

Accolade™

Référence rapide

ENSEMBLE AUDIO
SANS FIL
ÉMETTEUR ET RÉCEPTEUR

Contenu

Bienvenue!	3
Déballage de l'ensemble audio sans fil	4
Installation	5
Vue d'ensemble.	5
Connexion de l'émetteur de l'ensemble audio sans fil	6
Connexion du récepteur de l'ensemble audio sans fil	13
Configuration du projecteur Epson MovieMate.	17
Configuration du lecteur DVD	18
Utilisation de l'ensemble audio sans fil	19
Mise sous tension	19
Réglage du volume	20
Dépannage	21
Témoins d'état de l'ensemble audio sans fil	21
Problèmes et solutions	23
Aide	24
Avis.	25

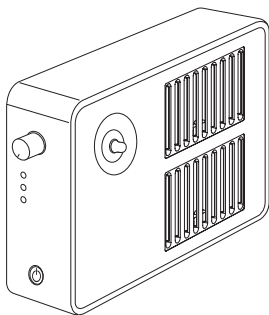
Bienvenue!

L'ensemble audio sans fil Accolade^{MC} permet de transmettre la sortie audio numérique d'un projecteur Epson MovieMate^{MC} à une chaîne haute-fidélité (p. ex., un système de cinéma maison ou un récepteur stéréo). Si vous n'utilisez pas de chaîne haute-fidélité, vous pouvez utiliser l'amplificateur de 15 watts intégré de l'ensemble audio sans fil pour transmettre l'audio à une paire de haut-parleurs non amplifiés.

Vous pouvez également utiliser l'ensemble audio sans fil pour transmettre l'audio d'un lecteur DVD standard doté d'une sortie audio optique à coaxial à une chaîne haute-fidélité ou une paire de haut-parleurs non amplifiés. Cela vous permet de transmettre sans fil, et ce, en toute commodité, la sortie audio d'un projecteur ou d'un lecteur de DVD à distance éloignée de votre chaîne haute-fidélité.

Déballage de l'ensemble audio sans fil

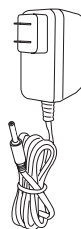
Après le déballage de l'ensemble audio sans fil, assurez-vous que vous avez tous les éléments montrés ci-dessous :



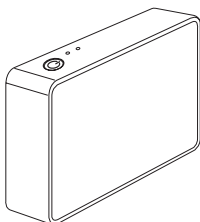
Récepteur



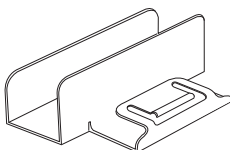
Adaptateur de courant
du récepteur



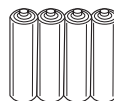
Adaptateur de courant
de l'émetteur



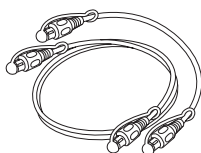
Émetteur



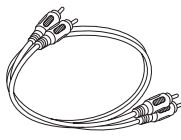
Support pour émetteur



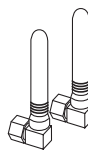
4 piles AA



2 câbles audio



Câble RCA



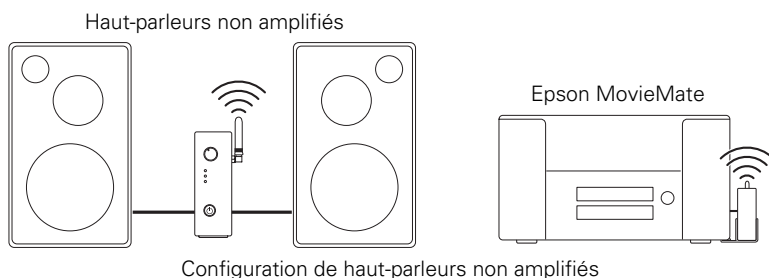
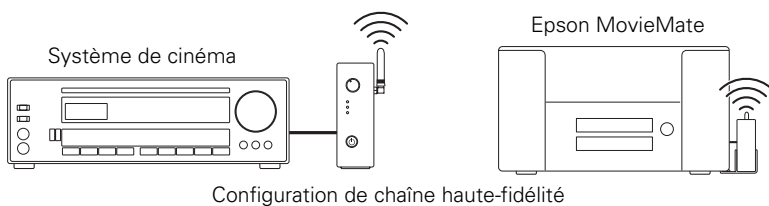
2 antennes

Si des éléments sont manquants, communiquez avec l'assistance technique comme indiqué à la page 24.

Installation

Vue d'ensemble

L'ensemble audio sans fil comprend un émetteur et un récepteur audio numériques. Pour écouter l'audio sans fil, vous devez raccorder l'émetteur de l'ensemble audio sans fil à votre projecteur Epson MovieMate ou lecteur DVD et le récepteur à une chaîne haute-fidélité (p. ex., un système de cinéma maison ou un récepteur stéréo) ou à une paire de haut-parleurs non amplifiés. Consultez les illustrations ci-dessous pour un exemple de deux configurations courantes :



Observez les directives du présent chapitre pour effectuer ce qui suit :

- « Connexion de l'émetteur de l'ensemble audio sans fil » à la page 6
- « Connexion du récepteur de l'ensemble audio sans fil » à la page 13
- « Configuration du projecteur Epson MovieMate » à la page 17
- « Configuration du lecteur DVD » à la page 18

Connexion de l'émetteur de l'ensemble audio sans fil

Avant de commencer, assurez-vous que votre projecteur Epson MovieMate ou lecteur DVD est hors tension. Observez ensuite les directives des sections suivantes :

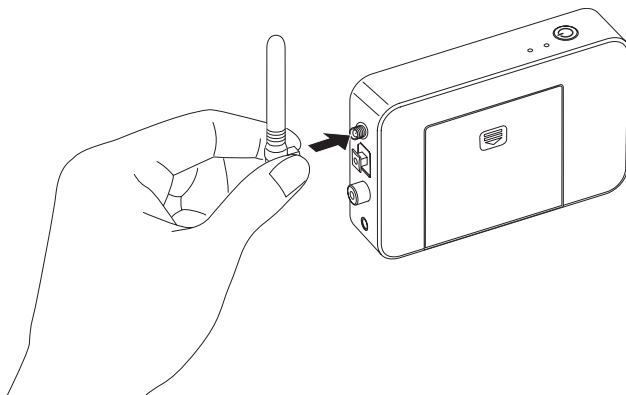
- « Raccordement de l'antenne » (ci-après)
- « Alimentation de l'émetteur » à la page 7
- « Branchement du câble audio de l'émetteur » à la page 9

Raccordement de l'antenne

1. Retirez le capuchon rouge du connecteur de l'antenne de l'émetteur.
2. Raccordez une des antennes incluses à l'émetteur, puis serrez à la main l'écrou à la base de l'antenne.

Mise en garde :

N'utilisez pas d'outil pour serrer l'écrou, au risque d'endommager l'émetteur.



3. Au besoin, tournez l'antenne pour orienter celle-ci vers le haut.
- Une fois terminé, voyez « Alimentation de l'émetteur » à la page 7.

Alimentation de l'émetteur

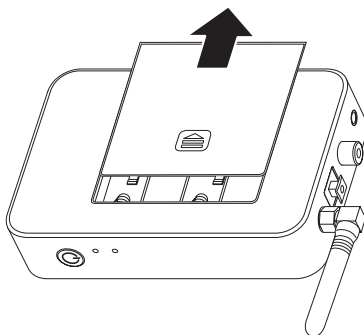
L'émetteur peut être alimenté par l'adaptateur de courant ou quatre piles AA. Pour utiliser les piles, voyez « Installation des piles » ci-dessous. Pour utiliser l'adaptateur de courant, voyez « Branchement de l'adaptateur de courant » à la page 8.

Mise en garde :

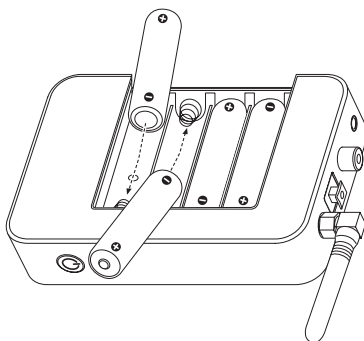
Utilisez uniquement les piles ou l'adaptateur de courant pour alimenter l'émetteur. Si vous les utilisez simultanément, vous risquez d'endommager l'émetteur.

Installation des piles

1. Retirez le couvercle du logement de piles en le faisant glisser, tel que montré ci-dessous.



2. Au besoin, retirez les piles usées et insérez quatre nouvelles piles AA, tel que montré ci-dessous.



3. Remettez en place le couvercle.

Consignes de sécurité concernant les piles

- Remplacez les piles dès qu'elles sont épuisées. En cas de fuite d'une pile, mettez-la au rebut puis essuyez le liquide avec un chiffon doux. Si vous touchez le liquide avec les mains, lavez-les immédiatement.
- Éliminez les piles usées conformément à la réglementation locale.
- N'exposez pas les piles à la chaleur ou aux flammes.
- Retirez les piles si vous n'utilisez pas l'ensemble audio sans fil pendant une période de temps prolongée.

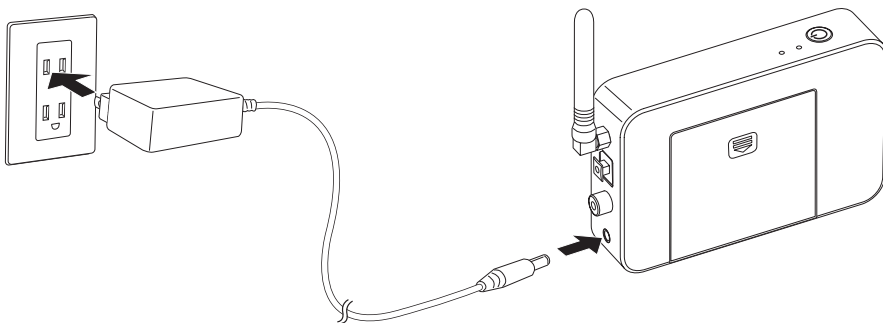
Une fois l'installation des piles terminée, voyez « Branchement du câble audio de l'émetteur » à la page 9.

Branchement de l'adaptateur de courant

Branchez la petite extrémité de l'adaptateur de courant dans le port d'alimentation de l'émetteur, puis l'autre extrémité dans une prise de courant standard.

Mise en garde :

Avant de brancher l'adaptateur de courant, veillez à retirer les piles installées dans l'émetteur, le cas échéant. Si vous les utilisez simultanément, vous risquez d'endommager l'émetteur.



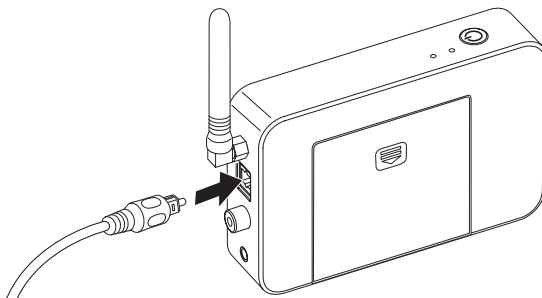
Une fois le branchement de l'adaptateur de courant terminé, voyez « Branchement du câble audio de l'émetteur » à la page 9.

Branchement du câble audio de l'émetteur

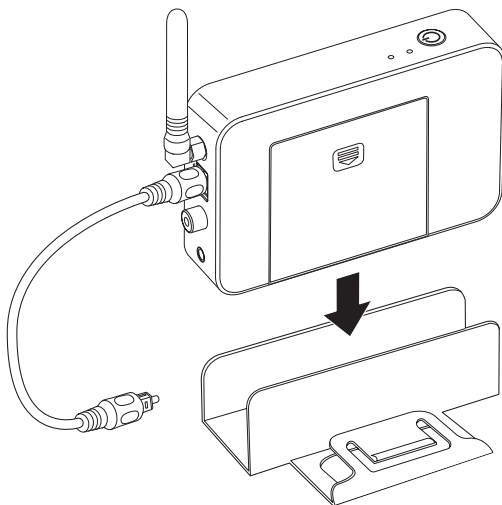
Observez les étapes de « Raccordement de l'émetteur à un projecteur Epson MovieMate » ci-dessous pour raccorder l'émetteur à votre projecteur. Si vous raccordez l'émetteur à un lecteur DVD, voyez « Raccordement à un lecteur DVD » à la page 12.

Raccordement de l'émetteur à un projecteur Epson MovieMate

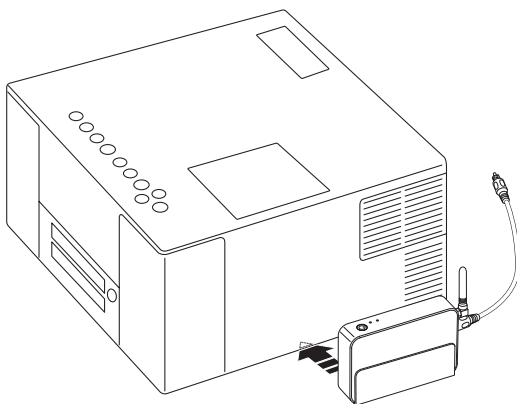
1. Localisez le câble audio optique court et retirez les capuchons de protection des deux extrémités du câble.
2. Retirez le capuchon protecteur du port d'entrée audio OPTICAL de l'émetteur et conservez-le dans un endroit sûr.
3. Branchez une extrémité du câble dans le port d'entrée audio OPTICAL de l'émetteur.



4. Placez l'émetteur dans le support fourni.



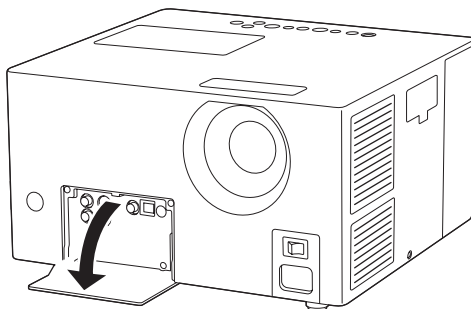
5. Glissez le support sous le côté du projecteur près du couvercle de ports avant, tel que montré.



Mise en garde :

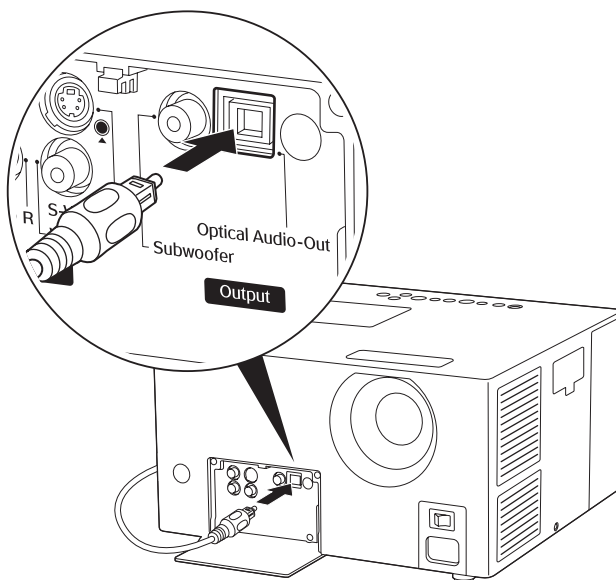
Assurez-vous que l'émetteur ne bloque pas les orifices d'aération sur le côté du projecteur et qu'il est placé assez prêt de l'avant du projecteur pour permettre le branchement du câble audio optique.

6. Ouvrez le couvercle de ports avant du projecteur.



7. Retirez le capuchon protecteur du port **Optical-Audio-Out** du projecteur et conservez-le dans un endroit sûr.

8. Branchez l'autre extrémité du câble audio optique dans le port **Optical-Audio-Out** du projecteur.



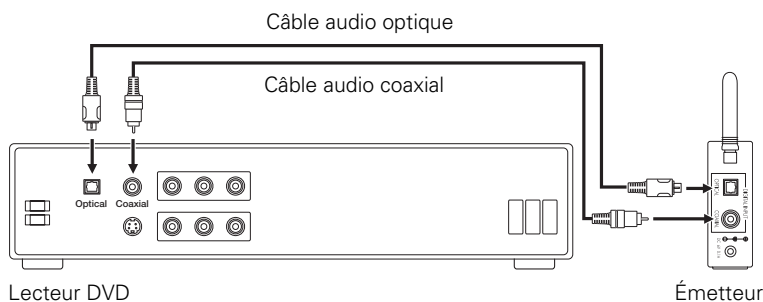
Une fois le branchement du câble audio terminé, voyez « Connexion du récepteur de l'ensemble audio sans fil » à la page 13.

Raccordement à un lecteur DVD

1. Inspectez le lecteur DVD pour déterminer le type de câble à utiliser :
 - Câble audio optique court fourni
 - Câble audio coaxial optionnel (non fourni)
2. Branchez le câble audio dans l'émetteur, puis branchez l'autre extrémité dans le lecteur DVD, tel que montré ci-dessous.

Remarque :

Si vous utilisez le câble audio optique, retirez les capuchons de protection des deux extrémités du câble. Retirez ensuite le capuchon protecteur du port d'entrée audio **OPTICAL** de l'émetteur et conservez-le dans un endroit sûr. Vous pourriez également avoir besoin de retirer le capuchon protecteur du port de sortie audio optique du lecteur DVD.



Remarque :

Utilisez **un** câble audio pour raccorder l'émetteur au lecteur DVD.

Si vous utilisez le port de sortie audio optique de votre lecteur DVD, il peut être nécessaire de retirer le capuchon de protection du port. Consultez la documentation du lecteur DVD pour plus d'information.

Connexion du récepteur de l'ensemble audio sans fil

Avant de commencer, assurez-vous que votre chaîne haute-fidélité est hors tension. Observez ensuite les directives des sections suivantes :

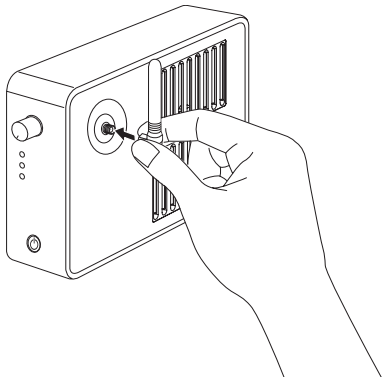
- « Raccordement de l'antenne » (ci-après)
- « Alimentation du récepteur » à la page 14
- « Branchement du câble audio du récepteur » à la page 14

Raccordement de l'antenne

1. Retirez le capuchon rouge du connecteur de l'antenne du récepteur.
2. Raccordez une des antennes incluses au récepteur, puis serrez à la main l'écrou à la base de l'antenne.

Mise en garde :

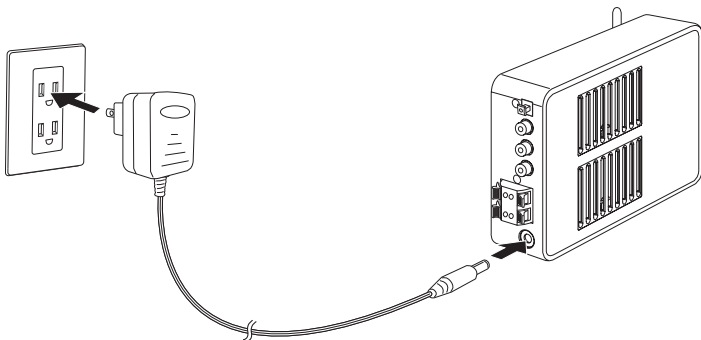
N'utilisez pas d'outil pour serrer l'écrou, au risque d'endommager le récepteur.



3. Au besoin, tournez l'antenne pour orienter celle-ci vers le haut.
- Une fois terminé, voyez « Alimentation du récepteur » à la page 14.

Alimentation du récepteur

Branchez l'extrémité de l'adaptateur de courant de grande dimension dans le port d'alimentation du récepteur, puis l'autre extrémité dans une prise de courant standard.



Une fois le branchement de l'adaptateur de courant terminé, voyez « Branchement du câble audio du récepteur » ci-dessous.

Branchement du câble audio du récepteur

Observez les étapes suivantes pour raccorder le récepteur à une chaîne haute-fidélité. Si vous n'utilisez pas de chaîne haute-fidélité et que vous désirez raccorder le récepteur à une paire de haut-parleurs non amplifiés, voyez la page 16 pour les détails.

Raccordement à une chaîne haute-fidélité

Avant de commencer, assurez-vous que le récepteur et votre chaîne haute-fidélité sont hors tension, et que la commande de volume de la chaîne haute-fidélité est placée à son niveau le plus bas.

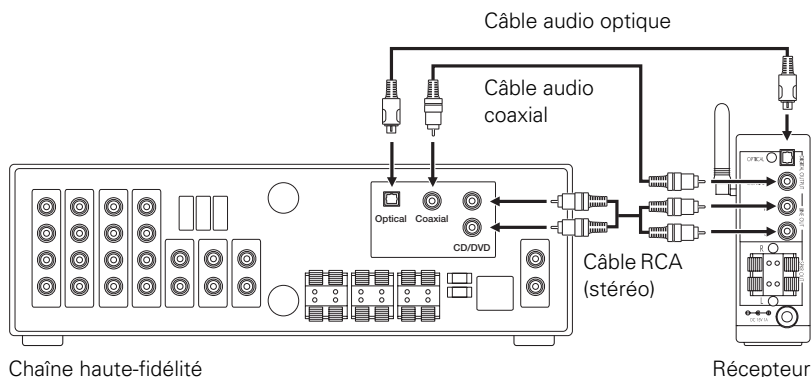
1. Selon le type de chaîne haute-fidélité, vous devrez raccorder le récepteur en utilisant **un** des câbles suivants :
 - Câble RCA fourni (stéréo)
 - Câble audio optique fourni (ambiophonie)

■ Câble audio coaxial optionnel (ambiophonie)

Mise en garde :

Assurez-vous que le récepteur et la chaîne haute-fidélité sont hors tension et que la commande de volume de la chaîne haute-fidélité est placée à son niveau le plus bas avant d'effectuer le branchement du câble audio, au risque d'endommager vos haut-parleurs.

2. Branchez le câble audio dans le récepteur, puis branchez l'autre extrémité dans la chaîne haute-fidélité, tel que montré ci-dessous.



Remarque :

Utilisez **un** câble audio pour raccorder le récepteur à la chaîne haute-fidélité.

Assurez-vous que votre chaîne haute-fidélité est configurée pour utiliser la source d'entrée raccordée au récepteur.

Une fois le branchement du câble audio terminé, effectuez une des étapes suivantes :

- Si vous avez raccordé l'émetteur à un projecteur Epson MovieMate, voyez la page 17.
- Si vous raccordez l'émetteur à un lecteur DVD, voyez la page 18.

Raccordement à des haut-parleurs non amplifiés

Le récepteur est doté d'un amplificateur intégré de 15 watts permettant d'alimenter deux haut-parleurs non amplifiés de 6 ohms. Avant de commencer, assurez-vous que le récepteur est hors tension et que la commande du volume est placée à son niveau le plus bas.

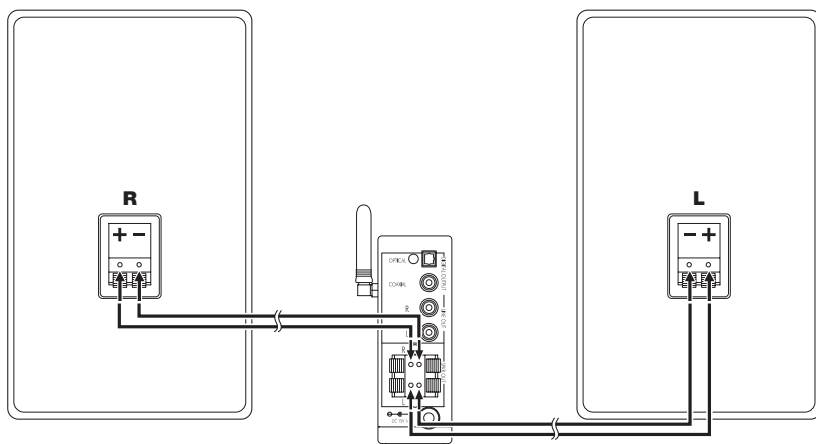
Mise en garde :

Raccordez uniquement deux haut-parleurs ou des haut-parleurs ayant une impédance inférieure à 6 ohms au récepteur, au risque d'endommager le récepteur et les haut-parleurs.

Avertissement :

Assurez-vous que le récepteur est hors tension et que sa commande de volume est placée à son niveau le plus bas avant d'effectuer le raccordement des haut-parleurs, au risque d'endommager ces derniers.










Raccordez les haut-parleurs au récepteur, tel que montré ci-dessous.






Une fois le raccordement des haut-parleurs terminé, effectuez une des étapes suivantes :

- Si vous avez raccordé l'émetteur à un projecteur Epson MovieMate, voyez la page 17.
- Si vous raccordez l'émetteur à un lecteur DVD, voyez la page 18.


Configuration du projecteur Epson MovieMate

1. Mettez sous tension votre projecteur Epson MovieMate.
2. Appuyez sur la touche  **Setup** de la télécommande.
3. Appuyez sur la touche  pour mettre en surbrillance  et afficher le menu de configuration **AUDIO**.
4. Appuyez sur la touche  ou  pour mettre en surbrillance **SORTIE AUDIO NUM.**, puis appuyez sur la touche  **Enter**.
5. Appuyez sur la touche  ou  pour sélectionner le paramètre correspondant au type de connexion utilisé pour raccorder le récepteur à la chaîne haute-fidélité dans le tableau ci-dessous, puis appuyez sur la touche  **Enter**.

Connexion	Paramètre
Optique	FLUX/PCM
Coaxial	FLUX/PCM
RCA	SEULEMENT PCM
Câble de haut-parleur	SEULEMENT PCM

6. Appuyez sur la touche  pour mettre en surbrillance **MIXAGE DÉMULTIPLICATION**, puis appuyez sur la touche  **Enter**.
7. Sélectionnez le paramètre correspondant au type de connexion utilisé pour raccorder le récepteur à la chaîne haute-fidélité dans le tableau ci-dessous, puis appuyez sur la touche  **Enter**.

Connexion	Paramètre
Optique	DOLBY SURROUND
Coaxial	DOLBY SURROUND
RCA	STÉRÉO
Câble de haut-parleur	STÉRÉO

8. Une fois la sélection des paramètres terminée, appuyez sur la touche  **Setup** pour quitter le système de menus.

L'installation de l'ensemble audio sans fil est maintenant terminée. Voyez « Utilisation de l'ensemble audio sans fil » à la page 19.

Configuration du lecteur DVD

Certains lecteur DVD peuvent nécessiter l'accès à leur menu de configuration pour activer le port audio optique ou coaxial et de sélectionner le paramètre audio pour celui-ci. Consultez la documentation du lecteur DVD pour sélectionner le paramètre audio pour le type de connexion utilisé pour raccorder le récepteur à votre chaîne haute-fidélité dans le tableau ci-dessous.

Connexion	Paramètre
Optique	SPDIF/DOLBY/DTS
Coaxial	SPDIF/DOLBY/DTS
RCA	PCM ou STÉRÉO
Câble de haut-parleur	PCM ou STÉRÉO





Remarque :

Les paramètres de votre lecteur DVD peuvent différer de ceux montrés ci-dessus. Consultez la documentation de votre lecteur DVD pour sélectionner un paramètre équivalent.

L'installation de l'ensemble audio sans fil est maintenant terminée. Voyez « Utilisation de l'ensemble audio sans fil » à la page 19.

Utilisation de l'ensemble audio sans fil

Mise sous tension


1. Appuyez sur la touche  de l'émetteur. Le témoin  s'allume en vert.
2. Appuyez sur la touche  du récepteur. Le témoin  s'allume en vert.
3. Assurez-vous que les témoins LINK de l'émetteur et du récepteur sont allumés en vert.

Remarque :

Si les témoins LINK ne sont pas verts, cela signifie qu'il n'existe aucune communication entre l'émetteur et le récepteur. Assurez-vous qu'il n'existe pas d'obstacle entre les deux antennes et que l'émetteur et le récepteur sont placés à moins de 6 mètres (19,7 pieds) l'un de l'autre. Si les témoins LINK ne sont toujours pas verts, voyez « Dépannage » à la page 21.

4. Mettez sous tension votre projecteur Epson MovieMate ou lecteur DVD.
5. Mettez sous tension votre chaîne haute-fidélité. Vous êtes maintenant prêt à visualiser un film.

Remarque :

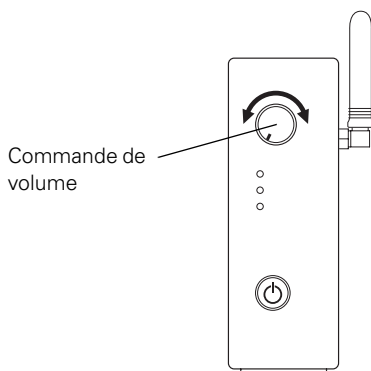
Si l'émetteur ne reçoit pas de signal audio pendant plus de 5 minutes, il passe automatiquement au mode veille. Si l'émetteur ne reçoit pas de signal audio après 25 minutes, il se met hors tension automatiquement. Appuyez ensuite sur la touche  pour le remettre sous tension.

Si aucun son n'est émis, vérifiez que la commande de volume de votre chaîne haute-fidélité n'est pas placée à son niveau le plus bas ou en sourdine; voyez « Réglage du volume » à la page 20. Si vous n'entendez toujours pas de son, voyez « Dépannage » à la page 21.

Réglage du volume

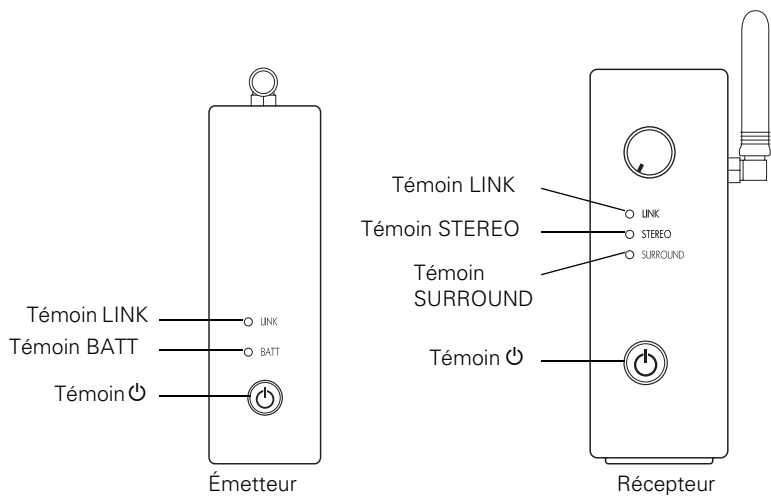
Lorsque raccordé à une chaîne haute-fidélité, l'ensemble audio sans fil agit comme pour un raccordement câblé standard à votre équipement audio/vidéo. Utilisez la commande de volume de votre chaîne haute-fidélité pour régler le volume.

Si vous avez raccordé le récepteur à une paire de haut-parleurs non amplifiés (tel que décrit à la page 16), utilisez la commande de volume du récepteur de l'ensemble audio sans fil pour régler le volume.












Dépannage


Témoins d'état de l'ensemble audio sans fil



Consultez le tableau ci-dessous pour une description des témoins d'état de l'ensemble audio sans fil :

Témoins	Explication
Les témoins ⏻ sont verts.	L'émetteur et le récepteur sont alimentés et fonctionnent normalement.
Les témoins ⏻ sont jaunes.	L'émetteur ne reçoit pas de signal audio du projecteur Epson MovieMate ou du lecteur DVD ou il n'a pas établi de lien avec le récepteur puis est passé en mode veille. Le mode veille est annulé sur l'émetteur dès que ce dernier reçoit un signal audio.

Témoins	Explication
Les témoins  sont éteints.	<p>Émetteur : L'émetteur est hors tension. Assurez-vous d'avoir installé les piles correctement ou que l'adaptateur de courant est branché; voyez la page 8. Appuyez ensuite sur la touche  pour le remettre sous tension. Si l'émetteur ne reçoit pas de signal audio après 25 minutes, il se met hors tension automatiquement.</p> <p>Récepteur : Le récepteur est hors tension. Assurez-vous que l'adaptateur de courant est branché; voyez la page 14. Appuyez ensuite sur la touche  pour le remettre sous tension.</p>
Les témoins  sont verts et les témoins LINK sont verts.	L'émetteur et le récepteur communiquent normalement.
Les témoins  sont verts et les témoins LINK clignotent en vert.	Le signal de communication est faible entre l'émetteur et le récepteur. Assurez-vous qu'il n'existe pas d'obstacle entre les deux antennes et que les unités sont placées à moins de 6 m (19,7 pi) l'une de l'autre.
Les témoins  sont verts et les témoins LINK sont éteints.	Il n'y a aucune communication entre l'émetteur et le récepteur. Assurez-vous qu'il n'existe pas d'obstacle entre les deux antennes et que les unités sont placées à moins de 6 m (19,7 pi) l'une de l'autre.
Les témoins  et BATT de l'émetteur sont rouges.	<p>Les piles de l'émetteur sont faibles. Lorsque ce témoin s'allume, cela signifie que l'autonomie des piles est d'environ quatre à cinq heures. Voyez la page 7 pour remplacer les piles.</p> <p>Le témoin BATT est calibré pour les piles alcalines. Si vous utilisez des piles rechargeables pour alimenter l'émetteur, le témoin BATT peut s'allumer prématurément.</p>
Les témoins  , LINK et STEREO du récepteur sont verts.	Le récepteur reçoit un signal stéréo de l'émetteur.
Les témoins  , LINK et SURROUND du récepteur sont verts.	Le récepteur reçoit un signal ambiophonique de l'émetteur.

Témoins	Explication
Les témoins  et LINK du récepteur sont verts, et les témoins SURROUND et STEREO du récepteur sont éteints.	Le récepteur ne reçoit pas de signal audio de l'émetteur. Assurez-vous que le câble est branché correctement, tel que décrit à la page 9.

Problèmes et solutions

Aucun son

- Vérifiez que l'émetteur est sous tension.
- Réglez le volume sur votre chaîne haute-fidélité. Si vous avez raccordé l'ensemble audio sans fil à une paire de haut-parleurs non amplifiés, réglez la commande de volume du récepteur.
- Assurez-vous que tous les câbles audio sont bien branchés.
- Assurez-vous que votre projecteur Epson MovieMate a été configuré pour votre dispositif audio, tel que décrit à la page 17.
- Assurez-vous que les paramètres de votre chaîne haute-fidélité sont configurés correctement pour le type de son transmis. Consultez la documentation de votre chaîne haute-fidélité pour les détails.
- Il se peut que les piles de la télécommande soient mal installées ou déchargées. Pour remplacer les piles, voyez la page 7.

Qualité audio inadéquate

- Assurez-vous que l'émetteur et le récepteur sont placés à moins de 6 mètres (19,7 pieds) l'un de l'autre et qu'il n'y a pas d'obstacles entre les antennes.
- Si les témoins **LINK** clignotent, assurez-vous que l'émetteur et le récepteur ne sont pas placés à plus de 6 mètres (19,7 pieds) l'un de l'autre et qu'il n'y a pas d'obstacles entre les antennes.
- Les piles de l'émetteur sont peut-être faibles. Pour remplacer les piles, voyez la page 7.

Aucune sortie ambiophonique

- Si le témoin SURROUND du récepteur n'est pas vert, assurez-vous que votre projecteur Epson MovieMate ou lecteur DVD a été configuré correctement et que le DVD lu comporte une bande sonore ambiophonique; voyez la page 17.
- Assurez-vous que les paramètres de votre chaîne haute-fidélité sont configurés correctement pour le type d'audio transmis. Consultez la documentation de votre chaîne haute-fidélité pour les détails.

Aide

Assistance via Internet

Visitez le site Web de soutien d'Epson à epson.com/support et sélectionnez votre produit pour obtenir des solutions aux problèmes courants. Vous pouvez y télécharger de la documentation, consulter une foire aux questions et des conseils de dépannage, ou envoyer vos questions par courriel à Epson. (Site présenté en anglais seulement).

Contacter un représentant du soutien technique

Avant de communiquer avec Epson, ayez les informations suivantes sous la main:

- Nom du produit (ensemble audio sans fil Accolade)
- Numéro de série du produit (situé sur le dessous des unités)
- Description du problème

Composez ensuite le numéro **905-709-3839**, de 6 h à 18 h, heure du Pacifique, du lundi au vendredi.

Une fois la communication établie, observez les invites audio pour accéder à l'assistance pour les projecteurs. Des frais d'interurbain peuvent s'appliquer.

Achat de fournitures et d'accessoires

Vous pouvez vous procurer des projecteurs et des accessoires auprès d'un détaillant agréé Epson.® Pour connaître le détaillant le plus proche, composez le 1-800-463-7766. Vous pouvez également faire des achats en ligne à l'adresse www.epson.ca.

Consignes de sécurité importantes

Avant d'utiliser l'ensemble audio sans fil, lisez et suivez les directives de sécurité suivantes :

- Observez les directives et les avertissements indiqués sur l'ensemble audio sans fil.
- N'utilisez que le type de source d'alimentation indiqué sur les étiquettes de l'ensemble audio sans fil.
- Utilisez uniquement les adaptateurs de courant fournis avec l'ensemble audio sans fil. L'utilisation d'autres adaptateurs peut causer des incendies ou des chocs électriques. N'utilisez pas les adaptateurs avec d'autre équipement.
- Placez l'ensemble audio sans fil près d'une prise de courant murale où la fiche peut être débranchée facilement.
- N'utilisez pas un adaptateur dont le cordon d'alimentation est endommagé ou effiloché.
- Si vous utilisez une rallonge avec l'ensemble audio sans fil, assurez-vous que l'intensité nominale totale de tous les dispositifs branchés sur la rallonge ne dépasse pas la capacité nominale de cette dernière. Assurez-vous également que l'intensité nominale totale de tous les dispositifs branchés dans la prise murale ne dépasse pas la capacité nominale de cette dernière.
- Évitez les emplacements soumis à des changements rapides de température ou d'humidité, aux chocs, aux vibrations ou à la poussière.
- Prévoyez suffisamment d'espace autour de l'ensemble audio sans fil pour assurer une ventilation adéquate. Ne bloquez pas ou ne recouvrez pas les ouvertures du boîtier de l'ensemble audio sans fil. N'insérez pas d'objets dans les fentes.
- Ne placez pas l'ensemble audio sans fil près d'un radiateur, d'un évier de chauffage ou dans un endroit exposé à la lumière directe du soleil.
- Ne renversez pas de liquide dans l'ensemble audio sans fil.
- Sauf indication contraire dans le présent manuel, ne tentez pas de réparer vous-même l'ensemble audio sans fil.
- Débranchez l'ensemble audio sans fil et adressez-vous à un technicien agréé dans les cas suivants : si la fiche ou le cordon d'alimentation de l'adaptateur est endommagé; si une substance liquide s'est infiltrée dans le produit; si le produit est tombé ou son

boîtier a été endommagé; si le produit ne fonctionne pas correctement ou son rendement est en baisse. Ne réglez que les commandes dont il est question dans les directives de fonctionnement.

Déclaration de conformité FCC

Pour les utilisateurs américains

À l'issue des tests dont il a fait l'objet, cet appareil a été déclaré conforme aux normes conformément à la partie 15 de la réglementation FCC. Ces normes sont destinées à assurer un niveau de protection adéquat contre les interférences dans les installations résidentielles. Cet appareil produit, utilise et peut émettre des fréquences radioélectriques et, s'il n'est pas installé ou utilisé conformément aux directives, peut brouiller les ondes radio ou télévision. Toutefois, il est impossible de garantir qu'aucune interférence ne se produira dans une installation particulière. Si cet appareil brouille la réception des ondes radio et télévision, ce que vous pouvez déterminer en éteignant et en rallumant l'appareil, nous vous encourageons à prendre l'une ou plusieurs mesures correctives suivantes :

- Réorientez ou déplacez l'antenne réceptrice.
- Éloignez l'appareil du récepteur.
- Branchez l'appareil sur une autre prise ou un autre circuit que celui du récepteur.
- Demandez conseil auprès du revendeur de l'appareil ou d'un technicien radio/télévision expérimenté.

AVERTISSEMENT

Le branchement d'un câble d'interface non blindé à ce matériel entraînera l'annulation de l'homologation FCC de cet appareil et risque de causer des interférences dépassant les limites établies par la FCC pour ce matériel. Il incombe à l'utilisateur de se procurer et d'utiliser un câble d'interface blindé avec cet appareil. Si l'appareil est doté de plusieurs connecteurs d'interface, évitez de connecter des câbles à des interfaces inutilisées. Toute modification non expressément autorisée par le fabricant peut annuler la permission d'utilisation de l'appareil.

Déclaration de conformité

Nous : Epson America, Inc.
Situés à : MS 3-13
3840 Kilroy Airport Way
Long Beach, CA 90806 U. S. A.
Téléphone : 562-290-5254

déclarons sous notre seule et unique responsabilité que le produit identifié dans la présente est conforme à la partie 15 des règles FCC. Le fonctionnement est soumis aux deux conditions suivantes : (1) cet appareil ne doit pas causer de brouillage préjudiciable, et (2) cet appareil doit accepter tout brouillage reçu, y compris le brouillage pouvant provoquer un fonctionnement indésirable.

Nom commercial : Epson
Type de produit : Émetteur/récepteur audio sans fil
Modèle : ELPWA01T/ELPWA02R

Garantie

Garantie limitée pour l'ensemble audio sans fil

Ce qui est couvert : Epson America, Inc. (« Epson ») garantit au premier acheteur au détail que le produit Epson couvert par la présente garantie limitée, s'il est acheté neuf et utilisé aux États-Unis ou au Canada, est conforme aux spécifications du fabricant et sera exempt de défaut de fabrication et de vice de matériau pour une période de un (1) an à compter de la date d'achat d'origine. Pour toute intervention au titre de la garantie, vous devez fournir une preuve de la date d'achat d'origine.

Ce qu'Epson fera pour remédier aux problèmes : Si votre produit Epson se révèle défectueux au cours de la période de garantie, communiquez avec Epson Connection^{MS} au 905-709-3839 pour obtenir des directives concernant les réparations sous garantie et une autorisation de retour. Un technicien Epson réalisera un diagnostic téléphonique pour déterminer si le produit a besoin d'être réparé. Si le produit a besoin d'être réparé, Epson peut, à son choix, remplacer ou réparer le produit, sans frais de pièces ou de main-d'œuvre. Si Epson autorise le remplacement du produit défectueux, Epson vous enverra un produit de remplacement, en port payé si vous utilisez une adresse au Canada ou aux États-Unis (à l'exception de Porto Rico et des possessions des É.-U.). Les livraisons à destination d'autres régions seront en port payable à l'arrivée. Il vous incombe d'emballer correctement l'unité défectueuse et de la retourner à Epson dans un délai de cinq (5) jours ouvrables après avoir reçu l'unité de remplacement. Epson vous demandera un numéro de carte de crédit ou de

débit pour couvrir le coût du produit de remplacement au cas où vous ne retourneriez pas le produit défectueux. Lorsqu'une intervention au titre de la garantie nécessite l'échange du produit ou d'une pièce, l'article remplacé devient la propriété d'Epson. Le produit ou la pièce de remplacement pourra être neuf ou remis à neuf selon les normes de qualité d'Epson et, au choix d'Epson, pourra être un autre modèle de même type et qualité. La responsabilité d'Epson pour le remplacement du produit couvert ne pourra dépasser le prix d'achat au détail d'origine du produit. Les produits et pièces d'échange sont couverts pour la période de garantie restante de votre produit d'origine couvert par cette garantie limitée.

Ce qui n'est pas couvert par cette garantie : La présente garantie ne s'applique pas aux produits réusinés ou reconditionnés. Cette garantie ne s'applique qu'aux États-Unis et au Canada pour l'utilisation normale du produit. Cette garantie n'est pas transférable et ne s'appliquera pas aux produits achetés auprès d'un utilisateur final. Elle ne s'applique pas aux dommages subis par le produit Epson du fait de l'utilisation de pièces et fournitures non fabriquées, distribuées ou homologuées par Epson. Sont notamment exclus de la garantie les pièces, les composants ou les périphériques fabriqués par des tiers et ajoutés au produit Epson après son expédition par Epson. Epson ne sera pas tenue d'effectuer d'intervention au titre de la garantie lorsque les étiquettes, les logos ou les numéros de série ont été enlevés de l'unité, ou si le produit n'est pas correctement entretenu ou ne fonctionne pas correctement du fait d'une mauvaise utilisation, d'une utilisation abusive, d'une installation incorrecte, d'une négligence, d'avaries lors du transport, de dommages causés par un incendie, une inondation, la foudre, une surtension électrique, une interaction avec des produits de marque autre qu'Epson ou d'une intervention effectuée par un tiers autre qu'un réparateur Epson agréé. Si une anomalie déclarée ne peut être identifiée ou reproduite, les frais engagés seront à votre charge.

CE QUI PRÉCÈDE CONSTITUE LA SEULE GARANTIE ET EXCLUT TOUTE AUTRE GARANTIE, EXPRESSE OU IMPLICITE, Y COMPRIS, MAIS SANS S'Y LIMITER, TOUTE GARANTIE IMPLICITE DE QUALITÉ MARCHANDE, DE NON-VIOLATION OU D'APTITUDE À UNE FIN PARTICULIÈRE. CERTAINES LOIS N'AUTORISENT PAS L'EXCLUSION DES GARANTIES IMPLICITES. SI CES LOIS S'APPLIQUENT À VOUS, TOUTES LES GARANTIES EXPRESSES OU IMPLICITES SE LIMITENT À LA PÉRIODE DE GARANTIE DÉFINIE CI-DESSUS. SAUF DISPOSITIONS CONTRAIRES, TOUTE DÉCLARATION OU GARANTIE FAITE PAR UNE AUTRE PERSONNE OU SOCIÉTÉ EST NULLE. SAUF DISPOSITIONS CONTRAIRES DANS LA PRÉSENTE GARANTIE, NI EPSON AMERICA INC. NI SES FILIALES NE POURRONT ÊTRE TENUES RESPONSABLES EN CAS DE PERTE, GÊNE OU DOMMAGES, Y COMPRIS LES DOMMAGES DIRECTS, SPÉCIAUX, ACCESSOIRES OU INDIRECTS DÉCOULANT DE L'UTILISATION OU DE L'IMPOSSIBILITÉ D'UTILISATION DU PRODUIT EPSON, QUE CE SOIT À LA SUITE DU NON-RESPECT DE LA GARANTIE OU D'UNE AUTRE THÉORIE JURIDIQUE.

Au Canada, les garanties englobent les garanties et les conditions. Certains territoires n'autorisant pas les limitations qui s'appliquent à la durée d'une garantie implicite et d'autres n'autorisant pas l'exclusion ou la limitation des dommages accessoires ou indirects, il est possible que les limitations et exclusions ci-dessus ne s'appliquent pas à vous. La présente garantie vous donne des droits juridiques spéciaux auxquels peuvent s'ajouter d'autres droits pouvant varier d'un territoire à l'autre.

Pour connaître le détaillant agréé Epson le plus proche, visitez www.epson.ca.

Pour connaître le centre de service agréé Epson le plus proche, visitez epson.com/support ou écrivez à :

Epson America, Inc., P. O. Box 93012, Long Beach, CA 90809-3012 U.S.A.

Marques de commerce

Epson est une marque déposée de Seiko Epson Corporation.

Accolade et Epson MovieMate sont des marques de commerce, et Epson Connection est une marque de service d'Epson America, Inc.

Avis général : Les autres noms de produit figurant dans le présent document ne sont cités qu'à titre d'identification et peuvent être des marques de commerce de leurs propriétaires respectifs. Epson renonce à tous les droits associés à ces marques.

Accolade™