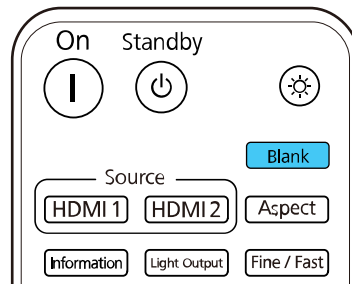
**Références associées**

[Paramètres du signal d'entrée - Menu E/S de signal](#)

## Arrêt provisoire de la projection de l'image

Vous pouvez désactiver provisoirement l'image lorsque vous désirez rediriger l'attention de votre auditoire durant une présentation. La vidéo continue cependant de tourner et vous ne pouvez pas reprendre la projection au point où vous aviez fait l'arrêt sur l'image.

1. Appuyez sur la touche **Blank** de la télécommande pour provisoirement cesser la projection.



2. Pour réactiver l'image, appuyez de nouveau sur la touche **Blank**.

**Sujet parent:** [Réglage des fonctions du projecteur](#)

## Fonctions de sécurité du projecteur

Vous pouvez sécuriser votre projecteur afin de prévenir le vol ou l'utilisation du produit par une personne non autorisée en configurant les fonctions de sécurité suivantes :

- Activez le paramètre Verrouillage obj. pour empêcher la modification des paramètres de zoom, de mise au point ou de décalage de l'objectif.
- Désactivez les touches pour empêcher l'utilisation du projecteur à l'aide des touches sur le panneau de commande.
- Utilisez un câble antivol pour verrouiller physiquement le projecteur en place.

[Désactivation des touches du projecteur et verrouillage des paramètres de l'objectif](#)

[Installation d'un câble antivol](#)

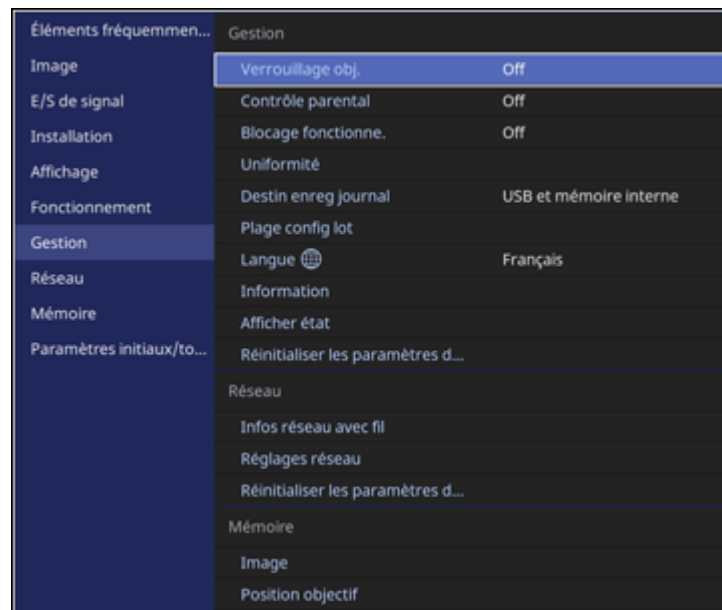
Sujet parent: Réglage des fonctions du projecteur

## Désactivation des touches du projecteur et verrouillage des paramètres de l'objectif

Vous pouvez verrouiller et désactiver les touches du panneau de commande du projecteur afin d'empêcher quiconque de l'utiliser. Vous pouvez aussi verrouiller les paramètres de zoom, de mise au point et de décalage de l'objectif afin d'éviter qu'ils soient modifiés.

**Remarque:** Vous pouvez utiliser la télécommande pour contrôler le projecteur quand les touches du panneau de commande sont verrouillées.

1. Appuyez sur la touche **Menu**.
2. Sélectionnez le menu **Gestion** puis appuyez sur **Enter**.



3. Sélectionnez l'une de ces options de verrouillage, puis appuyez sur **Enter** :
  - Pour verrouiller les paramètres de zoom, de mise au point et de décalage de l'objectif, sélectionnez **Verrouillage obj.**

- Pour verrouiller la touche d'alimentation du projecteur, sélectionnez **Contrôle parental**. Pour mettre le projecteur sous tension, vous devez appuyer sur la touche d'alimentation pendant plus de trois secondes. Vous devez redémarrer le projecteur pour activer ce paramètre de contrôle.

**Remarque:** La fonction **Contrôle parental** n'empêche pas le projecteur d'être mis sous tension quand le cordon d'alimentation est branché si le réglage **Aliment. Directe** est activé dans le menu Fonctionnement du projecteur.

- Pour verrouiller toutes les touches, sélectionnez **Blocage fonctionne > Verrouill. compl.**
- Pour verrouiller toutes les touches sauf la touche d'alimentation, sélectionnez **Blocage fonctionne. > Sauf pour l'alimentation.**

**Remarque:** Un message s'affiche à l'écran si vous appuyez sur l'une des touches du panneau de commande pendant que ce réglage est activé.

Un écran de confirmation s'affiche.

4. Sélectionnez **Oui** et appuyez sur **Enter**.

[Déverrouillage des touches du projecteur](#)

**Sujet parent:** [Fonctions de sécurité du projecteur](#)

### **Déverrouillage des touches du projecteur**

Si les touches du projecteur ont été verrouillées, maintenez enfoncée la touche **Enter** du panneau de commande du projecteur pendant 7 secondes pour les déverrouiller. Vous pouvez aussi régler le paramètre **Blocage fonctionne.** à **Off** dans le menu Gestion.

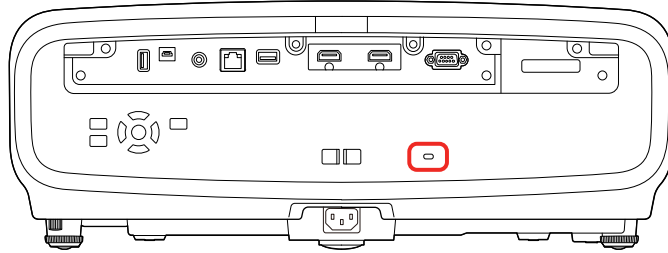
**Sujet parent:** [Désactivation des touches du projecteur et verrouillage des paramètres de l'objectif](#)

#### **Références associées**

[Paramètres d'administration - Menu Gestion](#)

## Installation d'un câble antivol

Vous pouvez utiliser la fente de sécurité à l'arrière du projecteur pour fixer le verrou Kensington. Adressez-vous à votre revendeur d'ordinateurs ou d'appareils électroniques pour des informations concernant l'achat.



**Sujet parent:** [Fonctions de sécurité du projecteur](#)

## Utilisation des fonctionnalités avancées de réglage de l'image

Pour utiliser les fonctionnalités avancées d'image du projecteur, suivez les instructions fournies dans les sections suivantes.

**Remarque:** Certains réglages pourraient ne pas être disponibles selon le mode de projection et le signal d'entrée sélectionnés.

[Utilisation de la fonction Interpolation image](#)

[Création de préréglages d'image](#)

[Réglage de la convergence des couleurs \(alignement des panneaux\)](#)

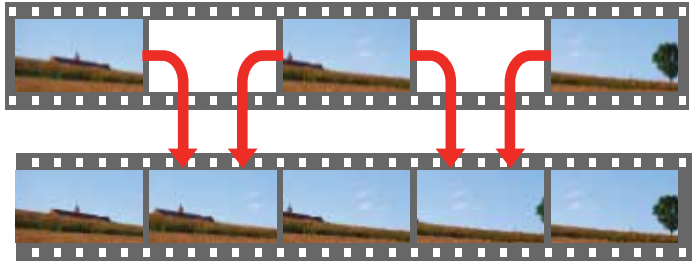
[Réglage de la tonalité des couleurs \(uniformité des couleurs\)](#)

**Sujet parent:** [Réglage des fonctions du projecteur](#)

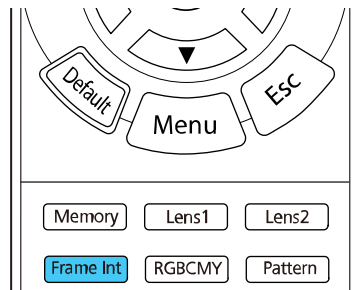
## Utilisation de la fonction Interpolation image

Vous pouvez utiliser la fonctionnalité Interpolation image du projecteur afin d'augmenter la fluidité d'une vidéo aux mouvements rapides en comparant les images consécutives et en insérant une image intermédiaire entre elles.

**Remarque:** Cette fonctionnalité n'est disponible que si le paramètre **Traitement images** est réglé à **Fine** dans le menu E/S de signal du projecteur et que celui-ci ne projette pas des signaux 100/120 Hz 4K.

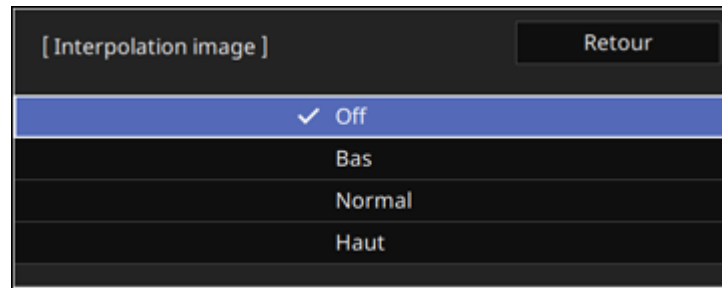


1. Allumez le projecteur et passez à la source d'image que vous voulez utiliser.
2. Appuyez sur la touche **Frame Int** de la télécommande.



**Remarque:** Vous pouvez également accéder à ce paramètre à partir du menu Image du projecteur.

- Sélectionnez le niveau d'interpolation et appuyez sur **Enter**.



- Appuyez sur **Menu** ou **Esc** pour quitter les menus.

**Remarque:** Si les images produites contiennent du bruit, désactivez le paramètre **Interpolation image**.

**Sujet parent:** [Utilisation des fonctionnalités avancées de réglage de l'image](#)

#### Références associées

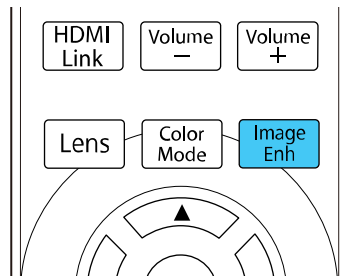
[Paramètres du signal d'entrée - Menu E/S de signal](#)

[Paramètres de qualité d'image - Menu Image](#)

## Création de préréglages d'image

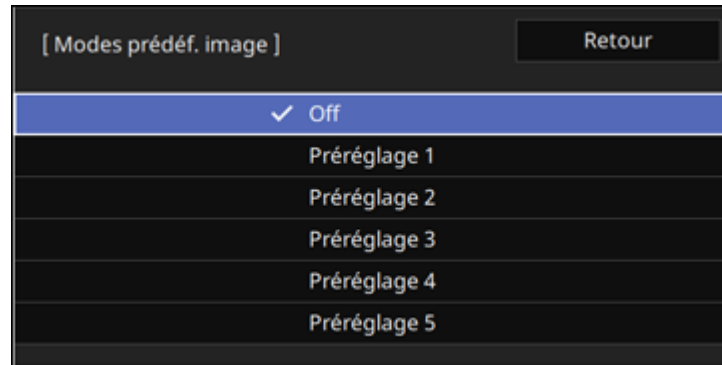
Vous pouvez rapidement optimiser l'image projetée en sélectionnant des paramètres de réglage d'image et en les enregistrant sous forme de préréglage pour une utilisation ultérieure. Vous pouvez sauvegarder jusqu'à cinq préréglages.

- Allumez le projecteur et passez à la source d'image que vous voulez utiliser.
- Appuyez sur la touche **Image Enh** de la télécommande.

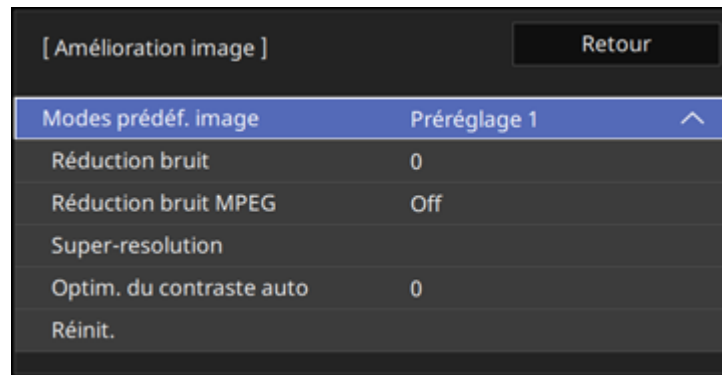


**Remarque:** Vous pouvez également accéder à ce paramètre à partir du menu Image du projecteur.

3. Sélectionnez **Modes prédéf. image** et appuyez sur **Enter**.
4. Sélectionnez le préréglage que vous souhaitez ajuster et appuyez sur **Enter**.



5. Sélectionnez **Retour** ou appuyez sur **Esc** pour revenir au menu précédent.
6. Ajustez chaque paramètre du préréglage au besoin.



- Pour réduire le scintillement des images, ajustez le paramètre **Réduction bruit**.
- Pour réduire le bruit ou les artefacts observés dans les vidéos MPEG, ajustez le paramètre **Réduction bruit MPEG**.

- Pour réduire le flou lorsque vous projetez des images à faible résolution, ajustez le paramètre **Super-résolution**.
- Pour créer une image plus nette et plus claire en ajustant automatiquement le contraste, ajustez le paramètre **Optim. du contraste auto**.

Les valeurs des paramètres dans l'option de préréglage sont écrasées lorsque vous effectuez des changements.

7. Appuyez sur **Menu** ou **Esc** pour quitter les menus.

Pour passer rapidement d'un préréglage d'image à l'autre, appuyez sur la touche **Image Enh** de la télécommande, sélectionnez le préréglage à utiliser et appuyez sur la touche **Enter**.

**Sujet parent:** [Utilisation des fonctionnalités avancées de réglage de l'image](#)

## Réglage de la convergence des couleurs (alignement des panneaux)

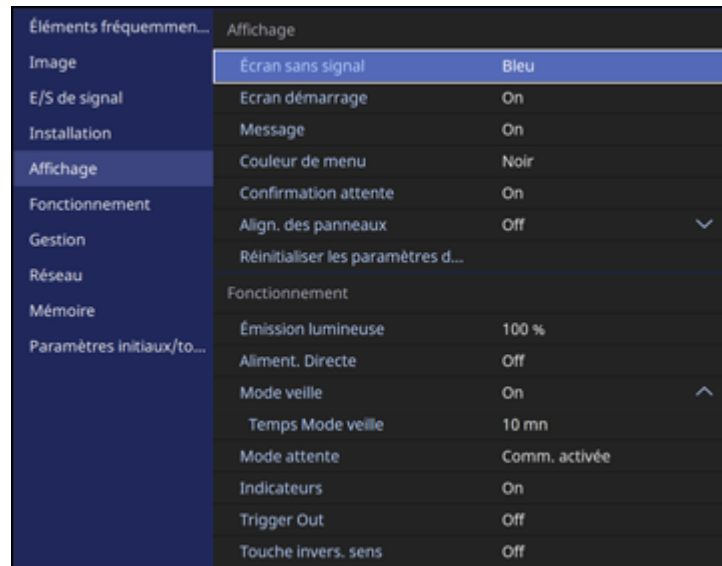
Vous pouvez utiliser la fonctionnalité Align. des panneaux afin de régler manuellement la convergence des couleurs (soit l'alignement des couleurs rouge et bleue) dans l'image projetée. Vous pouvez ajuster les pixels horizontalement et verticalement par incréments d'un huitième dans une plage de  $\pm 3$  pixels. Il peut y avoir une baisse de qualité de l'image après l'alignement des panneaux.

**Remarque:** Vous pouvez seulement régler la convergence des couleurs rouge ou bleue. La couleur standard du panneau est le vert et elle ne peut être modifiée.

**Remarque:** Laissez le projecteur se réchauffer pendant au moins 10 à 15 minutes et assurez-vous que l'image est nette avant d'utiliser la fonctionnalité Align. des panneaux. Pour de meilleurs résultats, projetez une image dont la diagonale mesure au moins 80 po (203 cm) sur une surface de projection qui n'est pas colorée ni texturée et dans une pièce sombre.

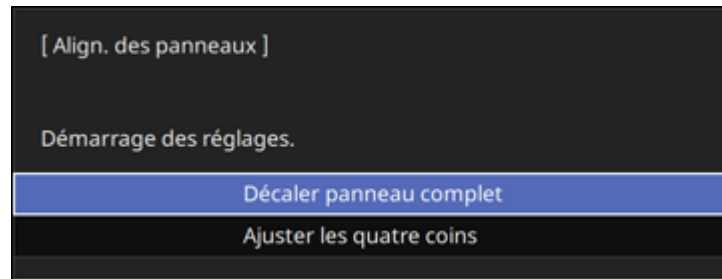
1. Allumez le projecteur.
2. Appuyez sur la touche **Menu**.

3. Sélectionnez le menu **Affichage** puis appuyez sur **Enter**.



4. Sélectionnez le paramètre **Align. des panneaux** et appuyez sur **Enter**.
5. Sélectionnez **On** puis appuyez sur **Enter**.
6. Appuyez sur la touche **Esc** pour revenir au menu précédent.
7. Sélectionnez le paramètre **Sélect. couleur** et choisissez l'une de ces options :
  - **R** pour régler la convergence de la couleur rouge.
  - **B** pour régler la convergence de la couleur bleue.
8. Sélectionnez le paramètre **Couleur du motif** et appuyez sur **Enter**.
  - Sélectionnez **R/G/B** pour afficher la grille de couleur blanche.
  - Sélectionnez **R/G** pour afficher la grille de couleur jaune.
  - Sélectionnez **G/B** pour afficher la grille de couleur cyan.

9. Sélectionnez **Démarrer réglages** et appuyez sur **Enter**.



10. Sélectionnez l'une des options suivantes :

- Sélectionnez **Décaler panneau complet** pour régler tout le panneau en même temps. (Ceci n'est pas recommandé car seulement certaines zones du panneau doivent être réglées.) Passez à l'étape suivante.
- Sélectionnez **Ajuster les quatre coins** pour régler les coins du panneau un à la fois. (C'est ce qui est recommandé dans la plupart des cas.) Passez à l'étape 15.

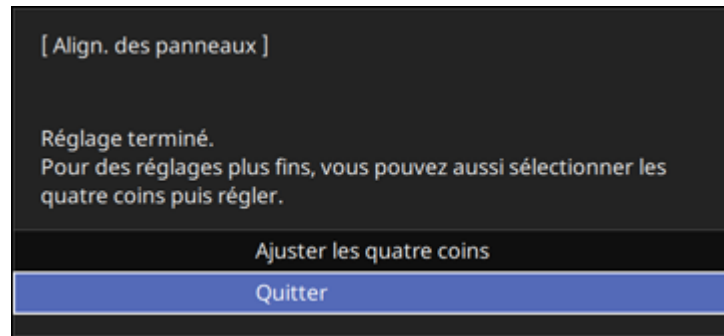
11. Appuyez sur **Enter**.

Un écran comme celui-ci s'affiche :



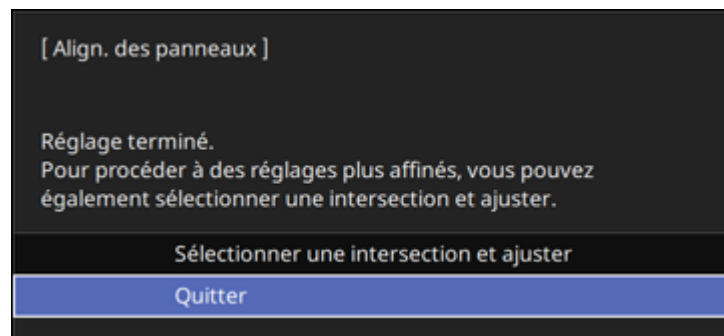
12. Utilisez les touches fléchées de la télécommande afin d'ajuster l'alignement de la couleur que vous avez sélectionnée pour le paramètre **Sélect. couleur**.

13. Lorsque vous avez terminé le réglage de l'écran, appuyez sur **Enter**.



**Remarque:** L'option **Décaler panneau complet** s'applique aux lignes de quadrillage de tout l'écran. Pour peaufiner vos ajustements, suivez les autres étapes ci-dessous.

14. Sélectionnez **Ajuster les quatre coins** et appuyez sur **Enter**. (Sinon, sélectionnez **Quitter** et appuyez sur **Enter**.)
15. Utilisez les touches fléchées de la télécommande pour régler l'alignement des couleurs dans le coin de l'écran mis en surbrillance avec une case orange.
- Après avoir apporté les ajustements adéquats, vous ne devriez voir aucune ligne bleue ou rouge.
16. Appuyez sur **Enter** pour passer au coin suivant de l'écran.
17. Lorsque vous avez terminé le réglage de chaque coin de l'écran, appuyez sur **Enter**.



18. Choisissez l'une des options suivantes :

- Si l'alignement des panneaux du projecteur est bon, sélectionnez **Quitter** et appuyez sur **Enter** pour revenir au menu Align. des panneaux.
- Si vous devez effectuer des réglages de l'alignement des panneaux supplémentaires pour votre projecteur, choisissez **Sélectionner une intersection et ajuster** et appuyez sur **Enter**. Utilisez les touches fléchées de la télécommande pour mettre en surbrillance le coin d'une case qui est mal alignée, appuyez sur **Enter**, effectuez les ajustements nécessaires et appuyez de nouveau sur **Enter**. Répétez cette étape tel que nécessaire pour les autres intersections.

**Remarque:** Pour sauvegarder le paramètre d'alignement des panneaux après avoir quitté, sélectionnez **Mémoire > Sauvegarde mémoire** dans le menu Affichage.

**Sujet parent:** [Utilisation des fonctionnalités avancées de réglage de l'image](#)

## Réglage de la tonalité des couleurs (uniformité des couleurs)

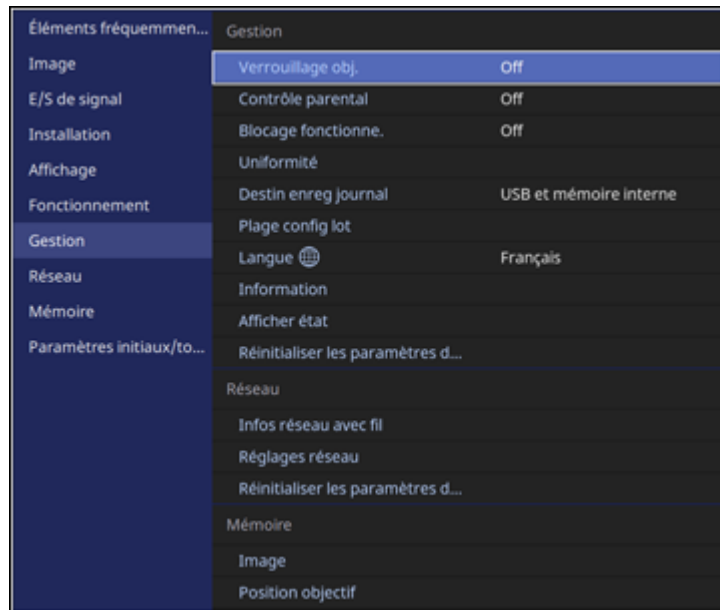
Vous pouvez utiliser la fonction d'uniformité des couleurs pour ajuster manuellement l'équilibre de la tonalité des couleurs de l'image projetée.

**Remarque:** Ces paramètres devraient être réglés par un calibrateur de couleurs professionnel au moyen d'outils de couleurs spécialisés dans un environnement avec éclairage contrôlé.

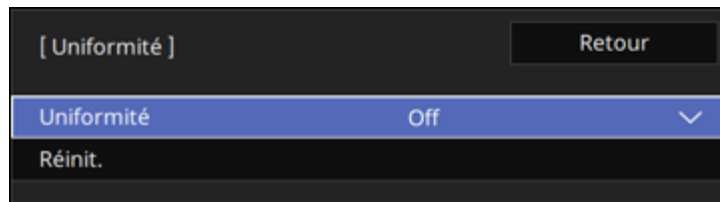
**Remarque:** La tonalité des couleurs pourrait demeurer inégal même après le réglage de l'uniformité des couleurs.

1. Appuyez sur la touche **Menu**.

2. Sélectionnez le menu **Gestion** puis appuyez sur **Enter**.



3. Sélectionnez le paramètre **Uniformité**, puis appuyez sur **Enter**.



4. Sélectionnez le paramètre **Uniformité** de nouveau, puis appuyez sur **Enter**.
5. Sélectionnez **On** puis appuyez sur **Enter**.
6. Appuyez sur la touche **Esc** pour revenir au menu précédent.
7. Sélectionnez le paramètre **Niveau de réglage** et appuyez sur **Enter**.

8. Appuyez sur les touches fléchées de gauche ou de droite pour ajuster le niveau et appuyez sur **Esc**.

**Remarque:** Il y a onze niveaux de réglage disponibles, du blanc jusqu'au noir, en passant par le gris. Vous pouvez ajuster chaque niveau individuellement.

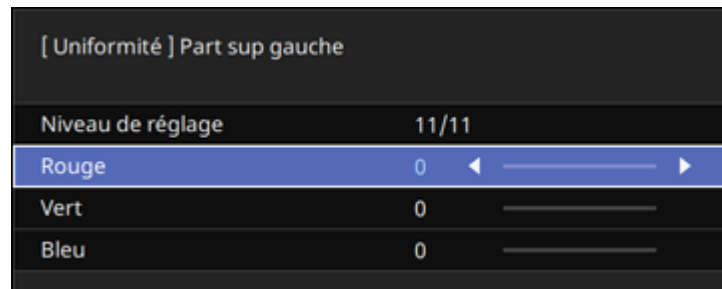
9. Sélectionnez le paramètre **Démarrer réglages** et appuyez sur **Enter**.



10. Sélectionnez la zone de l'écran que vous souhaitez régler et appuyez sur **Enter**.

**Remarque:** Réglez les zones externes en premier, puis sélectionnez **Tous** pour régler la totalité de l'écran.

11. Sélectionnez la couleur que vous voulez ajuster. Utilisez la touche fléchée de gauche pour réduire la tonalité de la couleur et la touche fléchée de droite pour augmenter la tonalité de la couleur.



**Remarque:** L'écran d'ajustement change chaque fois que vous appuyez sur **Enter**.

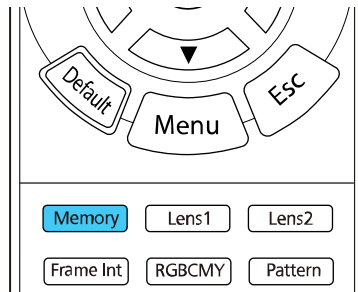
12. Appuyez sur **Esc** pour retourner à l'écran de sélection de la zone.
13. Répétez ces étapes pour chaque zone à ajuster et pour chaque niveau de réglage.
14. Appuyez sur **Menu** ou **Esc** pour quitter les menus.

**Sujet parent:** [Utilisation des fonctionnalités avancées de réglage de l'image](#)

## Sauvegarde des paramètres dans la mémoire et utilisation des paramètres sauvegardés

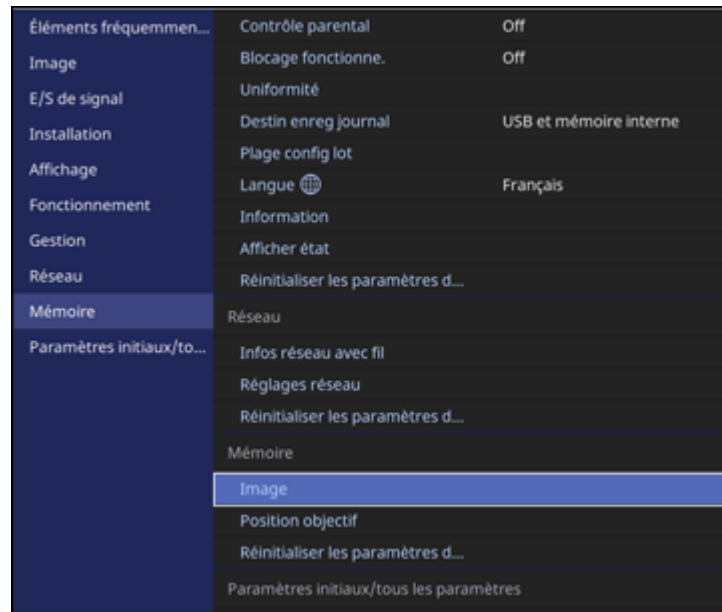
Vous pouvez sauvegarder les paramètres personnalisés, puis les sélectionner depuis une liste de paramètres sauvegardés chaque fois que vous souhaitez les utiliser.

1. Allumez le projecteur et affichez une image.
2. Appuyez sur la touche **Memory** de la télécommande.



**Remarque:** Vous pouvez également accéder à ces paramètres à partir du menu Mémoire du projecteur.

3. Sélectionnez l'une des options suivantes :



- **Image** : sauvegarde les paramètres actuels du menu Image pour chaque mode couleurs avec le paramètre Obturation de l'image projetée (jusqu'à 10 mémoires).
- **Position objectif** : sauvegarde les paramètres actuels de mise au point, de zoom et de décalage de l'objectif (jusqu'à 10 mémoires); chargez les paramètres enregistrés en appuyant sur la touche **Lens1** ou **Lens2** de la télécommande.

**Remarque:** Il peut être nécessaire d'apporter de légers ajustements après le passage à une mémoire de position d'objectif différente.

**Remarque:** Pour effacer toutes les mémoires enregistrées, sélectionnez **Réinitialiser les paramètres de la mémoire**.

4. Sélectionnez l'une des options suivantes :

- **Sauvegarde mémoire** : permet de sauvegarder vos paramètres actuels dans la mémoire (10 emplacements de mémoire au nom unique sont disponibles).

**Remarque:** Les emplacements de mémoire qui ont déjà été utilisés sont indiqués par une marque bleue. Si vous sauvegardez sous le nom d'une mémoire précédemment enregistrée, les paramètres de la mémoire seront remplacés par vos paramètres actuels.

- **Charger mémoire** : permet de remplacer vos paramètres actuels par les paramètres sauvegardés.
- **Effacement mémoire** : permet d'effacer les paramètres de la mémoire sélectionnée.
- **Renommer la mémoire** : permet de renommer une mémoire sauvegardée.
- **Réinit.** : permet de réinitialiser le nom et les paramètres d'une mémoire enregistrée.

5. Appuyez sur **Menu** ou **Esc** pour quitter les menus.

**Sujet parent:** [Réglage des fonctions du projecteur](#)

**Références associées**

[Paramètres de qualité d'image - Menu Mémoire](#)

## Copie des paramètres des menus d'un projecteur à l'autre

Vous pouvez transférer les paramètres des menus que vous avez sélectionnés pour un projecteur vers un autre projecteur du même modèle.

**Remarque:** Copiez les paramètres du projecteur avant d'ajuster l'image projetée en utilisant les paramètres d'ajustement de l'image du projecteur. Tout paramètre de logo d'utilisateur sauvegardé sur le projecteur sera transféré vers l'autre projecteur.

**Mise en garde:** Si la procédure de copie échoue en raison d'une panne de courant, d'une erreur de communication ou de toute autre raison, Epson ne peut être tenue responsable des coûts encourus pour les réparations.

Sélectionnez **Tous** pour copier tous les paramètres du menu du projecteur à l'aide de la fonction de configuration par lots.

Les paramètres suivants ne seront pas transférés entre les projecteurs si vous réglez le paramètre **Plage config lot à Limitée** :

- **EDID** dans le menu E/S de signal
- Paramètres du menu Réseau

[Sauvegarde des paramètres sur une clé USB](#)

[Transfert des paramètres depuis une clé USB](#)

[Sauvegarde des paramètres sur un ordinateur](#)

[Transfert des paramètres depuis un ordinateur](#)

**Sujet parent:** [Réglage des fonctions du projecteur](#)

## Sauvegarde des paramètres sur une clé USB

Vous pouvez sauvegarder sur une clé USB les paramètres du projecteur que vous souhaitez transférer.

**Remarque:** Utilisez une clé USB vide. Si la clé USB contient d'autres fichiers, le transfert pourrait ne pas s'effectuer correctement. La clé USB doit utiliser le format FAT 16/32 et ne doit pas posséder de fonctions de sécurité.

1. Mettez le projecteur hors tension et débranchez le cordon d'alimentation de la prise du projecteur.
2. Insérez la clé USB dans le port **USB-A**.

**Remarque:** Connectez la clé USB directement au projecteur. N'utilisez pas de concentrateur, car vos réglages pourraient ne pas s'enregistrer correctement.

3. Maintenez enfoncée la touche **Esc** sur le panneau de commande ou la télécommande pendant que vous branchez le cordon d'alimentation à la prise d'alimentation du projecteur.
4. Relâchez la touche **Esc** lorsque tous les témoins du projecteur sont allumés.

Les témoins clignotent lorsque les paramètres sont en cours de transfert sur la clé USB. Lorsque les témoins cessent de clignoter, le témoin d'alimentation s'allume en bleu et le projecteur entre en mode veille.

**Mise en garde:** Ne débranchez pas le cordon d'alimentation et ne retirez pas la clé USB lorsque les témoins clignotent. Vous pourriez endommager le projecteur.

5. Une fois que le projecteur est en mode veille, retirez la clé USB.

**Remarque:** Si le projecteur n'entre pas en mode veille et que les témoins continuent de clignoter, consultez le lien ci-dessous pour trouver une solution.

**Sujet parent:** [Copie des paramètres des menus d'un projecteur à l'autre](#)

**Références associées**

[Témoins d'état du projecteur](#)

## Transfert des paramètres depuis une clé USB

Après avoir sauvegardé les paramètres du projecteur sur une clé USB, vous pouvez les transférer vers un autre projecteur du même modèle.

**Remarque:** Assurez-vous que la clé USB ne contient qu'un seul fichier de transfert de paramètres provenant d'un autre projecteur du même modèle. Les paramètres devraient se trouver dans un fichier nommé **pjconfdata.bin**. Si la clé USB contient d'autres fichiers, le transfert pourrait ne pas s'effectuer correctement.

N'ajustez pas les paramètres d'image d'un projecteur avant d'y avoir transféré les paramètres. Sinon, vous devrez peut-être refaire vos ajustements.

1. Mettez le projecteur hors tension et débranchez le cordon d'alimentation de la prise du projecteur.
2. Insérez la clé USB dans **le port USB-A**.

**Remarque:** Connectez la clé USB directement au projecteur. N'utilisez pas de concentrateur, car vos paramètres pourraient ne pas s'enregistrer correctement.

3. Maintenez la touche **Menu** enfoncée sur le panneau de commande ou la télécommande pendant que vous branchez le cordon d'alimentation à la prise d'alimentation du projecteur.
4. Relâchez la touche **Menu** lorsque tous les témoins du projecteur sont allumés.

Les témoins clignotent lorsque les paramètres sont en cours de transfert sur le projecteur. Lorsque les témoins cessent de clignoter, le témoin d'alimentation s'allume en bleu et le projecteur entre en mode veille.

**Mise en garde:** Ne débranchez pas le cordon d'alimentation et ne retirez pas la clé USB lorsque les témoins clignotent. Vous pourriez endommager le projecteur.

5. Une fois que le projecteur est en mode veille, retirez la clé USB.

**Remarque:** Si le projecteur n'entre pas en mode veille et que les témoins continuent de clignoter, consultez le lien ci-dessous pour trouver une solution.

**Sujet parent:** [Copie des paramètres des menus d'un projecteur à l'autre](#)

### Références associées

[Témoins d'état du projecteur](#)

## Sauvegarde des paramètres sur un ordinateur

Vous pouvez sauvegarder sur un ordinateur les paramètres du projecteur que vous souhaitez transférer.

Votre ordinateur doit fonctionner sous l'un des systèmes d'exploitation suivants :

- Windows 8.1 ou une version ultérieure
  - macOS 10.13.x ou version ultérieure
1. Mettez le projecteur hors tension et débranchez le cordon d'alimentation de la prise du projecteur.
  2. Connectez un câble USB au port **Service** de votre projecteur.
  3. Branchez l'autre extrémité dans un port USB disponible de votre ordinateur.
  4. Maintenez enfoncée la touche **Esc** sur le panneau de commande ou la télécommande pendant que vous branchez le cordon d'alimentation à la prise d'alimentation du projecteur.
  5. Relâchez la touche **Esc** lorsque tous les témoins du projecteur sont allumés.

Le projecteur s'affichera en tant que disque amovible sur votre ordinateur.

6. Ouvrez le disque amovible et copiez le fichier **pjconfdata.bin** sur votre ordinateur.
7. Une fois le fichier copié, effectuez l'une des actions suivantes :
  - **Windows** : Ouvrez **Poste de travail, Ordinateur, Windows Explorer** ou l'utilitaire **Explorateur de fichiers**. Cliquez avec le bouton de droite de la souris sur le nom de votre projecteur (apparaissant comme disque amovible) et sélectionnez **Éjecter**.
  - **Mac** : Faites glisser l'icône de disque amovible de votre projecteur située sur le bureau de votre ordinateur vers la corbeille.

Le projecteur s'éteint quand vous débranchez le câble USB.

**Remarque:** Si le projecteur ne s'éteint pas et que les témoins continuent de clignoter, consultez le lien ci-dessous pour trouver une solution.

**Sujet parent:** [Copie des paramètres des menus d'un projecteur à l'autre](#)

**Références associées**

[Témoins d'état du projecteur](#)

## Transfert des paramètres depuis un ordinateur

Après avoir sauvegardé les paramètres du projecteur sur un ordinateur, vous pouvez les transférer vers un autre projecteur du même modèle.

Votre ordinateur doit fonctionner sous l'un des systèmes d'exploitation suivants :

- Windows 8.1 ou une version ultérieure
- macOS 10.13.x ou version ultérieure

N'ajustez pas les paramètres d'image d'un projecteur avant d'y avoir transféré les paramètres. Sinon, vous devrez peut-être refaire vos ajustements.

1. Mettez le projecteur hors tension et débranchez le cordon d'alimentation de la prise du projecteur.
2. Branchez une extrémité d'un câble USB dans le port **Service** du projecteur.
3. Branchez l'autre extrémité dans un port USB disponible de votre ordinateur.
4. Maintenez la touche **Menu** enfoncée sur le panneau de commande ou la télécommande pendant que vous branchez le cordon d'alimentation à la prise d'alimentation du projecteur.
5. Relâchez la touche **Menu** lorsque tous les témoins du projecteur sont allumés.  
Le projecteur s'affichera en tant que disque amovible sur votre ordinateur.
6. Copiez le fichier **pjconfdata.bin** de votre ordinateur vers le disque amovible.

**Remarque:** Ne copiez aucun autre fichier sur le disque amovible.

7. Une fois le fichier copié, effectuez l'une des actions suivantes :
  - **Windows** : Ouvrez **Poste de travail**, **Ordinateur**, **Windows Explorer** ou l'utilitaire **Explorateur de fichiers**. Cliquez avec le bouton de droite de la souris sur le nom de votre projecteur (apparaissant comme disque amovible) et sélectionnez **Éjecter**.
  - **Mac** : Faites glisser l'icône de disque amovible de votre projecteur située sur le bureau de votre ordinateur vers la corbeille.

Tous les témoins clignotent pour indiquer que les paramètres du projecteur sont mis à jour. Lorsque les témoins cessent de clignoter, débranchez le câble USB du projecteur. Le projecteur entrera en mode de veille.

**Mise en garde:** Ne débranchez pas le cordon d'alimentation lorsque les témoins clignotent. Vous pourriez endommager le projecteur.

**Remarque:** Si le projecteur ne s'éteint pas et que les témoins continuent de clignoter, consultez le lien ci-dessous pour trouver une solution.

**Sujet parent:** [Copie des paramètres des menus d'un projecteur à l'autre](#)

## Références associées

Témoins d'état du projecteur

# Réglage des paramètres de menu

Suivez les directives des sections suivantes pour accéder au système de menus du projecteur et modifier ses paramètres.

**Remarque:** Les menus du projecteur sont affichés en noir par défaut. Vous pouvez modifier la couleur en utilisant le paramètre **Couleur de menu** dans le menu Affichage.

Utilisation des menus du projecteur

Paramètres de qualité d'image - Menu Image

Paramètres du signal d'entrée - Menu E/S de signal

Paramètres d'installation - Menu Installation

Paramètres d'affichage - Menu Affichage

Paramètres des fonctions - Menu Fonctionnement

Paramètres d'administration - Menu Gestion

Paramètres réseau - Menu Réseau

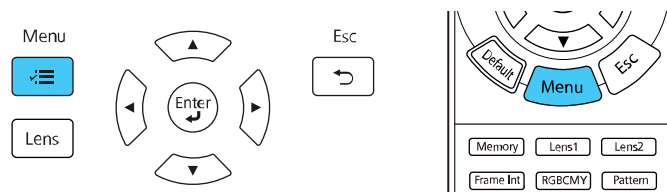
Paramètres de qualité d'image - Menu Mémoire

Paramètres initiaux et options de réinitialisation - Menu Paramètres initiaux/tous les paramètres

## Utilisation des menus du projecteur

Vous pouvez utiliser les menus du projecteur pour régler les paramètres qui gèrent son fonctionnement. Le projecteur affiche les menus à l'écran.

1. Appuyez sur la touche **Menu** du panneau de commande ou de la télécommande.



L'écran des menus s'affiche.

Frequently Used Items	Image	
Image	Color Mode	Dynamic
Signal I/O	Brightness	50
Installation	Contrast	50
Display	Color Saturation	50
Operation	Tint	50
Management	Sharpness	
Network	White Balance	
Memory	Frame Interpolation	Off
Initial/All Settings	Light Output	100 %
	Dynamic Contrast	Off
	Deinterlacing	Off
	Image Enhancement	
	Scene Adaptive Gamma	5
	Gamma	0
	RGBCMY	
	Reset to Defaults	
	Source	HDMI1
	Aspect	Auto

- Appuyez sur les touches fléchées vers le haut ou le bas pour faire défiler les menus figurant à gauche. Les paramètres pour chaque menu s'affichent à droite.

**Remarque:** Les paramètres disponibles varient selon la source d'image sélectionnée, la résolution et d'autres paramètres.

- Pour modifier les paramètres du menu affiché, appuyez sur **Enter**.
- Appuyez sur les touches fléchées haut ou bas pour faire défiler les paramètres.
- Pour rétablir tous les paramètres de menu aux paramètres par défaut, sélectionnez le menu **Paramètres initiaux/tous les paramètres** et sélectionnez **Tout Réinit**.
- Lorsque vous avez terminé de modifier les paramètres d'un menu, appuyez sur **Esc**.
- Appuyez sur **Menu** ou **Esc** pour quitter le système de menus.

**Remarque:** L'icône  indique qu'un paramètre contient des paramètres secondaires.

**Sujet parent:** [Réglage des paramètres de menu](#)

## Paramètres de qualité d'image - Menu Image

Les paramètres dans le menu Image vous permettent de régler la qualité de l'image provenant de la source d'entrée sélectionnée. Les paramètres disponibles varient selon le mode couleurs et la source d'image actuellement sélectionnés.

Frequently Used Items	Image	
Image	Color Mode	Dynamic
Signal I/O	Brightness	50
Installation	Contrast	50
Display	Color Saturation	50
Operation	Tint	50
Management	Sharpness	
Network	White Balance	
Memory	Frame Interpolation	Off
Initial/All Settings	Light Output	100 %
	Dynamic Contrast	Off
	Deinterlacing	Off
	Image Enhancement	
	Scene Adaptive Gamma	5
	Gamma	0
	RGBCMY	
	Reset to Defaults	
	Source	HDMI1
	Aspect	Auto

### Paramètres des modes couleurs

Paramètre	Options	Description
<b>Mode couleurs</b>	Reportez-vous à la liste des modes couleurs disponibles.	Règle la vivacité des couleurs de l'image pour différents types d'images et d'environnements.
<b>Luminosité</b>	Différents niveaux sont disponibles.	Éclaircit ou assombrit l'ensemble de l'image.
<b>Contraste</b>	Différents niveaux sont disponibles.	Règle la différence entre les zones claires et sombres de l'ensemble de l'image.
<b>Intensité couleur</b>	Différents niveaux sont disponibles.	Règle l'intensité des couleurs de l'image.

Paramètre	Options	Description
<b>Nuance</b>	Différents niveaux sont disponibles.	Règle l'équilibre entre les tons verts et magenta dans l'image.
<b>Netteté</b>	<b>Standard</b> <b>Optim lignes fines</b> <b>Optim lignes épaisses</b>	Règle la netteté ou le flou des détails de l'image. <b>Standard</b> : améliore le contour de l'image entière; règle aussi les paramètres Optim lignes fines et Optim lignes épaisses (par défaut à 5). <b>Optim lignes fines</b> : améliore les détails tels que les cheveux et les motifs de vêtement. <b>Optim lignes épaisses</b> : améliore les éléments plus grands et les arrière-plans.
<b>Balance des blancs</b>	<b>Temp. couleur</b> <b>Correction V-M</b> <b>Personnalisé</b> <b>Échelle de gris</b>	Règle le ton général de la couleur de l'image. <b>Temp. couleur</b> : règle la température de la couleur selon le mode couleurs sélectionné; les valeurs supérieures rendent le ton de l'image plus bleu et les valeurs inférieures rendent le ton plus rouge. <b>Correction V-M</b> : permet des ajustements précis du ton; les valeurs supérieures rendent le ton de l'image plus vert et les valeurs inférieures rendent le ton plus rouge. <b>Personnalisé</b> : règle les composants RGB individuels de décalage et de gain. <b>Échelle de gris</b> : règle le rouge, le vert, le bleu et la luminosité selon le niveau de réglage sélectionné.

Paramètre	Options	Description
<b>Interpolation image</b>	<b>Off</b> <b>Bas</b> <b>Normal</b> <b>Haut</b>	Ajuste la fluidité du mouvement de l'image (n'est disponible que si le paramètre <b>Traitement images</b> est réglé à <b>Fine</b> dans le menu E/S de signal et que celui-ci ne projette pas des signaux 100/120 Hz 4K).
<b>Émission lumineuse</b>	<b>50 % (ECO) à 100 % (Normal)</b>	Règle le niveau de luminosité de la source lumineuse.
<b>Contraste dynamique</b>	<b>Off</b> <b>Normal</b> <b>Haute vitesse</b>	Règle la luminance projetée en fonction de la luminosité de l'image.
<b>Désentrelacement</b>	<b>Off</b> <b>Vidéo</b> <b>Film/Auto</b>	Détermine s'il faut convertir les signaux entrelacés en signaux progressifs pour certains types d'images vidéo (n'est disponible que si le paramètre <b>Traitement images</b> est réglé à <b>Fine</b> dans le menu E/S de signal). <b>Off</b> : pour les images vidéo à mouvements rapides. <b>Vidéo</b> : pour la plupart des images vidéo. <b>Film/Auto</b> : pour les films, les graphiques informatiques et l'animation.

Paramètre	Options	Description
<b>Amélioration image</b>	<b>Modes prédéf. image</b>	Sélectionne les paramètres Amélioration image prédéfinis.
	<b>Réduction bruit</b>	Réduit le scintillement dans les images analogiques (n'est disponible que si le paramètre <b>Traitement images</b> est réglé à <b>Fine</b> dans le menu E/S de signal et que celui-ci ne projette pas des signaux 100/120 Hz 4K).
	<b>Réduction bruit MPEG</b>	Réduit le bruit ou les parasites dans les vidéos MPEG (n'est disponible que si le paramètre <b>Traitement images</b> est réglé à <b>Fine</b> dans le menu E/S de signal et que celui-ci ne projette pas des signaux 100/120 Hz 4K).
	<b>Super-résolution</b>	Améliore la netteté des images floues lors de la projection d'images à basse résolution.  <b>Réglage fin lignes</b> : améliore le contraste et les contours des images complexes.  <b>Détail focus art.</b> : améliore le contraste et les contours des arrière-plans fluides.
	<b>Optim. du contraste auto</b>	Ajuste automatiquement le contraste de l'image projetée pour créer une image plus claire et plus nette.
	<b>Réinit.</b>	Réinitialise tous les paramètres du menu Amélioration image.
<b>Gamma adaptat. scène</b>	Différents niveaux sont disponibles.	Ajuste la coloration et produit une image plus vive en fonction de la scène. Sélectionnez un nombre élevé pour accroître le contraste.

Paramètre	Options	Description
<b>Gamma</b>	-2 à 2 <b>Personnalisé</b>	Règle les couleurs en sélectionnant l'une des valeurs de correction gamma ou en se basant sur une courbe gamma.
<b>RGBCMY</b>	Différents niveaux disponibles.	Règle la teinte, la saturation et la luminosité de chaque couleur.
<b>Réinitialisation aux valeurs par défaut</b>	—	Réinitialise tous les paramètres du mode couleurs actuellement sélectionné.

**Remarque:** Le paramètre **Luminosité** n'affecte pas la luminosité du laser. Pour modifier le mode de luminosité du laser, utilisez le paramètre **Émission lumineuse**.

#### Paramètres de la source d'entrée

Pour modifier les paramètres d'une source d'entrée, assurez-vous que cette source est raccordée et sélectionnée.

Paramètre	Options	Description
<b>Source</b>	—	Affiche la source d'entrée actuellement sélectionnée.
<b>Aspect</b>	Reportez-vous à la liste des différents rapports largeur/hauteur disponibles.	Règle le rapport largeur/hauteur.
<b>Réinitialisation aux valeurs par défaut</b>	—	Réinitialise tous les paramètres de la source d'entrée sélectionnée.

**Remarque:** Sélectionnez **Réinitialiser les paramètres d'Image** pour réinitialiser tous les paramètres à leurs valeurs par défaut dans le menu Image.

**Sujet parent:** [Réglage des paramètres de menu](#)

## Paramètres du signal d'entrée - Menu E/S de signal

En règle générale, le projecteur détecte et optimise automatiquement les paramètres du signal d'entrée. Si vous devez personnaliser les paramètres, vous pouvez le faire depuis le menu E/S de signal. Les paramètres disponibles varient selon la source d'image actuellement sélectionnée.

Éléments fréquemmen...	E/S de signal	
Image	Source	HDMI1
E/S de signal	Format du signal	
Installation	Espace couleurs	Automatique
Affichage	Plage dynamique	
Fonctionnement	Traitement images	Fine
Gestion	Niveau HDMI IN EQ	
Réseau	Réinitialisation aux valeurs ...	
Mémoire	EDID	
Paramètres initiaux/to...	Liaison HDMI	
	Réinitialiser les paramètres d...	
	Installation	
	Mire	
	Projection	Avant/Plafond
	Corr. géométrique	Correction du point
	Obturation	
	Mode haute alt.	Off
	Réinitialiser les paramètres d...	

Pour modifier les paramètres d'une source d'entrée, assurez-vous que cette source est raccordée et sélectionnée.

Paramètre	Options	Description
Source	—	Affiche les paramètres sélectionnés de la source d'entrée actuelle.

Paramètre	Options	Description
Format du signal	Plage vidéo	Règle la plage vidéo pour qu'elle corresponde au réglage d'une source d'entrée connectée aux ports HDMI. <b>Automatique</b> : détecte l'intervalle vidéo automatiquement. <b>Limitée (16-235)</b> : pour la plage de luminosité 16–235 <b>Complète (0–255)</b> : pour la plage de luminosité 0–255
Overscan	Automatique Off 4% 8%	Modifie le rapport largeur/hauteur de l'image projetée pour rendre les bords visibles selon un pourcentage sélectionnable ou de façon automatique lors de la projection d'un signal en composantes.
Espace couleurs	Automatique BT.709 BT.2020	Règle le système de conversion pour l'espace couleurs; régler à <b>Automatique</b> dans la plupart des cas.
Plage dynamique	Plage dynamique Etat du signal Réglage HDR10/HDR10+ Paramètre HLG	<b>Plage dynamique</b> : modifie la plage des zones claires et foncées de l'image; réglez à <b>Automatique</b> pour la plupart des cas. <b>Etat du signal</b> : affiche le signal d'entrée détecté. <b>Réglage HDR10/HDR10+</b> : ajuste la courbe PQ de la plage dynamique (n'est disponible que lorsque le paramètre <b>Plage dynamique</b> ou <b>Etat du signal</b> est réglé à <b>HDR10</b> ou à <b>HDR10+</b> ). <b>Réglage HLG</b> : ajuste la courbe PQ de la plage dynamique (n'est disponible que lorsque le paramètre <b>Plage dynamique</b> ou <b>Etat du signal</b> est réglé à <b>HLG</b> ).

Paramètre	Options	Description
Traitement images	Fine Rapide	Améliore la vitesse de réponse pour les images projetées à grande vitesse. <b>Fine</b> : améliore la vitesse de réponse pour les images (le paramètre <b>Interpolation image</b> doit être désactivé dans le menu Image). <b>Rapide</b> : désactive les paramètres <b>Interpolation image, Désentrelacement, Réduction bruit</b> et <b>Réduction bruit MPEG</b> .
Niveau HDMI IN EQ	HDMI1 HDMI2	Permet d'ajuster le niveau du signal d'entrée HDMI s'il y a du bruit ou des parasites dans l'image, selon l'appareil connecté au port HDMI. <b>Auto</b> : réglage recommandé pour la plupart des cas. <b>Bas</b> : sélectionnez s'il y a du bruit lorsque vous utilisez un câble HDMI court. <b>Moyen</b> : sélectionnez si les autres paramètres ne réduisent pas le bruit. <b>Haut</b> : sélectionnez s'il y a du bruit lorsque vous utilisez un câble HDMI long.
Réinitialisation aux valeurs par défaut	—	Réinitialise tous les paramètres de la source d'entrée actuelle.
EDID	EDID (HDMI1) EDID (HDMI2)	Décrit les capacités d'affichage du projecteur (si les images ne s'affichent pas correctement, vous pouvez les afficher en modifiant ce paramètre). <b>Mode EDID</b> : modifiez ce paramètre au besoin selon la résolution de l'image. <b>HDR10+</b> : sélectionnez <b>Off</b> pour afficher correctement les images lorsque la source d'entrée actuelle ne prend pas en charge HDR10+.

Paramètre	Options	Description
Liaison HDMI	<b>Connexions périph</b> <b>Liaison HDMI</b> <b>Mise ss tension</b> <b>Mise hs tension</b>	<p>Options du paramètre Liaison HDMI permettant à la télécommande ou au projecteur de commander les appareils compatibles à la norme CEC raccordés par une connexion HDMI.</p> <p><b>Connexions périph</b> : liste les appareils connectés aux ports <b>HDMI1</b> et <b>HDMI2</b> lorsque <b>Liaison HDMI</b> est activé.</p> <p><b>Liaison HDMI</b> : active ou désactive la fonctionnalité Liaison HDMI.</p> <p><b>Mise ss tension</b> : commande ce qui se produit lorsque vous mettez sous tension le projecteur ou un appareil lié.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Bidirectionnel</b> : met automatiquement sous tension l'appareil raccordé lorsque vous mettez sous tension le projecteur, et vice versa.</li> <li>• <b>Périph -&gt; PJ</b> : met automatiquement sous tension le projecteur lorsque vous mettez sous tension l'appareil raccordé.</li> <li>• <b>PJ -&gt; Périph</b> : met automatiquement sous tension l'appareil raccordé lorsque vous mettez sous tension le projecteur.</li> </ul> <p><b>Mise hs tension</b> : permet de choisir si les appareils liés s'éteignent automatiquement lorsque le projecteur est éteint.</p>
Réinitialiser les paramètres d'E/S de signal		Réinitialise à leurs valeurs par défaut tous les paramètres du menu E/S de signal.

Sujet parent: [Réglage des paramètres de menu](#)

## Paramètres d'installation - Menu Installation

Les paramètres du menu Installation vous permettent de configurer votre projecteur en fonction de votre environnement d'installation. Les paramètres disponibles varient selon la source d'image actuellement sélectionnée et les autres paramètres.

Éléments fréquemmen...	Installation	
Image	Mire	
E/S de signal	Projection	Avant/Plafond
Installation	Corr. géométrique	H/V-Keystone
Affichage	Obturation	
Fonctionnement	Mode haute alt.	Off
Gestion	Réinitialiser les paramètres d...	
Réseau	Affichage	
Mémoire	Écran sans signal	Bleu
Paramètres initiaux/to...	Ecran démarrage	On
	Message	On
	Couleur de menu	Noir
	Confirmation attente	On
	Align. des panneaux	Off
	Réinitialiser les paramètres d...	
	Fonctionnement	
	Émission lumineuse	100 %
	Aliment. Directe	Off

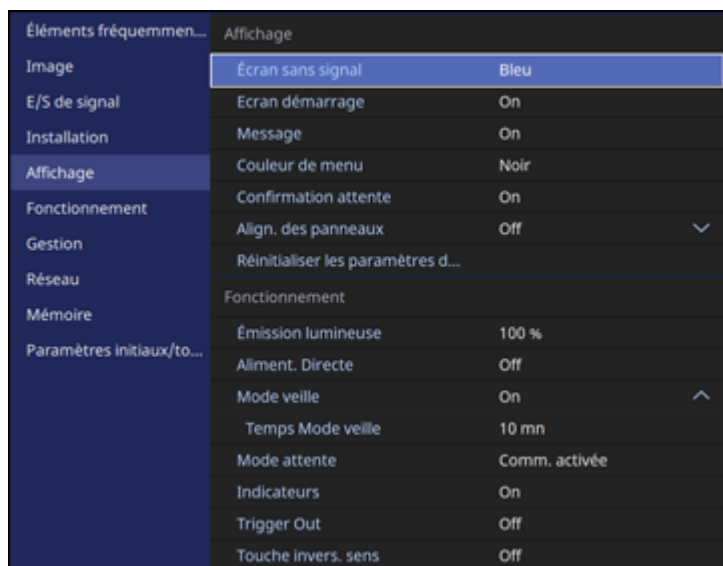
Paramètre	Options	Description
<b>Mire</b>	<b>Pos. affichage</b> <b>Isolation couleurs: R</b> <b>Isolation couleurs: G</b> <b>Isolation couleurs: B</b>	<p>Affiche une mire afin de faciliter la mise au point et l'agrandissement de l'image, ainsi que la correction de la forme de l'image.</p> <p>Les options d'isolation des couleurs permettent d'afficher la composante de couleur sélectionnée de l'image projetée. Ces paramètres devraient être réglés par un calibrateur de couleurs professionnel au moyen d'outils de couleurs spécialisés dans un environnement avec éclairage contrôlé.</p>
<b>Projection</b>	<b>Avant</b> <b>Avant/Plafond</b> <b>Arrière</b> <b>Arrière/Plafond</b>	<p>Sélectionne la manière dont le projecteur est orienté vers l'écran afin que l'image soit adéquatement projetée.</p>
<b>Corr. géométrique</b>	<b>H/V-Keystone</b> <b>Quick Corner</b> <b>Correction du point</b>	<p>Ajuste la forme de l'image (horizontalement et verticalement) pour qu'elle soit rectangulaire.</p> <p><b>H/V-Keystone</b> : permet de faire la correction manuelle horizontale et verticale des côtés.</p> <p><b>Quick Corner</b> : sélectionne la forme et l'alignement adéquats de l'image en utilisant un affichage à l'écran.</p> <p><b>Correction du point</b> : permet de diviser dans un quadrillage l'image projetée et de corriger la distorsion en déplaçant un point sélectionné.</p>

Paramètre	Options	Description
<b>Obturation</b>	<b>Haut</b> <b>Bas</b> <b>Gauche</b> <b>Droite</b>	Masque les bords de l'écran s'il y a du bruit provenant du signal d'entrée.
<b>Mode haute alt.</b>	<b>On</b> <b>Off</b>	Régit la température de fonctionnement du projecteur s'il est utilisé à une altitude supérieure à 4 921 pi (1 500 m).  <b>Remarque:</b> Les ventilateurs de refroidissement se trouvant à l'intérieur du projecteur tournent plus vite et peuvent faire plus de bruit lorsque ce paramètre est activé; c'est normal.
<b>Réinitialiser les paramètres d'Installation</b>	—	Réinitialise à leurs valeurs par défaut tous les paramètres du menu Installation.

Sujet parent: [Réglage des paramètres de menu](#)

## Paramètres d'affichage - Menu Affichage

Les options du menu Affichage vous permettent de personnaliser les diverses fonctions d'affichage du projecteur. Les paramètres disponibles varient selon la source d'image actuellement sélectionnée et les autres paramètres.



Paramètre	Options	Description
<b>Écran sans signal</b>	Noir Bleu Logo	Sélectionnez la couleur d'écran ou le logo à afficher lorsqu'aucun signal d'entrée n'est détecté.
<b>Ecran démarrage</b>	On Off	Détermine si un logo est affiché au démarrage du projecteur.
<b>Messages</b>	On Off	Détermine si l'état du projecteur et les messages d'erreur sont affichés sur l'image projetée.
<b>Couleur de menu</b>	Noir Blanc	Définit le thème des couleurs du système de menus du projecteur.

Paramètre	Options	Description
<b>Confirmation attente</b>	On Off	Affiche un écran de confirmation avant de mettre le projecteur hors tension.
<b>Align. des panneaux</b>	On Off	Corrige le décalage des couleurs de l'image projetée. <b>Sélect. couleur</b> : sélectionnez la couleur à corriger (R ou B). <b>Couleur du motif</b> : sélectionnez le motif utilisé pour la correction. <b>Démarrer réglages</b> : lance l'alignement des panneaux. <b>Mémoire</b> : sauvegarde, appelle, renomme ou efface les réglages d'alimentation des panneaux. <b>Réinit.</b> : réinitialise tous les paramètres d'alignement des panneaux à leurs valeurs par défaut.
<b>Réinitialiser les paramètres d'Affichage</b>	—	Réinitialise à leurs valeurs par défaut tous les paramètres du menu Affichage.

Sujet parent: [Réglage des paramètres de menu](#)

## Paramètres des fonctions - Menu Fonctionnement

Les paramètres du menu Fonctionnement vous permettent de personnaliser diverses fonctions du projecteur qui gèrent son fonctionnement. Les paramètres disponibles varient selon la source d'image actuellement sélectionnée et les autres paramètres.

Éléments fréquemmen...	Fonctionnement	
Image	Aliment. Directe	Off
E/S de signal	Mode veille	On
Installation	Temps Mode veille	10 mn
Affichage	Mode attente	Comm. activée
Fonctionnement	Indicateurs	On
Gestion	Trigger Out	Off
Réseau	Touche invers. sens	Off
Mémoire	Réinitialiser les paramètres d...	
Paramètres initiaux/to...	Gestion	
	Verrouillage obj.	Off
	Contrôle parental	Off
	Blocage fonctionne.	Off
	Uniformité	
	Destin enreg journal	USB et mémoire interne
	Plage config lot	
	Langue 🌐	Français
	Information	

Paramètre	Options	Description
<b>Aliment. Directe</b>	<b>On</b> <b>Off</b>	Détermine si le projecteur se met automatiquement sous tension lorsque vous le branchez.
<b>Mode veille</b>	<b>On</b> <b>Off</b>	Met automatiquement le projecteur hors tension après une période d'inactivité.  <b>Temps Mode veille</b> : règle le délai de 1 à 30 minutes avant que le projecteur ne s'éteigne automatiquement.

Paramètre	Options	Description
Mode attente	Comm. activée Comm. désactivée	Activez ce paramètre pour permettre le contrôle et la surveillance du projecteur via un réseau lorsque le projecteur est en mode attente.
Indicateurs	On Off	Permet d'activer ou de désactiver les témoins indicateurs d'état sur le projecteur.
Trigger Out	Off Alimentation Larg. anamorphiq.	<b>Alimentation</b> : émet un signal de 12 V CC de 200 mA maximum à partir du port Trigger Out lorsque le projecteur est sous tension (idéal pour les écrans motorisés). <b>Larg. anamorphiq</b> : le voltage est seulement émis depuis le port Trigger Out lorsque le paramètre <b>Aspect</b> est réglé à <b>Larg. anamorphiq</b> ou <b>Compr. horiz.</b> (idéal pour les ensembles de lentilles anamorphiques et les écrans mécaniques qui peuvent modifier leur rapport largeur/hauteur).
Touche invers. sens	On Off	Inverse les touches fléchées sur le panneau de commande pour correspondre à la position d'installation du projecteur.
Réinitialiser les paramètres de Fonctionnement	—	Réinitialise à leurs valeurs par défaut tous les paramètres du menu Fonctionnement.

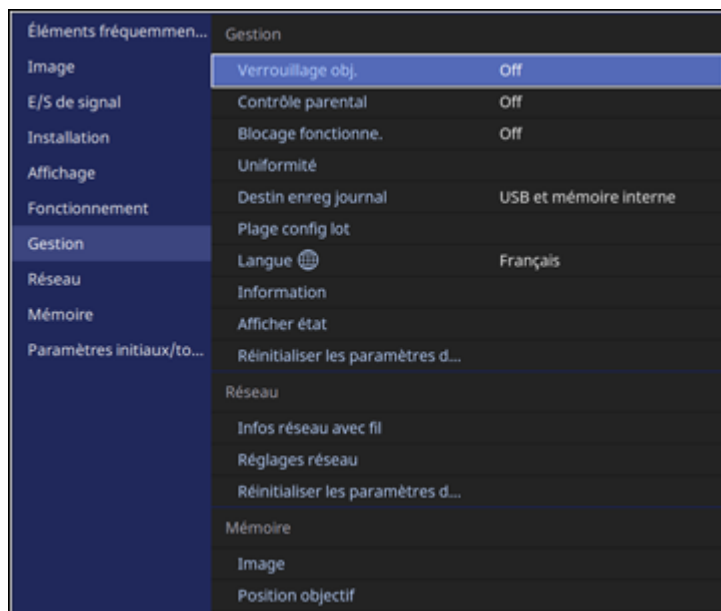
Sujet parent: [Réglage des paramètres de menu](#)

Références associées

[Paramètres de qualité d'image - Menu Image](#)

## Paramètres d'administration - Menu Gestion

Les options du menu Gestion vous permettent de personnaliser les diverses fonctions administratives du projecteur.



Paramètre	Options	Description
<b>Verrouillage obj.</b>	<b>On</b> <b>Off</b>	Verrouille les paramètres de la mise au point, du zoom et du décalage de l'objectif.
<b>Contrôle parental</b>	<b>On</b> <b>Off</b>	Bloque la touche d'alimentation sur le panneau de commande du projecteur (s'affiche uniquement lorsque le paramètre <b>Blocage fonctionne.</b> est réglé à <b>Sauf pour l'alimentation</b> ou à <b>Off</b> ).

Paramètre	Options	Description
<b>Blocage fonctionne.</b>	<b>Verrou. complet</b> <b>Sauf pour l'alimentation</b> <b>Off</b>	Permet de verrouiller les touches afin de sécuriser le projecteur. <b>Verrou. complet</b> : verrouille toutes les touches. <b>Sauf pour l'alimentation</b> : verrouille toutes les touches sauf la touche d'alimentation. <b>Off</b> : aucune touche n'est verrouillée.
<b>Uniformité</b>	<b>On</b> <b>Off</b>	Ajuste l'équilibre de la tonalité des couleurs. <b>Niveau de réglage</b> : ajuste le niveau de réglage. <b>Démarrer réglages</b> : ajuste individuellement la tonalité des couleurs rouge, vert et bleu de la zone sélectionnée. <b>Réinit.</b> : réinitialise à leurs valeurs par défaut toutes les valeurs d'ajustement d'uniformité.
<b>Destin enreg journal</b>	<b>Mémoire interne</b> <b>USB et mémoire interne</b>	Sélectionne l'emplacement où vous souhaitez enregistrer les fichiers journaux d'exploitation et des erreurs du projecteur.

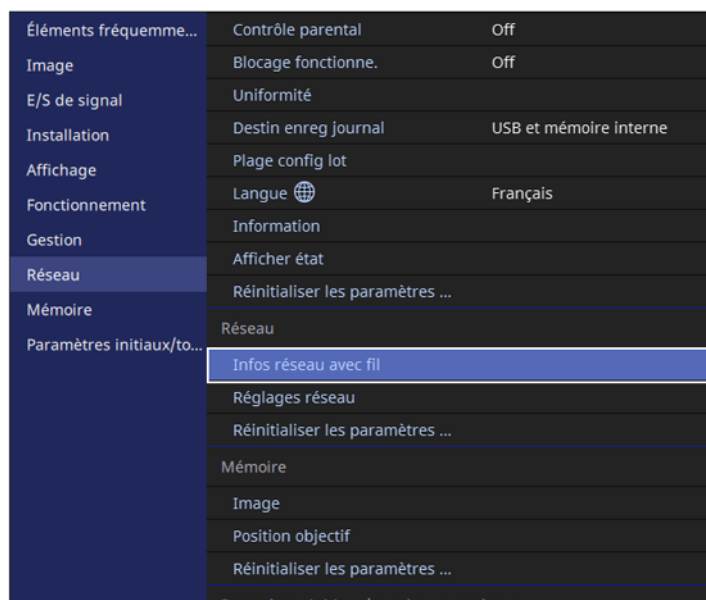
Paramètre	Options	Description
Plage config lot	Tous Limitée	Sélectionne les paramètres des menus du projecteur à copier au moyen de la fonction de configuration par lot; sélectionnez <b>Tous</b> pour copier tous les paramètres, ou sélectionnez <b>Limitée</b> pour copier tous les paramètres sauf les suivants : <ul style="list-style-type: none"> <li>• Paramètre <b>EDID</b> du menu E/S de signal</li> <li>• Paramètres du menu <b>Réseau</b></li> </ul>
Langue	Différentes langues sont disponibles.	Définit la langue dans les menus et les messages du projecteur.
Information	Heures fonction. Heures lumière Source Signal entrée Résolution Taux rafraîchi. Info sync Etat Numéro de série Version	Affiche des informations sur le projecteur et le signal d'entrée actuel; les éléments affichés dépendent de la source d'entrée actuelle.  L'option <b>Version</b> affiche les numéros de version du projecteur et des autres composantes.
Afficher état	Système Version Réseau filaire Signal entrée	Affiche des informations sur l'état du projecteur.

Paramètre	Options	Description
Réinitialiser les paramètres de Gestion	—	Réinitialise à leurs valeurs par défaut tous les paramètres du menu Gestion, sauf pour le paramètre <b>Langue</b> .

Sujet parent: [Réglage des paramètres de menu](#)

## Paramètres réseau - Menu Réseau

Les paramètres du menu Réseau vous permettent de voir les renseignements sur le réseau et de configurer le projecteur pour la commande en réseau.



Paramètre	Options	Description
<b>Infos réseau avec fil</b>	—	<p>Affiche l'état et les détails du réseau câblé pour ce qui suit :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Nom du projecteur</li> <li>• DHCP</li> <li>• Adresse IP</li> <li>• Masque de sous-réseau</li> <li>• Adresse de la passerelle</li> <li>• Adresse MAC</li> </ul>
<b>Réglages réseau</b>	<b>Nom du projecteur</b> <b>MotPss ContrôleWeb</b> <b>Mot passe Monitor</b> <b>Réseau local câblé</b> <b>Contrôle Projecteur</b>	<p>Configure vos paramètres réseau.</p> <p><b>Nom du projecteur</b> : entre un nom pour identifier le projecteur au sein du réseau.</p> <p><b>MotPss ContrôleWeb</b> : définit un mot de passe à utiliser lorsque le projecteur est utilisé sur le réseau (le nom d'utilisateur est EPSONWEB et il n'y a pas de mot de passe par défaut).</p> <p><b>Mot passe Monitor</b> : définit un mot de passe afin d'effectuer l'authentification de texte ordinaire pour la Commande Communication.</p> <p><b>Réseau avec fil</b> : configure les paramètres IP.</p> <p><b>Contrôle projecteur</b> : sélectionne les paramètres pour contrôler le projecteur au sein d'un réseau (PJLink, AMX Device Discovery, Control4 SDDP).</p>
<b>Réinitialiser les paramètres de Réseau</b>	—	<p>Réinitialise à leurs valeurs par défaut tous les paramètres du menu Réseau.</p> <p><b>Remarque:</b> Tout mot de passe définit dans le menu Réseau est réinitialisé et vous devez les définir à nouveau.</p>

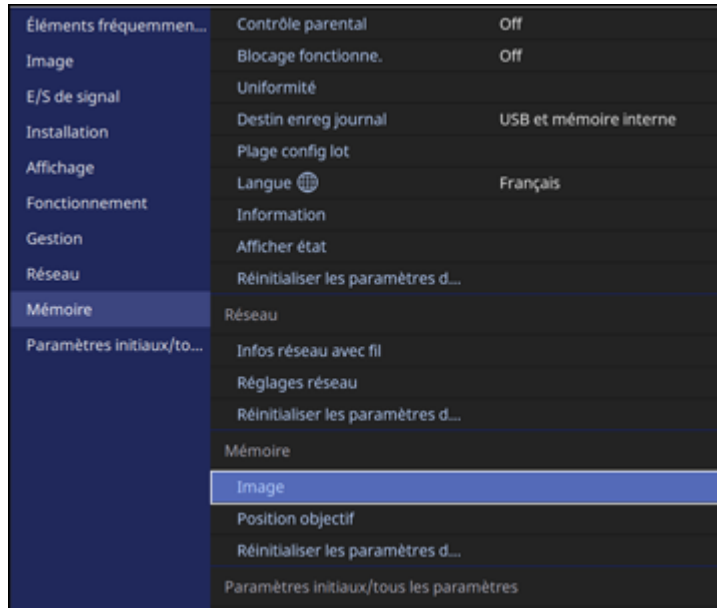
Sujet parent: [Réglage des paramètres de menu](#)

Références associées

[Paramètres de commande du projecteur](#)

## Paramètres de qualité d'image - Menu Mémoire

Les paramètres du menu Mémoire permettent d'enregistrer et de charger des paramètres de qualité d'image, dans et depuis la mémoire du projecteur.



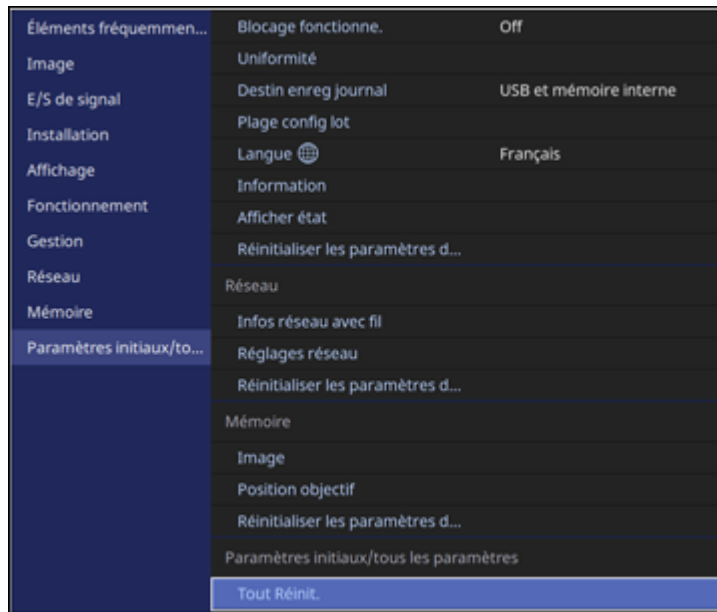
Paramètre	Options	Description
Image	<b>Sauvegarde mémoire</b> <b>Appel mémoire</b> <b>Renommer la mémoire</b> <b>Effacement mémoire</b> <b>Réinit.</b>	Sauvegarde, appelle, renomme, efface ou réinitialise les paramètres d'image actuels.

Paramètre	Options	Description
Position objectif	<b>Sauvegarde mémoire</b> <b>Appel mémoire</b> <b>Renommer la mémoire</b> <b>Effacement mémoire</b> <b>Réinit.</b>	Sauvegarde, appelle, renomme, efface ou réinitialise les réglages de focalisation, de zoom et de décalage de l'objectif.
Réinitialiser les paramètres de la mémoire	—	Réinitialise tous les paramètres de la mémoire à leurs valeurs par défaut.

Sujet parent: [Réglage des paramètres de menu](#)

## Paramètres initiaux et options de réinitialisation - Menu Paramètres initiaux/tous les paramètres

Les paramètres du menu Paramètres initiaux/tous les paramètres vous permettent de réinitialiser la majorité des paramètres du projecteur à leurs valeurs par défaut. Vous pouvez aussi mettre à jour le micrologiciel du projecteur à partir de ce menu.



Lorsque vous sélectionnez l'option **Tout Réinit.**, l'écran suivant s'affiche :



Des crochets s'affichent en regard des paramètres de menu sélectionnés pour être réinitialisés. Si vous ne souhaitez pas réinitialiser des paramètres dans certains menus, désélectionnez-les. Lorsque vous êtes prêt, sélectionnez **Exécuter** et appuyez sur **Enter**.

**Remarque:**

- L'option **Tout Réinit.** ne permet pas de réinitialiser le paramètre langue.
- Si vous réinitialisez les paramètres Réseau, tous les mots de passe qui ont été définis dans le menu Réseau sont réinitialisés et vous devez les définir à nouveau.

Sélectionnez **Mise à jour du firmware** pour entrer en mode de mise à jour du micrologiciel au moyen du port USB-A ou Service.

**Remarque:** Consultez le lien ci-dessous pour plus de détails sur la mise à jour du micrologiciel du projecteur.

**Sujet parent:** [Réglage des paramètres de menu](#)

**Concepts associés**

[Processus de mise à jour du micrologiciel](#)

---

# Entretien et transport du projecteur

Suivez les directives des sections ci-après pour faire l'entretien de votre projecteur et le transporter d'un endroit à l'autre.

[Entretien du projecteur](#)

[Remplacement des piles de la télécommande](#)

[Processus de mise à jour du micrologiciel](#)

[Transport du projecteur](#)

## Entretien du projecteur

Un minimum d'entretien suffit pour maintenir votre projecteur en état de marche optimal.

Il peut être nécessaire de nettoyer l'objectif périodiquement, ainsi que de nettoyer le filtre à air et les orifices de ventilation afin d'empêcher la surchauffe du projecteur en raison d'une mauvaise ventilation.

Les seules pièces que vous devez remplacer sont le filtre à air et les piles de la télécommande. Si vous devez remplacer une autre pièce, communiquez avec Epson ou avec un technicien Epson autorisé.

Ce projecteur utilise une source lumineuse laser scellée qui n'a pas besoin d'entretien et qui ne peut pas être remplacée.

**Avertissement:** Avant de nettoyer tout composant du projecteur, mettez-le hors tension, débranchez le cordon d'alimentation et laissez le projecteur refroidir. N'ouvrez jamais les couvercles du projecteur sauf si ce manuel l'exige pour des raisons précises. Des tensions électriques dangereuses présentes à l'intérieur du projecteur peuvent causer des blessures graves.

**Avertissement:** N'essayez jamais de réparer ce produit vous-même à moins d'indication contraire dans le présent manuel. Pour toute autre réparation, adressez-vous à un technicien qualifié Epson.

[Nettoyage de l'objectif](#)

[Nettoyage du boîtier du projecteur](#)

[Entretien du filtre à air et des orifices de ventilation](#)

**Sujet parent:** [Entretien et transport du projecteur](#)

**Références associées**

[Accessoires en option et pièces de rechange](#)

## Nettoyage de l'objectif

Nettoyez régulièrement l'objectif, ou dès que vous remarquez de la poussière ou des taches sur la surface. Assurez-vous d'éteindre le projecteur et débranchez le cordon d'alimentation avant de nettoyer l'objectif.

- Pour enlever la poussière ou les taches, déplacez doucement l'obturateur vers le côté et essuyez délicatement l'objectif avec du papier à lentille ou un chiffon pour lentille doux et sec. Après le nettoyage, fermez l'obturateur.
- Pour enlever les taches tenaces, humidifiez un chiffon doux et sans peluches avec un nettoyant pour objectif et essuyez délicatement la surface de l'objectif. Ne vaporisez aucun liquide directement sur l'objectif.

**Avertissement:** N'utilisez pas un nettoyant qui contient un gaz inflammable. La forte chaleur produite par le projecteur peut provoquer un incendie. Utilisez un aspirateur ou un souffleur à main pour éliminer la poussière et les peluches sur l'objectif.

**Mise en garde:** N'essuyez pas l'objectif immédiatement après avoir éteint la source lumineuse; sinon, il pourrait être endommagé. N'utilisez pas de nettoyant pour vitres ou de matériaux abrasifs pour nettoyer l'objectif. Ne soumettez pas l'objectif à des impacts, sinon, vous risquez d'endommager l'objectif. N'utilisez pas d'air comprimé pour nettoyer l'objectif, car les gaz peuvent laisser un résidu. Évitez de toucher l'objectif à mains nues afin de ne pas laisser d'empreintes de doigts ni endommager la surface. N'utilisez pas de produits de nettoyage qui contiennent de l'ammoniaque; la couche protectrice de l'objectif pourrait être endommagée.

**Sujet parent:** [Entretien du projecteur](#)

## Nettoyage du boîtier du projecteur

Avant de nettoyer le boîtier, éteignez le projecteur et débranchez le cordon d'alimentation.

- Pour enlever la saleté ou la poussière, essuyez le boîtier à l'aide d'un chiffon doux, sec et sans peluches.
- Pour enlever la saleté tenace, utilisez un chiffon doux sans peluches humecté d'eau et de savon doux. Ne vaporisez aucun liquide directement sur le projecteur.

**Mise en garde:** N'utilisez pas de cire, d'alcool, de benzène, de diluant à peinture ou d'autres détergents chimiques pour nettoyer le boîtier. Vous risqueriez de l'endommager. N'utilisez pas d'air comprimé, car les gaz peuvent laisser un résidu inflammable.

**Sujet parent:** [Entretien du projecteur](#)

## Entretien du filtre à air et des orifices de ventilation

L'entretien régulier du filtre est important afin de maintenir votre projecteur en bon état. Votre projecteur Epson a été conçu de façon à ce que le filtre soit facile d'accès et puisse être remplacé par l'utilisateur afin de protéger l'appareil et de simplifier son entretien régulier. La fréquence d'entretien du filtre peut varier selon l'environnement.

Si un entretien régulier n'est pas effectué, votre projecteur Epson vous avertira lorsque la température à l'intérieur du projecteur a atteint un niveau élevé. N'attendez pas de recevoir cet avertissement pour entretenir le filtre de votre projecteur, car une exposition prolongée à de hautes températures peut réduire la durée de vie utile de votre projecteur ou de votre laser.

Les dommages causés par le manque d'entretien de votre projecteur ou de son filtre à air pourraient ne pas être couverts par la garantie limitée de votre projecteur.

[Nettoyage du filtre à air](#)

[Remplacement du filtre à air](#)

**Sujet parent:** [Entretien du projecteur](#)

**Références associées**

[Accessoires en option et pièces de rechange](#)

### Nettoyage du filtre à air

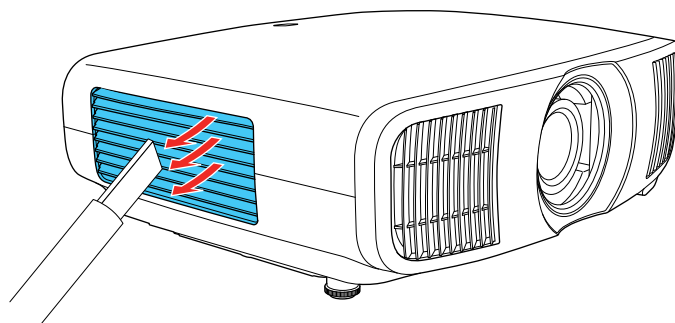
Si l'une des situations suivantes se présente, vous devez nettoyer le filtre à air du projecteur :

- Les sorties d'air ou le filtre sont très poussiéreux.
- Un message vous indiquant qu'il est nécessaire de le nettoyer apparaît.

**Remarque:** Il est recommandé de nettoyer le filtre à air toutes les 5 000 heures. Nettoyez-le plus souvent si le projecteur est placé dans un environnement poussiéreux.

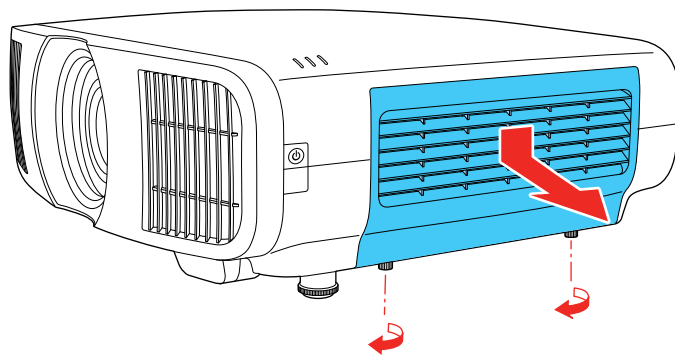
1. Mettez le projecteur hors tension et débranchez son cordon d'alimentation.

2. Retirez soigneusement la poussière du capot du filtre à air avec un aspirateur ou une brosse.

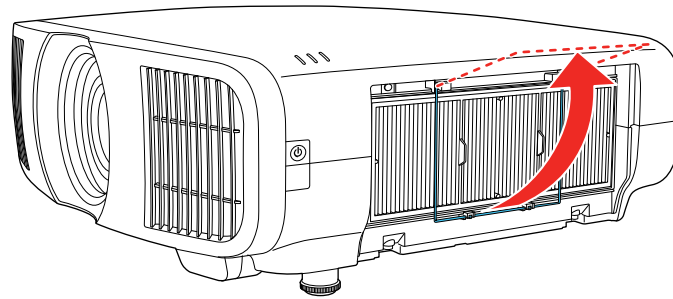


**Remarque:** L'air comprimé n'est pas recommandé car il peut souffler de la poussière dans le projecteur et cela pourrait laisser des résidus inflammables.

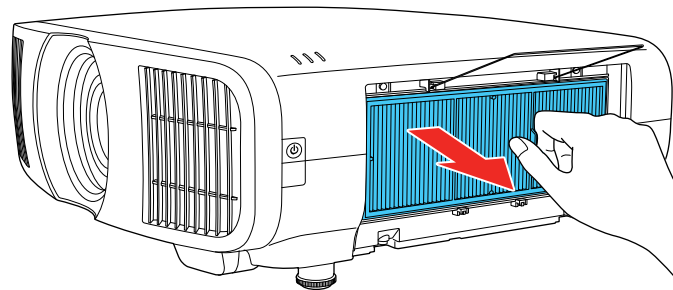
3. Desserrez les vis et retirez le capot du filtre à air.



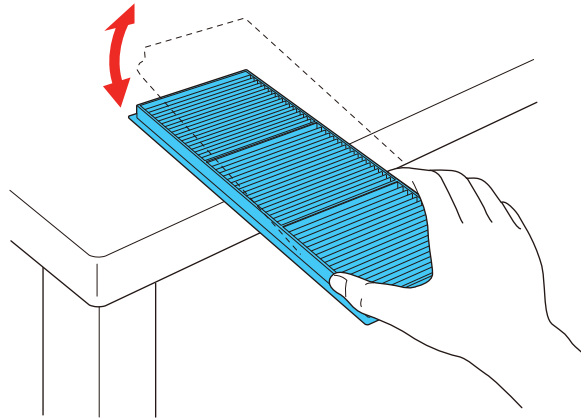
4. Levez le support.



5. Tirez le filtre à air hors du projecteur.

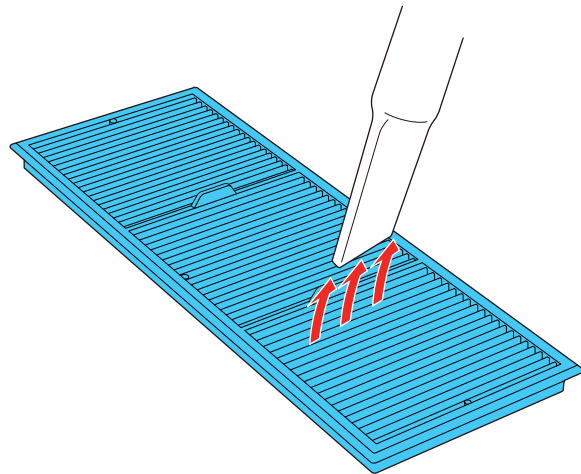


6. Tapez 4 à 5 fois sur chaque côté du filtre à air afin de déloger l'excès de poussière.



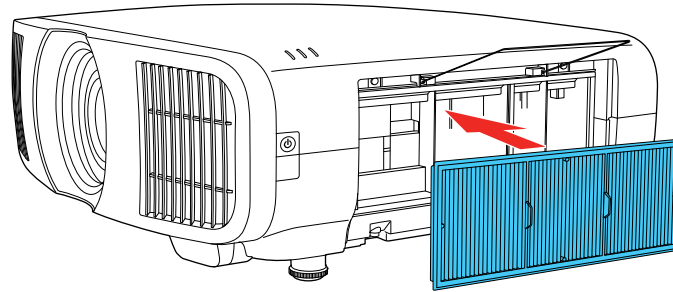
**Mise en garde:** N'utilisez pas une force excessive lorsque vous tapez le filtre à air : il pourrait se fissurer et devenir inutilisable. Ne rincez pas le filtre à air dans l'eau et n'utilisez pas un détergent ou un solvant pour le nettoyer. N'utilisez pas d'air comprimé. Les gaz pourraient laisser un résidu ou de la poussière et des débris dans l'optique du projecteur ou d'autres zones fragiles.

7. Passez l'aspirateur sur le devant du filtre à air (le côté avec les languettes) afin d'enlever toute trace de poussière.

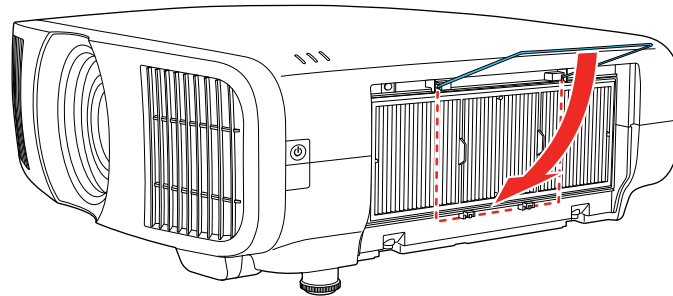


**Remarque:** Si la poussière est difficile à enlever ou si le filtre est endommagé, remplacez-le.

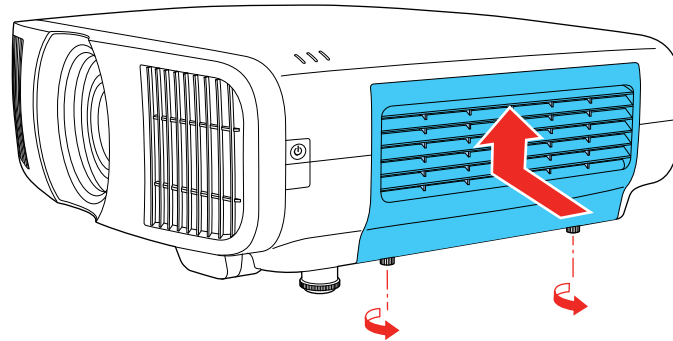
8. Remplacez le filtre à air dans le projecteur comme indiqué.



9. Abaissez le support et appuyez dessus jusqu'à ce qu'il s'enclenche.



10. Remettez le capot du filtre à air en place et resserrez les vis comme dans l'illustration.



**Sujet parent:** [Entretien du filtre à air et des orifices de ventilation](#)

**Tâches associées**

[Remplacement du filtre à air](#)

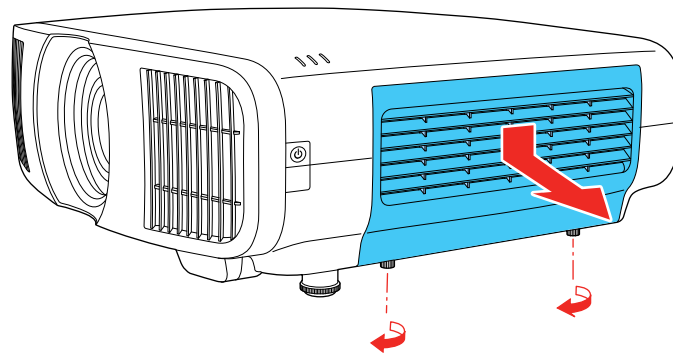
**Remplacement du filtre à air**

Si l'une des situations suivantes se présente, vous devez remplacer le filtre à air :

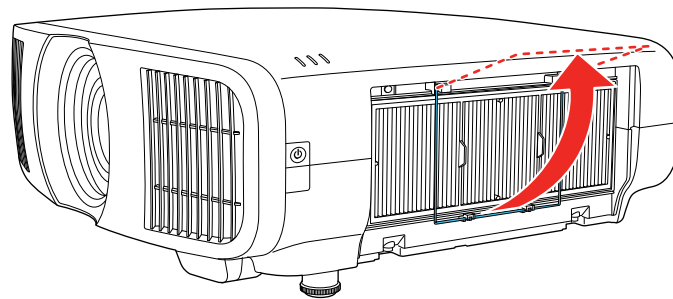
- Après avoir nettoyé le filtre à air, vous voyez un message vous indiquant de le nettoyer ou de le remplacer.
- Le filtre à air est déchiré ou endommagé.

Vous pouvez remplacer le filtre à air pendant que le projecteur est monté au plafond ou placé sur une table.

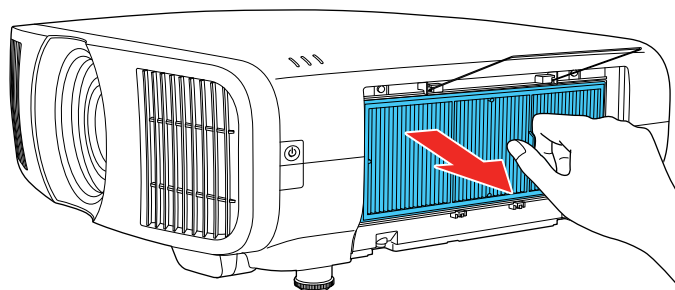
1. Mettez le projecteur hors tension et débranchez son cordon d'alimentation.
2. Desserrez les vis et retirez le capot du filtre à air.



3. Levez le support.

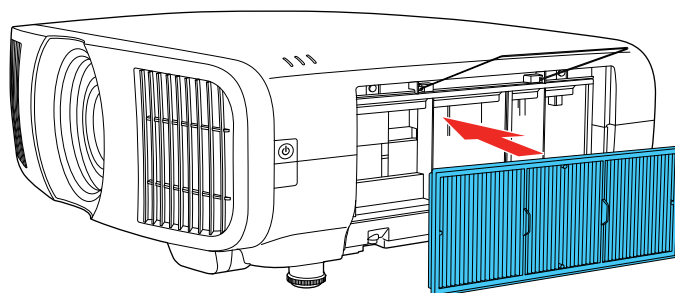


4. Tirez le filtre à air hors du projecteur.

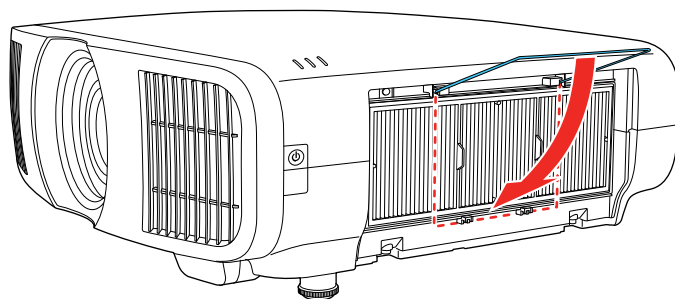


**Remarque:** Les filtres à air contiennent du polypropylène. Éliminez les filtres usés conformément à la réglementation locale.

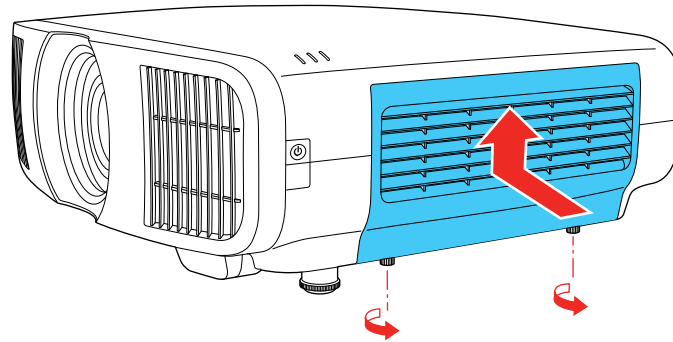
5. Placez le nouveau filtre à air dans le projecteur, comme le montre l'illustration.



6. Abaissez le support et appuyez dessus jusqu'à ce qu'il s'enclenche.



7. Remettez le capot du filtre à air en place et resserrez les vis comme dans l'illustration.



**Sujet parent:** [Entretien du filtre à air et des orifices de ventilation](#)

**Références associées**

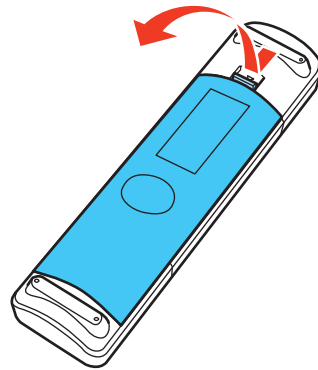
[Accessoires en option et pièces de rechange](#)

## Remplacement des piles de la télécommande

La télécommande utilise deux piles AA alcalines ou au manganèse. Remplacez les piles dès qu'elles sont épuisées.

**Mise en garde:** Utilisez uniquement le type de piles spécifié dans ce manuel. N'installez pas différents types de piles ou des piles neuves et anciennes en même temps.

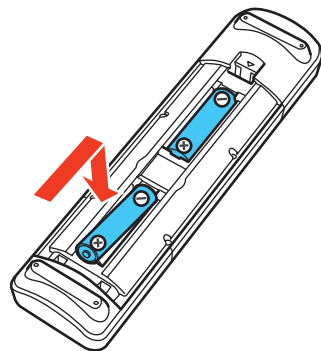
1. Retirez le couvercle du logement des piles comme illustré.



2. Retirez les piles usées.

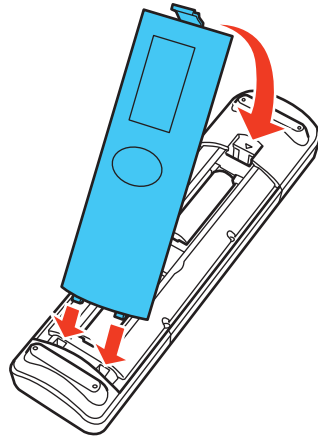
**Avertissement:** Si les piles ont laissé fuir du liquide, essuyez-le immédiatement avec un chiffon doux et évitez le contact avec la peau. Si vos mains viennent en contact avec le liquide, lavez-les immédiatement afin d'éviter les blessures.

3. Insérez les piles avec les bornes + et – tel qu'illustré.



**Avertissement:** Assurez-vous que les piles sont insérées dans la bonne position. Si les piles ne sont pas correctement insérées, elles pourraient exploser ou fuir, ce qui pourrait causer un incendie ou des blessures ou endommager le produit.

4. Remplacez le couvercle du logement des piles et appuyez dessus pour l'enclencher.



**Avvertimento:** Eliminate le pile usate conformemente alla regolamentazione locale. Non espose le pile alla calore o alle fiamme. Conservate le pile fuori della portata dei bambini; esse presentano un rischio di soffocamento e sono molto pericolose in caso di ingestione.

**Soggetto genitore:** [Manutenzione e trasporto del proiettore](#)

## Processus de mise à jour du micrologiciel

Vous pouvez mettre à jour le micrologiciel du projecteur à l'aide d'un périphérique de stockage USB ou d'un ordinateur et d'un câble USB.

Si une mise à jour du micrologiciel est disponible pour votre produit, vous pouvez sélectionner l'option **Mise à jour du firmware** dans le menu Paramètres initiaux/tous les paramètres du projecteur. Le projecteur entre en mode de mise à jour du micrologiciel et est prêt à effectuer une mise à jour du micrologiciel. Si aucun fichier de mise à jour du micrologiciel n'est trouvé, le projecteur passe en mode veille.

Vous pouvez télécharger le fichier de mise à jour du micrologiciel depuis la page de soutien pour votre produit.

[Mise à jour du micrologiciel du projecteur à l'aide d'un dispositif de stockage USB](#)

[Mise à jour du micrologiciel du projecteur à l'aide d'un ordinateur et d'un câble USB](#)

**Sujet parent:** [Entretien et transport du projecteur](#)

### Références associées

[Où obtenir de l'aide \(États-Unis et Canada\)](#)

[Où obtenir de l'aide \(Amérique latine\)](#)

## Mise à jour du micrologiciel du projecteur à l'aide d'un dispositif de stockage USB

Vous pouvez mettre à jour le micrologiciel du projecteur à l'aide d'un dispositif de stockage USB.

1. Téléchargez le fichier du micrologiciel du projecteur sur le site de soutien d'Epson. Assurez-vous que le fichier du micrologiciel est le bon pour votre modèle.

**Remarque:** Si le fichier du micrologiciel n'est pas le bon fichier pour votre modèle ou si vous avez renommé le fichier, la mise à jour ne sera pas lancée.

2. Copiez le fichier du micrologiciel téléchargé dans le dossier racine (dossier le plus haut dans la hiérarchie) du dispositif de stockage USB.

**Remarque:** Ne renommez pas le fichier du micrologiciel. Le dispositif USB doit être complètement vide à l'exception du fichier du micrologiciel et doit être formaté en FAT.

3. Allumez le projecteur.
4. Connectez le dispositif de stockage USB dans le port **USB-A** du projecteur.
5. Appuyez sur la touche **Menu**, sélectionnez **Paramètres initiaux/tous les paramètres > Mise à jour du firmware** et appuyez sur **Enter**.
6. Sélectionnez **Oui** pour démarrer la mise à jour du micrologiciel.

**Remarque:** Ne débranchez pas le cordon d'alimentation et ne retirez pas le dispositif de stockage USB pendant la mise à jour du micrologiciel.

Pendant la mise à jour du micrologiciel, tous les indicateurs d'état du projecteur commencent à clignoter et les ventilateurs de refroidissement fonctionnent à grande vitesse (c'est normal). Lorsque la mise à jour est terminée, le projecteur passe en mode attente. Si le paramètre **Aliment. Directe** est activé, le projecteur redémarre automatiquement.

**Remarque:** Si tous les indicateurs d'état clignotent rapidement, il est possible que la mise à jour du micrologiciel ait échoué. Débranchez et rebranchez le cordon d'alimentation du projecteur. Si les indicateurs continuent de clignoter même après avoir rebranché le cordon d'alimentation, débranchez le cordon de la prise de courant et communiquez avec le soutien d'Epson.

Lorsque la mise à jour est terminée, vérifiez le paramètre **Version** dans le menu **Gestion > Information** afin de confirmer que le micrologiciel a bien été mis à jour vers la version correcte.

**Sujet parent:** [Processus de mise à jour du micrologiciel](#)

**Références associées**

[Témoins d'état du projecteur](#)

## Mise à jour du micrologiciel du projecteur à l'aide d'un ordinateur et d'un câble USB

Vous pouvez mettre à jour le micrologiciel du projecteur à l'aide d'un ordinateur et d'un câble USB.

**Remarque:** Vous avez besoin d'un câble USB Type A vers USB Mini-B.

Votre ordinateur doit fonctionner sous l'un des systèmes d'exploitation suivants lors de la mise à jour du micrologiciel :

- Windows 8.1 (32 et 64 bits)
- Windows 10 (32 et 64 bits)
- Windows 11 (64 bits)
- macOS 10.13.x (64 bits)
- macOS 10.14.x (64 bits)
- macOS 10.15.x (64 bits)

1. Téléchargez le fichier du micrologiciel du projecteur sur le site de soutien d'Epson. Assurez-vous que le fichier du micrologiciel est le bon pour votre modèle.

**Remarque:** Si le fichier du micrologiciel n'est pas le bon fichier pour votre modèle ou si vous avez renommé le fichier, la mise à jour ne sera pas lancée.

2. Allumez le projecteur.
3. Branchez le câble USB dans le port USB de l'ordinateur et dans le port **Service** du projecteur.
4. Appuyez sur la touche **Menu**, sélectionnez **Paramètres initiaux/tous les paramètres > Mise à jour du firmware** et appuyez sur **Enter**.
5. Sélectionnez **Oui** pour démarrer la mise à jour du micrologiciel.

**Remarque:** Ne débranchez pas le cordon d'alimentation et ne retirez pas le câble USB pendant la mise à jour du micrologiciel.

Tous les indicateurs d'état du projecteur s'allument et le projecteur entre en mode de mise à jour de micrologiciel. Le projecteur s'affiche comme disque amovible sur l'ordinateur connecté.

**Remarque:** Si le projecteur est en mode de mise à jour de micrologiciel pendant plus de 20 minutes avant que la mise à jour ne soit lancée, il s'éteint automatiquement. Revenez à l'étape 2 et répétez le processus.

6. Copiez le fichier du micrologiciel dans le dossier racine (dossier le plus haut dans la hiérarchie) du disque amovible du projecteur.

**Remarque:** Ne renommez pas le fichier du micrologiciel.

7. Retirez en toute sécurité le disque amovible du projecteur de l'ordinateur, puis débranchez le câble USB du projecteur.

La mise à jour du micrologiciel démarre.

Pendant la mise à jour du micrologiciel, les indicateurs d'état du projecteur commencent à clignoter et les ventilateurs de refroidissement fonctionnent à grande vitesse (c'est normal). Lorsque la mise à jour est terminée, le projecteur passe en mode attente. Si le paramètre **Aliment. Directe** est activé, le projecteur redémarre automatiquement.

**Remarque:** Si tous les indicateurs d'état clignotent rapidement, il est possible que la mise à jour du micrologiciel ait échoué. Débranchez et rebranchez le cordon d'alimentation du projecteur. Si les indicateurs continuent de clignoter même après avoir rebranché le cordon d'alimentation, débranchez le cordon de la prise de courant et communiquez avec le soutien d'Epson.

Lorsque la mise à jour est terminée, vérifiez le paramètre **Version** dans le menu **Gestion > Information** afin de confirmer que le micrologiciel a bien été mis à jour vers la version correcte.

**Sujet parent:** [Processus de mise à jour du micrologiciel](#)

## Transport du projecteur

Le projecteur contient des pièces de précision dont certaines sont en verre. Suivez les directives suivantes pour transporter, expédier ou entreposer le projecteur en toute sécurité :

- Débranchez tout appareil connecté au projecteur.
- Centrez la position de l'objectif à l'aide de la touche **Lens Shift**.

**Mise en garde:** Si vous transportez le projecteur lorsque l'objectif n'est pas centré, le mécanisme de décalage de l'objectif pourrait être endommagé.

- Assurez-vous que l'obturateur de l'objectif est fermé.
- Lorsque vous transportez le projecteur sur une longue distance ou comme bagage enregistré, emballez-le dans une boîte solide avec un rembourrage autour du projecteur et écrivez « Fragile » sur la boîte.
- Lors de l'expédition du projecteur en vue de sa réparation, placez-le dans l'emballage d'origine, si possible, ou placez du matériel amortissant équivalent autour du projecteur. Écrivez « Fragile » sur la boîte.

**Remarque:** Epson ne peut être tenue responsable des dommages encourus lors du transport.

**Sujet parent:** [Entretien et transport du projecteur](#)

**Tâches associées**

[Mise hors tension du projecteur](#)

---

## Résolution des problèmes

Vérifiez les solutions dans les sections suivantes si vous éprouvez des problèmes avec le projecteur.

[Conseils pour les problèmes de projection](#)

[Témoins d'état du projecteur](#)

[Résolution des problèmes d'image ou de son](#)

[Résolution des problèmes de fonctionnement du projecteur ou de la télécommande](#)

[Résolution des problèmes de réseau](#)

[Où obtenir de l'aide \(États-Unis et Canada\)](#)

[Où obtenir de l'aide \(Amérique latine\)](#)

### Conseils pour les problèmes de projection

Si le projecteur ne fonctionne pas correctement, essayez d'abord de le mettre hors tension et de débrancher le cordon d'alimentation. Ensuite, rebranchez le cordon d'alimentation et mettez le projecteur sous tension.

Si le problème persiste, vérifiez ce qui suit :

- Les témoins sur le projecteur peuvent donner une indication du problème.
- Les solutions offertes dans ce guide peuvent vous aider à résoudre de nombreux problèmes.

Si aucune de ces solutions ne vous aide, vous pouvez communiquer avec le soutien technique d'Epson.

**Sujet parent:** [Résolution des problèmes](#)

**Références associées**

[Où obtenir de l'aide \(États-Unis et Canada\)](#)

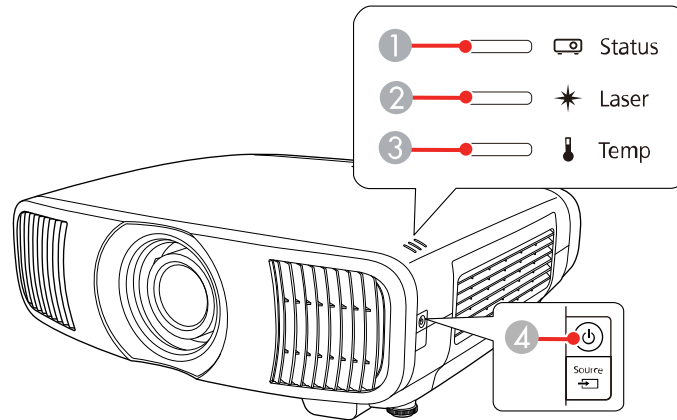
[Où obtenir de l'aide \(Amérique latine\)](#)

[Témoins d'état du projecteur](#)

### Témoins d'état du projecteur

Les témoins du projecteur indiquent l'état du projecteur et vous préviennent en cas de problème. Vérifiez l'état et la couleur des témoins et cherchez la solution dans le tableau de cette section.

**Remarque:** Si le paramètre **Indicateurs** est réglé à **Off** dans le menu Fonctionnement du projecteur, tous les indicateurs sont désactivés dans des conditions de projection normales.



- 1 Témoin d'état
- 2 Témoin Laser
- 3 Témoin Temp
- 4 Témoin d'alimentation

Témoin d'alimentation	Témoin d'état	Témoin Laser	Témoin Temp	État et solution
Éteint	Éteint	Éteint	Éteint	En mode attente ou en mode veille.
Bleu	Bleu	Éteint	Éteint	Fonctionnement normal.
Bleu	Clignotant bleu	Éteint	Éteint	Réchauffement, refroidissement ou arrêt en cours; attendez que l'image s'affiche (toutes les touches sont désactivées).
Clignotant bleu	Éteint	Éteint	Éteint	En préparation pour le mode surveillance (toutes les fonctions sont désactivées)
Bleu	Éteint	Éteint	Éteint	Surveillance

Témoin d'alimentation	Témoin d'état	Témoin Laser	Témoin Temp	État et solution
Clignotant bleu	Varie	Varie	Clignotant orange	<p>Le projecteur est trop chaud.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Vérifiez si les orifices de ventilation et le filtre à air sont obstrués par de la poussière ou par des objets à proximité.</li> <li>• Nettoyez ou remplacez le filtre à air.</li> <li>• Assurez-vous que la température ambiante n'est pas trop élevée.</li> </ul>
Éteint	Clignotant bleu	Éteint	Orange	<p>Le projecteur a surchauffé et s'est éteint; laissez-le hors tension afin qu'il refroidisse pendant environ cinq minutes. Lorsque le ventilateur est arrêté, effectuez les étapes suivantes :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Vérifiez si les orifices de ventilation et le filtre à air sont obstrués par de la poussière ou par des objets à proximité.</li> <li>• Assurez-vous que la température ambiante n'est pas trop élevée.</li> <li>• Nettoyez ou remplacez le filtre à air.</li> <li>• Si vous utilisez le projecteur à haute altitude, activez le <b>Mode haute alt.</b></li> <li>• Si le problème persiste, débranchez le projecteur et communiquez avec Epson pour obtenir de l'aide.</li> </ul>

Témoin d'alimentation	Témoin d'état	Témoin Laser	Témoin Temp	État et solution
Éteint	Clignotant bleu	Éteint	Clignotant orange	Un ventilateur ou un capteur pose problème; mettez le projecteur hors tension, débranchez le cordon d'alimentation et communiquez avec Epson pour obtenir de l'aide.
Clignotant bleu	Varie	Clignotant orange	Varie	Avertissement laser; mettez le projecteur hors tension, débranchez le cordon d'alimentation et communiquez avec Epson pour obtenir de l'aide.
Éteint	Clignotant bleu	Orange	Éteint	Erreur laser; mettez le projecteur hors tension, débranchez le cordon d'alimentation et communiquez avec Epson pour obtenir de l'aide.
Éteint	Clignotant bleu	Clignotant orange	Éteint	Erreur interne du projecteur; mettez le projecteur hors tension, débranchez le cordon d'alimentation et communiquez avec Epson pour obtenir de l'aide.
Éteint	Éteint	Clignotant orange	Clignotant orange	Lors de la copie des réglages de menu, le fichier de configuration par lot peut être corrompu ou la clé USB peut ne pas être bien connectée. Assurez-vous que la clé USB n'est ni verrouillée ni chiffrée. Déconnectez la clé USB, débranchez le cordon d'alimentation et essayez de nouveau.

Témoin d'alimentation	Témoin d'état	Témoin Laser	Témoin Temp	État et solution
Clignotant bleu	Clignotant bleu	Clignotant orange	Clignotant orange	La copie des réglages de menu pourrait avoir échoué et une erreur pourrait être survenue dans le micrologiciel du projecteur. Mettez le projecteur hors tension, débranchez le cordon d'alimentation et communiquez avec Epson pour obtenir de l'aide.

**Remarque:** Si les témoins agissent d'une façon qui n'est pas énumérée dans le tableau ci-dessus, mettez le projecteur hors tension, débranchez-le et communiquez avec Epson pour obtenir de l'aide.

**Sujet parent:** [Résolution des problèmes](#)

**Références associées**

[Paramètres d'installation - Menu Installation](#)

[Où obtenir de l'aide \(États-Unis et Canada\)](#)

[Où obtenir de l'aide \(Amérique latine\)](#)

**Tâches associées**

[Nettoyage du filtre à air](#)

[Remplacement du filtre à air](#)

## Résolution des problèmes d'image ou de son

Vérifiez les solutions offertes dans les sections suivantes si vous avez des problèmes avec les images projetées ou le son.

[Solutions lorsqu'aucune image n'apparaît](#)

[Solutions lorsque le message « Pas de signal » apparaît](#)

[Solutions lorsque seulement une image partielle apparaît](#)

[Solutions lorsque l'image n'est pas rectangulaire](#)

[Solutions pour les images affectées par le bruit ou le brouillage](#)

[Solutions si l'image est floue](#)

[Solutions pour les images à la luminosité ou aux couleurs incorrectes](#)

[Solutions aux problèmes de synchronisation de l'image et du son](#)

## Solutions lorsqu'aucune image n'apparaît

Si aucune image n'apparaît, essayez l'une des solutions suivantes :

- Vérifiez le témoin d'état pour confirmer que le projecteur fonctionne normalement.
- Appuyez sur la touche **Blank** de la télécommande pour voir si l'image avait été temporairement désactivée.
- Assurez-vous que les câbles nécessaires sont tous bien branchés et que le projecteur et les sources vidéo sont sous tension.
- Essayez d'utiliser un câble HDMI plus court.
- Essayez de brancher la source vidéo directement dans le projecteur.
- Appuyez sur la touche d'alimentation du projecteur pour sortir du mode attente ou veille. Vérifiez également si l'ordinateur connecté est en mode veille ou s'il affiche un écran vide.
- Si vous projetez à partir d'un appareil de diffusion en continu, assurez-vous que le cordon d'alimentation de celui-ci est raccordé au port **USB-A (5V---2.0A)** sur le projecteur. Allumez l'appareil de diffusion en continu connecté ou la source vidéo connectée et appuyez sur la touche de lecture pour lancer une vidéo, au besoin.
- Si votre appareil de diffusion en continu est connecté à un récepteur ou une barre de son, assurez-vous d'avoir sélectionné la bonne source sur votre récepteur ou votre barre de son.
- Assurez-vous que l'appareil connecté respecte la norme HDMI CEC. Consultez la documentation fournie avec l'appareil pour obtenir plus d'informations. Au besoin, réglez de nouveau la fonction CEC pour l'appareil connecté et redémarrez l'appareil. Éteignez le projecteur et l'appareil de diffusion en continu ou la source vidéo, puis rallumez-les.
- Éteignez le projecteur et l'appareil de diffusion en continu ou la source vidéo, puis rallumez-les.
- Vérifiez les paramètres dans le menu E/S de signal pour vous assurer qu'ils correspondent à la source vidéo actuelle.
- Si vous projetez depuis un ordinateur portable, assurez-vous qu'il est configuré pour pouvoir afficher sur un moniteur externe.
- Assurez-vous que la résolution de l'écran de l'ordinateur ne dépasse pas les limites de résolution et de fréquence du projecteur. Au besoin, sélectionnez une résolution différente pour votre ordinateur. (Consultez le guide de l'utilisateur de l'ordinateur pour de plus amples renseignements.)

- Assurez-vous d'avoir sélectionné le bon paramètre **Format du signal** ou **EDID** dans le menu E/S de signal du projecteur, si disponible pour votre source d'image.
- Lorsque vous envoyez des images de 18 Gbps telles que 4K 120 Hz, utilisez un câble HDMI (ultra haut débit).
- Si les autres solutions ne permettent pas de résoudre le problème, réinitialisez tous les paramètres du projecteur en utilisant l'option du menu **Paramètres initiaux/tous les paramètres**.

**Sujet parent:** [Résolution des problèmes d'image ou de son](#)

#### Références associées

[Paramètres du signal d'entrée - Menu E/S de signal](#)

## Solutions lorsque le message « Pas de signal » apparaît

Si le message « Pas de signal » apparaît, essayez l'une des solutions suivantes :

- Appuyez sur une touche Source de la télécommande pour sélectionner une source disponible. Attendez quelques secondes jusqu'à ce qu'une image apparaisse.
- Mettez sous tension la source vidéo ou l'ordinateur raccordé et appuyez sur la touche de lecture pour commencer votre présentation, au besoin.
- Vérifiez la connexion du projecteur à vos sources vidéo.
- Si vous projetez depuis un ordinateur portable, assurez-vous qu'il est configuré pour pouvoir afficher sur un moniteur externe.
- Au besoin, mettez le projecteur et la source vidéo ou l'ordinateur hors tension, puis rallumez-les.
- Essayez un autre câble vidéo.
- Si vous avez connecté un appareil de diffusion en continu, essayez d'utiliser un câble d'alimentation différent ou une source d'alimentation externe.
- Si votre appareil de diffusion en continu est connecté à un récepteur ou une barre de son, assurez-vous d'avoir sélectionné la bonne source sur votre récepteur ou votre barre de son.
- Si les autres solutions ne permettent pas de résoudre le problème, réinitialisez tous les paramètres du projecteur en utilisant l'option du menu **Paramètres initiaux/tous les paramètres**.

[Affichage depuis un ordinateur portable Windows](#)

[Affichage depuis un ordinateur portable Mac](#)

**Sujet parent:** [Résolution des problèmes d'image ou de son](#)

## Affichage depuis un ordinateur portable Windows

Si vous voyez le message « Pas de signal » lorsque vous tentez d'afficher depuis un ordinateur portable Windows, vous devez configurer l'ordinateur portable pour afficher sur un moniteur externe.

1. Sous Windows 7 ou une version ultérieure, maintenez enfoncée la touche Windows et appuyez sur **P** en même temps, puis cliquez sur **Dupliquer**.
2. Si la même image n'est pas affichée par l'ordinateur portable et par le projecteur, vérifiez l'utilitaire **Affichage** Windows pour vous assurer que le port de moniteur externe est activé et que le mode de bureau étendu est désactivé. (Consultez la documentation de l'ordinateur ou de Windows pour des directives.)
3. Au besoin, vérifiez les paramètres de votre carte vidéo et réglez l'option d'affichage multiple à **Cloner**, **Miroir** ou **Dupliquer**.

**Sujet parent:** [Solutions lorsque le message « Pas de signal » apparaît](#)

## Affichage depuis un ordinateur portable Mac

Si vous voyez le message « Pas de signal » lorsque vous tentez d'afficher depuis un ordinateur portable Mac, vous devez configurer l'ordinateur portable pour l'affichage en miroir. (Consultez le guide de l'utilisateur de l'ordinateur portable pour de plus amples renseignements.)

1. Ouvrez l'utilitaire **Préférences Système** et sélectionnez **Moniteurs**, **Moniteur** ou **Couleur ACL**.
2. Cliquez sur l'onglet **Disposition** ou **Ranger**.
3. Cochez la case **Recopier les écrans**.

**Sujet parent:** [Solutions lorsque le message « Pas de signal » apparaît](#)

## Solutions lorsque seulement une image partielle apparaît

Si seulement une image partielle apparaît, essayez l'une des solutions suivantes :

- Essayez d'ajuster la position de l'image au moyen de la touche **Lens** de la télécommande ou du tableau de commande.
- Appuyez sur la touche **Aspect** de la télécommande pour sélectionner un rapport largeur/hauteur de l'image différent.
- Vérifiez le paramètre **Obturation** dans le menu Installation.
- Vérifiez les paramètres d'affichage de votre ordinateur pour désactiver l'affichage sur deux écrans et réglez la résolution selon les limites du projecteur. (Consultez le guide de l'utilisateur de l'ordinateur pour de plus amples renseignements.)
- Vérifiez la résolution attribuée à vos fichiers de présentation afin de voir s'ils ont été créés à une résolution différente de la résolution de projection. (Consultez l'aide du logiciel pour les détails.)

- Assurez-vous que l'obturateur de l'objectif est complètement ouvert.
- Assurez-vous de sélectionner le bon paramètre **Projection** dans le menu Installation.

**Sujet parent:** [Résolution des problèmes d'image ou de son](#)

#### Références associées

[Paramètres d'installation - Menu Installation](#)

[Rapports largeur/hauteur de l'image disponibles](#)

## Solutions lorsque l'image n'est pas rectangulaire

Si l'image projetée n'est pas parfaitement rectangulaire, essayez l'une des solutions suivantes :

- Si possible, placez le projecteur directement devant le centre de l'écran, de façon à ce qu'il soit perpendiculaire à l'écran.
- Si vous montez le projecteur au plafond, utilisez les commandes de réglage sur le support au moment de l'installation.
- Ajustez la forme de l'image à l'aide des paramètres du menu **Corr. géométrique (Menu > Installation > Corr. géométrique)**.
- Réglez le paramètre **H/V-Keystone** pour corriger la forme de l'image.
- Réglez le paramètre **Quick Corner** pour corriger la forme de l'image.
- Réglez le paramètre **Correction du point** pour corriger une légère distorsion qui affecte une partie de l'écran.

**Sujet parent:** [Résolution des problèmes d'image ou de son](#)

#### Concepts associés

[Emplacement du projecteur](#)

#### Tâches associées

[Correction de la forme de l'image à l'aide du paramètre H/V-Keystone](#)

[Correction de la forme de l'image à l'aide du paramètre Quick Corner](#)

[Correction de la forme de l'image à l'aide du paramètre Correction du point](#)

## Solutions pour les images affectées par le bruit ou le brouillage

Si l'image projetée semble subir de l'interférence électronique (bruit) ou du brouillage, essayez l'une des solutions suivantes :

- Vérifiez les câbles servant à brancher l'ordinateur ou la source vidéo au projecteur. Ils devraient :
  - être à l'écart du cordon d'alimentation afin de prévenir l'interférence;

- être solidement branchés aux deux extrémités;
- ne pas être branchés à une rallonge.
- Assurez-vous d'avoir sélectionné les bons paramètres **Format du signal** ou **EDID** dans le menu E/S de signal du projecteur, si disponible pour votre source d'image.
- Réglez les paramètres **Réduction bruit**, **Réduction bruit MPEG** et **Désentrelacement** dans le menu Image du projecteur.
- Réglez le paramètre **Obturation** dans le menu Installation pour effacer le bruit ou la statique sur les bords de l'image projetée.
- Réglez le paramètre **Niveau HDMI IN EQ** dans le menu E/S de signal du projecteur. Modifiez le paramètre à **Bas** si vous utilisez un câble HDMI court ou modifiez le paramètre à **Haut** si vous utilisez un câble HDMI plus long.
- Sélectionnez une résolution vidéo et un taux de rafraîchissement sur l'ordinateur qui sont compatibles avec ceux du projecteur.
- Si vous avez réglé la forme de l'image à l'aide des commandes du projecteur, essayez de réduire le paramètre **Netteté** afin d'améliorer la qualité de l'image.
- Si vous utilisez une rallonge pour le câble d'alimentation, essayez de projeter sans l'utiliser afin de savoir si elle brouille le signal.
- Si vous avez connecté un système A/V qui ne prend pas en charge eARC/ARC au port **HDMI2 (eARC/ARC)**, l'image pourrait être déformée.

**Sujet parent:** [Résolution des problèmes d'image ou de son](#)

#### **Références associées**

[Paramètres du signal d'entrée - Menu E/S de signal](#)

[Paramètres de qualité d'image - Menu Image](#)

[Paramètres d'installation - Menu Installation](#)

#### **Tâches associées**

[Réglage de la netteté de l'image](#)

## **Solutions si l'image est floue**

Si l'image projetée est floue, essayez l'une des solutions suivantes :

- Réglez la mise au point.
- Nettoyez l'objectif du projecteur.
- Vérifiez s'il y a de la condensation sur l'objectif.

**Remarque:** Pour éviter la condensation sur l'objectif lorsque vous venez d'un environnement froid, laissez le projecteur se réchauffer à la température ambiante avant de l'utiliser.

- Placez le projecteur assez près de l'écran et directement en avant de celui-ci.
- Modifiez le paramètre **Netteté** pour améliorer la qualité de l'image.
- Si vous projetez depuis un ordinateur, ajustez la résolution de l'ordinateur afin qu'elle corresponde à la résolution native du projecteur, si possible.

**Sujet parent:** [Résolution des problèmes d'image ou de son](#)

#### **Concepts associés**

[Emplacement du projecteur](#)

#### **Références associées**

[Paramètres de qualité d'image - Menu Image](#)

#### **Tâches associées**

[Mise au point de l'image à l'aide de la touche Lens](#)

[Nettoyage de l'objectif](#)

[Réglage de la netteté de l'image](#)

## **Solutions pour les images à la luminosité ou aux couleurs incorrectes**

Si l'image projetée est trop sombre ou trop claire, ou si les couleurs sont incorrectes, essayez l'une des solutions suivantes :

- Appuyez sur la touche **Color Mode** de la télécommande afin de sélectionner le meilleur réglage pour l'image et les conditions de visionnement.
- Vérifiez les paramètres de source vidéo.
- Réglez les paramètres disponibles dans le menu Image pour la source d'entrée actuelle, tels que **Luminosité**, **Contraste**, **Nuance**, **Intensité couleur** et **RGBCMY**. RGBCMY devrait être réglé par un calibrateur de couleurs professionnel en utilisant les outils de couleurs spécialisés dans un environnement avec éclairage contrôlé.
- Assurez-vous d'avoir sélectionné le bon paramètre **Format du signal** ou **EDID** dans le menu E/S de signal, si disponible pour votre source d'image.
- Assurez-vous d'avoir sélectionné le bon paramètre **Plage dynamique** dans le menu E/S de signal.
- Pour les images HDR, réglez le paramètre **Plage dynamique** à **Automatique**.
- Assurez-vous que tous les câbles sont bien raccordés au projecteur et à votre périphérique vidéo. Si vous avez raccordé de longs câbles, essayez de raccorder des câbles plus courts.

- Placez le projecteur assez près de l'écran.

**Sujet parent:** [Résolution des problèmes d'image ou de son](#)

**Concepts associés**

[Emplacement du projecteur](#)

**Références associées**

[Paramètres de qualité d'image - Menu Image](#)

[Paramètres du signal d'entrée - Menu E/S de signal](#)

[Modes couleurs disponibles](#)

**Tâches associées**

[Réglage de la luminosité du projecteur](#)

[Réglage de la teinte, de la saturation et de la luminosité](#)

[Réglage de la température des couleurs](#)

## Solutions aux problèmes de synchronisation de l'image et du son

Si l'image projetée et le son produit ne sont pas synchronisés, essayez les solutions suivantes :

- Réglez le paramètre **Traitement images** à **Rapide** dans le menu E/S de signal du projecteur.
- Si le paramètre **Traitement images** est réglé à **Fine** dans le menu E/S de signal du projecteur, désactivez le paramètre **Interpolation image** dans le menu Image.
- Réglez les paramètres de sortie sonore des appareils vidéo connectés au projecteur. Pour plus de détails, consultez la documentation livrée avec l'appareil vidéo.

**Sujet parent:** [Résolution des problèmes d'image ou de son](#)

**Références associées**

[Paramètres de qualité d'image - Menu Image](#)

[Paramètres du signal d'entrée - Menu E/S de signal](#)

## Solutions aux problèmes de son

Si aucun son n'est émis lorsque vous vous attendez à ce qu'il y en ait ou si le volume est trop faible ou trop fort, essayez l'une des solutions suivantes :

- Vérifiez si le volume est correctement réglé sur l'ordinateur ou la source vidéo, et si la sortie audio est réglée pour la source appropriée.
- Vérifiez que le câble est bien raccordé au projecteur et à votre source vidéo.

- Si vous utilisez un système A/V compatible avec eARC/ARC, essayez ces solutions :
  - Assurez-vous que votre système A/V est connecté au port HDMI compatible avec eARC/ARC du projecteur.
  - Assurez-vous que le câble respecte la norme HDMI CEC.
  - Assurez-vous que le système A/V connecté respecte la norme HDMI CEC. Consultez la documentation fournie avec l'appareil pour obtenir plus d'informations.

**Sujet parent:** [Résolution des problèmes d'image ou de son](#)

## Résolution des problèmes de fonctionnement du projecteur ou de la télécommande

Consultez les solutions présentées dans les sections suivantes si vous éprouvez des problèmes lors de l'utilisation du projecteur ou de la télécommande.

[Solutions aux problèmes de mise sous ou hors tension du projecteur](#)

[Solutions aux problèmes de télécommande](#)

[Solutions aux problèmes de Liaison HDMI](#)

**Sujet parent:** [Résolution des problèmes](#)

### Solutions aux problèmes de mise sous ou hors tension du projecteur

Si le projecteur ne se met pas sous tension lorsque vous appuyez sur la touche d'alimentation ou s'il se met hors tension de manière inattendue, essayez les solutions suivantes :

- Vérifiez si le cordon d'alimentation est bien branché dans le projecteur et à une prise de courant alimentée.
- Les touches du projecteur pourraient être verrouillées à des fins de sécurité. Déverrouillez les touches ou utilisez la télécommande pour mettre le projecteur sous tension.
- Si la source lumineuse du projecteur s'éteint de manière inattendue, le projecteur pourrait s'être mis en mode attente après une période d'inactivité. Appuyez sur la touche d'alimentation afin que le projecteur quitte le mode veille, et réglez le paramètre **Temps Mode veille (Menu > Fonctionnement > Temps Mode veille)** pour modifier l'intervalle de veille.
- Désactivez le paramètre **Liaison HDMI (Menu > E/S de signal > Liaison HDMI)**. Si cela résout le problème, vérifiez les paramètres des appareils connectés et assurez-vous que le projecteur ne reçoit pas de demandes de fermeture sur CEC.
- Si la touche d'alimentation de la télécommande ne permet pas d'allumer le projecteur, vérifiez les piles de la télécommande.

- Le cordon d'alimentation est peut-être défectueux. Essayez un autre cordon d'alimentation. Si cela ne fonctionne pas, débranchez le cordon et communiquez avec Epson.

**Sujet parent:** [Résolution des problèmes de fonctionnement du projecteur ou de la télécommande](#)

#### **Références associées**

[Témoins d'état du projecteur](#)

[Paramètres des fonctions - Menu Fonctionnement](#)

[Paramètres du signal d'entrée - Menu E/S de signal](#)

[Où obtenir de l'aide \(États-Unis et Canada\)](#)

[Où obtenir de l'aide \(Amérique latine\)](#)

#### **Tâches associées**

[Déverrouillage des touches du projecteur](#)

[Remplacement des piles de la télécommande](#)

## **Solutions aux problèmes de télécommande**

Si le projecteur ne réagit pas aux commandes de la télécommande, essayez l'une des solutions suivantes :

- Vérifiez si les piles sont bien installées dans la télécommande et si elles ont encore une charge. Au besoin, remplacez les piles.
- Veillez à utiliser la télécommande dans l'angle et la portée de réception du projecteur.
- Assurez-vous que le projecteur n'est pas en cours de réchauffement ou de mise hors tension.
- Vérifiez si une des touches de la télécommande est coincée, ce qui mettrait la télécommande en mode veille. Décoincez la touche pour réveiller la télécommande.
- Vérifiez les témoins d'état pour confirmer si le projecteur fonctionne normalement.
- Un puissant éclairage fluorescent, la lumière directe du soleil ou des signaux d'appareils à IR peuvent nuire au fonctionnement des récepteurs de la télécommande du projecteur. Atténuez l'éclairage ou déplacez le projecteur hors de la lumière du soleil ou de la portée de l'équipement causant l'interférence.
- Si vous perdez la télécommande, vous pouvez vous en procurer une auprès d'un distributeur de pièces Epson.

**Sujet parent:** [Résolution des problèmes de fonctionnement du projecteur ou de la télécommande](#)

#### **Références associées**

[Où obtenir de l'aide \(États-Unis et Canada\)](#)

[Où obtenir de l'aide \(Amérique latine\)](#)

[Fonctionnement de la télécommande](#)

**Tâches associées**

[Remplacement des piles de la télécommande](#)

## **Solutions aux problèmes de Liaison HDMI**

Si vous ne pouvez pas commander un appareil HDMI en utilisant la fonction Liaison HDMI, essayez les solutions suivantes :

- Assurez-vous que les câbles nécessaires sont tous bien branchés et que le projecteur et les sources vidéo sont sous tension.
- Assurez-vous que les câbles respectent la norme HDMI CEC.
- Assurez-vous que l'appareil connecté respecte la norme HDMI CEC. Consultez la documentation fournie avec l'appareil pour obtenir plus d'informations.
- Assurez-vous que le paramètre **Liaison HDMI** est réglé à **On**.
- Vérifiez si l'appareil est disponible dans la liste **Connexions périph** dans le menu E/S de signal. Si l'appareil ne s'affiche pas, cela signifie qu'il ne respecte pas la norme HDMI CEC. Connectez un appareil différent.
- Assurez-vous que les appareils connectés sont allumés et en mode d'attente. Consultez la documentation fournie avec l'appareil pour obtenir plus d'informations.
- Si vous avez connecté un nouvel appareil ou modifié des connexions, assurez-vous que la fonction CEC est réglée pour l'appareil connecté. Il est possible que vous deviez redémarrer l'appareil.
- Ne branchez pas plus de trois appareils qui prennent en charge la fonction HDMI CEC en même temps.

**Sujet parent:** [Résolution des problèmes de fonctionnement du projecteur ou de la télécommande](#)

**Références associées**

[Paramètres du signal d'entrée - Menu E/S de signal](#)

## **Résolution des problèmes de réseau**

Vérifiez les solutions dans les sections suivantes si vous éprouvez des problèmes en utilisant le projecteur sur un réseau.

[Solutions lorsque vous ne pouvez pas accéder au projecteur sur le réseau](#)

**Sujet parent:** [Résolution des problèmes](#)

## Solutions lorsque vous ne pouvez pas accéder au projecteur sur le réseau

Si vous ne pouvez pas accéder au projecteur via le navigateur Web, assurez-vous que vous utilisez le bon mot de passe et le bon nom d'utilisateur, lesquels sont sensibles à la casse.

- Pour les noms d'utilisateur, entrez ce qui suit :
  - Pour accéder à l'option Contrôle de base, entrez **EPSONREMOTE**.
  - Pour accéder à d'autres options et enregistrer les paramètres, entrez **EPSONWEB**.(Vous ne pouvez pas modifier les noms d'utilisateur.)
- Pour les mot de passe, saisissez les mot de passe configurés dans le menu Réseau du projecteur. Il n'y a pas de mot de passe par défaut.
- Assurez-vous d'avoir accès au réseau sur lequel se trouve le projecteur.
- Si votre navigateur Web est réglé pour se connecter via un serveur proxy, l'écran **Epson Web Control** ne s'affichera pas. Réglez les paramètres afin d'établir une connexion sans utiliser de serveur proxy.
- Si vous réglez le **Mode attente à Comm. activée** dans le menu Fonctionnement du projecteur, assurez-vous que le périphérique réseau est allumé. Après avoir allumé le périphérique réseau, allumez le projecteur.

**Remarque:** Le nom d'utilisateur et le mot de passe sont sensibles à la casse.

**Sujet parent:** [Résolution des problèmes de réseau](#)

## Où obtenir de l'aide (États-Unis et Canada)

Voici les options qui s'offrent à vous pour communiquer avec Epson afin d'obtenir des services de soutien technique :

### Assistance par Internet

Consultez le site de soutien d'Epson à [epson.com/support](http://epson.com/support) (É.-U.) ou à [epson.ca/support](http://epson.ca/support) (Canada) et sélectionnez votre produit pour obtenir des solutions aux problèmes courants pour votre projecteur. Vous pouvez y télécharger des logiciels utilitaires et de la documentation, consulter une foire aux questions et des conseils de dépannage, ou envoyer vos questions par courriel à Epson.

### Contacteur un représentant du soutien

Pour utiliser le service Epson PrivateLine Support, composez le 1 800 637-7661. Ce service est disponible durant toute la durée de votre garantie. Vous pouvez également communiquer avec un

spécialiste du soutien pour les projecteurs en composant le 562 276-4394 (É.-U.) ou le 905 709-3839 (Canada).

Les heures de soutien sont de 7 h à 16 h, heure du Pacifique, du lundi au vendredi.

Les heures et les jours de soutien peuvent être modifiés sans préavis. Des frais d'interurbain peuvent s'appliquer.

Avant de communiquer avec Epson, ayez les informations suivantes sous la main :

- Nom du produit
- Numéro de série du produit (situé sur le dessous ou à l'arrière du projecteur ou dans le système de menus)
- Preuve d'achat (telle qu'un reçu de magasin) et date d'achat
- Configuration informatique ou vidéo
- Description du problème

#### **Achat de fournitures et d'accessoires**

Vous pouvez vous procurer des écrans, d'autres accessoires en option et des pièces de remplacement auprès d'un revendeur autorisé Epson. Pour trouver le revendeur le plus près de chez vous, composez le 1 800 807-7766. Ou vous pouvez effectuer des achats en ligne au [epsonstore.com](http://epsonstore.com) (États-Unis) ou [epsonstore.ca](http://epsonstore.ca) (Canada).

Vous pouvez acheter une télécommande de remplacement auprès d'un distributeur de pièces Epson [ici](#) (ventes aux É.-U.) ou [ici](#) (ventes au Canada).

**Sujet parent:** [Résolution des problèmes](#)

## **Où obtenir de l'aide (Amérique latine)**

Voici les options qui s'offrent à vous pour communiquer avec Epson afin d'obtenir des services de soutien technique :

#### **Assistance par Internet**

Visitez le site de soutien d'Epson à [latin.epson.com/support](http://latin.epson.com/support) et sélectionnez votre produit pour obtenir des solutions aux problèmes courants de votre projecteur. Vous pouvez y télécharger des logiciels utilitaires et de la documentation, consulter une foire aux questions et des conseils de dépannage, ou envoyer vos questions par courriel à Epson.

### Appel téléphonique avec un représentant du soutien

Avant de communiquer avec Epson pour obtenir du soutien, ayez les informations suivantes sous la main :

- Nom du produit
- Numéro de série du produit (situé sur le dessous ou à l'arrière du projecteur ou dans le système de menus du projecteur)
- Preuve d'achat (telle qu'un reçu de magasin) et date d'achat
- Configuration informatique ou vidéo
- Description du problème

Ensuite, appelez :

Pays	Téléphone
Argentine	0800-288-37766
Bolivie*	800-100-116
Brésil	0800-007-5000
Chili	(56 2) 2484-3400
Colombie	Bogota : 601 602-4751 Autres villes : 01-8000-915235
Costa Rica	800-377-6627
Équateur*	1-800-000-044
El Salvador*	800-6570
Guatemala*	1-800-835-0358
Mexique	Mexico : (52 55) 1323-2052 Autres villes : 800-087-1080
Nicaragua*	00-1-800-226-0368
Panama*	00-800-052-1376
Paraguay	009-800-521-0019
Pérou	Lima : (51 1) 418-0210 Autres villes : 0800-10126

Pays	Téléphone
Uruguay	00040-5210067

\* Contactez votre compagnie de téléphone locale pour appeler ce numéro gratuit depuis un téléphone mobile.

**Remarque:** Des frais d'interurbain peuvent s'appliquer. Si votre pays n'apparaît pas dans la liste, communiquez avec le bureau de vente du pays le plus proche.

### **Achat de fournitures et d'accessoires**

Vous pouvez vous procurer d'autres accessoires en option et des pièces de remplacement auprès d'un revendeur autorisé Epson. Pour trouver le revendeur le plus proche, allez à [latin.epson.com](http://latin.epson.com). Vous pouvez aussi contacter votre bureau de vente le plus proche comme il est décrit dans la section « Où obtenir de l'aide ».

**Sujet parent:** [Résolution des problèmes](#)

---

## Caractéristiques techniques

Les sections suivantes présentent les caractéristiques techniques de votre projecteur.

[Caractéristiques générales du projecteur](#)

[Caractéristiques de la source lumineuse du projecteur](#)

[Caractéristiques de la télécommande](#)

[Dimensions du projecteur](#)

[Caractéristiques électriques du projecteur](#)

[Caractéristiques environnementales du projecteur](#)

[Caractéristiques de sécurité et d'homologation du projecteur](#)

[Formats d'affichage vidéo pris en charge](#)

## Caractéristiques générales du projecteur

<b>Type d'affichage</b>	Matrice active TFT polysilicium
<b>Résolution</b>	1920 × 1080 (×3) pixels (HD intégrale)
<b>Objectif</b>	F=2,0 à 3,0 Longueur focale : 22,5 à 46,7 mm
<b>Reproduction des couleurs</b>	Couleur complète, jusqu'à 1,07 milliard de couleurs

<b>Luminosité</b>	<p>Émission lumineuse normale :</p> <p>Sortie lumineuse blanche de 2200 lumens (norme ISO 21118)</p> <p>Sortie lumineuse couleur de 2200 lumens</p> <p>Émission lumineuse moyenne :</p> <p>Sortie lumineuse blanche de 1400 lumens (norme ISO 21118)</p> <p>Émission lumineuse couleur de 1400 lumens</p> <p>Émission lumineuse ECO :</p> <p>Émission lumineuse blanche de 1000 lumens (norme ISO 21118)</p> <p>Émission lumineuse couleur de 1000 lumens</p> <p><b>Remarque:</b> La luminosité couleur (émission lumineuse couleur) et la luminosité blanche (émission lumineuse blanche) varient selon les conditions d'utilisation. L'émission lumineuse couleur est mesurée selon la norme IDMS 15.4; l'émission lumineuse blanche est mesurée selon la norme ISO 21118.</p>
<b>Rapport de contraste</b>	2 500 000:1 dépassé (Contraste dynamique Normal/Haute vitesse)
<b>Taille d'image</b>	50 po (1,27 m) à 300 po (7,62 m)
(selon le rapport largeur/hauteur natif)	
<b>Distance de projection</b>	58 po (1,47 m) à 357 po (9,08 m)
(selon le rapport largeur/hauteur natif)	
<b>Méthodes de projection</b>	Avant, arrière, plafond
<b>Rapport forme optique</b>	16:9
(largeur sur hauteur)	
<b>Mise au point</b>	Assistée
<b>Réglage du zoom</b>	Optique, motorisé
<b>Rapport de zoom</b>	1 à 2.1
(Télé sur grand-angle)	

<b>Niveau de bruit</b>	30 dB (Émission lumineuse normale) 25 dB (Émission lumineuse moyenne) 22 dB (Émission lumineuse ECO)
<b>Angle de correction trapézoïdale</b>	± 30° verticaux/horizontaux
<b>Compatibilité du port Service</b>	Compatible avec USB 1.1 et 2.0 pour la mise à jour du micrologiciel et du service (câble USB Mini-B)
<b>Compatibilité du port USB-A</b>	Compatible avec USB 1.1 et 2.0 pour le branchement d'un appareil de diffusion en continu, l'enregistrement des fichiers d'un journal des erreurs, les réglages par lot et la mise à jour du micrologiciel avec alimentation 5 V/2 A
<b>Compatibilité du port HDMI optique</b>	Compatible avec USB 1.1 et 2.0 pour un câble HDMI optique avec alimentation 5 V/300 mA uniquement (aucune fonction USB)
<b>Port Trigger Out</b>	12 V (200 mA maximum)  Câble mono : point chaud et masse (monaural 2 broches), déclencheur point chaud + 12V c.c., masse  Câble stéréo (TRS) : déclencheur point chaud + 12V c.c., point froid non connecté, masse

Sujet parent: [Caractéristiques techniques](#)

## Caractéristiques de la source lumineuse du projecteur

<b>Type</b>	Diode laser
<b>Puissance de sortie de la source de lumière</b>	Jusqu'à 88 W
<b>Longueur d'onde</b>	449 à 461 nm
<b>Durée de vie utile de la lampe</b>	Jusqu'à environ 20 000 heures

**Remarque:** Éteignez le projecteur lorsqu'il n'est pas utilisé pour prolonger sa durée utile. La durée utile du laser dépend du mode de projection sélectionné, des conditions ambiantes et de l'utilisation. La luminosité de la lampe diminue au fil du temps.

Sujet parent: [Caractéristiques techniques](#)

## Caractéristiques de la télécommande

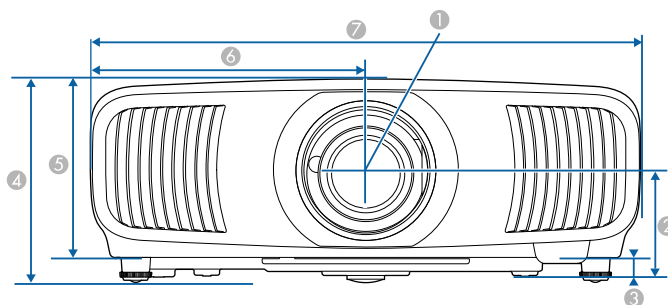
<b>Portée de réception</b>	32 pi (10 m)
<b>Piles</b>	Deux (2) piles AA alcalines ou au manganèse

Sujet parent: [Caractéristiques techniques](#)

## Dimensions du projecteur

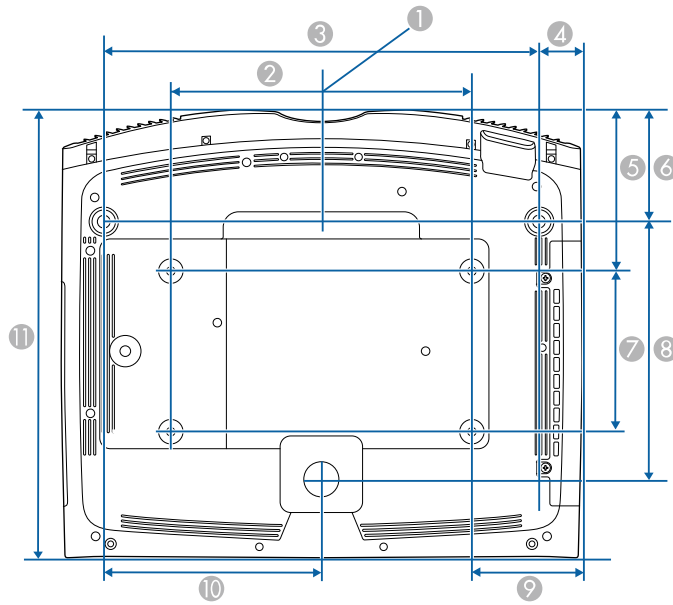
<b>Hauteur</b> (excluant les pattes)	6,7 po (169 mm)
<b>Largeur</b>	20,5 po (520 mm)
<b>Profondeur</b>	17,6 po (447 mm)
<b>Poids</b>	Approximativement 28 lb (12,7 kg)

### Pour le montage



- 1 Centre de l'objectif
- 2 Distance du centre de l'objectif au point de fixation du support de suspension : 3,8 po (96,1 mm)
- 3 0,7 po (17,1 mm)
- 4 7,6 po (192,7 mm)
- 5 6,7 po (169 mm)
- 6 10,2 po (260 mm)

7 20,5 po (520 mm)



**Remarque:** Utilisez des vis M4×9 mm pour le montage du projecteur.

- 1 Centre de l'objectif
- 2 11,8 po (300 mm)
- 3 17,1 po (434 mm)
- 4 1,7 po (43 mm)
- 5 6,3 po (160,6 mm)
- 6 4,4 po (111 mm)
- 7 6,3 po (160 mm)
- 8 10,1 po (257,2 mm)
- 9 4,3 po (110 mm)
- 10 8,5 po (217 mm)

Sujet parent: [Caractéristiques techniques](#)

## Caractéristiques électriques du projecteur

<b>Fréquence nominale</b>	50/60 Hz
<b>Source d'alimentation</b>	De 100 à 240 V CA, $\pm 10\%$ 3,2 à 1,5 A
<b>Consommation électrique</b> (100 à 120 V)	Fonctionnement : Émission lumineuse normale : 311 W Émission lumineuse moyenne : 243 W Émission lumineuse ECO : 204 W Mode attente : 0,4 W (Comm. désactivée), 2 W (Comm. activée)
<b>Consommation électrique</b> (220 à 240 V)	Fonctionnement : Émission lumineuse normale : 302 W Émission lumineuse moyenne : 235 W Émission lumineuse ECO : 198 W Mode attente : 0,4 W (Comm. désactivée), 2 W (Comm. activée)

Sujet parent: [Caractéristiques techniques](#)

## Caractéristiques environnementales du projecteur

<b>Température</b>	Fonctionnement : 41 à 95 °F (5 à 35 °C) jusqu'à 7500 pi (2286 m) Fonctionnement : 41 à 86 °F (5 à 30 °C) à plus de 7500 pi (2286 m) Entreposage : 14 à 140 °F (-10 à 60 °C)
--------------------	---

<b>Humidité</b> (relative, sans condensation)	Fonctionnement : 20 à 80 % Entreposage : 10 à 90 %
<b>Altitude de fonctionnement</b>	Jusqu'à 4921 pi (1500 m) Jusqu'à 10 000 pi (3048 m) avec le mode haute altitude activé

Sujet parent: [Caractéristiques techniques](#)

## Caractéristiques de sécurité et d'homologation du projecteur

<b>États-Unis</b>	FCC Partie 15B Classe B (DoC) UL62368-1 3e édition (cTUVus Mark)
<b>Canada</b>	ICES-003 Classe B CSA C22.2 N° 62368-1-19 (cTUVus Mark)

Sujet parent: [Caractéristiques techniques](#)

## Formats d'affichage vidéo pris en charge

Pour les meilleurs résultats, la résolution de la carte vidéo de votre ordinateur devrait être réglée à la résolution native du projecteur.

Le taux de rafraîchissement de la carte vidéo de votre ordinateur (fréquence verticale) doit être compatible avec le projecteur. (Consultez le manuel de l'ordinateur ou de la carte vidéo pour les détails.)

Le tableau suivant indique le taux de rafraîchissement et la résolution pour chaque format d'affichage vidéo compatible.

### Signaux d'entrée HDMI

Format d'affichage	Taux de rafraîchissement (Hz)	Résolution (en pixels)
VGA	59,94	640 × 480
SDTV (480p)	59,94	720 × 480
SDTV (576p)	50	720 × 576
HDTV (720p)	50/59,94/60	1280 × 720
HDTV (1080i)	50/59,94/60	1920 × 1080

Format d'affichage	Taux de rafraîchissement (Hz)	Résolution (en pixels)
HDTV (1080p)	23,98/24/29,97/30/50/59,94/60/100/119,88/120	1920 × 1080
	59,94/60	2560 × 1080
4K × 2K	23,98/24/25/29,97/30/50/59,94/60/100/119,88/120	3840 × 2160
	23,98/24/50/59,94/60/100/119,88/120	4096 × 2160

Sujet parent: [Caractéristiques techniques](#)

---

## Avis

Consultez ces sections pour des avis importants concernant votre projecteur.

[Recyclage \(États-Unis et Canada\)](#)

[Consignes de sécurité importantes](#)

[Renseignements de sécurité concernant le laser](#)

[Consignes de sécurité importantes](#)

[Liste des symboles de sécurité \(correspondant à CEI60950-1 A2\)](#)

[Déclaration de conformité avec la FCC](#)

[Arbitrage exécutoire et recours collectifs](#)

[Marques de commerce](#)

[Avis sur le droit d'auteur](#)

## Recyclage (États-Unis et Canada)

Epson offre un programme de recyclage des produits en fin de vie. Veuillez consulter [ce site](#) pour obtenir des informations sur la façon de retourner votre produit pour une élimination appropriée.

**Sujet parent:** [Avis](#)

## Consignes de sécurité importantes

**Mise en garde:** Ne regardez jamais dans l'objectif du projecteur lorsque le laser est allumé; la lumière intense peut abîmer votre vue. Ne laissez jamais des enfants regarder dans l'objectif lorsque le projecteur est allumé. N'ouvrez jamais les couvercles du projecteur, à l'exception des couvercles du filtre. Des tensions électriques dangereuses présentes à l'intérieur du projecteur peuvent causer des blessures graves. Sauf indication contraire dans le présent *Guide de l'utilisateur*, n'essayez jamais de réparer vous-même ce produit. Pour toute réparation, adressez-vous à un technicien qualifié.

**Avertissement:** Le projecteur et ses accessoires sont livrés dans des sacs de plastique. Afin d'éviter tout risque d'étouffement, gardez les sacs de plastique hors de portée des enfants.

**Sujet parent:** [Avis](#)

## Renseignements de sécurité concernant le laser

Ce projecteur est un produit laser de catégorie 1, conforme aux normes internationales IEC60825-1:2014 et EN60825-1:2014 + A11:2021 sur les lasers. Suivez ces consignes de sécurité au moment d'utiliser le projecteur.

**Avertissement:** Ce produit peut émettre des rayonnements optiques potentiellement dangereux. Ne regardez pas la source lumineuse lorsqu'elle est en cours de fonctionnement. Cela pourrait causer des lésions oculaires.

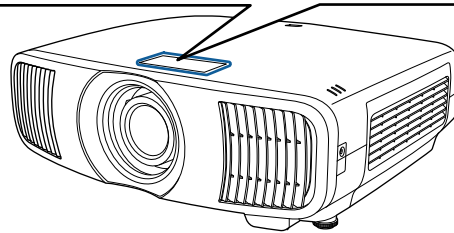
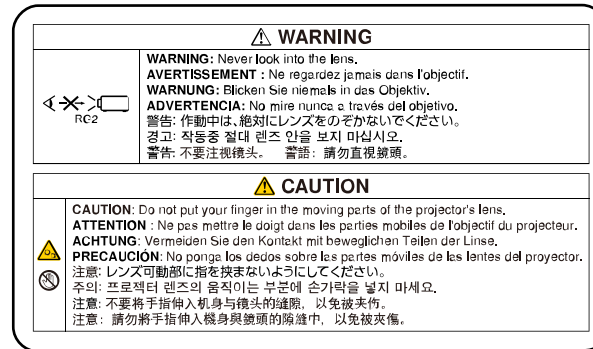
**Avertissement:** SUPPORT AU-DESSUS DE LA TÊTE D'ENFANTS. Il est recommandé d'utiliser un support au plafond pour ce produit afin de le placer au-dessus de la hauteur des yeux des enfants.

- Si un problème se produit dans le projecteur, éteignez le projecteur et débranchez-le immédiatement. Si vous continuez à utiliser le projecteur, vous vous exposez à des risques de décharge électrique, d'incendie ou de troubles visuels. Veuillez communiquer avec le soutien Epson.
- N'essayez pas de démonter ou de modifier le projecteur. Le projecteur est équipé d'un composant laser très puissant. Cela pourrait entraîner des blessures graves.
- Ne regardez pas directement l'objectif pendant la projection. De même, ne regardez pas l'objectif à l'aide d'appareils optiques (loupe ou télescope, par exemple). Cela pourrait entraîner des troubles visuels.
- Ne placez pas d'objets inflammables devant l'objectif. Les objets pourraient s'enflammer.
- Lorsque vous allumez le projecteur à distance à l'aide de la télécommande, veillez à ce que personne ne regarde l'objectif.
- Ne laissez pas les jeunes enfants utiliser l'appareil. Les enfants doivent être accompagnés d'un adulte.
- N'appliquez pas d'appareils optiques, tels qu'une loupe ou un télescope, sur l'image projetée. Vous risquez de vous blesser si vous l'utilisez dans de telles conditions. Cela peut également causer un incendie ou un accident.
- Ne bloquez pas la lumière de l'objectif durant la projection. La température élevée dans cette zone pourrait causer des brûlures, un incendie ou d'autres dommages. L'objectif peut surchauffer en raison de la lumière reflétée, et cela pourrait causer la défaillance du projecteur.
- Avant de commencer la projection, vérifiez que rien dans la pièce ne peut refléter l'image projetée.
- Lors de la mise au rebut du projecteur, ne le démontez pas. Mettez-le au rebut conformément aux lois et réglementations locales ou nationales.

Des étiquettes se trouvent sur le projecteur afin d'indiquer qu'il s'agit d'un produit laser de catégorie 1 et qu'il est conforme aux normes de performance FDA pour les produits laser, à l'exception de la conformité au groupe de risque 2 LIP, défini dans la norme IEC 62471-5:Ed. 1,0. Pour plus d'informations, consultez l'avis N° 57 du 8 mai 2019 sur le laser.

- **Haut**

Comme pour toutes les sources de luminosité, ne fixez pas le faisceau (RG2 IEC/EN 62471-5:2015).

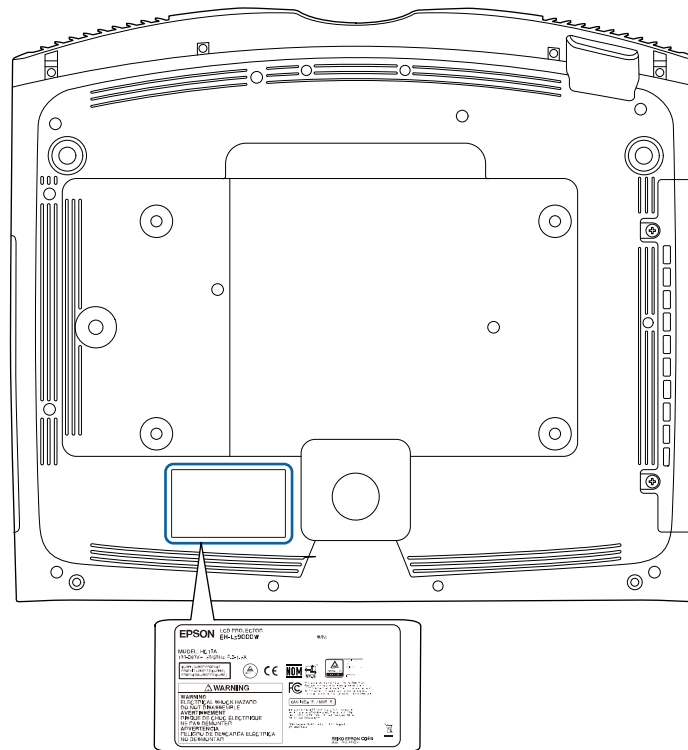


- Intérieur



- Bas

L'étiquette apposée sur le projecteur varie selon les pays et les régions.



Sujet parent: [Avis](#)

## Consignes de sécurité importantes

Suivez ces consignes de sécurité au moment d'installer et d'utiliser le projecteur :

- Ne regardez pas dans l'objectif lorsque le projecteur est allumé. Le faisceau lumineux intense peut abîmer votre vue. Évitez de vous tenir debout devant le projecteur afin que la lumière intense ne brille pas devant vos yeux.
- Ne placez aucun objet inflammable devant l'objectif du projecteur : vous risqueriez de provoquer un incendie.
- Ne touchez pas l'objectif avec vos mains.

- N'installez pas le projecteur sur une table, un support ou un chariot instable ou sur une surface qui n'est pas conçue pour supporter le poids de l'appareil. Sinon, il pourrait tomber ou basculer et causer un accident ou des blessures.
- Pour installer le projecteur au plafond ou au mur, adressez-vous à un technicien qualifié qui utilisera le matériel de montage conçu pour le projecteur. Lorsque vous installez le projecteur en hauteur, prenez les mesures nécessaires pour l'empêcher de tomber en utilisant des fils de fixation pour prévenir les accidents et assurer la sécurité en cas d'urgence, comme lors d'un tremblement de terre. Si le projecteur n'est pas installé correctement, il risque de tomber. Cela pourrait provoquer des blessures ou des accidents. Communiquez avec votre revendeur pour l'exécution des travaux d'installation.
- Le fait de ne pas installer correctement le support de plafond et le projecteur peut provoquer la chute du projecteur. Après avoir installé le support Epson spécifique approprié pour votre projecteur, assurez-vous de le fixer à tous les points de fixation au plafond du projecteur. Fixez également le projecteur et les supports en utilisant un câble suffisamment solide pour supporter leur poids.
- N'installez pas le projecteur dans des endroits où le sel pourrait provoquer des dommages, ou dans des endroits exposés à des gaz corrosifs comme le gaz sulfurique provenant de sources chaudes. Sinon, la corrosion pourrait provoquer la chute du projecteur. Cela pourrait également entraîner un dysfonctionnement du projecteur.
- Lorsque vous installez ou réglez le support de montage au plafond ou au mur, n'utilisez pas d'adhésifs pour empêcher les vis de se desserrer ni d'huiles ou de lubrifiants. Cela pourrait fissurer le boîtier du projecteur et détacher ce dernier de son support de montage au plafond. Cela pourrait causer des blessures graves à quiconque se trouve sous le support d'installation, et le projecteur pourrait s'abîmer.
- N'installez pas le projecteur dans des endroits exposés à une forte humidité ou à la poussière, par exemple sur un comptoir de cuisine, dans la cuisine, près d'un humidificateur, ou dans des endroits exposés aux fumées grasses ou à la vapeur. Cela pourrait provoquer un incendie ou une décharge électrique. Le boîtier du projecteur pourrait également se détériorer et être endommagé, faisant tomber le projecteur du support.

**Exemples d'environnements susceptibles de provoquer la chute du projecteur en raison de la détérioration du boîtier :**

- Endroits exposés à de la fumée excessive ou à des particules d'huile en suspension dans l'air, tels que les usines ou les cuisines.
- Endroits contenant des solvants volatils ou des produits chimiques volatils, tels que les usines ou les laboratoires.
- Endroits où le projecteur pourrait être exposé à des détergents ou à des produits chimiques, comme les usines ou les cuisines.
- Endroits où des huiles aromatiques sont souvent utilisées, comme les salles de relaxation.

- Près d'appareils qui produisent de la fumée, de l'huile en suspension dans l'air ou de la mousse, comme lors d'événements.
- Emplacements près des humidificateurs
- N'utilisez pas le projecteur près de l'eau, de sources de chaleur, de fils électriques à haute tension ou de sources de champs magnétiques.
- Utilisez le type de source d'alimentation indiqué sur le projecteur. L'utilisation d'une source d'alimentation différente peut provoquer un incendie ou une décharge électrique. Si vous avez un doute quant à l'alimentation, consultez votre revendeur ou votre compagnie d'électricité.
- Placez le projecteur près d'une prise de courant où la fiche peut être débranchée facilement.
- Prenez les précautions ci-après pour la fiche : Ne saisissez pas la fiche avec des mains humides. N'insérez pas la fiche dans une prise poussiéreuse. Insérez la fiche à fond dans la prise. Ne tirez pas sur le cordon d'alimentation pour débrancher la fiche; tenez fermement cette dernière lorsque vous la débranchez. Évitez de surcharger les prises murales, les rallonges ou les blocs multiprises. Ne pas se conformer à ces consignes pourrait provoquer un incendie ou une décharge électrique.
- Ne placez pas le projecteur dans un endroit où l'on peut facilement marcher sur le cordon d'alimentation. Cela risque de dénuder le cordon ou d'endommager la fiche.
- Débranchez le projecteur de la prise murale et laissez-le refroidir avant de le nettoyer. Pour le nettoyage, utilisez un chiffon sec (ou, pour les saletés ou taches difficiles à enlever, un chiffon humide bien essoré). N'utilisez pas de nettoyants aérosols ou liquides, de pulvérisateurs contenant des gaz inflammables ou des solvants tels que l'alcool, le diluant pour peintures et le benzène.
- N'obstruez pas les fentes et les ouvertures du boîtier du projecteur. Elles assurent la ventilation et empêchent la surchauffe du projecteur. Si les orifices de ventilation sont bloqués, la température interne pourrait monter et provoquer un incendie. Ne placez pas le projecteur dans des endroits soumis à des températures élevées, comme près d'un appareil de chauffage. Ne placez pas le projecteur sur un sofa, un tapis ou toute surface molle ou encore sur une pile de feuilles de papier détachées. Ne couvrez pas le projecteur avec une couverture, un rideau ou une nappe de table. Si vous installez le projecteur à proximité d'un mur, laissez un espace d'au moins 7,9 po (20 cm) entre le mur et le projecteur.
- N'utilisez pas le projecteur dans une armoire fermée à moins qu'une ventilation appropriée ait été prévue.
- Ne permettez jamais l'insertion d'objets dans les ouvertures du projecteur. Ne laissez pas d'objets, particulièrement les objets inflammables, près du projecteur. Ne renversez jamais de liquide dans le projecteur.
- Il est possible que vous deviez nettoyer le filtre à air et les orifices de ventilation. Un filtre à air et/ou un orifice de ventilation bloqué peuvent nuire à la ventilation requise pour le refroidissement du projecteur. N'utilisez pas d'air comprimé, car les gaz peuvent laisser un résidu.

- N'utilisez pas et ne rangez pas le projecteur dans un endroit où il sera exposé à la poussière ou à la saleté. Autrement la qualité de l'image projetée risque de se détériorer ou le filtre à air risque d'être bouché, causant un dysfonctionnement ou un incendie.
- Ne rangez pas le projecteur à l'extérieur pendant des périodes prolongées.
- Sauf indication contraire dans le présent manuel, ne tentez pas de réparer vous-même le produit. Pour toute réparation, adressez-vous à un technicien qualifié. L'ouverture ou le retrait des couvercles de l'appareil risque de vous exposer à des tensions électriques dangereuses et à d'autres dangers.
- N'ouvrez jamais les couvercles du projecteur sauf si ce guide de l'utilisateur l'exige pour des raisons précises. Ne tentez jamais de démonter ou de modifier le projecteur. Pour toutes les réparations, adressez-vous à un technicien qualifié. Des tensions électriques présentes à l'intérieur du projecteur peuvent causer des blessures graves.
- Débranchez le projecteur de la prise murale et adressez-vous à un technicien qualifié dans les cas suivants : si le projecteur ne fonctionne pas normalement même si vous suivez les directives d'utilisation ou si vous notez des changements marqués concernant son rendement; si le projecteur émet de la fumée, des odeurs étranges ou des bruits étranges; si le cordon d'alimentation est dénudé ou la fiche est endommagée; si du liquide ou des objets inconnus ont pénétré à l'intérieur du projecteur, ou s'il a été exposé à la pluie ou à l'eau; si le projecteur a fait l'objet d'une chute ou si le boîtier a été endommagé. Continuer à utiliser le projecteur dans ces conditions peut provoquer un incendie ou une décharge électrique.
- Ne touchez pas à la fiche durant un orage. Sinon, vous pourriez recevoir une décharge électrique.
- Débranchez le projecteur si vous ne comptez pas l'utiliser pendant un certain temps.
- N'utilisez pas le projecteur où il peut être exposé à la pluie, à l'eau ou à un niveau d'humidité excessif.
- N'utilisez pas ou n'entrez pas le projecteur où il peut être exposé à de la fumée, de la vapeur d'eau, des gaz corrosifs, de la poussière excessive, des vibrations ou des impacts. Cela risquerait d'entraîner un dysfonctionnement, une décharge électrique ou un incendie.
- N'utilisez pas et n'entrez pas le projecteur dans des endroits où la fumée d'huile ou de cigarettes peut être présente, car celle-ci risque d'altérer la qualité des images projetées.
- N'utilisez pas le projecteur dans un endroit où des gaz inflammables ou explosifs pourraient être présents.
- N'utilisez pas et n'entrez pas le projecteur ou sa télécommande à proximité d'un appareil de chauffage, sous la lumière directe du soleil ou dans un véhicule fermé.
- Vérifiez les caractéristiques techniques du cordon d'alimentation. L'utilisation d'un cordon d'alimentation inadéquat peut entraîner un incendie ou une décharge électrique. Le cordon d'alimentation livré avec le projecteur est prévu pour être conforme aux exigences d'alimentation

électrique du pays d'achat. Si vous utilisez le projecteur dans le pays où il a été acheté, utilisez uniquement le cordon d'alimentation livré avec le projecteur.

- Si vous utilisez le projecteur dans un pays autre que celui dans lequel vous l'avez acheté, utilisez le cordon d'alimentation approprié pour ce pays.
- Ne montez pas sur le projecteur et ne placez pas d'objets lourds dessus.
- Utilisez seulement le projecteur si la température est comprise dans cet intervalle :  
41 à 95 °F (5 à 35 °C) à une altitude de 7 500 pi (2 286 m) ou moins, ou 41 à 86 °F (5 à 30 °C) à une altitude de 7 500 pi à 10 000 pi (2 286 m à 3 048 m).  
En dehors de cette plage de températures, l'image projetée risque d'être instable et le projecteur peut subir des dommages. N'utilisez pas ou n'entrez pas le projecteur dans un endroit où il pourrait être exposé à des changements soudains de température.
- N'entrez pas le projecteur à des températures qui ne sont pas comprises entre 14 et 140 °F (– 10 et 60 °C) ou à la lumière directe du soleil pendant de longues périodes. Cela peut endommager le boîtier.
- Ne placez rien qui puisse se tordre ou s'abîmer du fait de la chaleur à proximité des orifices d'évacuation d'air. N'approchez pas vos mains ni votre visage des orifices de ventilation en cours de projection. N'approchez pas votre visage du projecteur en cours de projection.
- Avant de déplacer le projecteur, assurez-vous qu'il est hors tension, que sa fiche est débranchée de la prise et que tous les câbles sont déconnectés.
- Ne placez pas la source d'une flamme nue, comme une bougie allumée, sur le projecteur ou à proximité de celui-ci.
- Pendant la projection, ne bloquez pas la lumière du projecteur avec un livre ou un autre objet. Si la lumière provenant du projecteur est bloquée, la surface sur laquelle la lumière est dirigée devient chaude, ce qui peut la faire fondre, brûler ou démarrer un incendie. De plus, l'objectif peut devenir chaud en raison de la lumière reflétée, ce qui pourrait causer une défaillance du projecteur. Pour arrêter la projection, utilisez la fonction Pause A/V ou éteignez le projecteur.
- Ne modifiez pas le cordon d'alimentation. Ne placez pas d'objets trop lourds sur le cordon d'alimentation et évitez de le tordre, de le courber ou de tirer dessus. Faites en sorte que le cordon d'alimentation ne se trouve pas à proximité d'appareils électriques chauds. N'attachez pas le cordon d'alimentation avec les autres câbles.
- Si une image fixe est affichée pendant longtemps, il peut y avoir une rétention d'image à l'écran. N'affichez pas pendant longtemps des images à la même position.
- Ne démontez pas le projecteur lorsque vous le jetez. Mettez le projecteur au rebut en respectant les lois ou réglementations locales ou nationales.

[Restriction d'utilisation](#)

Sujet parent: [Avis](#)

## Restriction d'utilisation




Lorsque ce produit est utilisé pour des applications nécessitant une grande fiabilité/sécurité comme les dispositifs de transport liés aux domaines aéronautique, ferroviaire, maritime et automobile; aux appareils de prévention des catastrophes; à divers dispositifs de sécurité ou dispositifs fonctionnels/de précision, vous devriez utiliser ce produit seulement après avoir pris en considération l'ajout de dispositifs de sécurité et de redondances dans votre conception afin de maintenir la sécurité et la fiabilité totale du système.








Puisque ce produit n'est pas destiné à être utilisé dans des applications nécessitant une très grande fiabilité/sécurité telles que le matériel aéronautique, le matériel de communication principal, le matériel de contrôle de l'énergie nucléaire ou le matériel médical lié à des soins médicaux directs, veuillez juger par vous-même si ce produit convient à l'utilisation que vous souhaitez en faire après avoir effectué une évaluation complète.




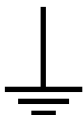


Sujet parent: [Consignes de sécurité importantes](#)

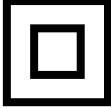







## Liste des symboles de sécurité (correspondant à CEI60950-1 A2)







Le tableau suivant indique la signification des symboles de sécurité étiquetés sur l'équipement.

N°	Symbole	Normes approuvées	Description
1		CEI 60417 N° 5007	« Marche » (alimentation) Pour indiquer la connexion au secteur.
2		IEC60417 N° 5008	« Arrêt » (alimentation) Pour indiquer le débranchement du secteur.
3		IEC60417 N° 5009	Veille Pour identifier l'interrupteur ou la position de l'interrupteur qui permet d'allumer une partie de l'équipement afin que celui-ci passe en mode veille.

N°	Symbole	Normes approuvées	Description
4		ISO 7000 N° 0434B, IEC3864-B3.1	Mise en garde Pour identifier une mise en garde générale lors de l'utilisation du produit.
5		IEC60417 N° 5041	Mise en garde, surface chaude Pour indiquer que l'élément marqué peut être chaud et ne doit pas être touché sans prendre de précautions.
6		IEC60417 N° 6042 ISO3864-B3.6	Mise en garde, risque de décharge électrique Pour identifier l'équipement qui représente un risque de décharge électrique.
7		IEC60417 N° 5957	Pour utilisation à l'intérieur uniquement. Pour identifier un équipement électrique conçu principalement pour une utilisation à l'intérieur.
8		IEC60417 N° 5926	Polarité du connecteur d'alimentation c.c. Pour identifier la connexion positive et négative (la polarité) d'un équipement sur lequel une alimentation électrique c.c. peut être connectée.
9		—	Polarité du connecteur d'alimentation c.c. Pour identifier la connexion positive et négative (la polarité) d'un équipement sur lequel une alimentation électrique c.c. peut être connectée.
10		IEC60417 N° 5001B	Pile, général Sur un équipement alimenté par des piles. Pour identifier un dispositif, par exemple un couvercle pour le compartiment des piles ou les bornes du connecteur.

N°	Symbole	Normes approuvées	Description
11		IEC60417 N° 5002	Positionnement de l'élément Pour identifier le support des piles lui-même et pour identifier le positionnement du/des élément(s) à l'intérieur du support des piles.
12		—	Positionnement de l'élément Pour identifier le support des piles lui-même et pour identifier le positionnement du/des élément(s) à l'intérieur du support des piles.
13		IEC60417 N° 5019	Terre de protection Pour identifier la borne destinée à être connectée à un conducteur externe pour protection contre les décharges électriques en cas de défaut, ou la borne d'une électrode de terre de protection.
14		IEC60417 N° 5017	Terre Pour identifier une borne de terre (masse) dans le cas où le symbole N° 13 n'est pas requis explicitement.
15		IEC60417 N° 5032	Courant alternatif Pour indiquer sur la plaque signalétique que l'équipement est adapté au courant alternatif uniquement; pour identifier les bornes appropriées.
16		IEC60417 N° 5031	Courant continu Pour indiquer sur la plaque signalétique que l'équipement est adapté au courant continu uniquement; pour identifier les bornes appropriées.

N°	Symbole	Normes approuvées	Description
17		IEC60417 N° 5172	Équipement de classe II Pour identifier les équipements répondant aux exigences de sécurité spécifiées pour les équipements de classe II conformément à CEI 61140.
18		ISO 3864	Interdiction générale Pour identifier les actions ou les opérations interdites.
19		ISO 3864	Interdiction de contact Pour indiquer des blessures pouvant survenir à la suite d'un contact avec une partie spécifique de l'équipement.
20		—	Pour indiquer qu'il ne faut jamais regarder dans l'objectif optique pendant que le projecteur est allumé.
21		—	Pour indiquer de ne rien placer sur le projecteur.
22		ISO 3864 CEI 60825-1	Mise en garde, rayonnement laser Pour indiquer que l'équipement est doté d'une pièce à rayonnement laser.
23		ISO 3864	Interdiction de démontage Pour indiquer un risque de blessure, telle qu'une décharge électrique, si l'équipement est démonté.
24		CEI 60417 N° 5266	Veille, veille partielle Pour indiquer que cette partie de l'équipement est en état prêt.

N°	Symbole	Normes approuvées	Description
25		ISO 3864 CEI 60417 N° 5057	Attention, pièces amovibles Pour indiquer que vous devez rester à l'écart des pièces amovibles tel qu'indiqué dans les normes de protection.
26		IEC 60417 N° 6056	Attention (pales de ventilateur en rotation) Pour indiquer que vous devez rester à l'écart des pales de ventilateur en rotation.
27		IEC 60417 N° 6043	Mise en garde (coins pointus) Pour indiquer que les coins pointus ne devraient pas être touchés.
28		—	Pour indiquer que vous ne devez pas regarder dans l'objectif pendant la projection.
29		ISO 7010 N° W027 ISO 3864	Avertissement, rayonnement optique (tel que UV, rayonnement visible, IR) Prenez soin d'éviter de vous blesser les yeux et la peau lorsque vous vous trouvez à proximité d'un rayonnement optique.
30		CEI 60417 N° 5109	À ne pas utiliser dans les zones résidentielles. Pour identifier les équipements électriques qui ne conviennent pas à une utilisation dans une zone résidentielle.

Sujet parent: [Avis](#)

## Déclaration de conformité avec la FCC

### Pour les utilisateurs des États-Unis

Cet appareil est conforme à la partie 15 de la réglementation FCC. L'utilisation est soumise aux deux conditions suivantes : (1) l'appareil ne peut pas causer d'interférences nuisibles et (2) l'appareil doit accepter toute interférence en réception, y compris les interférences causant un dysfonctionnement de l'appareil.

À l'issue des tests dont il a fait l'objet, cet appareil a été déclaré conforme aux normes des appareils numériques de classe B, conformément à la partie 15 de la réglementation FCC. Ces normes sont destinées à assurer un niveau de protection raisonnable contre les interférences néfastes dans une installation résidentielle. Cet appareil produit, utilise et peut émettre des fréquences radioélectriques et, s'il n'est pas installé ou utilisé conformément aux directives, peut brouiller les communications radio ou télévisuelles. Toutefois, il est impossible de garantir qu'aucune interférence ne se produira dans une installation particulière. Si cet équipement brouille la réception des ondes radio et télévisuelles, ce que vous pouvez déterminer en éteignant et en rallumant l'équipement, nous vous encourageons à prendre l'une ou plusieurs des mesures correctives suivantes :

- Réorientez ou déplacez l'antenne réceptrice.
- Éloignez l'appareil du récepteur.
- Branchez l'appareil à une autre prise ou sur un autre circuit que celui du récepteur.
- Demandez conseil au revendeur de l'appareil ou à un technicien radio/télévision expérimenté.

### AVERTISSEMENT

Le branchement d'un câble d'interface non blindé à ce matériel entraînera l'annulation de l'homologation FCC de cet appareil et risque de causer des interférences dépassant les limites établies par la FCC pour ce matériel. Il incombe à l'utilisateur de se procurer et d'utiliser un câble d'interface blindé avec cet appareil. Si le matériel est doté de plusieurs connecteurs d'interface, évitez de connecter des câbles à des interfaces inutilisées. Toute modification non expressément autorisée par le fabricant peut annuler la permission d'utilisation du matériel.

### Pour les utilisateurs du Canada

CAN ICES (B)/NMB (B)

Sujet parent: [Avis](#)

## Arbitrage exécutoire et recours collectifs

### 1. DIFFÉRENDS, ARBITRAGE INDIVIDUEL EXÉCUTOIRE ET RENONCIATION À EXERCER DES RECOURS ET DES ARBITRAGES COLLECTIFS

1.1 **Différends.** Les dispositions du présent article 1 s'appliquent à tous les différends entre vous et Epson. Le terme « différend » doit être interprété de manière à donner le sens le plus large autorisé par la loi et inclut les différends, réclamations, controverses ou actions entre vous et Epson en lien avec la présente convention, les produits de marque Epson (matériel et tout logiciel connexe), ou toute autre opération conclue entre vous et Epson ou y ayant trait, qu'ils découlent d'un contrat, d'une garantie, d'une assertion inexacte, d'une fraude, d'un délit, d'un délit intentionnel, d'une loi, d'un règlement ou d'une ordonnance, en droit ou en équité. UN « DIFFÉREND » N'INCLUT PAS LES RÉCLAMATIONS EN MATIÈRE DE PROPRIÉTÉ INTELLECTUELLE, ou plus précisément, toute réclamation ou cause d'action pour (a) la contrefaçon ou la dilution d'une marque de commerce (b) la violation d'un brevet (c) la violation du droit d'auteur ou son utilisation abusive ou (d) l'usurpation d'un secret commercial (une « réclamation en matière de propriété intellectuelle »). Vous et Epson reconnaissez également, nonobstant le paragraphe 1.6, qu'un tribunal, et non un arbitre, peut décider si une réclamation ou une action constitue une réclamation en matière de propriété intellectuelle.

1.2 **Arbitrage exécutoire.** Vous et Epson acceptez de régler tous les différends par arbitrage exécutoire conformément aux dispositions de la présente convention. **IL N'Y A NI JUGE NI JURY LORS D'UN ARBITRAGE, CE QUI SIGNIFIE QUE VOUS RENONCEZ À VOTRE DROIT D'INTENTER UNE POURSUITE JUDICIAIRE ET QUE VOS MOTIFS D'APPEL SONT LIMITÉS.** En vertu de la présente convention, l'arbitrage exécutoire sera administré par JAMS, une autorité reconnue à l'échelle nationale en matière d'arbitrage, conformément à son code de procédure en vigueur pour les différends liés à la consommation, à l'exception de toutes les règles qui autorisent les actions collectives et les recours collectifs dans le cadre d'un arbitrage (pour plus de détails sur la procédure, voir le paragraphe 1.6 ci-dessous). Vous et Epson comprenez et acceptez (a) que la loi Federal Arbitration Act (9 U.S.C. section 1 et suivantes) régit l'interprétation et l'application du présent article 1, (b) que la présente convention consigne une opération de commerce entre États et (c) que le présent article 1 demeurera en vigueur même après la résiliation de la présente convention.

1.3 **Préparation à l'arbitrage et envoi d'un avis.** Avant de soumettre une demande d'arbitrage, vous et Epson devez chacun accepter de vous efforcer de résoudre tout différend de façon informelle pendant soixante (60) jours. Si vous et Epson ne parvenez pas à un accord pour régler le différend dans les soixante (60) jours, vous pouvez entamer le processus d'arbitrage ou Epson peut le faire. Un avis à l'intention d'Epson doit être envoyé à cette adresse : Epson America, Inc., à l'attention du : Legal Department, 3131 Katella Ave., Los Alamitos, CA 90720, U.S.A. (l'« adresse d'Epson »). L'avis de différend vous sera envoyé à votre adresse la plus récente dans les dossiers d'Epson. Pour cette raison, il est important de nous informer de tout changement d'adresse par courriel à l'adresse [EALegal@ea.epson.com](mailto:EALegal@ea.epson.com), ou par la poste à l'adresse d'Epson indiquée ci-dessus. L'avis de différend doit inclure le nom, l'adresse et les coordonnées de la partie qui l'envoie, les faits à l'origine du différend

et la réparation demandée (l'« avis de différend »). Après avoir reçu l'avis de différend, vous et Epson vous engagez à agir de bonne foi pour tenter de résoudre le différend avant de commencer l'arbitrage.

**1.4 Cour des petites créances.** Nonobstant ce qui précède, vous pouvez intenter une action individuelle à la Cour des petites créances de votre province ou municipalité si l'action relève de la compétence de ce tribunal et qu'elle est en instance uniquement dans cette cour.

**1.5 RENONCIATION AUX ACTIONS COLLECTIVES, RECOURS COLLECTIFS ET ARBITRAGES COLLECTIFS. VOUS ET EPSON ACCEPTEZ QUE CHAQUE PARTIE PUISSE SOULEVER UN DIFFÉREND À L'ENCONTRE DE L'AUTRE PARTIE UNIQUEMENT À TITRE INDIVIDUEL ET NON COMME UN REQUÉRANT OU COMME MEMBRE D'UN GROUPE DANS UNE ACTION COLLECTIVE OU UN RECOURS COLLECTIF, Y COMPRIS LES RECOURS COLLECTIFS FÉDÉRAUX, PROVINCIAUX OU TERRITORIAUX OU LES ARBITRAGES COLLECTIFS. LES ACTIONS COLLECTIVES, RECOURS COLLECTIFS, ARBITRAGES COLLECTIFS, LES POURSUITES PRIVÉES ET TOUTE AUTRE PROCÉDURE OÙ UN INDIVIDU AGIT EN TANT QUE REPRÉSENTANT SONT INTERDITS. PAR CONSÉQUENT, CONFORMÉMENT AUX PROCÉDURES D'ARBITRAGE DÉCRITES DANS LE PRÉSENT ARTICLE, L'ARBITRE NE PEUT COMBINER OU CONSOLIDER PLUSIEURS DEMANDES D'UNE PARTIE SANS LE CONSENTEMENT ÉCRIT DE TOUTES LES PARTIES CONCERNÉES PAR LA PROCÉDURE D'ARBITRAGE.**

**1.6 Procédure d'arbitrage.** Si vous ou Epson entamez le processus d'arbitrage, l'arbitrage sera régi par les règlements de JAMS, en vigueur au moment où l'arbitrage est initié, à l'exception de tous les règlements qui permettent l'arbitrage d'une action collective ou d'un recours collectif (les « règlements de JAMS »), et par les règles énoncées dans le présent contrat. On peut prendre connaissance des règlements de JAMS à <http://www.jamsadr.com> ou en composant le 1 800 352-5267 (É.-U. ou Canada) ou <https://www.jamsadr.com/about/> ou en composant le 1 949 224-1810 (Amérique latine). Tous les différends doivent être résolus par un seul arbitre neutre, et les deux parties doivent avoir une possibilité raisonnable de participer à la sélection de l'arbitre. L'arbitre est lié par les conditions de la présente convention. L'arbitre, et non un tribunal ou un organisme fédéral, provincial, territorial ou local, détient le pouvoir exclusif de régler tous les différends découlant de l'interprétation, de l'applicabilité, du caractère exécutoire ou de la constitution de la présente convention ou y étant liés, y compris toute demande alléguant qu'une partie ou l'intégralité des présentes est nulle ou annulable. Malgré cette vaste portée des pouvoirs de l'arbitre, un tribunal peut décider de ne se pencher que sur les éléments permettant de déterminer si une demande ou une cause d'action relève d'une revendication de propriété intellectuelle, ce qui est exclu de la définition du terme « différend » dans le paragraphe 1.1 ci-dessus. L'arbitre est habilité à accorder toute réparation qui serait offerte dans un tribunal en droit ou en équité. L'arbitre peut vous accorder les mêmes dommages-intérêts qu'un tribunal, et peut accorder un jugement de constatation ou une mesure injonctive seulement à un requérant individuel et uniquement dans la mesure nécessaire pour fournir la réparation garantie par la demande individuelle de cette partie. Dans certains cas, les frais d'arbitrage peuvent dépasser les dépens, et le droit d'obtenir la communication peut être plus limité dans le cadre d'un arbitrage que devant les tribunaux. La décision de l'arbitre est exécutoire et pourra être considérée comme un jugement dans n'importe quel tribunal compétent.

Vous pouvez décider de participer aux audiences d'arbitrage par téléphone. Les audiences d'arbitrage en personne doivent avoir lieu dans un endroit raisonnablement accessible à partir de votre résidence principale, ou à Orange County, en Californie, à votre discrétion.

a) Déclenchement de la procédure d'arbitrage. Si vous ou Epson décidez de recourir à l'arbitrage pour régler un différend, les deux parties consentent à suivre la procédure suivante :

(i) Rédiger une demande d'arbitrage. La demande doit comprendre une description du différend et le montant de la réparation demandé. Vous pouvez trouver un exemple d'une demande d'arbitrage sur le site <http://www.jamsadr.com> (« Demand for Arbitration » [la « demande d'arbitrage »]).

(ii) Envoyer trois exemplaires de la demande d'arbitrage ainsi que les droits de dépôt requis à l'adresse : JAMS, 500 North State College Blvd., Suite 600, Orange, CA 92868, U.S.A.

(iii) Envoyer une copie de la demande d'arbitrage à l'autre partie (à la même adresse que l'avis de différend), ou selon ce que les parties auront convenu.

b) Déroulement de l'audience. Pendant l'arbitrage, le montant de toute offre de règlement ne doit pas être divulgué à l'arbitre avant que celui-ci ne convienne du montant, s'il y a lieu, auquel vous ou Epson avez droit. Le partage ou l'échange de renseignements non confidentiels se rapportant au différend peut être autorisé pendant l'arbitrage.

c) Frais d'arbitrage. Epson doit payer ou, s'il y a lieu, vous rembourser tous les frais de dépôt et les honoraires de l'arbitre de JAMS engagés dans le cadre d'une procédure d'arbitrage engagée (par vous ou par Epson), conformément aux dispositions de la présente convention.

d) Décision en votre faveur. Pour ce qui est des différends dans lesquels vous ou Epson réclamez 75 000 \$ ou moins en dommages-intérêts à l'exclusion des honoraires d'avocat et frais engagés, si la décision de l'arbitre vous octroie une réparation d'un montant plus élevé que la dernière offre écrite d'Epson, le cas échéant, Epson s'engage, dans le but de régler le différend : (i) à vous payer le montant le plus élevé entre 1 000 \$ et le montant de la réparation, (ii) à vous payer le double du montant des honoraires d'avocat que vous avez raisonnablement engagés, le cas échéant, et (iii) à vous rembourser les frais (y compris les honoraires et coûts d'experts témoins) ayant été engagés raisonnablement par votre avocat pour l'analyse, la préparation et le traitement du différend en arbitrage. Sauf entente à l'effet contraire conclue par écrit entre vous et Epson, l'arbitre déterminera le montant des frais, des coûts et des dépenses devant être payés par Epson conformément au présent alinéa 1.6 d).

e) Honoraires d'avocat. Epson ne réclamera pas les frais et honoraires d'avocat engagés pour tout arbitrage enclenché à la suite d'un différend lié à la présente convention. Votre droit d'obtenir le remboursement des honoraires d'avocat et des dépenses énoncé à l'alinéa 1.6 d) ci-dessus ne limite pas votre droit d'obtenir le remboursement des honoraires d'avocat et des dépenses en vertu des lois applicables. Nonobstant ce qui précède, l'arbitre doit s'assurer que les frais et honoraires d'avocat ne sont pas remboursés en double.

**1.7 Retrait. Vous pouvez choisir de vous retirer (vous exclure) de la procédure d'arbitrage individuelle, exécutoire et finale, et de la renonciation aux procédures d'action collective ou de**

recours collectif mentionnées dans la présente convention en acheminant une lettre à l'adresse d'Epson dans les trente (30) jours à compter de votre acceptation de la présente convention (y compris suivant l'achat, le téléchargement, l'installation de logiciel ou toute autre utilisation applicable des appareils, produits et services d'Epson) dans laquelle figurent (i) votre nom (ii) votre adresse postale et (iii) votre demande d'être exclu de la procédure d'arbitrage finale, exécutoire et individuelle et de la renonciation aux procédures d'action collective et de recours collectif indiquées à l'article 1 des présentes. Dans le cas où vous choisissez de vous retirer de la procédure décrite ci-dessus, toutes les autres conditions continuent de s'appliquer, y compris l'obligation de fournir un avis préalable à tout différend.

**1.8 Modifications apportées à l'article 1.** Nonobstant toute disposition à l'effet contraire dans la présente convention, vous et Epson convenez que si Epson modifie la procédure de règlement des différends et les dispositions relatives à la renonciation à toute action collective ou à tout recours collectif de la présente convention (sauf en cas de modification de l'adresse d'Epson), Epson devra obtenir votre consentement relativement à la modification applicable. Si vous n'acceptez pas de façon expresse la modification applicable, vous convenez d'arbitrer tout différend entre les parties en fonction du libellé de l'article 1 des présentes (ou de résoudre les différends conformément au paragraphe 1.7, si vous vous êtes retiré en respectant le délai de rigueur pour ce faire à compter de votre acceptation initiale de la présente convention).

**1.9 Dissociabilité.** Si l'une ou l'autre des dispositions du présent article 1 est déclarée inexécutoire, cette disposition est retirée et le reste de la présente convention demeure en vigueur. **Ce qui précède ne s'applique pas à l'interdiction d'intenter des actions collectives ou des recours collectifs conformément aux dispositions du paragraphe 1.5. Par conséquent, si le paragraphe 1.5 est jugé inexécutoire, la totalité de l'article 1 (mais seulement l'article 1) sera nulle.**

Sujet parent: [Avis](#)

## Marques de commerce

EPSON® et Quick Corner® sont des marques déposées de Seiko Epson Corporation.

PrivateLine® est une marque déposée d'Epson America, Inc.

Mac et macOS sont des marques de commerce d'Apple Inc., enregistrées aux É.-U. et dans d'autres pays.

Microsoft est une marque de commerce du groupe d'entreprises Microsoft.

Avis général : les autres noms de produit figurant dans le présent document ne sont cités qu'à des fins d'identification et peuvent être des marques de commerce de leurs propriétaires respectifs. Epson renonce à tous les droits associés à ces marques.

**EPSON®**

Sujet parent: [Avis](#)

## Avis sur le droit d'auteur

Tous droits réservés. Il est interdit de reproduire, de conserver dans un système de recherche documentaire ou de transmettre le contenu de cette publication sous quelque forme et par quelque moyen que ce soit – reproduction électronique ou mécanique, photocopie, enregistrement ou autre – sans la permission écrite préalable de Seiko Epson Corporation. L'information contenue dans les présentes ne concerne que ce produit Epson. Epson décline toute responsabilité en cas d'utilisation de cette information avec d'autres produits.

Ni Seiko Epson Corporation ni ses sociétés affiliées ne peuvent être tenus responsables, par l'acheteur de ce produit ou par des tiers, des dommages, pertes, frais ou dépenses subis par l'acheteur ou les tiers découlant d'un accident, d'une utilisation incorrecte ou abusive de ce produit, ou de modifications, réparations ou altérations non autorisées du produit, ou (sauf aux É.-U.) du manquement à respecter strictement les instructions d'utilisation et d'entretien de Seiko Epson Corporation.

Seiko Epson Corporation décline toute responsabilité en cas de dommages ou de problèmes découlant de l'utilisation d'options ou de produits consommables autres que les produits désignés comme produits d'origine Epson ou comme produits approuvés pour Epson par Seiko Epson Corporation.

L'information contenue dans ce document peut être modifiée sans préavis.

[Note concernant l'utilisation responsable du matériel protégé par les lois sur les droits d'auteur](#)

[Attribution du droit d'auteur](#)

Sujet parent: [Avis](#)

## Note concernant l'utilisation responsable du matériel protégé par les lois sur les droits d'auteur

Epson encourage les utilisateurs de ses produits à faire preuve de responsabilité et à respecter les lois sur les droits d'auteur. Dans certains pays, la loi permet une reproduction ou réutilisation limitée de matériel protégé dans certaines circonstances, mais ces dernières sont parfois moins étendues que le croient certaines personnes. Pour toute question relative aux droits d'auteur, communiquez avec votre conseiller juridique.

Sujet parent: [Avis sur le droit d'auteur](#)

## Attribution du droit d'auteur

© 2025 Epson America, Inc.

7/25

CPD-65965

**Sujet parent:** [Avis sur le droit d'auteur](#)