

Manual del usuario EH-LS9000B/EH-LS9000W

Contenido

| Мa | nual del usuario EH-LS9000B/EH-LS9000W | 9 |
|-----|--|----------------|
| ntr | roducción | 10 |
| | Funciones del proyector | |
| | Contenido de la caja del producto | 1 ⁻ |
| | Componentes adicionales | 1 |
| | Equipo opcional y piezas de repuesto | 12 |
| | Información acerca de la garantía y el registro del proyector (EE. UU. y Canadá) | 1 |
| | Información acerca de la garantía y el registro del proyector (América Latina) | 1 |
| | Anotaciones utilizadas en la documentación | 14 |
| | Dónde obtener más información | 14 |
| | Ubicación de las piezas del proyector | 14 |
| | Piezas del proyector: Frontal/Superior | 15 |
| | Piezas del proyector: Posterior | 16 |
| | Piezas del proyector: Base | 18 |
| | Piezas del proyector: Control remoto | 19 |
| Coi | nfiguración del proyector | 2 [′] |
| | Colocación del proyector | 2 ⁻ |
| | Opciones de configuración e instalación del proyector | 22 |
| | Distancia de proyección | 24 |
| | Conexiones del proyector | 27 |
| | Conexión de una fuente de video HDMI | 28 |
| | Conexión de una computadora para video HDMI | 29 |
| | Conexión de un dispositivo de streaming | 30 |
| | Conexión de dispositivos de salida externos | 3 ⁻ |
| | Conexión a un sistema A/V o altavoces externos utilizando HDMI ARC | |
| | Conexión a un puerto Trigger Out | 32 |
| | Instalación de las pilas del control remoto | 33 |
| VIO | nitorización y control del proyector | 30 |
| | Conexión a una red alámbrica | |
| | | 3 |

| | Ajustes de control del proyector | 39 |
|-----|--|----|
| | Control de un proyector en la red con un navegador web | 40 |
| | PJLink | 42 |
| | Comandos ESC/VP21 | 43 |
| Usc | de las funciones básicas del proyector | 44 |
| | Encendido del proyector | 44 |
| | Apagado del proyector | 46 |
| | Selección del idioma de los menús del proyector | 47 |
| | Ajuste de la altura de la imagen | 48 |
| | Ajuste de la posición de la imagen con el desplazamiento de la lente | 49 |
| | Forma de la imagen | 51 |
| | Corrección de la forma de la imagen con H/V-Keystone | 52 |
| | Corrección de la forma de la imagen con Quick Corner | 55 |
| | Corrección de la forma de la imagen con Corrección punto | 58 |
| | Reajuste del tamaño de la imagen con la función de zoom | 60 |
| | Enfoque de la imagen con el botón Lens | 61 |
| | Operación del control remoto | 62 |
| | Selección de una fuente de imagen | 62 |
| | Modos de proyección | 63 |
| | Cambio del modo de proyección mediante los menús | 64 |
| | Relación de aspecto de la imagen | 65 |
| | Cambio de la relación de aspecto de la imagen | 65 |
| | Relaciones de aspecto de imagen disponibles | 66 |
| | Modo de color | 67 |
| | Cambio del modo de color | 67 |
| | Modos de color disponibles | 67 |
| | Ajuste de la nitidez de la imagen | 68 |
| | Ajuste del nivel de brillo del proyector | 69 |
| | Activación del ajuste Contraste dinámico | 70 |
| | Ajuste de la temperatura de color | 70 |
| | Ajuste de Offset y Ganancia para cada color (RGB) | 71 |
| | Ajuste de la gamma | 72 |
| | Ajuste del matiz, la saturación y el brillo | 74 |

| Operación de dispositivos conectados utilizando las funciones de Enlace HDMI | // |
|--|-------|
| Apagado temporal de la imagen | |
| Recursos de seguridad del proyector | 79 |
| Bloqueo de los botones y los ajustes de la lente del proyector | 80 |
| Desbloqueo de los botones del proyector | 81 |
| Instalación de un cable de seguridad | 81 |
| Uso de las funciones de ajustes de imagen avanzados | 82 |
| Uso de la función Interpolar fotograma | 82 |
| Creación de ajustes predefinidos para imágenes | 84 |
| Ajuste de la convergencia de colores (Alineación del panel) | 85 |
| Ajuste del tono de color (Uniformidad de color) | 89 |
| Almacenamiento de ajustes en la memoria y uso de los ajustes guardados | 92 |
| Transferencia de los ajustes de los menús entre proyectores | 94 |
| Guardar los ajustes en una unidad flash USB | 95 |
| Transferencia de los ajustes desde una unidad flash USB | 96 |
| Guardar los ajustes en una computadora | |
| Transferencia de ajustes desde una computadora | 97 |
| Configuración de los ajustes de menús | . 100 |
| Uso de los menús del proyector | . 100 |
| Ajustes de calidad de la imagen: menú Imagen | . 102 |
| Ajustes de la señal de entrada: menú E/S de señal | . 107 |
| Ajustes de instalación: menú Instalación | . 111 |
| Ajustes de pantalla: menú Pantalla | . 114 |
| Ajustes de funciones: menú Operación | . 116 |
| Ajustes de administración: menú Administración | . 118 |
| Ajustes de red: menú Red | . 121 |
| Ajustes de memoria de calidad de imagen: menú Memoria | . 123 |
| Opciones de ajustes iniciales y restablecimiento: menú Configuración inicial/Todas las configuraciones | 125 |
| Mantenimiento y transporte del proyector | |
| Mantenimiento del proyector | |
| Limpieza de la lente | |

| | Limpieza del exterior del proyector | 128 |
|-----|--|-----|
| | Mantenimiento del filtro y de las salidas de aire | 129 |
| | Limpieza del filtro de aire | 129 |
| | Reemplazo del filtro de aire | 134 |
| | Reemplazo de las pilas del control remoto | 136 |
| | Actualización del firmware | 138 |
| | Actualización del firmware del proyector utilizando un dispositivo de almacenamiento USB | 138 |
| | Actualización del firmware del proyector utilizando una computadora y un cable USB | 139 |
| | Transporte del proyector | 141 |
| Sol | ución de problemas | 142 |
| | Consejos para resolver problemas de proyección | 142 |
| | Estado de los indicadores del proyector | 142 |
| | Solución de problemas de imagen o sonido | 146 |
| | Soluciones para cuando no aparecen imágenes | 146 |
| | Soluciones para cuando aparece el mensaje "Sin Señal" | 147 |
| | Visualización desde una computadora portátil con Windows | |
| | Visualización desde una computadora portátil Mac | 148 |
| | Soluciones para cuando solo aparece parte de la imagen | 149 |
| | Soluciones para cuando la imagen no es rectangular | 149 |
| | Soluciones para cuando la imagen contiene ruido o estática | 150 |
| | Soluciones para cuando la imagen está borrosa | 151 |
| | Soluciones para cuando el brillo o los colores de la imagen son incorrectos | 152 |
| | Soluciones a problemas de sincronización con la imagen y el sonido | 153 |
| | Soluciones a problemas de sonido | 153 |
| | Solución de problemas de funcionamiento del proyector o del control remoto | 153 |
| | Soluciones a problemas de encendido o apagado del proyector | 154 |
| | Soluciones a problemas con el control remoto | 155 |
| | Soluciones a problemas con la función Enlace HDMI | 155 |
| | Solución de problemas de red | 156 |
| | Soluciones para cuando no puede acceder al proyector por medio de un navegador web | 156 |
| | Dónde obtener ayuda (EE. UU. y Canadá) | 157 |
| | Dónde obtener ayuda (América Latina) | 158 |

| Especificaciones técnicas | 160 |
|---|-----|
| Especificaciones generales del proyector | 160 |
| Especificaciones de la fuente de luz del proyector | 162 |
| Especificaciones del control remoto | 163 |
| Especificaciones de las dimensiones del proyector | 163 |
| Especificaciones eléctricas del proyector | 165 |
| Especificaciones ambientales del proyector | 165 |
| Especificaciones de seguridad y homologaciones (EE. UU. y Canadá) | |
| Formatos de pantalla de video compatibles | 166 |
| Avisos | 168 |
| Residuos de Aparatos Eléctricos y Electrónicos (RAEE) para América Latina | |
| Información de seguridad importante | 169 |
| Información de seguridad del láser | 169 |
| Instrucciones importantes de seguridad | 173 |
| Restricción de uso | 177 |
| Lista de símbolos de seguridad (corresponde a la norma IEC60950-1 A2) | 178 |
| FCC Compliance Statement | 182 |
| Arbitraje vinculante y renuncia a acciones colectivas | |
| Marcas comerciales | 186 |
| Aviso de derechos reservados | 187 |
| Una nota sobre el uso responsable de los materiales con derechos de autor | 187 |
| Atribución de derechos reservados | 188 |

Manual del usuario EH-LS9000B/EH-LS9000W

Bienvenido al Manual del usuario de los proyectores EH-LS9000B/EH-LS9000W.

Para una versión PDF imprimible de esta guía, haga clic aquí.

Nota: La disponibilidad de los productos mencionados en este manual varía según el país.

Introducción

Consulte las siguientes secciones para obtener más información acerca del proyector y de este manual.

Funciones del proyector

Anotaciones utilizadas en la documentación

Dónde obtener más información

Ubicación de las piezas del proyector

Funciones del proyector

Su proyector cuenta con estas funciones especiales:

Sistema de proyección brillante y de alta resolución

 Fuente de luz láser con hasta 2200 lúmenes de brillo de color (emisión de luz de color) y 2200 lúmenes de brillo blanco (emisión de luz blanca)

Nota: La luminosidad de color (emisión de luz de color) y la luminosidad blanca (emisión de luz blanca) varían según las condiciones de uso. La emisión de luz de color se calcula de acuerdo con el estándar IDMS 15.4; la emisión de luz blanca se calcula de acuerdo con el estándar ISO 21118.

- Funciones Gamma adap. escena, Mejora de imagen e Interpolar fotograma
- Imágenes de hasta 300 pulg. (7,62 m) para proyecciones en cualquier pared o pantalla

Conectividad flexible

- Dos puertos HDMI para conectar dispositivos de video o computadoras
- Compatibilidad con HDMI 2.1 para ancho de banda completo de señal de audio y video y canal de retorno de audio mejorado (eARC) para audio sin comprimir.
- Soporte para una conexión HDMI óptica

Funciones de configuración y operación fáciles de usar

- Función de desplazamiento horizontal y vertical motorizada de la lente
- Relación de zoom óptico motorizado de 2,1× para una capacidad de zoom mejorada
- · Ajustes de enfoque motorizados

Contenido de la caja del producto

Componentes adicionales

Equipo opcional y piezas de repuesto

Información acerca de la garantía y el registro del proyector (EE. UU. y Canadá) Información acerca de la garantía y el registro del proyector (América Latina)

Tema principal: Introducción

Contenido de la caja del producto

Guarde todo el material de embalaje por si necesita transportar el proyector. Siempre utilice el embalaje original (o su equivalente) para expedir el proyector.

Asegúrese de que la caja de su producto incluya todas estas piezas:



- 1 Proyector
- 2 Control remoto
- 3 Pilas para el control remoto (dos pilas AA alcalinas)
- 4 Cable de alimentación

Tema principal: Funciones del proyector

Componentes adicionales

Dependiendo de cómo planee utilizar el proyector, puede ser necesario obtener componentes adicionales.

Nota: Para conectar un Mac que no tiene un puerto de salida de video compatible, es necesario obtener un adaptador que le permita conectarlo a un puerto de entrada del proyector. Póngase en contacto con Apple para obtener información sobre las opciones de adaptadores compatibles. Es posible que necesite un adaptador para conectar un teléfono inteligente o una tableta al proyector. Esto le permite reproducir la pantalla de su teléfono inteligente o tableta, ver películas y más. Póngase en contacto con el fabricante de su dispositivo para obtener información sobre las opciones de adaptadores compatibles.

A menos que se indique en la siguiente tabla que está disponible a través de Epson, consulte a su distribuidor local de productos de informática o electrónica para obtener información de compra.

| Tipo de señal o conexión | Componente adicional necesario | |
|--------------------------|--|--|
| HDMI | Cable HDMI compatible o cable HDMI 2.1 certificado (ultra alta velocidad) | |
| | Disponible a la venta a través de un distribuidor de productos Epson autorizado. | |
| HDMI óptica | Cable HDMI óptico compatible | |
| Audio externo | Altavoces, un receptor de audio y video o una fuente de video con conexiones para altavoces y los cables necesarios para conectarlos | |
| | Su proyector no tiene altavoces incorporados o puertos de salida de audio. | |

Tema principal: Funciones del proyector

Equipo opcional y piezas de repuesto

EE. UU. y Canadá: Puede comprar pantallas, accesorios opcionales y piezas de repuesto de un distribuidor de productos Epson autorizado. Para encontrar el más cercano, llame al 800-GO-EPSON (800-463-7766) en los EE. UU. o al 800-807-7766 en Canadá. O bien, puede comprarlos en línea a través de la página web epsonstore.com (ventas en EE. UU.) o epsonstore.ca (ventas en Canadá).

América Latina: Puede comprar accesorios opcionales y piezas de repuesto de un distribuidor de productos Epson autorizado. Para encontrar el distribuidor más cercano, visite la página latin.epson.com. O bien, puede comunicarse con la oficina de ventas más cercana, tal como se describe en la sección "Dónde obtener ayuda".

Nota: La disponibilidad de los accesorios varía según el país.

Epson ofrece los siguientes accesorios opcionales y piezas de repuesto para el proyector:

| Accesorio opcional o pieza de repuesto | Número de pieza |
|--|-----------------|
| Filtro de aire de repuesto (ELPAF62) | V13H134AB0 |
| Soporte de montaje en techo - blanco (ELPMB22) | V12H003B22 |
| Soporte de montaje en techo de perfil bajo (ELPMB30) | V12H526040 |
| Kit de soporte para montaje en techo - blanco | CHF4000 |
| Kit de soporte para montaje en techo - negro | CHF4500 |
| Cable de seguridad (ELPWR01) | V12H003W01 |

Tema principal: Funciones del proyector

Referencias relacionadas

Dónde obtener ayuda (EE. UU. y Canadá) Dónde obtener ayuda (América Latina)

Información acerca de la garantía y el registro del proyector (EE. UU. y Canadá)

El proyector incluye una garantía que le permite proyectar con confianza. Para obtener más información, consulte la garantía incluida con el proyector.

Nota: La disponibilidad varía según la región.

Registre su producto en el siguiente sitio: epson.com/webreg.

Al registrar su producto, también recibirá actualizaciones especiales de nuevos accesorios, productos y servicios.

Tema principal: Funciones del proyector

Información acerca de la garantía y el registro del proyector (América Latina)

El proyector incluye una garantía que le permite proyectar con confianza. Para obtener más información, consulte la garantía incluida con el proyector.

Registre su producto en línea en latin.epson.com/registro.

Al registrar su producto, también recibirá actualizaciones especiales de nuevos accesorios, productos y servicios.

Tema principal: Funciones del proyector

Anotaciones utilizadas en la documentación

Siga estas directrices al leer la documentación:

- Las **Advertencias** se deben seguir cuidadosamente para evitar lesiones corporales.
- Las **Precauciones** se deben respetar para evitar daños al equipo.
- Las **Notas** contienen información importante sobre el proyector.
- Los **Consejos** contienen sugerencias adicionales para la proyección.

Tema principal: Introducción

Dónde obtener más información

¿Necesita ayuda rápida sobre el uso del proyector? Búsquela aquí:

latin.epson.com/soporte

Consulte las preguntas frecuentes y envíe sus preguntas por correo electrónico al departamento de soporte técnico de Epson, disponible las 24 horas al día.

• Si aún necesita ayuda después de consultar este manual y cualquier otra fuente de información indicada aquí, consulte la sección "Dónde obtener ayuda".

Tema principal: Introducción Referencias relacionadas

Dónde obtener ayuda (EE. UU. y Canadá) Dónde obtener ayuda (América Latina)

Ubicación de las piezas del proyector

Revise las ilustraciones de las piezas del proyector para obtener más información acerca de ellas.

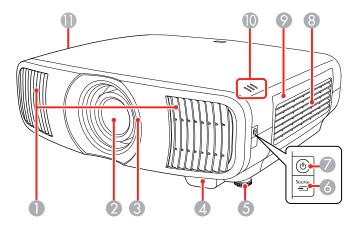
Piezas del proyector: Frontal/Superior

Piezas del proyector: Posterior Piezas del proyector: Base

Piezas del proyector: Control remoto

Tema principal: Introducción

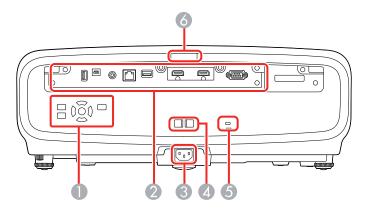
Piezas del proyector: Frontal/Superior



- 1 Salida de aire
- 2 Lente
- 3 Obturador de la lente
- 4 Receptor del control remoto
- 5 Pata ajustable delantera
- 6 Botón **Source**
- 7 Botón/indicador de encendido
- 8 Toma de aire
- 9 Tapa del filtro de aire
- 10 Indicadores luminosos
- 11 Toma de aire

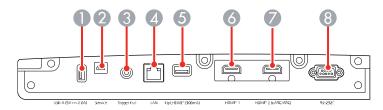
Tema principal: Ubicación de las piezas del proyector

Piezas del proyector: Posterior



- 1 Panel de control
- 2 Puertos de interfaz
- 3 Toma de alimentación de CA
- 4 Ranura de soporte para cables
- 5 Ranura para dispositivo de seguridad Kensington
- 6 Receptor del control remoto

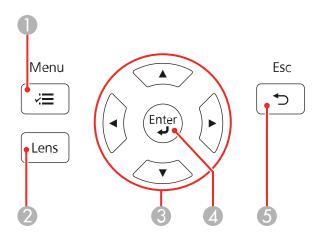
Puertos de interfaz



- 1 Puerto **USB-A (5V---2.0A)**
- 2 Puerto **Service**
- 3 Puerto **Trigger Out**

- 4 Puerto **LAN**
- 5 Puerto **Opt.HDMI (300mA)** (admite la conexión de alimentación para cables HDMI ópticos)
- 6 Puerto **HDMI1** (admite HDCP 2.3)
- 7 Puerto **HDMI2** (admite HDCP 2.3 y HDMI eARC/ARC)
- 8 Puerto RS-232C

Panel de control



- 1 Botón **Menu** (accede al sistema de menús del proyector)
- 2 Botón **Lens** (alterna entre las opciones de ajuste de la lente)
- Botones de flecha (navegan por las opciones en pantalla, muestran la pantalla **Correc. geométrica** utilizada previamente)
- 4 Botón **Enter** (selecciona opciones)
- 5 Botón **Esc** (cancela/sale de las funciones)

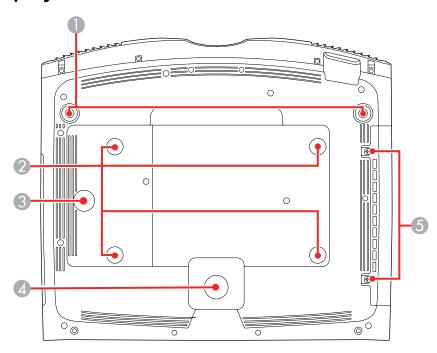
Tema principal: Ubicación de las piezas del proyector

Conceptos relacionados Conexiones del proyector

Tareas relacionadas

Instalación de un cable de seguridad

Piezas del proyector: Base



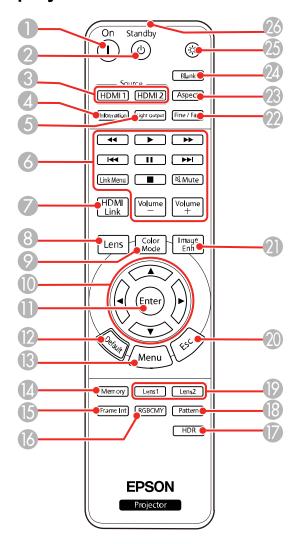
- 1 Patas ajustables delanteras
- 2 Orificios para el soporte de montaje en techo (4)

Nota: Utilice los tornillos M4 × 9 mm para instalar el proyector. Para las dimensiones, consulte el enlace que aparece al final de esta sección.

- 3 Punto de fijación de la abrazadera del cable de seguridad
- 4 Pata trasera
- 5 Tornillos para la tapa del filtro de aire

Tema principal: Ubicación de las piezas del proyector

Piezas del proyector: Control remoto



- 1 Botón **On** (enciende el proyector)
- 2 Botón **Standby** (apaga el proyector)
- 3 Botones **Source** (seleccionan fuentes de entrada HDMI)

- 4 Botón **Information** (muestra la pantalla Información)
- 5 Botón **Light Output** (muestra el menú Salida de luz)
- Botón **Link Menu** (muestra el menú principal del dispositivo conectado)

 Botones de control (controlan la reproducción y otras funciones de los dispositivos conectados
 - compatibles con el estándar HDMI CEC)
- 7 Botón **HDMI Link** (muestra la pantalla Conex. dispositivos)
- 8 Botón **Lens** (alterna entre las opciones de ajuste de la lente)
- 9 Botón **Color Mode** (muestra el menú Modo de color)
- 10 Botones de flecha (navegan por las opciones en pantalla)
- 11 Botón **Enter** (selecciona opciones)
- 12 Botón **Default** (restaura el valor predeterminado del ajuste seleccionado)
- 13 Botón **Menu** (accede al sistema de menús del proyector)
- 14 Botón **Memory** (abre el menú Memoria)
- 15 Botón **Frame Int** (muestra el menú Interpolar fotograma)
- 16 Botón **RGBCMY** (muestra el menú RGBCMY)
- 17 Botón **HDR** (muestra el menú Rango dinámico)
- 18 Botón **Pattern** (muestra un patrón de prueba)
- 19 Botones **Lens1** y **Lens2** (carga la primera o segunda posición de lente guardada)
- 20 Botón **Esc** (cancela/sale de las funciones o vuelve a la pantalla anterior)
- 21 Botón **Image Enh** (muestra el menú Modos predefin. imagen)
- 22 Botón **Fine/Fast** (muestra el menú Procesar Imágenes)
- 23 Botón **Aspect** (muestra el menú Aspecto)
- 24 Botón **Blank** (apaga la proyección de videos)
- 25 Botón de iluminación (temporalmente enciende los botones del control remoto)
- 26 Área del emisor de infrarrojos del control remoto

Tema principal: Ubicación de las piezas del proyector

Configuración del proyector

Siga las instrucciones de las siguientes secciones para configurar el proyector.

Colocación del proyector Conexiones del proyector Instalación de las pilas del control remoto

Colocación del proyector

Puede colocar el proyector en casi cualquier superficie plana para proyectar imágenes.

También puede instalar el proyector en un soporte para montaje en techo si desea usarlo en una ubicación fija.

Tenga en cuenta estas recomendaciones cuando seleccione una ubicación para el proyector:

- Coloque el proyector en una superficie resistente y nivelada o instálelo con un soporte de montaje compatible.
- Coloque el proyector de modo que esté directamente enfrente del centro de la pantalla y que no quede a un ángulo.
- Si usa el proyector en altitudes superiores a 1500 metros, active el ajuste **Modo alta altitud** para asegurar que la temperatura interna del proyector se regule como es debido.
- Trate de no utilizar el proyector en lugares sujetos a altos niveles de humedad y polvo, o en lugares expuestos al humo de incendios o del tabaco.
- Deje suficiente espacio alrededor y por debajo del proyector para proporcionar una ventilación adecuada, y no lo coloque sobre o cerca de elementos que puedan bloquear las ranuras de ventilación.
- Coloque el proyector dentro del alcance de una toma de corriente o de un cable de extensión con conexión a tierra.

Opciones de configuración e instalación del proyector Distancia de proyección

Tema principal: Configuración del proyector

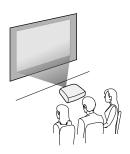
Tareas relacionadas

Cambio del modo de proyección mediante los menús

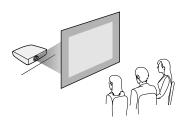
Opciones de configuración e instalación del proyector

Puede configurar o instalar el proyector en las siguientes posiciones:

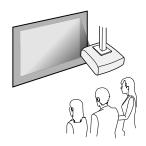
Frontal



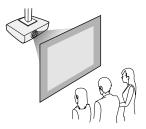
Posterior



Frontal/Techo

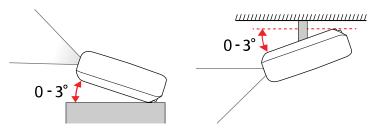


Posterior/Techo



Donde sea que instale el proyector, asegúrese de colocarlo directamente enfrente del centro de la pantalla, de modo que quede perpendicular a ella, si es posible. Si el proyector no puede centrarse en frente de la pantalla, use la función de desplazamiento de la lente para reposicionar la imagen en vez de la función de corrección trapezoidal para obtener una mejor calidad de imagen.

Nota: Si utiliza el proyector cuando está inclinado más de tres grados, podría dañarlo y causar un accidente.



Si proyecta desde el techo o por detrás de la pantalla, asegúrese de seleccionar el ajuste **Proyección** correcto en el menú Instalación del proyector. Si es necesario, active el ajuste **Botón Inv dirección** en el menú Operación del proyector.

Tema principal: Colocación del proyector

Referencias relacionadas

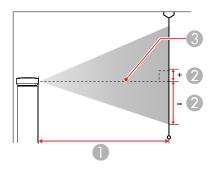
Ajustes de instalación: menú Instalación

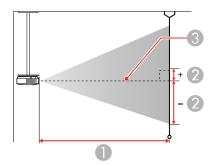
Distancia de proyección

La distancia a la cual coloca el proyector de la pantalla determina el tamaño aproximado de la imagen. El tamaño de la imagen aumenta entre más lejos esté el proyector de la pantalla, pero puede variar dependiendo del factor de zoom, la relación de aspecto y otros ajustes.

Nota: En cuanto más cerca esté el proyector de la pantalla, más brillante será la imagen.

Use las tablas que se presentan a continuación para determinar aproximadamente qué tan lejos colocar el proyector de la pantalla en base al tamaño de la imagen proyectada. (Es posible que las cifras de conversión se hayan redondeado hacia arriba o hacia abajo). También puede usar la Calculadora de distancia de proyección aquí.





- 1 Distancia de proyección
- Distancia del centro de la lente a la base de la pantalla (esto cambia según el ajuste de desplazamiento vertical de la lente)
- 3 Centro de la lente

Pantalla o imagen con relación de aspecto 16:9

| Tamaño de la imagen o de la | Distancia de proyección (1) | Offset desde el centro de la |
|-----------------------------|-----------------------------|------------------------------|
| pantalla | Ancho a Tele | lente (2) |
| 50 pulg. | 58 a 123 pulg. | –35,9 a 11,3 pulg. |
| | (148 a 313 cm) | (–91 a 29 cm) |
| 60 pulg. | 70 a 148 pulg. | –43 a 13,6 pulg. |
| | (178 a 376 cm) | (-109 a 35 cm) |
| 80 pulg. | 94 a 198 pulg. | -57,4 a 18,2 pulg. |
| | (239 a 503 cm) | (-146 a 46 cm) |
| 100 pulg. | 118 a 248 pulg. | -71,7 a 22,7 pulg. |
| | (300 a 630 cm) | (-182 a 58 cm) |
| 150 pulg. | 178 a 373 pulg. | -107,6 a 34 pulg. |
| | (452 a 947 cm) | (-273 a 86 cm) |
| 200 pulg. | 238 a 498 pulg. | -143,4 a 45,4 pulg. |
| | (604 a 1264 cm) | (-364 a 115 cm) |
| 250 pulg. | 297 a 623 pulg. | –179,3 a 56,7 pulg. |
| | (756 a 1582 cm) | (-455 a 144 cm) |
| 300 pulg. | 357 a 748 pulg. | –215,2 a 68,1 pulg. |
| | (908 a 1899 cm) | (-547 a 173 cm) |

Pantalla o imagen con relación de aspecto 4:3

| Tamaño de la imagen o de la | Distancia de proyección (1) | Offset desde el centro de la |
|-----------------------------|-----------------------------|------------------------------|
| pantalla | Ancho a Tele | lente (2) |
| 50 pulg. | 72 a 151 pulg. | -43,9 a 13,9 pulg. |
| | (182 a 384 cm) | (–111 a 35 cm) |
| 60 pulg. | 86 a 182 pulg. | -52,7 a 16,7 pulg. |
| | (219 a 462 cm) | (-134 a 42 cm) |

| Tamaño de la imagen o de la pantalla | Distancia de proyección (1) Ancho a Tele | Offset desde el centro de la lente (2) |
|--------------------------------------|---|--|
| 80 pulg. | 115 a 243 pulg. | -70,2 a 22,2 pulg. |
| | (293 a 617 cm) | (–178 a 56 cm) |
| 100 pulg. | 145 a 304 pulg. | -87,8 a 27,8 pulg. |
| | (368 a 772 cm) | (-223 a 71 cm) |
| 120 pulg. | 174 a 365 pulg. | -105,3 a 33,3 pulg. |
| | (442 a 927 cm) | (–268 a 85 cm) |
| 150 pulg. | 218 a 457 pulg. | -131,7 a 41,7 pulg. |
| | (554 a 1160 cm) | (-334 a 106 cm) |
| 200 pulg. | 291 a 610 pulg. | –175,6 a 55,6 pulg. |
| | (740 a 1548 cm) | (-446 a 141 cm) |
| 220 pulg. | 321 a 671 pulg. | -193,1 a 61,1 pulg. |
| | (814 a 1704 cm) | (–491 a 155 cm) |
| 244,8 pulg. | 357 a 746 pulg. | -214,8 a 68 pulg. |
| | (906 a 1896 cm) | (-546 a 173 cm) |

Pantalla o imagen con relación de aspecto 16:10

| Tamaño de la imagen o de la pantalla | Distancia de proyección (1) | Offset desde el centro de la lente (2) |
|--------------------------------------|-----------------------------|--|
| | Ancho a Tele | |
| 50 pulg. | 63 a 133 pulg. | –38,6 a 12,2 pulg. |
| | (160 a 339 cm) | (–98 a 31 cm) |
| 60 pulg. | 76 a 160 pulg. | –46,5 a 14,6 pulg. |
| | (193 a 407 cm) | (–118 a 37 cm) |
| 80 pulg. | 102 a 214 pulg. | -62,2 a 19,7 pulg. |
| | (259 a 544 cm) | (–158 a 50 cm) |

| Tamaño de la imagen o de la pantalla | Distancia de proyección (1) Ancho a Tele | Offset desde el centro de la lente (2) |
|--------------------------------------|--|--|
| 100 pulg. | 128 a 269 pulg. | -77,6 a 24,4 pulg. |
| | (324 a 682 cm) | (-197 a 62 cm) |
| 120 pulg. | 154 a 322 pulg. | –92,9 a 29,5 pulg. |
| | (390 a 819 cm) | (-236 a 75 cm) |
| 150 pulg. | 193 a 403 pulg. | -116,1 a 36,6 pulg. |
| | (489 a 1024 cm) | (-295 a 93 cm) |
| 200 pulg. | 257 a 538 pulg. | -155,1 a 49,2 pulg. |
| | (653 a 1367 cm) | (-394 a 125 cm) |
| 250 pulg. | 322 a 673 pulg. | –193,7 a 61,4 pulg. |
| | (817 a 1710 cm) | (-492 a 156 cm) |
| 277,2 pulg. | 357 a 747 pulg. | –215 a 68,1 pulg. |
| | (907 a 1897 cm) | (-546 a 173 cm) |

Tema principal: Colocación del proyector

Conexiones del proyector

Consulte las siguientes secciones para conectar el proyector a una variedad de fuentes de proyección.

Precaución: Si usa el proyector en altitudes superiores a los 4921 pies (1500 m), active el ajuste **Modo alta altitud** para asegurar que la temperatura interna del proyector se regule correctamente. Los ventiladores de enfriamiento funcionarán a una velocidad superior y serán ligeramente más ruidosos.

Precaución: Revise la forma y la orientación de los conectores de cualquier cable que va a conectar. No meta un conector a un puerto por la fuerza. El dispositivo o el proyector se podría dañar o fallar.

Conexión de una fuente de video HDMI Conexión de una computadora para video HDMI Conexión de un dispositivo de streaming Conexión de dispositivos de salida externos

Tema principal: Configuración del proyector

Referencias relacionadas

Ajustes de instalación: menú Instalación

Conexión de una fuente de video HDMI

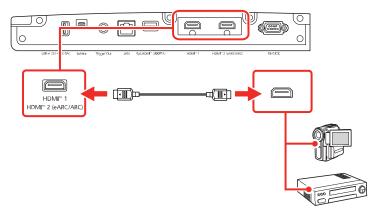
Si la fuente de video tiene un puerto HDMI, puede conectarla al proyector con un cable HDMI (no incluido). La conexión HDMI proporciona la mejor calidad de imagen.

Precaución: No encienda la fuente de video antes de conectarla el proyector. De lo contrario, podría dañar el proyector.

Nota:

- Cuando proyecta imágenes de 4K a 120 Hz, utilice un cable HDMI 2.1 certificado de ultra alta velocidad. Si utiliza un cable no compatible, es posible que las imágenes no se muestren correctamente. Puede intentar corregir las imágenes cambiando el ajuste **Modo EDID** en el menú E/S de señal del proyector.
- Si el puerto en el dispositivo que conecta tiene una forma irregular, use el cable suministrado con el dispositivo o un cable opcional para conectarlo al proyector.
- El cable varía según la señal de salida de los dispositivos de video conectados.
- Algunos dispositivos de video pueden transmitir diferentes tipos de señales. Consulte el manual de su dispositivo de video para confirmar qué tipo de señal puede transmitir.
- 1. Conecte un extremo del cable HDMI al puerto de salida HDMI de la fuente de video.

 Conecte el otro extremo a uno de los puertos HDMI del proyector. Si va a conectar un cable HDMI óptico, también debe conectar el conector de alimentación USB del cable al puerto Opt.HDMI (300mA).



Nota: Cuando una fuente de audio/video que cumple con el estándar HDMI CEC está conectada al puerto HDMI del proyector, puede utilizar el control remoto del proyector para controlar ciertas funciones del dispositivo enlazado pulsando el botón **HDMI Link** del control remoto y configurando el ajuste **Enlace HDMI** en **On**.

Tema principal: Conexiones del proyector

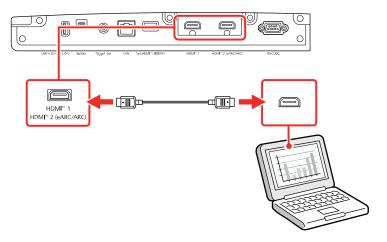
Conexión de una computadora para video HDMI

Si su computadora tiene un puerto HDMI, puede conectarla al proyector con un cable HDMI (no incluido).

Nota: Para conectar un Mac que no tiene un puerto de salida de video compatible, es necesario obtener un adaptador que le permita conectarlo a un puerto de entrada del proyector. Póngase en contacto con Apple para obtener información sobre las opciones de adaptadores compatibles. Es posible que necesite un adaptador para conectar un teléfono inteligente o una tableta al proyector. Esto le permite reproducir la pantalla de su teléfono inteligente o tableta, ver películas y más. Póngase en contacto con el fabricante de su dispositivo para obtener información sobre las opciones de adaptadores compatibles.

1. Conecte un extremo del cable HDMI al puerto de salida HDMI de la computadora.

 Conecte el otro extremo a uno de los puertos HDMI del proyector. Si va a conectar un cable HDMI óptico, también debe conectar el conector de alimentación USB del cable al puerto Opt.HDMI (300mA).

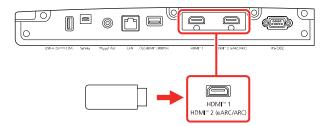


Tema principal: Conexiones del proyector

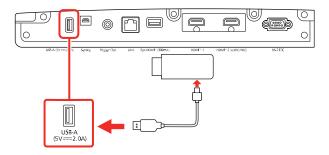
Conexión de un dispositivo de streaming

Puede conectar un dispositivo de streaming al proyector. Si conecta el cable de alimentación USB del dispositivo de streaming, puede alimentar el dispositivo de streaming mediante el proyector.

1. Conecte el dispositivo de streaming a un puerto HDMI.



2. Si es necesario, conecte el cable de alimentación USB del dispositivo de streaming al puerto **USB**-A. Conecte el otro extremo del cable al puerto USB del dispositivo de streaming.



Tema principal: Conexiones del proyector

Conexión de dispositivos de salida externos

Consulte las siguientes secciones para conectar el proyector a dispositivos de salida externos.

Conexión a un sistema A/V o altavoces externos utilizando HDMI ARC Conexión a un puerto Trigger Out

Tema principal: Conexiones del proyector

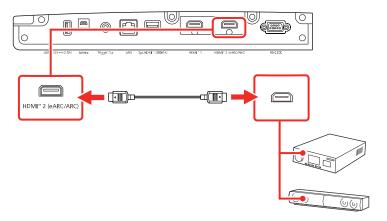
Conexión a un sistema A/V o altavoces externos utilizando HDMI ARC

Si su sistema A/V o sus altavoces externos son compatibles con eARC/ARC, puede conectarlos al puerto **HDMI2** (eARC/ARC) del proyector utilizando un cable HDMI opcional con Ethernet.

Nota: Compruebe que el ajuste Enlace HDMI esté activado en el menú E/S de señal del proyector.

1. Conecte el cable HDMI al puerto HDMI del sistema A/V o altavoces externos.

2. Conecte el otro extremo al puerto HDMI2 (eARC/ARC) en la parte posterior del proyector.



3. Configure todos los ajustes necesarios en el sistema A/V o altavoces externos conectados. Consulte el manual de su dispositivo para obtener más información.

Tema principal: Conexión de dispositivos de salida externos

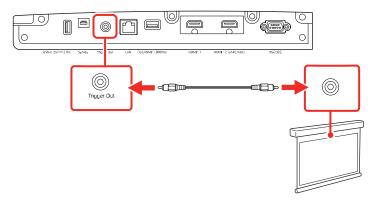
Conexión a un puerto Trigger Out

Puede conectar el proyector a dispositivos externos, tales como pantallas motorizadas o una lente anamórfica motorizada que admiten una señal de disparo. Cuando el puerto está activo, una señal de 12 V (máximo de 200 mA) se envía al dispositivo conectado cuando se enciende el proyector. Consulte el enlace que aparece al final de esta sección para ver las especificaciones de los cables.

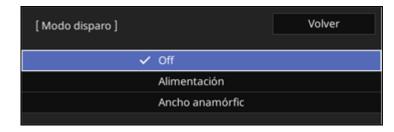
Nota: Si selecciona **Ancho anamórfic** como el ajuste **Modo disparo**, el voltaje solo se transmite por el puerto **Trigger Out** cuando el ajuste **Aspecto** está configurado en **Ancho anamórfic** o **Comprimir Horiz**.

1. Conecte un cable mono estéreo con mini enchufe de 3,5 mm al puerto de disparo del dispositivo externo. Consulte la documentación de su dispositivo para obtener más información.

2. Conecte el otro extremo al puerto **Trigger Out** del proyector.



3. Active el ajuste **Modo disparo** en el menú Operación del proyector. Consulte el enlace que aparece al final de esta sección para obtener las descripciones de los ajustes.



Tema principal: Conexión de dispositivos de salida externos

Referencias relacionadas

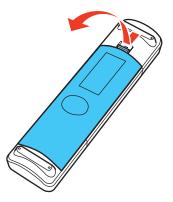
Especificaciones generales del proyector Ajustes de funciones: menú Operación

Instalación de las pilas del control remoto

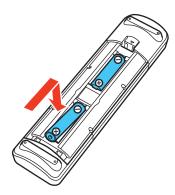
El control remoto usa las dos pilas AA que se proporcionan con el proyector. Reemplace las pilas en cuanto dejen de funcionar.

Precaución: Utilice solo el tipo de pilas especificadas en este manual. No instale pilas de diferentes tipos y no mezcle pilas nuevas y viejas.

1. Retire la tapa del compartimiento de las pilas.

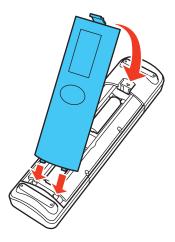


- 2. Retire las pilas usadas, si es necesario.
- 3. Coloque las pilas con los polos + y tal como se muestra en la imagen.



Advertencia: Asegure que las pilas estén instaladas correctamente. Si las pilas no están instaladas correctamente, pueden explotar o gotear, causando un incendio, lesiones o daños al producto.

4. Vuelva a colocar la tapa del compartimiento de las pilas y presiónela hasta que encaje en su lugar.



Advertencia: Deseche las pilas usadas de acuerdo con la normativa local. No exponga las pilas al calor o al fuego. Mantenga las pilas fuera del alcance de los niños; implican riesgos de asfixia y son muy peligrosas si se ingieren.

Tema principal: Configuración del proyector

Monitorización y control del proyector

Siga las instrucciones de las siguientes secciones para monitorizar y controlar el proyector a través de una red.

Nota: Su producto no admite la proyección en red.

Conexión a una red alámbrica

Selección de los ajustes de la red alámbrica

Control de un proyector en la red con un navegador web

PJLink

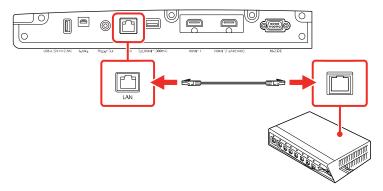
Comandos ESC/VP21

Conexión a una red alámbrica

Para conectar el proyector a una red de área local (LAN) alámbrica, use un cable de red 100Base-TX o 10Base-T. Para garantizar que la transmisión de datos ocurra correctamente, use un cable blindado de categoría 5 o superior.

Nota: Su producto no admite la proyección en red. El puerto **LAN** solo se utiliza para monitorear y controlar el proyector a través de una red

- 1. Conecte un extremo del cable de red al concentrador, interruptor o router de la red.
- 2. Conecte el otro extremo del cable al puerto LAN del proyector.



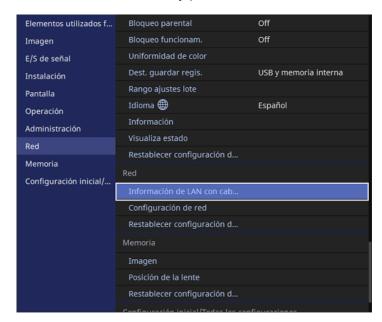
Tema principal: Monitorización y control del proyector

Selección de los ajustes de la red alámbrica

Antes de que pueda controlar el proyector en la red, debe seleccionar los ajustes de red para el proyector mediante el sistema de menús.

Nota: Asegúrese de haber conectado el proyector a la red alámbrica mediante el puerto LAN.

- 1. Encienda el proyector.
- Pulse el botón Menu.
- 3. Seleccione el menú **Red** y pulse el botón **Enter**.



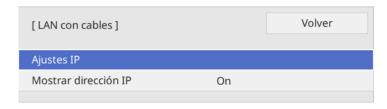
- 4. Seleccione Configuración de red y pulse el botón Enter.
- 5. Seleccione Nombre proyector para introducir un nombre para identificar el proyector en la red.

Nota: Use el teclado virtual para ingresar el nombre. Pulse los botones de flecha del control remoto para resaltar caracteres y pulse el botón **Enter** para seleccionarlos. Seleccione **OK** cuando termine.

6. Si desea acceder al proyector por medio de la red, seleccione **Contraseña Acc. Web** y configure una contraseña.

Nota: El nombre de usuario es EPSONWEB y no hay una contraseña predeterminada. Si no establece una Contraseña Acc. Web, no podrá acceder al proyector mediante Epson Web Control.

7. Seleccione **LAN con cables** y pulse el botón **Enter**.



- 8. Seleccione **Ajustes IP** y pulse el botón **Enter**.
- 9. Seleccione los Ajustes IP, según sea necesario:
 - Si su red asigna direcciones automáticamente, seleccione **On** como el ajuste **DHCP**.
 - Si debe definir las direcciones manualmente, seleccione **Off** como el ajuste **DHCP**. Ingrese la **Dirección IP**, la **Máscara de subred** y la **Dir. pta enlace** (Dirección de puerta de enlace), según sea necesario.

Nota: Use el teclado virtual para introducir números. Pulse los botones de flecha del control remoto para resaltar números y pulse el botón **Enter** para seleccionarlos. Seleccione **OK** cuando termine.

- 10. Para evitar mostrar la dirección IP en la pantalla de información de la red, seleccione **Off** como el ajuste **Mostrar dirección IP**.
- 11. Cuando termine de seleccionar los ajustes, vuelva a la pantalla **Configuración de red**. Seleccione **Validar** y siga las instrucciones que aparecen en pantalla para guardar los ajustes y salir del sistema de menús.

Nota: Si no se ha establecido la Contraseña Acc. Web, verá una pantalla indicándole que establezca una. Siga las instrucciones que aparecen en pantalla para establecer la contraseña.

Ajustes de control del proyector

Tema principal: Monitorización y control del proyector

Ajustes de control del proyector

Puede seleccionar los siguientes ajustes para controlar el proyector a través de una red.

| Ajuste | Opciones | Descripción |
|----------------------|---|--|
| Control básico | Activado Desactivado | Active este ajuste para monitorear y controlar el proyector utilizando Control básico en Epson Web Control. |
| Contraseña Remote | Puede ingresar hasta 32 caracteres alfanuméricos. | Introduzca una contraseña para acceder al proyector utilizando Control básico en Epson Web Control. (El nombre de usuario es EPSONREMOTE. No hay una contraseña predeterminada. No utilice asteriscos, dos puntos (":") o espacios). |
| PJLink | On Off | Seleccione On para activar la función de notificación de PJLink. |
| Contraseña PJLink | Puede ingresar hasta 32 caracteres alfanuméricos. | Introduzca una contraseña para usar el protocolo PJLink para controlar el proyector. |
| | | (No utilice espacios o cualquier símbolo excepto @). |
| Direc. IP notificada | Varias direcciones IP | Introduzca la dirección IP para recibir el estado de funcionamiento del proyector cuando la función de notificación PJLink está activada. Ingrese las direcciones utilizando 0 a 255 para cada campo de dirección. |
| | | No utilice estas direcciones: 127.x.x.x o 224.0.0.0 a 255.255.255.255 (donde x es un número del 0 al 255). |

| Ajuste | Opciones | Descripción |
|----------------------|-----------|--|
| AMX Device Discovery | On Off | Seleccione On para permitir que la función AMX Device Discovery detecte el proyector. |
| Control4 SDDP | On Off | Seleccione On para permitir que la información del dispositivo se adquiera usando el Protocolo Simple de Descubrimiento de Servicios Control4 (SDDP, por sus siglas en inglés). |

Tema principal: Selección de los ajustes de la red alámbrica

Control de un proyector en la red con un navegador web

Una vez que haya conectado el proyector a su red, puede seleccionar los ajustes del proyector y controlar la proyección con un navegador web compatible. Esto le permite acceder al proyector de forma remota.

Nota: Asegure que el proyector y su computadora o dispositivo estén en la misma red y que haya configurado una **Contraseña Acc. Web** en el menú Configuración de red o no podrá acceder a la pantalla Epson Web Control.

Nota: Las funciones de configuración y control de web son compatibles con Microsoft Edge (Windows), Safari (Mac) y Chrome (Android) en las redes que no utilizan un servidor proxy para la conexión. No puede seleccionar todos los ajustes de los menús del proyector o controlar todas las funciones del proyector con un navegador web.

Nota: Si configura el ajuste Modo en espera en **Comunic. activ.**, puede utilizar un navegador web para seleccionar los ajustes y controlar la proyección, incluso si el proyector está en modo de espera.

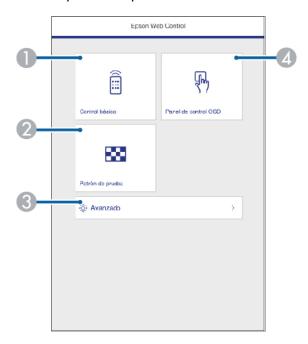
- 1. Compruebe que el proyector esté encendido.
- 2. Inicie su navegador web en una computadora o un dispositivo conectado a la red.
- 3. Introduzca la dirección IP del proyector en el campo de dirección del navegador (si está ingresando una dirección IPv6, coloque la dirección entre corchetes).

Nota: Puede encontrar la dirección IP del proyector seleccionando **Información de LAN con cables** en el menú Red del proyector.

Nota: Es posible que tenga que iniciar sesión para acceder a algunas de las opciones en la pantalla Epson Web Control. Si aparece una ventana de inicio de sesión, ingrese su nombre de usuario y contraseña.

- Para la opción Control básico, utilice **EPSONREMOTE** como el nombre de usuario e ingrese la **Contraseña Remote**. No hay una contraseña predeterminada.
- Para todas las otras opciones, utilice **EPSONWEB** como el nombre de usuario e ingrese la **Contraseña Acc. Web**. No hay una contraseña predeterminada.
- Puede cambiar la contraseña en el menú Red del proyector:
 - Red > Configuración de red > Control del proyector > Control básico > Contraseña Remote
 - Red > Configuración de red > Contraseña Acc. Web

Verá la pantalla Epson Web Control.



1 Seleccione **Control básico** para controlar el proyector de forma remota.

- 2 Seleccione **Patrón de prueba** para proyectar un patrón de prueba.
- 3 Seleccione **Avanzado** para abrir la pantalla del menú avanzado.
- 4 Seleccione **Panel de control OSD** para cambiar los ajustes de los menús del proyector.

Nota:

- No puede cambiar los siguientes ajustes utilizando Epson Web Control:
 - EDID
 - Enlace HDMI
 - · Idioma/Language
 - Visualiza estado
 - · Restablecer configuración de Red
 - · Actualización del firmware
- Solo puede configurar los siguientes ajustes utilizando Epson Web Control:
 - Puerto HTTP (número de puerto usado para Epson Web Control excepto 80 [predeterminado], 843, 3620, 3621, 3625, 3629, 4352, 4649, 5357, 10000, 10001, 41794)
- 4. Seleccione la opción que corresponde a la función del proyector que desea controlar.

Tema principal: Monitorización y control del proyector

PJLink

El protocolo estándar PJLink fue establecido por la JBMIA (Japan Business Machine and Information System Industries Association) para controlar los proyectores compatibles con la red como parte de sus esfuerzos para estandarizar los protocolos de control de los proyectores. El proyector cumple con el estándar PJLink Class2 establecido por la JBMIA. El número de puerto utilizado para la función de búsqueda PJLink es 4352 (UDP). Debe configurar los ajustes de red antes de que pueda utilizar PJLink. Es compatible con todos los comandos excepto los siguientes comandos definidos por PJLink Class2 y fue confirmado por la verificación de adaptabilidad del estándar PJLink.

Comandos no compatibles:

- Ajustar silenciamiento de imagen AVMT 11
- Ajustar silenciamiento de audio AVMT 21

Puertos de entrada y número de fuente de entrada correspondiente:

- HDMI1 32
- HDMI2 33

El nombre del fabricante que se muestra para "Manufacture name information query" ("consulta de información del nombre del fabricante"): **EPSON**

El nombre del modelo que se muestra para "Product name information query" ("consulta de información del nombre del producto"):

EPSON LS9000B/LS9000W

Para obtener información adicional, visite la página de soporte de Epson y busque su producto.

Tema principal: Monitorización y control del proyector

Comandos ESC/VP21

Puede controlar el proyector desde un dispositivo externo usando ESC/VP21.

Cuando se recibe el comando, el proyector lo ejecuta y devuelve dos puntos ":" y luego acepta el siguiente comando.

Si el comando que se procesa finaliza de forma anormal, se envía un mensaje de error y devuelve dos puntos ":".

Agregue un código de retorno de carro (0Dh) al final de cada comando y transmita los comandos.

Para obtener información adicional, visite la página de soporte de Epson y busque su producto.

Tema principal: Monitorización y control del proyector

Uso de las funciones básicas del proyector

Siga las instrucciones de las siguientes secciones para usar las funciones básicas del proyector.

Encendido del proyector

Apagado del proyector

Selección del idioma de los menús del proyector

Ajuste de la altura de la imagen

Ajuste de la posición de la imagen con el desplazamiento de la lente

Forma de la imagen

Reajuste del tamaño de la imagen con la función de zoom

Enfoque de la imagen con el botón Lens

Operación del control remoto

Selección de una fuente de imagen

Modos de proyección

Relación de aspecto de la imagen

Modo de color

Ajuste de la nitidez de la imagen

Ajuste del nivel de brillo del proyector

Activación del ajuste Contraste dinámico

Ajuste de la temperatura de color

Ajuste de Offset y Ganancia para cada color (RGB)

Ajuste de la gamma

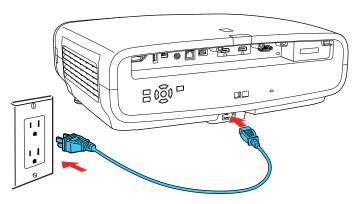
Ajuste del matiz, la saturación y el brillo

Encendido del proyector

Encienda el proyector antes de encender la computadora o el equipo de video que desea usar.

Nota: Cuando enciende el proyector por primera vez, verá el asistente de configuración inicial. Utilice los botones de flecha y **Enter** del panel de control o del control remoto para configurar el enfoque, el modo de proyección y el idioma. Las pantallas de los menús del proyector se muestran en negro de forma predeterminada. Puede cambiar el tema de color utilizando el ajuste **Color del menú** del menú Pantalla.

- 1. Conecte la computadora o el equipo de video que desea usar a uno de los puertos HDMI del proyector, si es necesario.
- 2. Conecte el cable de alimentación al puerto de entrada de CA del proyector.



3. Conecte el otro extremo del cable de alimentación a una toma de corriente.

Nota: Si la función **Direct Power On** está activada, el proyector se enciende al momento de conectarlo.

4. Pulse el botón de encendido del proyector o el botón **On** del control remoto para encender el proyector.

El obturador de la lente se abre y el indicador Status parpadea de color azul mientras se calienta el aparato. Una vez que el proyector esté listo, el indicador Status deja de parpadear y permanece iluminado de color azul.

Advertencia: No mire directamente a la lente del proyector cuando el láser esté encendido. Esto podría lastimarle la vista y es especialmente peligroso para los niños y las mascotas. Si va a utilizar el control remoto para encender el proyector, confirme primero que no haya nadie mirando directamente a la lente o parado en frente del proyector antes de encenderlo.

Precaución: Asegure que no haya objetos bloqueando la luz de la lente del proyector. Objetos bloqueando la lente por un periodo de tiempo extendido se pueden derretir y la luz reflejada en la lente puede causar que el proyector deje de funcionar. Apague el proyector para detener la proyección.

Si no ve una imagen proyectada de inmediato, pruebe lo siguiente:

- Encienda la computadora o el dispositivo de video conectado al producto.
- Introduzca un DVD u otro medio de video y pulse el botón de reproducción, si es necesario.
- Pulse el botón **Source** del proyector o pulse uno de los botones Source del control remoto.
- Cambie la salida de la pantalla de la computadora cuando esté usando una computadora portátil.

Tema principal: Uso de las funciones básicas del proyector

Apagado del proyector

Antes de apagar el proyector, apague la computadora conectada a él, de modo que pueda ver la pantalla de la computadora mientras se esté apagando.

Nota: Para prolongar la vida útil del proyector, apáguelo cuando no lo esté usando. La vida útil del láser puede variar dependiendo del modo seleccionado, las condiciones ambientales y el uso que se le dé al producto. La luminosidad disminuye con el tiempo.

1. Pulse el botón de encendido del proyector o el botón **Standby** del control remoto.

El proyector muestra la pantalla de confirmación de apagado.

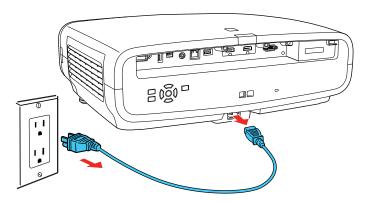


Nota: Puede desactivar la pantalla de confirmación de apagado en el menú Pantalla del proyector.

2. Pulse el botón de encendido del proyector o el botón **Standby** del control remoto otra vez. (Para dejarlo encendido, pulse cualquier otro botón).

El láser se apaga y el obturador de la lente se cierra. El indicador Status parpadea y luego se apaga.

3. Para transportar o guardar el proyector, asegure que el indicador Status esté apagado, luego desconecte el cable de alimentación.



Precaución: Para no dañar el proyector o el láser, nunca desconecte el cable de alimentación cuando el indicador Status esté encendido o parpadeando.

Tema principal: Uso de las funciones básicas del proyector

Referencias relacionadas

Ajustes de pantalla: menú Pantalla

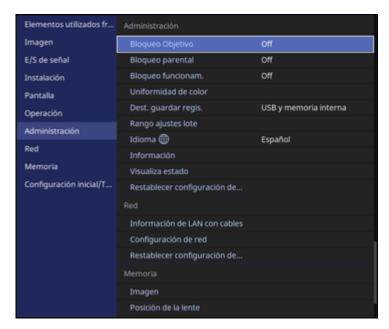
Tareas relacionadas
Transporte del proyector

Selección del idioma de los menús del proyector

Si desea ver los menús y los mensajes del proyector en otro idioma, puede cambiar el ajuste Idioma.

- 1. Encienda el proyector.
- 2. Pulse el botón Menu.





- 4. Seleccione el ajuste **Idioma** y pulse el botón **Enter**.
- 5. Seleccione el idioma que desea usar y pulse el botón Enter.
- 6. Pulse el botón **Menu** o **Esc** para salir del sistema de menús.

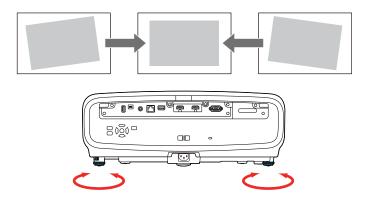
Tema principal: Uso de las funciones básicas del proyector

Ajuste de la altura de la imagen

Si proyecta desde una mesa u otra superficie plana y la imagen es demasiado alta o baja, puede ajustar la altura de la imagen con las patas ajustables del proyector.

1. Encienda el proyector y proyecte una imagen.

2. Si la imagen está inclinada, gire las patas delanteras para ajustar su altura.



Nota: Puede ajustar la posición de la imagen hasta aproximadamente tres grados.

3. Para ajustar la posición de la imagen proyectada aún más, pulse el botón **Lens** del control remoto o del proyector hasta que aparezca **Aj. desp. objetivo** en la pantalla y siga las instrucciones que aparecen en pantalla.

Si la imagen proyectada no es perfectamente rectangular, ajuste la forma de la imagen.

Tema principal: Uso de las funciones básicas del proyector

Conceptos relacionados

Forma de la imagen

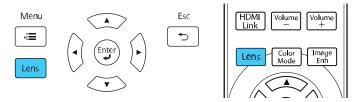
Ajuste de la posición de la imagen con el desplazamiento de la lente

Si no puede instalar el proyector directamente enfrente de la pantalla, puede ajustar la posición de la imagen proyectada utilizando la función de desplazamiento de la lente.

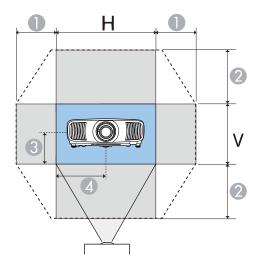
Precaución: No coloque los dedos en las piezas móviles de la lente del proyector o se podría lastimar.

1. Encienda el proyector y proyecte una imagen.

2. Pulse el botón **Lens** del panel de control o del control remoto.



- 3. Pulse el botón **Lens** repetidas veces hasta que aparezca **Aj. desp. objetivo** en la pantalla.
- 4. Pulse los botones de flecha del control remoto o del panel de control para ajustar la posición de la imagen proyectada, según sea necesario.



- 1 Maximum horizontal range (H × 24%)
- 2 Alcance vertical máximo (V × 96%)
- 3 1/2 de la altura vertical de la imagen
- 4 1/2 de la anchura horizontal de la imagen

Nota: No puede mover la imagen a los valores horizontales y verticales máximos al mismo tiempo.

5. Cuando termine, pulse el botón **Esc** del panel de control o del control remoto.

Nota: Cuando ajuste la altura de la imagen, coloque la imagen en una posición inferior a donde desea que esté y luego muévala hacia arriba. Esto ayudará a evitar que la imagen se mueva hacia abajo después de ajustarla. La imagen se ve más clara cuando la lente está en la posición de inicio. Para mover la lente a la posición de inicio, pulse y mantenga presionado el botón **Lens** del control remoto o del panel de control durante por lo menos tres segundos.

Tema principal: Uso de las funciones básicas del proyector

Forma de la imagen

Puede proyectar una imagen uniformemente rectangular si coloca el proyector directamente enfrente del centro de la pantalla y lo mantiene nivelado. Si coloca el proyector en un ángulo hacia la pantalla, inclinado hacia arriba o hacia abajo, o a un lado, es posible que necesite corregir la forma de la imagen para obtener la mejor calidad de visualización.

Para obtener imágenes de calidad superior, ajuste la posición del proyector para conseguir el tamaño y la forma de la imagen correctos utilizando métodos de corrección digital.

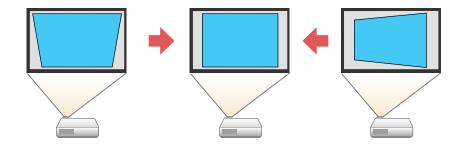
Nota: Si va a suspender el proyector del techo, utilice los controles de ajuste del soporte de montaje durante la instalación.

Corrección de la forma de la imagen con H/V-Keystone Corrección de la forma de la imagen con Quick Corner Corrección de la forma de la imagen con Corrección punto

Tema principal: Uso de las funciones básicas del proyector

Corrección de la forma de la imagen con H/V-Keystone

Puede utilizar el ajuste **H/V-Keystone** del proyector para corregir la forma de una imagen que no es perfectamente rectangular en los costados.



Nota: Antes de usar la función de corrección trapezoidal, intente ajustar la colocación del proyector y el desplazamiento de la lente. La corrección de la imagen digital reduce el número de píxeles de la imagen.

Nota: Puede corregir las imágenes hasta 30° hacia la izquierda, hacia la derecha, hacia arriba o hacia abajo.

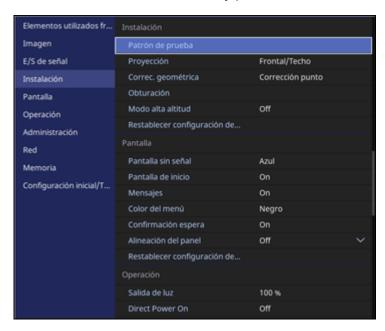
Nota: No puede combinar la corrección mediante el ajuste H/V-Keystone con otros métodos de corrección de forma de imagen.

1. Encienda el proyector y proyecte una imagen.

Nota: También puede proyectar un patrón que le ayudará con el ajuste de la imagen proyectada utilizando el botón **Pattern** del control remoto.

2. Pulse el botón Menu.

3. Seleccione el menú **Instalación** y pulse el botón **Enter**.



- 4. Seleccione el ajuste Correc. geométrica y pulse el botón Enter.
- 5. Seleccione el ajuste **H/V-Keystone** y pulse el botón **Enter**.

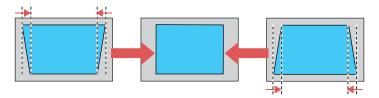
Nota: Si aparece un mensaje de confirmación, seleccione Sí y pulse el botón Enter.

Verá la pantalla de ajuste H/V-Keystone:

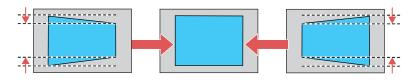


6. Utilice los botones de flecha del proyector o del control remoto para seleccionar entre la corrección trapezoidal vertical y horizontal, y para ajustar la forma de la imagen, según sea necesario.

V-Keystone



H-Keystone



7. Cuando termine, pulse el botón **Esc**.

Después de corregir la forma, la imagen aparece un poco más pequeña.

Tema principal: Forma de la imagen

Conceptos relacionados

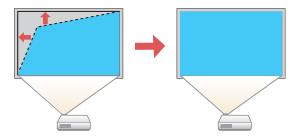
Colocación del proyector

Tareas relacionadas

Ajuste de la posición de la imagen con el desplazamiento de la lente

Corrección de la forma de la imagen con Quick Corner

Puede usar el ajuste Quick Corner del proyector para corregir la forma y el tamaño de una imagen disparejamente rectangular.

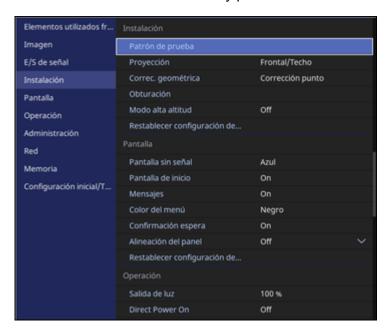


1. Encienda el proyector y proyecte una imagen.

Nota: También puede mostrar el patrón pulsando el botón Pattern del control remoto.

2. Pulse el botón **Menu**.

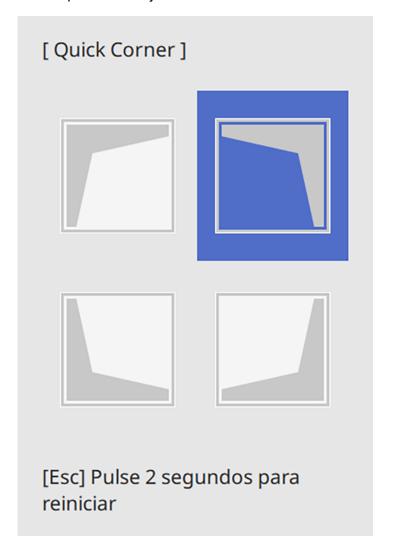
3. Seleccione el menú **Instalación** y pulse el botón **Enter**.



- 4. Seleccione el ajuste Correc. geométrica y pulse el botón Enter.
- 5. Seleccione el ajuste **Quick Corner** y pulse el botón **Enter**.

Nota: Es posible que vea un mensaje de confirmación. Seleccione **Sí** y pulse el botón **Enter** otra vez.

Verá la pantalla de ajuste Quick Corner:



6. Use los botones de flecha del proyector o del control remoto para seleccionar la esquina de la imagen que desea ajustar. Luego, pulse el botón **Enter**.

Nota: Para restaurar los cambios realizados, pulse y mantenga presionado el botón **Esc** durante por lo menos 2 segundos para mostrar una pantalla de reinicio. Luego, seleccione **Sí**.

7. Pulse los botones de flecha para ajustar la forma de la imagen, según sea necesario. Pulse el botón **Enter** para regresar a la pantalla de selección del área.

Nota: Si una de las flechas direccionales en la pantalla se pone gris, no puede seguir ajustando la forma en esa dirección.

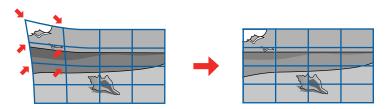
8. Cuando termine, pulse el botón **Esc**.

El ajuste **Correc. geométrica** del menú Instalación del proyector ahora está configurado en **Quick Corner**. Si pulsa los botones de corrección trapezoidal del panel de control, aparece la pantalla de selección del área.

Tema principal: Forma de la imagen

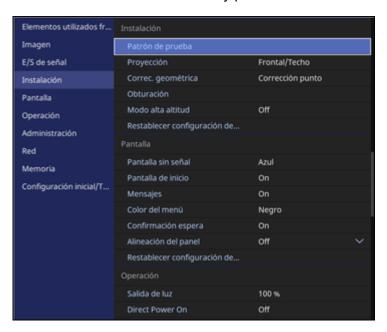
Corrección de la forma de la imagen con Corrección punto

Puede utilizar la función Corrección punto del proyector para ajustar la forma de la imagen por medio de puntos en una cuadrícula. Esto es útil para ajustar las áreas superpuestas en múltiples imágenes proyectadas que no se alinean correctamente.



- 1. Encienda el proyector y proyecte una imagen.
- Pulse el botón Menu.

3. Seleccione el menú Instalación y pulse el botón Enter.



- 4. Seleccione el ajuste Correc. geométrica y pulse el botón Enter.
- 5. Seleccione el ajuste **Corrección punto** y pulse el botón **Enter**.

Nota: Si aparece un mensaje de confirmación, seleccione Sí y pulse el botón Enter.

6. Seleccione el ajuste **Corrección punto** otra vez y pulse el botón **Enter**.

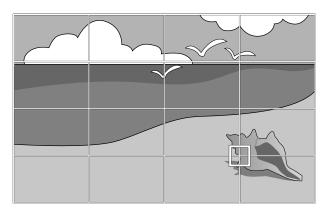
Nota: Para afinar el ajuste, seleccione **Quick Corner** para corregir la forma y el tamaño de la imagen y luego seleccione **Corrección punto** para lograr una mayor precisión.

Verá una cuadrícula en la imagen proyectada.

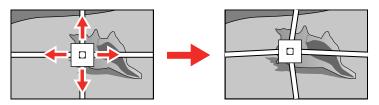
Nota: Si desea cambiar el color de las líneas de cuadrícula, seleccione el ajuste **Color patrón** y seleccione un color.

7. Seleccione Corrección punto, luego seleccione el tamaño de la cuadrícula.

8. Use los botones de flecha para mover hacia el punto en la cuadrícula que desea ajustar y pulse el botón **Enter**.



9. Use los botones de flecha, según sea necesario, para corregir la forma de la imagen.



- 10. Pulse el botón **Esc** para volver a la pantalla anterior y seleccione otro punto para corregir, si es necesario.
- 11. Cuando termine, pulse el botón **Esc**.

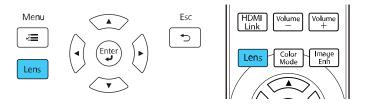
Tema principal: Forma de la imagen

Reajuste del tamaño de la imagen con la función de zoom

Puede ajustar el tamaño de la imagen proyectada con la función de zoom.

1. Encienda el proyector y proyecte una imagen.

2. Pulse el botón **Lens** del panel de control o del control remoto.



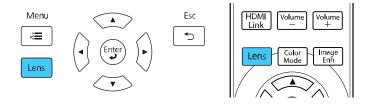
- 3. Pulse el botón **Lens** repetidas veces hasta que aparezca **Ajustar zoom** en la pantalla.
- 4. Pulse y mantenga presionado el botón de flecha izquierda o derecha del control remoto del proyector para cambiar el tamaño de la imagen.
- 5. Pulse el botón **Esc** del panel de control o del control remoto cuando termine.

Tema principal: Uso de las funciones básicas del proyector

Enfoque de la imagen con el botón Lens

Puede ajustar la nitidez de la imagen proyectada con la función de enfoque.

- 1. Encienda el proyector y proyecte una imagen.
- 2. Pulse el botón **Lens** del panel de control o del control remoto.



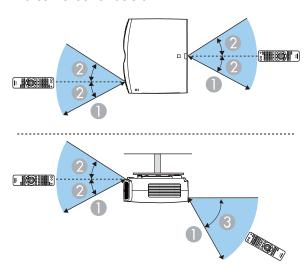
- 3. Pulse el botón **Lens** repetidas veces hasta que aparezca **Ajustar enfoque** en la pantalla.
- 4. Pulse y mantenga presionado el botón de flecha izquierda o derecha del control remoto del proyector para enfocar la imagen.
- 5. Pulse el botón **Esc** del panel de control o del control remoto cuando termine.

Tema principal: Uso de las funciones básicas del proyector

Operación del control remoto

El control remoto le permite controlar el proyector desde casi cualquier lugar de la habitación. Puede apuntarlo hacia la pantalla o hacia la parte posterior o frontal del proyector.

Apunte el control remoto hacia los receptores del proyector dentro de la distancia y los ángulos que se indican a continuación.



- 1 32 pies (10 m)
- $2 \pm 30^{\circ}$
- 3 60°

Nota: No utilice el control remoto donde haya luces fluorescentes brillantes o bajo la luz solar directa, o es posible que el proyector no responda a los comandos. Si no va a usar el control remoto durante un largo periodo, retire las pilas.

Tema principal: Uso de las funciones básicas del proyector

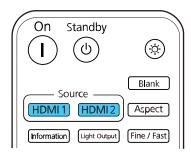
Selección de una fuente de imagen

Si ha conectado varias fuentes de imagen al proyector, como una computadora y un reproductor de DVD, puede pasar de una fuente de imagen a otra.

- 1. Asegúrese de que la fuente de imagen conectada que desea usar esté encendida.
- 2. Para fuentes de imagen de video, introduzca un DVD u otro medio de video y pulse el botón de reproducción, si es necesario.
- 3. Realice una de las siguientes acciones:
 - Pulse el botón **Source** del proyector hasta que vea la imagen de la fuente que desea usar.



• Pulse el botón del control remoto que corresponde a la fuente que desea usar.



Tema principal: Uso de las funciones básicas del proyector

Modos de proyección

Dependiendo de cómo colocó el proyector, es posible que tenga que cambiar el modo de proyección para que las imágenes se proyecten correctamente.

• **Frontal** (ajuste predeterminado) le permite proyectar desde una mesa colocada en frente de la pantalla.

- **Frontal/Techo** invierte la imagen verticalmente para proyectar al revés cuando el proyector está instalado en el techo o en una pared.
- Posterior invierte la imagen horizontalmente para proyectar por detrás de una pantalla translúcida.
- **Posterior/Techo** invierte la imagen vertical y horizontalmente para proyectar desde el techo y por detrás de una pantalla translúcida (retroproyección).

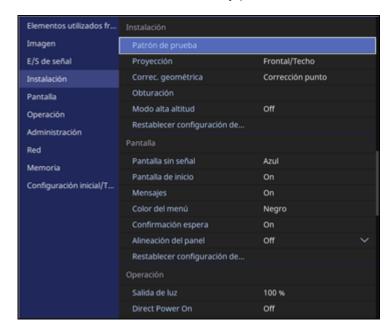
Cambio del modo de proyección mediante los menús

Tema principal: Uso de las funciones básicas del proyector

Cambio del modo de proyección mediante los menús

Puede cambiar el modo de proyección para invertir la imagen verticalmente (de arriba a abajo) u horizontalmente (de izquierda a derecha) con los menús del proyector.

- 1. Encienda el proyector y proyecte una imagen.
- 2. Pulse el botón Menu.
- 3. Seleccione el menú **Instalación** y pulse el botón **Enter**.



4. Seleccione el ajuste **Proyección** y pulse el botón **Enter**.

5. Seleccione un modo de proyección y pulse el botón **Enter**.

6. Pulse el botón **Menu** o **Esc** para salir del sistema de menús.

Tema principal: Modos de proyección

Conceptos relacionados Colocación del proyector

Relación de aspecto de la imagen

El proyector puede mostrar imágenes en diferentes proporciones de ancho a altura denominadas relaciones de aspecto. Normalmente, la señal de entrada de la fuente de video determina la relación de aspecto de la imagen. Sin embargo, puede cambiar la relación de aspecto de ciertas imágenes para que se ajusten a la pantalla pulsando un botón del control remoto.

Cambio de la relación de aspecto de la imagen Relaciones de aspecto de imagen disponibles

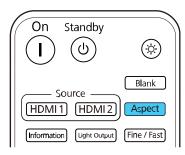
Tema principal: Uso de las funciones básicas del proyector

Cambio de la relación de aspecto de la imagen

Puede cambiar la relación de aspecto de la imagen proyectada para modificar su tamaño.

Nota: El ajuste de relación de aspecto disponible varía según la señal de entrada.

- 1. Encienda el proyector y elija la fuente de imagen que desea usar.
- 2. Pulse el botón **Aspect** del control remoto.



Aparece una lista de las relaciones de aspecto disponibles.

- 3. Seleccione la relación de aspecto que desea utilizar y pulse el botón **Enter**.
- 4. Pulse el botón **Menu** o **Esc** para salir del sistema de menús.

Tema principal: Relación de aspecto de la imagen

Relaciones de aspecto de imagen disponibles

Puede seleccionar las siguientes relaciones de aspecto de imagen, dependiendo de la señal de entrada de la fuente de imagen.

Nota: Si selecciona una relación de aspecto que no sea la de la señal de entrada, se podría distorsionar la imagen proyectada. El uso de la función de relación de aspecto del proyector para reducir, ampliar o dividir la imagen proyectada para fines comerciales o para entretenimiento público podría infringir los derechos del propietario de los derechos de autor de la imagen, basado en las leyes de derechos de autor.

| Ajuste de relación de aspecto | Descripción |
|-------------------------------|--|
| Automático | Configura automáticamente la relación de aspecto según la señal de entrada (este ajuste se recomienda en la mayoría de los casos). |
| Completo | Muestra las imágenes usando la anchura completa del área de proyección, pero no mantiene la relación de aspecto y puede distorsionar la imagen. |
| Zoom | Muestra las imágenes usando la anchura completa del área de proyección y mantiene la relación de aspecto de la imagen, pero puede cortar partes de la imagen. |
| Ancho anamórfic | Muestra las imágenes que tienen una relación de aspecto de 2.40:1 cuando esté utilizando una lente anamórfica (disponible en tiendas). Configure el ajuste Overscan del menú E/S de señal del proyector en Off o la imagen no se mostrará correctamente. |
| Comprimir Horiz. | Muestra las imágenes utilizando el ancho completo del área de proyección cuando esté utilizando una lente anamórfica (disponible en tiendas). |

Tema principal: Relación de aspecto de la imagen

Referencias relacionadas

Ajustes de la señal de entrada: menú E/S de señal

Modo de color

El proyector ofrece distintos modos de color para proporcionar óptimos niveles de brillo, contraste y color para una variedad de entornos de visualización y tipos de imágenes. Puede seleccionar un modo diseñado para coincidir con su imagen y entorno, o experimentar con los modos disponibles.

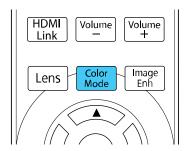
Cambio del modo de color Modos de color disponibles

Tema principal: Uso de las funciones básicas del proyector

Cambio del modo de color

Puede cambiar el modo de color del proyector con el control remoto para optimizar la imagen para su entorno de visualización.

- 1. Encienda el proyector y elija la fuente de imagen que desea usar.
- 2. Si va a proyectar desde un reproductor de DVD u otra fuente de video, introduzca un disco u otro medio de video y pulse el botón de reproducción, si es necesario.
- 3. Pulse el botón Color Mode del control remoto.



Aparece una lista de los Modos de color disponibles.

- 4. Seleccione el modo de color que desea y pulse el botón Enter.
- 5. Pulse el botón **Menu** o **Esc** para salir del sistema de menús.

Tema principal: Modo de color

Modos de color disponibles

Puede configurar el proyector para que use los siguientes modos de color, dependiendo de la fuente de entrada que esté utilizando:

| Modo de color | Descripción |
|---------------|--|
| Dinámico | La mejor opción para priorizar el brillo. |
| Vivo | La mejor opción para proyectar en un entorno luminoso. |
| Cine Luminoso | La mejor opción para proyectar películas en un entorno luminoso. |
| Cinema | La mejor opción para proyectar películas en un entorno oscuro. |
| Natural | La mejor opción para ajustar los colores de la imagen. |

Tema principal: Modo de color

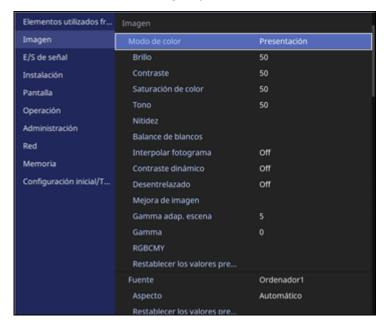
Ajuste de la nitidez de la imagen

Puede mejorar el contorno de una imagen ajustando la nitidez.

1. Encienda el proyector y proyecte una imagen.

2. Pulse el botón Menu.

3. Seleccione el menú **Imagen** y pulse el botón **Enter**.



- 4. Seleccione el ajuste **Nitidez** y pulse el botón **Enter**.
- 5. Elija una de las siguientes opciones:
 - Estándar: mejora los contornos de toda la imagen, incluyendo los ajustes Realce línea fina y Realce línea gruesa.
 - Realce línea fina: mejora los detalles, tal como el cabello o los patrones de ropa.
 - Realce línea gruesa: mejora los fondos de imagen y elementos más grandes.
- 6. Utilice los botones de flecha izquierda y derecha para ajustar los valores de nitidez.
- 7. Pulse el botón **Menu** o **Esc** para salir del sistema de menús.

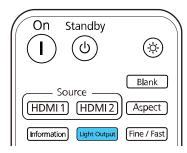
Tema principal: Uso de las funciones básicas del proyector

Ajuste del nivel de brillo del proyector

Puede ajustar la luminosidad de la fuente de luz del proyector.

Nota: El proyector utiliza un láser como la fuente de luz con las siguientes características:

- Dependiendo del entorno, la luminosidad de la fuente de luz puede disminuir. La luminosidad disminuye mucho cuando la temperatura sube demasiado.
- La luminosidad de la fuente de luz disminuye cuanto más se utiliza. Puede utilizar el ajuste **Salida de luz** para cambiar la relación entre el tiempo de uso y la disminución del brillo.
- 1. Encienda el proyector y elija la fuente de imagen que desea usar.
- 2. Pulse el botón Light Output del control remoto.



Nota: También puede acceder a este ajuste desde el menú Operación del proyector.

3. Utilice los botones de flecha izquierda y derecha para ajustar el brillo.

Nota: Pulse el botón Default del control remoto para restaurar el ajuste predeterminado.

4. Pulse el botón **Menu** o **Esc** para salir del sistema de menús.

Tema principal: Uso de las funciones básicas del proyector

Activación del ajuste Contraste dinámico

Puede activar el ajuste **Contraste dinámico** para optimizar la luminosidad de la imagen automáticamente. Esto mejora el contraste de la imagen en base al brillo del contenido proyectado.

- 1. Encienda el proyector y elija la fuente de imagen que desea usar.
- Pulse el botón Menu.
- 3. Seleccione el menú **Imagen** y pulse el botón **Enter**.
- 4. Seleccione el ajuste **Contraste dinámico**, elija una de las siguientes opciones y pulse el botón **Enter**:
 - Normal para ajustar el brillo a la velocidad estándar.
 - Velocidad alta para ajustar el brillo en cuanto cambie la imagen.
- 5. Pulse el botón **Menu** o **Esc** para salir del sistema de menús.

Tema principal: Uso de las funciones básicas del proyector

Ajuste de la temperatura de color

Puede cambiar el tono de color general de la imagen si la imagen contiene un tono azulado o rojizo.

- 1. Encienda el proyector y proyecte una imagen.
- Pulse el botón Menu.
- 3. Seleccione el menú **Imagen** y pulse el botón **Enter**.
- 4. Seleccione Balance de blancos y pulse el botón Enter.

5. Seleccione **Temp. Color** y pulse el botón **Enter**.



6. Utilice los botones de flecha izquierda y derecha para ajustar la temperatura de los colores. Los valores más altos aumentan el tono azul y los valores más bajos aumentan el tono rojo.

Nota: El rango de temperatura es de 3200 K a 10 000 K para el modo de color Natural, o de 0 a 13 para otros modos de color. Pulse el botón **Default** del control remoto para restaurar el ajuste predeterminado.

7. Pulse el botón **Menu** o **Esc** para salir del sistema de menús.

Tema principal: Uso de las funciones básicas del proyector

Ajuste de Offset y Ganancia para cada color (RGB)

Puede ajustar la luminosidad de las áreas más oscuras y más brillantes de la imagen mediante los ajustes **Offset** y **Ganancia** para los colores individuales de la imagen.

Nota: Estos ajustes se deben configurar por un calibrador de color profesional utilizando herramientas de calibración de color especializados en un entorno de luz controlado.

- 1. Encienda el proyector y proyecte una imagen.
- 2. Pulse el botón Menu.
- 3. Seleccione el menú **Imagen** y pulse el botón **Enter**.
- 4. Seleccione **Balance de blancos** y pulse el botón **Enter**.

5. Seleccione el ajuste **Personalizado** y pulse el botón **Enter**.



- 6. Realice las siguientes acciones para cada color (rojo, verde y azul), según sea necesario:
 - Para ajustar el brillo de las áreas oscuras, modifique el ajuste Offset.
 - Para ajustar el brillo de las áreas brillantes, modifique el ajuste **Ganancia**.

Los valores más altos hacen la imagen más brillante, pero pueden reducir los detalles de sombra; los valores más bajos hacen la imagen más oscura, pero pueden aumentar los detalles de visibilidad.

Nota: Pulse el botón Default del control remoto para restaurar el ajuste predeterminado.

7. Pulse el botón **Menu** o **Esc** para salir del sistema de menús.

Tema principal: Uso de las funciones básicas del proyector

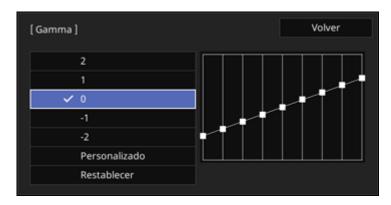
Ajuste de la gamma

Puede corregir las diferencias en los colores de la imagen proyectada que ocurren entre diferentes fuentes de imagen.

Nota: Estos ajustes se deben configurar por un calibrador de color profesional utilizando herramientas de calibración de color especializados en un entorno de luz controlado.

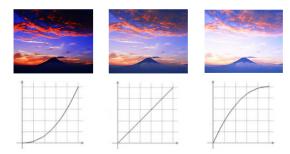
Nota: Para optimizar el tono de color de acuerdo con la escena y producir una imagen más brillante, configure el ajuste **Gamma adap. escena** del menú Imagen del proyector.

- 1. Encienda el proyector y elija la fuente de imagen que desea usar.
- 2. Pulse el botón Menu.
- 3. Seleccione el menú **Imagen** y pulse el botón **Enter**.
- 4. Seleccione **Gamma** y pulse el botón **Enter**.



La imagen proyectada se detiene.

5. Seleccione y configure el valor de corrección.



Cuando selecciona un valor inferior, puede reducir la luminosidad total de la imagen para hacer la imagen más nítida. Cuando selecciona un valor superior, las áreas oscuras de las imágenes se hacen más claras, pero se atenúa la saturación de los colores en las áreas claras.

6. Si desea realizar ajustes más precisos, seleccione **Personalizado** y pulse el botón **Enter**.



7. Pulse el botón de flecha izquierda o derecha para seleccionar el tono que desea cambiar, luego pulse el botón de flecha hacia arriba o hacia abajo para ajustar el tono y pulse el botón **Enter**.

Nota: Seleccione **Restablecer** para restaurar los ajustes de Gamma.

8. Pulse el botón **Menu** o **Esc** para salir del sistema de menús.

Tema principal: Uso de las funciones básicas del proyector

Referencias relacionadas

Ajustes de calidad de la imagen: menú Imagen

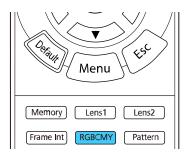
Ajuste del matiz, la saturación y el brillo

Puede configurar los ajustes de matiz, saturación y brillo para los colores individuales de la imagen.

Nota: Estos ajustes se deben configurar por un calibrador de color profesional utilizando herramientas de calibración de color especializados en un entorno de luz controlado.

1. Encienda el proyector y elija la fuente de imagen que desea usar.

2. Pulse el botón **RBGCMY** del control remoto.



Nota: También puede acceder a este ajuste desde el menú Imagen del proyector.

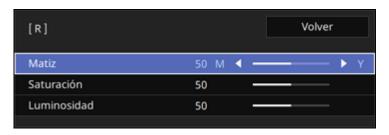
3. Seleccione el color que desea ajustar y pulse el botón **Enter**.



El color seleccionado llena la pantalla y aparece el menú de ajuste.

- 4. Realice una de las siguientes acciones para cada ajuste, según sea necesario:
 - Para ajustar el matiz general del color (azulado, verdoso o rojizo), configure el ajuste Matiz.
 - Para ajustar la intensidad general del color, configure el ajuste Saturación

• Para ajustar el brillo general del color, configure el ajuste Luminosidad.



5. Pulse el botón **Menu** o **Esc** para salir del sistema de menús.

Tema principal: Uso de las funciones básicas del proyector

Referencias relacionadas

Ajustes de calidad de la imagen: menú Imagen

Ajuste de las funciones del proyector

Siga las instrucciones de las siguientes secciones para ajustar las funciones del proyector.

Operación de dispositivos conectados utilizando las funciones de Enlace HDMI

Apagado temporal de la imagen

Recursos de seguridad del proyector

Uso de las funciones de ajustes de imagen avanzados

Almacenamiento de ajustes en la memoria y uso de los ajustes guardados

Transferencia de los ajustes de los menús entre proyectores

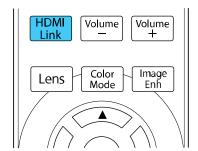
Operación de dispositivos conectados utilizando las funciones de Enlace HDMI

Puede utilizar el control remoto para controlar ciertas funciones de los dispositivos conectados a los puertos HDMI del proyector.



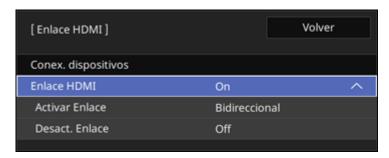
Nota: El dispositivo conectado y el cable deben cumplir con el estándar HDMI CEC. Puede conectar hasta tres dispositivos al mismo tiempo.

1. Pulse el botón **HDMI Link** del control remoto.



Nota: También puede acceder a este ajuste desde el menú E/S de señal del proyector.

- 2. Seleccione el ajuste **Enlace HDMI** y pulse el botón **Enter**.
- 3. Seleccione **On** y pulse el botón **Enter**.



- 4. Seleccione Conex. dispositivos y pulse el botón Enter.
- 5. Seleccione el dispositivo que desea controlar y utilizar para proyectar imágenes y pulse el botón **Enter**.

Nota: Un dispositivo vinculado está señalado con una marca azul. El nombre del dispositivo queda en blanco si no se puede obtener.

- 6. Pulse el botón **Esc** para volver al menú anterior.
- 7. Seleccione las siguientes opciones de Enlace HDMI según sea necesario:
 - Activar Enlace: seleccione qué sucede cuando enciende el proyector o un dispositivo vinculado. Seleccione PJ -> Dispos o Bidireccional para encender el dispositivo vinculado cuando se enciende el proyector, o seleccione Dispos -> PJ o Bidireccional para encender el proyector cuando se enciende el dispositivo vinculado.
 - Desact. Enlace: seleccione si los dispositivos vinculados se apagan cuando se apaga el proyector. Esta opción solo funciona cuando la función de enlace CEC del dispositivo conectado está activado.

Nota: Es posible que algunos dispositivos vinculados y sus funciones no funcionen, aun si cumplen con el estándar HDMI CEC. Consulte el manual de su dispositivo para obtener más información.

8. Pulse el botón **Menu** o **Esc** para salir del sistema de menús.

Tema principal: Ajuste de las funciones del proyector

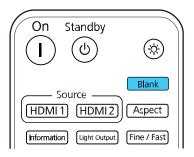
Referencias relacionadas

Ajustes de la señal de entrada: menú E/S de señal

Apagado temporal de la imagen

Puede apagar la imagen proyectada temporalmente si desea desviar la atención del público durante una presentación. Sin embargo, el video continúa y, por lo tanto, no puede reanudar la proyección en el punto en que la detuvo.

1. Pulse el botón **Blank** del control remoto para detener la proyección temporalmente.



2. Para volver a encender la imagen, pulse el botón **Blank** otra vez.

Tema principal: Ajuste de las funciones del proyector

Recursos de seguridad del proyector

Puede proteger el proyector contra el robo o uso no autorizado mediante la configuración de los siguientes recursos de seguridad:

- Bloqueo de la lente para prevenir cambios a los ajustes de zoom, enfoque o desplazamiento de la lente.
- Seguridad por bloqueo de los botones para bloquear el funcionamiento del proyector mediante los botones del panel de control.
- Cableado de seguridad para fijar físicamente el proyector en un lugar con un cable.

Bloqueo de los botones y los ajustes de la lente del proyector Instalación de un cable de seguridad

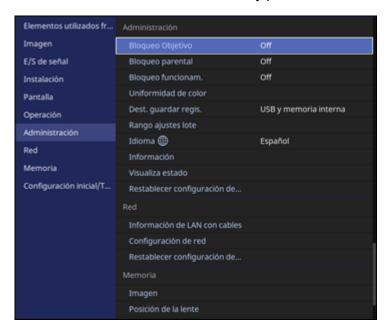
Tema principal: Ajuste de las funciones del proyector

Bloqueo de los botones y los ajustes de la lente del proyector

Puede bloquear los botones del panel de control del proyector para evitar que alguien lo use. También puede bloquear los ajustes de zoom, enfoque y desplazamiento de la lente para evitar que sean modificados.

Nota: Puede usar el control remoto para controlar el proyector cuando los botones del panel de control estén bloqueados.

- 1. Pulse el botón Menu.
- 2. Seleccione el menú Administración y pulse el botón Enter.



- 3. Seleccione uno de estos tipos de bloqueo y pulse el botón **Enter**:
 - Para bloquear los ajustes de zoom, enfoque y desplazamiento de la lente, seleccione Bloqueo Objetivo.
 - Para bloquear el botón de encendido del proyector, seleccione **Bloqueo parental**. Para encender el proyector, debe mantener presionado el botón de encendido por más de tres segundos. Debe reiniciar el proyector para activar este ajuste de bloqueo.

Nota: La función **Bioqueo parental** no previene que el proyector se encienda cuando el cable de alimentación está conectado si el ajuste **Direct Power On** está activado en el menú Operación del proyector.

- Para bloquear todos los botones, seleccione Bloqueo funcionam. > Bloqueo Total.
- Para bloquear todos los botones, excepto el botón de encendido, seleccione Bloqueo funcionam. > Excepto la alimentación.

Nota: Aparece un mensaje en la pantalla si pulsa cualquiera de los botones del panel de control mientras este ajuste está activado.

Verá un mensaje de confirmación.

4. Seleccione **Sí** y pulse el botón **Enter**.

Desbloqueo de los botones del proyector

Tema principal: Recursos de seguridad del proyector

Desbloqueo de los botones del proyector

Si se han bloqueado los botones del proyector, mantenga presionado el botón **Enter** del panel de control del proyector durante siete segundos para desbloquearlos. También puede configurar el ajuste **Bloqueo funcionam.** en **Off** en el menú Administración.

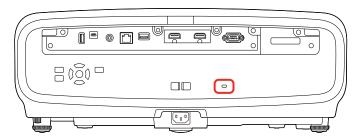
Tema principal: Bloqueo de los botones y los ajustes de la lente del proyector

Referencias relacionadas

Ajustes de administración: menú Administración

Instalación de un cable de seguridad

Puede utilizar la ranura de seguridad en la parte posterior del proyector para conectar un dispositivo de bloqueo Kensington. Consulte a su distribuidor local de productos de informática o electrónica para obtener información de compra.



Tema principal: Recursos de seguridad del proyector

Uso de las funciones de ajustes de imagen avanzados

Siga las instrucciones de las siguientes secciones para usar los ajustes de imagen avanzados del proyector.

Nota: Es posible que no todos los ajustes estén disponibles dependiendo del modo de proyección y la señal de entrada.

Uso de la función Interpolar fotograma

Creación de ajustes predefinidos para imágenes

Ajuste de la convergencia de colores (Alineación del panel)

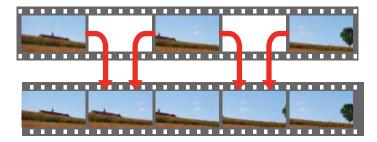
Ajuste del tono de color (Uniformidad de color)

Tema principal: Ajuste de las funciones del proyector

Uso de la función Interpolar fotograma

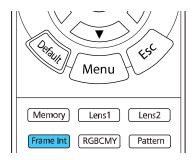
Puede usar la función Interpolar fotograma del proyector para mejorar la fluidez de videos de movimiento rápido a través de la comparación de fotogramas consecutivos y la inserción de un fotograma intermedio entre ellos.

Nota: Esta función solo está disponible cuando el ajuste **Procesar Imágenes** está configurado en **Fino** en el menú E/S de señal del proyector y no se están proyectando señales de 4K a 100/120 Hz.



1. Encienda el proyector y elija la fuente de imagen que desea usar.

2. Pulse el botón **Frame Int** del control remoto.



Nota: También puede acceder a este ajuste desde el menú Imagen del proyector.

3. Seleccione el nivel de interpolación y pulse el botón **Enter**.



4. Pulse el botón **Menu** o **Esc** para salir del sistema de menús.

Nota: Si la imagen producida contiene ruido, desactive el ajuste **Interpolar fotograma**.

Tema principal: Uso de las funciones de ajustes de imagen avanzados

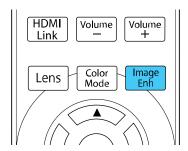
Referencias relacionadas

Ajustes de la señal de entrada: menú E/S de señal Ajustes de calidad de la imagen: menú Imagen

Creación de ajustes predefinidos para imágenes

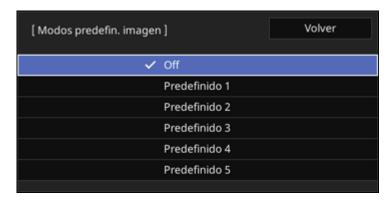
Puede optimizar la imagen proyectada rápidamente seleccionando opciones de ajuste de imagen y guardándolas como un ajuste predefinido que puede utilizar después. Puede guardar hasta cinco ajustes predefinidos.

- 1. Encienda el proyector y elija la fuente de imagen que desea usar.
- 2. Pulse el botón Image Enh del control remoto.



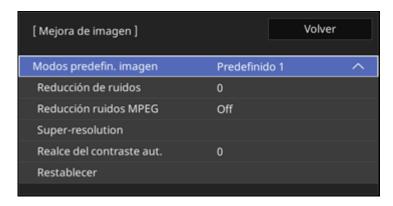
Nota: También puede acceder a este ajuste desde el menú Imagen del proyector.

- 3. Seleccione Modos predefin. imagen y pulse el botón Enter.
- 4. Seleccione el ajuste predefinido que desea ajustar y pulse el botón **Enter**.



5. Seleccione **Volver** o pulse el botón **Esc** para volver al menú anterior.

6. Configure cada ajuste para el ajuste predefinido, según sea necesario.



- Configure el ajuste Reducción de ruidos para reducir el parpadeo en imágenes.
- Configure el ajuste Reducción ruidos MPEG para reducir el ruido o los artefactos que aparecen en videos en formato MPEG.
- Configure el ajuste **Super-resolution** para reducir la apariencia borrosa cuando proyecta imágenes de baja resolución.
- Configure el ajuste **Realce del contraste aut.** para crear una imagen más clara y nítida mediante el ajuste automático del contraste.

Los valores de los ajustes en la opción predefinida se sobrescriben a medida que hace cambios.

7. Pulse el botón **Menu** o **Esc** para salir del sistema de menús.

Para alternar rápidamente entre los ajustes predefinidos para imágenes, pulse el botón **Image Enh** del control remoto, seleccione un ajuste predefinido y pulse el botón **Enter**.

Tema principal: Uso de las funciones de ajustes de imagen avanzados

Ajuste de la convergencia de colores (Alineación del panel)

Puede utilizar la función Alineación del panel para ajustar manualmente la convergencia de colores (la alineación de los colores rojo y azul) en la imagen proyectada. Puede ajustar los píxeles horizontal y verticalmente en incrementos de octavos dentro de un rango de ± 3 píxeles. La calidad de la imagen puede disminuir después de realizar la Alineación del panel.

Nota: Solamente puede ajustar la convergencia de los colores rojo y azul. El color estándar del panel es verde y no puede ser ajustado.

Nota: Deje que el proyector se caliente durante por lo menos 10 a 15 minutos y asegure que la imagen esté enfocada antes de utilizar la función Alineación del panel. Para obtener los mejores resultados, proyecte una imagen con un tamaño diagonal de por lo menos 80 pulg. (203 cm) en una habitación oscura y en una superficie de proyección que no tenga color o textura.

- Encienda el proyector.
- 2. Pulse el botón Menu.
- 3. Seleccione el menú Pantalla y pulse el botón Enter.



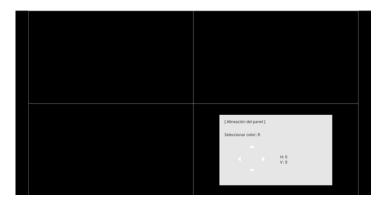
- 4. Seleccione el ajuste **Alineación del panel** y pulse el botón **Enter**.
- 5. Seleccione **On** y pulse el botón **Enter**.
- 6. Pulse el botón **Esc** para volver al menú anterior.
- 7. Seleccione el ajuste **Seleccionar color** y elija una de las siguientes opciones:
 - R para ajustar la convergencia del color rojo.
 - B para ajustar la convergencia del color azul.

- 8. Seleccione el ajuste **Color patrón** y pulse el botón **Enter**.
 - Seleccione **R/G/B** para mostrar la cuadrícula en blanco.
 - Seleccione **R/G** para mostrar la cuadrícula en amarillo.
 - Seleccione **G/B** para mostrar la cuadrícula en cian.
- 9. Seleccione **Iniciar ajustes** y pulse el botón **Enter**.



- 10. Seleccione una de las siguientes opciones:
 - Seleccione **Desplazar todo el panel** para ajustar todo el panel al mismo tiempo. (Esto no se recomienda, ya que generalmente solo necesita ajustar algunas áreas del panel). Continúe con el siguiente paso.
 - Seleccione **Ajustar las cuatro esquinas** para ajustar las esquinas del panel una a la vez. (Esto se recomienda en la mayoría de los casos). Continúe con el paso 15.
- 11. Pulse el botón Enter.

Verá una pantalla como esta:

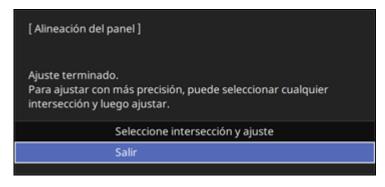


- 12. Utilice los botones de flecha del control remoto para ajustar la alineación del color que seleccionó para el ajuste **Seleccionar color**.
- 13. Cuando termine de ajustar la pantalla, pulse el botón **Enter**.



Nota: La opción **Desplazar todo el panel** afecta las líneas de la cuadrícula en toda la pantalla. Para hacer cambios a sus ajustes, continúe con los siguientes pasos.

- 14. Seleccione **Ajustar las cuatro esquinas** y pulse el botón **Enter**. (De lo contrario, seleccione **Salir** y pulse el botón **Enter**).
- 15. Utilice los botones de flecha del control remoto para ajustar la alineación de los colores en la esquina resaltada por el cuadro anaranjado en la pantalla.
 - No debería de ver líneas rojas o azules después de realizar los ajustes.
- 16. Pulse el botón **Enter** para pasar a la siguiente esquina.
- 17. Cuando termine de ajustar todas las esquinas en la pantalla, pulse el botón **Enter**.



- 18. Realice una de las siguientes acciones:
 - Si la alineación del panel del proyector es correcta, seleccione **Salir** y pulse el botón **Enter** para volver al menú Alineación del panel.
 - Si necesita ajustar la alineación de otro panel para el proyector, elija Seleccione intersección y
 ajuste y pulse el botón Enter. Utilice los botones de flecha del control remoto para resaltar la
 esquina de cualquier cuadro desalineado en la pantalla, pulse el botón Enter, realice cualquier
 ajuste necesario y pulse el botón Enter otra vez. Repita este paso según sea necesario para las
 otras intersecciones.

Nota: Para guardar la configuración de la alineación del panel ajustada después de salir, seleccione **Memoria > Almacenar memoria** en el menú Pantalla.

Tema principal: Uso de las funciones de ajustes de imagen avanzados

Ajuste del tono de color (Uniformidad de color)

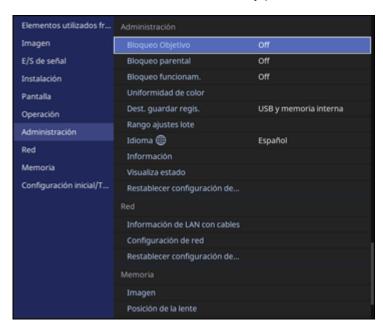
Puede usar la función Uniformidad de color para ajustar manualmente el balance de los tonos de color de la imagen proyectada.

Nota: Estos ajustes se deben configurar por un calibrador de color profesional utilizando herramientas de calibración de color especializados en un entorno de luz controlado.

Nota: Es posible que el tono de los colores no sea uniforme después de ajustar la uniformidad de los colores.

Pulse el botón Menu.

2. Seleccione el menú **Administración** y pulse el botón **Enter**.



3. Seleccione el ajuste **Uniformidad de color** y pulse el botón **Enter**.



- 4. Seleccione el ajuste **Uniformidad de color** otra vez y pulse el botón **Enter**.
- 5. Seleccione **On** y pulse el botón **Enter**.
- 6. Pulse el botón **Esc** para volver al menú anterior.
- 7. Seleccione el ajuste **Nivel de Ajuste** y pulse el botón **Enter**.

8. Pulse los botones de flecha derecha e izquierda para ajustar el nivel y pulse el botón **Esc**.

Nota: Hay once niveles de ajuste: del blanco a gris a negro. Puede ajustar cada nivel individualmente.

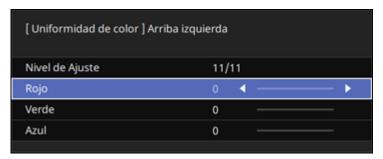
9. Seleccione el ajuste **Iniciar ajustes** y pulse el botón **Enter**.



10. Seleccione el área de la pantalla que desea ajustar y pulse el botón Enter.

Nota: Ajuste las áreas externas primero, luego seleccione Todo para ajustar toda la pantalla.

11. Seleccione el color que desea ajustar. Utilice el botón de flecha izquierda para atenuar el tono del color y el botón de flecha derecha para intensificar el tono del color.



Nota: La pantalla de ajuste cambia cada vez que pulsa el botón **Enter**.

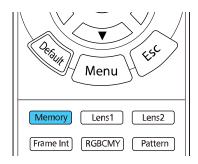
- 12. Pulse el botón **Esc** para volver a la pantalla de selección del área.
- 13. Repita estos pasos para cada área que desea ajustar y para cada nivel de ajuste.
- 14. Pulse el botón **Menu** o **Esc** para salir del sistema de menús.

Tema principal: Uso de las funciones de ajustes de imagen avanzados

Almacenamiento de ajustes en la memoria y uso de los ajustes guardados

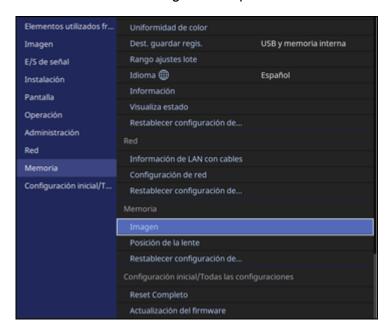
Puede guardar ajustes personalizados y seleccionar los ajustes guardados cuando quiera utilizarlos.

- 1. Encienda el proyector y proyecte una imagen.
- 2. Pulse el botón **Memory** del control remoto.



Nota: También puede acceder a estos ajustes desde el menú Memoria del proyector.

3. Seleccione una de las siguientes opciones:



- **Imagen**: guarda los ajustes actuales del menú Imagen para cada modo de color junto con el ajuste Obturación para la imagen proyectada (hasta 10 memorias).
- Posición de la lente: guarda los ajustes de enfoque, zoom y desplazamiento de la lente (hasta 10 memorias); cargue los ajustes guardados pulsando el botón Lens1 o Lens2 del control remoto.

Nota: Es posible que tenga que hacer unos pequeños ajustes después de cambiar a una memoria de posición de la lente diferente.

Nota: Para eliminar todas las memorias guardadas, seleccione Restablecer configuración de memoria.

- 4. Seleccione una de las siguientes opciones:
 - Almacenar memoria: guarda sus ajustes actuales en la memoria (hay 10 bancos de memoria con diferentes nombres disponibles).

Nota: Verá una marca azul si un nombre ya ha sido utilizado. Si guarda los ajustes sobre unos ajustes guardados anteriormente, se sobrescriben esos ajustes con los ajustes actuales.

- Recuperar memoria: sobrescribe los ajustes actuales con los ajustes guardados.
- Borrar memoria: borra los ajustes de memoria seleccionados.
- Renombrar memoria: cambia el nombre de un banco de memoria guardado.
- Restablecer: restablece el nombre y los ajustes de una memoria guardada.
- 5. Pulse el botón **Menu** o **Esc** para salir del sistema de menús.

Tema principal: Ajuste de las funciones del proyector

Referencias relacionadas

Ajustes de memoria de calidad de imagen: menú Memoria

Transferencia de los ajustes de los menús entre proyectores

Después de que haya seleccionado los ajustes en los menús del proyector, los puede transferir a otro proyector del mismo modelo.

Nota: Haga una copia de los ajustes del proyector antes de ajustar la imagen proyectada utilizando las opciones de ajuste de imagen del proyector. Cualquier ajuste de Logotipo del usuario guardado en el proyector será transferido al otro proyector.

Precaución: Si el proceso de copia falla debido a un corte del suministro eléctrico, un error de comunicación o cualquier otra razón, Epson no será responsable por ningún costo de reparación incurrido.

Seleccione **Todo** para copiar todos los ajustes de los menús del proyector utilizando la función de configuración de lotes.

Los siguientes ajustes no se transfieren entre proyectores si configura el ajuste **Rango ajustes lote** en **Limitado**:

- EDID del menú E/S de señal
- · Ajustes del menú Red

Guardar los ajustes en una unidad flash USB

Transferencia de los ajustes desde una unidad flash USB

Guardar los ajustes en una computadora

Transferencia de ajustes desde una computadora

Tema principal: Ajuste de las funciones del proyector

Guardar los ajustes en una unidad flash USB

Puede guardar los ajustes del proyector que desea transferir en una unidad flash USB.

Nota: Use una unidad flash nueva. Si la unidad contiene otros archivos, es posible que la transferencia no se realice correctamente. La unidad flash debe utilizar el formato FAT 16/32 y no puede tener funciones de seguridad.

- 1. Apague el proyector y desconecte el cable de alimentación del proyector.
- 2. Introduzca la unidad flash en el puerto **USB-A**.

Nota: Conecte la unidad flash directamente al proyector. No utilice un concentrador; de lo contrario, es posible que los ajustes no se guarden correctamente.

- 3. Mantenga presionado el botón **Esc** del panel de control o del control remoto mientras conecta el cable de alimentación al proyector.
- 4. Cuando se enciendan todos los indicadores luminosos del proyector, suelte el botón **Esc**.

Los indicadores luminosos parpadean para indicar que los ajustes se están transfiriendo a la unidad flash. Cuando los indicadores luminosos dejan de parpadear, el indicador de encendido se ilumina de color azul y el proyector entra en modo de espera. Cuando los indicadores luminosos dejan de parpadear, el proyector se apaga.

Precaución: No desconecte el cable de alimentación o retire la unidad flash mientras los indicadores están parpadeando. Esto podría dañar el proyector.

5. Una vez que el proyector esté en modo de espera, retire la unidad flash.

Nota: Si el proyector no entra en modo de espera y los indicadores siguen parpadeando, consulte el enlace que aparece al final de esta sección para obtener una solución.

Tema principal: Transferencia de los ajustes de los menús entre proyectores

Referencias relacionadas

Estado de los indicadores del proyector

Transferencia de los ajustes desde una unidad flash USB

Después de que haya guardado los ajustes de un proyector en una unidad flash USB, los puede transferir a otro proyector del mismo modelo.

Nota: Asegúrese de que la unidad flash USB solo contenga un archivo de ajustes de transferencia de otro proyector del mismo modelo. Los ajustes se encuentran en un archivo con el nombre **pjconfdata.bin**. Si la unidad contiene otros archivos, es posible que la transferencia no se realice correctamente.

No modifique los ajustes de imagen en un proyector hasta que haya transferido los ajustes a él. De lo contrario, es posible que tenga que realizar los ajustes nuevamente.

- 1. Apague el proyector y desconecte el cable de alimentación del proyector.
- 2. Introduzca la unidad flash en el puerto **USB-A**.

Nota: Conecte la unidad flash directamente al proyector. No utilice un concentrador; de lo contrario, es posible que los ajustes no se guarden correctamente.

- 3. Mantenga presionado el botón **Menu** del panel de control o del control remoto mientras conecta el cable de alimentación al proyector.
- 4. Cuando se enciendan todos los indicadores luminosos del proyector, suelte el botón **Menu**.

Los indicadores parpadean para indicar que los ajustes se están transfiriendo al proyector. Cuando los indicadores luminosos dejan de parpadear, el indicador de encendido se ilumina de color azul y el proyector entra en modo de espera.

Precaución: No desconecte el cable de alimentación o retire la unidad flash mientras los indicadores están parpadeando. Esto podría dañar el proyector.

5. Una vez que el proyector esté en modo de espera, retire la unidad flash.

Nota: Si el proyector no entra en modo de espera y los indicadores siguen parpadeando, consulte el enlace que aparece al final de esta sección para obtener una solución.

Tema principal: Transferencia de los ajustes de los menús entre proyectores

Referencias relacionadas

Estado de los indicadores del proyector

Guardar los ajustes en una computadora

Puede guardar los ajustes del proyector que quiere transferir a una computadora.

Su computadora debe tener instalado uno de los siguientes sistemas operativos:

- Windows 8.1 o posterior
- macOS 10.13.x o posterior
- 1. Apague el proyector y desconecte el cable de alimentación del proyector.
- 2. Conecte un cable USB al puerto **Service** del proyector.
- 3. Conecte el otro extremo del cable a cualquier puerto USB disponible de la computadora.
- 4. Mantenga presionado el botón **Esc** del panel de control o del control remoto mientras conecta el cable de alimentación al proyector.
- Cuando se enciendan todos los indicadores luminosos del proyector, suelte el botón Esc.
 El proyector aparece como un disco extraíble en su computadora.
- 6. Abra el disco extraíble y copie el archivo **pjconfdata.bin** a su computadora.
- 7. Cuando se termine de copiar el archivo, realice uno de los siguientes pasos:
 - Windows: Abra la utilidad Mi PC, Equipo, Explorador de Windows o Explorador de archivos.
 Haga clic con el botón derecho del mouse en el nombre de su proyector (que aparece como un disco extraíble) y seleccione Expulsar.
 - Mac: Arrastre el icono del disco extraíble de su proyector desde el escritorio a la papelera.

El proyector se apaga cuando desconecta el cable USB.

Nota: Si el proyector no se apaga y los indicadores siguen parpadeando, consulte el enlace que aparece al final de esta sección para obtener una resolución.

Tema principal: Transferencia de los ajustes de los menús entre proyectores

Referencias relacionadas

Estado de los indicadores del proyector

Transferencia de ajustes desde una computadora

Después de que haya guardado los ajustes del proyector en una computadora, los puede transferir a otro proyector del mismo modelo.

Su computadora debe tener instalado uno de los siguientes sistemas operativos:

- · Windows 8.1 o posterior
- macOS 10.13.x o posterior

No modifique los ajustes de imagen en un proyector hasta que haya transferido los ajustes a él. De lo contrario, es posible que tenga que realizar los ajustes nuevamente.

- 1. Apague el proyector y desconecte el cable de alimentación del proyector.
- 2. Conecte un cable USB al puerto **Service** del proyector.
- 3. Conecte el otro extremo del cable a cualquier puerto USB disponible de la computadora.
- 4. Mantenga presionado el botón **Menu** del panel de control o del control remoto mientras conecta el cable de alimentación al proyector.
- 5. Cuando se enciendan todos los indicadores luminosos del proyector, suelte el botón **Menu**. El proyector aparece como un disco extraíble en su computadora.
- 6. Copie el archivo **pjconfdata.bin** de su computadora al disco extraíble.

Nota: No copie ningún otro archivo al disco extraíble.

- 7. Cuando se termine de copiar el archivo, realice uno de los siguientes pasos:
 - Windows: Abra la utilidad Mi PC, Equipo, Explorador de Windows o Explorador de archivos.
 Haga clic con el botón derecho del mouse en el nombre de su proyector (que aparece como un disco extraíble) y seleccione Expulsar.
 - Mac: Arrastre el icono del disco extraíble de su proyector desde el escritorio a la papelera.

Todos los indicadores luminosos empiezan a parpadear para indicar que los ajustes del proyector se están actualizando. Cuando los indicadores dejan de parpadear, retire el cable USB del proyector. El proyector está en modo de espera.

Precaución: No desconecte el cable de alimentación mientras los indicadores están parpadeando. Esto podría dañar el proyector.

Nota: Si el proyector no se apaga y los indicadores siguen parpadeando, consulte el enlace que aparece al final de esta sección para obtener una resolución.

Tema principal: Transferencia de los ajustes de los menús entre proyectores

Referencias relacionadas

Estado de los indicadores del proyector

Configuración de los ajustes de menús

Siga las instrucciones de las siguientes secciones para acceder al sistema de menús del proyector y cambiar los ajustes del proyector.

Nota: Los menús del proyector se muestran en negro de forma predeterminada. Puede cambiar el tema de color utilizando el ajuste **Color del menú** del menú Pantalla.

Uso de los menús del proyector

Ajustes de calidad de la imagen: menú Imagen Ajustes de la señal de entrada: menú E/S de señal

Ajustes de instalación: menú Instalación Ajustes de pantalla: menú Pantalla Ajustes de funciones: menú Operación

Ajustes de administración: menú Administración

Ajustes de red: menú Red

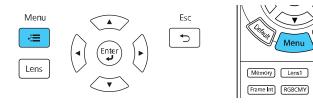
Ajustes de memoria de calidad de imagen: menú Memoria

Opciones de ajustes iniciales y restablecimiento: menú Configuración inicial/Todas las configuraciones

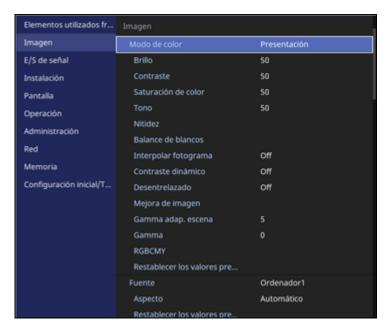
Uso de los menús del proyector

Puede usar los menús del proyector para configurar los ajustes que controlan el funcionamiento del proyector. El proyector muestra los menús en la pantalla.

1. Pulse el botón **Menu** del panel de control o del control remoto.



Verá la pantalla de los menús.



2. Pulse el botón de flecha hacia arriba o hacia abajo para desplazarse por los menús listados a la izquierda. Los ajustes para cada menú aparecen a la derecha.

Nota: Los ajustes disponibles dependen de la fuente de entrada, la resolución u otros ajustes de menús actualmente seleccionados.

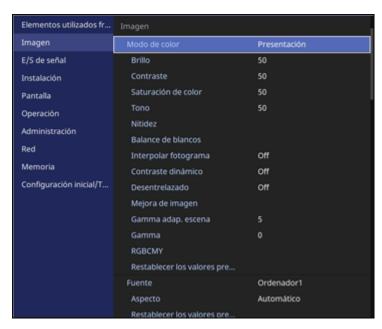
- 3. Para cambiar los ajustes del menú en pantalla, pulse el botón Enter.
- 4. Pulse el botón de flecha hacia arriba o hacia abajo para desplazarse por los ajustes.
- 5. Para revertir todos los ajustes del menú a sus valores predeterminados, seleccione **Configuración** inicial/Todas las configuraciones y seleccione **Reset Completo**.
- 6. Cuando termine de cambiar los ajustes de un menú, pulse el botón **Esc**.
- 7. Pulse el botón **Menu** o **Esc** para salir del sistema de menús.

Nota: El icono indica que un ajuste contiene subajustes.

Tema principal: Configuración de los ajustes de menús

Ajustes de calidad de la imagen: menú Imagen

Los ajustes del menú Imagen le permiten ajustar la calidad de imagen de la fuente de entrada que está utilizando actualmente. Los ajustes disponibles dependen del modo de color y la fuente de entrada actualmente seleccionados.



Ajustes de Modo de color

| Ajuste | Opciones | Descripción |
|---------------------|--|--|
| Modo de color | Consulte la lista de modos de color disponibles. | Ajusta la intensidad de los colores de la imagen para diversos tipos de imágenes y entornos. |
| Brillo | Varios niveles disponibles | Aclara u oscurece toda la imagen. |
| Contraste | Varios niveles disponibles | Ajusta la diferencia entre las áreas claras y oscuras de la imagen. |
| Saturación de color | Varios niveles disponibles | Ajusta la intensidad de los colores de la imagen. |

| Ajuste | Opciones | Descripción |
|--------------------|--------------------------------|--|
| Tono | Varios niveles disponibles | Ajusta el equilibrio de los tonos verde a magenta de la imagen. |
| Nitidez | Estándar Realce línea fina | Ajusta la nitidez o suavidad de los detalles de la imagen. |
| | Realce línea gruesa | Estándar: mejora los contornos de toda la imagen; también configura los ajustes Realce línea fina y Realce línea gruesa (valor predeterminado: 5). |
| | | Realce línea fina: mejora los detalles, tal como el cabello o los patrones de ropa. |
| | | Realce línea gruesa: mejora los fondos de imagen y elementos más grandes. |
| Balance de blancos | Temp. Color Corrección V-M | Configura el tono de color general de la imagen. |
| | Personalizado Escala de grises | Temp. Color: configura la temperatura de los colores según el modo de color seleccionado; los valores bajos le dan un tono rojo a la imagen, mientras que los valores altos le dan un tono azul. |
| | | Corrección V-M: hace ajustes finos al tono de color; los valores altos le dan un tono verde a la imagen, mientras que los valores bajos le dan un tono rojo. |
| | | Personalizado : ajusta los componentes RGB individuales de offset y ganancia. |
| | | Escala de grises : ajusta los niveles de rojo, verde, azul y brillo para el nivel de ajuste seleccionado. |

| Ajuste | Opciones | Descripción |
|----------------------|---------------------------------|---|
| Interpolar fotograma | Off Baja Normal Alto | Ajusta la suavidad del movimiento de la imagen (solo está disponible cuando el ajuste Procesar Imágenes está configurado en Fino en el menú E/S de señal y no se están proyectando señales de 4K a 100/120 Hz). |
| Salida de luz | 50% (ECO) a 100% (Normal) | Establece el nivel de brillo para la fuente de luz. |
| Contraste dinámico | Off Normal Velocidad alta | Ajusta la luminosidad proyectada en base al brillo de las imágenes. |
| Desentrelazado | Off Video Film/Auto | Establece si las señales entrelazadas se convierten a progresivas para ciertos tipos de imágenes de video (solo está disponible cuando el ajuste Procesar Imágenes está configurado en Fino en el menú E/S de señal). |
| | | Off: para imágenes de video de movimiento rápido. Vídeo: para la mayoría de las imágenes de video. Film/Auto: para películas, gráficos de computadora y animación. |

| Ajuste | Opciones | Descripción |
|--------------------|----------------------------|--|
| Mejora de imagen | Modos predefin. imagen | Selecciona los ajustes predefinidos de Mejora de imagen. |
| | Reducción de ruidos | Reduce el parpadeo en imágenes análogas (solo está disponible cuando el ajuste Procesar Imágenes está configurado en Fino en el menú E/S de señal y no se están proyectando señales de 4K a 100/120 Hz). |
| | Reducción ruidos MPEG | Reduce el ruido o la estática en video MPEG (solo está disponible cuando el ajuste Procesar Imágenes está configurado en Fino en el menú E/S de señal y no se están proyectando señales de 4K a 100/120 Hz). |
| | Super-resolution | Enfoca las imágenes borrosas cuando proyecta imágenes de baja resolución. |
| | | Ajustar línea fina: mejora el contraste y los contornos de imágenes complicadas. |
| | | Detalle enf. suave : mejora el contraste y los contornos en fondos lisos. |
| | Realce del contraste aut. | Automáticamente ajusta el contraste de la imagen proyectada para crear una imagen más clara y más nítida. |
| | Restablecer | Restaura todos los ajustes del menú Mejora de imagen. |
| Gamma adap. escena | Varios niveles disponibles | Ajusta los colores y consigue una imagen más vívida dependiendo de la escena. Seleccione un número más grande para aumentar el contraste. |

| Ajuste | Opciones | Descripción |
|---|----------------------------|---|
| Gamma | -2 a 2 Personalizado | Ajusta los colores seleccionando uno de los valores de corrección de gama o haciendo referencia a un gráfico de gama. |
| RGBCMY | Varios niveles disponibles | Ajusta el matiz, la saturación y el brillo de cada color. |
| Restablecer los valores predeterminados | | Restablece todos los ajustes del Modo de color actualmente seleccionado. |

Nota: El ajuste **Brillo** no afecta la luminosidad del láser. Para cambiar el modo de luminosidad del láser, utilice el ajuste **Salida de luz**.

Ajustes de la fuente de entrada

Para cambiar los ajustes para una fuente de entrada, asegúrese de que la fuente esté conectada y luego seleccione dicha fuente.

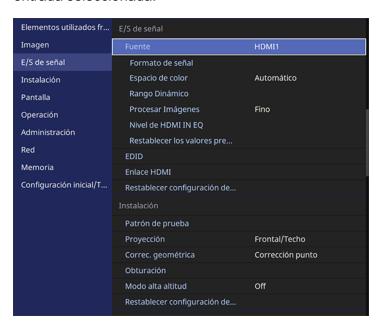
| Ajuste | Opciones | Descripción |
|---|---|--|
| Fuente | | Muestra la fuente de entrada actualmente seleccionada. |
| Aspecto | Consulte la lista de relaciones de aspecto disponibles. | Configura la relación de aspecto (proporción de ancho a altura). |
| Restablecer los valores predeterminados | | Restablece todos los ajustes para la fuente de entrada actualmente seleccionada. |

Nota: Seleccione **Restablecer configuración de Imagen** para restaurar todos los ajustes del menú Imagen a sus valores predeterminados.

Tema principal: Configuración de los ajustes de menús

Ajustes de la señal de entrada: menú E/S de señal

Normalmente, el proyector detecta y optimiza los ajustes de la señal de entrada automáticamente. Para personalizar los ajustes, utilice el menú E/S de señal. Los ajustes disponibles dependen de la fuente de entrada seleccionada.



Para cambiar los ajustes para una fuente de entrada, asegúrese de que la fuente esté conectada y luego seleccione dicha fuente.

| Ajuste | Opciones | Descripción |
|--------|----------|---|
| Fuente | _ | Muestra los ajustes para la fuente de entrada actualmente seleccionada. |

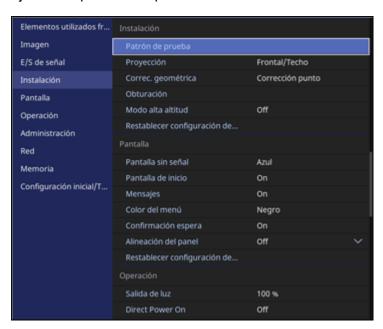
| Ajuste | Opciones | Descripción |
|------------------|--|---|
| Formato de señal | Rango vídeo | Configura el rango de video para coincidir con el ajuste de una fuente conectada a los puertos HDMI. |
| | | Automático : detecta el intervalo de video automáticamente. |
| | | Limitado (16–235): para un rango de brillo entre 16 y 235. |
| | | Completo (0–255): para un rango de brillo entre 0 y 255 |
| Overscan | Automático Off 4% 8% | Cambia la proporción de la imagen proyectada por un porcentaje que puede elegir o de forma automática para hacer visibles los bordes cuando proyecta una señal de componente. |
| Espacio de color | Automático BT.709 BT.2020 | Configura el sistema de conversión para el espacio de color (para la mayoría de los casos, seleccione Automático). |
| Rango Dinámico | Rango Dinámico Estado de la señal Ajustes HDR10/HDR10+ | Rango Dinámico: cambia el rango de áreas negras y brillantes en la imagen (para la mayoría de los casos, seleccione Automático). |
| | Ajustes HLG | Estado de la señal: muestra la señal de entrada detectada. |
| | | Ajustes HDR10/HDR10+: ajusta la curva PQ del rango dinámico (disponible cuando Rango Dinámico o Estado de la señal está configurado en HDR10 o HDR10+). |
| | | Ajustes HLG: ajusta la curva HLG del rango dinámico (disponible cuando Rango Dinámico o Estado de la señal está configurado en HLG). |

| Ajuste | Opciones | Descripción |
|---|------------------------------|--|
| Procesar Imágenes | Fino Rápido | Mejora la velocidad de respuesta para imágenes proyectadas a alta velocidad. |
| | | Fino: mejora la velocidad de respuesta para imágenes (el ajuste Interpolar fotograma del menú Imagen debe estar desactivado). |
| | | Rápido: desactiva los ajustes Interpolar fotograma, Desentrelazado, Reducción de ruidos y Reducción ruidos MPEG. |
| Nivel de HDMI IN EQ | HDMI1 HDMI2 | Ajusta el nivel de la señal de entrada HDMI si hay estática o ruido en la imagen, según el dispositivo conectado al puerto HDMI. |
| | | Auto : este es el ajuste recomendado para la mayoría de los casos. |
| | | Baja : seleccione este ajuste si hay ruido cuando utiliza un cable HDMI corto. |
| | | Mediana : seleccione este ajuste si los otros ajustes no reducen el ruido. |
| | | Alta: seleccione este ajuste si hay ruido cuando utiliza un cable HDMI largo. |
| Restablecer los valores predeterminados | _ | Restablece todos los ajustes para la fuente de entrada actual. |
| EDID | EDID (HDMI1) EDID (HDMI2) | Describe las capacidades de visualización del proyector (si las imágenes no se muestran correctamente, es posible que no los pueda mostrar si cambia este ajuste). |
| | | Modo EDID : cambie este ajuste según sea necesario de acuerdo con la resolución de la imagen. |
| | | HDR10+: seleccione Off para mostrar las imágenes correctamente cuando la fuente de entrada actual no admite HDR10+. |

| Ajuste | Opciones | Descripción |
|---|----------------------------|--|
| Enlace HDMI | Enlace HDMI Activar Enlace | Ajusta las opciones de Enlace HDMI que le permiten usar el control remoto o el proyector para controlar los dispositivos conectados mediante HDMI que son compatibles con el estándar CEC. |
| | | Conex. dispositivos: muestra los dispositivos conectados a los puertos HDMI1 y HDMI2 cuando el ajuste Enlace HDMI está activado. |
| | | Enlace HDMI : activa o desactiva la función Enlace HDMI. |
| | | Activar Enlace: controla lo que sucede cuando enciende el proyector o un dispositivo vinculado. |
| | | Bidireccional: automáticamente enciende el dispositivo conectado cuando enciende el proyector y viceversa. |
| | | Dispos -> PJ: automáticamente enciende el proyector cuando enciende el dispositivo conectado. |
| | | PJ->Dispos: automáticamente enciende el dispositivo conectado cuando enciende el proyector. |
| | | Desact. Enlace : controla si los dispositivos vinculados se apagan cuando se apaga el proyector. |
| Restablecer configuración de E/S de señal | | Restaura todos los ajustes del menú E/S de señal a sus valores predeterminados. |

Ajustes de instalación: menú Instalación

Los ajustes del menú Instalación le permiten configurar su proyector para su entorno de instalación. Los ajustes disponibles dependen de la fuente de entrada seleccionada y otros ajustes.

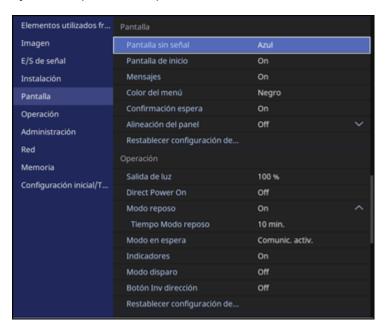


| Ajuste | Opciones | Descripción |
|--------------------|----------------------|---|
| Patrón de prueba | Pos. visualización | Muestra un patrón de prueba para |
| | Aislamiento color: R | ayudar en el enfoque y zoom de la imagen y en la corrección de la |
| | Aislamiento color: G | forma de la imagen. |
| | Aislamiento color: B | Las opciones de aislamiento de color le permiten mostrar el componente del color seleccionado de la imagen proyectada. Estos ajustes se deben configurar por un calibrador de color profesional utilizando herramientas de calibración de color especializados en un entorno de luz controlado. |
| Proyección | Frontal | Selecciona la forma en la que el |
| | Frontal/Techo | proyector está colocado con respecto a la pantalla, de modo que |
| | Posterior | la imagen esté orientada |
| | Posterior/Techo | correctamente. |
| Correc. geométrica | H/V-Keystone | Ajusta la forma de la imagen |
| | Quick Corner | (horizontal y verticalmente) para que sea rectangular. |
| | Corrección punto | H/V Keystone: le permite corregir manualmente los lados horizontal y vertical. |
| | | Quick Corner: le permite corregir la forma de la imagen y la alineación en pantalla. |
| | | Corrección punto: le permite dividir la imagen en cuadrícula y corregir la distorsión moviendo un punto seleccionado. |

| Ajuste | Opciones | Descripción |
|--|-----------|--|
| Obturación | Arriba | Oculta los bordes de la pantalla si |
| | Abajo | hay ruido de la señal de entrada. |
| | Izquierda | |
| | Derecha | |
| Modo alta altitud | On Off | Regula la temperatura de funcionamiento del proyector en altitudes superiores a 4921 pies (1500 m). Nota: Los ventiladores de enfriamiento dentro del proyector funcionan más rápido y pueden hacer más ruido cuando este ajuste está activado; esto es normal. |
| Restablecer configuración de instalación | _ | Restaura todos los ajustes del menú Instalación a sus valores predeterminados. |

Ajustes de pantalla: menú Pantalla

Los ajustes del menú Pantalla le permiten personalizar diversas funciones de pantalla del proyector. Los ajustes disponibles dependen de la fuente de entrada seleccionada y otros ajustes.

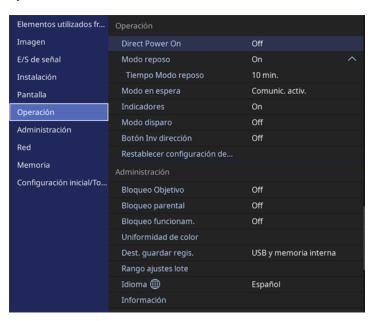


| Ajuste | Opciones | Descripción |
|--------------------|---------------|--|
| Pantalla sin señal | Negro Azul | Seleccione el color de pantalla o el logotipo que desea mostrar cuando no se detecta una señal |
| | Logo | de entrada. |
| Pantalla de inicio | On | Controla si se muestra un |
| | Off | logotipo cuando el proyector se inicia. |
| Mensajes | On | Controla si el estado del |
| | Off | proyector y los mensajes de error se muestran en la imagen proyectada. |

| Ajuste | Opciones | Descripción |
|--|-----------------|--|
| Color | Negro Blanco | Configura el tema de colores de los menús del proyector. |
| Confirmación espera | On Off | Muestra una pantalla de confirmación antes de apagar el proyector. |
| Alineación del panel | On Off | Corrige la desalineación de colores en la imagen proyectada. |
| | | Seleccionar color: seleccione el color que desea corregir (rojo [R] o azul [B]). |
| | | Color patrón: seleccione el patrón utilizado para la corrección. |
| | | Iniciar ajustes: inicia la alineación del panel. |
| | | Memoria: guarda, carga, renombra o elimina los ajustes de alineación del panel. |
| | | Restablecer : restaura todos los ajustes de alineación del panel a sus valores predeterminados. |
| Restablecer configuración de Pantalla | | Restaura todos los ajustes del menú Pantalla a sus valores predeterminados. |

Ajustes de funciones: menú Operación

Los ajustes del menú Operación le permiten personalizar diversas funciones del proyector que controlan su funcionamiento. Los ajustes disponibles dependen de la fuente de entrada seleccionada y otros ajustes.



| Ajuste | Opciones | Descripción |
|-----------------|-----------|---|
| Direct Power On | On Off | Controla si se enciende automáticamente el proyector cuando lo conecta. |
| Modo reposo | On Off | Apaga automáticamente el proyector después de un intervalo de inactividad. |
| | | Tiempo Modo reposo: establece el tiempo (de 1 a 30 minutos) que debe transcurrir antes de que el proyector se apague automáticamente. |

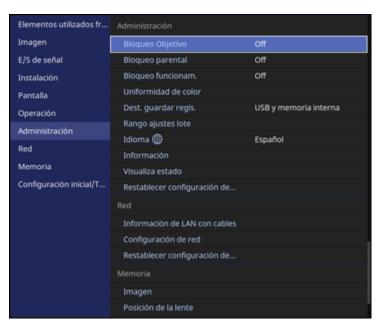
| Ajuste | Opciones | Descripción |
|---|----------------------------------|---|
| Modo en espera | Comunic. activ. Comunic. desact. | Active este ajuste para permitir el monitoreo y el control del proyector a través de una red cuando el proyector está en modo de espera. |
| Indicadores | On Off | Activa o desactiva los indicadores de estado del proyector. |
| Modo disparo | Off Alimentación Ancho anamórfic | Alimentación: transmite una señal de 12 V de CC con una corriente máxima de 200 mA desde el puerto Trigger Out cuando el proyector está encendido (ideal para pantallas motorizadas). Ancho anamórfic: el voltaje solo se transmite por el puerto Trigger Out cuando el ajuste Aspecto está configurado en Ancho anamórfic o Comprimir Horiz. (ideal para kits de lentes anamórficas y pantallas motorizadas que pueden cambiar su relación de aspecto). |
| Botón Inv dirección | On Off | Invierte la dirección de los botones de flecha del panel de control para coincidir con la posición de instalación del proyector. |
| Restablecer configuración de Operación | _ | Restaura todos los ajustes del menú Operación a sus valores predeterminados. |

Referencias relacionadas

Ajustes de calidad de la imagen: menú Imagen

Ajustes de administración: menú Administración

Los ajustes del menú Administración le permiten personalizar diversas funciones administrativas del proyector.



| Ajuste | Opciones | Descripción |
|------------------|-----------|--|
| Bloqueo Objetivo | On Off | Bloquea los ajustes de enfoque, zoom y desplazamiento de la lente. |
| Bloqueo parental | On Off | Bloque el botón de alimentación del panel de control del proyector (solo aparece cuando el ajuste Bloqueo funcionam. está configurado en Excepto la alimentación u Off). |

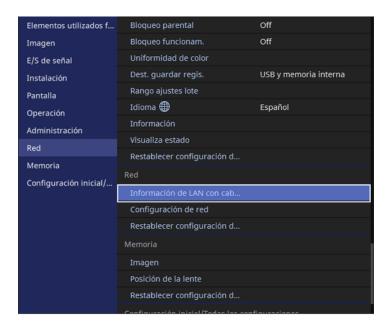
| Ajuste | Opciones | Descripción |
|----------------------|--|---|
| · | Bloqueo Total Excepto la alimentación | Controla el bloqueo de los botones del proyector para protegerlo. |
| | Off | Bloqueo Total: bloquea todos los botones. |
| | | Excepto la alimentación: bloquea todos los botones excepto el botón de encendido. |
| | | Off: todos los botones están desbloqueados. |
| Uniformidad de color | On Off | Ajusta el balance de los tonos de color. |
| | | Nivel de Ajuste : establece el nivel de ajuste. |
| | | Iniciar ajustes: ajusta los tonos de color rojo, verde y azul individualmente para el área seleccionada. |
| | | Restablecer: restaura todos los valores de ajuste de Uniformidad de color a sus valores predeterminados. |
| Dest. guardar regis. | Memoria interna USB y memoria interna | Selecciona dónde desea guardar los archivos de error y operación del proyector. |

| Ajuste | Opciones | Descripción |
|--------------------|--|--|
| Rango ajustes lote | Todo Limitado | Selecciona cuáles de los ajustes de los menús del proyector se van a copiar utilizando la función de configuración de lotes; seleccione Todo para copiar todos los ajustes o seleccione Limitado para copiar todos los ajustes, excepto: |
| | | Ajuste EDID del menú E/S de señal Ajustes del menú Red |
| Idioma | Diversos idiomas disponibles | Selecciona el idioma de los menús y los mensajes que aparecen en la pantalla del proyector. |
| Información | Horas de trabajo Horas fuente de luz Fuente Señal de entrada Resolución Veloc. refresco Info sinc Estado Número de serie Versión | Muestra información sobre el proyector y la señal de entrada actual; los elementos que se muestran varían según la fuente de entrada actual. La opción Versión muestra los números de las versiones para el proyector y otros componentes. |
| Visualiza estado | System (Sistema) Version (Versión) Network Wired (Red alámbrica) Input Signal (Señal de entrada) | Muestra la información de estado del proyector. |

| Ajuste | Opciones | Descripción |
|---|----------|--|
| Restablecer configuración de Administración | | Restaura todos los ajustes del menú Administración a sus valores predeterminados, excepto el ajuste Idioma . |

Ajustes de red: menú Red

Los ajustes del menú Red le permiten ver información de red y configurar el proyector para controlarlo a través de una red.



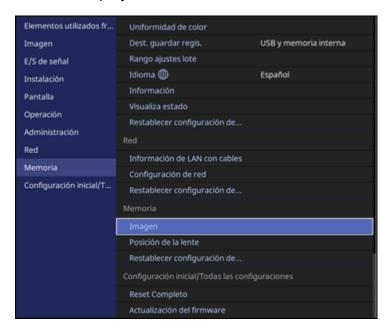
| Ajuste | Opciones | Descripción |
|-------------------------------|-----------------------|---|
| Información de LAN con cables | _ | Muestra el estado y los detalles de la red alámbrica para los siguientes ajustes: |
| | | Nombre proyector |
| | | • DHCP |
| | | Dirección IP |
| | | Máscara de subred |
| | | Dirección de puerta de enlace |
| | | Dirección MAC |
| Configuración de red | Nombre proyector | Configura los ajustes de su red. |
| | Contraseña Acc. Web | Nombre proyector: introduce un |
| | Contraseña Monitor | nombre para identificar el proyector en la red. |
| | LAN con cables | Contraseña Acc. Web: establece una |
| | Control del proyector | contraseña para acceder al proyector a través de la red (el nombre de usuario es EPSONWEB y no hay una contraseña predeterminada). |
| | | Contraseña Monitor: establece una contraseña para realizar la autenticación de texto sin formato para la comunicación de comandos. |
| | | LAN con cables : configura los ajustes IP. |
| | | Control del proyector: selecciona los ajustes para controlar el proyector por media de una red (PJLink, AMX Device Discovery, Control4 SDDP). |

| Ajuste | Opciones | Descripción |
|-------------------------------------|----------|---|
| Restablecer configuración de Red | | Restaura todos los ajustes del menú Red a sus valores predeterminados. Nota: Cualquier contraseña establecida en el menú Red se restablece y tendrá que configurarla de nuevo. |

Referencias relacionadas Ajustes de control del proyector

Ajustes de memoria de calidad de imagen: menú Memoria

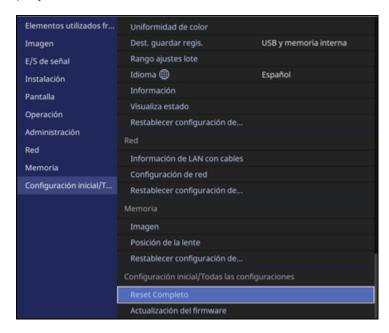
Los ajustes del menú Memoria le permiten guardar y cargar los ajustes de calidad de imagen en la memoria del proyector.



| Ajuste | Opciones | Descripción | |
|--------------------------------------|-------------------|--|--|
| lmagen | Almacenar memoria | Guarda, carga, renombra o elimina los ajustes de imagen actuales. | |
| | Recuperar memoria | | |
| | Renombrar memoria | | |
| | Borrar memoria | | |
| | Restablecer | | |
| Posición de la lente | Almacenar memoria | Guarda, carga, renombra, | |
| | Recuperar memoria | elimina o restaura los ajustes de enfoque, zoom y desplazamiento | |
| | Renombrar memoria | de la lente. | |
| | Borrar memoria | | |
| | Restablecer | | |
| Restablecer configuración de memoria | | Restaura todos los ajustes de memoria a sus valores predeterminados. | |

Opciones de ajustes iniciales y restablecimiento: menú Configuración inicial/Todas las configuraciones

Los ajustes del menú Configuración inicial/Todas las configuraciones le permiten restaurar gran parte de los ajustes del proyector a sus valores predeterminados. También puede actualizar el firmware del proyector desde este menú.



Cuando selecciona la opción Reset Completo, verá esta pantalla:



Aparecen marcas de verificación a un lado de los ajustes de los menús que se van a restablecer. Si no desea restablecer los ajustes en algunos menús, anule la selección de esos ajustes. Cuando esté listo, seleccione **Ejecutar** y pulse el botón **Enter**.

Nota:

- No puede restablecer el ajuste Idioma con la opción Reset Completo.
- Si restablece los ajustes de Red, cualquier contraseña establecida en el menú Red se restablece y tendrá que configurarla de nuevo.

Seleccione **Actualización del firmware** para entrar en modo de actualización de firmware utilizando el puerto USB-A o Service.

Nota: Consulte el enlace que aparece al final de esta sección para obtener detalles sobre cómo actualizar el firmware del proyector.

Tema principal: Configuración de los ajustes de menús

Conceptos relacionados Actualización del firmware

Mantenimiento y transporte del proyector

Siga las instrucciones de las siguientes secciones para darle mantenimiento al proyector y transportarlo de un lugar a otro.

Mantenimiento del proyector Reemplazo de las pilas del control remoto Actualización del firmware Transporte del proyector

Mantenimiento del proyector

Su proyector requiere poco mantenimiento para funcionar en óptimas condiciones.

Es posible que tenga que limpiar la lente periódicamente, además de limpiar el filtro y las salidas de aire para evitar que el proyector se sobrecaliente porque la ventilación ha sido bloqueada.

Las únicas piezas que debe reemplazar son el filtro de aire y las pilas del control remoto. Si necesita reemplazar alguna otra pieza, comuníquese con Epson o con un técnico autorizado por Epson.

El proyector utiliza una fuente de luz láser sellada que no necesita servicio y no puede ser reemplazada.

Advertencia: Antes de limpiar cualquier pieza del proyector, apáguelo, desconecte el cable de alimentación y deje que se enfríe. Nunca abra ninguna tapa del proyector a menos que así se especifique en este manual. El voltaje eléctrico dentro del proyector es peligroso y puede causar graves lesiones.

Advertencia: No intente reparar este producto usted mismo, con excepción de lo descrito específicamente en este manual. Contrate técnicos cualificados de Epson para llevar a cabo todas las reparaciones necesarias.

Limpieza de la lente Limpieza del exterior del proyector Mantenimiento del filtro y de las salidas de aire

Tema principal: Mantenimiento y transporte del proyector

Referencias relacionadas

Equipo opcional y piezas de repuesto

Limpieza de la lente

Limpie periódicamente la lente del proyector o cuando observa polvo o manchas en su superficie. Asegúrese de apagar el proyector y desconectar el cable de alimentación antes de limpiar la lente.

- Para quitar polvo o manchas, mueva con cuidado el obturador hacia un lado y limpie la lente suavemente con papel para limpiar lentes o un paño suave y seco para limpiar lentes. Después de limpiar la lente, cierre el obturador.
- Para quitar manchas persistentes, humedezca un paño suave que no deje pelusas con limpiador para lentes y frote la lente con cuidado. No rocíe ningún líquido directamente sobre la lente.

Advertencia: No utilice un limpiador para lentes que contenga gas inflamable. El alto calor generado por el proyector puede causar un incendio. Utilice una aspiradora o un soplador portátil para eliminar todo el polvo y pelusa de la lente.

Precaución: No limpie la lente inmediatamente después de apagar la fuente de luz; de lo contrario, podría dañarla. No utilice limpiador de vidrios o material abrasivo para limpiar la lente y no la someta a ningún impacto; de lo contrario, podría dañar la lente. No utilice aire comprimido en lata para limpiar la lente, ya que los gases pueden dejar residuos. No toque la lente con las manos descubiertas para evitar dejar huellas en la superficie de la lente o dañarla. No utilice productos de limpieza que contienen amoniaco; la capa protectora de la lente se podría dañar.

Tema principal: Mantenimiento del proyector

Limpieza del exterior del proyector

Antes de limpiar el exterior del proyector, apáguelo y desconecte el cable de alimentación.

- Para quitar polvo o suciedad, use un paño suave y seco que no deje pelusas.
- Para quitar suciedad persistente, humedezca un paño con agua y con un poco de jabón suave. No rocíe líquido directamente sobre el proyector.

Precaución: No utilice cera, alcohol, bencina, diluyente de pintura u otros productos químicos para limpiar el exterior del proyector. Estos productos pueden dañarlo. No utilice aire comprimido en lata, ya que los gases pueden dejar residuos inflamables.

Tema principal: Mantenimiento del proyector

Mantenimiento del filtro y de las salidas de aire

El mantenimiento regular del filtro es importante para mantener el proyector en buen estado. Este proyector Epson fue diseñado con un filtro de aire de fácil acceso que puede ser reemplazado por el usuario con el fin de proteger el producto y hacer sencilla la tarea de darle mantenimiento regular. La frecuencia de mantenimiento del filtro de aire puede variar según el entorno.

Si no se realiza un mantenimiento regular del producto, este proyector Epson le notificará que la temperatura interna ha alcanzado un nivel alto. No espere a recibir este aviso para darle mantenimiento al filtro de aire del proyector, ya que la exposición a altas temperaturas por un periodo prolongado puede reducir la vida útil del proyector o del láser.

Los daños causados por la falta de mantenimiento al proyector o al filtro de aire pueden no estar cubiertos por la garantía limitada del proyector.

Limpieza del filtro de aire Reemplazo del filtro de aire

Tema principal: Mantenimiento del proyector

Referencias relacionadas

Equipo opcional y piezas de repuesto

Limpieza del filtro de aire

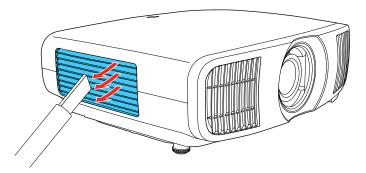
Necesita limpiar el filtro de aire del proyector en las siguientes situaciones:

- El filtro o las rejillas de ventilación se ensucian.
- Aparece un mensaje indicándole que debe limpiarlo.

Nota: Se recomienda limpiar el filtro de aire después de cada 5.000 horas. Límpielo con más frecuencia si el proyector está en un entorno lleno de polvo.

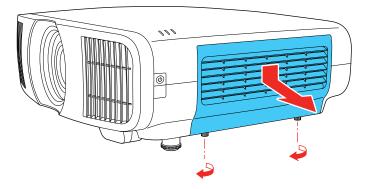
1. Apague el proyector y desconecte el cable de alimentación.

2. Elimine con cuidado el polvo de la tapa del filtro de aire con una aspiradora o un cepillo.

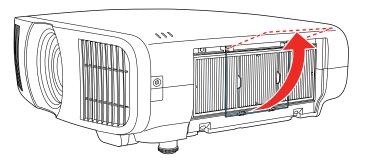


Nota: No se recomienda usar aire comprimido en lata debido a que puede soplar polvo en el proyector y puede dejar un residuo inflamable.

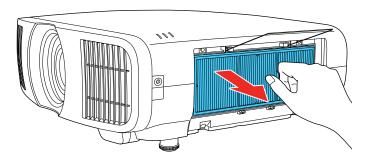
3. Afloje los tornillos y retire la tapa del filtro de aire.



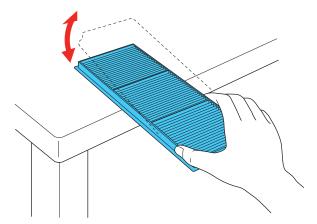
4. Levante el bloqueo.



5. Retire el filtro de aire del proyector.

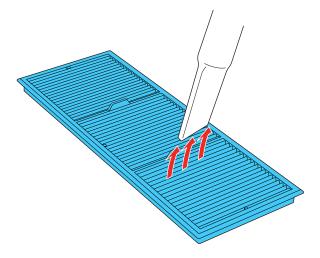


6. Golpee cada lado del filtro de aire 4 o 5 veces para eliminar cualquier polvo excesivo.



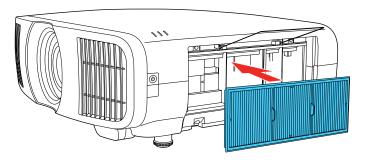
Precaución: No utilice demasiada fuerza cuando golpee el filtro de aire, ya que el filtro se podría romper y quedar inservible. No enjuague el filtro de aire con agua y tampoco use detergente o disolvente para limpiarlo. No utilice aire comprimido en lata; los gases pueden dejar residuos o introducir polvo o suciedad en los componentes ópticos del proyector o en otras áreas sensibles.

7. Pase una aspiradora por la parte frontal del filtro de aire (el lado con las lengüetas) para quitar cualquier polvo restante.

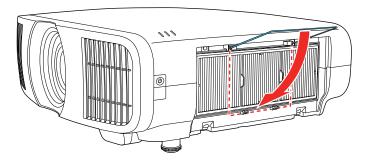


Nota: Si es difícil quitar el polvo o si el filtro de aire está dañado, reemplácelo.

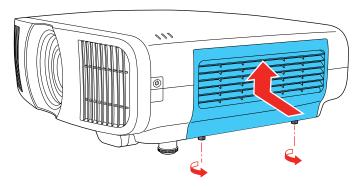
8. Vuelva a colocar el filtro de aire en el proyector, tal como se muestra a continuación.



9. Baje el bloqueo y empújelo hasta que encaje en su lugar.



10. Vuelva a colocar la tapa del filtro de aire y apriete los tornillos, tal como se muestra a continuación.



Tema principal: Mantenimiento del filtro y de las salidas de aire

Tareas relacionadas

Reemplazo del filtro de aire

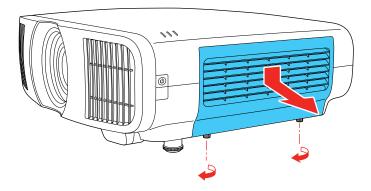
Reemplazo del filtro de aire

Necesita reemplazar el filtro de aire en las siguientes situaciones:

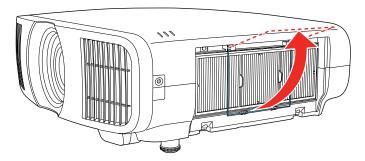
- Después de limpiar el filtro de aire, aparece un mensaje indicándole que debe limpiar el filtro o reemplazarlo.
- El filtro de aire está roto o dañado.

Puede reemplazar el filtro de aire mientras el proyector está instalado en el techo o colocado sobre una mesa.

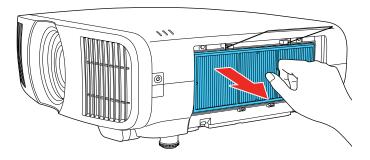
- 1. Apague el proyector y desconecte el cable de alimentación.
- 2. Afloje los tornillos y retire la tapa del filtro de aire.



3. Levante el bloqueo.

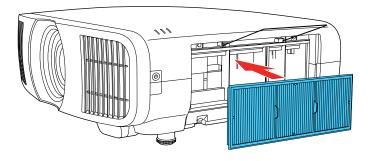


4. Retire el filtro de aire del proyector.

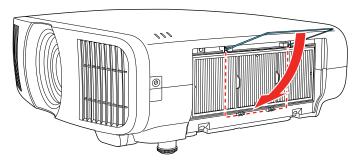


Nota: Los filtros de aire contienen polipropileno. Deseche los filtros usados de acuerdo con la normativa local.

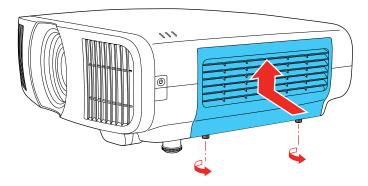
5. Coloque el filtro de aire nuevo en el proyector, tal como se muestra en la imagen.



6. Baje el bloqueo y empújelo hasta que encaje en su lugar.



7. Vuelva a colocar la tapa del filtro de aire y apriete los tornillos, tal como se muestra a continuación.



Tema principal: Mantenimiento del filtro y de las salidas de aire

Referencias relacionadas

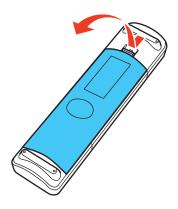
Equipo opcional y piezas de repuesto

Reemplazo de las pilas del control remoto

El control remoto usa dos pilas AA alcalinas o de manganeso. Reemplace las pilas en cuanto dejen de funcionar.

Precaución: Utilice solo el tipo de pilas especificadas en este manual. No instale pilas de diferentes tipos y no mezcle pilas nuevas y viejas.

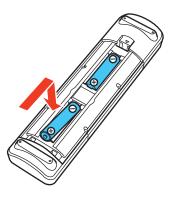
1. Retire la tapa del compartimiento de las pilas, tal como se muestra a continuación.



2. Retire las pilas usadas.

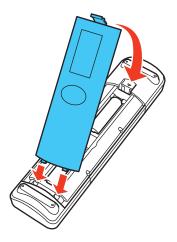
Advertencia: Si las pilas gotean, limpie el líquido con un paño suave y no toque el líquido con las manos. Si el líquido toca sus manos, lávelas de inmediato para evitar lesiones.

3. Coloque las pilas con los polos + y – tal como se muestra en la imagen.



Advertencia: Asegure que las pilas estén instaladas correctamente. Si las pilas no están instaladas correctamente, pueden explotar o gotear, causando un incendio, lesiones o daños al producto.

4. Vuelva a colocar la tapa del compartimiento de las pilas y presiónela hasta que encaje en su lugar.



Advertencia: Deseche las pilas usadas de acuerdo con la normativa local. No exponga las pilas al calor o al fuego. Mantenga las pilas fuera del alcance de los niños; implican riesgos de asfixia y son muy peligrosas si se ingieren.

Tema principal: Mantenimiento y transporte del proyector

Actualización del firmware

Puede actualizar el firmware del proyector utilizando un dispositivo de almacenamiento USB o una computadora y un cable USB.

Si hay una actualización de firmware disponible para su producto, puede seleccionar la opción **Actualización del firmware** del menú Configuración inicial/Todas las configuraciones del proyector. El proyector entra en modo de actualización de firmware y está listo para realizar la actualización. Si no se encuentra un archivo de actualización de firmware, el proyector entra en modo de espera.

Puede descargar el archivo de actualización de firmware de la página de soporte de su producto.

Actualización del firmware del proyector utilizando un dispositivo de almacenamiento USB Actualización del firmware del proyector utilizando una computadora y un cable USB

Tema principal: Mantenimiento y transporte del proyector

Referencias relacionadas

Dónde obtener ayuda (EE. UU. y Canadá) Dónde obtener ayuda (América Latina)

Actualización del firmware del proyector utilizando un dispositivo de almacenamiento USB

Puede actualizar el firmware del proyector utilizando un dispositivo de almacenamiento USB.

1. Descargue el archivo de actualización del firmware de la página de soporte de Epson. Confirme que sea el archivo de firmware correcto para su modelo.

Nota: Si el archivo de firmware no es correcto para su modelo, o si cambió el nombre del archivo, la actualización no se iniciará.

2. Copie el archivo de firmware que descargó en la carpeta raíz (superior) del dispositivo de almacenamiento USB.

Nota: No cambie el nombre del archivo de firmware. El dispositivo USB debe estar completamente vacío excepto por el archivo de firmware y debe estar formateado en formato FAT.

- Encienda el proyector.
- 4. Conecte el dispositivo de almacenamiento USB al puerto USB-A del proyector.
- 5. Pulse el botón Menu, seleccione Configuración inicial/Todas las configuraciones > Actualización del firmware y pulse el botón Enter.
- 6. Seleccione **Sí** para empezar la actualización del firmware.

Nota: No desconecte el cable de alimentación o retire el dispositivo de almacenamiento USB mientras el firmware se está actualizando.

Mientras el firmware se está actualizando, todos los indicadores de estado empiezan a parpadear y los ventiladores giran a alta velocidad (esto es normal). Cuando termina la actualización, el proyector entra en modo de espera. Si el ajuste **Direct Power On** está activado, el proyector se reinicia automáticamente.

Nota: Si todos los indicadores de estado parpadean rápidamente, es posible que la actualización del firmware falló. Desconecte y reconecte el cable de alimentación del proyector. Si los indicadores siguen parpadeando aun después de reconectar el cable de alimentación, desconecte el cable de la toma de corriente y póngase en contacto con el departamento de soporte técnico de Epson.

Después de que termine la actualización, revise el ajuste **Versión** del menú **Administración** > **Información** para confirmar que el firmware se actualizó correctamente.

Tema principal: Actualización del firmware

Referencias relacionadas

Estado de los indicadores del proyector

Actualización del firmware del proyector utilizando una computadora y un cable USB

Puede actualizar el firmware del proyector utilizando una computadora y un cable USB.

Nota: Necesita un cable USB tipo A a cable USB Mini-B.

Su computadora debe tener instalado uno de los siguientes sistemas operativos durante la actualización del firmware:

- Windows 8.1 (de 32 y 64 bits)
- Windows 10 (de 32 y 64 bits)
- Windows 11 (de 64 bits)

- macOS 10.13.x (de 64 bits)
- macOS 10.14.x (de 64 bits)
- macOS 10.15.x (de 64 bits)
- 1. Descargue el archivo de actualización del firmware de la página de soporte de Epson. Confirme que sea el archivo de firmware correcto para su modelo.

Nota: Si el archivo de firmware no es correcto para su modelo, o si cambió el nombre del archivo, la actualización no se iniciará.

- 2. Encienda el proyector.
- 3. Conecte el cable USB al puerto USB de la computadora y al puerto **Service** del proyector.
- 4. Pulse el botón Menu, seleccione Configuración inicial/Todas las configuraciones > Actualización del firmware y pulse el botón Enter.
- 5. Seleccione **Sí** para empezar la actualización del firmware.

Nota: No desconecte el cable de alimentación o retire el cable USB mientras el firmware se está actualizando.

Todos los indicadores de estado del proyector se encienden y el proyector entra en modo de actualización de firmware. El proyector aparece como una unidad extraíble en la computadora conectada.

Nota: Si el proyector está en modo de actualización de firmware por más de 20 minutos antes de que se inicia una actualización del firmware, el proyector se apaga automáticamente. Regrese al paso 2 y repita el proceso.

6. Copie el archivo de firmware que descargó en el directorio raíz (superior) de la unidad extraíble del proyector.

Nota: No cambie el nombre del archivo de firmware.

7. Retire con cuidado la unidad extraíble del proyector de la computadora, luego desconecte el cable USB del proyector.

La actualización del firmware comienza.

Mientras el firmware se está actualizando, los indicadores de estado empiezan a parpadear y los ventiladores giran a alta velocidad (esto es normal). Cuando termina la actualización, el proyector entra

en modo de espera. Si el ajuste **Direct Power On** está activado, el proyector se reinicia automáticamente.

Nota: Si todos los indicadores de estado parpadean rápidamente, es posible que la actualización del firmware falló. Desconecte y reconecte el cable de alimentación del proyector. Si los indicadores siguen parpadeando aun después de reconectar el cable de alimentación, desconecte el cable de la toma de corriente y póngase en contacto con el departamento de soporte técnico de Epson.

Después de que termine la actualización, revise el ajuste **Versión** del menú **Administración** > **Información** para confirmar que el firmware se actualizó correctamente.

Tema principal: Actualización del firmware

Transporte del proyector

El proyector contiene piezas de precisión, algunas de las cuales son de vidrio. Siga las siguientes directrices para transportar, expedir o guardar el proyector de manera segura.

- Retire los equipos conectados al proyector.
- Centre la posición de la lente con el botón Lens.

Precaución: Si transporta el proyector cuando la lente no está centrada, se puede dañar el mecanismo de desplazamiento de la lente.

- Asegure que el obturador de la lente esté cerrado.
- Cuando transporte el proyector a una distancia larga o como equipaje facturado, empaque el proyector en una caja sólida y resistente con material acolchonado de protección alrededor del proyector y marque la caja como "Frágil".
- Cuando envíe el proyector a un lugar de reparación, utilice los materiales de embalaje originales, si es posible, o utilice materiales equivalentes con material acolchonado de protección alrededor del proyector. Marque la caja como "Frágil".

Nota: Epson no será responsable de ningún daño que se produzca durante el transporte.

Tema principal: Mantenimiento y transporte del proyector

Tareas relacionadas Apagado del proyector

Solución de problemas

Revise las soluciones de las siguientes secciones si tiene problemas con el proyector.

Consejos para resolver problemas de proyección

Estado de los indicadores del proyector

Solución de problemas de imagen o sonido

Solución de problemas de funcionamiento del proyector o del control remoto

Solución de problemas de red

Dónde obtener ayuda (EE. UU. y Canadá)

Dónde obtener ayuda (América Latina)

Consejos para resolver problemas de proyección

Si el proyector no funciona correctamente, apáguelo y desconéctelo. Luego, conecte y encienda el proyector nuevamente.

Si esto no resuelve el problema, revise lo siguiente:

- Los indicadores del proyector, ya que pueden indicar cuál es el problema.
- Las soluciones ofrecidas en este manual, ya que pueden ayudarle a resolver varios problemas.

Si ninguna de estas soluciones ayuda, comuníquese con Epson para obtener soporte técnico.

Tema principal: Solución de problemas

Referencias relacionadas

Dónde obtener ayuda (EE. UU. y Canadá)

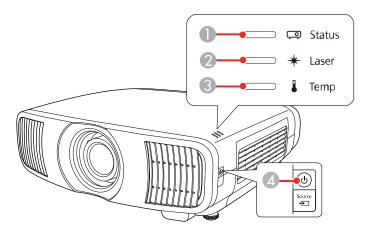
Dónde obtener ayuda (América Latina)

Estado de los indicadores del proyector

Estado de los indicadores del proyector

Los indicadores luminosos del proyector indican el estado de éste y le avisan cuando ocurre un problema. Revise el estado y el color de los indicadores luminosos y busque una solución en la tabla a continuación.

Nota: Si el ajuste **Indicadores** está configurado en **Off** en el menú Operación del proyector, todos los indicadores están apagados bajo condiciones de proyección normales.



- 1 Indicador Status (estado)
- 2 Indicador Laser (láser)
- 3 Indicador Temp (temperatura)
- 4 Indicador de encendido

| Indicador de encendido | Indicador Status | Indicador Laser | Indicador Temp | Estado y solución |
|------------------------|---------------------|--------------------|-------------------|--|
| Apagado | Apagado | Apagado | Apagado | El proyector está en modo de espera o de reposo. |
| Azul | Azul | Apagado | Apagado | Funcionamiento normal |
| Azul | Parpadeo azul | Apagado | Apagado | El proyector se está calentando, enfriando o apagando; espere hasta que aparezca una imagen (todos los botones están desactivados). |
| Parpadeo azul | Apagado | Apagado | Apagado | Preparado para el modo de monitorización (todas las funciones están desactivadas). |
| Azul | Apagado | Apagado | Apagado | Monitorización |

| Indicador de encendido | Indicador Status | Indicador Laser | Indicador Temp | Estado y solución |
|------------------------|---------------------|--------------------|---------------------|--|
| Parpadeo azul | Variable | Variable | Parpadeo naranja | El proyector está muy caliente. |
| | | | | Asegúrese de que el filtro de aire y las salidas de aire no estén tapados con polvo u obstruidos por objetos cercanos. |
| | | | | Limpie o reemplace el filtro de aire. |
| | | | | Asegure que la temperatura del entorno no esté demasiado caliente. |
| Apagado | Parpadeo azul | Apagado | Naranja | El proyector se sobrecalentó y se apagó; déjelo apagado por unos cinco minutos para que se enfríe. Después de que pare el ventilador, haga lo siguiente: |
| | | | | Asegúrese de que el filtro de aire y las salidas de aire no estén tapados con polvo u obstruidos por objetos cercanos. |
| | | | | Asegure que la temperatura del entorno no esté demasiado caliente. |
| | | | | Limpie o reemplace el filtro de aire. |
| | | | | Si está utilizando el proyector a una altitud elevada, active el ajuste Modo alta altitud. |
| | | | | Si el problema continúa, desconecte el proyector y comuníquese con Epson para obtener ayuda. |
| Apagado | Parpadeo azul | Apagado | Parpadeo naranja | Hay un problema con un ventilador o sensor; apague el proyector, desconéctelo y comuníquese con Epson para obtener ayuda. |

| Indicador de encendido | Indicador Status | Indicador Laser | Indicador Temp | Estado y solución |
|------------------------|---------------------|---------------------|---------------------|--|
| Parpadeo azul | Variable | Parpadeo naranja | Variable | Advertencia del láser; apague el proyector, desconéctelo y comuníquese con Epson para obtener ayuda. |
| Apagado | Parpadeo azul | Naranja | Apagado | Problema con el láser; apague el proyector, desconéctelo y comuníquese con Epson para obtener ayuda. |
| Apagado | Parpadeo azul | Parpadeo naranja | Apagado | Error interno del proyector; apague el proyector, desconéctelo y comuníquese con Epson para obtener ayuda. |
| Apagado | Apagado | Parpadeo naranja | Parpadeo naranja | Cuando está copiando los ajustes de los menús, el archivo de configuración de lotes puede estar corrupto o es posible que la unidad flash USB no esté conectada correctamente. Compruebe que la unidad flash USB no esté bloqueada o cifrada. Desconecte la unidad flash USB, desconecte el cable de alimentación y vuelva a intentarlo. |
| Parpadeo azul | Parpadeo azul | Parpadeo naranja | Parpadeo naranja | Es posible que la copia de los ajustes falló y ocurrió un error del firmware del proyector. Apague el proyector, desconéctelo y comuníquese con Epson para obtener ayuda. |

Nota: Si los indicadores luminosos muestran un patrón que no aparece en esta tabla, apague el proyector, desconéctelo y comuníquese con Epson para obtener ayuda.

Tema principal: Solución de problemas

Referencias relacionadas

Ajustes de instalación: menú Instalación Dónde obtener ayuda (EE. UU. y Canadá) Dónde obtener ayuda (América Latina)

Tareas relacionadas

Limpieza del filtro de aire

Reemplazo del filtro de aire

Solución de problemas de imagen o sonido

Revise las soluciones de las siguientes secciones si tiene problemas con las imágenes o el sonido proyectados.

Soluciones para cuando no aparecen imágenes

Soluciones para cuando aparece el mensaje "Sin Señal"

Soluciones para cuando solo aparece parte de la imagen

Soluciones para cuando la imagen no es rectangular

Soluciones para cuando la imagen contiene ruido o estática

Soluciones para cuando la imagen está borrosa

Soluciones para cuando el brillo o los colores de la imagen son incorrectos

Soluciones a problemas de sincronización con la imagen y el sonido

Soluciones a problemas de sonido

Tema principal: Solución de problemas

Soluciones para cuando no aparecen imágenes

Si no aparecen imágenes, pruebe las siguientes soluciones:

- Revise el indicador de estado para confirmar que el proyector está funcionando normalmente.
- Pulse el botón **Blank** del control remoto para ver si la imagen se apagó temporalmente.
- Asegúrese de que todos los cables necesarios estén bien conectados y que el proyector y las fuentes de video conectadas a él estén encendidos.
- Utilice un cable HDMI más corto.
- Conecte la fuente de video directamente al proyector.
- Pulse el botón de encendido del proyector para activarlo y sacarlo del modo de espera o de reposo.
 También revise si la computadora conectada está en modo de reposo o muestra un protector de pantalla en blanco.
- Si está proyectando desde un dispositivo de streaming, asegure que el cable de alimentación esté conectado al puerto **USB-A (5V---2.0A)** del proyector. Encienda el dispositivo de streaming o la

fuente de video conectado al proyector y pulse el botón de reproducción para empezar un video, si es necesario.

- Si su dispositivo de streaming está conectado a una barra de sonido o receptor, asegúrese de haber seleccionado la fuente correcta en su barra de sonido o receptor.
- Compruebe que el dispositivo conectado cumpla con el estándar de HDMI CEC. Consulte la documentación proporcionada con el dispositivo para obtener más información. Si es necesario, configure la función CEC para el dispositivo conectado otra vez y reinicie el dispositivo. Apague el proyector y el dispositivo de streaming o fuente de video conectado y luego vuelva a encenderlos.
- Apague el proyector y el dispositivo de streaming o fuente de video conectado y luego vuelva a encenderlos.
- Revise los ajustes del menú E/S de señal para confirmar que son correctos para la fuente de video actual.
- Si está proyectando desde una computadora portátil, asegúrese de que esté configurada para funcionar con un monitor externo.
- Asegúrese de que la resolución de pantalla de la computadora no exceda los límites de resolución y frecuencia del proyector. Si es necesario, seleccione una resolución de pantalla diferente para la computadora. (Consulte el manual de su computadora para obtener detalles).
- Asegúrese de seleccionar el ajuste **Formato de señal** o **EDID** correcto en el menú E/S de señal, si está disponible para su fuente de video.
- Cuando envíe imágenes de 18 Gbps, como 4K de 120 Hz, utilice un cable HDMI (ultra alta velocidad).
- Si las otras soluciones no resuelven el problema, restaure todos los ajustes del proyector utilizando las opciones del menú **Configuración inicial/Todas las configuraciones**.

Tema principal: Solución de problemas de imagen o sonido

Referencias relacionadas

Ajustes de la señal de entrada: menú E/S de señal

Soluciones para cuando aparece el mensaje "Sin Señal"

Si aparece el mensaje "Sin Señal", pruebe las siguientes soluciones:

- Pulse un botón de fuente del control remoto para seleccionar una fuente disponible. Espere unos segundos hasta que aparezca una imagen.
- Active la computadora o fuente de video conectada y, si es necesario, pulse el botón de reproducción para comenzar la presentación.
- Revise la conexión del proyector a las fuentes de video.

- Si está proyectando desde una computadora portátil, asegúrese de que esté configurada para funcionar con un monitor externo.
- Si es necesario, apague el proyector y la computadora o la fuente de video conectada y vuelva a encenderlos de nuevo.
- Utilice un cable de video diferente.
- Si conectó un dispositivo de streaming, utilice un cable de alimentación diferente o una fuente de alimentación externa.
- Si su dispositivo de streaming está conectado a una barra de sonido o receptor, asegúrese de haber seleccionado la fuente correcta en su barra de sonido o receptor.
- Si las otras soluciones no resuelven el problema, restaure todos los ajustes del proyector utilizando las opciones del menú **Configuración inicial/Todas las configuraciones**.

Visualización desde una computadora portátil con Windows Visualización desde una computadora portátil Mac

Tema principal: Solución de problemas de imagen o sonido

Visualización desde una computadora portátil con Windows

Si ve el mensaje "Sin Señal" cuando proyecta desde una computadora portátil con Windows, necesita configurar la computadora para usar un monitor externo.

- 1. En Windows 7 o posterior, mantenga presionada la tecla Windows y pulse la tecla **P** al mismo tiempo, luego haga clic en **Duplicar**.
- 2. Si la computadora y el proyector no muestran la misma imagen, revise la utilidad **Pantalla** de Windows para asegurarse de que el puerto de monitor externo esté habilitado y que el modo de escritorio extendido esté deshabilitado. (Consulte el manual de su computadora o de Windows para obtener instrucciones).
- 3. Si es necesario, revise los ajustes de su tarjeta de video y configure la opción de pantallas múltiples en **Clonar**, **Espejo** o **Duplicar**.

Tema principal: Soluciones para cuando aparece el mensaje "Sin Señal"

Visualización desde una computadora portátil Mac

Si ve el mensaje "Sin Señal" cuando proyecta desde una computadora portátil Mac, necesita configurar la computadora portátil para pantallas duplicadas. (Consulte el manual de su computadora portátil para obtener más información).

- 1. Abra la utilidad Preferencias del Sistema y seleccione Pantallas, Pantalla o Color LCD.
- 2. Haga clic en la pestaña Organizar o Alineación.

3. Seleccione la casilla de verificación Pantallas duplicadas.

Tema principal: Soluciones para cuando aparece el mensaje "Sin Señal"

Soluciones para cuando solo aparece parte de la imagen

Si solo aparece una parte de la imagen de computadora, pruebe las siguientes soluciones:

- Ajuste la posición de la imagen utilizando el botón **Lens** del control remoto o del panel de control.
- Pulse el botón **Aspect** del control remoto para seleccionar una relación de aspecto diferente.
- Revise el ajuste **Obturación** del menú Instalación.
- Revise los ajustes de pantalla de la computadora para desactivar la opción de pantalla doble y
 seleccione una resolución que esté dentro de los límites del proyector. (Consulte el manual de su
 computadora para obtener detalles).
- Revise la resolución asignada a los archivos de presentación para ver si se han creado para una resolución distinta a la que está utilizando para proyectar. (Consulte la utilidad de ayuda del software para obtener detalles).
- Asegure que el obturador de la lente esté completamente abierto.
- Asegure que seleccionó el ajuste **Proyección** correcto en el menú Instalación.

Tema principal: Solución de problemas de imagen o sonido

Referencias relacionadas

Ajustes de instalación: menú Instalación Relaciones de aspecto de imagen disponibles

Soluciones para cuando la imagen no es rectangular

Si la imagen proyectada no es uniformemente rectangular, pruebe las siguientes soluciones:

- Coloque el proyector directamente enfrente del centro de la pantalla, de modo que quede perpendicular a ella, si es posible.
- Si va a suspender el proyector del techo, utilice los controles de ajuste del soporte de montaje durante la instalación.
- Ajuste la forma de la imagen utilizando los ajustes del menú Correc. geométrica (Menú > Instalación > Correc. geométrica).
- Configure el ajuste **H/V-Keystone** para corregir la forma de la imagen.
- Configure el ajuste **Quick Corner** para corregir la forma de la imagen.

 Configure el ajuste Corrección punto para corregir cualquier distorsión que afecta una parte de la pantalla.

Tema principal: Solución de problemas de imagen o sonido

Conceptos relacionados Colocación del proyector

Tareas relacionadas

Corrección de la forma de la imagen con H/V-Keystone Corrección de la forma de la imagen con Quick Corner Corrección de la forma de la imagen con Corrección punto

Soluciones para cuando la imagen contiene ruido o estática

Si la imagen proyectada parece contener interferencia electrónica (ruido) o estática, pruebe las siguientes soluciones:

- Revise los cables que conectan su computadora o fuente de video al proyector. Éstos deben:
 - estar separados del cable de alimentación para evitar interferencia.
 - estar conectados correctamente en ambos extremos.
 - no estar conectados a un cable de extensión.
- Asegúrese de seleccionar el ajuste Formato de señal o EDID correcto en el menú E/S de señal, si está disponible para su fuente de video.
- Configure los ajustes Reducción de ruidos, Reducción ruidos MPEG y Desentrelazado del menú Imagen del proyector.
- Configure el ajuste **Obturación** del menú Instalación para ocultar el ruido o la estática de los bordes de la imagen proyectada.
- Configure el ajuste Nivel de HDMI IN EQ del menú E/S de señal del proyector. Cambie el ajuste a
 Baja si está utilizando un cable HDMI corto o cambie el ajuste a Alta si está utilizando un cable HDMI
 más largo.
- Seleccione una resolución de video y frecuencia de velocidad para la computadora que sean compatibles con el proyector.
- Si ajustó la forma de la imagen con los controles del proyector, reduzca el ajuste **Nitidez** para mejorar la calidad de la imagen.
- Si conectó un cable de extensión, intente proyectar sin él para ver si es la causa de la interferencia en la señal.

 Si conectó un sistema de A/V que no es compatible con la función de canal de retorno de audio mejorado/canal de retorno de audio (eARC/ARC, por sus siglas en inglés) al puerto HDMI2 (eARC/ARC), la imagen se puede distorsionar.

Tema principal: Solución de problemas de imagen o sonido

Referencias relacionadas

Ajustes de la señal de entrada: menú E/S de señal Ajustes de calidad de la imagen: menú Imagen Ajustes de instalación: menú Instalación

Tareas relacionadas

Ajuste de la nitidez de la imagen

Soluciones para cuando la imagen está borrosa

Si la imagen proyectada está borrosa, pruebe las siguientes soluciones:

- Ajuste el enfoque de la imagen.
- · Limpie la lente del proyector.
- Revise la lente para ver si hay condensación.

Nota: Para que no se acumule condensación en la lente después de traer el proyector de un entorno frío, deje que el proyector se caliente hasta alcanzar la temperatura ambiente antes de usarlo.

- Coloque el proyector cerca de la pantalla y directamente enfrente del centro de ella.
- Configure el ajuste **Nitidez** para mejorar la calidad de la imagen.
- Si está proyectando desde una computadora, ajuste la resolución de la computadora para que coincida con la resolución nativa del proyector, si es posible.

Tema principal: Solución de problemas de imagen o sonido

Conceptos relacionados

Colocación del proyector

Referencias relacionadas

Ajustes de calidad de la imagen: menú Imagen

Tareas relacionadas

Enfoque de la imagen con el botón Lens Limpieza de la lente

Ajuste de la nitidez de la imagen

Soluciones para cuando el brillo o los colores de la imagen son incorrectos

Si la imagen proyectada es demasiado oscura o clara, o si los colores están incorrectos, pruebe las siguientes soluciones:

- Pulse el botón Color Mode del control remoto para probar distintos modos de color para la imagen y
 el entorno.
- Revise los ajustes de su fuente de video.
- Configure los ajustes disponibles en el menú Imagen para la fuente de entrada actual, tal como Brillo, Contraste, Tono, Saturación de color y/o RGBCMY. El ajuste RGBCMY se debe configurar por un calibrador de color profesional utilizando herramientas de calibración de color especializados en un entorno de luz controlado.
- Asegúrese de seleccionar el ajuste **Formato de señal** o **EDID** correcto en el menú E/S de señal, si está disponible para su fuente de video.
- Asegúrese de seleccionar el ajuste Rango Dinámico correcto en el menú E/S de señal.
- Para imágenes de alto rango dinámico, configure el ajuste Rango Dinámico en Automático.
- Compruebe que todos los cables estén conectados firmemente al proyector y a su dispositivo de video. Si ha conectado cables largos, pruebe a conectar cables más cortos.
- Coloque el proyector cerca de la pantalla.

Tema principal: Solución de problemas de imagen o sonido

Conceptos relacionados

Colocación del proyector

Referencias relacionadas

Ajustes de calidad de la imagen: menú Imagen Ajustes de la señal de entrada: menú E/S de señal Modos de color disponibles

Tareas relacionadas

Ajuste del nivel de brillo del proyector Ajuste del matiz, la saturación y el brillo Ajuste de la temperatura de color

Soluciones a problemas de sincronización con la imagen y el sonido

Si la imagen proyectada y el sonido de salida no están en sincronía, pruebe las siguientes soluciones:

- Cambie el ajuste **Procesar Imágenes** a **Rápido** en el menú E/S de señal.
- Si el ajuste **Procesar Imágenes** está configurado en **Fino** en el menú E/S de señal del proyector, desactive el ajuste **Interpolar fotograma** del menú Imagen.
- Modifique los ajustes de salida de sonido de los dispositivos de video conectados al proyector. Para obtener detalles, consulte el manual proporcionado con su dispositivo de video.

Tema principal: Solución de problemas de imagen o sonido

Referencias relacionadas

Ajustes de calidad de la imagen: menú Imagen Ajustes de la señal de entrada: menú E/S de señal

Soluciones a problemas de sonido

Si no hay sonido cuando lo espera o si el volumen es demasiado bajo o alto, pruebe las siguientes soluciones:

- Revise la fuente de computadora o video para confirmar que el volumen está activado y que la salida de audio está configurada para la fuente correcta.
- Revise las conexiones de los cables entre el proyector y la fuente de video.
- Si está utilizando un sistema de A/V compatible con eARC/ARC, pruebe las siguientes soluciones:
 - Compruebe que el sistema de A/V esté conectado al puerto HDMI compatible con eARC/ARC del proyector.
 - Compruebe que el cable cumpla con el estándar de HDMI CEC.
 - Compruebe que el sistema de A/V conectado cumpla con el estándar de HDMI CEC. Consulte la documentación proporcionada con el dispositivo para obtener más información.

Tema principal: Solución de problemas de imagen o sonido

Solución de problemas de funcionamiento del proyector o del control remoto

Revise las soluciones de las siguientes secciones si tiene problemas para hacer funcionar el proyector o el control remoto.

Soluciones a problemas de encendido o apagado del proyector Soluciones a problemas con el control remoto

Soluciones a problemas con la función Enlace HDMI

Tema principal: Solución de problemas

Soluciones a problemas de encendido o apagado del proyector

Si el proyector no se enciende cuando pulsa el botón de encendido o se apaga inesperadamente, pruebe las siguientes soluciones:

- Asegúrese de que el cable de alimentación esté bien conectado al proyector y a una toma de corriente que funciona.
- Los botones del proyector pueden estar bloqueados por motivos de seguridad. Desbloquee los botones o use el control remoto para encender el proyector.
- Si la fuente de luz del proyector se apaga inesperadamente, es posible que haya entrado en modo de espera después de un periodo de inactividad. Pulse el botón de encendido para activar el proyector y configure el ajuste Tiempo Modo reposo (Menu > Operación > Tiempo Modo reposo) para cambiar el intervalo de reposo.
- Desactive el ajuste Enlace HDMI (Menu > E/S de señal > Enlace HDMI). Si esto soluciona el problema, revise los ajustes en los dispositivos conectados y compruebe que el proyector no esté recibiendo solicitudes de apagado a través de CEC.
- Si el botón de encendido del control remoto no enciende el proyector, revise las pilas del control remoto.
- El cable de alimentación puede estar defectuoso. Utilice otro cable de alimentación. Si esto no funciona, desconecte el cable y comuníquese con Epson.

Tema principal: Solución de problemas de funcionamiento del proyector o del control remoto

Referencias relacionadas

Estado de los indicadores del proyector

Ajustes de funciones: menú Operación

Ajustes de la señal de entrada: menú E/S de señal

Dónde obtener ayuda (EE. UU. y Canadá)

Dónde obtener ayuda (América Latina)

Tareas relacionadas

Desbloqueo de los botones del proyector

Reemplazo de las pilas del control remoto

Soluciones a problemas con el control remoto

Si el proyector no responde a los comandos del control remoto, pruebe las siguientes soluciones:

- Compruebe que las pilas del control remoto estén instaladas correctamente y que estén cargadas. Si es necesario, reemplácelas.
- Asegúrese de operar el control remoto dentro del ángulo y alcance de recepción del proyector.
- Asegure que el proyector no se esté calentando o apagando.
- Verifique si uno de los botones del control remoto está trabado, lo que podría causar que el proyector entre en modo de reposo. Suelte el botón para activar el control remoto.
- Revise el indicador de estado para confirmar que el proyector está funcionando normalmente.
- Las luces fluorescentes fuertes, la luz solar directa y las señales de dispositivos infrarrojos pueden interferir con los receptores del control remoto del proyector. Atenúe las luces o aleje el proyector del sol o de equipos que causen interferencia.
- Si pierde el control remoto, puede adquirir uno de un distribuidor de productos Epson autorizado.

Tema principal: Solución de problemas de funcionamiento del proyector o del control remoto

Referencias relacionadas

Dónde obtener ayuda (EE. UU. y Canadá) Dónde obtener ayuda (América Latina)

Operación del control remoto

Tareas relacionadas

Reemplazo de las pilas del control remoto

Soluciones a problemas con la función Enlace HDMI

Si no puede controlar un dispositivo HDMI utilizando la función Enlace HDMI, pruebe las siguientes soluciones:

- Asegúrese de que todos los cables necesarios estén bien conectados y que el proyector y las fuentes de video conectadas estén encendidos.
- Compruebe que los cables cumplan con el estándar de HDMI CEC.
- Compruebe que el dispositivo conectado cumpla con el estándar de HDMI CEC. Consulte la documentación proporcionada con el dispositivo para obtener más información.
- Asegure que el ajuste **Enlace HDMI** esté configurado en **On**.

- Verifique que el dispositivo esté disponible en la lista Conex. dispositivos del menú E/S de señal. Si
 el dispositivo no aparece en la lista, significa que no cumple con el estándar de HDMI CEC. Conecte
 otro dispositivo.
- Compruebe que los dispositivos conectados estén encendidos y en modo de espera. Consulte la documentación proporcionada con el dispositivo para obtener más información.
- Si conectó un dispositivo nuevo o cambió alguna de las conexiones, asegure que la función CEC esté configurada para el dispositivo conectado. Es posible que tenga que reiniciar el dispositivo.
- No conecte más de tres dispositivos compatibles con la función HDMI CEC al mismo tiempo.

Tema principal: Solución de problemas de funcionamiento del proyector o del control remoto

Referencias relacionadas

Ajustes de la señal de entrada: menú E/S de señal

Solución de problemas de red

Revise las soluciones de las siguientes secciones si tiene problemas con el proyector en una red.

Soluciones para cuando no puede acceder al proyector por medio de un navegador web

Tema principal: Solución de problemas

Soluciones para cuando no puede acceder al proyector por medio de un navegador web

Si no puede acceder al proyector por medio de un navegador web, compruebe que esté utilizando el nombre de usuario y la contraseña correctos, ya que se distinguen mayúsculas de minúsculas.

- Para los nombres de usuario, introduzca lo siguiente:
 - Para acceder a la pantalla Control básico, introduzca **EPSONREMOTE**.
 - Para acceder a otras opciones y guardar los ajustes, introduzca **EPSONWEB**.

(No puede cambiar los nombres de usuario).

- Para las contraseñas, ingrese las contraseñas que estableció en el menú Red del proyector. No hay contraseñas predeterminadas.
- Compruebe que tiene acceso a la red en la que está el proyector.
- Si su navegador web está configurado para establecer una conexión a través de un servidor proxy, no se puede mostrar la pantalla Epson Web Control. Configure los ajustes para que establezca una conexión sin usar un servidor proxy.

 Si el ajuste Modo en espera está configurado en Comunic. activ. en el menú Operación del proyector, asegure que el dispositivo de red esté encendido. Después de encender el dispositivo de red, encienda el proyector.

Nota: Si el nombre de usuario y la contraseña contienen letras mayúsculas o minúsculas, es importante que las ingrese correctamente.

Tema principal: Solución de problemas de red

Dónde obtener ayuda (EE. UU. y Canadá)

Si necesita comunicarse con Epson para obtener servicios de soporte técnico, utilice las siguientes opciones de soporte.

Soporte por Internet

Visite la página de soporte de Epson en epson.com/support (EE. UU.) o epson.ca/support (Canadá) y seleccione su producto para obtener soluciones a los problemas más comunes con su proyector. Puede descargar utilidades y los manuales, obtener respuestas a preguntas frecuentes y soluciones de problemas o enviar un correo electrónico a Epson con sus preguntas.

Hable con un representante de soporte técnico

Para utilizar el servicio Epson PrivateLine Support, llame al (800) 637-7661. Este servicio está disponible por la duración del período de garantía. También puede hablar con un especialista de soporte técnico de proyectores llamando al (562) 276-4394 (EE. UU.) o al (905) 709-3839 (Canadá).

El horario de soporte es de lunes a viernes, de 7:00 h a 16:00 h, hora del Pacífico.

Los días y las horas de soporte están sujetos a cambios sin previo aviso. Puede incurrir en costos de llamada interurbana o de larga distancia.

Antes de llamar, tenga a la mano la siguiente información:

- · Nombre del producto
- Número de serie del producto (ubicado en la parte inferior o posterior del proyector o en el sistema de menús)
- Prueba de compra (como el recibo de la tienda) y fecha de adquisición
- · Configuración de la computadora o del video
- Descripción del problema

Compra de suministros y accesorios

Puede comprar pantallas, accesorios opcionales y piezas de repuesto de un distribuidor de productos Epson autorizado. Para encontrar el más cercano, llame al 800-GO-EPSON (800-463-7766) en los EE. UU. o al 800-807-7766 en Canadá. O bien, puede comprarlos en línea a través de la página web epsonstore.com (ventas en EE. UU.) o epsonstore.ca (ventas en Canadá).

Puede comprar un control remoto de repuesto de un distribuidor de productos Epson aquí (ventas en EE. UU.) o aquí (ventas en Canadá).

Tema principal: Solución de problemas

Dónde obtener ayuda (América Latina)

Si necesita comunicarse con Epson para obtener servicios de soporte técnico, utilice las siguientes opciones de soporte.

Soporte por Internet

Visite la página de soporte de Epson en latin.epson.com/soporte y seleccione su producto para obtener soluciones a los problemas más comunes con su proyector. Puede descargar utilidades y los manuales, obtener respuestas a preguntas frecuentes y soluciones de problemas o enviar un correo electrónico a Epson con sus preguntas.

Hable con un representante de soporte técnico

Antes de llamar para obtener asistencia, tenga a la mano la siguiente información:

- · Nombre del producto
- Número de serie del producto (ubicado en la parte inferior o posterior del proyector o en el sistema de menús del proyector)
- Prueba de compra (como el recibo de la tienda) y fecha de adquisición
- · Configuración de la computadora o del video
- · Descripción del problema

Luego, marque uno de los siguientes números de teléfono:

| País | Teléfono |
|-----------|----------------|
| Argentina | 0800-288-37766 |
| Bolivia* | 800-100-116 |
| Brasil | 0800-007-5000 |

| País | Teléfono |
|-----------------------|-------------------------------------|
| Chile | (56 2) 2484-3400 |
| Colombia | Bogotá: 601 602-4751 |
| | Resto del país: 01-8000-915235 |
| Costa Rica | 800-377-6627 |
| Ecuador* | 1-800-000-044 |
| El Salvador* | 800-6570 |
| Guatemala* | 1-800-835-0358 |
| México | Ciudad de México: (52 55) 1323-2052 |
| | Resto del país: 800-087-1080 |
| Nicaragua* | 00-1-800-226-0368 |
| Panamá* | 00-800-052-1376 |
| Paraguay | 009-800-521-0019 |
| Perú | Lima: (51 1) 418-0210 |
| | Resto del país: 0800-10126 |
| República Dominicana* | 1-888-760-0068 |
| Uruguay | 00040-5210067 |

^{*} Para llamar desde teléfonos móviles a estos números gratuitos, póngase en contacto con su operador telefónico local.

Nota: Puede incurrir en costos de llamada interurbana o de larga distancia. Si su país no figura en la lista, comuníquese con la oficina de ventas de Epson del país más cercano.

Compra de suministros y accesorios

Puede comprar accesorios opcionales y piezas de repuesto de un distribuidor de productos Epson autorizado. Para encontrar el distribuidor más cercano, visite la página latin.epson.com. O bien, puede comunicarse con la oficina de ventas más cercana, tal como se describe en la sección "Dónde obtener ayuda".

Tema principal: Solución de problemas

Especificaciones técnicas

En las siguientes secciones se enumeran las especificaciones técnicas del proyector.

Especificaciones generales del proyector

Especificaciones de la fuente de luz del proyector

Especificaciones del control remoto

Especificaciones de las dimensiones del proyector

Especificaciones eléctricas del proyector

Especificaciones ambientales del proyector

Especificaciones de seguridad y homologaciones (EE. UU. y Canadá)

Formatos de pantalla de video compatibles

Especificaciones generales del proyector

Tipo de pantalla Matriz activa TFT de polisilicio

Resolución 1920 × 1080 (×3) píxeles (Full HD)

Lente F=2,0 a 3,0

Longitud focal: 22,5 a 46,7 mm

Reproducción de colorColor completo, hasta 1,07 mil millones de colores

Brillo Salida de luz Normal:

Emisión de luz blanca de 2200 lúmenes (estándar ISO 21118)

Emisión de luz de color de 2200 lúmenes

Salida de luz Mediana:

Emisión de luz blanca de 1400 lúmenes (estándar ISO 21118)

Emisión de luz de color de 1400 lúmenes

Salida de luz ECO:

Emisión de luz blanca de 1000 lúmenes (estándar ISO 21118)

Emisión de luz de color de 1000 lúmenes

Nota: La luminosidad de color (emisión de luz de color) y la luminosidad blanca (emisión de luz blanca) varían según las condiciones de uso. La emisión de luz de color se calcula de acuerdo con el estándar IDMS 15.4; la emisión de luz blanca se

calcula de acuerdo con el estándar ISO 21118.

Relación de contraste 2 500 000:1 superior (Contraste dinámico Normal/Velocidad alta)

Tamaño de imagen 50 pulg. (1,27 m) a 300 pulg. (7,62 m)

(en relación de aspecto nativa)

Distancia de proyección 58 pulg. (1,47 m) a 357 pulg. (9,08 m)

(en relación de aspecto nativa)

Métodos de proyección Frontal, posterior, montaje en el techo

Relación de aspecto óptico 16:9

(ancho a altura)

Ajuste de enfoque Motorizado

Ajuste de zoom Óptico, motorizado

Relación de zoom 1 a 2,1

(Tele a Ancho)

Nivel de ruido 30 dB (Salida de luz Normal)

25 dB (Salida de luz Mediana) 22 dB (Salida de luz ECO)

Ángulo de corrección

trapezoidal

± 30° vertical/horizontal

Compatibilidad del puerto

Service

Compatible con USB 1.1 y 2.0 para servicio y actualizaciones del

firmware (cable USB Mini-B)

Compatibilidad del puerto

USB-A

Compatible con USB 1.1 y 2.0 para conectar un dispositivo de streaming, guardar archivos de registro de errores, configuración de lotes y actualizaciones de firmware con una fuente de alimentación

de 5V/2A

Compatibilidad del puerto

Opt.HDMI

Compatible con USB 1.1 y 2.0 para un cable HDMI óptico con una fuente de alimentación de 5V/300mA solamente (sin función USB)

Puerto **Trigger Out**

12V (máximo 200mA)

Cable mono: punta y manga (monoaural de 2 conectores), disparador de punta de señal + 12V CC, manga GND

Cable estéreo (TRS): disparador de punta de señal + 12V CC, anillo

no conectado, manga GND

Tema principal: Especificaciones técnicas

Especificaciones de la fuente de luz del proyector

Tipo Diodo láser

Potencia de salida de la fuente Hasta 88 W

de luz

Longitud de onda 449 a 461 nm

Vida útil de la fuente de luz Hasta aproximadamente 20.000 horas

Nota: Para prolongar la vida útil del proyector, apáguelo cuando no lo esté usando. La vida útil del láser puede variar dependiendo del modo seleccionado, las condiciones ambientales y el uso que se le dé al producto. La luminosidad disminuye con el tiempo.

Tema principal: Especificaciones técnicas

Especificaciones del control remoto

Alcance de recepción 32 pies (10 m)

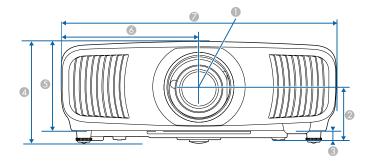
Pilas Dos (2) pilas AA alcalinas o de manganeso

Tema principal: Especificaciones técnicas

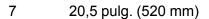
Especificaciones de las dimensiones del proyector

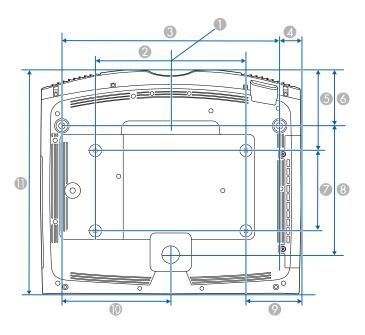
Altura (sin incluir las patas) 6,7 pulg. (169 mm)
Anchura 20,5 pulg. (520 mm)
Profundidad 17,6 pulg. (447 mm)
Peso Aprox. 28 lb (12,7 kg)

Para montaje



- 1 Centro de la lente
- Distancia del centro de la lente al punto de fijación del soporte de suspensión: 3,8 pulg. (96,1 mm)
- 3 0,7 pulg. (17,1 mm)
- 4 7,6 pulg. (192,7 mm)
- 5 6,7 pulg. (169 mm)
- 6 10,2 pulg. (260 mm)





Nota: Utilice los tornillos M4 × 9 mm para instalar el proyector.

- 1 Centro de la lente
- 2 11,8 pulg. (300 mm)
- 3 17,1 pulg. (434 mm)
- 4 1,7 pulg. (43 mm)
- 5 6,3 pulg. (160,6 mm)
- 6 4,4 pulg. (111 mm)
- 7 6,3 pulg. (160 mm)
- 8 10,1 pulg. (257,2 mm)
- 9 4,3 pulg. (110 mm)
- 10 8,5 pulg. (217 mm)

11 17,6 pulg. (447 mm)

Tema principal: Especificaciones técnicas

Especificaciones eléctricas del proyector

Frecuencia nominal 50/60 Hz

Fuente de alimentación 100 a 240 VCA ±10%

3,2 a 1,5 A

Consumo eléctrico En funcionamiento:

(100 a 120 V) Modo de Salida de luz Normal: 311 W

Salida de luz Mediana: 243 W

Modo de Salida de luz ECO: 204 W

En espera:

0,4 W (Comunic. desact.), 2,0 W (Comunic. activ.)

Consumo eléctrico En funcionamiento:

(220 a 240 V) Modo de Salida de luz Normal: 302 W

Salida de luz Mediana: 235 W

Modo de Salida de luz ECO: 198 W

En espera:

0,4 W (Comunic. desact.), 2,0 W (Comunic. activ.)

Tema principal: Especificaciones técnicas

Especificaciones ambientales del proyector

Temperatura En funcionamiento: 41 a 95 °F (5 a 35 °C) en altitudes hasta los

7500 pies (2286 m)

En funcionamiento: 41 a 86 °F (5 a 30 °C) en altitudes superiores a

los 7500 pies (2286 m)

Almacenado: 14 a 140 °F (-10 a 60 °C)

Humedad (relativa, sin

condensación)

En funcionamiento: 20 % a 80 %

Almacenado: 10 % a 90 %

Altitud de funcionamiento Hasta 4921 pies (1500 m)

Hasta 10000 pies (3048 m) con el Modo alta altitud activado

Tema principal: Especificaciones técnicas

Especificaciones de seguridad y homologaciones (EE. UU. y Canadá)

Estados Unidos FCC Parte 15B Clase B (DoC)

UL62368-1 Tercera edición (Marca cTUVus)

Canadá ICES-003 Clase B

CSA C22.2 No. 62368-1-19 (Marca cTUVus)

Tema principal: Especificaciones técnicas

Formatos de pantalla de video compatibles

Para obtener los mejores resultados, la resolución de la tarjeta de video de su computadora debe configurarse para mostrarse en la resolución nativa del proyector.

La frecuencia de actualización (frecuencia vertical) de la tarjeta de video de su computadora debe ser compatible con el proyector. (Consulte el manual de su computadora o tarjeta de video para obtener detalles).

La siguiente tabla muestra la frecuencia de actualización y la resolución que son compatibles para cada formato de pantalla de video compatible.

Señales de entrada HDMI

| Formato de pantalla | Frecuencia de actualización (en Hz) | Resolución (en píxeles) |
|---------------------|-------------------------------------|-------------------------|
| VGA | 59,94 | 640 × 480 |
| SDTV (480p) | 59,94 | 720 × 480 |
| SDTV (576p) | 50 | 720 × 576 |
| HDTV (720p) | 50/59,94/60 | 1280 × 720 |

| Formato de pantalla | Frecuencia de actualización (en Hz) | Resolución (en píxeles) |
|---------------------|---|-------------------------|
| HDTV (1080i) | 50/59,94/60 | 1920 × 1080 |
| HDTV (1080p) | 23.98/24/29.97/30/50/59.94/60/1 00/119.88/120 | 1920 × 1080 |
| | 59,94/60 | 2560 × 1080 |
| 4K × 2K | 23.98/24/25/29.97/30/50/59.94/6 0/100/119.88/120 | 3840 × 2160 |
| | 23.98/24/50/59.94/60/100/119.88 /120 | 4096 × 2160 |

Tema principal: Especificaciones técnicas

Avisos

Consulte las siguientes secciones para conocer avisos importantes acerca de su proyector.

Residuos de Aparatos Eléctricos y Electrónicos (RAEE) para América Latina

Información de seguridad importante

Información de seguridad del láser

Instrucciones importantes de seguridad

Lista de símbolos de seguridad (corresponde a la norma IEC60950-1 A2)

FCC Compliance Statement

Arbitraje vinculante y renuncia a acciones colectivas

Marcas comerciales

Aviso de derechos reservados

Residuos de Aparatos Eléctricos y Electrónicos (RAEE) para América Latina

La etiqueta de un contenedor tachado que hallará en su producto indica que este producto no se puede tirar con la basura doméstica normal. Para impedir posibles daños medioambientales o para la salud, separe este producto de otros canales de desecho para garantizar que se recicle de una forma segura para el medio ambiente. Para más información sobre las instalaciones de recolección disponibles, diríjase a las autoridades locales o al punto de venta donde adquirió este producto.



Nota: Esta información solo aplica a los usuarios de la provincia de Buenos Aires, Argentina, en concordancia con la Ley Nro. 14321 de la provincia de Buenos Aires sobre gestión de Residuos de Aparatos Eléctricos y Electrónicos (RAEE).

Esta información se aplica para la República del Perú, en cumplimiento con el reglamento RAEE DS-001-2012 MINAM sobre la gestión de Residuos de Aparatos Eléctricos y Electrónicos (RAEE). Para más información sobre los puntos de acopio, contacte con nuestra línea de atención al cliente 0800-10-126 ó 418-0210.

Para otros países y localidades, por favor contáctese con su gobierno local para investigar la posibilidad de reciclar su producto.

Tema principal: Avisos

Información de seguridad importante

Precaución: Nunca mire directamente a la lente del proyector mientras esté encendido el láser; la luz brillante le puede lastimar la vista. No permita que los niños miren a la lente cuando esté encendida. No abra ninguna tapa del proyector, excepto la del filtro de aire. El voltaje eléctrico dentro del proyector es peligroso y puede causar lesiones graves. No intente reparar este producto usted mismo salvo cuando se indique específicamente en este *Manual del usuario*. Deje las reparaciones en manos de personal técnico.

Advertencia: El proyector y sus accesorios se suministran embalados en bolsas de plástico. Mantenga las bolsas de plástico fuera del alcance de niños pequeños para evitar riesgos de asfixia.

Tema principal: Avisos

Información de seguridad del láser

Este proyector es un producto láser de Clase 1 que cumple con la norma internacional IEC60825-1:2014 y EN60825-1:2014 + A11:2021 sobre láseres. Siga estas instrucciones de seguridad cuando utilice el proyector.

Advertencia: Este producto emite radiación óptica posiblemente peligrosa. No mire a la fuente de luz en funcionamiento. Se pueden producir lesiones oculares.

Advertencia: INSTALE EL PROYECTOR POR ENCIMA DE LA CABEZA DE LOS NIÑOS. Se recomienda usar un soporte para montaje en techo con este producto para colocarlo por encima de la altura de los ojos de los niños.

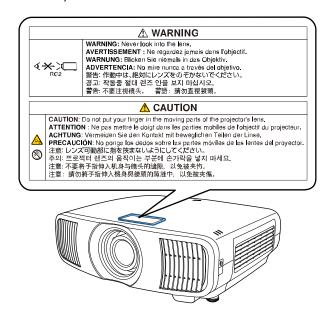
- Si se produce un error en el proyector, apáguelo y desconéctelo inmediatamente. Si sigue utilizando el proyector, podría provocar descargas eléctricas, incendios o problemas de visión. Póngase en contacto con Epson para obtener asistencia.
- No intente desmontar o modificar el proyector. El proyector contiene un componente láser de alta potencia. Esto podría provocar lesiones graves.
- No mire directamente a la lente durante la proyección. Tampoco mire por la lente con dispositivos ópticos, por ejemplo, una lupa o un telescopio. Esto podría provocar problemas de visión.

- No coloque objetos inflamables enfrente de la lente. Los objetos podrían incendiarse.
- Cuando encienda el proyector a distancia con el control remoto, asegure que no haya nadie mirando dentro de la lente.
- No permita que los niños operen el proyector. Los niños deben estar acompañados por un adulto.
- No aplique ningún dispositivo óptico, por ejemplo, una lupa o un reflector, a la imagen proyectada. De lo contrario, podría provocar lesiones, incendios o accidentes.
- No bloquee la luz de la lente durante la proyección. La alta temperatura de esta área podría causar quemaduras, incendios u otros daños. La lente se puede sobrecalentar debido a la luz reflejada y podría causar que el proyector deje de funcionar correctamente.
- Antes de utilizar el proyector, compruebe que no haya nada cerca que pueda reflejar la imagen proyectada.
- Cuando descarte el proyector, no lo desmonte. Deséchelo según su legislación y normativa local o nacional.

Se colocan etiquetas en el proyector para indicar que es un producto láser de Clase 1 y cumple con las normas de rendimiento de la Administración de Medicamentos y Alimentos (FDA, por sus siglas en inglés) para productos láser, con excepción de la conformidad como un proyector con iluminación láser (LIP, por sus siglas en inglés) del Grupo de riesgo 2, según se define en la norma IEC 62471-5: Ed. 1.0 (para obtener más información, consulte el Aviso de láser N° 57 del 8 de mayo de 2019):

Parte superior

Como con cualquier fuente de luz brillante, no mire directamente al haz de luz (RG2 IEC/EN 62471-5:2015).



Interior



Parte inferior

PPON MARKETON DATE OF THE PONT OF THE PONT

La etiqueta en el proyector varía según los países y las regiones.

Tema principal: Avisos

Instrucciones importantes de seguridad

Siga estas instrucciones de seguridad cuando configure y utilice el proyector:

- No mire directamente a la lente mientras esté encendido el proyector. La luz brillante le puede lastimar la vista. Evite pararse frente al proyector para que la luz brillante no le encandile los ojos.
- No coloque objetos inflamables en frente de la lente del proyector, de lo contrario, podría causar un incendio.
- No toque la lente con las manos desprotegidas.

- No coloque el proyector sobre una mesa, una base o un carrito inestable, y tampoco lo coloque sobre una superficie que no pueda sostener el peso del proyector. De lo contrario, el proyector se podría caer y causar un accidente y lesiones.
- Si el proyector está montado en el techo o en una pared, debe ser instalado por técnicos cualificados utilizando el hardware de montaje diseñado para uso con este proyector. Al instalar el proyector en una posición alta, tome las medidas necesarias para prevenir que se caiga utilizando cables para garantizar la seguridad en caso de una emergencia, tal como un temblor, y para prevenir accidentes. Si el proyector no se instala correctamente, se podría caer. Esto podría resultar en lesiones o accidentes. Póngase en contacto con su distribuidor para que se encarguen de la instalación.
- Si no instala el soporte para montaje en techo y el proyector correctamente, podría causar que el proyector se caiga. Después de instalar el soporte de montaje Epson específico para su proyector, asegúrese de fijar el soporte a todos los puntos de fijación para el soporte en el proyector. También fije el proyector y los soportes de montaje utilizando cables que sean lo suficientemente fuertes para soportar su peso.
- No instale el proyector en lugares en los que podría sufrir daños por la sal o en lugares expuestos a
 gases corrosivos, por ejemplo, el gas sulfúrico de las fuentes termales. De lo contrario, la corrosión
 podría causar que el proyector se caiga. También podría provocar el mal funcionamiento del
 proyector.
- Cuando instale o ajuste un soporte para montaje en techo o en pared, no utilice adhesivos para evitar
 que los tornillos se aflojen y no utilice aceites o lubricantes. Dichos materiales pueden causar que el
 exterior del proyector se rompa y que el proyector se desprenda del soporte para montaje en techo.
 Esto puede causar heridas graves a cualquier persona que esté debajo del soporte y podría dañar al
 proyector.
- No instale el proyector en lugares expuestos a altos niveles de humedad o polvo, tal como en una cocina o cerca de un humidificador; tampoco lo instale en lugares expuestos al humo de aceite o vapor. Podría provocar un incendio o descargas eléctricas.

Ejemplos de entornos que podrían provocar la caída del proyector debido al deterioro del exterior del proyector:

- Lugares donde haya humo excesivo o partículas de aceite en suspensión, como fábricas o cocinas.
- Lugares que contengan disolventes volátiles o productos químicos, como fábricas o laboratorios.
- Lugares donde el proyector podría estar sujeto a detergentes o productos químicos, como fábricas o cocinas.
- Lugares en las que a menudo se usan aceites aromáticos, como salas de relajación.
- Cerca de dispositivos que producen humo excesivo, partículas de aceite en suspensión o espuma en eventos.

- · Lugares cerca de humidificadores.
- No utilice el proyector cerca de agua, fuentes de calor, alambres eléctricos de alto voltaje o fuentes de campos magnéticos.
- Utilice el tipo de fuente de alimentación indicado en el proyector. El uso de una fuente de alimentación diferente podría provocar un incendio o descargas eléctricas. Si no está seguro de la electricidad disponible, consulte a su distribuidor o compañía eléctrica.
- Coloque el proyector cerca de una toma de corriente donde se pueda conectar fácilmente.
- Tome las siguientes precauciones con respecto al enchufe: No toque el enchufe con las manos mojadas. No introduzca el enchufe en una toma de corriente que tenga polvo. Introduzca el enchufe firmemente en la toma. No tire del cable de alimentación para desconectar el enchufe; siempre sujete el enchufe al desconectarlo. No sobrecargue las conexiones de pared, los cables de extensión o el interruptor de corriente. El incumplimiento de estas precauciones podría provocar un incendio o descargas eléctricas.
- No coloque el proyector en un lugar donde se pueda pisar el cable. Esto puede romper o dañar el enchufe.
- Desconecte el proyector de la toma de corriente y deje que se enfríe antes de limpiarlo. Utilice un paño seco (o, para suciedad o manchas difíciles, puede utilizar un paño húmedo que se haya escurrido) para limpiar el proyector. No utilice productos de limpieza líquidos o en aerosol que contengan gas inflamable y tampoco utilice solventes, tal como alcohol, diluyente de pintura o benceno.
- No obstruya las ranuras o las aperturas del exterior del proyector. Éstas proporcionan ventilación y evitan que el proyector se sobrecaliente. Si las ranuras de ventilación están bloqueadas, la temperatura interna podría subir y causar un incendio. No coloque el proyector en lugares sujetos a temperaturas elevadas, como, por ejemplo, cerca de un equipo de calefacción. No opere el proyector sobre un sofá, una alfombra u otra superficie blanda, y no lo coloque sobre papeles sueltos. No cubra el proyector con una cobija, una cortina o un mantel. Si va a instalar el proyector cerca de una pared, deje una distancia mínima de 7,9 pulg. (20 cm) entre la pared y el proyector.
- No utilice el proyector en una cabina cerrada, a menos que tenga buena ventilación.
- No introduzca objetos de ningún tipo en las aperturas del proyector. No deje objetos, especialmente objetos inflamables, cerca del proyector. No derrame líquidos de ningún tipo en el proyector.
- Es posible que necesite limpiar el filtro de aire y la salida de aire. Un filtro de aire o salida de aire obstruido puede bloquear la ventilación necesaria para enfriar el proyector. No utilice aire comprimido en lata, ya que los gases pueden dejar residuos.
- No utilice o guarde el proyector en lugares donde puede estar expuesto a polvo o suciedad. De lo contrario, la calidad de la imagen proyectada puede disminuir o el filtro de aire puede obstruirse y provocar un mal funcionamiento o un incendio.

- No guarde el proyector al aire libre durante un periodo prolongado.
- No intente reparar este producto usted mismo salvo cuando se indique específicamente en este manual. Deje todas las reparaciones oportunas en manos de personal cualificado. Al abrir y quitar las tapas, puede verse expuesto a voltajes perjudiciales y otros peligros.
- Nunca abra las tapas del proyector a menos que así se especifique en este manual. Nunca intente desmontar o modificar el proyector. Deje las reparaciones en manos de personal técnico. El voltaje dentro del proyector podría causar lesiones graves.
- Desconecte el proyector de la toma de corriente y consulte personal de servicio especializado en
 cualquiera de estas circunstancias: si no funciona con normalidad después de seguir las instrucciones
 de funcionamiento o si muestra un rendimiento muy distinto; si el proyector expulsa humo, olores o
 ruidos extraños; si el cable de alimentación o el enchufe está dañado o roto; si se ha derramado
 líquido o se han introducido objetos extraños en el proyector o si ha estado expuesto a lluvia o agua;
 si se ha caído o se ha dañado el exterior del proyector. El uso continuo del proyector bajo estas
 condiciones podría causar incendios o descargas eléctricas.
- No toque el enchufe durante una tormenta eléctrica. De lo contrario, podría recibir una descarga eléctrica.
- Desconecte el proyector cuando no lo vaya a utilizar durante un periodo prolongado.
- No use el proyector donde pueda estar expuesto a lluvia, agua o excesiva humedad.
- No use o guarde el proyector donde pueda estar expuesto al humo, vapor, gases corrosivos, polvo excesivo, vibraciones o golpes. De lo contrario, podría resultar en un fallo, descargas eléctricas e incendios.
- No utilice o almacene el proyector en lugares donde puede haber humo de aceite o cigarros, ya que podría afectar adversamente la calidad de las imágenes proyectadas.
- No utilice el proyector en lugares donde pueda estar expuesto a gases inflamables o explosivos.
- No use o almacene el proyector o el control remoto en un lugar caliente, como, por ejemplo, cerca de una unidad de calefacción, bajo la luz solar directa o en un vehículo cerrado.
- Revise las especificaciones del cable de alimentación. El uso de un cable de alimentación inadecuado podría causar incendios o descargas eléctricas. El cable de alimentación suministrado con el proyector está preparado para cumplir con los requisitos de suministro de alimentación del país de compra. Si utiliza el proyector en el mismo país en el que lo compró, solo utilice el cable de alimentación suministrado con el proyector.
- Si utiliza el proyector en un país distinto al país donde lo compró, utilice el cable de alimentación correcto para ese país.
- No pise el proyector o coloque objetos pesados encima de él.

- No use el proyector fuera del rango de temperatura requerida que se indica a continuación:
 41 a 95 °F (5 a 35 °C) a una altitud de 7500 pies (2286 m) o inferior, o 41 a 86 °F (5 a 30 °C) a una altitud de 7500 a 10000 pies (2286 m a 3048 m)
 - La proyección puede ser inestable en temperaturas superiores o inferiores a las mencionadas y el proyector se puede averiar. No use o guarde el proyector en lugares donde pueda estar expuesto a cambios repentinos de temperatura.
- Guarde el proyector en un entorno donde la temperatura esté entre los 14 y 140 °F (-10 y 60 °C), y
 evite lugares donde esté expuesto a la luz solar directa durante periodos largos. De lo contrario,
 podría dañarse el exterior del proyector.
- No coloque ningún objeto que se pueda deformar o dañar cerca de las salidas de aire. No ponga las manos o la cara cerca de las salidas de aire mientras esté realizando una proyección. No ponga la cara cerca del proyector cuando esté en funcionamiento.
- Antes de mover el proyector, asegúrese de que el proyector esté apagado, que el enchufe esté desconectado de la toma de corriente y que todos los cables estén desconectados.
- No coloque la fuente de una llama, tal como una vela encendida, encima o cerca del proyector.
- Durante la proyección, no bloquee la luz del proyector con un libro u otro objeto. Si bloquea la luz del proyector con un objeto, el área iluminada por la luz se calentará y esto podría derretir o quemar el objeto, o causar un incendio. Además, la lente se puede sobrecalentar debido a la luz reflejada y podría causar que el proyector deje de funcionar correctamente. Para detener la proyección, utilice la función de pausa A/V o apague el proyector.
- No modifique el cable de alimentación. No coloque objetos pesados encima del cable de alimentación y no doble, tuerza o tire demasiado del cable. Mantenga el cable de alimentación alejado de aparatos electrónicos calientes. No ate el cable de alimentación a los otros cables.
- Cuando se proyecta una imagen fija por mucho tiempo, puede producir una retención de imágenes en la pantalla. No proyecte imágenes en la misma posición por largos periodos de tiempo.
- No desmonte el proyector cuando vaya a descartarlo. Deseche el proyector según su legislación y normativa local o nacional.

Restricción de uso

Tema principal: Avisos

Restricción de uso

Cuando este producto se usa en aplicaciones que requieren un alto nivel de fiabilidad/seguridad, tales como dispositivos aéreos, ferroviarios, navales o automotrices, dispositivos de prevención de desastres, varios dispositivos de seguridad o dispositivos funcionales/de precisión, solamente utilice este producto

después de considerar la inclusión de mecanismos de seguridad y las redundancias en su diseño para mantener la seguridad y la fiabilidad total del sistema.

Debido a que este producto no fue diseñado para ser utilizado en aplicaciones que requieren un elevado nivel de fiabilidad/seguridad, tales como equipos aeroespaciales, equipos de comunicación principales, equipos de control de energía nuclear o equipo médico relacionado con la atención médica, considere la idoneidad de este producto después de una evaluación completa.

Tema principal: Instrucciones importantes de seguridad

Lista de símbolos de seguridad (corresponde a la norma IEC60950-1 A2)

La siguiente tabla enumera el significado de los símbolos de seguridad que aparecen en las etiquetas en el equipo.

| N° | Símbolo | Normas aprobadas | Descripción |
|----|---------|------------------|---|
| 1 | | IEC60417 | "Encendido" (alimentación) |
| | 1 | No. 5007 | Para indicar que el producto está conectado a la corriente. |
| 2 | | IEC60417 | "Apagado" (alimentación) |
| | 0 | No. 5008 | Para indicar que el producto está desconectado de la corriente. |
| 3 | _ | IEC60417 | En espera |
| | (L) | No. 5009 | Para identificar el interruptor o la posición del interruptor por la cual parte del equipo está encendido para ponerlo en modo de espera. |
| 4 | | ISO7000 | Precaución |
| | | No. 0434B | Para identificar que se deben tomar |
| | | IEC3864-B3.1 | precauciones generales cuando utilice el producto. |
| 5 | | IEC60417 | Precaución, superficie caliente |
| | | No. 5041 | Para indicar que el lugar marcado puede estar caliente y no se debería tocar sin tener cuidado para no quemarse. |

| Nº | Símbolo | Normas aprobadas | Descripción |
|----|---------------------------|--------------------------------------|--|
| 6 | A | IEC60417 No. 6042 ISO3864-B3.6 | Precaución, riesgo de descarga eléctrica Para identificar un equipo que puede provocar un riesgo de descarga eléctrica. |
| 7 | | IEC60417 No. 5957 | Únicamente para uso en interiores Para identificar un equipo eléctrico diseñado principalmente para uso en interiores. |
| 8 | ◇- • | IEC60417 No. 5926 | Polaridad del conector de alimentación de CC Para identificar las conexiones positiva y negativa (la polaridad) en una pieza del equipo a la que puede conectar una fuente de alimentación de CC. |
| 9 | $\bigcirc \bullet \oplus$ | | Polaridad del conector de alimentación de CC Para identificar las conexiones positiva y negativa (la polaridad) en una pieza del equipo a la que puede conectar una fuente de alimentación de CC. |
| 10 | | IEC60417 No. 5001B | Pilas, general En equipos alimentados por pilas. Para identificar un dispositivo, por ejemplo, la tapa del compartimiento de las pilas o los terminales del conector. |
| 11 | (+ | IEC60417 No. 5002 | Colocación de las pilas Para identificar el soporte de pilas y para indicar la colocación de las pilas dentro del soporte. |
| 12 | (+ - | | Colocación de las pilas Para identificar el soporte de pilas y para indicar la colocación de las pilas dentro del soporte. |

| Nº | Símbolo | Normas aprobadas | Descripción |
|----|------------|------------------|---|
| 13 | | IEC60417 | Toma de tierra protectora |
| | | No. 5019 | Para identificar cualquier terminal que esté diseñado para ser conectado a un conductor externo para la protección contra descargas eléctricas en caso de algún fallo o el terminal de un electrodo de toma de tierra protectora. |
| 14 | | IEC60417 | Toma de tierra |
| | <u> </u> | No. 5017 | Para identificar un terminal de toma de tierra en los casos donde el símbolo Nº 13 no se requiera explícitamente. |
| 15 | | IEC60417 | Corriente alterna |
| | | No. 5032 | Para indicar en la placa de especificaciones que el equipo es apto únicamente para corriente alterna y para identificar terminales relevantes. |
| 16 | | IEC60417 | Corriente continua |
| | | No. 5031 | Para indicar en la placa de especificaciones que el equipo es apto únicamente para corriente continua y para identificar terminales relevantes. |
| 17 | | IEC60417 | Equipo de clase II |
| | | No. 5172 | Para identificar un equipo que cumple los requisitos de seguridad especificados para ser un equipo de clase II conforme a IEC 61140. |
| 18 | | ISO 3864 | Prohibición general |
| | \bigcirc | | Para identificar acciones u operaciones que están prohibidas. |

| Nº | Símbolo | Normas aprobadas | Descripción |
|----|---|----------------------|--|
| 19 | | ISO 3864 | Prohibición de contacto |
| | | | Para indicar que se podrían producir lesiones si toca una parte específica del equipo. |
| 20 | √-×→ | _ _ | No mire directamente a la lente óptica cuando el proyector esté encendido. |
| 21 | PāX | _ | Para indicar que no se debe colocar ningún objeto encima del proyector. |
| 22 | | ISO3864 | Precaución, radiación láser |
| | * | IEC60825-1 | Para indicar que el equipo tiene una pieza que emite radiación láser. |
| 23 | | ISO 3864 | Prohibición de desmontaje |
| | | | Para indicar que existe un riesgo de sufrir lesiones, tales como descargas eléctricas, si se desmonta el equipo. |
| 24 | | IEC60417 | En espera, en espera parcial |
| | Ü | N° 5266 | Para indicar que parte del equipo está en estado preparado. |
| 25 | | ISO3864 | Precaución, piezas móviles |
| | <u></u> | IEC60417 N° 5057 | Para indicar que debe mantenerse alejado de las piezas móviles conforme a las normas de protección. |
| 26 | | IEC 60417 Nº 6056 | Precaución (aspas móviles del ventilador) |
| | \ <u>\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\</u> | | Para indicar que debe mantenerse alejado de las aspas del ventilador en movimiento. |

| Nº | Símbolo | Normas aprobadas | Descripción |
|----|---------|------------------|--|
| 27 | | IEC 60417 | Precaución (esquinas afiladas) |
| | | Nº 6043 | Para indicar que no se deben tocar las esquinas afiladas. |
| 28 | | _ | Para indicar que está prohibido mirar a la lente durante la proyección. |
| 29 | | ISO7010 | Advertencia, radiación óptica (tal como |
| | * | No. W027 | radiación ultravioleta, radiación violeta e infrarrojos) |
| | | ISO 3864 | Debe tener cuidado para evitar lesiones a los ojos o la piel cuando está en los alrededores de radiación óptica. |
| 30 | | IEC60417 | No se debe utilizar en áreas |
| | | Nº 5109 | residenciales. |
| | | | Para identificar equipo eléctrico que no es adecuado para un área residencial. |

Tema principal: Avisos

FCC Compliance Statement

For United States Users

This device complies with part 15 of the FCC Rules. Operation is subject to the following two conditions: (1) This device may not cause harmful interference, and (2) this device must accept any interference received, including interference that may cause undesired operation.

This equipment has been tested and found to comply with the limits for a Class B digital device, pursuant to Part 15 of the FCC Rules. These limits are designed to provide reasonable protection against harmful interference in a residential installation. This equipment generates, uses, and can radiate radio frequency energy and, if not installed and used in accordance with the instructions, may cause harmful interference to radio communications. However, there is no guarantee that interference will not occur in a particular installation. If this equipment does cause interference to radio and television reception, which can be determined by turning the equipment off and on, the user is encouraged to try to correct the interference by one or more of the following measures:

Reorient or relocate the receiving antenna.

- Increase the separation between the equipment and receiver.
- Connect the equipment into an outlet on a circuit different from that to which the receiver is connected.
- Consult the dealer or an experienced radio/TV technician for help.

WARNING

The connection of a non-shielded equipment interface cable to this equipment will invalidate the FCC Certification or Declaration of this device and may cause interference levels which exceed the limits established by the FCC for this equipment. It is the responsibility of the user to obtain and use a shielded equipment interface cable with this device. If this equipment has more than one interface connector, do not leave cables connected to unused interfaces. Changes or modifications not expressly approved by the manufacturer could void the user's authority to operate the equipment.

For Canadian Users

CAN ICES (B)/NMB (B)

Tema principal: Avisos

Arbitraje vinculante y renuncia a acciones colectivas

1. CONFLICTOS, ARBITRAJE VINCULANTE INDIVIDUAL Y RENUNCIA A ACCIONES COLECTIVAS Y ARBITRAJES COLECTIVOS

- 1.1 Conflictos. Los términos de la Sección 1 se aplicarán a todos los Conflictos entre usted y Epson. El término "Conflicto" tiene la aceptación más amplia permisible por ley e incluye todo conflicto, reclamación, controversia o acción entre usted y Epson que surja o se relacione con el presente Contrato, los productos de la marca Epson (hardware e incluido todo software relacionado), u otra transacción que los involucre a usted y a Epson, sea por contrato, garantía, declaración dolosa, fraude, responsabilidad extracontractual, ilícito intencional, estatutos, reglamentos, ordenanzas o cualquier otro fundamento jurídico o de equidad. "CONFLICTO" NO INCLUYE LAS RECLAMACIONES DE PI, o más específicamente, una reclamación o causa de acción por (a) una violación o dilución de la marca comercial, (b) violación de patente, (c) violación o uso indebido de derechos de autor, o (d) apropiación indebida de secretos comerciales (una "Reclamación de PI"). Usted y Epson también acuerdan, independientemente de la Sección 1.6, que un tribunal, no un árbitro podrá decidir si una reclamación o causa de acción corresponde a una Reclamación de PI.
- 1.2 Arbitraje vinculante. Usted y Epson aceptan que todos los Conflictos se resolverán mediante arbitraje vinculante de acuerdo con este Contrato. EL ARBITRAJE SIGNIFICA QUE USTED RENUNCIA A SU DERECHO A UN JUEZ O JURADO EN UN PROCESO JUDICIAL Y SUS BASES PARA UNA APELACIÓN SON LIMITADAS. Conforme a este Contrato, el arbitraje vinculante será administrado por JAMS, una autoridad de arbitraje reconocida a nivel nacional, conforme a su código de

procedimientos vigente en ese momento para los conflictos que involucren a consumidores, pero con la exclusión de cualquier norma que permita la acumulación de procesos o acciones colectivas en el arbitraje (para conocer más detalles del procedimiento, consulte la Sección 1.6 más abajo). Usted y Epson entienden y aceptan que (a) la Ley Federal de Arbitraje (9 U.S.C. §1, et seq.) rige la interpretación y la aplicación de la presente Sección 1, (b) este Contrato reconoce una transacción de comercio interestatal y (c) la presente Sección 1 seguirá vigente después de la rescisión de este Contrato.

- 1.3 Pasos previos al arbitraje y aviso. Antes de someter un reclamo a arbitraje, usted y Epson aceptan intentar resolver, de manera informal, todo Conflicto durante sesenta (60) días. Si Epson y usted no llegan a un acuerdo para resolver el Conflicto en un plazo de sesenta (60) días, usted o Epson podrán iniciar un arbitraje. El aviso a Epson se debe enviar a: Epson America, Inc., ATTN: Legal Department, 3131 Katella Ave., Los Alamitos, CA 90720 (la "Dirección de Epson"). El Aviso de conflicto dirigido a usted se enviará a la dirección más reciente que Epson tenga registrada. Por este motivo, es importante que nos informe si cambia de dirección por correo electrónico a EAILegal@ea.epson.com o puede enviar una carta a la Dirección de Epson antes mencionada. El Aviso de conflicto deberá incluir el nombre, la dirección y la información de contacto, los hechos que provocaron el Conflicto y la compensación solicitada (el "Aviso de conflicto"). Con posterioridad al recibo del Aviso de conflicto, Epson y usted aceptan actuar de buena fe para resolver el Conflicto antes de iniciar el arbitraje.
- 1.4 **Tribunal con jurisdicción sobre controversias de menor cuantía**. No obstante lo anterior, usted puede presentar una acción individual en el tribunal con jurisdicción sobre controversias de menor cuantía de su estado o municipio si la acción compete a la jurisdicción de dicho tribunal y está en proceso únicamente en dicho tribunal.
- 1.5 RENUNCIA A ACCIONES COLECTIVAS Y ARBITRAJES COLECTIVOS. USTED Y EPSON ACEPTAN QUE CADA UNA DE LAS PARTES PUEDE PRESENTAR CONFLICTOS CONTRA LA OTRA PARTE SOLAMENTE A TÍTULO PERSONAL, NO COMO DEMANDANTE O MIEMBRO DE UN PROCESO COLECTIVO O DE REPRESENTACIÓN, LO QUE INCLUYE, DE FORMA TAXATIVA, LAS ACCIONES COLECTIVAS FEDERALES O ESTATALES O LOS ARBITRAJES COLECTIVOS. NO SE PERMITEN LAS DEMANDAS COLECTIVAS, LOS ARBITRAJES DE TIPO COLECTIVO, LAS ACCIONES DE INTERÉS PÚBLICO POR PARTE DE ABOGADOS PRIVADOS NI OTROS PROCESOS EN LOS QUE ALGUIEN ACTÚA EN CALIDAD DE REPRESENTANTE. POR CONSIGUIENTE, CONFORME A LOS TRÁMITES DE ARBITRAJE DESCRITOS EN ESTA SECCIÓN, UN ÁRBITRO NO COMBINARÁ NI CONSOLIDARÁ EN UN PROCEDIMIENTO DE ARBITRAJE LAS RECLAMACIONES DE MÁS DE UNA PARTE SIN EL CONSENTIMIENTO POR ESCRITO DE TODAS LAS PARTES AFECTADAS.
- 1.6 **Procedimiento de arbitraje**. Si usted o Epson inician un arbitraje, este se regirá por las normas de JAMS que estén vigentes cuando se solicite el arbitraje, excluidas las normas que permitan el arbitraje colectivo o representativo (las "Normas de JAMS"), disponibles en http://www.jamsadr.com o llamando al 1-800-352-5267 (EE. UU. o Canadá) y en https://www.jamsadr.com/about/ o llamando al +1-949-224-1810 (América Latina) y conforme a las normas establecidas en este Contrato. Todos los Conflictos se

resolverán con un único árbitro y ambas partes tendrán la oportunidad razonable de participar en la selección del árbitro. El árbitro está obligado por los términos de este Contrato. El árbitro, y no algún tribunal u organismo federal, estatal o local, tendrá la autoridad exclusiva de resolver todos los conflictos que surjan o se relacionen con la interpretación, aplicabilidad, exigibilidad o formación de este Contrato, lo que incluye cualquier afirmación de que la totalidad o una parte de este Contrato es nula o no válida. No obstante, esta amplia delegación de autoridad al árbitro, un tribunal puede decidir la cuestión limitada de si una reclamación o causa de acción corresponde a una Reclamación de PI, que está excluida de la definición de "Conflictos" en la Sección 1.1 anterior. El árbitro estará facultado para otorgar cualquier compensación que esté disponible en un tribunal en virtud de la ley o en equidad. El árbitro puede otorgarle la misma indemnización por daños y perjuicios que un tribunal y puede dictar un laudo declarativo o cautelar únicamente a favor de la parte individual que busca compensación y solo en la medida necesaria para proporcionar la compensación justificada por la reclamación individual de esa parte. En algunos casos, los costos del arbitraje pueden superar los costos de un litigio y el derecho de exhibición de pruebas puede estar más limitado en un arbitraje que en tribunales. El laudo del árbitro es vinculante y puede presentarse como sentencia ante cualquier tribunal de jurisdicción competente.

Puede elegir participar por teléfono en las audiencias de arbitraje. Las audiencias de arbitraje que no se realizan por teléfono se llevarán a cabo en una ubicación razonablemente accesible desde su residencia principal o en el Condado de Orange, California, según prefiera.

- a) Inicio del procedimiento de arbitraje. Si usted o Epson deciden someter un Conflicto a arbitraje, ambas partes aceptan el siguiente procedimiento:
- (i) Escribir una solicitud de arbitraje. La solicitud debe incluir una descripción del Conflicto y el importe de la indemnización por daños y perjuicios que se quiere recuperar. Puede obtener una copia de una Solicitud de arbitraje en http://www.jamsadr.com ("Solicitud de arbitraje").
- (ii) Enviar tres copias de la Solicitud de arbitraje, además de la tarifa de tramitación correspondiente, a: JAMS, 500 North State College Blvd., Suite 600 Orange, CA 92868, U.S.A.
- (iii) Enviar una copia de la Solicitud de arbitraje a la otra parte (a la misma dirección del Aviso de conflicto), o según lo que acuerden las partes.
- b) Formato de las audiencias. Durante el arbitraje, el importe de cualquier oferta de acuerdo conciliatorio no se revelará al árbitro hasta después de que el árbitro determine el importe, si lo hubiera, al que usted o Epson tienen derecho. Puede permitirse la exhibición o el intercambio de información no privilegiada pertinente al Conflicto durante el arbitraje.
- c) Honorarios de arbitraje. Epson pagará o (si corresponde) reembolsará todos los costos de procesamiento y honorarios del árbitro de JAMS de todo arbitraje iniciado (por usted o Epson) conforme a las disposiciones del presente Contrato.
- d) Laudo a su favor. En el caso de los Conflictos en que usted o Epson soliciten \$75.000 o menos de indemnización por daños y perjuicios excluidos los honorarios y costos de abogados, si la decisión del árbitro implica un laudo a su favor por un importe mayor que la última oferta por escrito de Epson, si la

hubiere, para resolver el Conflicto, Epson: (i) le pagará \$1.000 o el importe del laudo, lo que sea mayor; (ii) le pagará el doble del importe de los honorarios razonables de sus abogados, si los hubiere; y (iii) le reembolsará cualquier gasto (incluidos los honorarios y costos de peritos) que su abogado acumule por la investigación, la preparación y procesamiento del Conflicto sometido a arbitraje. Salvo según lo acordado por usted y Epson por escrito, el árbitro determinará el importe de los honorarios, costos y gastos que deberá pagar Epson conforme a la presente Sección 1.6d).

- e) Honorarios de abogados. Epson no solicitará los honorarios y gastos de sus abogados por cualquier arbitraje iniciado que involucre un Conflicto conforme a este Contrato. Su derecho a honorarios y gastos de abogados conforme a la sección 1.6d) anterior no limita sus derechos a honorarios y gastos de abogados conforme a la legislación aplicable; sin perjuicio de lo anterior, el árbitro no podrá otorgar laudos duplicados de honorarios y gastos de abogados.
- 1.7 Exclusión. Puede elegir excluirse del procedimiento de arbitraje individual vinculante y definitivo y de la renuncia a procedimientos colectivos y de representación especificados en este Contrato mediante el envío de una carta por escrito a la Dirección de Epson en un plazo de treinta (30) días de su consentimiento de este Contrato (lo que incluye sin limitación la compra, descarga e instalación del Software u otro uso aplicable de Hardware, productos y servicios de Epson) que especifique (i) su nombre, (ii) su dirección postal y (iii) su solicitud de ser excluido del procedimiento de arbitraje individual vinculante y definitivo y de la renuncia a procedimientos colectivos y de representación especificados en la presente Sección 1. En el caso de que se excluya conforme al procedimiento establecido arriba, seguirán aplicándose todos los demás términos, lo que incluye el requisito de dar aviso antes de un litigio.
- 1.8 **Modificaciones a la Sección 1**. No obstante lo estipulado en sentido contrario en este Contrato, Epson acepta que si en el futuro Epson realiza modificaciones a las disposiciones relativas al procedimiento de resolución de conflictos y las cláusulas de renuncia a las acciones colectivas (que no sea el cambio de la dirección de Epson) de este Contrato, Epson obtendrá su consentimiento afirmativo a la modificación aplicable. Si usted no consiente afirmativamente a la modificación aplicable, usted acepta que someterá a arbitraje todo Conflicto entre las partes de acuerdo con el lenguaje de la presente Sección 1 (o resolverá los conflictos tal como se dispone en la Sección 1.7, si eligió excluirse oportunamente cuando dio su consentimiento inicial a este Contrato).
- 1.9 Divisibilidad. Si se determina que cualquier disposición en la presente Sección 1 es inexigible, se excluirá dicha disposición y el resto de este Contrato mantendrá su fuerza y vigencia. Lo anterior no se aplicará a la prohibición contra acciones colectivas o de representación según se estipula en la Sección 1.5. Esto significa que si se determina que la Sección 1.5 es inexigible, toda la Sección 1 (pero solo la Sección 1) quedará nula y sin efecto.

Tema principal: Avisos

Marcas comerciales

EPSON® y Quick Corner® son marcas registradas de Seiko Epson Corporation.

PrivateLine® es una marca registrada de Epson America, Inc.

Mac y macOS son marcas comerciales de Apple Inc., registradas en EE. UU. y en otros países.

Windows es una marca comercial del grupo de compañías de Microsoft.

Aviso general: El resto de los productos que se mencionan en esta publicación aparecen únicamente con fines de identificación y pueden ser marcas comerciales de sus respectivos propietarios. Epson renuncia a todos los derechos sobre dichas marcas.



Tema principal: Avisos

Aviso de derechos reservados

Quedan reservados todos los derechos. Ninguna parte de esta publicación podrá ser reproducida, almacenada en un sistema de recuperación, transmitida bajo ninguna forma por ningún medio, ya sea electrónico, mecánico, de fotocopiado, grabación o cualquier otro, sin el previo consentimiento por escrito de Seiko Epson Corporation. La información contenida en el presente aplica solamente a este producto Epson. Epson no se hace responsable si esta información es utilizada en otros productos.

Ni Seiko Epson Corporation ni sus filiales asumirán responsabilidad ante el comprador de este producto o ante terceros por daños, pérdidas, costos o gastos en que incurrieren los usuarios como consecuencia de: accidente, uso inadecuado o abuso de este producto o modificaciones, reparaciones o alteraciones no autorizadas al mismo, o (excluidos los EE. UU.) por no seguir rigurosamente las instrucciones de operación y mantenimiento de Seiko Epson Corporation.

Seiko Epson Corporation no se hace responsable por ningún daño o problemas causados por el uso de diferentes accesorios o productos consumibles que no sean Productos originales Epson o Productos aprobados Epson ratificados por Seiko Epson Corporation.

La información que se incluye en el presente está sujeta a cambios sin previo aviso.

Una nota sobre el uso responsable de los materiales con derechos de autor Atribución de derechos reservados

Tema principal: Avisos

Una nota sobre el uso responsable de los materiales con derechos de autor

Epson pide a todos los usuarios a ser responsables y respetuosos de las leyes de derechos de autor cuando utilicen cualquier producto Epson. Aunque las leyes de algunos países permiten la copia limitada o la reutilización de material con derechos de autor en ciertas circunstancias, estas

circunstancias pueden no ser tan amplias como algunos suponen. Póngase en contacto con su asesor legal si tiene alguna pregunta acerca de la ley de derechos de autor.

Tema principal: Aviso de derechos reservados

Atribución de derechos reservados

© 2025 Epson America, Inc.

9/25

CPD-65966

Tema principal: Aviso de derechos reservados