

Epson MovieMate® 85HD

Guide de l'utilisateur



Avis sur les droits d'auteur

Tous droits réservés. Il est interdit de reproduire, de conserver dans un système central ou de transmettre le contenu de cette publication sous quelque forme et par quelque moyen que ce soit – reproduction électronique ou mécanique, photocopie, enregistrement ou autre – sans la permission écrite préalable de Seiko Epson Corporation. L'information contenue dans la présente ne peut être utilisée qu'avec ce produit Epson. Epson décline toute responsabilité en cas d'utilisation de cette information avec d'autres produits.

Ni Seiko Epson Corporation ni ses filiales ne sont responsables vis-à-vis de l'acheteur de ce produit ou de tierces parties en cas de dommages, de pertes, de frais ou de dépenses engagées par l'acheteur ou les tierces parties par suite d'un accident ou d'une mauvaise utilisation de ce produit ou de modifications, réparations ou altérations non autorisées de ce produit ou (sauf pour les États-Unis) du non-respect des directives de fonctionnement et d'entretien fournies par Seiko Epson Corporation.

Seiko Epson Corporation décline toute responsabilité en cas de dommages ou de problèmes découlant de l'utilisation d'options ou de produits consommables autres que les produits désignés comme produits Epson d'origine ou comme produits approuvés pour Epson par Seiko Epson Corporation.

Utilisation responsable

Cette unité est équipée de la protection contre les copies Macrovision. Les droits de propriété intellectuelle relatifs au brevet de cette technologie de protection contre les copies sont détenus par la société Macrovision, aux États-Unis et dans d'autres pays. Une licence de la société Macrovision est requise lors de l'utilisation de cette technologie. L'utilisation de cette technologie est uniquement autorisée par la société Macrovision dans le cadre d'un nombre limité d'objectifs, incluant l'utilisation domestique. En outre, le remaniement, le démontage et l'ingénierie inverse sont interdits.

La reproduction d'un disque à des fins de diffusion, de projection en public, de performance musicale publique ou de location (contre compensation, rémunération ou non), sans l'accord du détenteur des droits d'auteur, est formellement interdite. La présente publication et les caractéristiques qui y sont décrites sont sujettes à changement sans préavis.

Marques de commerce

Epson est une marque déposée et « Epson Exceed Your Vision » est un logo déposé de Seiko Epson Corporation.

Epson MovieMate et PrivateLine sont des marques déposées et Extra Care est une marque de service d'Epson America, Inc.

Avis général : Les autres noms de produit figurant dans le présent document ne sont cités qu'à titre d'identification et peuvent être des marques de commerce de leurs propriétaires respectifs. Epson renonce à tous les droits associés à ces marques.

L'information contenue dans le présent document peut être modifiée sans préavis.

Table des matières

Bienvenue	5
Enregistrement et garantie	6
Accessoires optionnels	6
À propos du présent guide	7
Pièces et commandes Epson MovieMate 85HD	8
Consignes de sécurité importantes	11
Déballage et installation	15
Déballage	15
Sélection d'un emplacement	16
Installation Epson MovieMate	19
Projection de films	22
Recommandations concernant les murs et les écrans de projection	22
Lancement de la lecture d'un DVD	24
Réglage de l'image	25
Réglage du volume audio	27
Contrôle pendant la lecture	27
Écoute à l'aide d'un casque	32
Connexion d'un microphone	33
Utilisation du projecteur Epson MovieMate avec d'autres équipements	34
Visionnement d'images provenant de dispositifs externes	35
Connexion d'une unité USB	38
Écoute du son du projecteur par l'entremise d'un système audio externe	39
Connexion d'un ordinateur de bureau ou portatif	40

Autres fonctions offertes par votre projecteur Epson MovieMate	43
Écoute de musique et projection de vidéos et de photographies	43
Utilisation des commandes de lecture avancées	46
Personnalisation des fonctions du projecteur Epson MovieMate	49
Entretien du projecteur Epson MovieMate	58
Protection du projecteur Epson MovieMate	58
Nettoyage de l'objectif	59
Nettoyage du boîtier du projecteur	59
Nettoyage et remplacement du filtre à air	59
Remplacement de la lampe	61
Rangement du projecteur Epson MovieMate	64
Transport du projecteur Epson MovieMate	65
Résolution des problèmes	67
Que faire quand les témoins clignotent	67
Résolution Epson MovieMate des problèmes de fonctionnement	69
Résolution des problèmes d'image et de son	71
Problèmes avec l'équipement vidéo externe	73
Comment obtenir de l'aide	74
Caractéristiques	76
Index	84

Bienvenue

Votre projecteur Epson MovieMate® 85HD est un système de cinéma maison léger et portatif offrant des projections géantes haute qualité, où que vous soyez. Il suffit de quelques minutes pour installer le projecteur Epson MovieMate et regarder un film sur DVD, jouer un jeu vidéo ou projeter vos photographies favorites. Vous pouvez connecter le projecteur Epson MovieMate à une vaste gamme de sources vidéo ou d'ordinateurs.

Le projecteur Epson MovieMate offre les caractéristiques exceptionnelles suivantes :

- Polyvalence – peut être installé dans toute pièce (et même à l'extérieur), à une distance de 2,2 pieds à 29,9 pieds (0,66 mètres à 9,1 mètres) du mur ou d'un écran
- Résolution DVD de 540p
- Affichage grand écran avec une résolution native WXGA (1280 × 800) et un rapport hauteur/largeur de 16:10
- Luminosité jusqu'à 2500 lumens d'émission lumineuse blanche et couleurs – pour des projections même le jour
- Entrée pour microphone
- Interface HDMI pour le raccordement d'équipement vidéo haut de gamme
- Lecteur DVD avec décodeurs Dolby® Digital et DTS® intégrés
- Haut-parleurs intégrés avec ambiophonie DTS
- Lampe longue durée offrant jusqu'à 5000 heures d'utilisation
- Correction trapézoïdale numérique automatique
- Service d'échange à domicile durant 2 ans.

Enregistrement et garantie

Votre projecteur Epson MovieMate s'accompagne d'une garantie qui vous permet de projeter en toute confiance. Pour plus de détails, voyez la brochure sur la garantie fournie avec le projecteur.

De plus, Epson offre gratuitement le service d'échange à domicile Extra Care^{MS} sur la route pour toute la durée de la garantie. Dans l'éventualité peu probable d'une panne, vous n'aurez pas besoin d'attendre que votre appareil soit réparé. En effet, Epson vous fera parvenir un appareil de rechange où que vous soyez au Canada ou aux États-Unis. Consultez la brochure fournie avec votre projecteur pour les détails.

Nous vous encourageons à enregistrer votre Epson MovieMate. Vous pouvez l'enregistrer à l'aide du CD fourni dans la boîte. Ou encore, vous pouvez enregistrer le projecteur en ligne à <http://www.epson.com/webreg>. L'enregistrement vous permettra de recevoir des informations spéciales sur les nouveaux accessoires, produits et services.

Accessoires optionnels

Epson offre les pièces de remplacement et les accessoires optionnels suivants pour le projecteur Epson MovieMate:

Produit	Numéro de pièce
Lampe de rechange (ELPLP66)	V13H010L66
Filtre à air de rechange (ELPAF26)	V13H134A26
Verrou de sécurité Kensington®	ELPSL01
Écrans de projection pour pose au sol ou montage au mur	Pour plus d'information sur ces accessoires et d'autres accessoires optionnels, visitez : www.epson.com/homeentertainment (site présenté en anglais seulement)
Écrans pour montage au plafond	
Caméra de documents DC06	V12H321001

Vous pouvez vous procurer des accessoires auprès d'un revendeur Epson autorisé. Plus des accessoires énumérés ci-après, des plans de service prolongé de 1 an et de 2 ans sont disponibles. Vous pouvez vous procurer des accessoires et d'autres options auprès d'un revendeur agréé Epson. Pour trouver le revendeur le plus près de chez vous, composez le 1 800 463-7766. Vous pouvez aussi effectuer vos achats en ligne à www.epson.ca.

À propos du présent guide

Consultez la feuille *Installation rapide* pour installer et utiliser votre projecteur Epson MovieMate. Le présent guide contient des renseignements sur toutes les fonctions du projecteur Epson MovieMate, en plus de conseils de dépannage et des caractéristiques techniques.

Veuillez suivre les consignes ci-après pendant la lecture du présent guide :

Avertissements : Doivent être observés à la lettre pour éviter les blessures corporelles.

Mises en garde : Doivent être observées afin d'éviter d'endommager votre équipement.

Remarques : Contiennent des renseignements importants au sujet du projecteur.

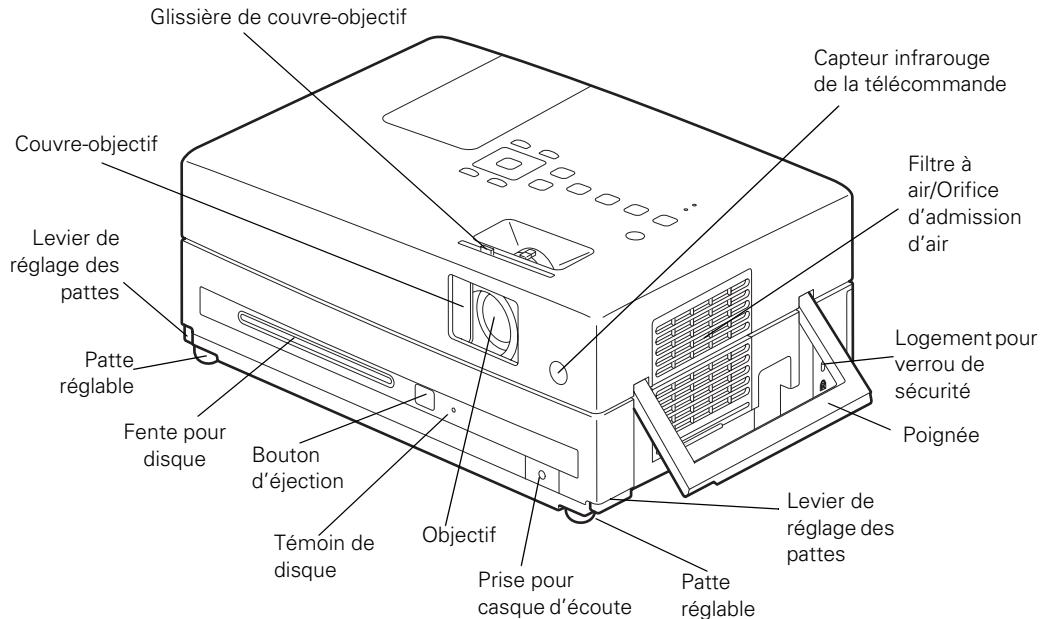
Astuces : Contiennent des conseils pratiques sur la projection.

Vous avez besoin d'aide supplémentaire? Visitez le [site Web de soutien du Canada](#) pour des solutions aux problèmes les plus courants. Vous pouvez télécharger des utilitaires et de la documentation, consulter une foire aux questions et des conseils de dépannage ou envoyer vos questions par courriel à Epson. (Site présenté en anglais seulement.)

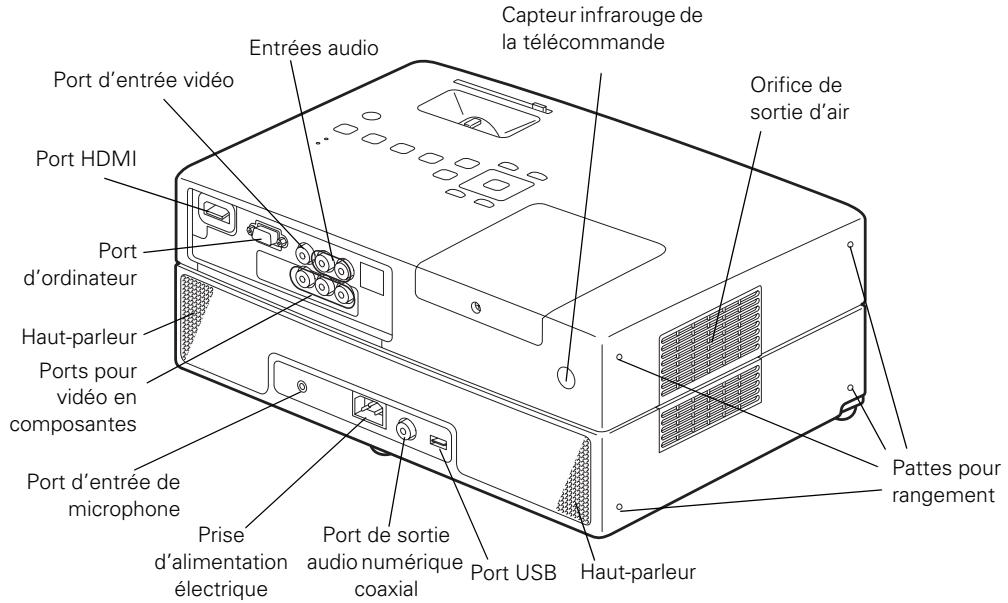
Si vous avez toujours besoin d'aide, vous pouvez communiquer avec l'assistance technique PrivateLine® d'Epson pour obtenir une aide rapide. Composez le 1 800 637-7661 et entrez le numéro d'identification personnel (NIP) indiqué sur la carte de soutien technique PrivateLine accompagnant le projecteur Epson MovieMate.

Pièces et commandes Epson MovieMate 85HD

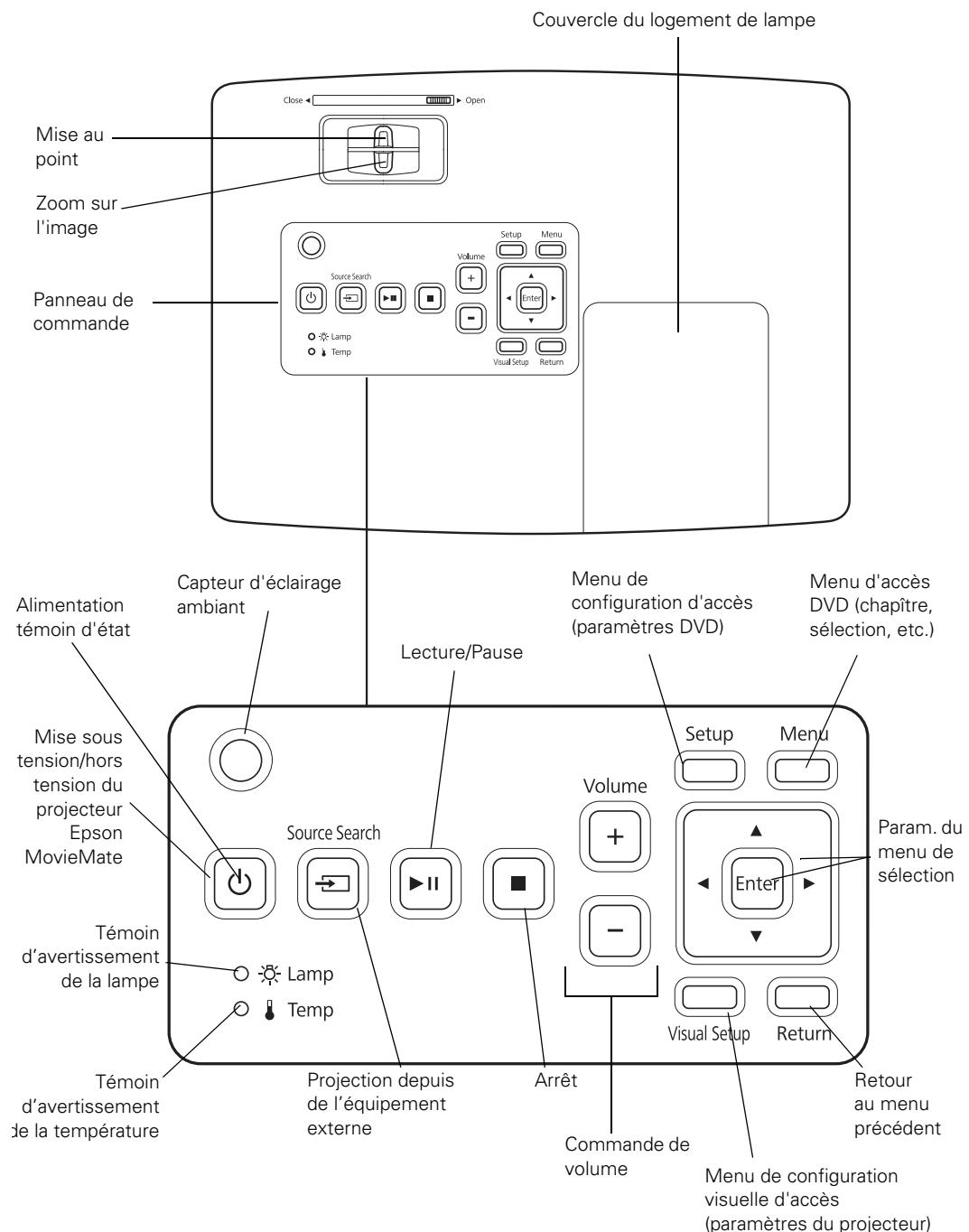
Vue avant



Vue arrière

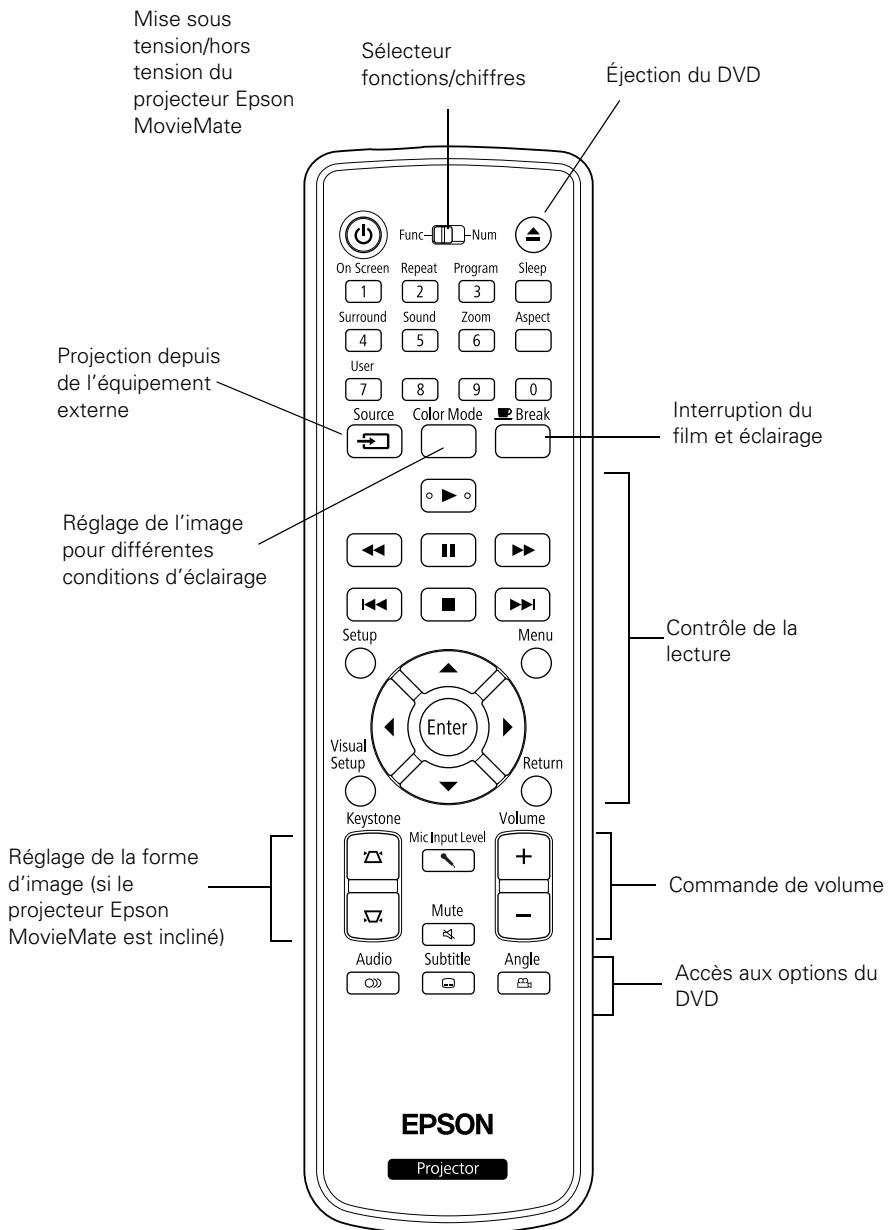


Vue du dessus



Télécommande

Remarque : Les touches de la télécommande sont visibles à la noirceur. Exposez la télécommande à une source lumineuse pendant plusieurs minutes avant de l'utiliser à la noirceur.



Consignes de sécurité importantes

Observez ces consignes de sécurité au moment d'installer et d'utiliser votre projecteur Epson MovieMate :

- Sauf indication contraire dans le présent *Guide de l'utilisateur*, n'essayez jamais de réparer vous-même ce produit. Pour toute réparation, adressez-vous à un technicien qualifié.
- N'ouvrez jamais les couvercles du projecteur, à l'exception des couvercles de la lampe et du filtre. Des tensions électriques dangereuses présentes à l'intérieur du projecteur peuvent causer des blessures graves.
- Les accessoires du projecteur sont livrés dans des sacs de plastique. Afin d'éviter tout risque d'étouffement, gardez les sacs de plastique hors de portée des enfants.
- Ne regardez jamais dans l'objectif du projecteur lorsque la lampe est allumée; la lumière intense peut abîmer vos yeux. Ne laissez jamais des enfants ou les animaux domestiques regarder dans l'objectif lorsque le projecteur est allumé.
- Ne posez pas le projecteur sur un chariot, un support ou une table instable. Ne montez pas sur le projecteur et ne placez pas d'objets lourds dessus.
- N'essayez de faire entrer des objets dans les logements du projecteur et ne renversez jamais de liquide dans le projecteur.
- N'utilisez pas le projecteur à proximité d'eau, de sources de chaleur ou de vibrations. Ne l'exposez pas à la pluie ou à l'humidité.
- Ne déplacez pas le projecteur pendant la lecture d'un disque.
- Ne touchez pas à l'objectif du projecteur avec les mains.
- Pour le nettoyer, utilisez un chiffon humide. N'utilisez pas de nettoyants liquides ni d'aérosols. N'utilisez pas de solvants comme de l'alcool, du diluant ou de la benzine. Débranchez le projecteur de la prise murale avant de le nettoyer.
- N'utilisez pas le projecteur dans des endroits où des gaz inflammables ou explosifs peuvent être présents dans l'atmosphère.
- N'utilisez pas le projecteur dans des endroits où il y a de l'humidité ou de la poussière excessive, près d'appareils de cuisson ou de chauffage ou encore dans des endroits où le projecteur pourrait être exposé à la fumée ou à la vapeur. N'utilisez et ne rangez pas le projecteur à l'extérieur pendant des périodes prolongées.
- N'essayez pas de retirer la lampe immédiatement après avoir utilisé le projecteur, au risque de causer des brûlures graves. Avant de retirer la lampe, éteignez le projecteur et attendez environ une heure pour que la lampe puisse refroidir.

- La lampe est fragile et peut facilement se briser. Si la lampe est brisée, manipulez le projecteur avec soins pour éviter les blessures provoquées par les morceaux de verre, puis communiquez avec Epson pour obtenir une lampe de remplacement.
- N'utilisez pas la lampe au-delà de la période de remplacement de la lampe, au risque d'accroître le risque de bris de la lampe. Lorsque le message de remplacement de la lampe s'affiche, remplacez la lampe avec une lampe de rechange dès que possible.
- ^(Hg) La ou les lampes utilisées par le projecteur contiennent du mercure. Veuillez consulter la réglementation provinciale et locale concernant l'élimination et le recyclage. Ne les mettez pas au rebut.
- La lampe utilisée dans ce projecteur contient du mercure à haute pression et peut émettre un bruit important lorsqu'elle se brise. Si la lampe se brise, aérez la pièce de manière à éviter que les gaz émis lorsque la lampe se brise ne soient inhalés ou n'entrent en contact avec les yeux ou la bouche des personnes présentes.
- N'approchez pas votre visage du projecteur lorsque ce dernier est en marche fonctionne de manière à prévenir les brûlures causées par l'expulsion de l'air chaud de la bouche d'aération et afin de ne pas inhale les gaz émis lorsque la lampe se brise et à ce que les gaz émis n'entrent pas en contact avec vos yeux ou votre bouche.
- Ne placez rien qui puisse se tordre ou s'abîmer du fait de la chaleur à proximité des bouches d'aération.
- Ne placez pas le projecteur à proximité d'une flamme.
- Avant de déplacer le projecteur, assurez-vous qu'il est hors tension, que sa fiche est débranchée de la prise et que tous les câbles sont déconnectés.
- Si la lampe se brise et que les gaz ou des fragments de la lampe brisée sont inhalés ou entrent en contact avec les yeux ou la bouche, ou si tout symptôme ou toute blessure sont notés, consultez immédiatement un médecin.
- Ne démontez pas ou n'endommagez pas la lampe et ne la soumettez pas à des impacts.
- Utilisez le type de source d'alimentation indiqué sur le projecteur. Si vous avez un doute quant à l'alimentation, consultez votre compagnie d'électricité.
- Si vous utilisez le projecteur dans un pays autre que celui dans lequel vous l'avez acheté, utilisez le cordon d'alimentation approprié pour ce pays.
- Placez le projecteur près d'une prise de courant où la fiche peut être débranchée facilement.
- Ne placez pas le projecteur à un endroit où l'on peut facilement marcher sur son cordon d'alimentation. Cela risque de dénuder le cordon ou d'endommager la fiche.
- Ne pliez pas, ne tordez pas et ne tirez pas le câble d'alimentation de manière excessive et ne placez pas des objets lourds sur le câble d'alimentation.

- Ne modifiez pas le cordon d'alimentation.
- Faites en sorte que le cordon d'alimentation ne se trouve pas à proximité d'appareils électriques chauds.
- Ne tirez pas sur le cordon d'alimentation pour débrancher la fiche; tenez fermement cette dernière lorsque vous la débrancher.
- N'insérez pas la fiche dans une prise lorsque celle-ci est couverte de poussière. Insérez la fiche à fond dans la prise. Le non-respect de ces précautions peut provoquer des étincelles ou occasionner un incendie.
- Ne saisissez pas la fiche avec des mains mouillées.
- Évitez de surcharger les prises murales, les rallonges ou les blocs multiprises. Toute surcharge risque de provoquer un incendie ou une décharge électrique.
- Débranchez le projecteur de la prise murale et adressez-vous à un technicien qualifié dans les cas suivants : lorsque le cordon d'alimentation est dénudé ou la fiche est endommagée; si du liquide a été renversé sur le projecteur ou s'il a été exposé à la pluie, à l'eau ou à de l'humidité excessive; s'il émane du projecteur de la fumée ou des odeurs ou des bruits inhabituels; s'il ne fonctionne pas normalement bien que vous respectiez les directives d'utilisation ou si vous constatez une détérioration évidente du rendement, indiquant la nécessité d'une réparation; en cas de chute du projecteur ou si le boîtier a été endommagé.
- En cas d'orage électrique, ne touchez pas à la fiche d'alimentation, au risque de subir une décharge électrique.
- Laissez le projecteur débranché lors des orages électriques ou si vous ne prévoyez pas vous en servir pendant une période prolongée.
- Gardez les piles de la télécommande hors de la portée des enfants. Les piles représentent un risque d'étouffement et peuvent être dangereuses en cas d'ingestion. En cas d'ingestion des piles, consultez immédiatement un médecin.
- Remplacez les piles dès qu'elles sont épuisées.
- N'exposez pas les piles à la chaleur ou aux flammes et ne les mettez pas dans l'eau.
- Éliminez les piles usées conformément à la réglementation locale.
- Retirez les piles si vous ne vous prévoyez pas utiliser le projecteur pendant une période prolongée.
- Insérez les piles en respectant la polarité et n'utilisez pas en même temps des piles neuves et vieilles.
- N'utilisez pas les piles autres que celles spécifiées dans le *Guide de l'utilisateur*.

- Ne bouchez pas les fentes et les ouvertures du boîtier du projecteur. Elles assurent la ventilation et empêchent la surchauffe du projecteur. Ne placez pas le projecteur sur un sofa, sur un tapis ou sur toute surface molle ou encore dans un endroit encastré, à moins qu'une ventilation appropriée ait été prévue.
- Ne placez pas le projecteur ou la télécommande sur de l'équipement produisant de la chaleur ou dans un endroit chauffé, p. ex., un véhicule.
- Utilisez seulement le projecteur si la température est comprise entre 5°C et 35°C (41 °F et 95 °F). En dehors de cette plage de températures, l'image projetée risque d'être instable et le projecteur peut être endommagé.
- Ne stockez pas le projecteur en dehors de la plage de températures acceptable de -10 °C à 60 °C (14 °F à 140 °F) et n'exposez-le pas aux rayons directs du soleil pendant des périodes prolongées. Cela peut endommager le boîtier.
- Veillez à ce que les ouvertures de ventilation du projecteur soient placées à une distance d'au moins 20 cm de tout mur ou autre objet.
- Veillez à ce que les orifices d'admission d'air du projecteur soient placés à une distance d'au moins 10 cm de tout mur ou autre objet.
- Évitez de projeter une image fixe à haut contraste pendant plus de 15 minutes pour éviter une image rémanente. Si cela se produit, projetez un écran clair jusqu'à ce que l'image rémanente disparaisse (de 30 à 60 minutes). Si vous ne parvenez pas à éliminer l'image rémanente, contactez Epson tel que décrit à la page 74.
- Ne réglez pas le volume trop haut, surtout si vous utilisez un casque d'écoute. L'écoute à volume élevé pendant des périodes de temps prolongées peut abîmer l'ouïe. Un son bruyant émis soudainement peut également engager les haut-parleurs.

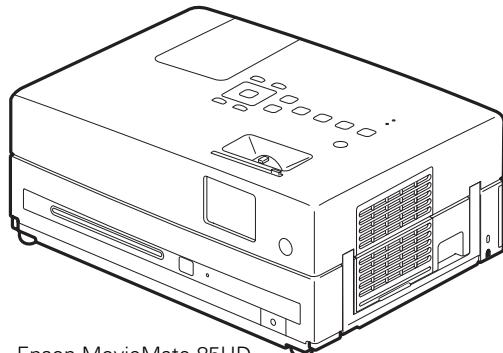
AVERTISSEMENT : Les câbles/cordons fournis avec ce produit contiennent des produits chimiques, y compris du plomb, reconnus par l'État de Californie comme étant la cause d'anomalies congénitales et d'autres dangers pour le système reproductif. *Lavez-vous les mains après chaque manipulation.* (Cet avis est fourni en conformité avec la Proposition 65 du Code de santé et de sécurité de l'État de la Californie, § 25249.5 et suiv.)

Déballage et installation

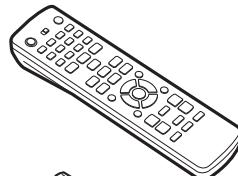
Observez les instructions ci-après pour déballer votre projecteur, choisir un emplacement et installer votre projecteur.

Déballage

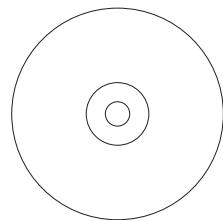
Vérifiez que vous avez tous les composants illustrés ci-dessous :



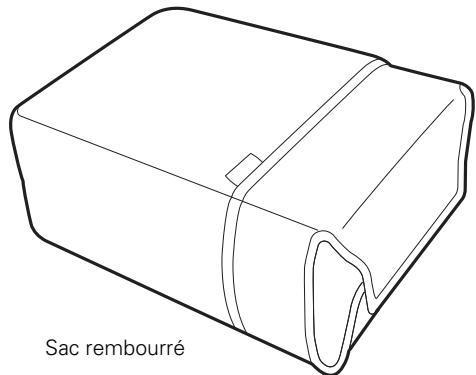
Epson MovieMate 85HD



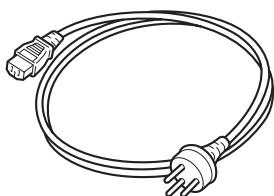
Télécommande et
2 piles AA



CD avec *Guide de l'utilisateur*



Sac rembourré

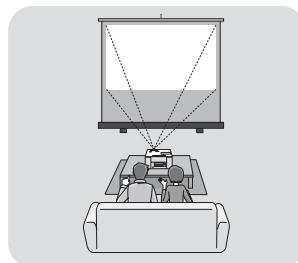


Cordon d'alimentation

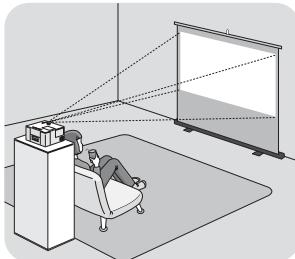
Sélection d'un emplacement

Vous pouvez utiliser votre projecteur Epson MovieMate pratiquement partout : dans la salle de séjour, dans la chambre à coucher et même à l'extérieur. Utilisez le projecteur avec un écran de projection pour montage au mur, au plafond ou pour pose au sol optionnel, ou projetez simplement sur un mur plat blanc.

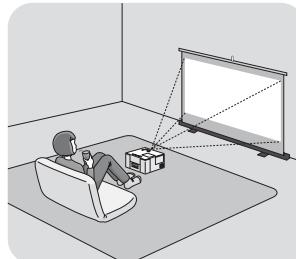
Installez le projecteur selon l'une des trois configurations de projection suivantes :



Par l'avant



Par l'arrière

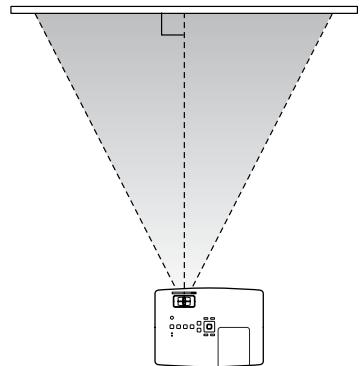


Depuis le plancher

Pour une projection sur un mur, choisissez un mur blanc plat et lisse. Quand vous aurez trouvé un mur adéquat, vous pourriez lui appliquer une couche de peinture de projection pour améliorer la qualité d'image. Pour plus d'information, voyez « Recommandations concernant les murs et les écrans de projection » à la page 22.

Le projecteur doit être placé directement en avant de l'écran ou sur un mur et parallèle à la surface de projection (à un angle de 90 degrés de la surface).

Si votre image est trop basse, vous pouvez la hausser en allongeant les pattes du projecteur et en inclinant l'appareil vers le haut. Cela entraînera une déformation de l'image rectangulaire, mais le projecteur corrigera la déformation automatiquement. Si nécessaire, vous pouvez corriger la forme en utilisant les touches de correction trapézoïdale (Keystone) de la télécommande ou au moyen du menu Réglages visuels. Veuillez la page 25 pour des directives.



Plus le projecteur est éloigné de l'écran ou du mur, plus la taille de l'image est importante.

Le tableau suivant présente les distances de projection et les tailles d'écran obtenues (mesurées diagonalement). Notez que le réglage du zoom a également une incidence sur la taille de l'image.

Format panoramique (16:10)

Taille d'image (diagonale)	Distance de projection
33 po (83,8 cm)	0,91 à 1,1 m (3,0 à 3,6 pi)
40 po (101,6 cm)	1,1 à 1,3 m (3,6 à 4,4 pi)
50 po (127 cm)	1,4 à 1,7 m (4,6 à 5,5 pi)
60 po (152,4 cm)	1,7 à 2,0 m (5,5 à 6,6 pi)
80 po (203,2 cm)	2,3 à 2,7 m (7,4 à 8,9 pi)
100 po (254 cm)	2,8 à 3,4 m (9,2 à 11,1 pi)
150 po (381 cm)	4,2 à 5,1 m (13,9 à 16,7 pi)
200 po (508 cm)	5,7 à 6,8 m (18,6 à 22,3 pi)
320 po (812,8 cm)	9,1 à 10,9 m (29,8 à 35,7 pi)

Rapport hauteur/largeur standard (4:3)

Taille d'image (diagonale)	Distance de projection
29 po (73,6 cm)	0,9 à 1,1 m (3 à 3,6 pi)
30 po (76,2 cm)	0,9 à 1,1 m (3,1 à 3,7 pi)
40 po (101,6 cm)	1,3 à 1,5 m (4,1 à 5 pi)
50 po (127 cm)	1,6 à 1,9 m (5,2 à 6,2 pi)
60 po (152,4 cm)	1,9 à 2,3 m (6,2 à 7,5 pi)
70 po (177,8 cm)	2,2 à 2,7 m (7,3 à 8,8 pi)
80 po (203,2 cm)	2,6 à 3,1 m (8,4 à 10 pi)
100 po (254 cm)	3,2 à 3,8 m (10,5 à 12,6 pi)
150 po (381 cm)	4,8 à 5,8 m (15,7 à 18,9 pi)
200 po (508 cm)	6,4 à 7,7 m (21 à 25,3 pi)
280 po (711,2 cm)	9 à 10,8 m (29,5 à 35,4 pi)

Rapport hauteur/largeur écran large (16:9)

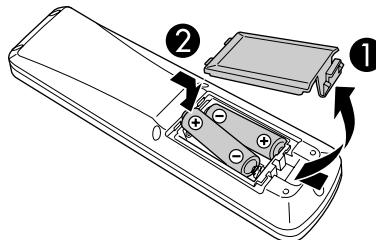
Taille d'image (diagonale)	Distance de projection
32 po (76,2 cm)	0,9 à 1,1 m (3 à 3,6 pi)
40 po (101,6 cm)	1,1 à 1,4 m (3,7 à 4,5 pi)
50 po (127 cm)	1,4 à 1,7 m (4,7 à 5,7 pi)
60 po (152,4 cm)	1,7 à 2,1 m (5,7 à 6,8 pi)
70 po (177,8 cm)	2 à 2,4 m (6,6 à 8 pi)
80 po (203,2 cm)	2,3 à 2,8 m (7,6 à 9,1 pi)
100 po (254 cm)	2,9 à 3,5 m (9,5 à 11,4 pi)
150 po (381 cm)	4,4 à 5,2 m (14,3 à 17,2 pi)
200 po (508 cm)	5,8 à 7 m (19,1 à 22,9 pi)
310 po (787,4 cm)	9 à 10,8 m (29,6 à 35,6 pi)

Observez les consignes suivantes lors de l'installation du projecteur :

- Évitez de bloquer les ouvertures d'aération sur les côtés du projecteur.
- Assurez-vous que le projecteur se trouve à une distance maximale de 2,7 m (9 pi) d'une prise de courant électrique, d'une barre multiprises ou d'une rallonge.
- N'inclinez pas le projecteur de plus de 10 degrés lorsque vous passez un CD ou DVD.

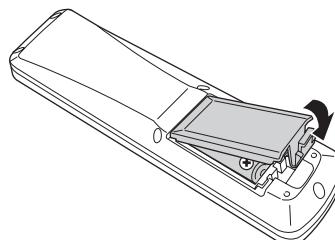
Installation Epson MovieMate

1. Si vous utilisez un écran de projection, installez-le en observant les directives fournies avec celui-ci. Veillez à lire toutes les directives pour éviter d'endommager l'écran.
2. Insérez les piles dans la télécommande.



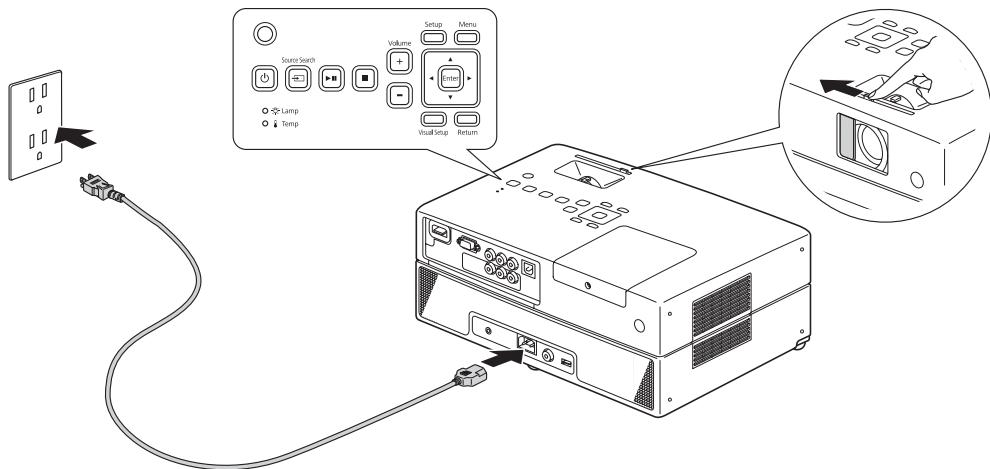
Remarque : Utilisez des piles alcalines AA ou des piles au manganèse.

3. Replacez le couvercle des piles.



4. Exposez la télécommande à une source lumineuse pendant plusieurs minutes avant de l'utiliser à la noirceur. Les touches s'illumineront brièvement dans le noir.

- Ouvrez le couvre-objectif, puis branchez le cordon d'alimentation et la fiche dans le projecteur. Le témoin  passe à orange.



Après avoir installé le projecteur, effectuez l'une des opérations suivantes :

- Si vous souhaitez lire un DVD, voyez la section « Projection de films » à la page 22.
- Pour connecter d'autre équipement au projecteur, voyez la section « Utilisation du projecteur Epson MovieMate avec d'autres équipements » à la page 34.

Mise hors tension du projecteur

- S'il y a un disque à l'intérieur du projecteur, éjectez-le.
- Appuyez sur le bouton  sur le projecteur ou sur le bouton  de la télécommande. Le projecteur émettra un bip deux fois lorsqu'il est éteint.
Avertissement : Ne débranchez pas le câble d'alimentation avant que le projecteur n'émette un bip ou vous risquez d'endommager le projecteur.
- Fermez le couvre-objectif.

Projection de films

Observez les directives de la présente section pour lancer la projection d'un film sur DVD et en contrôler la lecture.

Recommandations concernant les murs et les écrans de projection

Pour optimiser l'affichage des images projetées, suivez les recommandations de cette section.

Projection sur un mur

Vous pouvez facilement projeter les images de grande qualité du projecteur Epson MovieMate sur tout mur blanc plat. Aucun coût supplémentaire ni installation spéciale n'est nécessaire; vous pouvez projeter et redimensionner l'image en fonction de la taille du mur. Pour améliorer davantage la qualité d'image, vous pourriez appliquer une couche de peinture de projection spécialement conçue pour optimiser la réflectivité et le contraste dans votre environnement de projection.

Projection sur un écran

Si vous ne parvenez pas à trouver de mur adéquat et que vous désirez effectuer une projection de qualité professionnelle, utilisez alors un écran de projection. Ces écrans comportent une couche optique présentant des propriétés réfléchissantes spéciales qui améliorent la luminosité, le contraste et la netteté; ils fournissent également un cadre autour de l'image.

Les écrans de projection sont offerts en formats, tailles et qualités de surface multiples ainsi que pour différents types de montage, tel que décrit ci-dessous.

Format et taille d'écran

Pour une configuration de cinéma maison, notamment pour regarder des films sur DVD, des émissions en format TVHD ou tout autre contenu en format panoramique, le format d'écran idéal est de 16:9, où la largeur de l'écran est pratiquement deux fois sa hauteur. La plupart des films sur DVD ainsi que les émissions en format TVHD rempliront l'écran pour un impact maximal. Les tailles les plus populaires sont de 45 à 100 po (114 à 254 cm) (diagonale).

Les écrans de format standard ont un rapport hauteur/largeur de 4:3, qui est mieux adapté pour des présentations sur ordinateur et des émissions télédiffusées standard. La visualisation d'un film DVD ou d'une émission en format TVHD sur un écran 4:3 restreint la largeur de l'image, et on retrouve par conséquent des zones de l'écran qui sont inutilisées au-dessus et en dessous de l'image. Les tailles d'écran varient normalement jusqu'à 60 po (152 cm) (diagonale) (soit la même hauteur qu'un écran 16:9 de 80 po [203 cm] [diagonale]).

Types de montage d'écran

La plupart des écrans peuvent être montés au mur ou au plafond, ou posés au sol. Tenez compte de ces caractéristiques au moment de sélectionner un écran qui convient à votre environnement de projection :

Type de montage	Caractéristiques
Écrans pour pose au sol	Portatifs Peuvent être utilisés à plusieurs endroits Peuvent être rangés Certains peuvent également être montés au mur
Écrans pour montage au mur	Installation permanente Peuvent être rangés partiellement Certains peuvent être transformés en objet d'art
Écrans pour montage au plafond	Installation permanente Peuvent être rangés partiellement Certains peuvent être rangés dans le plafond et masqués complètement Peuvent être manuellement ou électroniquement abaissés et levés
Écrans pour l'extérieur	Résistent aux facteurs environnementaux extérieurs Peuvent être utilisés sur les patios, près des piscines et aménagements paysagers Normalement fabriqués de plastique ou de vinyle gonflable

Couleur et qualité de surface

Les écrans de projection sont offerts en blanc et tons de gris pour les configurations de cinéma maison. Les écrans gris (parfois appelés écrans à contraste élevé) augmentent le contraste naturel des images projetées dans des pièces à lumière ambiante en absorbant la lumière de la pièce et en préservant les noirs plus profonds. Si vous avez une pièce dédiée au cinéma maison et comportant des murs, un plafond, un plancher et des meubles de couleur foncée, un écran

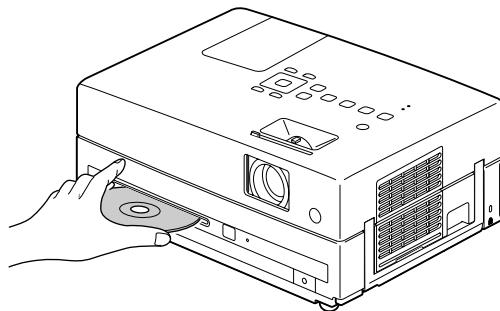
gris n'offrira peut-être pas un contraste supérieur à celui d'un écran blanc. Cependant, si vous projetez des images dans une salle de séjour ou une salle familiale avec un éclairage réfléchi, un écran gris offrira un meilleur contraste et une expérience de visualisation supérieure.

La qualité de la surface des écrans peut également avoir une incidence sur la réflectivité de la lumière des images projetées. Les propriétés de réflectivité d'écran sont mesurées en taux de gain, avec un gain de 1,0 en tant que réflectivité d'un tableau blanc. Les surfaces d'écran à haute réflectivité (gain supérieur à 1,0) permettent d'obtenir une image plus claire, mais la luminosité peut ne pas être assez uniforme pour un environnement de cinéma maison, et les couleurs peuvent sembler changer depuis différents angles de visionnement.

Dans une pièce de cinéma maison assombrie et à éclairage commandé, une surface d'écran de moins de 1,0 gain est idéale. Pour les pièces où il n'est pas possible de commander l'éclairage ou ayant un éclairage ambiant permanent, sélectionnez une surface d'écran de plus de 1,0 gain pour compenser pour la luminosité supplémentaire.

Lancement de la lecture d'un DVD

Insérez le DVD dans la fente.



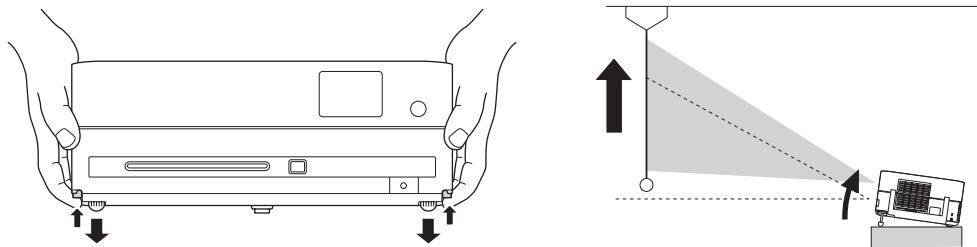
Avertissement : Fermez le couvre-objectif avant d'insérer ou d'éjecter un disque. Lorsque l'image apparaît, ne regardez pas dans l'objectif et ne permettez pas aux enfants ni aux animaux de compagnie de regarder dans l'objectif. La lumière intense peut affecter votre vision.

Le projecteur marquera un délai de préchauffage de 30 secondes avant que l'image apparaît.

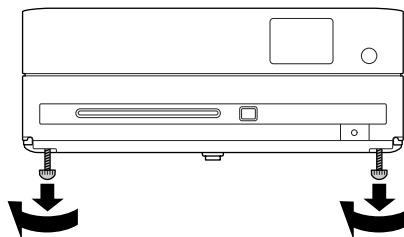
Réglage de l'image

Une fois que vous avez installé et démarré le projecteur, il peut être nécessaire d'effectuer certains réglages.

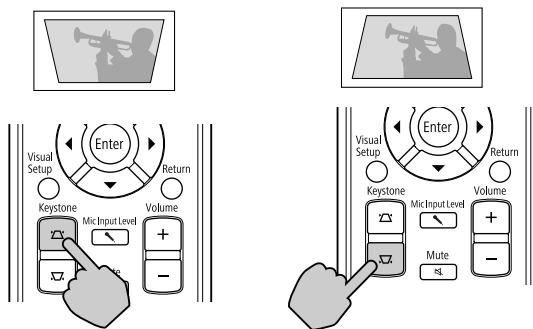
- Si l'image est trop basse, vous pouvez déployer les pattes (en pressant sur les leviers de réglage des pattes) et en inclinant le projecteur vers le haut.



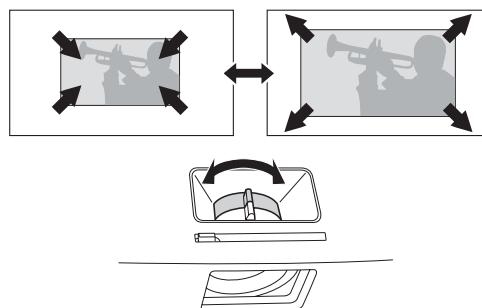
- Si l'image est incliné à l'horizontale, vous pouvez tourner les pattes pour la niveler.



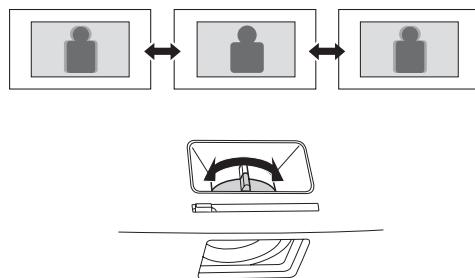
- Votre projecteur détecte automatiquement l'inclinaison verticale et corrige la forme de l'image. Si vous trouvez toutefois que l'image n'est pas rectangulaire, utilisez les touches **Keystone** (correction trapézoïdale) sur la télécommande ou le réglage Keystone du menu Signal (voyez la page 55) pour ajuster la forme de l'image.



- Utilisez la bague de zoom pour ajuster la taille de l'image.



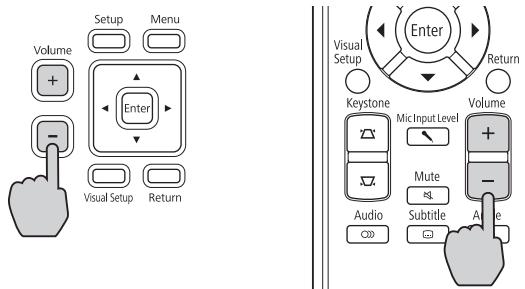
- Faites tourner la bague de mise au point pour rendre l'image plus nette.



- Pour agrandir ou réduire la taille de l'image, appuyez sur la touche  de la télécommande pour sélectionner Normal, 16:9 ou Zoom (si disponible pour la source d'image utilisée).

Réglage du volume audio

Pour régler le volume audio, utilisez les touches de + ou – du panneau de commande ou de la télécommande.



Vous pouvez également appuyer sur la touche  de la télécommande pour activer temporairement la sourdine.

Contrôle pendant la lecture

Utilisez les touches de la télécommande ou du panneau de commande du projecteur pour effectuer une pause, une recherche avant rapide ou pour revoir des scènes de votre vidéo ou réécouter des sections du disque audio. Il vous est également possible de sélectionner des éléments d'un menu de DVD en utilisant la télécommande.

Remarque : Les films sur DVD sont divisés en unités appelées titres. Chaque titre peut contenir un certain nombre de chapitres. Les CD musicaux ainsi que les CD vidéo comportent des pistes.

Selon votre type de support ou de fichier, il se peut que certaines fonctions ne soient pas disponibles.

Interruption de la lecture

Il existe trois façons d'interrompre la projection d'un DVD ou l'écoute d'une piste audio sur le projecteur :

- Pour interrompre la lecture d'un film, d'un CD musical ou d'un fichier MP3, appuyez sur la touche  de la télécommande ou sur la touche  du panneau de commande.

Pour reprendre la lecture, appuyez sur la touche  de la télécommande ou sur la touche  du panneau de commande.

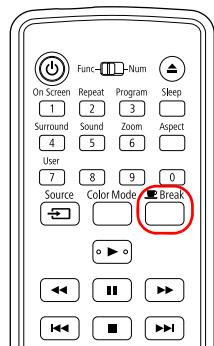
- Pour interrompre la lecture d'un film et afficher le logo Epson, appuyez sur la touche  de la télécommande ou du panneau de commande.

Pour reprendre la lecture, appuyez sur la touche  de la télécommande ou sur la touche  du panneau de commande.

- Pour interrompre la lecture d'un film et éclairer temporairement l'écran ou le mur (afin de vous permettre de mieux voir dans une pièce sombre ou noire), appuyez sur la touche  de la télécommande.

Pour reprendre la lecture, appuyez de nouveau sur la touche . Vous pouvez également appuyer sur n'importe quelle des touches suivantes pour annuler le mode pause : , ,  ou .

Remarque : Si le projecteur est laissé en mode pause pendant 5 minutes, la lampe s'éteint et l'écran s'assombrit. En outre, au bout de 30 minutes, le projecteur est automatiquement mis hors tension; vous devrez alors appuyer sur la touche  pour le remettre sous tension.

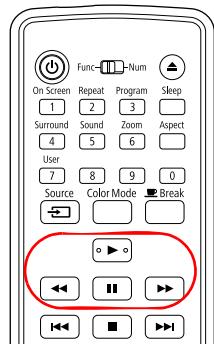


Recherche (avance rapide ou arrière)

- Pour effectuer une recherche avant ou arrière pendant la lecture d'un CD vidéo ou audio, appuyez sur la touche  ou  de la télécommande.

La vitesse de recherche augmente chaque fois que vous appuyez sur la touche.

- Pour retourner au mode normal de lecture, appuyez sur la touche .



Lecture au ralenti

Pour faire la lecture d'un film image par image ou au ralenti.

1. Appuyez sur la touche  de la télécommande.
2. Appuyez à plusieurs reprises sur la touche  pour avancer image par image.
3. Appuyez sur la touche  ou  pour faire la lecture au ralenti vers l'avant ou l'arrière. La vitesse est réduite chaque fois que vous appuyez sur la touche.
4. Appuyez sur la touche  pour retourner au mode normal de lecture.

Lecture du chapitre (ou de la piste) suivant

- Pour faire la lecture du chapitre (ou de la piste) suivant, appuyez sur la touche  de la télécommande.
- Pour retourner au début du chapitre (ou de la piste) courant, appuyez sur la touche  de la télécommande.

Zoom vers l'avant ou l'arrière

- Appuyez sur la touche  ^{Zoom} pour effectuer un zoom vers l'avant sur l'image. (Veillez à placer le sélecteur de la télécommande sur la position **Func-.**)
- Appuyez à plusieurs reprises sur la touche  ^{Zoom} pour effectuer un zoom vers l'avant ou l'arrière. Utilisez les touches , ,  et  pour déplacer l'image, au besoin.

Utilisation des menus de DVD

Plusieurs DVD affichent un menu supérieur au lancement de leur lecture et comprennent des sous-menus vous permettant de sélectionner des chapitres.

- Pour afficher un menu, appuyez sur la touche  (appuyez sur la touche pendant environ 3 secondes pour afficher le menu supérieur).
- Pour sélectionner les éléments d'un menu, appuyez sur , ,  ou . Appuyez ensuite sur , le cas échéant.

Vous pouvez également sélectionner un titre ou un chapitre en utilisant son numéro.

- Pour utiliser les touches numériques, placez le sélecteur de la télécommande à la position **-Num**.
- Une fois le sélecteur en position, il suffit d'appuyer sur les touches numériques (1 à 9).
- Pour entrer le chiffre 10, appuyez sur la touche  puis sur .
- Pour entrer le chiffre 15, appuyez sur la touche  puis sur .
- Pour entrer le chiffre 20, appuyez sur la touche  puis sur .
- Après avoir entré un chiffre, il se peut que vous deviez appuyer sur la touche .



Coupure temporaire du son

- Pour couper temporairement le son (émis par les haut-parleurs intégrés ou le casque d'écoute), appuyez sur la touche . La lecture vidéo se poursuit.

Appuyez de nouveau sur la touche  pour reprendre.

Sélection du mode couleurs

Vous pouvez sélectionner un mode couleurs pour optimiser la qualité d'image selon les conditions d'éclairage de la pièce.

1. Appuyez sur la touche . Le mode couleurs sélectionné courant s'affiche à l'écran.
2. Appuyez à plusieurs reprises sur la touche  jusqu'à ce que le mode couleurs désiré s'affiche. Le nom du mode couleurs disparaît après quelques secondes, et la qualité d'image change.

Vous pouvez sélectionner les modes couleurs suivants :

- **Auto** : Sélectionne le mode le mieux adapté à votre environnement.

- **Dynamique** : Adapté à l'utilisation dans des pièces très éclairées.
- **Salle de séjour** : Adapté à l'utilisation dans des pièces où les rideaux ou stores sont fermés.
- **Théâtre** : Adapté à l'utilisation dans des pièces entièrement assombries.
- **Jeu** : Adapté pour les jeux à mouvements rapides dans une pièce éclairée (option disponible seulement lorsque connecté à de l'équipement externe).
- **Tableau noir** : Projette des couleurs précises sur un tableau noir ou vert (règle le point blanc).

Remarque : La vitesse du ventilateur varie selon le mode couleurs sélectionné. Cela est tout à fait normal.

Réglage du volume audio et des modes audio

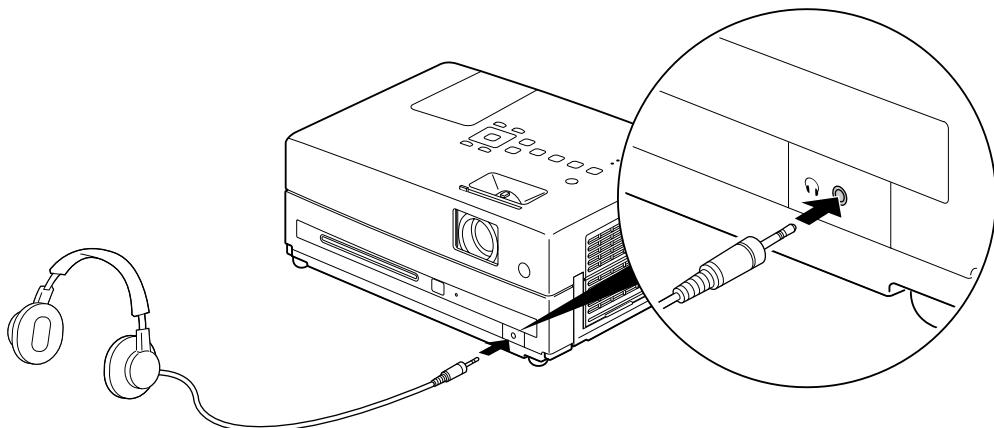
Vous pouvez passer du son stéréo au son ambiophonique virtuel et sélectionner d'autres modes audio en fonction du type de film (ou de musique) écouté.

1. Pour afficher le mode audio sélectionné, appuyez sur la touche  ^{Surround} de la télécommande. Le paramètre courant s'affiche à l'écran.
2. Pour passer du mode **Stereo** au mode **Multi** (mode ambiophonique virtuel), appuyez sur la touche  ^{Surround} de nouveau.
3. Pour modifier le mode audio, appuyez sur la touche  ^{Sound}. Le paramètre courant s'affiche à l'écran.
4. Appuyez à plusieurs reprises sur la touche  ^{Sound} pour sélectionner le mode désiré : **Concert**, **Drama** (Drame), **Action** ou **Standard**.

Pour les CD audio, les modes sont les suivants : **Classic** (Classique), **Jazz**, **Rock** et **Digital** (Numérique).

Écoute à l'aide d'un casque

Connectez le casque d'écoute tel qu'indiqué ci-dessous :



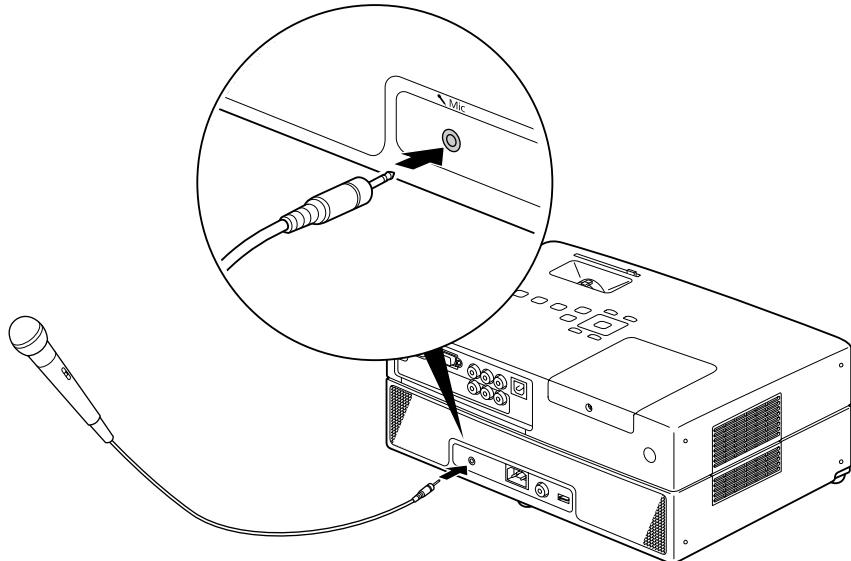
Une fois le casque d'écoute connecté, le son n'est plus émis par les haut-parleurs intégrés. Cependant, vous pouvez régler le volume du casque en utilisant les commandes de volume de la télécommande ou du panneau de commande du projecteur.

Avertissement : Veillez à ne pas régler le volume trop haut, surtout lorsque vous branchez un casque d'écoute. L'écoute à volume élevé pendant des périodes de temps prolongées peut abîmer l'ouïe. Un son bruyant émis soudainement peut également endommager votre ouïe ou encore le casque d'écoute.

Ne regardez pas directement vers l'objectif et ne laissez jamais des enfants ou les animaux domestiques regarder dans l'objectif lorsque le projecteur est allumé.

Connexion d'un microphone

Connectez le microphone tel qu'indiqué ci-dessous :



Vous pouvez régler le volume du projecteur en utilisant les commandes de volume de la télécommande ou du panneau de commande. Si le niveau du microphone est trop bas, vous pouvez le régler en appuyant sur la touche  de la télécommande ou au moyen du menu Option (voyez la page 54).

Utilisation du projecteur Epson MovieMate avec d'autres équipements

Vous pouvez brancher une foule d'équipements vidéo, audio et informatiques dans le projecteur Epson MovieMate pour bonifier votre expérience de visionnement et d'écoute.

- Équipement vidéo comme un lecteur de disques Blu-ray^{MC}, un magnétoscope, un enregistreur numérique personnel, un câblosélecteur, un récepteur de télévision par satellite, une console de jeux, une caméra vidéo, un appareil photo numérique, une unité iPod[®] ou tout autre dispositif doté d'un port de sortie vidéo.
- Une unité Flash USB contenant des photographies ou des fichiers musicaux.
- Équipement doté d'une sortie audio comme une unité iPod ou un lecteur MP3 pour écouter de la musique sur le projecteur (les câbles audio ne sont pas inclus).
- Équipement de sortie audio comme un amplificateur audio-vidéo ou un système stéréo ambiophonique 5.1 pour l'écoute d'audio depuis le projecteur.
- Ordinateur de bureau ou ordinateur portatif pour projeter et entendre tout ce que vous voyez à l'écran par l'entremise du projecteur.

Avertissement : Fermez le couvre-objectif avant de connecter/de déconnecter votre dispositif. La lumière intense peut affecter votre vision. De plus, vous pourriez laisser des empreintes digitales sur l'objectif qui affecteront la qualité de la projection. Quand l'image apparaît, ne regardez pas dans l'objectif et ne laissez pas les enfants ou les animaux domestiques regarder dans l'objectif.

Visionnement d'images provenant de dispositifs externes

Vous pouvez brancher au projecteur des équipements vidéo externes dotés de ports HDMI, vidéo composite ou vidéo en composantes. Pour écouter le son émis par ces sources, vous devez également brancher les fiches audio blanche et rouge aux entrées audio L (Gauche) et R Audio (Droite) du projecteur.

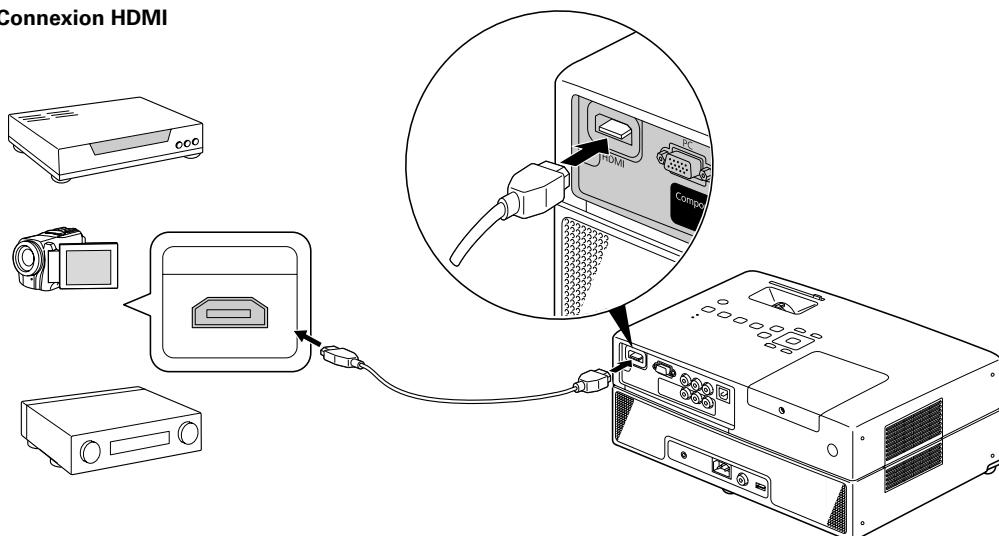
Lorsque vous projetez des images depuis une source externe, vous pouvez utiliser la plupart des commandes du projecteur, notamment pour régler le mode couleurs, le volume et le mode son.

Des câbles de connexion sont requis; s'ils n'ont pas été fournis avec votre équipement externe, ceux-ci peuvent être achetés dans un magasin d'électronique.

Mise en garde : Avant d'effectuer les connexions, vérifiez que tous les équipements sont hors tension.

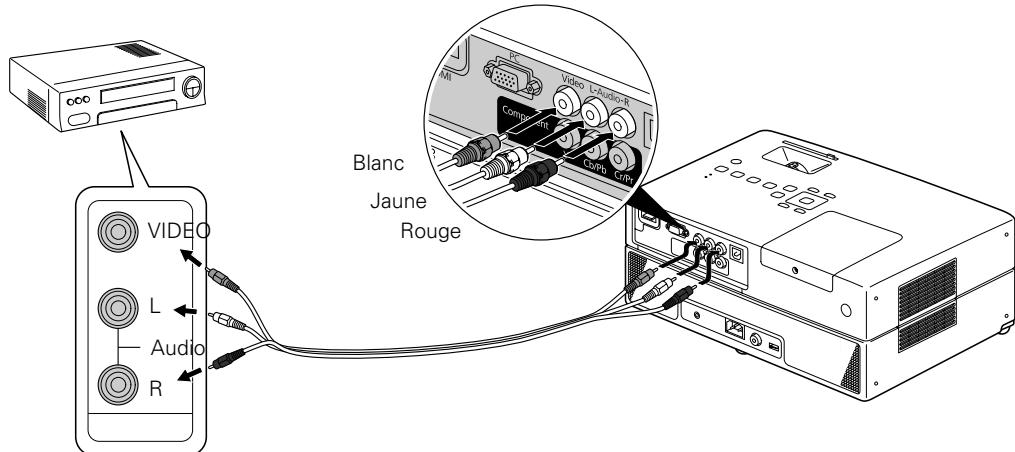
Branchez l'équipement externe tel qu'illustré ci-dessous.

Connexion HDMI



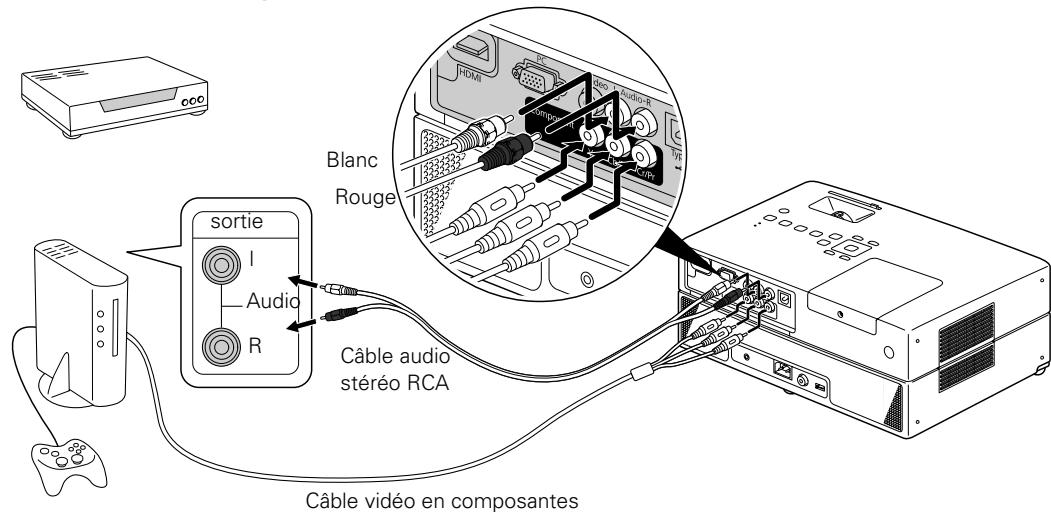
Pour le raccordement d'un câble HD ou un récepteur de télé satellite, un enregistreur numérique personnel HD, un lecteur de disques Blu-ray ou un caméscope HD.

Connexion vidéo composite



Pour la connexion à un magnétoscope, à un lecteur de DVD, à un câblosélecteur, à un récepteur de télévision par satellite ou un enregistreur numérique personnel, à une console de jeux, à un magnétoscope, à une unité iPod, à un appareil photo numérique ou à un autre dispositif avec un port de sortie vidéo.

Connexion vidéo en composantes



Pour la connexion d'un câblosélecteur, d'un récepteur de télévision par satellite, d'un lecteur de DVD, d'un enregistreur numérique personnel ou d'une console de jeux.

Après avoir branché votre équipement au projecteur, observez les étapes suivantes :

1. Assurez-vous que tout l'équipement est branché dans une source d'alimentation.
2. Ouvrez le couvre-objectif puis appuyez sur la touche  du projecteur ou  de la télécommande.
3. Appuyez sur la touche  du projecteur ou  de la télécommande.
4. Quand vous voyez le menu, utilisez la touche fléchée vers le bas ou vers le haut pour sélectionner la source appropriée (au besoin), puis appuyez sur la touche  du projecteur ou  de la télécommande.
 - Si vous utilisez la connexion HDMI, sélectionnez **HDMI**.
 - Si vous utilisez la connexion vidéo en composantes, sélectionnez **Component**.
 - Autrement, sélectionnez **Vidéo**.
5. Allumez l'équipement vidéo connecté puis lancez la lecture vidéo ou le jeu.
6. Normalement, le projecteur sélectionne automatiquement le rapport hauteur/largeur approprié. Pour modifier la taille de l'image, appuyez sur la touche  de la télécommande et sélectionnez **Normal**, **16:9** ou **Zoom** (si disponible pour la source d'image utilisée).

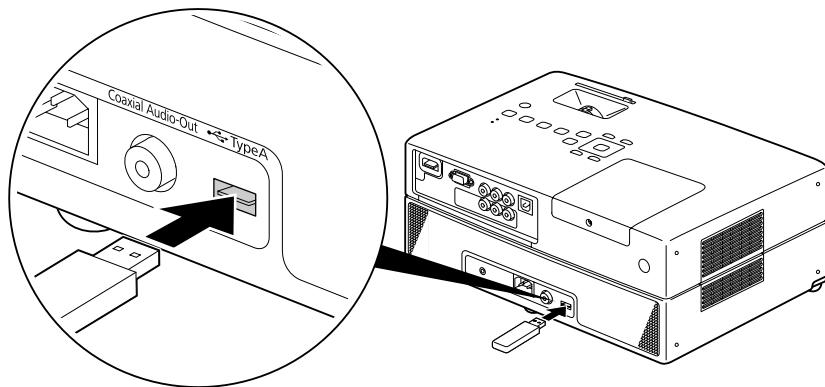
Après avoir lancé votre vidéo ou un jeu, vous pourriez décider d'ajuster la position ou la forme de l'image. Ou vous pourriez avoir besoin de mettre au point ou d'agrandir l'image. Voyez la section « Réglage de l'image » à la page 25.

Connexion d'une unité USB

Vous pouvez brancher une unité USB, comme une unité Flash ou un lecteur de carte mémoire comportant une carte mémoire. Vous pouvez afficher les photos, lire de la musique ou lire des vidéos. Le projecteur prend en charge les types suivants de fichiers sur les dispositifs USB :

- MP3
- WMA
- JPEG
- MPEG 1/2/4

Branchez l'unité ou tout autre dispositif au port USB tel qu'illustré ci-dessous. **Quand vous avez terminé, assurez-vous d'appuyer sur la touche  avant de retirer le dispositif du port USB.**



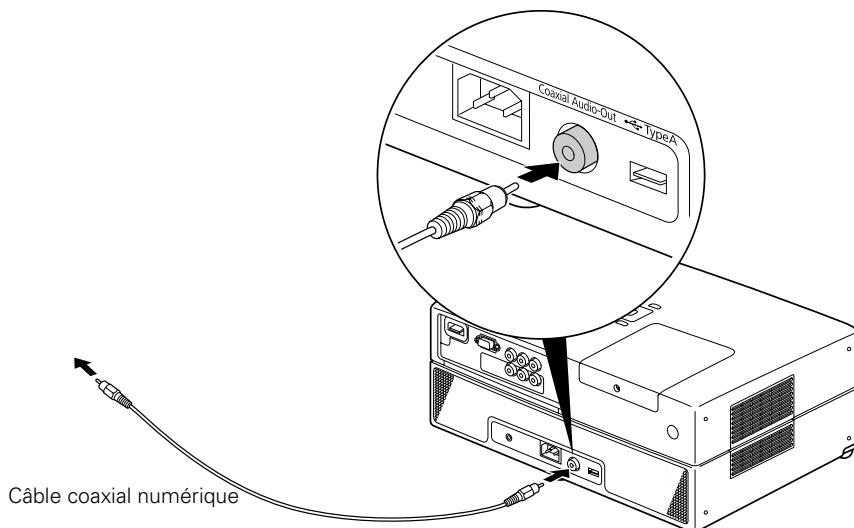
Pour des directives concernant la lecture de fichiers MP3, WMA, JPEG ou MPEG 1/2/4, voyez la page 43.

Écoute du son du projecteur par l'entremise d'un système audio externe

Il est possible de raccorder le projecteur à un amplificateur, à un système ambiophonique 5.1 ou à un enregistreur audio numérique. Pour diffuser le son du projecteur, l'équipement externe doit être doté d'un port d'entrée audio optique coaxial (S/PDIF).

Un câble coaxial numérique est également requis; s'il n'a pas été fourni avec votre équipement externe, celui-ci peut être acheté dans un magasin d'électronique.

1. Assurez-vous que l'équipement est hors tension, puis connectez le câble tel qu'illustre :



2. Mettez sous tension l'équipement audio et lancez la lecture d'un film, de musique ou de toute autre présentation doté de son depuis votre projecteur.
3. Il peut être nécessaire de modifier le paramètre **Sortie numérique** du menu Page Réglages audio. Sélectionnez **Flux** si vous avez raccordé un décodeur DTS/Dolby Digital ou **PCM** seulement si vous avez raccordé de l'équipement conforme uniquement au format PCM linéaire. Pour plus d'information, voyez la page 54.

Vous pouvez également utiliser toute autre commande audio du projecteur, tel que décrit aux pages 27 et 31.

Connexion d'un ordinateur de bureau ou portatif

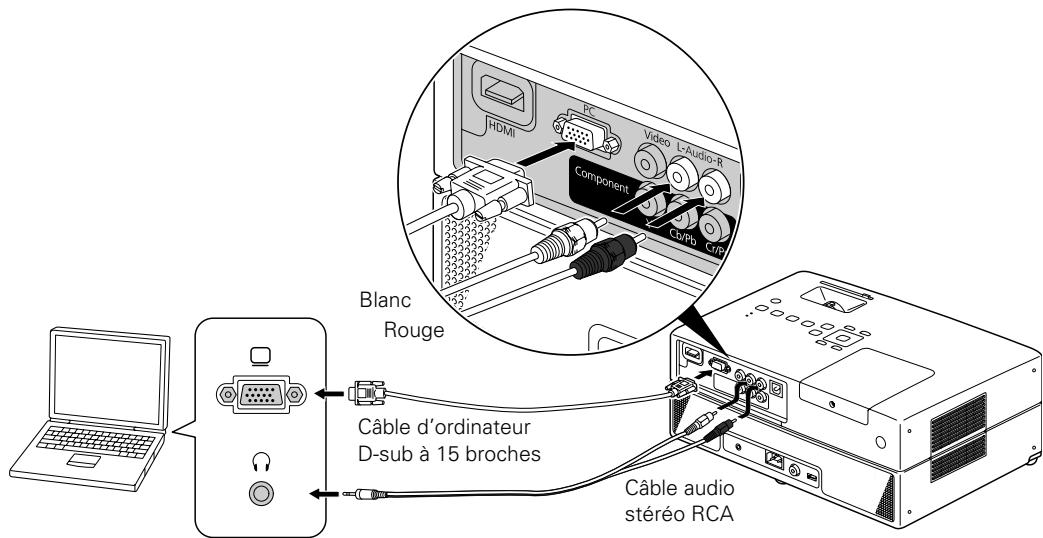
Vous pouvez raccorder le projecteur à un ordinateur de bureau ou portatif pour jouer à des jeux, regarder des films ou des photos, faire des présentations ou projeter tout ce que vous voyez et entendez sur votre ordinateur.

Connexion au port d'ordinateur

Vous aurez besoin d'un câble d'ordinateur (D-sub à 15 broches à D-sub à 15 broches) ainsi que d'un câble audio stéréo RCA (2-RCA à mini-broche stéréo). Vous pouvez également vous procurer ces câbles dans un magasin d'électronique.

Mise en garde : Avant d'effectuer les connexions, vérifiez que tous les équipements sont hors tension.

1. Connectez l'ordinateur de bureau ou portatif tel qu'ilustré.



2. Branchez les cordons d'alimentation et tous les équipements.
3. Ouvrez le couvre-objectif puis appuyez sur la touche  du projecteur ou  de la télécommande.
4. Appuyez sur la touche  du projecteur ou  de la télécommande.

5. Quand vous voyez le menu, utilisez la touche fléchée vers le bas ou vers le haut pour sélectionner **PC** (Ordinateur) (au besoin), puis appuyez sur la touche **Enter** du projecteur ou **Enter** de la télécommande.
6. Mettez l'ordinateur de bureau ou portatif sous tension.
7. Sélectionnez le mode d'affichage sur l'ordinateur de bureau ou portatif pour acheminer l'affichage seulement vers le projecteur ou sur l'écran de l'ordinateur et vers le projecteur. Pour ce faire, cela est normalement effectué en appuyant sur des touches de fonction pour parcourir les choix d'affichage; consultez la documentation fournie avec l'ordinateur pour des directives.

Remarque : Si votre ordinateur portatif ne vous permet pas de visualiser des films sur l'écran de l'ordinateur et sur un affichage externe, il peut être nécessaire de désactiver l'affichage sur l'ordinateur portatif afin de pouvoir visualiser les films par l'entremise du projecteur. Voyez la documentation de l'ordinateur portatif pour les directives.

8. Normalement, le projecteur sélectionne automatiquement le rapport hauteur/largeur approprié. Pour modifier la taille de l'image, appuyez sur la touche **Aspect** de la télécommande pour sélectionner **Normal**, **16:9** ou **Zoom** (si disponible).

Après avoir lancé votre vidéo ou un jeu, vous pourriez décider d'ajuster la position ou la forme de l'image. Ou vous pourriez avoir besoin de mettre au point ou d'agrandir l'image. Voyez la section « Réglage de l'image » à la page 25.

Autres fonctions offertes par votre projecteur Epson MovieMate

Observez les directives de la présente section pour écouter de la musique, projeter des photographies, utiliser les commandes de lecture avancées ainsi que régler plusieurs fonctions du projecteur.

Écoute de musique et projection de vidéos et de photographies

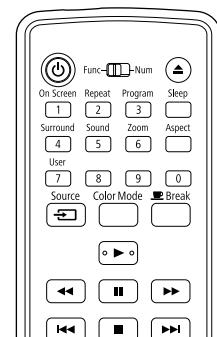
Vous pouvez écouter des CD de musique ou des disques et faire la lecture de fichiers MP3, WMA et MPEG 1/2/4 contenus sur une unité USB. En outre, il est possible de projeter des photographies au format JPEG depuis un des disques ou une unité USB.

Écoute de CD musicaux

- Pour faire l'écoute d'un CD musical, il suffit simplement de l'insérer dans la fente.

Vous pouvez utiliser la plupart des fonctions de lecture, notamment pause, reprise de lecture, recherche avant rapide, recherche arrière et accès à la piste suivante ou précédente. Voyez la page 27 pour des directives.

- Il est également possible de sélectionner une piste spécifique en utilisant les touches numériques, tel que décrit à la page 30. Pour utiliser les touches numériques, vous devez placer le sélecteur de la télécommande sur la position -Num.
- Pour éteindre la lampe, fermez le couvre-objectif.



Lecture de fichiers musicaux MP3/WMA et vidéo

Vous pouvez faire la lecture de fichiers musicaux MP3 et WMA ainsi que de fichiers MPEG 1/2/4 vidéo enregistrés sur CD ou DVD ou sur une unité USB. Voyez la page 76 pour des renseignements sur les types de disques pris en charge.

Lorsque vous insérez un disque ou raccordez une unité USB contenant des fichiers MP3, et/ou WMA, une liste de ces fichiers et/ou dossiers s'affiche :



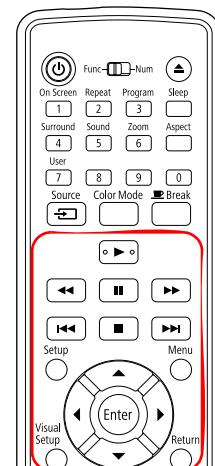
1. Appuyez sur la touche ou pour sélectionner un dossier ou un fichier.

Pour passer à la page suivante ou précédente, appuyez sur la touche ou .

2. Appuyez sur la touche ou pour lancer la lecture de la piste ou du fichier sélectionné.

Une fois la lecture terminée, le fichier suivant dans la séquence est lu automatiquement.

- Pour éteindre la lampe pendant l'écoute de fichiers musicaux, fermez le couvre-objectif.
- Si vous parcourrez la liste des pièces musicales lors de la lecture d'un fichier MP3 ou WMA, une pause sera alors activée jusqu'à ce qu'un fichier soit mis en surbrillance.

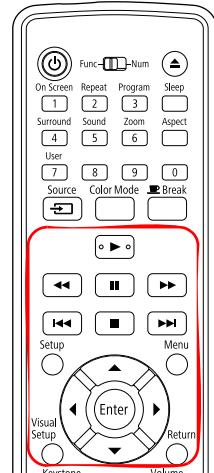


Remarque : Vous pouvez également utiliser le menu de configuration pour modifier la méthode utilisée pour afficher les fichiers. Voyez la page 53 pour des directives.

Projection de photographies JPEG

Lorsque vous insérez un disque ou raccordez une unité USB contenant des fichiers photo JPEG, une liste de ces fichiers et/ou dossiers s'affiche.

- Appuyez sur la touche ou pour sélectionner un dossier ou un fichier, puis appuyez sur la touche pour lancer le diaporama.
- Pour faire pivoter une image, appuyez sur la touche ou .
- Pour arrêter le diaporama et afficher l'écran des images miniatures, appuyez sur la touche .



- Pour passer à la page suivante ou précédente des images miniatures, appuyez sur la touche ou .
- Pour afficher la liste des fichiers et des dossiers, appuyez sur la touche .
- Si le disque ou l'unité USB comportent des fichiers musicaux et des fichiers de photographies JPEG, vous pouvez afficher un diaporama musical.
 1. Pour afficher la liste des fichiers, appuyez sur la touche .
 2. Sélectionnez le fichier musical désiré, puis appuyez sur la touche pour lancer sa lecture.
 3. Sélectionnez le fichier JPEG désiré, puis appuyez sur la touche pour lancer le diaporama.

Utilisation des commandes de lecture avancées

Le projecteur offre des fonctions avancées pour la lecture répétée de vidéo et de pièces musicales ainsi que pour la sélection de titres, de chapitres ou des pistes. Sur les DVD comportant des sous-titres, plusieurs langues ou plusieurs angles de prise de vue, utilisez la télécommande pour accéder facilement à ces options.

Répétition d'un chapitre, d'un titre, d'une piste ou d'un fichier

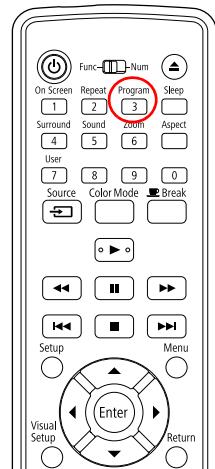
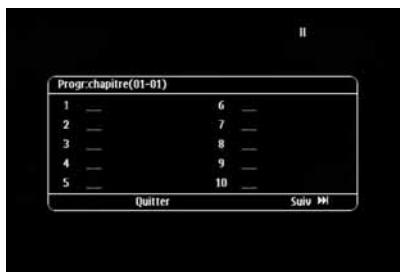
Vous avez la possibilité de sélectionner la lecture répétée (ou en boucle) d'un chapitre ou d'un titre sur un DVD. Vous pouvez également effectuer la lecture répétée d'une piste sur un CD musical ou d'un fichier MP3, WMA ou JPEG.

1. Pour répéter un chapitre, un titre ou une piste, appuyez sur la touche  (assurez-vous que le sélecteur de la télécommande est réglée à la position **Func-**). Une icône s'affiche à l'écran pour indiquer l'option de répétition choisie.
2. Appuyez de nouveau sur la touche  pour parcourir les options de répétition.
 - Dans le cas d'un DVD vidéo, il est possible de répéter un chapitre ou un titre, ou de sélectionner la lecture aléatoire (Aléatoire).
 - Pour un CD audio ou vidéo, il est possible de répéter une piste ou toutes les pistes ou de sélectionner la lecture aléatoire (Aléatoire).
 - Pour les fichiers MP3, WMA et JPEG, vous pouvez répéter la lecture d'un fichier, de tous les fichiers d'un dossier ou d'un disque, ou sélectionner la lecture aléatoire (Aléatoire).
3. Pour annuler la lecture à répétition, appuyez sur la touche  jusqu'à ce que **Répétition désactivée** s'affiche à l'écran.

Modification de la séquence de lecture (lecture de programme)

Vous pouvez créer votre propre programme pour la lecture de pistes d'un CD musical ou de chapitres ou titres d'un DVD vidéo. Les programmes sont sauvegardés pour dix disques, et ce, même si vous changez de CD ou DVD.

1. Appuyez sur la touche  (veillez à placer le sélecteur de la télécommande sur la position Func-.) L'écran de programmation s'affiche et vous permet de définir la séquence de lecture.



2. Placez le sélecteur de la télécommande sur la position -Num.
3. Utilisez les touches numériques pour définir la séquence de lecture (jusqu'à 99 chapitres, titres ou pistes).
 - Appuyez sur la touche , ,  ou  pour déplacer le curseur.
 - Lorsqu'un disque comporte plus de 10 chapitres ou pistes, appuyez sur la touche  ou  pour afficher la page suivante ou précédente. Ou sélectionnez **Suivante** ou **Précédente** à l'écran, puis appuyez sur la touche .
 - Pour supprimer une piste ou un chapitre, sélectionnez-le puis appuyez sur la touche .
 - Pour fermer l'écran de programmation, sélectionnez **Quitter** à l'écran puis appuyez sur la touche .
4. Pour lancer la séquence programmée, sélectionnez **Démarrer** à l'écran puis appuyez sur la touche .
5. Placez le sélecteur de la télécommande sur la position Func-.
6. Pour annuler le programme, appuyez sur la touche .
7. Pour poursuivre la lecture normale, arrêtez la lecture puis appuyez sur la touche .

Sélection de la langue audio, des sous-titres et des angles de prise de vue

Certains DVD permettent d'afficher des sous-titres ou de sélectionner parmi plusieurs langues ou angles de prise de vue. Si ces fonctions sont disponibles, utilisez les touches de la télécommande pour y accéder.

1. Appuyez sur la touche appropriée de la télécommande :
 - Pour sélectionner la langue d'une vidéo, appuyez sur la touche 
 - Pour afficher les sous-titres, appuyez sur la touche  **Subtitle**. Il est possible que plusieurs langues soient offerts.
 - Pour modifier l'angle de prise de vue, appuyez sur la touche  **Angle**.
2. Appuyez à plusieurs reprises sur la touche pour parcourir les options offertes.

Remarque : Vous pouvez également utiliser le menu d'information sur la lecture, tel que décrit à la page 48. Pour la liste des codes de langue audio, voyez la page 82.

Utilisation de l'écran d'information sur la lecture

Vous pouvez vérifier l'état de la lecture courante et modifier des paramètres pendant la lecture d'un DVD ou d'un CD.

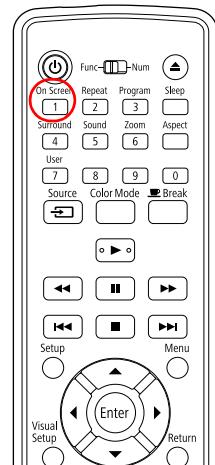
1. Appuyez sur la touche  (veillez à placer le sélecteur de la télécommande sur la position Func-.) Un écran d'information comme le suivant s'affiche sous l'image projetée :



2. Appuyez sur la touche  ou  pour sélectionner l'élément à modifier, puis appuyez sur la touche .
3. Sélectionnez le paramètre désiré, puis appuyez sur la touche .

Vous pouvez définir le titre, le chapitre, le numéro de piste ou l'heure de début en utilisant les touches numériques, tel que décrit à la page 30. Pour utiliser les touches numériques, vous devez placer le sélecteur de la télécommande sur la position -123.

Après avoir appuyé sur la touche , la lecture débute depuis le titre, le chapitre, la piste ou l'heure sélectionné.

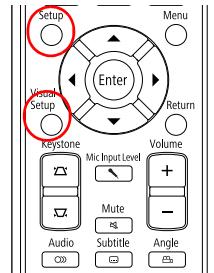


Personnalisation des fonctions du projecteur Epson MovieMate

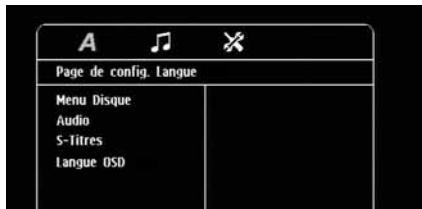
Vous pouvez restreindre l'accès du projecteur aux enfants, régler le son et personnaliser d'autres fonctions du projecteur. Plusieurs de ces réglages sont accessibles en appuyant sur la touche **Setup** (Configuration) ou **Visual Setup** (Configuration de l'image) de la télécommande.

Verrouillage des DVD

Il est possible de verrouiller jusqu'à 40 DVD afin d'en prévenir l'écoute par les enfants. Lorsqu'un disque est verrouillé, vous devez entrer un mot de passe avant de pouvoir l'écouter.



1. Insérez le DVD à verrouiller. Appuyez deux fois sur la touche  pour arrêter la vidéo.
2. Appuyez sur la touche  de la télécommande. Le menu Page de config. Langue s'affiche :



3. Appuyez sur la touche  jusqu'à ce que le menu Page de config. Autres s'affiche.
4. Appuyez sur la touche  pour mettre **Verrouillage de disque** en surbrillance, puis appuyez sur  pour le sélectionner.
5. Appuyez sur la touche  pour sélectionner **Verrouiller**, puis appuyez sur .
6. Appuyez sur la touche  pour mettre **Mot de passe** en surbrillance, puis appuyez sur  pour le sélectionner.
7. Appuyez sur la touche  pour sélectionner **Changer**.
8. Placez le sélecteur de la télécommande sur la position **-Num**, puis saisissez un numéro de six chiffres en utilisant les touches numériques. Lorsqu'un mot de passe est entré pour la première fois, il faut d'abord entrer **000000** dans la colonne **Ancien mot p.**, puis entrer le nouveau mot de passe.
9. Entrez de nouveau les mêmes chiffres dans la colonne **Confir. mot p.** en utilisant les touches numériques.

10. Appuyez sur la touche  pour sauvegarder le mot de passe.

Une fois le mot de passe défini, la saisie de ce dernier est nécessaire avant de pouvoir faire l'écoute d'un CD ou d'un DVD verrouillé. Si vous oubliez votre mot de passe, entrez 000000 dans la colonne **Ancien mot p.** pour réinitialiser le mot de passe.

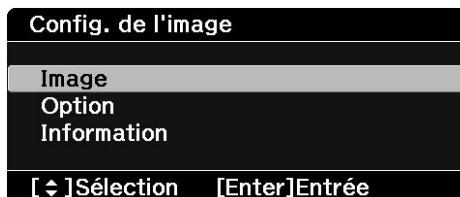
11. Appuyez sur la touche  pour quitter le menu.

Verrouillage de la touche Power du panneau de commande

Vous pouvez verrouiller la touche d'alimentation  du panneau de commande afin d'empêcher les enfants de mettre en route par inadvertance le projecteur et de regarder l'objectif alors que la lampe est allumée. (Puisqu'il est possible de mettre en marche le projecteur en utilisant la télécommande, il est conseillé de la placer hors de portée des enfants.) Vous serez aussi en mesure de mettre sous tension le projecteur en maintenant enfoncé la touche  sur le panneau de commande pendant au moins 5 secondes.

Avertissement : Ne permettez pas aux enfants ni aux animaux de compagnie de regarder l'objectif lorsque le projecteur est en marche. L'objectif projette un faisceau lumineux puissant qui pourrait provoquer des troubles de la vue.

1. Appuyez sur la touche  de la télécommande. Le menu Config. de l'image s'affiche :



2. Appuyez sur la touche  pour mettre **Option** en surbrillance, puis appuyez sur  pour le sélectionner.
3. Appuyez sur la touche  jusqu'à ce que **Contrôle parental** s'affiche.
4. Appuyez sur la touche  ou  pour sélectionner **On (Activé)**, puis appuyez sur .
5. Appuyez sur la touche  pour quitter le menu.

Vous devez redémarrer le projecteur pour activer ce paramètre.

Remarque : Lorsque le paramètre Contrôle parental est activé, le projecteur ne sera pas automatiquement mise sous tension si vous insérez un disque.

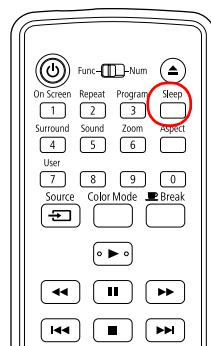
Économie d'énergie

Le projecteur est placé automatiquement hors tension lorsque la lecture d'un DVD est arrêtée pendant plus de 30 minutes. Vous pouvez sélectionner l'heure d'arrêt du projecteur pendant la projection d'un film, au cas où vous vous endormiriez pendant la projection.

Pour sélectionner un réglage de veille, appuyez sur la touche  **Sleep**.

Appuyez à plusieurs reprises sur la touche pour accéder aux paramètres suivants :

- **Sleep Off** : Le projecteur est mis automatiquement hors tension après 30 minutes d'inactivité (paramètre par défaut).
- **Sleep 10, 20, 30, 60, 90, 120, 150** : Le projecteur est automatiquement mis hors tension après le nombre de minutes précisé, qu'un film soit projeté ou non. Vous pouvez sélectionner de 10 à 150 minutes.



Une fois la minuterie programmée, vous pouvez afficher le temps restant en appuyant sur la touche  **Sleep**.

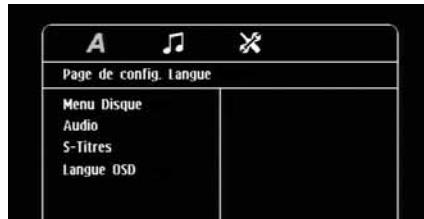
Remarque : Les paramètres de minuterie ne sont pas sauvegardés lorsque le projecteur est mis hors tension.

Modification des paramètres de langue

Le menu Page de config. Langue vous permet de modifier la langue audio par défaut pour les DVD qui permettent d'effectuer cette sélection.

Setup

1. Appuyez sur la touche  de la télécommande. Le menu Page de config. Langue s'affiche :



2. Appuyez sur la touche  pour mettre en surbrillance le paramètre désiré, puis appuyez sur  pour afficher la liste des langues offertes.

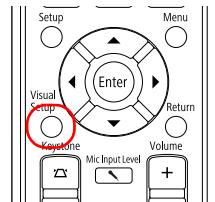
Langue du lecteur optique est la langue utilisée pour les menus du projecteur. D'autres paramètres peuvent ne pas être disponibles, selon le DVD en lecture.

3. Appuyez sur la touche  pour sélectionner la langue désirée, puis appuyez sur  pour la valider. Pour la liste des codes de langue audio, voyez la page 82.
4. Pour quitter le menu, appuyez sur la touche .

Réglage de la qualité d'image

Vous pouvez utiliser la page du menu Config. de l'image pour régler la luminosité, le contraste, la saturation des couleurs, la nuance, la netteté et d'autres paramètres de qualité d'image.

Remarque : Vous ne pouvez pas modifier les paramètres Page Image lorsque le Mode couleurs sélectionné est **Auto**.



1. Appuyez sur la touche  de la télécommande. Le menu Config. de l'image s'affiche.
2. Appuyez sur la touche  pour sélectionner **Image**.
3. Appuyez sur la touche  jusqu'à ce que l'option souhaitée s'affiche.

Les éléments suivants peuvent être ajustés pour convenir à plusieurs conditions de projection et vidéo individuelles :

- **Luminosité**
 - **Contraste**
 - **Intensité couleur**
 - **Nuance** (uniquement pour les signaux NTSC)
 - **Netteté**
 - **Temp. couleur** (Haut rend l'image plus bleue; Bas rend l'image plus rouge)
 - **Iris Auto** (Règle l'intensité lumineuse selon la luminosité de l'image affichée.)
4. Appuyez sur la touche  ou  pour augmenter, diminuer ou modifier le réglage.
 5. Appuyez sur la touche  pour quitter le menu.

Utilisation du menu Page de config. Autres

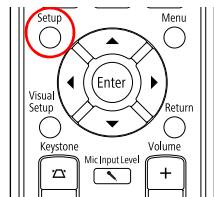
Le menu Page de config. Autres permet de sélectionner une foule de paramètres, notamment pour la protection d'écran ainsi que la navigation dans les fichiers MP3/WMA/JPEG. Vous pouvez également afficher le code des services de vidéo DivX sur demande et rétablir tous les paramètres à leurs valeurs par défaut.

1. Appuyez sur la touche  de la télécommande. Le menu Page de config. Langue s'affiche.
2. Appuyez sur la touche  pour afficher le menu Page de config. Autres.
3. Appuyez sur la touche  pour mettre en surbrillance le paramètre désiré, puis appuyez sur  pour afficher ou modifier l'option.
4. Appuyez sur la touche  pour sélectionner l'option désirée, puis appuyez sur  pour la valider. Vous pouvez régler les paramètres suivants :
 - **Economiseur écran** : Par défaut, la protection d'écran est activée lorsqu'une image fixe est projetée pendant plus de 15 minutes. Sélectionnez **Désactivé** pour désactiver ce réglage.
 - **Nav MP3/JPEG** : Lorsque vous insérez un disque ou raccordez une unité USB comportant des fichiers MP3, WMA, JPEG ou MPEG 1/2/4, un menu indiquant le nom des fichiers et des dossiers s'affiche normalement. Sélectionnez **Sans Menu** si vous ne désirez pas afficher les noms des dossiers (tous les fichiers qui se trouvent sur le disque ou le dispositif USB seront affichés dans une liste, sans tenir compte des dossiers où ils se trouvent).
 - **Par Défaut** : Appuyez sur la touche  puis sur la touche  pour rétablir tous les paramètres à leurs valeurs par défaut définies à l'usine (à l'exception du mot de passe de verrouillage disque et du nombre d'heures d'utilisation de la lampe).
 - **Mot de passe** : Voyez la page 49 pour des directives de définition d'un mot de passe pour verrouiller les DVD.
 - **Verrouillage de disque** : Voyez la page 49 pour des directives de définition d'un mot de passe pour verrouiller les DVD.
5. Pour quitter le menu de configuration, appuyez sur la touche .

Réglage des paramètres audio Dolby

Vous pouvez régler les paramètres pour l'équipement externe doté d'un décodeur DTS/Dolby Digital ou les DVD comportant une piste audio Dolby Digital.

1. Appuyez sur la touche  de la télécommande. Le menu Page Réglages Langue s'affiche.
2. Appuyez sur la touche  pour afficher le menu Page Réglages audio.
3. Appuyez sur la touche  pour mettre en surbrillance Sortie numérique ou Mode nuit, puis appuyez sur la touche  pour le sélectionner. Vous pouvez régler les paramètres suivants :
 - **Sortie numérique** : Sélectionnez Tout si vous avez raccordé un décodeur DTS/Dolby Digital au port de sortie audio.
 - **Mode nuit** : Activez ce paramètre si vous effectuez l'écoute de DVD Dolby Digital à volume bas.
4. Appuyez sur la touche  ou  pour sélectionner le paramètre à modifier, puis appuyez sur la touche  pour le valider.
5. Pour quitter le menu, appuyez sur la touche .



Sélection des options vidéo et autres options

Vous pouvez utiliser le menu Config. de l'image pour régler le format du signal de l'équipement vidéo externe ainsi que d'autres options vidéo.

Menu Options

1. Appuyez sur la touche  de la télécommande. Le menu Config. de l'image s'affiche.
2. Appuyez sur la touche  pour mettre Option en surbrillance, puis appuyez sur  pour le sélectionner.
3. Appuyez sur la touche  jusqu'à ce que l'option souhaitée s'affiche.

Vous pouvez régler les paramètres suivants :

- **Volume entrée micro** : Réglez ce paramètre si le niveau de microphone est trop bas ou trop élevé.
 - **Sous-titres** : Activez ce paramètre pour afficher des sous-titres codés pour tout contenu qui le prévoit.
 - **Bouton utilisateur** : Vous pouvez attribuer un des quatre éléments à la touche Utilisateur : Sous-titres, Consommation électr., Information ou Résolution. En appuyant sur la touche, l'écran de sélection/réglage de l'élément de menu affecté s'affiche et vous permet d'effectuer des réglages/paramétrages rapides.
 - **Contrôle parental** : Activez ce paramètre pour verrouiller la touche  du panneau de commande. Veuillez la page 50 pour plus d'information.
 - **Mode haute alt.** Activez ce paramètre si vous utilisez le projecteur à une altitude supérieure à 1 500 mètres (4 921 pieds) afin de vous assurer que le projecteur ne surchauffe pas.
4. Appuyez sur la touche  ou  pour régler le paramètre.
 5. Appuyez sur la touche  pour quitter le menu.

Menu Signal

1. Appuyez sur la touche  de la télécommande. Le menu Config. de l'image s'affiche.
2. Appuyez sur la touche  pour mettre **Signal** en surbrillance, puis appuyez sur  pour le sélectionner.
3. Appuyez sur la touche  jusqu'à ce que l'option souhaitée s'affiche.

Vous pouvez régler les paramètres suivants :

- **Keystone (Correction trapézoïdale)** : Réglez ce paramètre pour corriger la forme de l'image si le projecteur a été incliné vers le haut.
- **Keystone auto. (Correction trapézoïdale automatique)** : Sélectionnez On (Oui) pour que le projecteur règle automatiquement la forme de l'image quand le projecteur a été incliné vers le haut ou vers le bas.
- **Consommation électr.** : Sélectionnez ECO si l'intensité des images projetées est trop forte (comme c'est le cas pour la projection d'images dans une salle sombre ou sur un petit écran). Vous ne pouvez pas sélectionner un réglage Consommation électr. dans le mode Couleur est réglé sur Auto.

- **Résolution** : Réglez à **Automatique** pour que le projecteur identifie automatiquement la résolution du signal d'entrée. Au besoin (s'il manque une partie de l'image, par exemple), sélectionnez **Large** ou **Normal**. Vous pouvez aussi sélectionner **Manuel** et préciser une résolution
 - **Signal Vidéo** : Normalement, vous pouvez conserver le paramètre **Auto** pour tout équipement externe. Si aucune image ne s'affiche ou qu'il se produit du brouillage, sélectionnez le signal approprié.
4. Appuyez sur la touche  ou  pour régler le paramètre.
 5. Appuyez sur la touche  pour quitter le menu.

Affichage des informations d'état et réinitialisation de la durée de la lampe

Utilisez l'option **Information** du menu **Réglages visuels** pour afficher le nombre d'heures d'utilisation de la lampe, ainsi que pour réinitialiser le compteur lorsqu'une lampe neuve est installée. Vous pouvez également afficher les informations de signal vidéo et les codes d'erreur pour tout problème qui se produit.

1. Appuyez sur la touche  de la télécommande. Le menu **Config.** de l'image s'affiche.
 2. Appuyez sur la touche  pour sélectionner **Information**, puis appuyez sur la touche  pour afficher le nombre d'heures d'utilisation de la lampe et d'autres informations.
- Remarque :** Si la lampe a été utilisée pendant moins de 10 heures, 0H est affiché.
3. Pour réinitialiser le nombre d'heures d'utilisation après avoir installé une lampe neuve, appuyez sur la touche .
 4. Appuyez sur la touche  pour quitter.

Entretien du projecteur Epson MovieMate

Votre projecteur nécessite peu d'entretien. Le seul entretien régulier à lui apporter consiste à nettoyer l'objectif. Il est possible que vous deviez nettoyer le filtre à air afin de contribuer à protéger le projecteur contre la surchauffe.

Avertissement : Avant de nettoyer une partie du projecteur, mettez-le hors tension et débranchez le cordon d'alimentation. N'effectuez que les interventions décrites dans le présent *Guide de l'utilisateur*. Des tensions électriques dangereuses présentes à l'intérieur du projecteur peuvent causer des blessures graves. Sauf indication contraire dans le présent *Guide de l'utilisateur*, n'essayez jamais de réparer vous-même le projecteur.

Les seules pièces que vous devez remplacer sont la lampe et le filtre à air. Si vous devez remplacer une autre pièce, communiquez avec votre revendeur Epson ou avec un technicien qualifié (voyez la page 74).

Suivez les instructions du présent chapitre pour nettoyer l'objectif et le boîtier du projecteur, nettoyer et remplacer le filtre à air, remplacer la lampe et ranger ou transporter le projecteur.

Protection du projecteur Epson MovieMate

Le projecteur est conçu pour être utilisé pratiquement partout à domicile. Cependant, le projecteur et ses accessoires ne doivent pas être exposés à l'eau, à la fumée, à la chaleur ou aux rayons du soleil, ou laissés à l'extérieur pendant des périodes de temps prolongées. Comme pour tout autre équipement électronique, veuillez éviter d'exposer le projecteur à l'humidité, à la poussière, à la fumée et à d'autres facteurs environnementaux qui peuvent endommager les composants électroniques du projecteur au fil du temps. Consultez la brochure de la garantie fournie avec votre projecteur pour plus d'information sur l'utilisation de votre projecteur.

Nettoyage de l'objectif

Nettoyez l'objectif chaque fois que vous remarquez la présence de poussière ou de saleté sur sa surface.

Pour retirer la saleté ou les taches, utilisez du papier de nettoyage pour objectif. Au besoin, humidifiez un chiffon doux avec un nettoyant pour objectif et essuyez soigneusement la surface de l'objectif.

Mise en garde : N'utilisez pas un produit abrasif pour nettoyer l'objectif.

Nettoyage du boîtier du projecteur

Avant de nettoyer le boîtier, éteignez le projecteur et débranchez le cordon d'alimentation.

- Pour enlever la saleté ou la poussière, essuyez le boîtier à l'aide d'un chiffon doux, sec et sans peluche.
- Pour enlever la saleté ou les taches résistantes, humidifiez un chiffon doux avec de l'eau et un détergent neutre. Essorez le chiffon le plus possible, puis essuyez le boîtier.

Mise en garde : N'utilisez pas de cire, d'alcool, de benzène, de diluant à peinture ou d'autres détergents chimiques. Ces derniers risquent d'endommager le boîtier. Ne vaporisez pas de produits de nettoyage directement sur le projecteur.

Nettoyage et remplacement du filtre à air

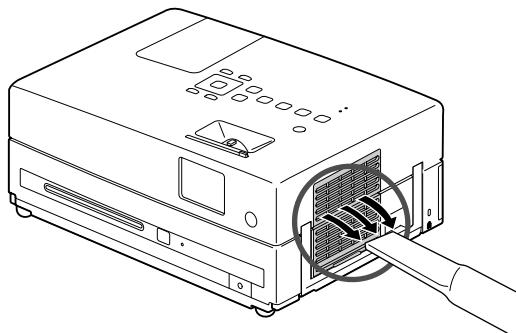
Nettoyez les filtres à air lorsque le message suivant s'affiche :

Le projecteur chauffe. Vérifiez que l'ouverture de ventilation n'est pas couverte, et nettoyez ou remplacez le filtre.

L'accumulation de poussière empêche une ventilation adéquate et peut occasionner une surchauffe et ainsi endommager le projecteur.

1. Appuyez sur la touche  du panneau de commande ou la touche  de la télécommande pour allumer le projecteur. Quand vous entendez un court bip, déconnectez le câble d'alimentation.

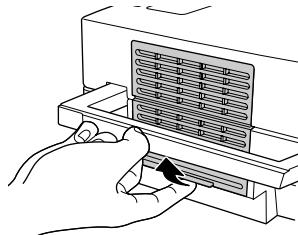
2. Utilisez ensuite un petit aspirateur conçu pour les ordinateurs et autre matériel de bureau pour nettoyer le filtre, tel qu'illusttré.



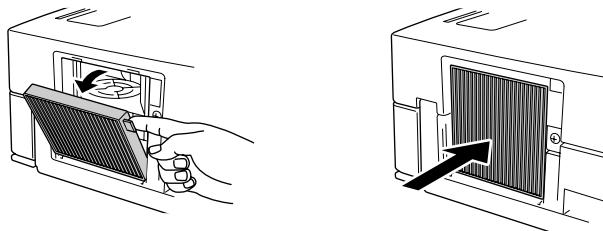
S'il n'est pas possible de nettoyer le filtre à air amovible ou que ce dernier est endommagé, remplacez le filtre.

Vous pouvez vous procurer un filtre neuf (n° de pièce V13H134A26) auprès d'un détaillant agréé Epson. Pour trouver le revendeur le plus près de chez vous, composez le 800-463-7766. Vous pouvez aussi effectuer vos achats en ligne à www.epson.ca.

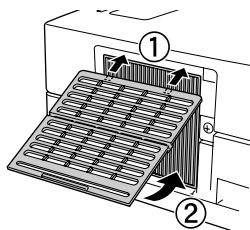
3. Si vous devez remplacer ou nettoyer le filtre, soulevez la poignée, pressez la languette vers le haut et soulevez le couvercle.



4. Retirez le filtre usé et installez le filtre neuf.



5. Remettez en place le couvercle.



Remplacement de la lampe

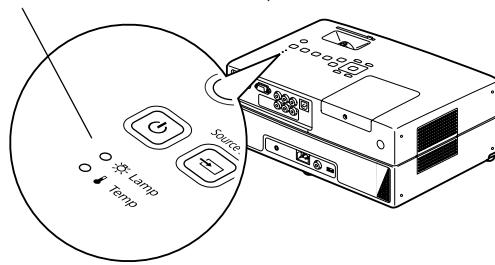
La durée de vie de la lampe est d'environ 4000 heures si la consommation dans le menu Signal est réglée sur Normal, d'environ 5000 heures si la consommation est réglée sur ECO.

Pour vérifier le nombre d'heures d'utilisation de la lampe, voyez la page 56. Si la valeur indiquée s'approche de la limite de durée utile, ayez une lampe de rechange à portée de main.

Remarque : Mettez le projecteur hors tension quand il ne sert pas pour prolonger sa durée de vie.

Il est temps de remplacer la lampe dans les cas suivants :

Témoin d'avertissement de la lampe



- L'image projetée devient de plus en plus sombre ou commence à se détériorer.
- Le témoin d'avertissement de la lampe clignote en orange.
- Le message **Remplacez la lampe** s'affiche à l'écran au début de la projection.

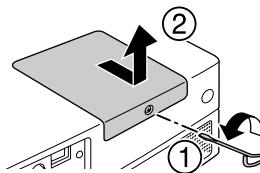
Mise en garde : Si vous continuez d'utiliser la lampe après avoir pris connaissance des indicateurs de remplacement de la lampe, elle risque de se briser.

Vous pouvez vous procurer une nouvelle lampe (numéro de pièce V13H010L66) auprès d'un détaillant agréé Epson. Pour trouver le revendeur le plus près de chez vous, composez le 800-463-7766. Vous pouvez aussi effectuer vos achats en ligne à www.epson.ca.

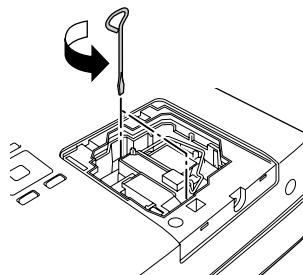
Assurez-vous de lire les consignes de sécurité avant de remplacer la lampe. Voyez la page 11.

Pour remplacer la lampe, procédez comme suit :

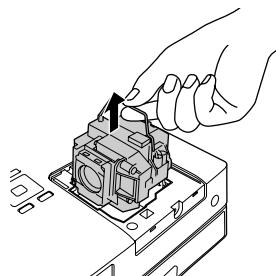
1. Appuyez sur la touche  du panneau de commande ou la touche  de la télécommande pour allumer le projecteur. Quand vous entendez deux courts bips, déconnectez le câble d'alimentation.
2. Si le projecteur était allumé, laissez-le refroidir pendant au moins une heure.
3. Desserrez la vis du couvercle de la lampe en utilisant le tournevis fourni avec la lampe neuve. (La vis ne s'enlève pas complètement.) Glissez ensuite le couvercle de la lampe et soulevez-le pour le retirer.



4. Desserrez les deux vis argent fixant la lampe en place. (Vous ne pouvez pas retirer ces vis.)



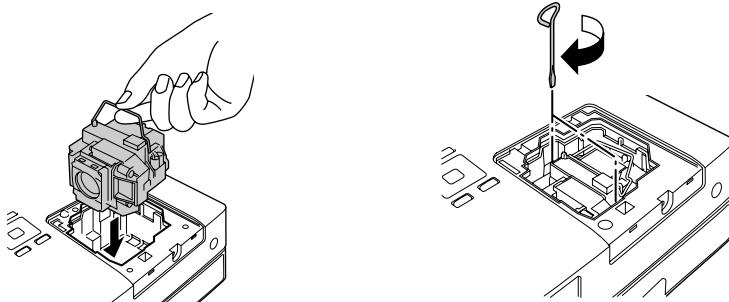
5. Saisissez la lampe tel qu'illustré, puis tirez-la tout droit pour la sortir.



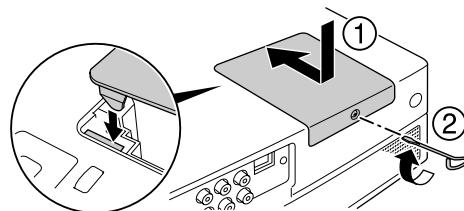
Remarque :  Les lampes utilisées par le projecteur contiennent du mercure. Veuillez consulter la réglementation provinciale et locale concernant l'élimination et le recyclage. Ne les mettez pas au rebut.

6. Mettez délicatement en place la nouvelle lampe et serrez les vis.

Mise en garde : Lorsque vous remplacez la lampe, ne touchez jamais la lampe neuve des doigts; les traces invisibles laissées par les doigts peuvent en réduire la durée utile. Utilisez un chiffon ou des gants pour manipuler la nouvelle lampe.



7. Pour remplacer le couvercle de lampe, coulissez-le en position, puis serrez la vis. (Le projecteur ne fonctionnera pas si le couvercle de la lampe est desserré.)



8. Une fois la lampe remplacée, vous devez réinitialiser la durée de fonctionnement de la lampe, tel que décrit dans la section suivante.

Réinitialisation de la durée de fonctionnement de la lampe

1. Connectez le câble d'alimentation et appuyez sur le bouton du projecteur ou sur la touche de la télécommande pour allumer le projecteur.
2. Appuyez sur le bouton du projecteur ou sur la touche de la télécommande. Le menu Régagements visuel s'affiche.
3. Appuyez sur pour mettre en surbrillance Information, puis appuyez sur le bouton du projecteur ou sur la touche de la télécommande pour le sélectionner.

4. Appuyez de nouveau sur la touche . Les éléments suivants s'affichent à l'écran :



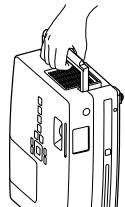
5. Sélectionnez Oui puis appuyez sur ou pour réinitialiser le compteur.

La durée d'utilisation de la lampe est de 0 H (zéro heures) jusqu'à ce que la lampe ait été utilisée pendant au moins 10 heures.

Rangement du projecteur Epson MovieMate

Procédez comme suit pour ranger le projecteur :

- Rangez le projecteur dans un endroit où la température et l'humidité se situent dans la plage acceptée : 14 à 140 °F (-10 à 60 °C) et de 20 à 80 % d'humidité relative, sans condensation.
- Assurez-vous que tous les disques ont été éjectés.
- Fermez le couvre-objectif et rentrez les pattes.
- Retirez les piles de la télécommande.
- Placez le projecteur dans son sac rembourré. Vous pouvez le poser sur le côté pour un rangement pratique.
- Mettez le projecteur dans son emballage d'origine ou un emballage équivalent (tel que décrit à la section suivante).

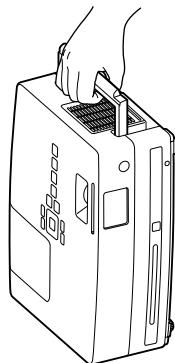


Transport du projecteur Epson MovieMate

Remarque : Epson ne peut être tenue responsable en cas de dommages survenus lors du transport du projecteur.

Le projecteur contient de nombreuses pièces de précision ainsi que de nombreuses pièces en verre. Si vous devez le transporter, veuillez suivre ces consignes d'emballage afin d'éviter de l'endommager :

- Lorsque vous devez expédier le projecteur pour réparation, utilisez, dans la mesure du possible, le matériel d'emballage d'origine. Si vous n'avez pas conservé l'emballage d'origine, utilisez un emballage équivalent, en plaçant une grande quantité de matériau de calage autour du projecteur. Assurez-vous que le transporteur est en mesure de transporter de l'équipement fragile et qu'il sait que le projecteur est fragile.
- Si le projecteur a été déplacé depuis un endroit froid vers un endroit chaud, de la condensation (humidité) peut se former à l'intérieur du projecteur ou sur la surface de l'objectif. Pour éviter tout dommage pouvant être causé par la condensation, attendez environ une heure avant d'utiliser le projecteur. Si de la condensation se forme, éteignez le projecteur, puis attendez une heure ou deux avant de l'utiliser.
- Si vous transportez manuellement le projecteur, assurez-vous que les disques ont tous été éjectés, que le couvre-objectif est fermé et que les pattes sont rentrées.
- Soulevez le projecteur par sa poignée, tel qu'illustré :



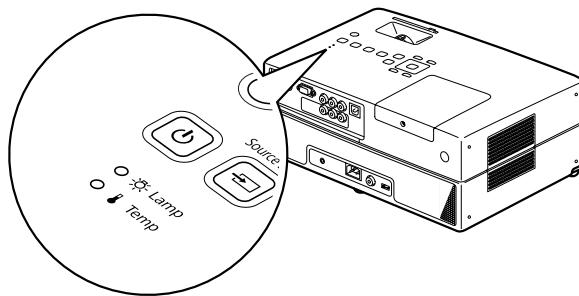
Résolution des problèmes

La présente section explique comment interpréter les témoins d'état du projecteur, résoudre les problèmes et contacter le service de soutien technique.

Que faire quand les témoins clignotent

Les témoins sur le dessus du projecteur indiquent l'état du projecteur et vous préviennent en cas de problème.

Lorsque tous les témoins sont éteints, vérifiez que le câble d'alimentation est bien raccordé.



Le témoin  est orange.

Le projecteur est en mode veille. Appuyez sur la touche  du projecteur ou la touche  de la télécommande pour l'allumer.

Le témoin  clignote en vert.

Le projecteur est en cours de réchauffement. Attendez que l'image s'affiche. Cette opération peut prendre quelques minutes.

Le témoin  clignote en orange.

Le projecteur refroidit. Attendez que le témoin cesse de clignoter avant de débrancher le projecteur.

Le témoin est vert.

Le projecteur fonctionne correctement. Si aucune image n'est projetée, appuyez sur la touche  sur la télécommande pour revenir au fonctionnement normal ou ouvrez la glissière de couvre-objectif.

Le témoin d'avertissement clignote en orange et le témoin clignote en rouge.

Le refroidissement haute vitesse est en cours. Si le projecteur surchauffe de nouveau, la projection cesse automatiquement. Prévoyez un espace d'environ 20 cm (8 po) entre le projecteur et le mur.

Au besoin, nettoyez ou remplacez le filtre à air (voyez la page 59). Si vous utilisez le projecteur à une altitude supérieure à 1500 m (4900 pi), activez le Mode haute altitude (voyez la page 55).

Le témoin d'avertissement clignote en orange.

La lampe doit être remplacée. Voyez la page 61.

Le témoin est rouge et le témoin d'avertissement est rouge.

Le projecteur surchauffe et a éteint la lampe. Prévoyez un espace d'environ 20 cm (8 po) entre le projecteur et le mur.

Au besoin, nettoyez ou remplacez le filtre à air (voyez la page 59). Si vous utilisez le projecteur à une altitude supérieure à 1500 m (4921 pi), activez le Mode haute altitude (voyez la page 55).

Laissez le projecteur refroidir pendant cinq minutes. Lorsque le témoin  s'allume en orange, appuyez sur la touche pour rallumer la lampe. Si l'état ne change pas, attendez quelques minutes, puis débranchez le projecteur et contactez Epson. Voyez la page 74.

Le témoin est rouge et le témoin d'avertissement clignote en rouge.

Il est possible que la lampe soit pas installée correctement, que le couvercle de lampe soit ouvert ou que la lampe soit brisée. Mettez le projecteur hors tension, attendez quelques minutes (ou attendez une heure si vous avez utilisé le projecteur) et vérifiez la lampe. Voyez la page 63. Si la lampe est brisée ou que les témoins continuent de clignoter après avoir remis le projecteur sous tension, débranchez le projecteur et contactez Epson. Voyez la page 74.

Le témoin est rouge et le témoin d'avertissement clignote en rouge.

Il s'est produit un problème avec le ventilateur ou le capteur de température du projecteur. Attendez quelques minutes, puis débranchez le projecteur et contactez Epson. Voyez la page 74.

Le témoin est rouge et les deux témoins d'avertissement clignotent en rouge.

Il s'est produit une erreur interne sur le projecteur. Appuyez sur le bouton  et ensuite débranchez le câble d'alimentation, rebranchez-le et appuyez sur  de nouveau. Si les témoins clignotent toujours, débranchez le projecteur et contactez Epson. Voyez la page 74.

Le témoin est rouge et les deux témoins d'avertissement sont rouges.

Il s'est produit une erreur d'iris automatique ou de ballast sur le projecteur. Débranchez le projecteur et contactez Epson. Voyez la page 74.

Résolution Epson MovieMate des problèmes de fonctionnement

Le projecteur ne s'allume pas.

- Assurez-vous que le câble d'alimentation est bien branché aux deux extrémités. Utilisez un autre cordon d'alimentation.
Si le cordon est endommagé, éteignez le projecteur, débranchez son cordon d'alimentation, puis contactez Epson. Voyez la page 74.
- Assurez-vous d'avoir appuyé sur la touche  du projecteur ou sur la touche  de la télécommande.
- Si le témoin  clignote en vert, le projecteur se réchauffe. Attendez que l'image soit projetée; cette opération peut prendre quelques minutes.
- Si le témoin  clignote en orange, le projecteur refroidit. Attendez que le témoin s'allume en orange.
- Assurez-vous que le contrôle parental n'est pas activé. Voyez la page 50.

Le projecteur s'éteint automatiquement après un certain temps.

L'alimentation est coupée automatiquement lorsque le projecteur est en attente pendant plus de 30 minutes. Appuyez sur la touche  du projecteur ou sur la touche  de la télécommande pour allumer le projecteur. Pour des directives sur la modification du paramètre Veille, voyez la page 51.

Aucune image n'est projetée sur l'écran.

- Assurez-vous que le projecteur est allumé (le témoin  est vert et ne clignote pas). Si le témoin  clignote en vert, attendez que le projecteur se réchauffe.
- Assurez-vous que le volet (couvre-objectif) est ouvert.
- Si vous jouez un DVD, assurez-vous que son code de région est 1.
- Vérifiez le témoin d'avertissement . S'il clignote en orange, la lampe doit être remplacée. Voyez la page 61.
- La fonction de protection d'écran désactive l'image lorsqu'une image fixe est projetée pendant plus de 15 minutes. Voyez la page 53.
- Si vous utilisez de l'équipement vidéo externe, consultez les solutions à la page 73.

Sauts pendant la lecture d'un DVD.

- Assurez-vous que le projecteur n'est pas incliné de plus de 10 degrés pendant la lecture de CD ou de DVD, car cela peut causer des sauts ou des rayures sur le disque.
- Vérifiez qu'il n'y a pas de rayures ou de traces de doigts sur le DVD.

La télécommande ne fonctionne pas.

- Vérifiez que le sélecteur de la télécommande est réglé correctement : **-Num** pour utiliser les touches numériques ou **Func** pour utiliser les autres fonctions des touches.
- Assurez-vous que vous êtes placé dans les 6 m (19 pi) du projecteur et à portée de son capteur avant ou arrière (environ 30° à gauche ou à droite et 15° au-dessus ou en dessous).
- Il peut être nécessaire de remplacer les piles de la télécommande. Vérifiez que les piles sont insérées correctement dans le logement des piles, avec les côtés positif (+) et négatif (-) orientés comme indiqué dans le logement.
- Certains disques ne prennent pas en charge toutes les fonctions de la télécommande.
- Si vous utilisez une télécommande universelle, il est possible qu'elle ne fonctionne pas avec le projecteur. Epson n'offre pas de soutien pour les télécommandes de tiers.

Résolution des problèmes d'image et de son

L'image est floue ou trouble.

- Réglez la mise au point à l'aide de la bague de mise au point. Voyez la page 25 pour les directives.
- Il se peut qu'il y ait de la poussière ou de la saleté sur l'objectif. Nettoyez l'objectif, tel que décrit à la page 59.
- Assurez-vous qu'il n'y a pas de condensation sur l'objectif. Si le projecteur était placé dans un endroit froid, attendez environ une heure avant de l'utiliser. Si de la condensation se forme, débranchez le projecteur et attendez une heure ou deux avant de l'utiliser.
- Assurez-vous que le projecteur est placé à distance correcte de l'écran : à au moins 0,9 m (3 pi) et à au plus 10,9 m (35,7 pi).
- Modifiez le paramètre **Netteté**. Voyez la page 52.
- Si vous utilisez la fonction **Keystone**, n'oubliez pas que celle-ci réduit la qualité d'image. Il est possible de réduire l'angle de projection afin de réduire la quantité de correction de la déformation nécessaire. Réglez la position du projecteur relativement à l'écran.
- Si vous utilisez de l'équipement vidéo externe, consultez les solutions à la page 73.

L'image est trop pâle ou trop foncée.

- Appuyez sur la touche  de la télécommande afin de sélectionner le meilleur réglage pour l'environnement de visionnement. Voyez la page 30.
- Réglez les paramètres **Luminosité** et **Contraste**. Voyez la page 52.
- Si l'image semble trop sombre, il peut être nécessaire de remplacer la lampe. Voyez la page 61.

Les couleurs projetées semblent incorrectes.

- Appuyez sur la touche  de la télécommande afin de sélectionner le meilleur réglage pour l'environnement de visionnement.
- Réglez le paramètre **Intensité couleur** ou **Nuance**. Voyez la page 52.
- Si vous utilisez de l'équipement vidéo externe, consultez les solutions à la page 73.

La partie supérieure ou inférieure de l'image est plus large.

- Vous avez incliné le projecteur vers le haut ou le bas pour déplacer l'image, ce qui a causé une déformation trapézoïdale. Utilisez la touche  ou  de la télécommande ou le menu Signal (voyez la page 55) pour résoudre le problème.

L'image est plus haute du côté droit ou du côté gauche.

Le faisceau du projecteur n'est pas perpendiculaire à l'écran. Placez le projecteur parallèlement à l'écran.

Aucun son n'est émis ou le son est très faible.

- Appuyez sur la touche + Volume du panneau de commande du projecteur ou de la télécommande.
- Appuyez sur la touche  de la télécommande pour vous assurer que le son n'a pas été temporairement désactivé.
- Si vous utilisez de l'équipement vidéo externe avec une connexion vidéo en composantes ou composite, vérifiez que les fiches audio rouge et blanche sont branchées dans les ports audio du projecteur (voyez la page 35).
- Si vous utilisez de l'équipement vidéo externe, il peut être nécessaire de régler les paramètres Audio du menu Réglages (voyez la page 54).

Problème de qualité audio.

- Appuyez sur la touche  5 de la télécommande et réglez le mode audio. (Assurez-vous que le sélecteur de la télécommande est placé en position Func-.)
- Si vous utilisez de l'équipement vidéo externe, il peut être nécessaire de régler les paramètres Audio du menu Réglages (voyez la page 54).
- Si le son est déformé ou trop fort, appuyez sur la touche – Volume du panneau de commande du projecteur ou de la télécommande.

Aucun son n'est capté par le microphone.

- Assurez-vous que le microphone est branché correctement. Voyez la page 33.
- Placez le niveau d'entrée du microphone à un réglage plus élevé. Voyez la page 33.
- Le projecteur est compatible avec les microphones dynamiques. Assurez-vous de ne pas utiliser de microphone à amplification.

Les sous-titres ne s'affichent pas.

- Il est possible que le DVD ne comporte pas de sous-titres.
- Assurez-vous que l'option sous-titres n'est pas réglée à Désactivé (voyez la page 48).

Il n'est pas possible de changer la langue d'un DVD.

Il est possible que le DVD ne comporte pas plusieurs langues audio.

Problèmes avec l'équipement vidéo externe

Aucune image n'est projetée sur l'écran.

- Assurez-vous que l'équipement est sous tension.
- Appuyez sur la touche  du projecteur ou sur la touche  de la télécommande.
- Appuyez sur la touche  ou Lecture de l'équipement externe.
- Assurez-vous que des câbles ne sont pas connectés à plusieurs ports vidéo. Il est seulement possible d'utiliser une connexion à la fois (voyez la page 35).

Le message Pas de signal s'affiche.

- Assurez-vous que l'équipement est sous tension.
- Assurez-vous également que les câbles sont correctement branchés (voyez la page 35).
- Appuyez sur la touche  du panneau de commande du projecteur ou sur la touche  de la télécommande pour sélectionner la source vidéo externe. Attendez quelques secondes pour que la synchronisation se fasse.
- Si vous utilisez un ordinateur bloc-notes, maintenez la touche **Fn** du clavier enfoncé, puis appuyez sur la touche de fonction vous permettant d'afficher sur un moniteur externe. Il peut s'agir d'une icône telle que  ou elle peut être étiquetée **CRT/LCD**. Après avoir appuyé sur la touche, attendez quelques secondes pour que la synchronisation se fasse. Veuillez la documentation ou l'aide en ligne de votre ordinateur portatif pour les détails.

Sur la plupart des systèmes, la touche  permet de basculer entre l'écran à cristaux liquides et l'affichage sur un moniteur externe (projecteur) ou d'afficher sur les deux en même temps.

Si vous connectez l'ordinateur portatif alors que le projecteur ou l'ordinateur est déjà sous tension, la touche de fonction **Fn** qui fait passer le signal d'image de l'ordinateur en sortie externe peut ne pas fonctionner. Éteignez l'ordinateur et le projecteur puis rallumez-les.

Le message Signal non supporté s'affiche.

Appuyez sur la touche  de la télécommande et vérifiez le paramètre Signal vidéo (voyez la page 55).

L'image est tronquée (trop grande) ou trop petite.

Appuyez sur la touche  de la télécommande et sélectionnez le format d'image approprié.

Appuyez sur la touche  de la télécommande et sélectionnez le réglage de zoom approprié. (Assurez-vous que le sélecteur de la télécommande est placé en position Func-.)

L'image est distortionnée.

- Si vous utilisez une rallonge, du brouillage électrique peut avoir une incidence sur le signal.
- Consultez les solutions aux pages 71 et 72.

Les couleurs de l'image sont incorrectes.

- Appuyez sur la touche  de la télécommande et vérifiez le paramètre Signal vidéo (voyez la page 55).
- Appuyez sur la touche  de la télécommande afin de sélectionner le meilleur réglage pour l'environnement de visionnement.
- Réglez le paramètre Intensité couleur ou Nuance. Voyez la page 52.

Comment obtenir de l'aide

Epson offre les services d'assistance technique suivants :

Assistance Internet

Rendez-vous sur le site [Web de soutien du Canada](#) pour des solutions aux problèmes courants. Vous pouvez y télécharger des utilitaires et de la documentation, consulter une foire aux questions et des conseils de dépannage, ou envoyer vos questions par courriel à Epson.

Parler à un représentant du soutien technique

Pour utiliser l'assistance technique Epson PrivateLine, composez le 800 637-7661 et entrez le NIP indiqué sur votre carte Epson PrivateLine. Il s'agit du moyen le plus rapide de parler directement à un représentant Epson – et le service est gratuit. Ce service est offert gratuitement de 6 h à 18 h, heure du Pacifique, du lundi au vendredi, pendant toute la durée de votre garantie.

Vous pouvez également parler à un spécialiste en matière de projecteurs en composant le des numéro suivant 905 709-3839, de 6 h à 18 h, heure du Pacifique, du lundi au vendredi.

Les jours et les heures de soutien peuvent être modifiés sans préavis. Des frais d'interurbain peuvent s'appliquer.

Avant de communiquer avec Epson, ayez les informations suivantes sous la main :

- Nom du produit (85HD)
- Numéro de série du produit (situé sur le dessous le projecteur)
- Preuve d'achat (telle qu'un reçu de magasin) et date d'achat
- Configuration informatique ou vidéo
- Description du problème

Remarque : Si vous avez besoin d'aide pour l'équipement optionnel, consultez les renseignements fournis avec ceux-ci.

Pour acheter des fournitures et des accessoires

Vous pouvez vous procurer des écrans de projection, des mallettes ou d'autres accessoires auprès d'un revendeur agréé Epson. Pour obtenir les coordonnées du revendeur le plus proche, composez le 800 463-7766. Vous pouvez aussi effectuer vos achats en ligne à www.epson.ca.

Caractéristiques

Générales

Type d'affichage	Matrice active TFT polysilicium
Taille des panneaux ACL	15 mm (0,59 po) en largeur
Objectif	$F=1,58$ à $1,72$, $f=16,9$ à $20,28$ mm
Résolution (format d'origine)	1280×800 pixels $\times 3$, WXGA
Émission lumineuse (luminosité)	Émission lumineuse blanche de 2500 lumens (norme ISO 21118) Émission lumineuse couleur 2500 lumens
Rapport de contraste	Jusqu'à 300:1 (format d'origine), jusqu'à 3000:1 [(Auto Iris Off Désactivé)]
Taille d'image	0,7 à 8,1 m (29 à 320 po)
Distance de projection	0,9 à 10,9 m (3 à 35,7 pi)
Haut-parleurs	Haut-parleurs stéréo (10 W \times 2)
Zoom	1:1.2
Rapport hauteur/largeur	Taille d'origine 16:10 (4:3 redimensionné)
Unité DVD	Audio : Virtual Surround, Dolby Digital, DTS Digital Surround Support : DVD Video, DVD-R/RW, DVD-R DL, DVD+R/RW, DVD+R DL, CD-R/RW, DVD-VR (sans CPRM), Audio CD, MP3 (CD/DVD), WMA (CD/DVD), JPEG, Dual Disk, WMV (CD/DVD) Voyez la page 80 pour plus d'information sur les types de fichiers.
Niveau de bruit	29 dB (consommation : ECO) 33 dB (consommation : Normal)
Correction trapézoïdale	Verticale : -30° à $+30^\circ$
Angle d'inclinaison	Jusqu'à 10°

Télécommande

Portée	Environ 6 m (20 pi)
Piles	AA × 2 (alcaline ou manganèse)
Angle de fonctionnement	Horizontal : +/- 30° Vertical : +/- 15°

Lampe de projection

Type	200 W, UHE (Ultra High Efficiency [ultra grande efficacité]) E-TORL
Numéro de pièce	ELPLP66/ V13H010L66
Durée utile	Env. 4000 heures (consommation : Normal) Env. 5000 heures (consommation : ECO)

Remarque : La durée utile de la lampe est fonction du mode de projection sélectionné, des conditions ambiantes et de l'utilisation.

Mettez le projecteur hors tension quand il ne sert pas pour prolonger sa durée de vie.

Dimensions

Hauteur	127 mm (5 po) pattes exclues
Largeur	335 mm (13,2 po)
Profondeur	239 mm (9,41 po)
Poids	4,3 kg (9,5 lb)

Caractéristiques électriques

Tension nominale	100 à 240 V CA
Fréquence nominale	50/60 Hz
Consommation d'énergie	Fonctionnement : 100 à 120 V CA, 310 W (consommation : Normal) 100 à 120 V CA, 259 W (consommation : ECO) 220 à 240 V CA, 292 W (consommation : Normal) 220 à 240 V CA, 246 W (consommation : ECO) Veille : 100 à 120 V CA, 0,3 W 220 à 240 V CA, 0,4 W

Caractéristiques environnementales

Température	Fonctionnement : 5 à 35 °C (41 à 95 °F) sans condensation Stockage : -10 à 60 °C (-14 à 140 °F) sans condensation
Humidité	Fonctionnement : HR de 10 % à 80%, sans condensation
Altitude de fonctionnement	Jusqu'à 2286 m (7500 pi)

Normes et homologations

États-Unis	FCC, partie 15B, classe B UL60950-1 Seconde édition (cTUVus Mark)
Canada	NMB-003 classe B CSA C22.2 No.60950-1-07 (cTUVus Mark)

Formats vidéo compatibles

Vidéo composite

Signal	Résolution	Mode de projection normal	Mode de projection 16:9	Mode de projection à zoom
TV (NTSC)	720 × 480 720 × 360*	1066 × 800 (4:3)	1280 × 720 (16:9)	1280 × 800 (16:10)
TV (PAL, SECAM)	720 × 576 720 × 432*	1066 × 800 (4:3)	1280 × 720 (16:9)	1280 × 800 (16:10)

* Signal letterbox

Vidéo en composantes

Signal	Résolution	Mode de projection normal	Mode de projection 16:9	Mode de projection à zoom
SDTV (480i, 60Hz)	720 × 480 720 × 360*	1066 × 800 (4:3)	1280 × 720 (16:9)	1280 × 800 (16:10)
SDTV (576i, 50Hz)	720 × 576 720 × 432*	1066 × 800 (4:3)	1280 × 720 (16:9)	1280 × 800 (16:10)
SDTV (480p, 60Hz)	720 × 480 720 × 360*	1066 × 800 (4:3)	1280 × 720 (16:9)	1280 × 800 (16:10)
SDTV (576p, 50Hz)	720 × 576 720 × 432*	1066 × 800 (4:3)	1280 × 720 (16:9)	1280 × 800 (16:10)

Vidéo en composantes

Signal	Résolution	Mode de projection normal	Mode de projection 16:9	Mode de projection à zoom
HDTV (720p) 16:9	1280 × 720	1280 × 720 (16:9)	—	1280 × 800 (16:10)
HDTV (1080i) 16:9	1920 × 1080	1280 × 720 (16:9)	—	1280 × 800 (16:10)

* Signal letterbox

Vidéo HDMI

Signal	Résolution	Mode de projection normal	Mode de projection 16:9	Mode de projection à zoom
VGA60	640 × 480 640 × 360*	1066 × 800	1280 × 720	1280 × 800
SDTV (480i, 60Hz)	720 × 480 720 × 360*	1066 × 800	1280 × 720	1280 × 800
SDTV (576i, 50Hz)	720 × 576 720 × 432*	1066 × 800	1280 × 720	1280 × 800
SDTV (480p)	720 × 480 720 × 360*	1066 × 800	1280 × 720	1280 × 800
SDTV (576p)	720 × 576 720 × 432*	1066 × 800	1280 × 720	1280 × 800
SVGA60	800 × 600	1066 × 800	1280 × 720	1280 × 800
XGA60	1024 × 768	1066 × 800	1280 × 720	1280 × 800
TVHD (720p)	1280 × 720	1280 × 720	—	1280 × 800
WXGA60	1280 × 800	1280 × 800	1280 × 720	1280 × 800
SXGA2_60	1280 × 960	1066 × 800	1280 × 720	1280 × 800
SXGA3_60	1280 × 1024	1000 × 800	1280 × 720	1280 × 800
SXGA + 60	1400 × 1050	1066 × 800	1280 × 720	1280 × 800
UXGA60	1600 × 1200	1066 × 800	1280 × 720	1280 × 800
TVHD (1080i)	1920 × 1080	1280 × 720	—	1280 × 800
HDTV (1080p, 50Hz)	1920 × 1080	1280 × 720	—	1280 × 800
HDTV (1080i, 60Hz)	1920 × 1080	1280 × 720	—	1280 × 800

* Signal letterbox

Image d'ordinateur

Signal	Résolution	Mode de projection normal	Mode de projection 16:9	Mode de projection à zoom
VGA 60/72/75/85, iMac*	640 × 480 640 × 360**	1066 × 800	1280 × 720	1280 × 800
SVGA56/60/72/75/85, iMac*	800 × 600 800 × 450**	1066 × 800	1280 × 720	1280 × 800
XGA 60/70/75/85, iMac*	1024 × 768 1024 × 576**	1066 × 800	1280 × 720	1280 × 800
SXGA1_70/75/85	1152 × 864	1066 × 800	1280 × 720	1280 × 800
WXGA60/75/85	1280 × 800	1280 × 800	1280 × 720	1280 × 800
WXGA60-1	1280 × 768	1280 × 768	1280 × 720	1280 × 800
WXGA60-2	1360 × 768	1280 × 722	1280 × 720	1280 × 800
SXGA2_60/75/85	1280 × 960	1066 × 800	1280 × 720	1280 × 800
SXGA3_60/75/85	1280 × 1024	1000 × 800	1280 × 720	1280 × 800
SXGA+60/75/85	1400 × 1050	1066 × 800	1280 × 720	1280 × 800
WXGA+60/75/85	1440 × 900	1280 × 800	1280 × 720	1280 × 800
UXGA60	1600 × 1200	1066 × 800	1280 × 720	1280 × 800
WSXGA+60	1680 × 1050	1280 × 800	1280 × 720	1280 × 800
MAC 13 po	640 × 480	1066 × 800	1280 × 720	1280 × 800
MAC 16 po	832 × 624	1066 × 800	1280 × 720	1280 × 800
MAC 19 po	1024 × 768	1066 × 800	1280 × 720	1280 × 800
MAC 21 po	1152 × 870	1059 × 800	1280 × 720	1280 × 800

* Pris en charge uniquement par les modèles dotés d'un port de sortie VGA.

** Signal letterbox

Caractéristiques des fichiers

Votre projecteur prend en charge les fichiers MP3, WMA, MPEG et JPG conformes aux critères suivants :

Système de fichiers	Disques : ISO9660 niveau 1 ou niveau 2 (les disques ayant été enregistrés au format UDF [gravure par paquets] ne peuvent être lus). Dispositifs USB : FAT16 et FAT32
Nom de fichier	Caractères alphanumériques uniquement; le nom doit comporter l'extension de fichier .mp3, .wma, .mpe, .mpg, .mpeg, .dat, .vob ou .jpg.
Taille du fichier	Dispositifs USB : 4 Go (FAT32)

Nombre de groupes (dossiers)	Jusqu'à 300 (illimité lorsque MP3/JPEG Nav est réglé à Sans Menu)
Nombre de pistes (fichiers)	Jusqu'à 648 (illimité lorsque MP3/JPEG Nav est réglé à Sans Menu)
Débit binaire	MP3 : 16 à 320 kbit/s; WMA : 64 à 192 kbit/s; MPEG: jusqu'à 5,57 mbps pour les dispositifs USB, jusqu'à 5,6 mbps pour les CD, jusqu'à 19 mbps pour les DVD
Fréquence d'échantillonnage	MP3 : 11 kHz, 16 kHz, 22.05 kHz, 32 kHz, 44.1 kHz, 48 kHz, WMA: 44,1 kHz, 48 kHz
Nombre total de pixels	JPG : Jusqu'à 3027×2048 , MPEG-1/2/4 (Profil simple avancé) : jusqu'à 720×576 pixels

Votre projecteur peut lire les disques comportant des sessions multiples. Les fichiers au débit binaire multiple et les fichiers WAV ne sont pas pris en charge. Le projecteur lit les fichiers de format Baseline JPEG créés avec un appareil photo numérique et conformes à la norme DCF (Design rule for Camera File system [règle de conception des systèmes de fichiers d'appareil photo]). Les fichiers Motion JPEG ne sont pas pris en charge. Les fonctions de certains appareils photo numériques, notamment la rotation automatique, peuvent ne pas être prises en charge.

Ces spécifications peuvent être modifiées sans préavis.

Codes de langue

Abkhaze	6566	Gaélique; Gaélique écossais	7168	Magyar	7285	Cinghalais	8373
Afar	6565	Galicien	7176	Malayalam	7776	Slovensky	8373
Afrikaans	6570	Géorgien	7565	Maltais	7784	Slovène	8376
Amharique	6577	Gikuyu; Kikuyu	7573	Manx	7186	Somali	8379
Arabe	6582	Guaraní	7178	Maori	7773	Sotho; Sud	8384
Arménien	7289	Goudjarati	7185	Marathe	7782	Ndebele du Sud	7882
Assamais	6583	Haoussa	7265	Marshallais	7772	Soudanais	8385
Avesta	6569	Herero	7290	Moldave	7779	Suomi	7073
Aymara	6589	Hindi	7273	Mongol	7778	Souahéli	8387
Azerbaijani	6590	Hiri-Motu	7279	Nauru	7865	Swazi	8383
Bahasa Melayu	7783	Hrwatski	6779	Navaho; Navajo	7886	Svenska	8386
Bashkir	6665	Ido	7379	Ndebele du Nord	7868	Tagal	8476
Bélarussien	6669	Interlangue (international)	7365	Ndebele du Sud	7882	Tahitien	8489
Bengali	6678	Interlingue	7365	Ndonga	7871	Tadjik	8471
Bihari	6672	Inuktitut	7385	Pays-Bas	7876	Tamoul	8465
Bêche-de-mer	6673	Inupiaq	7375	Népalais	7869	Tatar	8484
Bokmål, Norvégien	7866	Irlandais	7165	Norsk	7879	Télougou	8469
Bosanski	6683	Islenska	7383	Lapon du Nord	8369	Thaï	8472
Brezhoneg	6682	Italien	7384	Ndebele du Nord	7868	Tibétain	6679
Bulgare	6671	Ivrit	7269	Nynorsk	7878	Tigrigna	8473
Birman	7789	Japonais	7465	Occitan; Provençal	7967	Tonga	8479
Castellano, espagnol	6983	Javanais	7486	Vieux bulgare; Slavon liturgique	6785	Tsonga	8483
Catalan	6765	Kalaallisut	7576	Oriya	7982	Bechouana	8478
Chamorro	6772	Kannada	7578	Oromo	7977	Türkçe	8482
Tchéchène	6769	Cachemiri	7583	Ossetien; Ossète	7983	Turkmène	8475
Chewa; Chichewa; Nyanja	7889	Kazakh	7575	Pali	8073	Tchi	8487
中文	9072	Kernewek	7587	Punjabi	8065	Uighur	8571
Chuang; Zhuang	9065	Khmer	7577	Persan	7065	Ukrainien	8575
Slavon d'église; Slavon	6785	Rouanda	8287	Polski	8076	Ourdou	8582
Tchouvache	6786	Kirghiz	7589	Portugais	8084	Ouzbek	8590
Corse	6779	Komi	7586	Pachto	8083	Vietnamien	8673
Česky	6783	Coréen	7579	Russe	8285	Volapük	8679
Dansk	6865	Kuanayama; Kwanyama	7574	Quechua	8185	Wallon	8765
Allemand	6869	Kurde	7585	Rheto-roman	8277	Gallois	6789
Dzongkha	6890	Lao	7679	Roumain	8279	Ouolof	8779
Anglais	6978	Latina	7665	Rundi	8278	Xhosa	8872
Espéranto	6979	Letton	7686	Samoan	8377	Yiddish	8973
Estonien	6984	Letzburghescht;	7666	Sango	8371	Yorouba	8979
Euskara	6985	Limburgan; Limburger	7673	Sanskrit	8365	Zoulou	9085
Ελληνικά	6976	Lingala	7678	Sarde	8367		
Féroïen	7079	Lituaniens	7684	Serbe	8382		
Français	7082	Luxembourgeois;	7666	Chona	8378		
Frysk	7089	Macédonien	7775	Shqip	8381		
Fidjen	7074	Malgache	7771	Sindhi	8368		

Index

A

Accessoires, 6, 75
Accessoires en option, 6
Admission d'air, 8
Aide, 7, 74 à 75
Amplificateur audio-vidéo, connexion, 39
Angle de prise de vue, 48
Appareil photo numérique, connexion, 35 à 37
Assistance technique, 74 à 75
Audio
 problèmes, 72
 réglage, 27, 31, 54

B

Bague de mise au point, 26

C

Câblosélecteur, connexion, 35 à 37
Caméra vidéo, connexion, 35 à 37
Caractéristiques des fichiers, 80
Caractéristiques du projecteur
 caractéristiques des fichiers, 80
 codes de langue, 82
 électriques, 77
 environnementales, 78
 formats vidéo compatibles, 78 à 80
 lampe, 77
 télécommande, 77
Caractéristiques électriques, 77
Caractéristiques environnementales, 78
Casque d'écoute, 32
CD, écoute de musique, 43
Connexion vidéo composite, 35
Connexion, microphone, 33
Connexion, unité USB, 38
Console de jeux, connexion, 35 à 37

Contrôle parental, 49
Correction trapézoïdale, 72, 76

D

Distance de projection, 17, 76
Documentation, 7
DVD
 lecture, 22 à 32
 menus, 30

E

Emplacement, projecteur, 16 à 19
Énergie, économie, 51
Enregistrement, 6
Enregistreur audio numérique, connexion, 39
Entretien, 58 à 64
Epson
 accessoires, 6, 75
 Assistance PrivateLine, 75
 assistance technique, 74 à 75
 Service d'échange à domicile, 6
 soutien technique, 7
Équipement externe
 connexion, 35 à 41
 problèmes, 73

F

Film
 interruption de la lecture, 28
 lecture, 22 à 32
 recherche, 28
Filtre à air
 achat, 6
 nettoyage et remplacement, 59 à 61

Filtre, *voyez* Filtre à air
Format de l'image, 17, 76
Formats, 78
Formats vidéo compatibles, 78 à 80
Formats, vidéo, 78 à 80

G

Garantie, 6

H

Haut-parleurs, 17, 76
Haut-parleurs, projecteur, 76

I

Image
couleurs incorrectes, 71
distortionnée, 72
floue, 71
format, 17, 76
forme, 72, 76
problèmes, 70 à 71
réglage, 25, 30, 52 à 56
trop claire ou trop sombre, 71
Image floue, 71
Image sombre, 71
Interruption de la lecture, 28

J

JPEG, 44, 53, 80

L

Lampe
achat, 6, 61
caractéristiques, 77
durée lampe, réinitialisation, 56, 63 à 64
luminosité, 61, 76
remplacement, 61 à 63
témoin, 68 à 69
Lampe de rechange, 61 à 63
Langue audio, 48, 51, 82
Lecture au ralenti, 29
Lecture de programme, 47
Lecture du chapitre/de la piste suivante ou précédente, 29
Lecture en boucle, 46
Luminosité
lampe, 61, 76
réglage, 52

M

Magnétoscope, connexion, 35 à 37
Menus, 30
Message Pas de signal, 73
Message Signal non support, 74
Mode couleurs, 30, 74
Mode haute altitude, 55, 68
Mode veille, 51, 67, 70
MP3, 44, 53, 80
Musique, écoute, 43 à 45

N

Nettoyage
filtre à air, 59 à 61
objectif et boîtier du projecteur, 59
Normes et homologations, 78

O

Objectif, nettoyage, 59
Ordinateur de bureau, connexion, 40 à 41
Ordinateur portatif, connexion, 40 à 41
Orifices, 8
Orifices de sortie d'air, 8

P

Panneau de commande, Projecteur, 9
Paramètre de protection d'écran, 53
Photographies, projection, 43 à 45
Pièces, identification, 8 à 9
Positionnement du projecteur, 16 à 19
Problèmes
 audio, 72
 couleurs, 71, 74
 fonctionnement, 69 à 70
 image, 70 à 71
 surchauffe, 19, 59, 68
 télécommande, 70
 témoins clignotants, 67 à 69
Problèmes de couleur, 71, 74
Projecteur, 17, 76
 caractéristiques
 dimensions, 77
 distance à l'écran de projection, 17, 76
 entretien, 58 à 64
 haut-parleurs, 76
 mise hors tension, 20
 nettoyage, 59
 panneau de commande, 9
 pièces, 8
 positionnement, 16 à 19
 problèmes de fonctionnement, 69 à 70
 rangement, 64
 sélection d'un emplacement, 16 à 19
 témoins, 67 à 69
 transport, 65
Projection sur un écran, 22 à 24
Projection sur un mur, 22 à 24

R

Rangement du projecteur, 64
Rapport de contraste, 76
Récepteur de télévision par satellite, connexion, 35 à 37
Recherche, 28
Recherche avant rapide, 28
Réinitialisation de la durée de lampe, 56, 63 à 64
Résolution, 76

S

Scènes ou pistes, 46
Service d'échange à domicile, 6
Son
 problèmes, 72
 réglage, 27, 31, 54
Sortie d'air, 8
Sources, sélection, 73
Sourdine, 30
Sous-titres, 48
Soutien technique, 7
Surchauffe, 19, 59, 68
Système audio ambiophonique, connexion, 39
Système audio, connexion, 39

T

Télécommande
 caractéristiques, 77
 problèmes, 70
 touches, 9
Témoins, Projecteur, 67 à 69
Température, projecteur, 59, 68
Touches, 9
Transport du projecteur, 65

U

Unité iPod, connexion, 35 à 37
Unités USB, 38

V

Ventilation, 19, 59, 68
Verrou de sécurité, 6
Verrou Kensington, 6
Verrouillage de la touche Power, 50
Verrouillage parental, 50
Vidéo, formats compatibles, 78 à 80
Vitesse de recherche, 28
Volume, réglage, 27

W

Windows
 problèmes d'affichage, 73
WMA, 44, 53, 80

Z

Zoom, 29

